



শ্রীলতাহানিতে
অভিযুক্তের পায়ে গুলি ৭

আজকের সন্ধ্যা তাপমাত্রা					
৩০°	২৪°	৩১°	২৪°	৩০°	২৫°
সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন	সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন	সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন
শিলিগুড়ি		জলপাইগুড়ি		কোচবিহার	



কোয়েলের ছেড়ে
যাওয়া আসনে ভোট
মহাযজ্ঞীতে ৫

শিলিগুড়ি ৫ আশ্বিন ১৪৩৩ বৃহস্পতি ৫.০০ টাকা 23 September 2026 Wednesday 12 Pages Rs. 5.00 ইন্টারনেট সংস্করণ www.uttarbongsambad.in Vol No. 47 Issue No. 127

অনিয়মিত বাঁশিওয়ালা

শহরজুড়ে আবর্জনার স্তুপ

সাগর বাগীচী ও শমীদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : বাঁশি শুনে আর কাজ নাই, সে যে...। শচীন দেব বর্মনের অমর এই গান শোনার পর বাঁশি শুনতে কতজনের যে নতুন করে ইচ্ছে হয়েছে তার ঠিকঠিকানা নেই। সংগীত জগতের বাইরে সাতসকালে অন্য এক বাঁশির আওয়াজ শুনে অভ্যস্ত শিলিগুড়ি। আগে নিয়মিত শোনা হত। আজকাল শোনা হলেও সে বাঁশি বাজে অনিয়মিত। কখনও একদিন, দু'দিন বা তারও বেশি ব্যবধানে। আর তার জেরে বাড়িতে বাড়িতে আবর্জনার বাড়বাড়ন্ত। রাস্তার ধারে রাখা ভ্যাটে উপচে পড়া আবর্জনা 'ওয়াক' ওঠা অবধারিত। শিলিগুড়ির আজ 'বড়ই দুর্দিন'।

বাড়ির আবর্জনা যত্রতত্র ফেললে জরিমানা হবে। শিলিগুড়িতে এসে এমনই হুঁশিয়ারি দিয়ে গিয়েছিলেন রাজ্যের পুর ও নগরোন্নয়ন মন্ত্রী অগ্নিমিত্রা পালা। কিন্তু সেই হুঁশিয়ারির পরেও শহরের বিভিন্ন প্রান্তে রাস্তায় আবর্জনা ফেলা বন্ধ হয়নি। সুযোগ পেলেই অনেকে রাস্তার পাশে জঞ্জাল ফেলে চলে যাচ্ছেন। আবার বাসিন্দাদের একাংশের অভিযোগ, সময়মতো বাড়ি বাড়ি আবর্জনা সংগ্রহ করতে আসছেন না বাঁশিওয়ালারা। ফলে পুরনিগমের বসানো ভ্যাটও

উপচে পড়ছে।

বিবেকানন্দ রোড, বর্ধমান রোড, ৪২ নম্বর ওয়ার্ডের জ্যোতিনগর, ৪৩ নম্বর ওয়ার্ডের প্রকাশনগর এবং ৩৯ নম্বর ওয়ার্ডের হায়দরপাড়া বাজার এলাকায় আবর্জনার স্তুপ দেখা যাচ্ছে। বাঁশি বাজিয়ে পুরকর্মীরা ভান না নিয়ে আসায় অনেক বাসিন্দাই আবর্জনা



বর্ধমান রোডে ছড়িয়ে রয়েছে আবর্জনা। মঙ্গলবার। -সংবাদচিত্র

দিতে পারছেন না।

বর্ধমান রোড সংলগ্ন বিদ্যাসাগরপল্লির একটি ছোট আবাসনের বাসিন্দা তথা ব্যবসায়ী সন্দীপ আগরওয়ালের অভিযোগ, কখন বাঁশিওয়ালার গাড়ি আসবে, তার ঠিক নেই। মাঝেমধ্যে পুরকর্মীরা আবর্জনা সংগ্রহ করতেও আসেন না। রাস্তাঘাটে আবর্জনা জমিয়ে

রোডের ওপর ফেলে রাখছেন। দু'তিনদিন একইভাবে পড়ে থাকছে সেই আবর্জনা।' তার প্রশ্ন, 'এভাবে পড়ে থাকলে বাড়ি থেকে আবর্জনা সংগ্রহ করার অর্থ কী?' হায়দরপাড়া বাজারের কাছেও জমে থাকছে আবর্জনা। বাজারের রাস্তায় ঢুকতেই চোখে পড়ছে সেই স্তুপ।

এরপর দেশের পাতায়



পদক হাতে ফোটোসেশনে ভারতীয় মহিলা ক্রিকেট দলের সদস্যরা। জাপানের নাগোয়ায়। -এএফপি

সোনার মেয়েরা...

শেফালি-স্মৃতির রেকর্ড, তাণ্ডব রিচার

এশিয়ান গেমসে নজির হরমনপ্রীতদের



ভারত-২১৬/৩
শ্রীলঙ্কা-৬৯

নিশিন, ২২ সেপ্টেম্বর : 'বারবার ভারত, হর বার ভারত।' এবারের এশিয়ান গেমসে সম্প্রচারকারী চ্যানেলের ক্যাচলাইন। মঙ্গলবার নিশিনের কোরোগি স্পোর্টস পার্কে যা সত্যি প্রমাণ করল ভারতীয় মহিলা ক্রিকেট দল। ২০২৩ সালের হ্যাংচৌ এশিয়াডে শ্রীলঙ্কাকে হারিয়ে সোনা জিতেছিল ভারতের মেয়েরা। এদিন চেনা প্রতিপক্ষের বিরুদ্ধে সমীকরণ মেলাতে ভুল করেনি হরমনপ্রীত সঙ্গ ওপেনিংয়ে ৯৯ রান তুলে ভারতের বড় স্কোরের মঞ্চ গড়ে দেন তিনি। অর্ধশতরান মিস করলেও চলতি

রানের বিশাল জয়ে গভব্বারের সোনা ধরে রাখল উইমেন ইন ব্লু। বাংলাদেশকে হারিয়ে ফাইনালে খেতাবি লড়াইয়ে ভারত ফেভারিট হিসেবেই নামবে। এদিন হলও তাই। টপে জিতে ব্যাটিংয়ে নামার পর শ্রীলঙ্কার বোলারদের উপর স্টিমরোলার চালানেন স্মৃতি মাহান্না (৪৫ বলে ৭৯), শেফালি ভামরা (২৯ বলে ৪৮)। সেমিফাইনালে বিধবৎসী শতরানে সব আলো কেড়ে নিয়েছিলেন শেফালি। এদিন মাহান্নার সঙ্গে ওপেনিংয়ে ৯৯ রান তুলে ভারতের বড় স্কোরের মঞ্চ গড়ে দেন তিনি। অর্ধশতরান মিস করলেও চলতি বছরে শেফালি টি২০ আন্তর্জাতিকে সর্বাধিক ৮৬৩ রান করে ফেলেন। টপকে যান দক্ষিণ আফ্রিকার লারা উল্ডারডটকে (৮২৪)। সেমিফাইনালে অর্ধশতরান থেকে বঞ্চিত হয়েছিলেন স্মৃতি। এদিন ভারতের এই তারকা ওপেনার সেই আক্ষেপ মিটিয়ে নেন। ফাইনালে ব্যাট হাতে শুধু সামনে থেকে নেতৃত্ব দেওয়াই নয়, বিশ্বের প্রথম ক্রিকেটার হিসেবে আন্তর্জাতিক কেরিয়ারে ১১ হাজার রানের মাইলস্টোনে পা রাখেন স্মৃতি। মাহান্না-শেফালিদের রেকর্ডের ছড়াছড়িতে প্রথম দশ ওভারের পরই কার্যত কোণঠাসা হয়ে গিয়েছিল শ্রীলঙ্কা।

এরপর দেশের পাতায়

শুভেন্দুর সভায় নেই নগেন্দ্র

শিবশংকর সূত্রধর

কোচবিহার, ২২ সেপ্টেম্বর : শুভেন্দু অধিকারীর প্রশাসনিক সভা এড়ালেন রাজ্যসভার সাংসদ নগেন্দ্র রায়। জেলা প্রশাসনের তরফে তাঁকে আদৌ আমন্ত্রণ জানানো হয়েছিল কি না, তা নিয়েও ধোঁয়াশা রয়েছে। যদিও সূত্রের খবর, অন্য জনপ্রতিনিধিদের মতো তাঁকেও নাকি আমন্ত্রণ জানানো হয়েছিল। এদিনের বৈঠকে তার অনুপস্থিতি নিয়ে রাজনৈতিক মহলে চর্চা শুরু হয়েছে।

কয়েকদিন আগেই নেতাজিকে নিয়ে কুরুচিকর মন্তব্য করে তীব্র সমালোচনার মুখে পড়েছিলেন বিজেপির রাজ্যসভার সাংসদ নগেন্দ্র রায়। বাধ্য হয়ে তিনি সোশ্যাল মিডিয়ায় দুঃখ প্রকাশ করেন। তার আগেই অবশ্য তৃণমূল সরকারের আমলে তাঁকে দেওয়া 'বঙ্গবিভূষণ' সম্মান কেড়ে নেওয়া হয়েছিল। নেতাজি ইস্যুতে সেই সময় কঠোর মনোভাব নিয়েছিলেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। সেই কারণেই কি শুভেন্দুর বৈঠক এড়ালেন নগেন্দ্র? এই প্রশ্নই এখন রাজনৈতিক মহলে ঘুরপাক খাচ্ছে।

পথক কোচবিহার রাজ্যের দাবিতে গ্রেটারে লাগাতার আন্দোলন নিয়ে মঙ্গলবার মুখ্যমন্ত্রী বলেছেন, 'গণতান্ত্রিক দেশ, বলার অধিকার সবার রয়েছে। কোচবিহার

থেকে তিনজন প্রতিনিধি আমরা দিয়েছি। এখান থেকেই স্পিকার ও দুজন মন্ত্রী রয়েছেন। তাঁদের সঙ্গে কথা বলুন। আমার সঙ্গে কথা বলতে চাইলে সচিবালয়, উত্তরকন্যা



কোচবিহার মদনমোহন মন্দিরে শুভেন্দু অধিকারী।

স্বাগত। প্রয়োজনে আমি কোচবিহারে এসে কথা বলতেও রাজি। সব কথা বলে মিটিয়ে দেব। ওঁরা দু'হাত ভরে আমাদের ভোট দিয়েছেন। ওই ভোট পেয়েই আমি মুখ্যমন্ত্রী হয়েছি।' শুভেন্দু একথা বলার সময় নগেন্দ্রের নাম উল্লেখ করেননি। অথচ বিজেপির এই রাজ্যসভার সাংসদ গ্রেটারের আন্দোলনের অন্যতম নেতা। ফলে শুভেন্দু যে নগেন্দ্রকে এড়িয়ে গিয়েছেন, এরপর দেশের পাতায়

পশ্চিমবঙ্গ সরকার

প্রতিটি জরুরি পরিস্থিতির মোকাবিলায়
আবু তৎপর পশ্চিমবঙ্গ

দ্রুততর ও আবু কার্যকর জরুরি পরিষেবার লক্ষ্যে
আধুনিক অগ্নি নির্বাপন ও উদ্ধার সজ্জাসম

উদ্বোধনী অনুষ্ঠান
২৬ সেপ্টেম্বর। দুপুর ১:০০। বেড রোড

১৯৮ মিজ সাইজ ওয়াটার টেক্সার MSWTs
২৫ মাল্টি পারপাস ফায়ার টেক্সার MPFTs
৩ আর্টিকুলেটিং ওয়াটার টাওয়ার

উদ্বোধন
শ্রী শুভেন্দু অধিকারী
মাননীয় মুখ্যমন্ত্রী, পশ্চিমবঙ্গ সরকার

গৌরবময় উপস্থিতি
শ্রী কৌশিক চৌধুরী
মাননীয় রাষ্ট্রমন্ত্রী
অগ্নি নির্বাপন ও জরুরি পরিষেবা দফতর
পশ্চিমবঙ্গ সরকার

শ্রী মনোজ কুমার আগরওয়াল
মাননীয় যুগ্মসচিব
পশ্চিমবঙ্গ সরকার

অগ্নি নির্বাপন ও জরুরি মোকাবিলা। সড়ক দুর্ঘটনায় দ্রুত উদ্ধার। বন্যা মোকাবিলা
বিপজ্জনক পদার্থজনিত জরুরি পরিস্থিতি মোকাবিলা। দুর্ঘটনা মোকাবিলা

প্রাথমিক শুধুমাত্র আমন্ত্রণপত্রের মাধ্যমে
অগ্নি নির্বাপন ও জরুরি পরিষেবা দফতর, পশ্চিমবঙ্গ সরকার

জীবনের সুরক্ষায় আমরা অঙ্গীকারবদ্ধ

SENSODYNE

দাঁতে
শিরশিয়ানি ?
পান ₹20⁺ তে সুরক্ষা

নতুন প্যাক
₹20[#] ONLY

SENSODYNE
DENTIST RECOMMENDED BRAND
Daily Sensitivity Protection + Strong Teeth & Healthy Gums^{*}

Fresh Gel
Triple cleaning action

18 থামের MRP ₹20⁺

দাঁতের সানফোনশালহর মূল কারণ নিয়ন্ত্রণ করা না হলে, এটি দাঁতের খারাপ করে পড়ে। সংবেদনশীল দাঁত এমন কোনো উপস্থিতির সমস্যা কারণ করে পড়ে যার প্রতি দাঁতের অত্যধিক সংস্পর্শ। যদি লক্ষণগুলি তেজস্বেয় হ্যাঁ কিংবা আরও খারাপ হয়, তবে আপনার দাঁতের ডিকনস্ট্রাক্টর সাথে পরামর্শ করুন। * দাঁত দুর্বল হতে পারে। পাণ্ডের দাঁতের অত্যধিক খারাপ হতে পারে। শুধুমাত্র ডাক্তারের পরামর্শে পাণ্ডের দাঁতের এতটা বড় করে দেখানো হয়েছে। * সমস্ত বয়সের জন্য। সূচনা। দাঁত। | PM-A-S-SEN-26-00008 | ©2026 Halobon Group of Companies.

হদিস চোরাই সাইকেলের

শিলিগুড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : ডাকাতির ভদন্তে নেমে সাতটি চোরাই সাইকেলের হদিস পেলে খালপাড়া ফাঁড়ির পুলিশ। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, ১৯ সেপ্টেম্বর রাতে খালপাড়া এলাকায় ডাকাতির পরিকল্পনা করার সময় চার দুষ্কৃতীকে গ্রেপ্তার করেছিল পুলিশ। তবে সেই সময়ে পালিয়ে যায় কয়েকজন। সেই পলাতক দুষ্কৃতীদের ধরতে সোমবার রাতে শিলিগুড়ির কয়লা ডিপো এলাকায় পৌঁছায় পুলিশ। সেখানকার একটি বাড়ি থেকে দুজনকে গ্রেপ্তার করা হয়। সেই সময়ে ধৃতদের কাছ থেকে সাতটি চোরাই সাইকেল উদ্ধার হয়।

পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, ধৃত বিশজিৎ রায় ও মহাবীর রায় ডাকাতির পরিকল্পনা করার পাশাপাশি শহরে সাইকেল চুরির সঙ্গেও যুক্ত। বিশজিৎ মাদার মোড় এলাকার এবং মহাবীর ভোরের আলো সলগ্ন এলাকার বাসিন্দা। তবে তারা কয়লা ডিপো এলাকায় একটি বাড়িভাড়া নিয়ে থাকতেন বলে জানা গিয়েছে। মঙ্গলবার অভিযুক্তদের শিলিগুড়ি আদালতে তোলা হলে ১৪ দিনের জেল হেপাজতের নির্দেশ দেন বিচারক।

জেল হেপাজতে খুনে অভিযুক্ত

খড়িবাড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : ১৪ বছরের মেয়েকে নৃশংসভাবে পিটিয়ে খুনের অভিযোগে ধৃত বাবাকে জেল হেপাজতের নির্দেশ দিল আদালত। অভিযোগ, রবিবার বিকেলে খড়িবাড়ির বুড়াগঞ্জ গ্রাম পঞ্চায়েতের ভাটিগাছ এলাকায় ষষ্ঠ শ্রেণির পড়ুয়া সোনালিকে বেধড়ক মারধর করেন মদ্যপ বাবা সায়েন কুজুর। সোনালিকে গুরুতর অবস্থায় উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে ভর্তি করা হলে সোমবার সকালে তার মৃত্যু হয়। সোমবার দুপুরে মা প্রমীলা কুজুরের লিখিত অভিযোগের ভিত্তিতে অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করে খড়িবাড়ি পুলিশ। মঙ্গলবার অভিযুক্তকে শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হলে বিচারক ১৪ দিনের জেল হেপাজতের নির্দেশ দিয়েছেন।



বৃষ্টিম্নাত মধুমালতী।। মুহূর্তটি কামেরাবন্দি করেছেন শিলিগুড়ির উদয়ন মজুমদার।



পাঠকের লেন্সে

8597258697
picforubs@gmail.com

অনিশ্চয়তা

শিলিগুড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : উত্তরবঙ্গ ফুলমেলা এ বছর কোথায় হবে, তা নিয়ে অনিশ্চয়তায় পড়েছে হট্টকালচার সোসাইটি। এতদিন কাঞ্চনজঙ্ঘা স্টেডিয়ামের মেলার মাঠে এই মেলা বসত। এবার সেখানে পার্কিং চালু করা হয়েছে। সেখানে মেলা বসানো হবে না বলে জানিয়ে দিয়েছে প্রশাসন। আয়োজকরা বাধ্য যতীন পার্কে মেলা করার অনুমতি চেয়েছিলেন। পর্যটনমন্ত্রী বিষয়টি খতিয়ে দেখার আশ্বাস দিয়েছেন। এদিকে, মঙ্গলবার শহরে স্থায়ী ফুলবাজারের দাবিতে পঞ্চায়েতমন্ত্রী দিলীপ ঘোষকে স্মারকলিপি দিয়েছে হট্টকালচার সোসাইটি।

কাঠ উদ্ধার

শিলিগুড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : পেট্রোলিংয়ের সময় একটি

সন্দেহভাজন গাড়ি আটক করে লক্ষাধিক টাকার কাঠ উদ্ধার করলেন বন দপ্তরের ঘোষপুকুর রেঞ্জের বনকর্মীরা। সোমবার সকাল ৭টার দিকে একটি গাড়ি দেখে সন্দেহ হয় বনকর্মীদের। গাড়িটি আটক করে তল্লাশি চালাতেই বার্মা টিক উদ্ধার হয়। যার বাজারমূল্য প্রায় ২০ লক্ষ টাকা। যদিও চালককে ধরা সম্ভব হয়নি।

ঘুম উৎসব

শিলিগুড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : নভেম্বরে আয়োজিত হতে চলেছে ঘুম উইন্টার ফেস্টিভাল। প্রতিবছর দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ের (ডিএইচআর) তরফে এই উৎসবের আয়োজন করা হয়। ফেস্টিভাল উপলক্ষ্যে রেলকর্মী, আয়রন শেরপা-সহ মোট ১৪টি বিভাগে সোারদের পুরস্কৃত করা হবে বলে ডিএইচআর কর্তৃপক্ষের তরফে জানানো হয়েছে।

পুজোর আগে আশ্বাস মন্ত্রীর দাম কমবে পেঁয়াজ, চিনির

নীতেশ বর্মন

শিলিগুড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : এবার হয়তো দুর্গাপুজোর মুখে নিতাপ্রয়োজনীয় জিনিসপত্রের আকাশছোঁয়া দাম নিয়ে সাধারণ মানুষের চিন্তার অবসান ঘটেতে চলেছে। মঙ্গলবার তেমনটাই আশ্বাস দিয়েছেন রাজ্যের পঞ্চায়েতমন্ত্রী দিলীপ ঘোষ। এদিন শিলিগুড়ি নিয়ন্ত্রিত বাজারের অফিসে দার্জিলিংয়ের জেলা শাসক, প্রশাসনিক আধিকারিক এবং ব্যবসায়ীদের একাংশের সঙ্গে বৈঠক করেন তিনি। পরে তিনি স্পষ্ট জানান, এ মাসের মধ্যেই বাজারগুলোতে পেঁয়াজের দাম প্রতি কেজি ৩৫ টাকা এবং চিনির দাম ৫০ টাকার নীচে নামিয়ে আনা হবে। মন্ত্রীর বক্তব্য, ‘চিনি ভিনরাজ্য থেকে আনতে হয়। হাতবদলের ফলে দাম কিছুটা বাড়ে। পুজোর সময় মানুষের কাছে ইচ্ছেমতো দাম নেওয়া যাবে না। সরকার চাইছে, মানুষের ওপর যেন চাপ না পড়ে। কলকাতায় ৫০ টাকা দরে চিনি বিক্রি হচ্ছে। উত্তরবঙ্গে পুজোর মধ্যে ৫০ টাকা বা তার নীচে চলে আসবে।’ এদিকে, নিয়ন্ত্রিত বাজারে অতীতে হওয়া অনিয়ম ও নেতাইনিভাবে স্টল বিলি নিয়ে কড়া ঈশিয়ারি দেন মন্ত্রী।

পেঁয়াজ ও চিনির দাম অস্বাভাবিক বৃদ্ধি পাওয়ায় সাধারণ মানুষের নান্দিশ্বাস উঠছে। শিলিগুড়ির খুচরা বাজারে পেঁয়াজ ৬০ টাকা এবং চিনি ৭০ টাকা কেজি দরে বিক্রি হচ্ছে। এই বিষয়ে মন্ত্রী জানান, ইতিমধ্যে কলকাতায় ব্যবসায়ীদের সঙ্গে রাজ্য সরকারের চুক্তি ফলে বাজারে প্রায় ৫০ টাকা দরে চিনি পৌঁছাতে শুরু করেছে। উত্তরবঙ্গেও দ্রুত সেই দাম কার্যকর হবে।

অন্যদিকে, রাজ্যজুড়ে বন্ধ হয়ে থাকা সুফল বাংলা প্রকল্পকে নতুন করে চালুর কথা ঘোষণা করেন মন্ত্রী। তিনি জানান, আগে এই ব্যবস্থার



নিয়ন্ত্রিত বাজারের অফিসে দিলীপ ঘোষ। মঙ্গলবার। ছবি : সূত্রধর

অনেক কম দামে টাটকা শাকসবজি কেনার সুযোগ পাবেন। এদিকে ৫০ একরে গড়ে ওঠা শিলিগুড়ি নিয়ন্ত্রিত বাজারকে আধুনিক করতে সামগ্রিক পরিকল্পনার কথা জানান মন্ত্রী। নিয়ন্ত্রিত বাজারের বেহাল দশা ও অবকাঠামোগত সমস্যা নিয়ে বৈঠকে আলোচনা করেন তিনি। মন্ত্রী জানান, রাজ্য সরকারের আওতাধীন ৫০টি বাজারের উন্নয়নের তালিকায় এটিকেও অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। বাজারের বর্ধ্য সমস্যা সমাধানে জমে থাকা ময়লা থেকে সার তৈরির জন্য একটি প্রক্রিয়াকরণ কেন্দ্র গড়ে তোলা হবে। পর্যাপ্ত আলোর জন্য সোলার প্যানেল বসানোর আশ্বাস দিয়েছেন

আমার উত্তরবঙ্গ প্রশিক্ষণকেন্দ্র, ল্যাবের সূচনা দিলীপের

ফার্সিদেওয়া ও বাগডোগরা, ২২ সেপ্টেম্বর : নকশালবাড়ির সাতভাইয়ায় আধুনিক কৃষি ও পশুপালন পরিকাঠামোর উদ্বোধনের পর ফার্সিদেওয়ার লিউসিপাকড়িতে স্থানীয় সমস্যা সেরেজনির খতিয়ে দেখলেন রাজ্যের পঞ্চায়েতমন্ত্রী দিলীপ ঘোষ। মঙ্গলবার তিনি লিউসিপাকড়ি বাজার পরিদর্শনের পাশাপাশি, পথসভায় বক্তব্য রাখেন। সেখানে ছিলেন পঞ্চায়েত প্রতিমন্ত্রী শান্তনু প্রামাণিক, অর্থ ও পরিবহণ প্রতিমন্ত্রী আনন্দময় বর্মন, বিধায়ক দুর্গা মুর্মু সহ অন্যান্য। মূল্যবৃদ্ধি নিয়ে কংগ্রেস নেতা জয়রাম রমেশের সমালোচনাকে কটাক্ষ করে নকশালবাড়িতে দিলীপ বলেছেন, ‘জয়রাম রমেশ কখনও বাজারে গিয়ে আলু বা চিনির দর যাচাই করেননি। তাই ওঁর কথার কোনও গুরুত্ব নেই।’

লিউসিপাকড়িতে স্থানীয় বাজারের প্রধান রাস্তার বেহাল দশা নিয়ে মন্ত্রীকে ব্যবসায়ীদের ক্ষোভের কথা জানানো হয়। এদিন নবনির্মিত মার্কেট কমপ্লেক্সটি ঘুরে দেখেন তিনি। জলাসের বিজেপির মণ্ডল সভাপতি বিশ্বনাথ রায় মন্ত্রীর হাতে লিখিত দাবি তুলে দিয়ে জানান, তিন্তা সেতপ্রকল্পের প্রায় ৯ বিঘা জমি দীর্ঘদিন ধরে অব্যবহৃত অবস্থায় পড়ে রয়েছে। রাস্তা ও স্কুল মাঠে বসা সবজি বাজার সেখানে সরিয়ে নেওয়ার আর্জি জানান তিনি। সবজি সংরক্ষণে কেন্দ্র স্টোরেজ এবং পাইকারি বাজার তৈরির দাবিও লিখিতভাবে জানানো হয়। বিষয়টি খতিয়ে দেখার আশ্বাস দিয়েছেন মন্ত্রী।

এদিন বিধানগরের দলের এক অসুস্থ পুরোনো কর্মী বিনয় দাসের বাড়িতে গিয়ে তার শারীরিক পরিস্থিতির খোঁজ নেন দিলীপ ঘোষ। পঞ্চায়েতের অচলাবস্থা নিয়ে ঈশিয়ারি দিয়ে দিলীপ ঘোষ বলেন, ‘ফার্সিদেওয়ার বিধায়ক দুর্গা মুর্মুর কথায়, ‘জমি জবরদখল সহ আরও কিছু অভিযোগ লিউসিপাকড়িতে ছিল। সেগুলি মন্ত্রী জেনেছেন। এখন পরিকল্পনা করে সংশ্লিষ্ট দপ্তরের মাধ্যমে পদক্ষেপ হবে।’



নকশালবাড়িতে পঞ্চায়েতমন্ত্রী।

পুজো আসার আগে গ্রাম-শহরের বাতাসে বদলে যায় গন্ধ, রং, শব্দ। নতুন জামার টান, কাশফুলের দোলা, ঢাকের অপেক্ষা- সব মিলিয়ে উৎসবের সেই চেনা ডাক। সেই ডাকের নামই ‘আগমনী’।



বনো দুর্গা

প্রিয়দর্শিনী বিশ্বাস



দুর্গাপূজোতে আনন্দময়ী কালীবাড়িতে ভক্তের ঢল। -ফাইল চিত্র

বছর সন্তরের জ্যোৎস্না সরকার প্রায় ৪০ বছর আগে এই পুজোর সঙ্গে জড়িয়েছিলেন। তখন মন্দির এত বড় ছিল না। তাঁর কথায়, ‘বছর ৩০-৩৫ আগে কাঠকয়লায় রামা হত। পুজোর জোগাড় করতেন ছেলেরাও। এখন সেই দায়িত্ব মেয়েদের কাঁধে।’ ফল কাটা, সবজি কাটা, ভোগের জোগাড়-আজও হাসিমুখে করেন জ্যোৎস্না। বাড়িতে ছেলে, বৌমা, নাতি থাকলেও পুজোর দিনগুলোতে মন্দিরই তাঁর সব। মন্দির কমিটির দেওয়া নতুন শাড়িই তাঁর পুজোর নতুন পোশাক।

যেতে চান। পুজোর দিন গায়ত্রীর সঙ্গে দেখা করতে মন্দিরে আসেন বান্ধবী মুমি রায়, শেফালি ঘোষ, প্রতিমা দত্তরা। সুযোগ পেলে তাদের হাতে প্রসাদ তুলে দেন তিনি। তাঁর কথায়, ‘ভোগ রামা কিংবা ভোগ সাজানোর সময় বাড়ির সব চিন্তা দূরে সরে যায়। বিকেলের দিকে একবার বাড়ি গিয়ে নাতি-নাতনিদের দেখে আবার ফিরে আসি মন্দিরে।’

পারুল ঘোষের সংসারে স্বামী, তিন ছেলে, শাশুড়ি। ১৩ বছর ধরে পুজোর সময় সকালেই মন্দিরে চলে আসেন তিনি। পুজোর জিনিস খোয়া, নৈবেদ্য সাজানো থেকে নানা জোগাড়-এসবেই ব্যস্ত থাকেন। প্রথমদিকে স্বামী একটি অসম্পূর্ণ হতেন, এখন আর কিছু বলেন না। এবছরও কাজ শেষ করে রাতে বাজারে গিয়ে পুজোর কেনাকাটা করবেন। দশমীর দিন পুজোর কাজ শেষ করে পরিবারের সঙ্গে ঠাকুর দেখতে যাবেন।

একসময় মাটির প্রতিমায় পুজো হত। বিসর্জনের সময় খুব কামা পেত পারুলের। এখন আনন্দময়ী কালীবাড়িতে মায়ের স্থায়ী মূর্তি। বিসর্জন হয় না। আছে শুধু মায়ের সেবা করে যাওয়ার টান।



দুই অপু।।

রায়গঞ্জে দিবাকর সাহার তোলা ছবি।

চক্রবর্তীদের বাড়িতে সবাই স্বাগত

তমালিকা দে

শিলিগুড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : পুজো আসতে আর হাতেগোনা কয়েকটা দিন বাকি। শহরের নানা প্রান্তে এখন পাণ্ডেল বানানোর ব্যস্ততা, নতুন জামাকাপড় কেনাকাটা আর ঠাকুর দেখার পরিকল্পনা। আর দেশবন্ধুপাড়ার চক্রবর্তীবাড়িতে সন্ধ্যা নামলেই শুরু হয়ে যাচ্ছে গানের মহড়া। একে একে বাড়িতে আসছেন আশপাশের মহিলারা। কেউ গান ধরছেন, কেউ গলা মেলাচ্ছেন। দেখে কে বলবে, এঁরা কেউ এই বাড়ির পরিবারের সদস্য নন!

বছরের পর বছর চক্রবর্তীবাড়ির পুজোর সঙ্গে জড়িয়ে থাকতে থাকতে পাড়ার মানুষও এখন নেন এই পরিবারেরই লোক। দুর্গাপুজোর চারদিন সন্ধ্যায় বাড়ির সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে তারাও অংশ নেন। পুজোর সঙ্গে এমনই মিশে গিয়েছেন যে বাইরে বেরিয়ে অন্য পুজো দেখার সুযোগও তাদের অনেকসময় হয় না। এই বাড়ির পুজোটাই যেন তাদেরও পুজো।

এই পুজোর শুরুর গল্প অবশ্য শিলিগুড়ির নয়। প্রায় ১৫০ বছর আগে বাংলাদেশের ঢাকার বিক্রমপুরে শুরু হয়েছিল এই পুজো। তখন ছিল মোঘলবির প্রথা। সময়ের সঙ্গে সেই রীতি হারিয়েছে। মাঝখানে কয়েক বছর পুজো বন্ধও ছিল। প্রায় ১৫ বছর আগে শিলিগুড়িতে ফের শুরু হয় আয়োজন। এখন রামকৃষ্ণ মিশনের নিয়ম মেনে পুজিত হন দেবী দুর্গা। এই বাড়ির পুজোর আসল প্রাণ গৃহকর্ত্রী শ্রাবণী চক্রবর্তী।



বাড়ি দুর্গা

বেদিতে থমকে ইতিহাস

বাংলার বহু পুরোনো দুর্গাপুজোর মতোই এখানেও সময়ের সঙ্গে বদলেছে পুজোর পরিসর। একসময় পরিবারের গণ্ডিতে থাকা পুজো পরে এলাকার মানুষের উৎসবে পরিণত হয়েছে। নারায়ণপুরের পুজোর ক্ষেত্রে সেই বদলের মধ্যেও পুরোনো বেদিটিই হয়ে উঠেছে ইতিহ্যের কেন্দ্র।



দুর্গা পূজা

মনজুর আলম

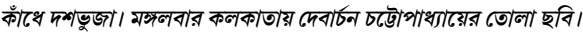
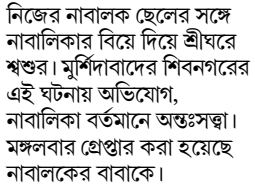
চোপড়া, ২২ সেপ্টেম্বর : মণ্ডপ বদলেছে। প্রতিমা তৈরির ধরন বদলেছে। জমিদারি নেই। নেই আগের সেই জৌলুসও। শুধু বদলয়ানি একটি জায়গা—পুজোর বেদি। মাঝিয়ালি গ্রাম পঞ্চায়েতের নারায়ণপুরে ১৬৭ বছর ধরে সেই একই বেদিতে দুর্গাপূজা হয়ে



নারায়ণপুরে নতুন করে তৈরি হচ্ছে মন্দির।

সপ্তমীতে দই-টিড়ে-মিষ্টি, অষ্টমীতে লুচি, ক্ষীর সহ আট রকম ভোগ, নবমীতে ঝিড়ি এবং দশমীতে ফের দই-টিড়ে। পূর্বপুরুষের রীতি মেনে এখনও মিশ্র পরিবারের সদস্যরাই ভোগ রামা করেন এবং পুজোর নানা দায়িত্ব সামলান বলে জানান পরিবারের সদস্য ঐহর মিশ্র।

মূল বেদির পাশেই রয়েছে শিব মন্দির। সারাবছরই সেখানে ভক্তদের আনাগোনা। বিয়ে বা অন্য কোনও শুভ অনুষ্ঠানের আগে অনেকে বেদিতে পুজো দিয়ে যান। এলাকার ব্রহ্মী বাসিন্দা সুবল গোপ জানানলেন, দশমীতে এখানে বসে জমজমাট মেলা। মিশ্র পরিবারের উত্তরাধিকারী, পুরোহিত ও কোষাধ্যক্ষ দিবাকর মিশ্র বলেন, ‘সর্বজনীন পুজো শুরু হওয়ার পরই এলাকার সকলে মিলেমিশে এই উৎসবে অংশ নেন। এই পুজো সম্প্রীতির পুজো হিসেবেই পরিচিত।’



বিপাকে টুলু

কলকাতা, ২২ সেপ্টেম্বর

বীরশ্রেষ্ঠের পাথর সজাট' নাজিউলিন ওরফে টুলু মণ্ডলের আইনি সুরক্ষার আর্জি খারিজ করল কলকাতা হাইকোর্ট। নির্দেশ দেওয়া হয়েছে, আগামী সাতদিনের মধ্যে তাম্বকাটা আইকিরানের কোম্পানি হয়ে হাজিরা দিতে হবে টুলুকে হাইকোর্টের পূর্বস্বেচ্ছ, জানি আযোগ্য পরোয়ানা এড়িয়ে কোম্পানি ব্যক্তি ক্রমাগত আত্মগোপন করে থাকলে তাঁর বিরুদ্ধে পরোয়ানা খারজের রাখা আইনসমত।



পবিতরা অভয়ারণো একশৃঙ্গ গভার। মঙ্গলবার বিশ্ব গভার দিবসে অসমের মরিগাঁওয়ে।

বন্দে মাতরম না গাইলে শাস্তি নয়

নয়াদিল্লি, ২২ সেপ্টেম্বর : বন্দে মাতরম বিতর্কে কেন্দ্রের কঠোর মানসিকতায় এবার প্রশ্ন তুলে দিল সুপ্রিম কোর্টের পর্যবেক্ষণ। সম্প্রতি আইনে সংশোধনী এনে ‘বন্দে মাতরম’কে ‘জনগণমন’-এর সমান মর্যাদা দিয়েছে কেন্দ্র। এমনকি সরকারি অনুষ্ঠানে জাতীয় গানের ৬টি স্তবক পুরো গাওয়া বাধ্যতামূলকও করা হয়েছে। এই নিয়ে কংগ্রেস সহ বিরোধীদের একটা বড় অংশেরই আপত্তি রয়েছে। এরইমধ্যে স্বরাষ্ট্রমন্ত্রকের নির্দেশিকাকে চ্যালেঞ্জ

পর্যবেক্ষণ সুপ্রিম কোর্টের



জানিয়ে কণাটিকের সংগীতশিল্পী টিএম কৃষ্ণের দায়ের করা এক মামলায় কেন্দ্রের জনব তলব করেছে সুপ্রিম কোর্ট।

প্রধান বিচারপতি সূর্য কান্ত, বিচারপতি জয়মাল্য বাগচী এবং বিচারপতি ডি মোহনার বেঞ্চের মৌখিক পর্যবেক্ষণ, ‘কোনও গানকে জাতীয় গান হিসেবে ঘোষণা করা আদালতের এজিয়ারভুক্ত নয়। তবে বিজয় ইমানুয়েল মামলায় স্বীকৃত নজির অনুযায়ী, কোনও বিবেকবান ব্যক্তির তা গাওয়া থেকে বিরত থাকার অধিকার নতুন আইনেও সুরক্ষিত কি না, আদালত তা খতিয়ে দেখবে।’

কীসের ভিত্তিতে নোটিশ, রিপোর্ট তলব

নয়াদিল্লি, ২২ সেপ্টেম্বর : কেন্দ্রীয় বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকর থেকে দিল্লির প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী অরবিন্দ কেজরিওয়াল, প্রাক্তন সেনাপ্রধান উপেন্দ্র খিবেদী, লালকৃষ্ণ আদবানি থেকে প্রাক্তন বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্র-দিল্লিতে এসআইআর পর্বে একের পর এক ভিডিআইপিকে নোটিশ পাঠিয়েছে নিবর্চন কমিশন। কারণ, আগের তালিকার সঙ্গে তাঁদের তথ্যগত মিল পাওয়া যাচ্ছে না। লজিক্যাল ডিসক্রিপেন্সির নামে এভাবে নোটিশ পাঠানো নিয়ে এবার সুপ্রিম কোর্টের প্রশ্নের মুখে পড়ল নিবর্চন কমিশন। কীসের ভিত্তিতে দিল্লির ভোটারদের ধরে ধরে ওই নোটিশ পাঠানো হচ্ছে তা কমিশনের কাছে জানতে চাওয়া হয়েছে প্রধান বিচারপতি সূর্য কান্ত, বিচারপতি জয়মাল্য বাগচী এবং বিচারপতি ডি মোহনার বেঞ্চ।

কমিশন কী কী পদক্ষেপ করেছে তা জানাতে একটি স্ট্যাটাস রিপোর্ট জমা দিতে বলা হয়েছে। সেইসঙ্গে বিহার এবং পশ্চিমবঙ্গে এসআইআর চলাকালীন যে নির্দেশিকাগুলি জারি করা হয়েছিল সেগুলি কমিশনকে মেনে চলতে বলেছে সর্বোচ্চ আদালত।

সাবান, টুথপেস্টে আমিষ-নিরামিষ চিহ্ন

নয়াদিল্লি, ২২ সেপ্টেম্বর : সাবান, শ্যাম্পু, টুথপেস্ট ও অন্যান্য প্রসাধনী সামগ্রীর মোড়কে লাল, সবুজ চিহ্ন দিয়ে আমিষ ও নিরামিষ বোঝানো বাধ্যতামূলক করল কেন্দ্র। উদ্ভিদভিত্তিক উপাদান দিয়ে পণ্যটি তৈরি হলে প্যাকেটের গায়ে সবুজ বিন্দু থাকতে হবে। সরকার জানিয়েছে, কোনও পণ্য আমিষ না নিরামিষ উপাদান দিয়ে তৈরি কি না, তা জানার অধিকার রয়েছে ক্রেতার। প্রাণীজ উপাদানে তৈরি হলে প্যাকেটের ওপর

লাল বিন্দু থাকবে। ক্রেতা পণ্যটি কেনার সময় নির্দিষ্ট বিন্দুর রং দেখে বুঝে নিতে পারবেন পণ্যটি নিরামিষ না আমিষ। কেন্দ্রীয় উপভোক্তা মন্ত্রক লিগ্যাল মেট্রোলজি (প্যাকেজড কমোডিটিজ) বিধি ২০১১ সংশোধন করে এই নতুন নির্দেশিকা বিজ্ঞপ্তি দিয়ে জারি করেছে। কার্যকর হয়েছে ২১ সেপ্টেম্বর থেকে। ২০১৪ সাল থেকে প্রসাধনী সামগ্রীতে এই নিয়ম চালু করার কথা থাকলেও আইনি বিতর্কে তা আটকেছিল। দিল্লি হাইকোর্টে মামলা এবং আইনি পর্যালোচনার পর কেন্দ্রীয় উপভোক্তা বিষয়ক মন্ত্রক লিগ্যাল মেট্রোলজি রুলস পরিবর্তন করে নতুন নিয়ম চালু করল। এর ফলে ভোণা ব্যক্তিদের পণ্য কেনাকাটা সহজ হবে বলে মনে করা হচ্ছে।

পাশে ৪ দেশ

নিউ ইয়র্ক, ২২ সেপ্টেম্বর : রাষ্ট্রসংঘের নিরাপত্তা পরিষদে ভারতের স্থায়ী সদস্যপদের দাবিকে সমর্থন জানাল মধ্য ইউরোপের চার দেশ হাঙ্গেরি, পোল্যান্ড, স্লোভাকিয়া ও চেক প্রজাতন্ত্র। সাধারণ সভার ফাঁকে ‘ভি৪-ইভিয়া’ বিদেশমন্ত্রী পথায়ের বৈঠকে এই সিদ্ধান্ত হয়েছে। বৈঠক শেষে স্লোভাকিয়ার বিদেশমন্ত্রী জুরাজ রানার বলেন, ‘স্লোভাক সাউথের অংশ ও ভারত-প্রশান্ত মহাসাগর অঞ্চলের উদীয়মান মহাশক্তি হিসেবে রাষ্ট্রসংঘের নিরাপত্তা পরিষদের স্থায়ী সদস্য হিসেবে ভারতের থাকা উচিত।’

জামুই পুলিশের গুলিতে জখম মূল অভিযুক্ত

ওডিশার চেকানলে একই কায়দায় হেনস্তা আরেক যুগলকে

নয়াদিল্লি ও পাটনা, ২২ সেপ্টেম্বর : বিহারের জামুইয়ে দশম শ্রেণির দুই পড়ুয়াকে মারধর ও শ্লীলতাহানির ঘটনায় মূল অভিযুক্ত নন্দন যাদবকে নাটকীয় পরিস্থিতিতে গ্রেপ্তার করল পুলিশ। নন্দকে পা লক্ষ করে গুলি করে পুলিশ। বর্তমানে হাসপাতালে ভর্তি। ধরা হয়েছে নন্দনের সঙ্গী অভিযুক্ত রাম যাদবকেও।

জামুইয়ের এই নৃশংসতার রেশ কাটতে না কাটতেই ওডিশার চেকানলে ফের একই কায়দায় হেনস্তার শিকার এক যুগল। আবার দিল্লিতেও গণধর্ষণের শিকার হয়েছে এক কিশোরী। বিজেপি শাসিত রাজ্য এবং কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলে একের পর এক নারী নির্যাতনের ঘটনায় স্বাভাবিকভাবেই প্রশ্নের মুখে ডাবল ইঞ্জিন সরকার।

চেকানলের কপিলাসের পর্যটনকেন্দ্রের রাস্তায় বাইক থামিয়ে ওই তরুণ-তরুণীকে ঘিরে ধরে একদল যুবক। ভাইরাল হওয়া ভিডিওতে দেখা যায়, আক্রান্ত তরুণী বারবার হাতজোড় করে মুক্তি চাইলেও হামলাকারীরা ভিডিও করতে করতে তাগুব

চালায়। গোন্দিয়া রকের আইআইসি প্রতাপ দালেই জানিয়েছেন, বেশ কয়েকজনকে শনাক্ত করা হয়েছে এবং খুব শীঘ্রই কড়া পদক্ষেপ করা হবে।

অন্যদিকে, দিল্লির কালকাজী মন্দিরের কাছেই পার্কে ১৭ বছরের কিশোরীকে পুলিশ সেজে গণধর্ষণের অভিযোগে তিনজন ধরা পড়েছে। একই দিনে কিয়ানগঞ্জে ছয় বছরের শিশুকে যৌন নির্যাতনের অভিযোগে ধরা পড়েছে এক তরুণ। সোমবারে আস্থার কুঞ্জ পার্কে বন্ধুর সঙ্গে বসে থাকা ওই নাবালিকাকে ডুয়ো পুলিশ পরিচয় দিয়ে আশ্রয়প্রার্থী দেখিয়ে হুমকি দেয় তিন দুষ্টুতা। এরপর মেয়েটিকে গণধর্ষণ করা হয়। ২৪ ঘটনার মধ্যে সিসিটিভি ফুটেজ দেখে হেমন্ত, মুকেশ ও আসিফ নামে তিন অভিযুক্তকেই গ্রেপ্তার করে পুলিশ। অমর কলোনিতে অভিযানে গেলে আসিফ পুলিশকে লক্ষ্য করে গুলি চালায়। পালাটা গুলিতে তার পায়ে আঘাত লাগে।

এদিকে জামুইয়ের আক্রান্ত যুগলের পরিচয় প্রকাশ ও ভিডিও ফাঁসের অভিযোগে ১২০টি



সমাজমাধ্যম অ্যাকাউন্টের বিরুদ্ধে মামলা দায়ের করা হয়েছে। সমাজমাধ্যমে ভিডিও ভাইরাল

করার অভিযোগে গ্রেপ্তার করা হয়েছে রমাশিস চৌধুরী নামে এক ব্যক্তিকেও। তবে শ্লীলতাহানির

ঘটনায় তাঁর কোনও যোগ নেই বলে জানিয়েছে পুলিশ। অন্যদিকে, ইতিমধ্যে হামলা ও শ্লীলতাহানির ঘটনায় জড়িত ও চিহ্নিত সাতজনের মধ্যে ৬ জনকে গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ। অভিযুক্তদের মধ্যে অন্তত জনাতিনেক নাবালক বলে মনে করা হচ্ছে। মঙ্গলবার ভোরে অভিযুক্ত নন্দন যাদবকে অকুস্থলে নিয়ে যাওয়ার সময়ে সে পালানোর চেষ্টা করলে পুলিশের গুলিতে পায়ে আঘাত পেয়ে ধরা পড়ে। এ পর্যন্ত ঘটনায় জড়িত একাধিক অভিযুক্তকে পুলিশ গ্রেপ্তার করেছে। এই জঘন্য ঘটনাকে কেন্দ্র করে জাতীয় রাজনীতি চরম উত্তপ্ত। বিহারের মন্ত্রী শ্রাবণ কুমার এই ঘটনাকে লঘু মন্তব্য করে বিতর্ক বাড়িয়ে বলেন, ‘পৃথিবী থেকে তো আর অপরাধ শেষ হয়ে যায়নি, দু-একটা বিচ্ছিন্ন ঘটনা ঘটতেই পারে।’ জামুইয়ের বিজেপি বিধায়ক তথা মন্ত্রী শ্রেয়সী সিং আরও এক ধাপ এগিয়ে বলেন, ‘নীতি পুলিশগিরি খারাপ কিছু নয়, তবে সেটা আরও শালীন ও মার্জিত উপায়ে করা যেত। ওই কিশোর-কিশোরীর সঙ্গে যে আচরণ করা হয়েছে সেটা সমর্থনযোগ্য নয়।’



Government of India

Ministry of Health and Family Welfare, Government of India

ডাক্তার, দয়া করে অবিলম্বে চিকিৎসা শুরু করুন....

খরচ নিয়ে চিন্তা করবেন না

কারণ এখন আমাদের সঙ্গে রয়েছে

আয়ুষ্মান ভারতের নিশ্চয়তা

- ৬০ কোটিরও বেশি দরিদ্র মানুষ পাচ্ছেন ৫ লক্ষ টাকা পর্যন্ত বিনামূল্যে চিকিৎসা
- ৭০ বছর বা তার বেশি বয়সি ৬ কোটি প্রবীণ নাগরিকও আয়ুষ্মান ভারতের আওতায়
- সুবিধাভোগীদের সরাসরি সাশ্রয় ২ লক্ষ কোটি টাকা
- হাসপাতালে ভর্তির সংখ্যা ১৩ কোটিরও বেশি

দেশের ৩৮,০০০-এরও বেশি হাসপাতালে চিকিৎসার সুবিধা পাওয়া যাচ্ছে

১.৮৬ লক্ষ আয়ুষ্মান আরোগ্য মন্দিরে ৬০টিরও বেশি পরীক্ষা এবং ১৫০টিরও বেশি ওষুধ বিনামূল্যে

সুবিধাভোগীরা নিজের রাজ্যের বাইরে দেশের যে কোনও প্রান্তে চিকিৎসার সুবিধা পেতে পারেন

ক্যানসার, হৃদরোগ ও অঙ্গ প্রতিস্থাপনের মতো গুরুতর অসুস্থতার ক্ষেত্রেও ১০০% চিকিৎসা কভারেজের সুবিধা রয়েছে

আয়ুষ্মান ভারতের ৮ বছর বিনামূল্যে চিকিৎসা, সুস্থ পরিবার



আপনি যোগ্য কি না এখনই দেখুন আয়ুষ্মান অ্যাপ | beneficiary.nha.gov.in টোল-ফ্রি ১৪৫৫৫

মুক্তির আগেই বিশ্বরেকর্ড

আলু অর্জুন মানেই রেকর্ড হবেই। এবারও তার কোনও খামতি ঘটল না। তবে এই রেকর্ড একেবারে বিশ্বরেকর্ড। অ্যাটলি পরিচালিত 'রাকা' ছবিটি একেবারে গিনেস বিশ্বরেকর্ড গড়ে ফেলল।

আলু আর অ্যাটলি একসঙ্গে প্রথম কাজ করছেন। এই 'রাকা' ছবিটার কনসেপ্ট গত ১৮ বছর ধরে ভাবছেন পরিচালক। চোখে মোটা কাজল, মাথা ন্যাড়া। চোখে হিংস্র লুক আর হাতে পশুর মতো নখ নিয়ে আলুর মুখের একটা অংশ সামনেও এসেছে। তবে রেকর্ড সেটা নয়। রেকর্ড হল অন্য জায়গায়। হয়েছে কি, এই ছবিতে এমন এক প্রযুক্তি ব্যবহার করা হয়েছে, যা আগে ভারতে কেউ ভাবতেই পারেনি। একসঙ্গে ৩৭ জন শিল্পীর রিয়েল-টাইম মেশিন-ক্যাপচার করা হয়েছে। আর ঠিক এই অসাধ্য সাধনের জন্যই সোজা বিশ্বরেকর্ড।

সোমবার প্রযোজনা সংস্থা সান পিকচার্স সোশাল মিডিয়ায় এই খবর



জানিয়েছে। সেখানে দেখা গিয়েছে, অ্যাটলির সঙ্গে দাঁড়িয়ে হাসিমুখে গিনেসের শংসাপত্র হাতে ধরে আছেন আলু। গিনেসের ওয়েবসাইটেও পরিষ্কার লেখা আছে, ২০২৬ সালের ১৫ সেপ্টেম্বর মুম্বইয়ে এই রেকর্ড তৈরি হয়েছে।

দিন কয়েক আগে পরিচালক সিবি চক্রবর্তী 'রাকা' নিয়ে একটা বড় কথা বলেছেন। তাঁর দাবি, এই ছবির ভিজ্যুয়াল নাকি হলিউডের 'অ্যাভার'-'কেও টেকা দেবে। আলুর সঙ্গে এই ছবিতে দেখা যাবে দীপিকা পাডুকোনকে। গানের দায়িত্বে সাই অভয়ঙ্কর। সান পিকচার্স জানিয়েছে, এই ছবি ভারতীয় সিনেমাকে গ্লোবাল স্টেজে একটা আলাদা জায়গা করে দেবে। এখন শুধু ২০২৭ সালের অপেক্ষা। তবে বোকাই যাচ্ছে, বড়পদায় বিশাল একটা ধামাকা হতে চলেছে।

চলে গেলেন রানির মা



মা'কে হারালেন রানি মুখার্জি। মঙ্গলবার, ২২ সেপ্টেম্বর, ৭৫ বছর বয়সে শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করলেন রানির মা কৃষ্ণা মুখোপাধ্যায়। প্রযোজনা সংস্থা 'যশ রাজ ফিল্মস'-এর পক্ষ থেকে এক আনুষ্ঠানিক বিবৃতিতে খবরটি নিশ্চিত করা হয়েছে। সংস্থার তরফে জারি করা বিবৃতিতে জানানো হয়েছে, "অত্যন্ত ভারাক্রান্ত হৃদয়ে আমরা জানাচ্ছি যে রানির মা কৃষ্ণা মুখোপাধ্যায় আজ (মঙ্গলবার) দুপুরে প্রয়াত হয়েছেন। এই কঠিন সময়ে আপনাদের ভালোবাসা, প্রার্থনা ও সমর্থনের জন্য মুখোপাধ্যায় পরিবার আন্তরিকভাবে কৃতজ্ঞ। শোকাহত পরিবার এই মুহূর্তে সবার কাছে ব্যক্তিগত গোপনীয়তা বজায় রাখার অনুরোধ জানিয়েছে।"



সেরার জাতীয় পুরস্কার পেলেন মামুটি, কার্তিক, ইয়ামি

গুজরাটের একটা নগরে ৭২তম জাতীয় চলচ্চিত্র পুরস্কার প্রদানের অনুষ্ঠান ছিল মঙ্গলবার। রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মূর্মুর হাত থেকে পুরস্কার নিলেন বিজয়ীরা। চলতি বছর সেরা অভিনেতার পুরস্কার পেয়েছেন মামুটি, তাঁর ব্রম্মগুম-এর জন্য। এই নিয়ে চারবার তিনি সেরা অভিনেতার সম্মান পেলেন। তাঁর সঙ্গে সেরার পুরস্কার ভাগ করেছেন কার্তিক আরিয়ান, চন্দ্র চ্যাপ্পিয়ন ছবির জন্য। এই প্রথমবার সেরার পুরস্কার জিতলেন তিনি। সেরা অভিনেত্রী ইয়ামি গৌতম, আর্টিকল ৩৭০-এর জন্য।

পরিচালক আনন্দ এল রাই। সেরা শিশু অভিনেতা অরুণ দেব (চিমা কথা কাড়) এবং ঋদ্ধিমান বন্দ্যোপাধ্যায়, তপোময় দেব, গীতশ্রী চক্রবর্তী (অঙ্ক কি কঠিন)। বিশিষ্ট কন্ঠ অভিনেতা অনন্ত নাগ দাদাসাহেব ফালকে সম্মানে ভূষিত হয়েছেন। রাষ্ট্রপতি মোট ৯০ জন বিভিন্ন বিভাগের বিজয়ীদের হাতে পুরস্কার তুলে দেন। অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী ভূপেন্দ্র পটেল ও কেন্দ্রীয় রেলমন্ত্রী অশ্বিনী বৈষ্ণব।



রাজকুমার পেরিয়াসামি আমরন ছবির জন্য সেরা পরিচালকের পুরস্কার পেয়েছেন। সেরা ফিচার ফিল্ম আর্টিকল ৩৭০, পরিচালক আদিত্য সুহাস জাঙ্গালে। সেরা হিন্দি ছবি শ্রীকান্ত। সেরা ডেবিউ ফিল্মের পরিচালক রণদীপ ছড়া, স্বতন্ত্র বীর সাতারকর-এর জন্য। সেরা বাংলা ছবি অঞ্জন দত্তের চালচিত্র এখন। স্পেশাল মেনশন বিভাগে পুরস্কার পেয়েছেন ধনুষ, ক্যাপ্টেন মিলার-এর জন্য। সেরা মিউজিক আমরন-এর জন্য জি ভি প্রকাশ কুমার। সেরা নন ফিচার স্ট্যাচু অফ ইউনিটি—একতা কা প্রতীক,

শাহরুখের পরের ছবি কি মণিরত্নমের সঙ্গে

শাহরুখ খান এখন কিং নিয়ে ব্যস্ত। জমকালো অ্যাকশন ছবিটিতে তাঁর লুক, অ্যাকশন, স্টাইল ইত্যাদি নিয়ে রাজই খবর হচ্ছে। তিনিও এখন কিং-এই মন দিয়েছেন। ছবিতে তাঁর মেয়ে সুহানা খান আছেন। সুহানার প্রথম ছবি আর্টিস্ট চলেনি, তাই এটাই তাঁর ডেবিউ ফিল্ম হতে চলেছে বলা যায়। তাই বাবা শাহরুখ, এই ছবিতে মেয়ে যাতে নিশ্চিত সাফল্য পান, তার জন্য পরিশ্রম করছেন প্রাণপণে। কিং-এর পর তিনি নরম রোমান্টিক ছবি করতে চাইছেন বলে শোনা যাচ্ছে, যে ধরনের ছবি থেকেই শাহরুখ খানের

জয়যাত্রা হয়েছে। আরও খবর, মণিরত্নমই নাকি সে ছবির পরিচালক হতে চলেছেন। তবে মণি বা শাহরুখ, কেউই এ বিষয়ে কোনও শিলমোহর দেননি। মণি ছাড়াও অন্য পরিচালকরাও শাহরুখকে তাঁদের ছবির জন্য প্রস্তাব দিয়েছেন, কিন্তু শাহরুখ এখনও কোনও কথা দেননি কাউকে। মণিরত্নমের দিল সে-তে শাহরুখ কাজ করেছিলেন। সঙ্গে মনিষা কৈরলা। সে ছবি সস্ত্রাসীদের নিয়ে ছিল, তার মধ্যে রোমহর্ষক প্রেম বুনেছিলেন মণি। এবার রোমান্সের কোন পথে শাহরুখকে নিয়ে যাবেন তিনি, সেটাই দেখার।



বাঙালির সেরা পার্বণে

উত্তরবঙ্গের আত্মার আত্মীয়

উত্তরবঙ্গ সংবাদ

নিম্নলিখিত এলাকা থেকে পূজা উদযোক্তারা অংশ নিতে পারবেন

দার্জিলিং—শিলিগুড়ি, মাটিগাড়া, নকশালবাড়ি, বাগভোগরা, খড়িবাড়ি

জলপাইগুড়ি—জলপাইগুড়ি, ময়নাগুড়ি, ক্রান্তি, লাটাগুড়ি, ধূপগুড়ি, মালবাজার, ওদলাবাড়ি

আলিপুরদুয়ার—আলিপুরদুয়ার, সোনাপুর, ফালাকটা, কামাখ্যাগুড়ি, বারবিশা **কোচবিহার**—কোচবিহার, দিনহাটা, মাথাভাঙ্গা, তুফানগঞ্জ

উত্তর দিনাজপুর—রায়গঞ্জ, হেমতাবাদ, কালিয়গঞ্জ, ইসলামপুর, করণদিঘি, চোপড়া

দক্ষিণ দিনাজপুর—বালুরঘাট, পতিরাম, হিলি, গঙ্গারামপুর, বুনিয়াদপুর **মালদা**—ওল্ড মালদা, ইংরেজবাজার, গাজোল।

পূর্ববঙ্গ

প্রথম ১৫,০০০/- | দ্বিতীয় ৭,৫০০/- | তৃতীয় ৫,০০০/-

প্রতি জেলা থেকে ১টি ক্লাবকে কম বাজেটের সেরা পূজোর জন্য পুরস্কৃত করা হবে

পুরস্কার মূল্য ৫,০০০/- সঙ্গে থাকবে স্বীকৃতি স্মারক

প্রতিটি জেলার ৩টি শ্রেষ্ঠ পূজোকে শারদ সম্মানে ভূষিত করবে উত্তরবঙ্গ সংবাদ।

মণ্ডপ, প্রতিমা, আলোকসজ্জা, পরিবেশ—এই বিষয়গুলিই বিবেচিত হবে।

কোন কোন পূজা 'শারদ সম্মান-১৪৩৩'-এ প্রাথমিক তালিকাভুক্ত হচ্ছে তা জানতে পড়ুন উত্তরবঙ্গ সংবাদ।

আপনার পূজোকে প্রতিযোগিতার
প্রাথমিক তালিকাভুক্তির জন্য যা যা করতে হবে

এই প্রতিযোগিতায় অংশ নিতে কোনও প্রবেশমূল্য দিতে হবে না। পরিষ্কার হরফে আবেদনপত্র আয়োজক সংস্থার নিজস্ব লেটার প্যাডে পূরণ করে জমা দিতে হবে **৪ অক্টোবরের** মধ্যে। আবেদনপত্রের সঙ্গে পথনির্দেশিকা দিতে হবে। প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণকারীদের পূজোর মণ্ডপে চোখে পড়ার মতো জায়গায় উত্তরবঙ্গ সংবাদ-এর (৫x৩ ফুট) ব্যানার টাঙিয়ে রাখতে হবে। যোগাযোগের সুবিধার জন্য একাধিক ফোন নম্বর দিলে ভালো হয়।

পূজা কমিটির নাম	ঠিকানা
যোগাযোগের প্রতিনিধি	ফোন
পূজোর থিম (থাকলে)	মোবাইল
মণ্ডপশিল্পী	প্রতিমাশিল্পী
পূজোর ব্যয়বরাদ্দ.....	আলোকশিল্পী
উপরের সমস্ত তথ্য আমার/আমাদের কমিটির বিশ্বাস মতে সত্য। উত্তরবঙ্গ সংবাদ কর্তৃক প্রদত্ত সমস্ত শর্ত মেনে চলতে বাধ্য রইলাম।	

অনুমোদিত স্বাক্ষর এবং সিল

শ্রেষ্ঠ পূজা নির্বাচনের জন্য সমাজের বিশিষ্ট ব্যক্তিদের নিয়ে বিচারকমণ্ডলী গঠিত হবে। নির্বাচনের ব্যাপারে তাঁদের সিদ্ধান্তই চূড়ান্ত।

আবেদন পাঠান এই ঠিকানায় - উত্তরবঙ্গ সংবাদ, সুহাসচন্দ্র তালুকদার সরণি, বাগরা কোট, সুভাষপল্লি, শিলিগুড়ি-১ অথবা মেল করুন ubssharodsamman@gmail.com 9735739677

PLATINUM SPONSOR

GOLD SPONSOR

SILVER SPONSOR

UTTORA
GOOD LIVING GOT BETTER

Luxmi

PKSH
care & compassion

DR. P. K. SAHA HOSPITAL
MULTI-SPECIALITY HOSPITAL
1st Hospital in Coochbehar with NABH Pre Accredited

BINA MOHIT
MEMORIAL SCHOOL
CBSE Affiliation No. 2430164

MAHISHBATHAN, COOCHBEHAR

উশুতে পদক নিশ্চিত রোশিবিনার ■ ফাইনালে প্রণতি

সিন্ধুদের বদলা নিয়ে সেমিতে লক্ষ্যরা

আইটি, ২২ সেপ্টেম্বর : এশিয়ান গেমসে ব্যাডমিন্টনে মহিলাদের টিম ইভেন্টে ভারত ২০১৪ সালে শেষবার পদক জিতেছিল। সেই দলে পিভি সিদ্ধু ছিলেন। সোমবার আইটির ইচিনোমিয়া সিটি মিউনিসিপ্যাল জিমনেসিয়ামে সিদ্ধুর কাঁধেই গত ১২ বছরের পদক খরা কাটানোর মূল দায়িত্বটা ছিল। কিন্তু তিনি পারেননি। ভারতের মেয়েরাও কোয়ার্টার ফাইনালে জাপানের বিরুদ্ধে ১-৩ ব্যবধানে হেরে প্রতিযোগিতা থেকে ছিটকে গিয়েছে। খণ্ডা চারেকের

পদক তালিকা				
স্থান	দেশ	সোনা	রূপো	ব্রোঞ্জ মোট
১	চীন	৩২	১৩	৮ ৫৩
২	জাপান	১১	১৬	১৯ ৪৬
৩	দক্ষিণ কোরিয়া	৬	৪	১৭ ২৭
৪	কাজাখস্তান	৬	১	৫ ১২
৮	ভারত	১	৪	২ ৭

মধ্যে অবশ্য সিদ্ধুদের হারের মধুর বাল্লা নিলেন লক্ষ্য সেন-আয়ুষ শেট্টিরা। জাপানকেই ৩-০ ব্যবধানে উড়িয়ে পুরুষদের টিম ইভেন্টের সেমিফাইনালে উঠল ভারতীয় পুরুষ ব্যাডমিন্টন দল। গত আসরে টিম ইরভেন্টে ভারত রূপো জিতেছিল। এদিন শেষ চারে পা রেখে ৪০ বছর পর এশিয়াড খরকে টানা দ্বিতীয়বার পদক নিশ্চিত করলেন লক্ষ্যরা।

এদিন প্রথম সিঙ্গলসে বিশ্বচ্যাম্পিয়নশিপে রূপোজয়ী কোদাই নারাওকাকে ১১-২১, ২১-৫, ২১-১৯ পর্যায়ে হারিয়ে লক্ষ্য রিটেনে সেট করে দেন। প্রথম গেম হারলেও বাকি দুইটি বার করতে সমস্যা হয়নি লক্ষ্যর। টিম ইভেন্টে প্রথম ম্যাচে জয় অনেকটা টেনিসের ব্রেক পয়েন্ট পাওয়ার মতো হয়। টেনিসে নিজের পরের সার্ভিস ‘হোষ্ট’ করতে না পারলে ব্রেক পয়েন্টের কোনও দাম থাকে না। টিম ইভেন্টেও দ্বিতীয় ম্যাচ না জিতলে প্রথম ম্যাচ থেকে পাওয়া লিড কাজে আসে না। ডাবলসে সাত্ত্বিকসাইরাজ রাঙ্কিরেজি-চিরাগ শেট্টি ভুল করেননি। ২১-১৮, ২৪-২২ পর্যায়ে

তাকুরো হো-কি-ইয়ুগো কোবায়াসিকে উড়িয়ে দলকে ২-০ ব্যবধানে এগিয়ে দেন। রিভার্স সিঙ্গলসে আয়ুষ শেট্টি কাজ ছিল, নিজের ম্যাচটা জিতে সেমিফাইনালের টিকিট আদায় করা। অঙ্ক মিলিয়ে দেন ভারতীয় ব্যাডমিন্টনের নতুন পোস্টারবয়। অভিজ্ঞ কোকি ওয়ানানা-বের বিরুদ্ধে ২১-১০, ২১-১৯ পর্যায়ে জয় ছিনিয়ে নেন আয়ুষ। বৃথবার চিনের বিরুদ্ধে সেমিফাইনালে নামের ভারত। লক্ষ্য-আয়ুষদের দাপুটে জয় ফ্ল্যাশব্যাকে নিয়ে গিয়েছে ভারতের

ব্রোঞ্জজয়ী দলের সদস্য ছিলেন। স্মৃতির সরণিতে হেঁটে বিমল বলেছেন, ‘ছেলেরা এদিন দুর্দান্ত জয় আনল। ওদের পারফরমেন্স দেখে ১৯৮৬ সালের কথা মনে পড়ে গেল। আমরাও জাপানকে হারিয়েছিলাম। প্রকাশ ও আমি সিঙ্গলসে জিতেছিলাম। ডাবলসে উদয় পাওয়ারের সঙ্গে প্রকাশ দর্দাভ খেলেছিল। আজ লক্ষ্য, সাত্ত্বিকদের দেখে সেদিনের স্মৃতি ভেসে উঠল।’

মঙ্গলবার ভারতের জন্য চমকের নাম অরুণাই নাওরেন রোশিবিনা দেবী। মহিলাদের উত্তর সান্ডা ইভেন্টে ৬০ কেজি ওজন বিভাগে সেমিফাইনালে উঠে পদক নিশ্চিত করে ফেলছেন মণিপূরের এই আখ্যলিতি। তিনি কোয়ার্টার ফাইনালে ৫-০ ব্যবধানে চিনের চু মান সিনকে উড়িয়ে দেন। ২০১৮ সালের এশিয়াডে ব্রোঞ্জ জিতেছিলেন। চার বছর বাদে হ্যাংঝৌয়ে রূপো গলায় ঝোলান ২৫ বছরের রোশিবিনা। এবার তাঁর থেকে সোনার আশায় আসমুদ্র হিমাল। বৃথবার সেমিফাইনালে রোশিবিনার প্রতিপক্ষ ইন্দোনেশিয়ার থানিয়া কুসুমানিত্যাস। মজার বিষয় হল, রোশিবিনার এশিয়াডে যাওয়া নিয়ে চরম বিতর্ক হয়েছিল। প্রাথমিকভাবে ৬০ কেজি নাম ছিল দিব্যাংশী চৌধুরী। কিন্তু সর্বভারতীয় উত্ত সন্থা চোটের জন্য দিব্যাংশীকে বাদ দেওয়ায় শিকে ছেড়ে রোশিবিনার। যা নিয়ে দিব্যাংশী ক্ষোভে ফেটে পড়েছিলেন। সর্বভারতীয় উত্ত সন্থার সেদিনের সিদ্ধান্ত যে সঠিক ছিল, মঙ্গলবার তা প্রমাণ হল।

অন্যদিকে, দুরন্ত সফর অব্যাহত ভারতীয় পুরুষ কাবাডি দলের। এদিন তারা গ্রুপের ম্যাচে ৬৩-৩১ পর্যায়ে দক্ষিণ কোরিয়াকে হারিয়েছে। বৃথবার পবন শেরাওয়াতরা বাংলাদেশের মুখোমুখি হবে। কাবাডির মতো ছুটছে ভারতীয় পুরুষ হকি দলও। তারা ১৬-১ গোলে শ্রীলঙ্কাকে চূর্ণ করেছে। একাই চার গোল করেন যুগারাজ সিং। হ্যাটট্রিক এসেছে অভিষেক নাইন ও দিলপ্রীত সিংয়ের। বক্সিংয়েও দিনটা ভালো গিয়েছে ভারতের। রাউন্ড অফ ৩২-এ জিতেছেন যদুমণি সিং মানদেংবাম (পুরুষদের ৫৫ কেজি) ও সাক্ষী চৌধুরী (মহিলাদের ৫১ কেজি)। জিমনাস্টিক্সে মহিলাদের ব্যক্তিগত ভল্ট ইভেন্টের ফাইনালে উঠেছেন বাংলার প্রণতি নায়ক। তিনি ১২.৯১৬ স্কোর করেছেন।

ফাইনাল বৃহস্পতিবার। ভারতের পুরুষ ও মহিলা টেবিল টেনিস দল হাতশা করেছে। পুরুষদের টিম ইভেন্টে হরমিত দেশাইরা গ্রি-কোয়ার্টার ফাইনালে ০-৩ ব্যবধানে দক্ষিণ কোরিয়ার বিরুদ্ধে হেরেছেন। কোয়ার্টার ফাইনালে মহিলা দলের ব্যাক উত্তর কোরিয়া। সুজা আকুলারাও হারেন ০-৩ ব্যবধানে। গ্রি-কোয়ার্টার ফাইনালে অরুণা খাইল্যান্ডের বিরুদ্ধে জোড়া সিঙ্গলসে জিতে দেশকে জয় এনে দিয়েছিলেন ২১ বছরের যশস্বিনী ঘোরাপারে।



জাপানের বিরুদ্ধে প্রথম ম্যাচে জয় ভুলে নিয়ে ভারতের ভিত গড়ে দেন লক্ষ্য সেন।

ইনগ্রাম-উডের অবসর

লন্ডন, ২২ সেপ্টেম্বর : ক্রিকেট থেকে অবসর নিলেন কলিন ইনগ্রাম ও মার্ক উড। দক্ষিণ আফ্রিকার ইনগ্রাম মঙ্গলবার সমাজমাধ্যমে তাঁর ক্রিকেট থেকে অবসরের সিদ্ধান্ত ঘোষণা করেছেন। জানিয়েছেন, ক্রিকেটকে বিদায় জানানোর এটাই সেরা সময়। একইদিনে ইংল্যান্ডের জোরে বোলার উডও অবসরের সিদ্ধান্ত ঘোষণা করেছেন। ৩৬ বছরের উড কিছুটা অপ্রত্যাশিতভাবেই আজ ইসিবি-কে তাঁর অবসরের সিদ্ধান্তের কথা জানিয়ে দিয়েছেন। প্রায় ১২ বছর ধরে ইংল্যান্ডের হয়ে উড ৩৮টি টেস্ট, ৭০টি একদিনের ম্যাচ ও ৩৮টি টি২০ খেলেছেন।

রনজি দলে ফিরলেন যশ

লখনউ, ২২ সেপ্টেম্বর : ১৬ মাস পরে প্রতিযোগিতামূলক ক্রিকেটে ফিরছেন পেসার যশ দালা। তাঁকে আসন্ন রনজি ট্রফির জন্য উত্তরপ্রদেশ দলে রাখা হয়েছে। চলতি বছরের শুরুতে দিকে যশ উত্তরপ্রদেশ ক্রিকেট সংস্থার কাছে নো অবজেকশন সার্টিফিকেট চেয়েছিলেন দ্বিধাপূর্ণ হয়ে খেলার জন্য। তবে উত্তরপ্রদেশ ক্রিকেট সংস্থার আশ্বাস পেয়ে মত বদলান তিনি। গত বছর দুইটি ধর্ষণ মামলায় অভিযুক্ত হওয়ার জন্য দীর্ঘদিন ক্রিকেটের বাইরে ছিলেন যশ।

শিল্ড শুরুর আগে লিগ ট্রফি বাগানকে

নিজস্বপ্রতিনিধি, কলকাতা, ২২ সেপ্টেম্বর : আইএফএ শিল্ডের প্রথম ম্যাচে মাঠে নামার আগেই মানসিকভাবে চাঙ্গা হওয়ার রসদ

আইএফএ শিল্ডে আজ মোহনবাগান সুপার জয়েন্ট বনাম শ্রীনিধি ডেকান এফসি



অনুশীলনে সতীর্থ সুহেল আহমেদ বাটকে থামাতে মরিয়া রাহুল ভেকে। মঙ্গলবার।



শ্রীনিধি ডেকান এফসি ম্যাচের জন্য তৈরি হচ্ছেন মোহনবাগান সুপার জয়েন্টের নিগুয়েল ফিগুয়েরা।

হাবাসের ‘ক্লাসে’ রশিদ-জিকসন

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২২ সেপ্টেম্বর : এএফসি চ্যাম্পিয়ন্স লিগ টি-এর ম্যাচে দুই গোলে এগিয়ে গিয়ে পয়েন্ট হাতছাড়া করেছে ইন্সব্রেন্সল। কোথায় ভুল হল? শুধরে দিতে মহম্মদ বসিম রশিদ ও জিকসন সিংকে নিয়ে স্পেশাল ক্লাস কোচ আন্তোনিও লোপেজ হাবাসের।

পাঁচদিনের ছুটি কাটিয়ে মঙ্গলবার থেকে অনুশীলনে ফিরল হাবাসের ইস্টবেঙ্গল। বৃহস্পতিবার নিজেদের ম্যাচে আইএফএ শিল্ডের ম্যাচ খেলেবে লাল-হলুদ ব্রিগেড। তবে সোমবার

বুঝিয়েছেন হাবাস। রশিদই কেন? আসলে দুইজনই মাঝমাঠে একটু নীচ থেকে খেলেন। রক্ষণেও বাড়তি দায়িত্ব থাকে কাঁধে। আল হুসেইন ম্যাচে রশিদ-জিকসনকে একসঙ্গে খেলানোর উদ্দেশ্যে ছিল প্রতিপক্ষের যাবতীয় আক্রমণ মাঝমাঠেই থামিয়ে দেওয়া। তবে দুই গোলে হজমের ক্ষেত্রেই লাল-হলুদ মাঝমাঠে ওই দুই ফুটবলার আরও তৎপর হলে হয়তো বিপদ এড়াতে সম্ভব হত। সেই ভুল-ত্রুটিগুলি কীভাবে শুধরে দেওয়া যায় সেই চেষ্টাই হয়তো করছেন হাবাস। কলকাতায় চলে এলেও এদিন অনুশীলনে ছিলেন না লাল-হলুদের আইভিরিয়ান স্টাইকার আকে আনউদ লোবা। সুত্রের খবর, সন্ধ্যায় তাঁর মেডিকেল চেকআপ ছিল। সব ঠিক থাকলে বৃথবার প্রস্তুতিতে যোগ দেবেন লোবা।

এদিকে, বৃহস্পতিবার আইএফএ শিল্ডে অভিযান শুরু করছে ইস্টবেঙ্গল। সিনিয়র ও রিজার্ভ দল মিলিয়ে প্রতিযোগিতার জন্য লাল-হলুদ পঞ্চাশেরও বেশি ফুটবলারের নাম নথিভুক্ত করেছে। ক্যালকাটা কাস্টমদের বিরুদ্ধে প্রথম ম্যাচে হয়তো মূলত কলকাতা লিগে খেলা ফুটবলারদের নিয়েই ম্যাচ নামবে তারা। বৃথবার অনুশীলনের আগেই চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত নেবেন হাবাস।

এক বছরে সর্বাধিক রান (মহিলাদের টি২০)		
ব্যাটার	রান	বছর
শেফালি ভার্মা	৮৬৩	২০২৬
লরা উরভারডট	৮২৪	২০২৬
নাতাশা মাইলস	৮০০	২০২৬
ঈশা ওজা	৭৭৯	২০২৫
ইয়াসমিন দাসওয়ানি	৭৭৯	২০২৬

এশিয়ান গেমসে সোনা জয়ের পর গর্বিত শেফালি ভার্মা।

স্কোরবোর্ড	
ভারত	
শেফালি ক কাভিন্দি বো প্রাবোদা	৪৯
স্মৃতি ক কাভিন্দা বো সুগন্ধিকা	৭৯
হরমণপ্রীত ক চামারি বো কাভিন্দা	১৯
রিচা অপরাজিত	৪৯
ভারতী অপরাজিত	৭
অভিরিজ	৭
মোট (৩ উইকেট, ২০ ওভার)	২১৬
উইকেট পতন	৯৯/১, ১৪১/২, ১৬৩/৩।
বোলিংঃ সুগন্ধিকা ৪-০-৩৭-১, মিতালি ৩-০-৪২-০, চামারি ২-০-২৭-০, কাভিন্দি ৩-০-৪০-০, কাভিন্দা ৪-০-৩৫-১, প্রাবোদা ৪-০-৩৪-১।	
শ্রীলঙ্কা	
চামারি ক ভারতী বো দীপ্তি	২৯
দুলানি স্টা রিচা বো শেফালি	৩
হাসিনি ক ভারতী বো শেফালি	৩
হর্ষিতা ক ও বো শ্রেয়াঙ্কা	১১
হর্ষিতা ক ও বো শ্রেয়াঙ্কা	০
হানসিমা ক ভারতী বো শ্রী চরণি	১
কৌশিনী বো শ্রেয়াঙ্কা	১৪
কাভিন্দি ক রিচা বো শ্রী চরণি	২
সুগন্ধিকা ক রিচা বো দীপ্তি	৩
মিতালি রানআউট	০
প্রাবোদা অপরাজিত	০
অভিরিজ	৬
মোট (অল আউট, ১৫.৪ ওভার)	৬৯
উইকেট পতন	১৮/১, ৩০/২, ৪৩/৩, ৪৪/৪, ৪৯/৫, ৪৯/৬, ৫২/৭, ৬৩/৮, ৬৪/৯, ৬৯/১০।
বোলিংঃ ব্রজ্জি ২-০-১১-০, নন্দনী ২-০-২৩-০, শেফালি ২-০-৩২-২, দীপ্তি ৪-০-৬৩-৩, শ্রেয়াঙ্কা ১.৪-০-৯-২, শ্রী চরণি ৪-০-১৩-২।	
ফলঃ ভারত ১৪৭ রানে জয়ী	

রান পেলেন কুশাথ-তনুয

পুদুচেরি, ২২ সেপ্টেম্বর : শুরুতে ধাক্কা। শেষ পর্যন্ত স্বস্তি। অস্ট্রেলিয়া ‘এ’ দলের বিরুদ্ধে পুদুচেরিতে আজই শুরু হল চারদিনের বোরকারি টেস্ট। সেই ম্যাচে টেস্টে জিতে ব্যট করতে নেমে ভারত ‘এ’ দল শুরুতেই চাপে পড়ে গিয়েছিল। শুরুর ধাক্কা সামলে দলকে ভরসা দিলেন কুশাথ (৮২) ও তনুয কোট্টায়ান (অপরাজিত ৬৮)। চোট পেয়ে দিনের শেষে কুশাথ প্যাডিলিয়ানে ফিরলেও কোট্টায়ান এখনও রয়েছেন পিচে। মূলত কুশাথ ও তনুযের দাপুটেই অস্ট্রেলিয়া ‘এ’ দলের বিরুদ্ধে প্রথম দিনের শেষে ভারতীয় ‘এ’ দলের সংগ্রহ ২৫৭/৫। ভারত ‘এ’ দলের অধিনায়ক দেবদত্ত পাডিকাল (৩) রান পাননি। ওপেন করতে নেমে বি সাই সুদর্শন (৫৭) দাশত শুরু করলেও বড় রানের ভিত গড়তে ব্যর্থ হয়েছিলেন। চাপের মুখে দলের হাল ধরেন কুশাথ ও তনুয।

সহজ ম্যাচে কঠিন জয় টিম ইন্ডিয়ান

সানো, ২২ সেপ্টেম্বর : হতে পারত নয় ইতিহাস। মুখ পুড়তে পারত ভারতীয় ক্রিকেটের।

হয়নি শেষপর্যন্ত। সহজ ম্যাচকে কঠিন করে কোনওরকমে জাপানকে হারিয়ে দিল টিম ইন্ডিয়া। জয় এল মাত্র ২ রানে। হারতেও পারত টিম ইন্ডিয়া। অক্ষর প্যাটেলের শেষ ওভারের পরই ভারতীয় ক্রিকেটারদের শরীরী ভাষায় হাফ ছেড়ে বাঁচার ছবিটা ছিল স্পষ্ট। নাটকীয় শেষ ওভারে জাপানের জয়ের জন্য প্রয়োজন ছিল ৮ রানের। অক্ষরের বলে জাপানের বাহাতি ব্যাটার আলেক্সজান্ডার শিরাই-পাতমোরে রিভার্স সুইপ মারতে চেয়েছিলেন। বল লেগস্টাম্প লাইনে পড়ে বাইরে যায়। আঙ্গার ওয়াইড দেন। পরের বলেও একই ঘটনা ঘটে। আঙ্গার ফের ওয়াইড দিলে অক্ষর ও ভারত অধিনায়ক শ্রেয়স

আইয়ার সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ করেন। লেগ আঙ্গারের সঙ্গে আলোচনা করে সিদ্ধান্ত বদলে নেন ফিল্ড আঙ্গার। আর তা নিয়েই শুরু হয়েছে নয়া বিতর্ক। ক্রিকেটের আইন নিয়ে চলছে চর্চা। ক্রিকেট দুনিয়ার শক্তিশালী দল হিসেবে শ্রেয়সরা বাড়তি সুবিধা পেয়ে গেলেন কি না, আঙ্গারদের উপর চাপ তৈরি করে জাপানকে কোণঠাসা করল কি না টিম ইন্ডিয়া- এমন নানা আলোচনায়

ওয়াইড বিতর্ক

ডুবে রয়েছে ক্রিকেট মহল। বৃষ্টি ও টাইফুনের পূর্বাভাস ছিল। বৃষ্টি হয়েছিল। আর সেই বৃষ্টির কারণে আউটফিল্ড ভিজি গিয়েছিল। তাই নির্ধারিত সময়ের প্রায় তিন ঘণ্টা পর শুরু হয় ভারত বনাম জাপানের ম্যাচ। ২০ ওভারের বদলে ম্যাচ কমে দাঁড়িয়েছিলেন



জাপান ইনিংসের শেষ ওভারে অক্ষর প্যাটেলের বলে ওয়াইড দেন আঙ্গার। পরে শ্রেয়স আইয়ার ও অক্ষরের অনুরোধে লেগ আঙ্গারের সঙ্গে আলোচনা করে তিনি সিদ্ধান্ত বদলান।

৫ ওভারে। অজানা, অচেনা পরিবেশে টমে জিতে ব্যাটিং নিয়ে দুনিয়াকে চমকে দিয়েছিলেন ভারত অধিনায়ক শ্রেয়স। জাপানি সংস্কৃতির মাধ্যমে সুজুকি কাপ শুরুর ঘটনা বাজার পর টিম ইন্ডিয়ার ব্যাটিংয়ের শুরুতেই ধাক্কা। বাড়তি বাউন্স, ঘূর্ণির মায়ালালে ভরা বাইশ গজে বল কখনও নীচু হয়েছে। আবার কখনও অতিরিক্ত লাক্সিয়েছে। এমন পিচে প্রথম ওভারের শেষ বলে ফিরে যান অভিষেক শর্মা (০)। সঞ্জু স্যামসন (৯), তিন নম্বরে নামা ঈশান কিষানরাও (৩) ব্যাট হাতে জাপানের আনকোরা বোলিংয়ের সামনে বারবার অস্থিরিতে পড়েছেন।

চার নম্বরে নেমে অধিনায়ক শ্রেয়স (১২ বলে ১৬) দলের রানের গতি বাড়ানোর প্রবল চেষ্টা করেছিলেন। কিন্তু সফল হননি। জাপানের স্পিন আক্রমণের সামনে রীতিমতো অসহায়ের মতো দেখিয়েছে দুনিয়া কাঁপানো ভারতীয় ব্যাটিংকে। শিবম দুবে, তিলক ভামদেওরও একই অবস্থা হয়েছে। এমন কঠিন পিচে পাঁচ ওভারে শেষপর্যন্ত ৩২/৪ করেছিল টিম ইন্ডিয়া। জবাবে রান তাকা করতে নেমে শুরুতেই ব্যাটিং বিপর্যয়ের মুখে পড়েছিল জাপানও। অক্ষর, ওয়াশিটন সুন্দরদের সৌজন্যে ৫ ওভারে ৩০/০ স্কোরে থেমে যায় জাপানের ইনিংস। শেষ ওভারে ওয়াইড বিতর্ক না হলে ম্যাচের ফল ভিন্ন হতেও পারত বলে মনে করেছেন অনেকেই। দুই দলের মধ্যে সর্বাধিক রান করে ম্যাচের সেরা হয়েছেন ভারত অধিনায়ক শ্রেয়স। জাপানের মতো দলের বিরুদ্ধে এমন অবস্থায় পড়তে হবে টিম ইন্ডিয়াকে, কে আর জানত। সহজ ম্যাচে কঠিন জয়ের মাধ্যমে তবু টিম ইন্ডিয়ার অন্দরে স্বস্তি রয়েছে। কারণ, এশিয়ান গেমসের আসরেও শ্রেয়সদের জন্য এমআই পিচ অপেক্ষায় থাকবে। তাই জাপান ম্যাচের মাধ্যমে ভারতীয় দলের প্রস্তুতির প্রথম পর্বটাও হয়ে গেল আজই।

জাপানকে শুভেচ্ছা

সানো, ২২ সেপ্টেম্বর : ঘাম দিয়ে জ্বর ছাড়ার মতো অবস্থা। মনে করা হয়েছিল, ক্রিকেট দুনিয়ার দুধের শিশু জাপানের বিরুদ্ধে ম্যাচে অনায়াসে, হাসতে হাসতে জিতে টিম ইন্ডিয়া।

বাস্তবে হয়েছে উল্টো। ভারত ম্যাচ জিতেছে ঠিকই। কিন্তু সহজ ম্যাচ এত কঠিন করে জিততে হবে, তাবৈনি কেউ। ভাবতে পারেনি ক্রিকেট দুনিয়াও। জাপানের বিরুদ্ধে কোনওরকমে ২ রানে বৃষ্টিবিস্তৃত ম্যাচ জয়ের পর ভারত অধিনায়ক শ্রেয়স আইয়ার স্বীকার করে নিয়েছেন, সানো আন্তর্জাতিক স্টেডিয়ামের বাইশ গজ ব্যাটিংয়ের জন্য কঠিন ছিল। এমন পিচে রান করা সহজ ছিল না। পাশাপাশি দুদান্ত ক্রিকেটার স্পিরিট দেখানোর জন্য জাপানকেও শুভেচ্ছা জানিয়েছেন ভারত অধিনায়ক। জাপানকে হারিয়ে সুজুকি কাপ জেতার পর অধিনায়ক শ্রেয়স বলেছেন, ‘ব্যাটিংয়ের জন্য খুব

ব্যাটিংয়ের জন্য কঠিন ছিল পিচ : শ্রেয়স



জাপানের ডেকান সজুকির সঙ্গে জার্সি বিনিময়ে জসপ্রীত বুমরাহ। সানোয়।

কঠিন ছিল এখানকার উইকেট। সামলানো সহজ ছিল না। অভিষেক শর্মা-সঞ্জু স্যামসনদের মতো বল পড়ে স্কোয়ার টার্ন করছিল। যা

স্বাভাবিক স্ট্রোক খেলতে যারা পছন্দ করে, তাদেরও বিরত হতে হয়েছে বারবার। সানো আন্তর্জাতিক স্টেডিয়ামের বাইশ গজ ঠিক কতটা কঠিন ছিল, টমে জিতে ব্যাটিংয়ের শুরুতেই বুঝে গিয়েছিলেন শ্রেয়স। তাই তিনি উইকেটে নামার পর বড় শট খেলার চেষ্টা না করে সিঙ্গলস ও ডাবলস নেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছিলেন। ভারত অধিনায়কের কথায়, ‘ব্যাট করতে নামার আগেই বুঝে গিয়েছিলাম, এই পিচে বড় শট খেলা কঠিন। তাই খুচরো রান নিয়ে স্কোরবোর্ড সচল রাখার চেষ্টা করছিলাম।’

কষ্টার্জিত জয় পেয়েছে টিম ইন্ডিয়া। ভারতের সাফল্যের পথে যারা কাটা বিছিয়ে দিয়েছিল, এমনকি ম্যাচ জয়ের মতো পরিস্থিতিও তৈরি করেছিল, সেই জাপান দলকে শুভেচ্ছা বরিষে দিয়েছেন ভারত অধিনায়ক। শ্রেয়সের মনে হচ্ছে, জাপান ক্রিকেটের আন্তর্জাতিক জাগা পাওয়ার লক্ষ্যে সঠিক পথেই

স্কোরবোর্ড	
ভারত	
সঞ্জু ক ইতো-ডেভিস বো তাকাহাশি	৯
অভিষেক ক সুগায়া-স্টোরা বো হিজি	৩
ঈশান ক তানিয়ামা বো ইতো-ডেভিস	১৬
শ্রেয়স ক তানিয়ামা বো হিজি	১
তিলক অপরাঞ্জিত	০
শিবম অপরাঞ্জিত	০
অতিরিক্ত	৩
মোট (৪ উইকেট, ৫ ওভার)	৩২
উইকেট পতন : ৭/১, ৯/২, ১৪/৩, ৩২/৪।	
বোলিং : হিজি ২-০-১৭-২, তাকাহাশি ২-০-১৩-২, ইতো-ডেভিস ১-০-২-১।	
জাপান	
কেভেল ক যশ বো সুন্দর	১২
লাঙ্গলান রানআউট	১
তাকাহাশি ক বিয়েই বো সুন্দর	৪
ইতো-ডেভিস অপরাঞ্জিত	৯
শিরাই-পাতমোরে অপরাঞ্জিত	২
অতিরিক্ত	২
মোট (৩ উইকেট, ৫ ওভার)	৩০
উইকেট পতন : ২/১, ৭/২, ২৫/৩।	
বোলিং : অক্ষর ২-০-৭-০, সুন্দর ২-০-১৩-২, বিয়েই ১-০-১০-২।	
ফল : ভারত ২ রানে জয়ী।	
ম্যাচের সেরা : শ্রেয়স আইয়ার।	

এগিয়ে চলেছে। ভারত অধিনায়কের কথায়, ‘জাপানের ক্রিকেটাররা যে মানসিকতা ও স্পিরিট দেখিয়েছে, তার প্রশংসা করতেই হবে। ওদের সফল হওয়ার চেষ্টাকে কুর্নিশ। জাপানের খেলা দেখে মনে হল, ওরা সঠিক পথেই এগিয়ে চলেছে।’

বাংলার রনজি স্কোয়াডে ফিরলেন অভিষেক

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২২ সেপ্টেম্বর : জন্মনার অবসান। গত দুইদিন ধরে অনুশীলন শুরু করেছিলেন অভিষেক পোড়েল। আজ তাঁকে বাংলার রনজি ট্রফি স্কোয়াডে অন্তর্ভুক্ত করা হল।



বৃথকার থেকে কল্যাণীর বাংলা ক্রিকেট অ্যাকাডেমির মাঠে হায়দরাবাদের বিরুদ্ধে প্রস্তুতি ম্যাচ খেলতে নামছে বাংলা দল। ১১ অক্টোবর থেকে দিল্লির বিরুদ্ধে রনজি অভিযান শুরুর আগে শেষ প্রস্তুতি ম্যাচ বাংলা। তার আগে অভিষেককে স্কোয়াডে অন্তর্ভুক্ত করার পাশে হায়দরাবাদের বিরুদ্ধে ম্যাচেও খেলানো হবে বলে খবর। বাংলা দলের তরফে দাবি করা হচ্ছে, অভিষেকের ব্যক্তিগত জীবনে যাই ঘটে থাকুক না কেন, তিনি দলের অটোমেটিক চয়েজ। শুধু তাই নয়, ৩৬ দিন জেলে কাটানোর পর জামিনে মুক্ত অভিষেক মাঠে নামতে পারবেন না, এমন কোনও ব্যাপার নেই। তাই আগামীকাল হায়দরাবাদের বিরুদ্ধে ম্যাচে তাঁকে খেলানোর সিদ্ধান্ত প্রায় চূড়ান্ত। রাতের দিকে কল্যাণী থেকে বাংলার কোচ লক্ষ্মীনার শুভ্রা উত্তরবঙ্গ সংবাদ-কে বলছিলেন, ‘অভিষেক জামিন পেয়েছে আগেই। শেষ দুই দিন দলের সঙ্গে অনুশীলনও করেছে। ওকে কালকের ম্যাচে খেলানোর পরিকল্পনা রয়েছে। দেখা যাক কী হয় শেষপর্যন্ত।’

এদিকে, দলের সঙ্গে হায়দরাবাদের অধিনায়ক মহম্মদ সিরাজ না এলেও রয়েছেন দলের মেন্টর ওয়াসিম জাফর।

ব্রাজিল নেবে প্রায় ৪০ কোটি

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২২ সেপ্টেম্বর : পরপর তিনটি হাই ভোল্টেজ ম্যাচ। এক বিদেশি সংবাদমাধ্যমের খবর, শুধু ব্রাজিলকে আনতেই অল ইন্ডিয়া ফুটবল ফেডারেশনকে দিতে হচ্ছে ভারতীয় মুদ্রায় প্রায় ৩৫ থেকে ৪০ কোটি টাকা। মোট খরচ ৫০ কোটি টাকা। যার সিংহভাগই অ্যাপিয়ারেল ফি হিসাবে নিয়ে যাবে ব্রাজিল। উরুগুয়েকে দিতে হবে ১২.৫ কোটি ও পানামাকে ৫.৫ কোটি। তিন ম্যাচ মিলিয়ে মোট ৮০ থেকে ৯০ কোটি টাকা খরচ। যে টাকা তোলা নিয়ে ইতিমধ্যেই খানিকটা হলেও সমস্যার মধ্যে ফেডারেশন। যদিও সকলেই আশাবাদী আগামী ২৫ অক্টোবর পানামার বিপক্ষে খেলবে ভারত। এই ম্যাচ বেঙ্গালুরুর শ্রীকান্তিরাভা স্টেডিয়ামে হলেও বাকি দুই ম্যাচই কলকাতায়। যুবভারতী ক্রীড়াঙ্গনে এই দুই ম্যাচের জন্য নতুন করে পরিকাঠামোর কাজ চলছে। আপাতত খালি জামিনের দল পানামা ম্যাচের জন্য শেষ মুহূর্তের প্রস্তুতি চলছে বেঙ্গালুরুতে। ২৫ তারিখ প্রথম ম্যাচ খেলবে নামছে দুই দল।

রিচার সঙ্গে জাতীয় সংগীত গাইলেন মা-বাবাও -খবর এগারোর পাতায়



ম্যাচের সেরার পুরস্কার হাতে রোহন ওরাওঁ। ছবি : শুভজিৎ দত্ত

জোড়া গোল অনুজের

নাগরাকাটা, ২২ সেপ্টেম্বর : সুলকাপাড়ার খয়েরবাড়ি ন্যাশনাল ক্লাবের ফুটবলে মঙ্গলবার জেকেসি খান ভাই ৪-০ গোলে চম্ভু এফসি-কে হারিয়েছে। জোড়া গোল করেন অনুজ ওরাওঁ। জেকেসি-র বাকি গোল দুইটি রাজী ওরাওঁ ও ম্যাচের সেরা রোহন ওরাওঁয়ের।



ম্যাচের সেরার পুরস্কার নিচ্ছেন হেমন্ত বর্মণ।

ফাইনালে শিলিগুড়ি, ফালাকাটা

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের ক্রীড়া পর্যদের দাঙ্ সেন ট্রফি আন্তঃ কলেজ ফুটবলে ফাইনালে উঠল শিলিগুড়ি কলেজ ও ফালাকাটা কলেজ। ফাইনাল বৃথবার। মঙ্গলবার প্রথম সেমিফাইনালে শিলিগুড়ি ৪-০ গোলে বিরসা মুন্ডা কলেজকে হারিয়েছে। বিশ্ববিদ্যালয়ের ফুটবল মাঠে জোড়া গোল করেন রোহিল রাই। শিলিগুড়ির বাকি গোল দুইটি ত্রিদিপ রায় ও চন্দন রায়ের।

দ্বিতীয় সেমিফাইনালে ফালাকাটা ৪-১ গোলে জলপাইগুড়ির আনন্দ চন্দ্র কলেজের বিরুদ্ধে জয় পায়। কল্যাণজিৎ রায় জোড়া গোল করেন। ফালাকাটার বাকি গোল দুইটি মিগ রসাইলি ও অনিমেষ রায়ের। আনন্দ চন্দ্র কলেজের গোলস্কোরার প্রীতম সিংহ।

সেমিতে নিশিগঞ্জ

মাথাভাঙ্গা, ২২ সেপ্টেম্বর : মহকুমা ক্রীড়া সংস্থার ফুটবলে সেমিফাইনালে উঠল নিশিগঞ্জ ফুটবল কোচিং ক্যাম্প। মঙ্গলবার প্রথম কোয়ার্টার ফাইনালে তারা ৩-১ গোলে মাথাভাঙ্গা পিওয়াইএ-কে হারিয়েছে। জোড়া গোল করেন ম্যাচের সেরা হেমন্ত বর্মণ। নিশিগঞ্জের অন্য গোলটি শিবা বর্মণের। পিওয়াইএ-র গোলস্কোরার রোহিত শর্মা। বৃথবার দ্বিতীয় কোয়ার্টার ফাইনালে খেলবে হাজরাহাট যুব সংঘ ও মাথাভাঙ্গা একাদশ।



পাটনায় ব্রোঞ্জ জিতে পদক গলায় পুষ্করিণী বর্মণ।

দিলে শিলিগুড়ির পুষ্করিণী বর্মণ ব্রোঞ্জ জিতেছে। অনুধ্ব-১৮ মেয়েদের হাই জাম্পে সে ১.৪৫ মিটার লাফিয়ে তৃতীয় স্থান অধিকার করে।

ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির
১ কোটির বিজয়ী হলেন বর্ধমান-এর এক বাসিন্দা

05.07.2026 তারিখের ড্র তে ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির 39B 81537 নম্বরের টিকিট এনে দেয় এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি কলকাতায় অবস্থিত নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির নোডাল অফিসারের কাছে পুরস্কার দাবির কর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিটটি জমা দিয়েছেন। বিজয়ী বললেন 'ডিয়ার লটারি সেইসব সাধারণ মানুষের জন্য একটি সেতুবন্ধন হিসেবে কাজ করে যাদের আর্থিক সহায়তার প্রয়োজন কিন্তু কোনো উৎস নেই। আমাকে এই মহান সাহায্যের জন্য আমি ডিয়ার লটারি এবং নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারিকে ধন্যবাদ জানাতে চাই।' ডিয়ার লটারির প্রতিটি ড্র সরাসরি দেখানো হয়।

পশ্চিমবঙ্গ, বর্ধমান - এর একজন বাসিন্দা লক্ষী কান্ত বাউরি - কে

উত্তরের খেলা

ফাইনালে ভাই ভাই

ক্রান্তি, ২২ সেপ্টেম্বর : নতুন হাট কালাম যুব সংঘের মহম্মদ মীর হামিদুর রশিদ ট্রফি ফুটবলে ফাইনালে উঠল গুলমার ভাই ভাই এফসি। ফাইনাল শনিবার। মঙ্গলবার দ্বিতীয় সেমিফাইনালে ভাই ভাই টাইব্রেকারে ৪-০ গোলে ফুলবাড়ি স্পোর্টিং ক্লাবকে হারিয়েছে। নির্ধারিত সময়ে ম্যাচ ১-১ ছিল। ম্যাচের সেরা বাপন রায়।

ব্রোঞ্জ পুষ্করিণীর

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ২২ সেপ্টেম্বর : পাটনার প্যাটলিপুত্র স্পোর্টস কমপ্লেক্সে তিনদিনের পূর্বাঞ্চলীয় জুনিয়ার অ্যাথলেটিক্স মিট মঙ্গলবার শুরু হল। উদ্বোধনী

শিল্পায়নের লক্ষ্যে জমি বিতরণ

ALLOTMENT OF INDUSTRIAL LAND

পশ্চিমবঙ্গের মাননীয় মুখ্যমন্ত্রী শিল্প জমির বরাদ্দপত্র তুলে দেবেন

২৩ সেপ্টেম্বর, ২০২৬ বৃথবার

২৩ থেকে মিলন মেলা প্রাঙ্গণ, কলকাতা

৩৩ শিল্প ইউনিট

₹ ৬০,০০০+ কোটি প্রস্তাবিত বিনিয়োগ

৬২,০০০+ প্রস্তাবিত কর্মসংস্থান

বিভিন্ন শিল্পক্ষেত্রে

সেমিকন্ডাক্টর • প্রতিরক্ষা ও সমরাস্ত্র • সৌরশক্তি • বৈদ্যুতিক যানবাহন • ইঞ্জিনিয়ারিং • ফার্মা • ইস্পাত • খাদ্য প্রক্রিয়াকরণ • পোশাক • এমএসএমই ও অন্যান্য

WBIDC এবং WBIIDC-র শিল্পতালুকগুলি জুড়ে

হারিণঘাটা • খড়্গাপুর • পানাগড় • রঘুনাথপুর • ফলতা • উলুবেড়িয়া • কল্যাণী • নৈহাটি • কোচবিহার • সল্টলেক • অক্ষুরহাট

বিনিয়োগে উৎসাহ • ত্বরান্বিত শিল্পায়ন • কর্মসংস্থান

শিল্প, বাণিজ্য ও শিল্পোদ্যোগ বিভাগ পশ্চিমবঙ্গ সরকার

ICA-D1442(12)/2026