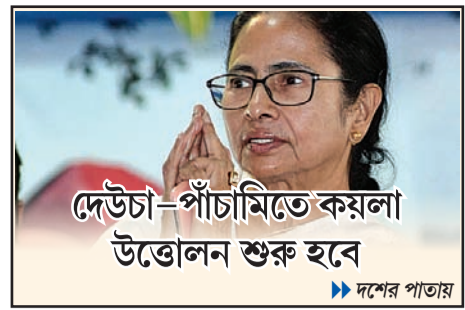


উত্তরবঙ্গ সংবাদ

২৫ ভাদ্র ১৪২৬ বৃহস্পতিবার ৪.০০ টাকা 12 September 2019 Thursday 16 Pages Rs. 4.00 ইনটারনেট সংস্করণ http://www.uttarbangesambad.in APD



পাত্র-পাত্রীর অভিভাবকদের মধ্যে সরাসরি যোগাযোগ করিয়ে দেয়

বিশ্বের বৃহত্তম সর্বাধিক সফল বিবাহ প্রতিষ্ঠান

তথ্যকেন্দ্র

৭, ৩৩ বোর্ডিং হাট স্ট্রিট, মঙ্গল - বি, বৃহত্তর কলকাতা - ৭০০০০২, ফোন - ০৩৩ ২২৩২৩২৩ / ২২৩২৩২৩

E-mail : tathyakendra@hotmail.com

পুজোয় ইভটিজিং ঠেকাতে পুলিশের প্রমীলাবাহিনী

সুনম কাঞ্জলাল

আলিপুরদুয়ার, ১১ সেপ্টেম্বর : পুজোর মরশুমে আলিপুরদুয়ার শহরের মহিলাদের ছিনতাই এবং ইভটিজিং থেকে বাঁচাতে বিশেষ প্রমীলাবাহিনী নামাচ্ছে জেলা পুলিশ। এই প্রমীলাবাহিনীতে বাছাই করা মহিলা পুলিশকর্মী ও অফিসারদের शामिल করা হয়েছে। ক্যারিডে প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত এইসমস্ত মহিলা পুলিশ যেকোনো পরিস্থিতিতে ছিনতাইবাজ এবং দুষ্কৃতীদের মোকাবিলা করতে সক্ষম। পুজোর মরশুমে শহরের রোমিওদের শাস্তি দেওয়া এবং আটক করা ইভটিজিং স্কোয়াড সক্রিয় থাকবে। ভিড়ের মধ্যে সাদা পোশাকে এই প্রমীলাবাহিনী ছিনতাইবাজ এবং ইভটিজারদের উপর কড়া নজর রাখবে। পুজোর মরশুমে মহিলাদের নিরাপত্তার কথা ভেবে পুলিশের এমন নানা ব্যবস্থার কথা জানিয়েছেন পুলিশ সুপার নগেন্দ্রনাথ ত্রিপাঠী।

রায় ও মার্টিন

COLOUR Plus

উত্তর বিচিত্রা

Class 5 to 9

যুবতীদের নানাভাবে হেনস্তার ঘটনা ঘটে। গত মঙ্গলবার রাতে আলিপুরদুয়ার শহরের পুরানবাজার এলাকায় বঙ্গা ফরেন্স রোডে এক যুবতীর শ্রীলতাহানির চেষ্টা হয়। যুবতীকে একটি বাণিজ্যিক প্রতিষ্ঠান থেকে বের হওয়ার পথে আচমকা এক অপরিচিত যুবক তাঁর শ্রীলতাহানির চেষ্টা করে। যুবতীর চিংকারে আশপাশের লোকজন ছুটে আসে। যুবকটিকে হাতেদোলাতে ধরা হয়। এই ঘটনায় এলাকায় চাঞ্চল্য ছড়ায়। আলিপুরদুয়ার থানার ভারপ্রাপ্ত আইসি প্রণী প্রধান বলেন, 'এমন একটি ঘটনার কথা শুনলেও থানায় এখনও কোনো লিখিত অভিযোগ জমা পড়েনি। তবে পুজোর আগে ইভটিজিং রূপে সক্রিয় হয়েছে পুলিশ। ইতিমধ্যে শহরে অভিযান শুরু করা হয়েছে। পুজোর আগে কোনো দুষ্কৃতী বা অপরাধচক্র যাতে শহরে আস্তানা গাড়ে তা পাশে সেই দিকেও নজরদারি চালানো হচ্ছে।'

পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, গত দুই সপ্তাহ ধরে শহরের বিভিন্ন এলাকায় রাতে অভিযান শুরু করেছে পুলিশ। বিশেষ করে শহরের পার্কে গাউন্ড সহ নানা পার্ক, খেলার মাঠ, রেলস্টেশন ও বাস টার্মিনাস সলং এলাকায় নিয়মিত টহলদারি চালানো হচ্ছে। ইতিমধ্যে শহর ও শহর সলং একাধিক মদের টেকেও অভিযান চালানো হয়েছে। বেশ কয়েকজনকে গ্রেফতার করা হয়েছে। পুলিশ অফিসারদের একাংশ জানান, পুজোর আগে এই সমস্ত জায়গায় অপরাধচক্রের লোকজন জমায়েত হয়। সেখান থেকেই নানা অপরাধমূলক কাজের ছক কথা হয়। পুজোর মরশুমে স্থানীয় বাসিন্দাদেরও সতর্ক থাকার অনুরোধ জানিয়েছে পুলিশ।

এরপর বারের পাঠায়

বিজেপি-পুলিশ খণ্ডযুদ্ধে জলকামান

রাজ্যের কাছে রিপোর্ট চাইলেন অমিত শা

কলকাতা ও নয়াদিল্লি, ১১ সেপ্টেম্বর : কলকাতা বিদ্যুৎ সাপ্লাই কর্পোরেশনের সিইএসসির সদর দপ্তর ভিক্টোরিয়া হাউসে যুব বিজেপির অভিযানকে পুলিশ আধ কিলোমিটার আগে ব্যারিকেড করে আটকে দিলে বুধবার রণক্ষেত্রের চেহারা নেয় সেন্ট্রাল অ্যাডমিনিস্ট্রিভিভ ও আশপাশের এলাকা। বিজেপি কর্মী-সমর্থকদের সঙ্গে পুলিশের কার্যত খণ্ডযুদ্ধ বাধে। বিক্ষোভকারীদের ঠেকাতে পুলিশ জলকামান ব্যবহার করে। ফাঁটানো হয় কঁাদানো গ্যাসের শেলও। উভাল জনতাকে ছত্রভঙ্গ করতে একসময় বেররোয়া লাঠিচার্জ করতে হয় পুলিশকে। পুলিশের অভিযোগ, বিক্ষোভকারীদের হোড়া হুটের আঘাতে বেশ কয়েকজন পুলিশকর্মী জখম হয়েছেন। বিজেপির তরফে জানানো হয়েছে, তাদের অনেকের মাথা ফেটেছে। জখম হয়েছেন ৫০ জন। গ্রেফতার করা হয়েছে ৮৫ জনকে। এর মধ্যে বিজেপির রাজ্য সাধারণ সম্পাদক রাজু বন্দ্যোপাধ্যায়, সায়ন্তন বসু, সাংসদ লস্টেট চট্টোপাধ্যায়, যুব মোচার দেবজিৎ সরকার প্রমুখ রয়েছেন। এই খণ্ডযুদ্ধ চলাকালীনই খবর যায় রাজ্য সভাপতি দিলীপ ঘোষের কাছে। তিনি তখন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শা'কে ওই ঘটনার কথা জানালে অমিত শা টিভি খুলে দেখেন। তৎক্ষণাৎ তাঁর দপ্তরে ফোন করে এ ব্যাপারে রাজ্যের কাছে রিপোর্ট চাইতে বলেন। এদিন দিল্লিতে বিজেপির রাজ্য নেতাদের সঙ্গে সর্বভারতীয় সভাপতির বৈঠক হয়। ওই বৈঠকে ঠিক হয়েছে, এনআরসি-র প্রচারে রাজ্যে আসবেন অমিত শা। দুর্গাপুজোর উদ্বোধনেও অমিত শা এবং জে পি নাড্ডাকে রাজ্য বিজেপির তরফে আমন্ত্রণ জানানো হয়েছে। তাঁদের মধ্যে একজন পুজোয় আসবেন। তবে একাধিক কেন্দ্রীয় মন্ত্রী আসবেন বলে সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। বিজেপি সূত্রে জানা গিয়েছে, শোভন চট্টোপাধ্যায় ও সেশাধী বন্দ্যোপাধ্যায়কে ঘিরে যে বিতর্কের সৃষ্টি হয়েছে তাতে হস্তক্ষেপ করবে



কলকাতায় বিজেপির অভিযান সামলাতে পুলিশের জলকামান। ছবি : রাজীব মণ্ডল

না কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। এ ব্যাপারে রাজ্য সংগঠনের সিদ্ধান্তই চূড়ান্ত। ওই বৈঠকে সাংগঠনিক রদবদল নিয়েও আলোচনা হয়েছে। বিজেপি দ্রুত এই রাজ্যে সংগঠনকে মজবুত করার পরিকল্পনা নিয়েছে। সেই মতো বিভিন্ন কর্মসূচি নেওয়া হচ্ছে।

বুধবার সকাল ৯টা নাগাদ সিইএসসি দপ্তরের উদ্দেশ্যে বিজেপির রাজ্য সদর দপ্তর থেকে মিছিল রওনা দেওয়ার কথা ছিল। কিন্তু বৃষ্টির জন্য তা রওনা দেয় ১১টা নাগাদ। বিজেপির যুব মোচার অভিযোগ, মুখামন্ত্রী ঘনিষ্ঠ হওয়ার সুবাদে গ্রাহকদের কাছ থেকে

বেআইনি ও অনৈতিকভাবে বেশি টাকা লুটছে সিইএসসি। এরাও তারা অত্যন্ত কম দামে বিদ্যুৎ কিনে তা চড়া দামে বেচেছে। এই সংস্থা অন্য রাজ্যে অনেক সস্তায় বিদ্যুৎ বেচলেও এরাও চড়া হারে ইউনিটপিছু দাম নিচ্ছে। মিটার রিডিংয়েও কারচুপির অভিযোগ

তুলেছে তারা। এই নিয়েই এদিন বিক্ষোভ প্রদর্শন ও স্মারকলিপি দেওয়ার কথা ছিল বিজেপির যুব মোচার। রাজ্যের বিদ্যুৎমন্ত্রী শোভনদেব চট্টোপাধ্যায় বলেন, 'বিদ্যুৎ রেগুলেটরি কমিশন স্বাধীন ও স্বতন্ত্র সংস্থা। রাজ্যে বিদ্যুতের মাশুল তারা ঠিক করে

তুলেছে তারা। এই নিয়েই এদিন বিক্ষোভ প্রদর্শন ও স্মারকলিপি দেওয়ার কথা ছিল বিজেপির যুব মোচার। রাজ্যের বিদ্যুৎমন্ত্রী শোভনদেব চট্টোপাধ্যায় বলেন, 'বিদ্যুৎ রেগুলেটরি কমিশন স্বাধীন ও স্বতন্ত্র সংস্থা। রাজ্যে বিদ্যুতের মাশুল তারা ঠিক করে

অসমে এনআরসি'র তথ্য জোগাড় করছে জেলাপরিষদ

তাস্কর শর্মা • আলিপুরদুয়ার

১১ সেপ্টেম্বর : জাতীয় নাগরিকপঞ্জি (এনআরসি)'র তালিকায় আলিপুরদুয়ার জেলা থেকে অসমে যাওয়া প্রচুর মানুষের নাম ওঠেনি। বিশেষ করে, এই জেলা থেকে যেসব মেয়ের অসমে বিয়ে হয়েছে তাদের অনেকেরই তালিকায় নাম ওঠেনি। তাঁদের বিষয়ে এবার তথ্য সংগ্রহ করতে শুরু করেছে আলিপুরদুয়ার জেলাপরিষদ। আলিপুরদুয়ার জেলাপরিষদের সভাপতি শীলা দাসসরকার বলেছেন, 'যাঁদের নাম বাদ গিয়েছে তথ্য সংগ্রহ করে তাঁদের বিভিন্ন নথি দেওয়া ছাড়াও আইনি সহযোগিতা করা হবে। পাশাপাশি এই সংক্রান্ত সব তথ্য আগামী এক মাসের মধ্যে সংগ্রহ করে নামের পাঠানো হবে। জেলাপরিষদের এমন উদ্যোগে স্বভাবতই খুশি পঞ্জিকরণ তালিকায় নাম না ওঠা এই জেলা থেকে অসমে যাওয়া ব্যক্তির ও তাঁদের আত্মীয়স্বজন।

কয়েকদিন আগে অসমে এনআরসি'র চূড়ান্ত তালিকা প্রকাশ হয়েছে। ওই তালিকায় প্রায় ১৯ লক্ষ মানুষের নাম বাদ পড়েছে। এই বাদ পড়ার মতো আলিপুরদুয়ার জেলার প্রচুর মেয়েরও নাম রয়েছে। তাঁদের অধিকাংশই বিয়ের সূত্রে বর্তমানে অসমে রয়েছেন। মেয়ের ভবিষ্যৎ কী হবে, তা ভেবে চিন্তিত আলিপুরদুয়ারের পরিবারগুলি।

জেলা প্রশাসন সূত্রে জানা গিয়েছে, অসমে যখন এনআরসি'র কাজ চলছিল তখন এই জেলা থেকে যাঁদের অসমে বিয়ে হয়েছে তাঁরা অনেকেই প্রয়োজনীয় কাগজ নিয়ে গিয়েছেন। এজন্য

আলিপুরদুয়ার জেলাপরিষদ সূত্রে জানা গিয়েছে, জেলায় মোট ৬৬টি গ্রাম পঞ্চায়েত আছে। এই জেলা থেকে কয়েক হাজার মানুষ অসমে চলে গিয়েছেন তাঁরা কোনো কোনো সময় জেলার প্রত্যেক গ্রামেই পঞ্চায়েত এলাকার বাসিন্দা ছিলেন। সেই সংক্রান্ত কাগজ যারা জমা দিয়েছেন তাঁদের মধ্যে কারও নাম তালিকায় উঠেছে আবার কারও নাম উঠেনি। যাঁদের নাম ওই তালিকায় ওঠেনি তাঁদের সম্পর্কেই তথ্য জোগাড় করছে জেলাপরিষদ।

জেলাপরিষদের সভাপতি শীলা দাসসরকার বলেন, 'আমরা জেলার ৬৬টি গ্রাম পঞ্চায়েতকেই অনুরোধ করেছি যারা পঞ্চায়েতগুলি থেকে এনআরসি'র জন্য কাগজপত্র নিয়েছেন তাঁদের মধ্যে কাানের নাম ওই তালিকায় উঠেছে আর কাানের নাম ওঠেনি তার একটা তালিকা তৈরি করে আমাদের দিতে। পঞ্চায়েতগুলি ওই তালিকা আমাদের দিলে সেই তালিকা আমরা নবাবে পাঠাব। বিশেষ করে যাঁদের নাম এনআরসি তালিকায় ওঠেনি তাঁদের প্রয়োজনীয় নথিপত্র দেওয়া থেকে আইনি সহায়তাও দেওয়া হবে। গোটা বিষয়টিই খোদ মুখামন্ত্রী দেখবেন।'

আলিপুরদুয়ার জেলা বিজেপির সাধারণ সম্পাদক জয়ন্ত রায় বলেন, 'আমরাও চাই প্রকৃত ভারতীয় নাম এনআরসি'র তালিকা থেকে নেব বাদ না যাবে। এই জেলা থেকে অসমে বিয়ে হয়েছে বা সেখানে পাকাপাকিভাবে চলে গিয়েছেন যারা, তাঁদের মধ্যে যাঁদের তালিকায় নাম উঠেনি তাঁদের আমরা সব ধরনের সাহায্য করব।'

আমরা জেলার ৬৬টি গ্রাম পঞ্চায়েতকেই অনুরোধ করেছি যারা পঞ্চায়েতগুলি থেকে এনআরসি'র জন্য কাগজপত্র নিয়েছেন তাঁদের মধ্যে কাানের নাম ওই তালিকায় উঠেছে আর কাানের নাম ওঠেনি তার একটা তালিকা তৈরি করে আমাদের দিতে। পঞ্চায়েতগুলি ওই তালিকা আমাদের দিলে সেই তালিকা আমরা নবাবে পাঠাব। বিশেষ করে যাঁদের নাম এনআরসি তালিকায় ওঠেনি তাঁদের প্রয়োজনীয় নথিপত্র দেওয়া থেকে আইনি সহায়তাও দেওয়া হবে। গোটা বিষয়টিই খোদ মুখামন্ত্রী দেখবেন।'

আলিপুরদুয়ার জেলা বিজেপির সাধারণ সম্পাদক জয়ন্ত রায় বলেন, 'আমরাও চাই প্রকৃত ভারতীয় নাম এনআরসি'র তালিকা থেকে নেব বাদ না যাবে। এই জেলা থেকে অসমে বিয়ে হয়েছে বা সেখানে পাকাপাকিভাবে চলে গিয়েছেন যারা, তাঁদের মধ্যে যাঁদের তালিকায় নাম উঠেনি তাঁদের আমরা সব ধরনের সাহায্য করব।'

আমরা জেলার ৬৬টি গ্রাম পঞ্চায়েতকেই অনুরোধ করেছি যারা পঞ্চায়েতগুলি থেকে এনআরসি'র জন্য কাগজপত্র নিয়েছেন তাঁদের মধ্যে কাানের নাম ওই তালিকায় উঠেছে আর কাানের নাম ওঠেনি তার একটা তালিকা তৈরি করে আমাদের দিতে। পঞ্চায়েতগুলি ওই তালিকা আমাদের দিলে সেই তালিকা আমরা নবাবে পাঠাব। বিশেষ করে যাঁদের নাম এনআরসি তালিকায় ওঠেনি তাঁদের প্রয়োজনীয় নথিপত্র দেওয়া থেকে আইনি সহায়তাও দেওয়া হবে। গোটা বিষয়টিই খোদ মুখামন্ত্রী দেখবেন।'

আলিপুরদুয়ার জেলা বিজেপির সাধারণ সম্পাদক জয়ন্ত রায় বলেন, 'আমরাও চাই প্রকৃত ভারতীয় নাম এনআরসি'র তালিকা থেকে নেব বাদ না যাবে। এই জেলা থেকে অসমে বিয়ে হয়েছে বা সেখানে পাকাপাকিভাবে চলে গিয়েছেন যারা, তাঁদের মধ্যে যাঁদের তালিকায় নাম উঠেনি তাঁদের আমরা সব ধরনের সাহায্য করব।'

আমরা জেলার ৬৬টি গ্রাম পঞ্চায়েতকেই অনুরোধ করেছি যারা পঞ্চায়েতগুলি থেকে এনআরসি'র জন্য কাগজপত্র নিয়েছেন তাঁদের মধ্যে কাানের নাম ওই তালিকায় উঠেছে আর কাানের নাম ওঠেনি তার একটা তালিকা তৈরি করে আমাদের দিতে। পঞ্চায়েতগুলি ওই তালিকা আমাদের দিলে সেই তালিকা আমরা নবাবে পাঠাব। বিশেষ করে যাঁদের নাম এনআরসি তালিকায় ওঠেনি তাঁদের প্রয়োজনীয় নথিপত্র দেওয়া থেকে আইনি সহায়তাও দেওয়া হবে। গোটা বিষয়টিই খোদ মুখামন্ত্রী দেখবেন।'

আলিপুরদুয়ার জেলা বিজেপির সাধারণ সম্পাদক জয়ন্ত রায় বলেন, 'আমরাও চাই প্রকৃত ভারতীয় নাম এনআরসি'র তালিকা থেকে নেব বাদ না যাবে। এই জেলা থেকে অসমে বিয়ে হয়েছে বা সেখানে পাকাপাকিভাবে চলে গিয়েছেন যারা, তাঁদের মধ্যে যাঁদের তালিকায় নাম উঠেনি তাঁদের আমরা সব ধরনের সাহায্য করব।'

আমরা জেলার ৬৬টি গ্রাম পঞ্চায়েতকেই অনুরোধ করেছি যারা পঞ্চায়েতগুলি থেকে এনআরসি'র জন্য কাগজপত্র নিয়েছেন তাঁদের মধ্যে কাানের নাম ওই তালিকায় উঠেছে আর কাানের নাম ওঠেনি তার একটা তালিকা তৈরি করে আমাদের দিতে। পঞ্চায়েতগুলি ওই তালিকা আমাদের দিলে সেই তালিকা আমরা নবাবে পাঠাব। বিশেষ করে যাঁদের নাম এনআরসি তালিকায় ওঠেনি তাঁদের প্রয়োজনীয় নথিপত্র দেওয়া থেকে আইনি সহায়তাও দেওয়া হবে। গোটা বিষয়টিই খোদ মুখামন্ত্রী দেখবেন।'

আলিপুরদুয়ার জেলা বিজেপির সাধারণ সম্পাদক জয়ন্ত রায় বলেন, 'আমরাও চাই প্রকৃত ভারতীয় নাম এনআরসি'র তালিকা থেকে নেব বাদ না যাবে। এই জেলা থেকে অসমে বিয়ে হয়েছে বা সেখানে পাকাপাকিভাবে চলে গিয়েছেন যারা, তাঁদের মধ্যে যাঁদের তালিকায় নাম উঠেনি তাঁদের আমরা সব ধরনের সাহায্য করব।'

পুজো সংখ্যার স্বাদ মিশেছে বাঙালির রক্তে

মৃগাঙ্ক ভট্টাচার্য

লেখক

শারদোৎসবের যত অনুষ্ঠান আছে পুজো সংখ্যা তার মধ্যে একটি। পুজোর ছুটিতে পছন্দের পত্রিকার পুজো সংখ্যা ডুবে যাওয়া মনশীল বাঙালির কাছে এক আলাদা আকর্ষণ। ৩০-৩৫ বছর আগেও পুজো সংখ্যা ছিল। কিন্তু তার চেয়ে বড়ো অস্তিত্ব নিয়ে বেঁচে ছিল বিভিন্ন সাহিত্য সংস্কৃতিমূলক পত্রিকা। সেসময় বিনোদনের প্রধান উপকরণ ছিল হরেকরম পত্রপত্রিকা। ধারাবাহিক উপন্যাস, ভাসো গল্প, কবিতা কিংবা মনশীল প্রবন্ধপত্রের সুযোগ মিলত সে সব পত্রিকায়। সারা বছর ধরে অপেক্ষা করে থাকতাম প্রিয় পত্রিকার শারদ সংখ্যার জন্য।

সমসাময়িক লেখকরা কে কেমন লিখছেন সেটা জানার আগ্রহ থেকে অনেকগুলি পুজো সংখ্যা কিনে ফেলি প্রতিবছর। সময়ের অভাবে সব আর পড়া হয়ে ওঠে না। তবে আমাদের স্কুলকলেয় পুজোর ছুটি কাঁচ আনন্দমেলো বা কিশোর ভারতীর পুজো সংখ্যা ডুবে থেকে। দেবসাহিত্য কুটির থেকে প্রকাশিত হত হার্ডবাইন্ড পুজো সংখ্যা। লিখতেন সেসময়ের নামজাদা লেখক-সাহিত্যিকরা। থান ইন্টার মতো

একটা গোটা বই পড়া হয়ে যেত দু'চারদিনে। তখন অবসর ছিল পাঠকের। ঘড়ি ধরে লেখার ব্যস্ততা ছিল না লেখকদেরও। কোনো না কোনো পুজোর

লেখক

শারদোৎসবের যত অনুষ্ঠান আছে পুজো সংখ্যা তার মধ্যে একটি। পুজোর ছুটিতে পছন্দের পত্রিকার পুজো সংখ্যা ডুবে যাওয়া মনশীল বাঙালির কাছে এক আলাদা আকর্ষণ। ৩০-৩৫ বছর আগেও পুজো সংখ্যা ছিল। কিন্তু তার চেয়ে বড়ো অস্তিত্ব নিয়ে বেঁচে ছিল বিভিন্ন সাহিত্য সংস্কৃতিমূলক পত্রিকা। সেসময় বিনোদনের প্রধান উপকরণ ছিল হরেকরম পত্রপত্রিকা। ধারাবাহিক উপন্যাস, ভাসো গল্প, কবিতা কিংবা মনশীল প্রবন্ধপত্রের সুযোগ মিলত সে সব পত্রিকায়। সারা বছর ধরে অপেক্ষা করে থাকতাম প্রিয় পত্রিকার শারদ সংখ্যার জন্য।

সমসাময়িক লেখকরা কে কেমন লিখছেন সেটা জানার আগ্রহ থেকে অনেকগুলি পুজো সংখ্যা কিনে ফেলি প্রতিবছর। সময়ের অভাবে সব আর পড়া হয়ে ওঠে না। তবে আমাদের স্কুলকলেয় পুজোর ছুটি কাঁচ আনন্দমেলো বা কিশোর ভারতীর পুজো সংখ্যা ডুবে থেকে। দেবসাহিত্য কুটির থেকে প্রকাশিত হত হার্ডবাইন্ড পুজো সংখ্যা। লিখতেন সেসময়ের নামজাদা লেখক-সাহিত্যিকরা। থান ইন্টার মতো

একটা গোটা বই পড়া হয়ে যেত দু'চারদিনে। তখন অবসর ছিল পাঠকের। ঘড়ি ধরে লেখার ব্যস্ততা ছিল না লেখকদেরও। কোনো না কোনো পুজোর

লেখক

শারদোৎসবের যত অনুষ্ঠান আছে পুজো সংখ্যা তার মধ্যে একটি। পুজোর ছুটিতে পছন্দের পত্রিকার পুজো সংখ্যা ডুবে যাওয়া মনশীল বাঙালির কাছে এক আলাদা আকর্ষণ। ৩০-৩৫ বছর আগেও পুজো সংখ্যা ছিল। কিন্তু তার চেয়ে বড়ো অস্তিত্ব নিয়ে বেঁচে ছিল বিভিন্ন সাহিত্য সংস্কৃতিমূলক পত্রিকা। সেসময় বিনোদনের প্রধান উপকরণ ছিল হরেকরম পত্রপত্রিকা। ধারাবাহিক উপন্যাস, ভাসো গল্প, কবিতা কিংবা মনশীল প্রবন্ধপত্রের সুযোগ মিলত সে সব পত্রিকায়। সারা বছর ধরে অপেক্ষা করে থাকতাম প্রিয় পত্রিকার শারদ সংখ্যার জন্য।

সমসাময়িক লেখকরা কে কেমন লিখছেন সেটা জানার আগ্রহ থেকে অনেকগুলি পুজো সংখ্যা কিনে ফেলি প্রতিবছর। সময়ের অভাবে সব আর পড়া হয়ে ওঠে না। তবে আমাদের স্কুলকলেয় পুজোর ছুটি কাঁচ আনন্দমেলো বা কিশোর ভারতীর পুজো সংখ্যা ডুবে থেকে। দেবসাহিত্য কুটির থেকে প্রকাশিত হত হার্ডবাইন্ড পুজো সংখ্যা। লিখতেন সেসময়ের নামজাদা লেখক-সাহিত্যিকরা। থান ইন্টার মতো

একটা গোটা বই পড়া হয়ে যেত দু'চারদিনে। তখন অবসর ছিল পাঠকের। ঘড়ি ধরে লেখার ব্যস্ততা ছিল না লেখকদেরও। কোনো না কোনো পুজোর

লেখক

শারদোৎসবের যত অনুষ্ঠান আছে পুজো সংখ্যা তার মধ্যে একটি। পুজোর ছুটিতে পছন্দের পত্রিকার পুজো সংখ্যা ডুবে যাওয়া মনশীল বাঙালির কাছে এক আলাদা আকর্ষণ। ৩০-৩৫ বছর আগেও পুজো সংখ্যা ছিল। কিন্তু তার চেয়ে বড়ো অস্তিত্ব নিয়ে বেঁচে ছিল বিভিন্ন সাহিত্য সংস্কৃতিমূলক পত্রিকা। সেসময় বিনোদনের প্রধান উপকরণ ছিল হরেকরম পত্রপত্রিকা। ধারাবাহিক উপন্যাস, ভাসো গল্প, কবিতা কিংবা মনশীল প্রবন্ধপত্রের সুযোগ মিলত সে সব পত্রিকায়। সারা বছর ধরে অপেক্ষা করে থাকতাম প্রিয় পত্রিকার শারদ সংখ্যার জন্য।

সমসাময়িক লেখকরা কে কেমন লিখছেন সেটা জানার আগ্রহ থেকে অনেকগুলি পুজো সংখ্যা কিনে ফেলি প্রতিবছর। সময়ের অভাবে সব আর পড়া হয়ে ওঠে না। তবে আমাদের স্কুলকলেয় পুজোর ছুটি কাঁচ আনন্দমেলো বা কিশোর ভারতীর পুজো সংখ্যা ডুবে থেকে। দেবসাহিত্য কুটির থেকে প্রকাশিত হত হার্ডবাইন্ড পুজো সংখ্যা। লিখতেন সেসময়ের নামজাদা লেখক-সাহিত্যিকরা। থান ইন্টার মতো

একটা গোটা বই পড়া হয়ে যেত দু'চারদিনে। তখন অবসর ছিল পাঠকের। ঘড়ি ধরে লেখার ব্যস্ততা ছিল না লেখকদেরও। কোনো না কোনো পুজোর

লেখক

শারদোৎসবের যত অনুষ্ঠান আছে পুজো সংখ্যা তার মধ্যে একটি। পুজোর ছুটিতে পছন্দের পত্রিকার পুজো সংখ্যা ডুবে যাওয়া মনশীল বাঙালির কাছে এক আলাদা আকর্ষণ। ৩০-৩৫ বছর আগেও পুজো সংখ্যা ছিল। কিন্তু তার চেয়ে বড়ো অস্তিত্ব নিয়ে বেঁচে ছিল বিভিন্ন সাহিত্য সংস্কৃতিমূলক পত্রিকা। সেসময় বিনোদনের প্রধান উপকরণ ছিল হরেকরম পত্রপত্রিকা। ধারাবাহিক উপন্যাস, ভাসো গল্প, কবিতা কিংবা মনশীল প্রবন্ধপত্রের সুযোগ মিলত সে সব পত্রিকায়। সারা বছর ধরে অপেক্ষা করে থাকতাম প্রিয় পত্রিকার শারদ সংখ্যার জন্য।

সমসাময়িক লেখকরা কে কেমন লিখছেন সেটা জানার আগ্রহ থেকে অনেকগুলি পুজো সংখ্যা কিনে ফেলি প্রতিবছর। সময়ের অভাবে সব আর পড়া হয়ে ওঠে না। তবে আমাদের স্কুলকলেয় পুজোর ছুটি কাঁচ আনন্দমেলো বা কিশোর ভারতীর পুজো সংখ্যা ডুবে থেকে। দেবসাহিত্য কুটির থেকে প্রকাশিত হত হার্ডবাইন্ড পুজো সংখ্যা। লিখতেন সেসময়ের নামজাদা লেখক-সাহিত্যিকরা। থান ইন্টার মতো

একটা গোটা বই পড়া হয়ে যেত দু'চারদিনে। তখন অবসর ছিল পাঠকের। ঘড়ি ধরে লেখার ব্যস্ততা ছিল না লেখকদেরও। কোনো না কোনো পুজোর

লেখক

শারদোৎসবের যত অনুষ্ঠান আছে পুজো সংখ্যা তার মধ্যে একটি। পুজোর ছুটিতে পছন্দের পত্রিকার পুজো সংখ্যা ডুবে যাওয়া মনশীল বাঙালির কাছে এক আলাদা আকর্ষণ। ৩০-৩৫ বছর আগেও পুজো সংখ্যা ছিল। কিন্তু তার চেয়ে বড়ো অস্তিত্ব নিয়ে বেঁচে ছিল বিভিন্ন সাহিত্য সংস্কৃতিমূলক পত্রিকা। সেসময় বিনোদনের প্রধান উপকরণ ছিল হরেকরম পত্রপত্রিকা। ধারাবাহিক উপন্যাস, ভাসো গল্প, কবিতা কিংবা মনশীল প্রবন্ধপত্রের সুযোগ মিলত সে সব পত্রিকায়। সারা বছর ধরে অপেক্ষা করে থাকতাম প্রিয় পত্রিকার শারদ সংখ্যার জন্য।

সমসাময়িক লেখকরা কে কেমন লিখছেন সেটা জানার আগ্রহ থেকে অনেকগুলি পুজো সংখ্যা কিনে ফেলি প্রতিবছর। সময়ের অভাবে সব আর পড়া হয়ে ওঠে না। তবে আমাদের স্কুলকলেয় পুজোর ছুটি কাঁচ আনন্দমেলো বা কিশোর ভারতীর পুজো সংখ্যা ডুবে থেকে। দেবসাহিত্য কুটির থেকে প্রকাশিত হত হার্ডবাইন্ড পুজো সংখ্যা। লিখতেন সেসময়ের নামজাদা লেখক-সাহিত্যিকরা। থান ইন্টার মতো

একটা গোটা বই পড়া হয়ে যেত দু'চারদিনে। তখন অবসর ছিল পাঠকের। ঘড়ি ধরে লেখার ব্যস্ততা ছিল না লেখকদেরও। কোনো না কোনো পুজোর

লেখক

শারদোৎসবের যত অনুষ্ঠান আছে পুজো সংখ্যা তার মধ্যে একটি। পুজোর ছুটিতে পছন্দের পত্রিকার পুজো সংখ্যা ডুবে যাওয়া মনশীল বাঙালির কাছে এক আলাদা আকর্ষণ। ৩০-৩৫ বছর আগেও পুজো সংখ্যা ছিল। কিন্তু তার চেয়ে বড়ো অস্তিত্ব নিয়ে বেঁচে ছিল বিভিন্ন সাহিত্য সংস্কৃতিমূলক পত্রিকা। সেসময় বিনোদনের প্রধান উপকরণ ছিল হরেকরম পত্রপত্রিকা। ধারাবাহিক উপন্যাস, ভাসো গল্প, কবিতা কিংবা মনশীল প্রবন্ধপত্রের সুযোগ মিলত সে সব পত্রিকায়। সারা বছর ধরে অপেক্ষা করে থাকতাম প্রিয় পত্রিকার শারদ সংখ্যার জন্য।

সমসাময়িক লেখকরা কে কেমন লিখছেন সেটা জানার আগ্রহ থেকে অনেকগুলি পুজো সংখ্যা কিনে ফেলি প্রতিবছর। সময়ের অভাবে সব আর পড়া হয়ে ওঠে না। তবে আমাদের স্কুলকলেয় পুজোর ছুটি কাঁচ আনন্দমেলো বা কিশোর ভারতীর পুজো সংখ্যা ডুবে থেকে। দেবসাহিত্য কুটির থেকে প্রকাশিত হত হার্ডবাইন্ড পুজো সংখ্যা। লিখতেন সেসময়ের নামজাদা লেখক-সাহিত্যিকরা। থান ইন্টার মতো



কালীপুরের বালুরঘাটে জল নিতে বাসিন্দারা ভিড় করলেও জল মিলে না। -সংবাদচিত্র