

e-TENDER NOTICE

Executive Officer, Jalpaiguri Municipality

invited e-tender vide N.I.T No:

1) WBMAD/JMPAPAS-NIT-28/2025-28

Memo No. 4243/J Date: 08/12/2025

Tender ID: 2025_MAD_5004321_1

Tender ID: 2025_MAD_5004321_2

Tender ID: 2025_MAD_5004321_3

Tender ID: 2025_MAD_5004321_4

Tender ID: 2025_MAD_5004321_5

Tender ID: 2025_MAD_5004321_6

Tender ID: 2025_MAD_5004321_7

Tender ID: 2025_MAD_5004321_8

Tender ID: 2025_MAD_5004321_9

Tender ID: 2025_MAD_5004321_10

Tender ID: 2025_MAD_5004321_11

Tender ID: 2025_MAD_5004321_12

Tender ID: 2025_MAD_5004321_13

Tender ID: 2025_MAD_5004321_14

Tender ID: 2025_MAD_5004321_15

Tender ID: 2025_MAD_5004321_16

Tender ID: 2025_MAD_5004321_17

Tender ID: 2025_MAD_5004321_18

Tender ID: 2025_MAD_5004321_19

Tender ID: 2025_MAD_5004321_20

Tender ID: 2025_MAD_5004321_21

Tender ID: 2025_MAD_5004321_22

Tender ID: 2025_MAD_5004321_23

Tender ID: 2025_MAD_5004321_24

Tender ID: 2025_MAD_5004321_25

Tender ID: 2025_MAD_5004321_26

Tender ID: 2025_MAD_5004321_27

Tender ID: 2025_MAD_5004321_28

Tender ID: 2025_MAD_5004321_29

Tender ID: 2025_MAD_5004321_30

Tender ID: 2025_MAD_5004321_31

Tender ID: 2025_MAD_5004321_32

Tender ID: 2025_MAD_5004321_33

Tender ID: 2025_MAD_5004321_34

Tender ID: 2025_MAD_5004321_35

Tender ID: 2025_MAD_5004321_36

Tender ID: 2025_MAD_5004321_37

Tender ID: 2025_MAD_5004321_38

Tender ID: 2025_MAD_5004321_39

Tender ID: 2025_MAD_5004321_40

Tender ID: 2025_MAD_5004321_41

Tender ID: 2025_MAD_5004321_42

Tender ID: 2025_MAD_5004321_43

Tender ID: 2025_MAD_5004321_44

Tender ID: 2025_MAD_5004321_45

Tender ID: 2025_MAD_5004321_46

Tender ID: 2025_MAD_5004321_47

Tender ID: 2025_MAD_5004321_48

Tender ID: 2025_MAD_5004321_49

Tender ID: 2025_MAD_5004321_50

Tender ID: 2025_MAD_5004321_51

Tender ID: 2025_MAD_5004321_52

Tender ID: 2025_MAD_5004321_53

Tender ID: 2025_MAD_5004321_54

Tender ID: 2025_MAD_5004321_55

Tender ID: 2025_MAD_5004321_56

Tender ID: 2025_MAD_5004321_57

Tender ID: 2025_MAD_5004321_58

Tender ID: 2025_MAD_5004321_59

Tender ID: 2025_MAD_5004321_60

Tender ID: 2025_MAD_5004321_61

Tender ID: 2025_MAD_5004321_62

Tender ID: 2025_MAD_5004321_63

Tender ID: 2025_MAD_5004321_64

Tender ID: 2025_MAD_5004321_65

Tender ID: 2025_MAD_5004321_66

Tender ID: 2025_MAD_5004321_67

Tender ID: 2025_MAD_5004321_68

Tender ID: 2025_MAD_5004321_69

Tender ID: 2025_MAD_5004321_70

Tender ID: 2025_MAD_5004321_71

Tender ID: 2025_MAD_5004321_72

Tender ID: 2025_MAD_5004321_73

Tender ID: 2025_MAD_5004321_74

Tender ID: 2025_MAD_5004321_75

Last date of bidding (On line):

January 5th, 2026 at 6.55 P.M.

Details of which are available in the web portal tenders.wb.gov.in & www.jalpaigurimunicipality.org.in & in the office of the undersigned during the office hours.

Sd/- Executive Officer

Jalpaiguri Municipality

**'দাগ'-কে লিটল
ম্যাগাজিন
সম্মান**

ইসলামপুর, ২২ ডিসেম্বর : 'লিটল ম্যাগাজিন' সম্মান : ২০২৫' পেতে চলেছে মনোনীতা চৰকৰী সম্পাদিত 'দাগ' পত্ৰিকা। ৭ জানুৱাৰি কলকাতাৰ বৰাহিনীন চৰকৰণ শুৰু হৈছিল আহিতা উৎসৱ ও লিটল ম্যাগাজিন মেলা। মনোনীতে উদ্বোধনীৰ অনুষ্ঠানে মনোনীতাৰ হাতে প্ৰথমস্থান হুলে দেবে পশ্চিমবঙ্গৰ বালক। ইতিমধ্যে মনোনীতাৰ আহিতা পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। লিপিবৰ কথখৰ, 'আকাদেমি আমাৰ উপযুক্ত পত্ৰিকা' কৰিব থাকে বছৰে ১০ লক্ষ টিস্যু কালচাৰৰ কৰাৰ আৰিদেৱ চৰাগাছ তৈৰিৰ লক্ষ্যমাত্ৰা নেওয়া হৈয়েছে।

ইসলামপুর ম্যাজিন প্ৰক্ৰিয়া মনোনীতাৰ প্ৰতিক্ৰিয়া আহিতাৰ অনুষ্ঠানে 'দাগ' পত্ৰিকায় এগৰ গৰত আৰু মনোনীতাৰ পৰিবৰ্তনৰ পথত পৰিবেশ বালক।

বিগত কৰাকৰে আহিতাৰ অনুষ্ঠানৰ পথত পৰিবেশ বালক আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পৰিবেশ বালক আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

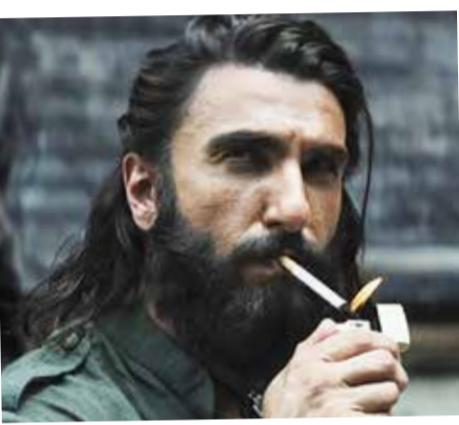
জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন। মনোনীতাৰ পত্ৰিকাটো প্ৰেছেন।

জলপাইগুড়ি, ২২ ডিসেম্বৰ : প্ৰথমস্থানৰ মনোনীতাৰ জন্য উৎসৱৰ চৰকৰণৰ কৰাৰ আৰু মনো



বহুমেলায় উত্তমকুমার



২০২৬। উত্তমকুমারের জয়শাত্রবর্ষ। তাই তাঁকে শ্রমণ ও শ্রদ্ধার পদক্ষেপ হিসেবে পাবলিশার্স অ্যান্ড বুক সেলার্স গ্লভ একটি প্রদর্শনীর ব্যবহার করছে। এর দায়িত্বে আলিন্দর জ্যোতির্ময় ভূট্টাচার্য ও কলকাতা কথকৰার চাহোনের চট্টগ্রাম্যায় এই প্রসঙ্গে জ্যোতির্ময় বলেছেন, ‘প্রেক্ষণগ্রহের আদলে পদ্মন চলান মুখ হবে ছবির কথা ছিল বিক্রিতে।’ তাঁকে রঞ্জি করানোর চেষ্টা চলছে। তাঁর জন্য চিরানন্দটা বলত হচ্ছে, তাঁর প্রেত নিয়েও তাঁকে অভিনন্দিত হচ্ছে। ডন ২ ও ১-এ ব্যাখ্যামে শহীদুর খান, ত্রিয়াকে চোপড়া এবং অসমিতাত বচন জিনানা প্রকাশে ডন ৩-এ ক্যামে করার জন্য আমন্ত্রণ জানিয়েছেন ফারহান।

গোলেন মোমেন্টস শীর্ষে, একটি বই প্রকাশ করবেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়। এতে ধারকে উত্তমকুমারের কাছ দেখা, একদলে কাজ করা মানুষদের স্মৃতিচারণ। এছাড়া কলকাতা পুরসভার প্রতিক্রিয়া প্রকাশিত হবে তাঁকে নিয়ে।

অবতারকে হারিয়ে দৌড়েছে ধূরন্ধর



শুভ ভারতে ধূরন্ধরের ব্যবসা হয়েছে ৬০০ কোটি। সিদ্ধেন্দু পিলবাবদের অবতার: ফয়ার আন্ড আশ মুভি পেল ১২ ডিসেম্বর, ধূরন্ধর-এর স্থানে। মনে করা হচ্ছে, এবং সময় ধূরন্ধর-এর পো টাইম ও ছবির প্রতি দর্শকদের আগ্রহ দ্রুই করবে। সেটা হয়েও ১২ ডিসেম্বর আইমারা, মেট্রো সিটি, প্রথমসারির শহরগুলিতে অবতার তৃতীয় পায়, ধূরন্ধরের স্ক্রিনের সংখ্যা ৪০ শতাংশ করে যাব। কিন্তু চিরাচির পুরুষের ক্ষেত্রে হালে টিকিট বিক্রির ফলে অবতার ১২ কোটির ব্যবসা করেছে, ধূরন্ধরের লাভ ২২ কোটি। শিল্প ও রিকোর্ডে অবতারের ঘোষণা ৪০ কোটিতে পৌঁছেছে, ধূরন্ধরের সেখানে ৭০ কোটিতে ফলে সেমবাবের ছাঁচ শহরগুলোতে হল মালিকানা ধূরন্ধরের আস্থা রেখে শো বাড়িয়ে দিয়েছেন। মুভির পর অবতার ৭০ কোটিতে পৌঁছেছে, এই সময়ের মধ্যে ধূরন্ধর ১০০ কোটি ছাড়িয়ে গিয়েছিল, তার কর্ম তার্সনের সাহায্য ছাড়াই।



বড়ির ২ ওঁরাও থাকবেন



বড়ির ২ মুক্তি পাবে ২৩ জানুয়ারি, ২০২৬। জানা গিয়েছে, বড়ির ২-এ, প্রথম বড়ির ছবির অক্ষয় খানা, সুনীল শেষি, সুমেশ বেগি তাঁদের নিজেদের চরিত্রেই এসেছেন। তাঁদের অংশের শুটিংও শেষ। স্পেশাল এফেক্টস ব্যবহার করা হয়েছে প্রথম বড়ির ছবির মতোই তাঁদের কম বয়সি দেখানোর জন্য। প্রথমবারে তাঁরা শহিদ হয়েছিলেন। ১৯৭১ সালের ইন্দো-পাক যুদ্ধের প্রত্যক্ষিতে নিমিত্ত দ্বিতীয় বড়িরে তিন অভিনেতার ওই তিনিটি চরিত্রের সঙে নতুন বড়ির-এর চরিত্রের দেখা হবে ১৯৭১-এর যদৈর আগে। এর ফলে বাবা সুনীল ও প্রেত আহন দৃজনই পদব্য আসবেন। বড়ির ২-এ আছেন সানি দেওল, দিলজিৎ দেসাঙ্গ, বরুণ ধাত্তার, মোনা সিং প্রমুখ। পরিচালক অনুরাগ সিং।

নতুন মুখ বলিউডে সেরা ৭

২০২৫। এবছর বলিউডে অস্ত নতুন মুখ নেশে জাঁকিয়ে রাজস্ব করে ফেললেন। তাঁদের প্রথম ছবি নিজেদের নাটোর একেবারে সোনার অভিনেত্রী লিখে ফেললেন তাঁর।

প্রথম জনের নাম বলতে হয় অহন পাতে মোহিত সুরি পরিচালিত ‘সাইয়ারা’ ছবিতে যিনি সারা ভারত কাপিয়ে দিয়েছেন। ‘সাইয়ারা’ যে বেরত তোর করে ফেলল, সেই রেকর্ড কোন বছরের কোন নতুন



ফিরে দেখা



তারকা ভাঙতে পারবেন, বলা কঢ়িন।

অহন পাতে আর ‘সাইয়ারা’ বলতে গিয়ে অনিত পাতার কথাও বলতে হয় বলকি। ‘সাইয়ারা’ তে তো অহনের সঙ্গেই জটি নেবেছিলেন তিনি। নতুন জটি হিসেবে সারা দেশ তো বটাই, পৃথিবীর অন্যান্য দেশেও অস্ত ভালো ‘রেপল’ পেয়েছেন অনিত। আগামী বছরের জন্যে তাঁরও নতুন প্রোজেক্টের কাজ লাগে।

অক্ষয়কুমারের সঙ্গে ‘জ্বাই ফেস’ ছবিতে কাজ করার পর থেকেই বীর পাহাড়িয়ার দিকে দেখার। তাঁর কাজের প্রশংসা মুখে মুখে ফিরেছে। দর্শক টান্ক ক্ষমতা তাঁর দেশে ভালো ভালো। নাইল নবাগত নায়ক কিম আক্ষয়ের সঙ্গে কাঁধে

‘আজাদ’ নামে এক নতুন ছবিতে এসেছিলেন অজয় দেবগনের ভাইপো আমেন দেবগন। যদিও ছবিটা খুব একটা দর্শক টান্কে পারেনি, সমালোচকরাও দেমন রেটিং চৰা কিন্তু তাঁ ও আমেনের অভিনয় তাঁকে তাঁর দাদুর সঙ্গে তুলনায় আনতে বাধ্য করেছে। জাহানের নিয়ে বলিউড বেশ উচ্চস্তিত। বাজানের সঙ্গে ধূরন্ধর’ ছবিতে প্রধান নারীটিরের কাজ করার পরে সারা অভিনেত্রী প্রকাশনে নিয়ে বলিউড চৰা শুরু হয়েছে।

কম বয়স দিয়ে প্রকাশনে প্রথম মুখ্য তিনি আগেও করেছেন। কিন্তু মুখ্য তিনি আগেও করেছেন। কিন্তু মুখ্য তিনি আগেও করেছেন। কাজ করার পরে সারা অভিনেত্রী প্রকাশনে নিয়ে বলিউড চৰা শুরু হয়েছে।



মতো। একাধিক বৰ অফিসের রিপোর্ট বলছে, এই ছবি ফ্লিপ। পরিচালক সুমেন দেবগনের পুরান ছবিতে বৰ বছরের পৰ বাংলা সিনেমার বৰ বহু পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারের সঙ্গে এই ছবিটি হিসেবে ছিলেন শিবপ্রসাদ, শ্রাবণী, পোর চট্টগ্রাম্যায়, সৌন্দেশি কোটি দেখার ভাবে আনকে।

১০ মে মুক্তি পায় শিবপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় ও মধ্যেই বাংলা সিনেমার বৰ বহু পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারের সঙ্গে এই ছবিটি হিসেবে ছিলেন শিবপ্রসাদ, শ্রাবণী, পোর চট্টগ্রাম্যায়, সৌন্দেশি কোটি দেখার ভাবে আনকে।

৮০ লক্ষ টাকাৰ বাজেটের এই ছবি বৰ আঠকে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

দৰ্শকদের ক্ষেত্ৰে, এই ছবি কোটি দেখার গুলজারকে দেখাবে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল তাৰ মুখে পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছবি বন্দোপাধ্যায়ের বৰু তাকাত এই বছরের সেপ্টেম্বৰের পৰ দেখা গিয়েছিল রাখী গুলজারকে। অফিস কালচারে কোটি দেখার ভাবে আনকে।

পুরান ছব



গুরোঁও বিশ্ববিদ্যালয়ের তরফে সামানিক ডিপ্রি দেওয়া হল রোহিত শর্মাকে।

এখনই রাজি নই বিমান ‘ল্যান্ড’ করাতে : রোহিত

শুভুই, ২২ ডিসেম্বর : পাখির চেঁচা শুরুটা বেশ কঠিন ছিল। তবে ছদ্ম পেয়ে ধরেছিল তাঁকে। শেষপর্যন্ত সেই ভাবনা সরিয়ে রেখে লড়াই জারি।

লক্ষ্যপ্রয়োগের আগে আস্তজ্ঞাতিক কেরিয়ারে ইতি কোন হাঁচ নেই। এদিন ফের সেই কথা স্পষ্ট করে দিলেন রোহিত শর্মা। অবসরের প্রয়োগে হিটম্যানের হৈয়ালিভো উভ্রে, তিনি এখন বিমানে সওয়ারি। জানিতা উপভোগ করছেন। এই মুহূর্তে বিমান থেকে নামতে চান না!

অবসর নিয়ে হেঁয়ালি হিটম্যানের

অস্টেলিয়ায় এবং ঘরের মাঠে দক্ষিণ আফ্রিকা। শেষ দুই সিসিজেই সাম্প্রত্যে প্রয়োগেছেন। এর মধ্যে অস্টেলিয়া সফরে সিরিজের সেরা প্রেরণার পথকতে চাই।



আমার কেরিয়ারের শুরুটা বেশ কঠিন ছিল। তবে ছদ্ম পেয়ে ধরেছিল তাঁকে। শেষপর্যন্ত সেই ভাবনা সরিয়ে রেখে লড়াই জারি।

টি২০ বিশ্বকাপজয়ী ভারত অধিনায়ক আরও কেলাছেন, টি২০ হেক বা ডিপ্রি আর আমর লক্ষ ছিল বিশ্বকাপে জেতা। ২০২৩ ডিপ্রি আই বিশ্বকাপে ফাইনালের হারটা মেন নিতে পারিন মানসিকভাবে তেজে পড়েছিল। মনে হচ্ছিল শুরুরের সবচুক্তি মাস দুয়োক লেগেছিল ধোকা কাটিয়ে উঠতে।’ শেষপর্যন্ত ক্ষেত্রে প্রেলেপ ২০২৪ সালে টি২০ বিশ্বকাপ জয়ে।

২০২৩ ডিপ্রি আই বিশ্বকাপের হতাশা কাটিয়ে নতুন উদ্যমে বাঁপানোর পিছনে সমস্ত ভারতীয় ব্যবহার হাতছনি। রোহিতের কথায়, শেষপর্যন্ত সংস্থার স্বাক্ষর কেনে বিশ্বের প্রতিটি প্রাণেই একই সংস্থার প্রযুক্তি ব্যবহার হবে না।

কেরিয়ার নিয়ে বলতে শিয়ে কেনে বিমানের উদ্দৃহণ? রোহিতের ব্যুক্তি, বিমানের চূড়ান্ত কমিশন স্বাক্ষর করেছে। বিমান ঘনে ৩৫-৪০ হাজার ফুট উপরে উঠে যায়, তখন যাত্রীরা স্বত্ত্বে

।

কেরিয়ারের প্রতিটি প্রাণেই আসে। আমি চাই না কৃত করিয়ে আসল। আমি চাই না কৃত করিয়ে আসল। আমি চাই না কৃত করিয়ে আসল।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

।

