

ফের ব্রিটিশ
প্রধানমন্ত্রীর ইস্তফা

আজকের সম্ভাব্য তাপমাত্রা

৩১°	২৫°	৩১°	২৫°	৩১°	২৫°
সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন	সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন	সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন
শিলিগুড়ি	জলপাইগুড়ি	কোচবিহার	আলিপুরদুয়ার		

বঙ্গ বাজেট-২০২৬



বিশ্বকাপের
ইতিহাসে
সর্বোচ্চ
গোলদাতা

খেলেছেন
৬টি বিশ্বকাপ

২৮ ম্যাচ
খেলে নজির

বিশ্বকাপে
১৮টি গোল

পিছনে ফেলে দিলেন
জার্মানির কিংবদন্তি
মিরোস্লাভ ক্লোসকে।
এদিনের ম্যাচ শুরু আগে
দুজনেরই বিশ্বকাপে গোলের
সংখ্যা ছিল ১৬

রূপকথার জোড়া গোল

বিশ্বরেকর্ড মেসির

বিশ্বকাপে
উত্তরবঙ্গ সংবাদ

সুস্মিতা গঙ্গোপাধ্যায়

আর্জেন্টিনা-২ (মেসি-২)
অস্ট্রিয়া-০



আমিই সেরা।। দ্বিতীয় গোল পর যেন সেটাই বোঝাতে চাইছেন আর্জেন্টাইন তারকা। -এএফপি

জালাস, ২২ জুন : ফুটবল মহাকাব্যের পাতায় পাতায় শুধু একজনই! লিওনেল মেসি। তুমি সামনে আজ নতজানু সারা বিশ্ব। তুমি অতিমানব ছাড়া আর কী? ডালাসের আবহাওয়া কখন যে ভোল বদলায়, তা আবহাওয়া দপ্তরও বলতে পারে

নিয়ন্ত্রণ করার সাধ্য বোধহয় কোনও যন্ত্রই নেই। প্রেস বক্সে বসে চোখের সামনে দেখছিলেন, কাউবয়দের এই রুক্ষ শহর আক্ষরিক অর্থেই এক মিনি বুয়েনোস আয়ার্সে পরিণত হয়েছে। আর কেনই বা হবে না? ক্যালিফোর্নিয়ার পাতায় আজকের তারিখটা তো আর্জেন্টাইনদের কাছে এক অনন্ত নস্টালজিয়া। ঠিক ৪০ বছর আগে এই ২২ জুনেই যে ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধে দিয়েগো মারাদোনোর সেই বিখ্যাত 'হ্যাল্ড অফ গড' গোল ফুটবল বিশ্বকে স্তম্ভিত করেছিল! আজ ডালাস সেজেছিল আরও এক ঐতিহাসিক রাজস্ব যন্ত্রের অপেক্ষায়। যেখানে আগামী বুধবার ৩৯ বছরে পা দিতে চলা মহাতারকা প্রস্তুত হচ্ছিলেন ফুটবল ইতিহাসের এক নতুন চূড়ায় নিজেকে খোদাই করতে। ডালাসের পাশ দিয়ে বয়ে চলা ট্রিনিটি নদীর মতোই মেসি এদিন এরপর দেশের পাতায়

এমন কোনও অংশ বাজেটে বাকি নেই, যা নিয়ে বিরোধীদের কিছু বলার মুখ আছে।
-শুভেন্দু অধিকারী

লাগে টাকা

খাণের বোঝা
মাথায় রেখেও
উন্নয়নের দিশা
অনিরুদ্ধ দাশগুপ্ত

নতুন সরকারের প্রথম বাজেট পেশ করলেন ভারপ্রাপ্ত অর্থমন্ত্রী ডঃ স্বপন দাশগুপ্ত। একজন অর্থনীতিবিদের দৃষ্টিকোণ থেকে দেখলে, ৪,৩৮,৭৭৫.২৯ কোটি টাকার এই বাজেটটি আসলে ট্র্যাপিজের এক নিখুঁত খেলা। এরপর দেশের পাতায়

অপসারিত অভিষেক,
বাদ মমতার ছবিও

তুণমূলে হচ্ছেটা কী!



বিশেষ সেশনে ঋতব্রতপন্থী তুণমূল নেতারা।

ত্রিশক্তির রোডম্যাপ

কলকাতা, ২২ জুন : সেবা, শিল্প, শিক্ষা, স্বাস্থ্য ও কৃষি- রাজ্য বাজেটের পাঁচ পিলার। এমনই দাবি মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীর। বিভিন্ন ক্ষেত্রে বেলে বরাদ্দ করা হয়েছে। প্রতিটি বরাদ্দের পিছনে কেন্দ্রের আর্থিক মঞ্জুরির ইঙ্গিত স্পষ্ট। তবে বাজেট বক্তৃতায় নাগরিক সুরক্ষা, ভয়মুক্ত পরিবেশের ওপর জোর দেওয়া হয়েছে। অর্থমন্ত্রীর স্বপন দাশগুপ্ত। শিল্পের উপযোগী পরিবেশ গড়ে তোলার প্রথম বিজেপি সরকারের প্রথম বাজেটের অন্যতম ঘোষণা। এজন্য আইনের শাসন প্রতিষ্ঠার পাশাপাশি তোলাবাজি ও সিভিকিটেরাজ বন্ধের পাশাপাশি শিল্পের জন্য এক জানলা নীতির ওপর জোর দেওয়া হয়েছে। প্রত্যাশিতভাবে। বাজেট পেশের পর সাংবাদিক বৈঠকে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, '১০০ কোটি টাকার বেশি যারা বিনিয়োগ করবেন, তাঁদের পঞ্চায়েত বা স্থানীয় প্রশাসনের কাছে অনুমতি নিতে হবে না। স্থানীয় স্তরে হিরয়নি থেকে তাঁরা মুক্ত হবেন।' শিল্পকাণ্ডের তাগিদে কখনো কখনো ইনসেন্টিভ ব্যবস্থাকে ফিরিয়ে আনলেন অর্থমন্ত্রী। এখনই বাজেটের সার্বিক বিবেচনার পথে না হটলেও মমতাপন্থী তুণমূল সরকারকে বিধতে ছাড়ছে না। দলীয় বিধায়ক কুণাল ঘোষের বক্তব্য, 'ভাতা বৃদ্ধির

টাকা কোথা থেকে আসবে, তার কোনও দিশা নেই। সবটাই কেন্দ্রের দয়ার ওপর নির্ভরশীল। অর্থমন্ত্রী নিজেই স্বীকার করেছেন, তাঁরা ডাবল ইঞ্জিনের সুবিধা নিচ্ছেন। মমতায় আমলের বাজেট ছিল স্বনির্ভর আর এটা পরনির্ভর। ঋতব্রতপন্থী তুণমূল মোটামুটিভাবে বাজেটকে স্বাগতই জানিয়েছে। শুধু ১ লক্ষ সরকারি চাকরি দিয়েছেন অর্থমন্ত্রী স্বপন দাশগুপ্ত। কিস্তি শুধু সরকারি চাকরিতে বাংলার বিপুল হারের বেকারদের মোকাবিলা অসম্ভব বুঝে স্বনিযুক্ত প্রকল্পের পাশাপাশি বেসরকারি শিল্পে বিনিয়োগের পরিবেশ তৈরি করতে মরিয়া শুভেন্দু সরকার। এজন্য যোগাযোগ ব্যবস্থার উন্নতিতে নজর দেওয়া হয়েছে বাজেটে। উত্তরবঙ্গের মালদা, বালুরঘাটের পাশাপাশি কল্যাণী থেকে উড়ান চালুর প্রস্তাব দিয়েছেন অর্থমন্ত্রী। সেইসঙ্গে আছে কোচবিহার বিমানবন্দরের সম্প্রসারণ। ৪,৩৮,৭৭৫.২৯ কোটি টাকার এই বাজেটে ১ লক্ষ শূন্য সরকারি পদের নিয়োগের প্রস্তাবের পাশাপাশি সরকারি কর্মচারীদের ২০ শতাংশ মহার্ঘ ভাতা বৃদ্ধি, সিভিকিট, মালদা, চাকুলিয়ার মতো জায়গা থেকে রোজ হাজার হাজার শ্রমিক পেটের টানে পাড়ি দেন ভিনরাজ্যে। প্র্যাকটিক্যালি তুলনার্থে জায়গা থাকে না। হাতে সস্তার রেকর্ডের ব্যাগ আর চোখেমুখে একরশ অনিশ্চয়তা নিয়ে এরপর দেশের পাতায়



বাঁধা উত্তরবঙ্গে

- মোট ৪ লক্ষ ৩৮ হাজার ৭৭৫ কোটি টাকার বাজেট প্রস্তাব
- সরকারি চাকরিতে ১ লক্ষ শূন্যপদ (শিক্ষক ৫০ হাজার, পুলিশ ২০ হাজার, ইএফআর-এ ১ হাজার)
- মহিলাদের জন্য ৩৩ শতাংশ সংরক্ষণ
- সরকারি নিয়োগে আবেদনে বয়সের উর্ধ্বসীমা ৫ বছর ছাড় (দু'বছরের জন্য)
- সরকারি কর্মচারীদের ২০ শতাংশ মহার্ঘ ভাতা বৃদ্ধি (১ অক্টোবর থেকে কার্যকর, মোট ৩৮ শতাংশ)
- অল্পপূর্ণা প্রকল্পে বরাদ্দ ৩৬ হাজার কোটি টাকা
- অন্তঃসম্বাদের ২১ হাজার টাকা আর্থিক সহায়তা। সঙ্গে ৬টি পুষ্টি কিট
- উচ্চশিক্ষায় অবিবাহিত ছাত্রীদের এককালীন ৫০ হাজার টাকা সাহায্য

বেতন বৃদ্ধি

- অজনওয়াড়ি কর্মী, সহায়িকা ও আশাকর্মীদের ৫০০০ টাকা
- সিভিকিট, ভিনলেজ, গ্রিন পুলিশ ও হোমগার্ডদের ২০০০ টাকা
- মিড-ডে মিলের রাঁধুনিদের ১০০০ টাকা

নতুন পাঁচ জেলা

- কলকাতা, বসিরহাট, সুন্দরবন, জঙ্গিপুর এবং আরামবাগ
- কাঁথিতে পুলিশ জেলা, গোপীবল্লভপুরে নতুন মহকুমা

উত্তরবঙ্গে

- উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরে বরাদ্দ ১,৮২১.৫২ কোটি টাকা
- আইআইটি, আইআইএম, ক্যানসার হাসপাতাল, এইমস
- মালদা ও বালুরঘাটে বিমানবন্দর
- কোচবিহার বিমানবন্দরের সম্প্রসারণ
- শিলিগুড়ি, জলপাইগুড়িতে মেট্রো
- শিবমন্দির, গাজোল, চাঁচল ও জয়গায় পুরসভা
- শিলিগুড়িতে ইন্টিগ্রেটেড লজিস্টিক হাব ও আইটি হাব
- দক্ষিণ দিনাজপুরে টেক্সটাইল হাব
- চা শিল্পে শ্রমিক কল্যাণে বোর্ড
- দার্জিলিংয়ের পর্যটনে জোর
- ৩.৪২ লক্ষ হেক্টর জমিতে সেচের জন্য ১১০০০ কোটি টাকা
- রাজবংশী ভাষা আকাদেমিতে ৫০ কোটি টাকা
- ব্যাটারিচালিত গাড়ির কারখানা
- আন্তর্জাতিকমানের স্টেডিয়াম

পরিযায়ী শ্রম 'কিনতে' পরিকল্পনা নেই

ঢেলে অর্থ, উত্তরে শিল্প কই!

দীপ সাহা ও শুভঙ্কর চক্রবর্তী

একরের পর একর জমি রয়েছে। সরকারিভাবে শিল্পতালুক কিংবা শিল্পপার্কে ঘোষণাও হয়েছে। কিন্তু কলকারখানার চিহ্নি থেকে ধোঁয়া বের হতে দেখেননি কেউ। নেই যন্ত্রের খটখট শব্দও। উত্তরের অধিকাংশ শিল্পতালুককে দিকে তাকালে শুধু চোখে পড়ে, এক অদ্ভুত নিস্তরতা। শিলিগুড়ি শহর লাগোয়া ডাবগ্রামের শিল্পপার্কে হোক বা জয়গাঁর শিল্পতালুক- ছবিটা প্রায় একই।



বাজেট ঘোষণার পর খোশমেজাজে মুখ্যমন্ত্রী, অর্থমন্ত্রী ও অর্থ প্রতিমন্ত্রী।

জলে। বিশ্বব্দ বাণিজ্য সম্মেলন হাজার কোটি বিনিয়োগের আশ্বাস হোক বা শিল্প সম্মেলন, হাজার এসেছে শুধু। অগত্যা সরকারি খাতার শিল্পতালুকগুলো সবই আজ সাইনবোর্ড-সর্বস্ব গোচারণভূমিতে পরিণত হয়েছে। এবার একটু চোখ ঘোরাই উত্তরের রেলস্টেশনগুলির দিকে। রোজ রাত-ভোরের কত তরুণের স্বপ্ন এই স্টেশনগুলিতে আসা ট্রেনে সওয়ার হয়, সে খবর ক'জন রাখেন! ধুপগুড়ি, ফালাকাটা, শীতলকুটি, সিতাই, মালদার কালিয়াচক, চোপড়া, চাকুলিয়ার মতো জায়গা থেকে রোজ হাজার হাজার শ্রমিক পেটের টানে পাড়ি দেন ভিনরাজ্যে। প্র্যাকটিক্যালি তুলনার্থে জায়গা থাকে না। হাতে সস্তার রেকর্ডের ব্যাগ আর চোখেমুখে একরশ অনিশ্চয়তা নিয়ে এরপর দেশের পাতায়

এরপর দেশের পাতায়

ঐতিহ্য ফেরাতে দার্জিলিংয়ে বরাদ্দ রেলমন্ত্রকের

সাজবে লোকো শেড

নিতাই সাহা



দার্জিলিংয়ে টয়ট্রেনের লোকো শেড।



প্রথম পর্যায়ে হবে স্টেশনের কাজ, দ্বিতীয় পর্যায়ে লোকো শেডের কাজ শুরু হবে

স্টেশনের পাশাপাশি লোকো শেডটিও পর্যটকদের কাছে আকর্ষণের অন্যতম কেন্দ্রবিন্দু

লোকো শেডের কাজ শেষ হলে সিম্টি ইঞ্জিনিগুন্ডলি রক্ষণাবেক্ষণে গতি অনেকটাই বাড়বে

শিলিগুড়ি, ২২ জুন: ঐতিহ্যবাহী রূপ ফিরে পেতে চলেছে দার্জিলিংয়ের টয়ট্রেনের সিম্টি ইঞ্জিনিগুন্ডলি লোকো শেড। ব্রিটিশ ভারতে গড়ে ওঠা লোকো শেডে লাগবে আধুনিকতার ছোঁয়া। রেলমন্ত্রকের তরফে অর্থবরাদ্দ হতেই উদ্যোগী হয়েছে দার্জিলিং হিমালয়ান রেলওয়ে (ডিএইচআর) কর্তৃপক্ষ।

ডিএইচআর-এর ডিরেক্টর স্বয়ংকৃত টোথুরী বলেন, 'পৃথক দুটি কাজের জন্য রেলমন্ত্রকের তরফে অর্থবরাদ্দ করা হয়েছে। শীঘ্রই কাজ শুরু হবে। ধাপে ধাপে স্টেশন ও লোকো শেডের কাজ হবে। আগামী দু'বছরের মধ্যে সমস্ত কাজ শেষ করার লক্ষ্যমাত্রা নেওয়া হয়েছে।'

দার্জিলিং স্টেশন সংলগ্ন এলাকায় টয়ট্রেনের সিম্টি ইঞ্জিনিগুন্ডলি লোকো শেডটি গড়ে উঠেছিল। তবে সময়ে সময়ে সংস্কারের ফলে লোকো শেডের ঐতিহ্যবাহী রূপ কিছুটা হলেও ম্লান হয়ে পড়েছে। যদিও দার্জিলিং রেলস্টেশনের পাশাপাশি ওই লোকো শেডটিও বর্তমান সময়ে পর্যটকদের কাছে অন্যতম আকর্ষণের কেন্দ্রবিন্দুতে রয়েছে।

সাম্প্রতিক সময়ে পাড়াইে অবিরাম বৃষ্টির কারণে পাথর ধসে লোকো শেডের পিছনের অংশ কিছুটা ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছিল। ইউনেস্কো ওয়ার্ল্ড হেরিটেজ সাইটের আওতাধীন লোকো শেডের একাংশ ক্ষতিগ্রস্ত

হওয়ার পরই যুদ্ধকালীন তৎপরতায় তা সংস্কারের কাজ শুরু হয়। ইতিমধ্যে সেই কাজ শেষ হয়ে গিয়েছে। তবে নতুন করে লোকো শেডটি আধুনিকভাবে সাজিয়ে তোলার কাজ শুরু হওয়ার অপেক্ষা।

ডিএইচআর সূত্রে খবর, ইতিমধ্যেই স্টেশন ও লোকো শেডের পর্যটকদের কাছে অন্যতম আকর্ষণের কেন্দ্রবিন্দুতে রয়েছে। সাম্প্রতিক সময়ে পাড়াইে অবিরাম বৃষ্টির কারণে পাথর ধসে লোকো শেডের পিছনের অংশ কিছুটা ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছিল। ইউনেস্কো ওয়ার্ল্ড হেরিটেজ সাইটের আওতাধীন লোকো শেডের একাংশ ক্ষতিগ্রস্ত

হবে। প্রথম পর্যায়ে হবে স্টেশনের কাজ। দ্বিতীয় পর্যায়ে শেডের কাজ শুরু হবে। রেলকর্তাদের দাবি, নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যেই সমস্ত কাজ শেষ করা সম্ভব হবে।

গীতা পাঠে আত্মশুদ্ধির উদ্যোগ সংশোধনাগারে

সুবীর মহন্ত



বালুরঘাট কেন্দ্রীয় সংশোধনাগারে।

বালুরঘাট, ২২ জুন: এক বিচারধীন বন্দি সামনে গীতা খুলে শ্লোক ব্যাখ্যা করছেন। আর তা মন দিয়ে বসে শুনেছে জনা পঞ্চাশের অধ্যক্ষ মামলার বন্দি আবাসিকরা। অন্যরা, বিচার আর সাজার গুণ্ডির বাইরে বেরিয়ে মানসিক পরিবর্তন ও আত্মশুদ্ধির পথ খুঁজে নিতে আবাসিকদের দ্বারা নতুন এই উদ্যোগ শুরু হল বালুরঘাট কেন্দ্রীয় সংশোধনাগারে।

গত ২১ জুন, রবিবার সকালে প্রথম গীতা পাঠের আসর বসে সংশোধনাগারে। সেখানকার একাংশ আবাসিককে দেখা যায় শ্রীমদ্ভগবদ্গীতার শ্লোক পাঠ, তার ব্যাখ্যা ও চর্চায় মন দিয়ে। আবাসিকদের উদ্যোগে শুরু হওয়া এই কর্মসূচিতে স্বাভাবিকভাবেই সম্মতি মিলেছে সংশোধনাগার কর্তৃপক্ষের। সংশোধনাগারের পরিবেশে ইতিবাচক পরিবর্তন আনার ক্ষেত্রে এই ধরনের উদ্যোগ গুরুত্বপূর্ণ বলে মনে করছেন অনেকেই। গীতা পাঠের মাধ্যমে আত্মসমালোচনা, নৈতিক মূল্যবোধের চর্চা এবং মানসিক স্থিতি অর্জনের সুযোগ তৈরি হবে বলে আশা করা হচ্ছে।

বালুরঘাট কেন্দ্রীয় সংশোধনাগারের সূত্রে খবর, চার-পাঁচজন আবাসিকের বিশেষ উদ্যোগেই এই কর্মসূচির সূচনা হয়েছে। গীতা পাঠ ও আলোচনা পরিচালনার দায়িত্ব নিয়েছেন ২৫ বছর বয়সি এক বিচারধীন আবাসিক, যিনি একটি পকসো মালায় বর্তমানে জেলে রয়েছেন। অংশগ্রহণকারী অন্য আবাসিকদের মধ্যেও রয়েছে বিভিন্ন মামলার বিচারধীন বন্দি ও সাজাপ্রাপ্তরা। বালুরঘাট কেন্দ্রীয় সংশোধনাগারের সুপার রাজেশকুমার মণ্ডল বলেন, 'সংশোধনাগার শুধু শাস্তি দেওয়ার জায়গা নয়, মানুষের মানসিক ও নৈতিক উন্নয়নের ক্ষেত্রে। কয়েকজন আবাসিক গীতা পাঠের ইচ্ছা প্রকাশ করেছিলেন। সেই আবেদনের ভিত্তিতেই এই কর্মসূচি শুরু করা হয়েছে। প্রতি রবিবার এই আসর বসবে। আবাসিকদের মধ্যে ভালো সাড়া মিলছে।'

Advertisement for 'এক হোয়াটসঅ্যাপেই বিজ্ঞাপন' (One WhatsApp for Advertising). It features a WhatsApp logo and text about advertising on WhatsApp. Contact number: ৯০৬৪৮৪৯০৯৬.

পটকা ফাটিয়ে তড়ানো হল হাতি

ময়নাগুড়ি, ২২ জুন: গত কয়েকদিন ধরে জলঢাকা নদীর চরে অশ্রয় নিয়েছিল বেশ কয়েকটি বুনো হাতির পাল। এদের মধ্যে খাবারের সন্ধানে দুটি শাবক সহ চারটি হাতি রামশাই গ্রাম পঞ্চায়েতের কামারঘাট এলাকায় ঢুকে পড়ে। রবিবার রাতে শুরু হওয়া ভারী বৃষ্টি ও জলঢাকার জলস্তর বেড়ে যাওয়ায় তারা একটি চা বাগানে আটকে পড়ে। সকালে সেই খবর ছড়িয়ে পড়তেই হাতিগুলিকে দেখতে ভিড় জমান কোতুলী স্থানীয়রা। পরিস্থিতি সামাল দিতে রামশাই মোবাইল ফায়োডের বনকর্মীরা পটকা ফাটিয়ে হাতিগুলিকে জঙ্গলে ফিরিয়ে দেন।

রবিবার রাতে বৃষ্টির মধ্যেই দুটি শাবক সহ চারটি হাতি জলঢাকা নদী পেরিয়ে চলে আসে রামশাই গ্রাম পঞ্চায়েতের কামারঘাট এলাকার একটি চা বাগানে। সেখানে সকালে নদীর জল এতটাই বেড়ে যায় যে, নদী পেরিয়ে জঙ্গলে ফেরত যাওয়া সম্ভব হয়নি ওই হাতির পালটির। গ্রামবাসী রঞ্জে খেড়িয়া বলেন, 'গত বছর অক্টোবর মাসের ৫ তারিখ একইভাবে জলঢাকা নদীতে জল বাড়ায় রামশাই কালীবাড়ি সংলগ্ন একটি চা বাগানে আটকে পড়েছিল একটি হাতির পাল। এদিন ঠিক একই ঘটনার পুনরাবৃত্তি।' সকাল ১১টা নাগাদ হাতির পালটি নদীর ধার ধরে রামশাইয়ের জঙ্গলের দিকে যাওয়ার চেষ্টা করেন বনকর্মীরা। সেই সময় জলঢাকা নদীর জল অনেকটা কমে যাওয়ায় বন দপ্তরের কর্মীরা পটকা ফাটতে থাকেন। হাতিগুলি রামশাই গ্রাম পঞ্চায়েতের কামারঘাট এলাকা দিয়ে জলঢাকা নদী পেরিয়ে নাথুরায় জঙ্গলে ঢুক যায়।

'ডাস্টার' রপ্তানি শুরু রেনোর নিউজ ব্যুরো

২২ জুন: ফরাসি গাড়ি নির্মাণ সংস্থা রেনো তাদের সম্পূর্ণ নতুন ডাস্টার মডেলের বিশ্বব্যাপী রপ্তানি শুরু করল। প্রথম পর্যায়ে ৭৫০টি গাড়ির একটি বড়সড়ো চালান চমোই বন্দর থেকে দক্ষিণ আফ্রিকার উদ্দেশ্যে পাড়ি দিয়েছে। আন্তর্জাতিক বাজারে ভারতের তৈরি গাড়ির কদর যে ক্রমশ বাড়ছে, রেনো ইন্ডিয়ায় এই পদক্ষেপ তারই স্পষ্ট প্রমাণ। রেনো ইন্ডিয়ার সিইও স্টিফেন ডেকলাইস জানিয়েছেন, ২০০০ সালের মধ্যে ভারত থেকে বার্ষিক ২ বিলিয়ন ইউরো মূল্যের গাড়ি রপ্তানির বড় লক্ষ্যমাত্রা নেওয়া হয়েছে। বিশ্বের বৃহৎ ভারতকে একটি প্রথম সারির অটোমোটিভ রপ্তানি হাব হিসেবে গড়ে তোলাই তাদের অন্যতম উদ্দেশ্য। নতুন ডাস্টার মডেলটি রেনো গ্রুপ মডিউলার প্ল্যাটফর্মে তৈরি ভারতের প্রথম গাড়ি, যা ভারত একক্যাপ ক্রাশ টেস্টে ৫-তারা সুরক্ষা রেটিং পেয়েছে।

GOVERNMENT OF WEST BENGAL Notice Inviting e-Tender. Assistant Engineer, Raiganj Sub-division II, PWD invites online e-tender for 1 (One) no building work, i.e. e-NIT No. WBPWD/AE/RS-D/11/03/2026-27, having Tender ID: 2026-WBPWD-5015762_1. Bid submission start date (online) 22.06.2026, 5:30 p.m. Bid submission closing date (online) 29.06.2026 12:30 p.m.

GOVERNMENT OF WEST BENGAL PWD TENDER NOTICE. Tender Ref No: WBPWD/EE/CED/ENIT-18/2026-2027. (Tender ID: 2026-WBPWD-5015828_1) EE, CED, P.W. Dte invite online e-tender for the following work: 1 No 15 Bed cum Passenger Lift applicable Collapsible Gates, Electro Mechanical Door Locks and Provide ABD at Dinhatra SD Hospital, Cooch Behar. Bid Submission Start Date: 27.06.2026 at 09:00 AM. Bid submission closing Date: 07.07.2026 at 12:00 PM. Bid Opening Date: 09.07.2026 after 01:00 p.m.

TENDER. E Tender is hereby invited by the MSVP of MJN Medical College & Hospital, Cooch Behar, vide Memo No.: MJNMCH/MSVP/3059/2026, Dt. 19/06/2026 & Tender ID : 2026 HFW 1029203_1 for Procurement of Instruments of Radiology Department, MJN MCH, Cooch Behar. For details please follow the websites- www.wbtenders.gov.in / www.wbhealth.gov.in & www.coochbehar.gov.in. Last date of bid submission is 13/07/2026 up to 05.00 PM.

GOVERNMENT OF WEST BENGAL TENDER NOTICE. Invitation for 2(Two) Nos. works for NIT No. 04 of Sr. SE/NCH in the district of Dakshin Dinajpur under Dakshin Dinajpur Highway Sub-Division. Name of Work : Emergent restoration of kulk Bridge at Sohara NH-34 to south of Raiganj Road, in the district of Uttar Dinajpur under Uttar Dinajpur Highway Sub-Division. Tender ID : 2026-WBPWD-5015809_1. Estimated Amount : 499569.00 Name of Work : Emergent restoration of rain cut damages and hard shoulder of Bindoloi Road from 0.00 to 4.00 km, Uttar Dinajpur Highway Division. Tender ID : 2026-WBPWD-5015809_2. Estimated Amount : 482890.00 Bid Submission start date (online) 23.06.2026 from 02:00 P.M. Closing date of bid submission 30.06.2026 up to 2:00 P.M. Corrigendum, if any, will be published in website only. Details may be seen from the following website- https://tenders.wb.gov.in

GOVERNMENT OF WEST BENGAL e-Tender Notice. Assistant Engineer, Raiganj Highway Sub-Division, P.W. (Roads) Directorate invites Tender Electronic Tender Notice No. 07 of 2026-27, for Procurement of Work : Emergent restoration of kulk Bridge at Sohara NH-34 to south of Raiganj Road, in the district of Uttar Dinajpur under Uttar Dinajpur Highway Sub-Division. Tender ID : 2026-WBPWD-5015809_1. Estimated Amount : 499569.00 Name of Work : Emergent restoration of rain cut damages and hard shoulder of Bindoloi Road from 0.00 to 4.00 km, Uttar Dinajpur Highway Division. Tender ID : 2026-WBPWD-5015809_2. Estimated Amount : 482890.00 Bid Submission start date (online) 23.06.2026 from 02:00 P.M. Closing date of bid submission 30.06.2026 up to 2:00 P.M. Corrigendum, if any, will be published in website only. Details may be seen from the following website- https://tenders.wb.gov.in

GOVERNMENT OF WEST BENGAL TENDER NOTICE. Tender No. 01/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 02/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 03/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 04/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 05/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 06/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 07/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 08/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 09/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 10/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 11/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 12/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 13/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 14/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 15/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 16/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 17/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 18/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 19/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 20/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 21/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 22/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 23/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 24/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 25/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 26/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 27/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 28/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 29/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 30/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 31/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 32/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 33/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 34/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 35/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 36/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 37/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 38/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 39/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 40/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 41/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 42/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 43/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 44/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 45/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 46/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 47/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 48/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 49/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 50/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 51/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 52/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 53/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 54/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 55/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 56/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 57/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 58/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 59/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 60/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 61/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 62/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 63/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 64/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 65/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 66/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 67/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 68/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 69/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 70/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 71/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 72/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 73/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 74/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 75/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 76/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 77/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 78/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 79/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 80/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 81/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 82/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 83/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 84/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 85/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 86/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 87/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 88/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 89/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 90/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 91/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 92/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 93/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 94/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 95/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 96/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 97/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 98/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 99/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 100/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 101/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 102/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 103/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 104/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 105/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 106/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 107/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 108/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 109/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 110/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 111/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 112/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 113/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 114/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 115/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 116/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 117/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 118/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 119/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 120/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 121/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 122/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 123/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 124/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 125/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 126/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 127/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 128/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 129/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 130/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 131/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 132/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 133/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 134/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 135/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 136/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 137/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 138/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 139/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 140/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 141/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 142/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 143/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 144/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 145/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 146/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 147/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 148/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 149/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 150/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 151/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 152/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 153/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 154/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 155/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 156/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 157/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 158/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 159/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 160/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 161/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 162/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 163/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 164/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 165/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 166/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 167/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 168/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 169/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 170/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 171/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 172/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 173/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 174/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 175/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 176/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 177/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 178/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 179/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 180/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 181/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 182/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 183/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 184/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 185/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 186/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 187/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 188/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 189/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 190/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 191/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 192/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 193/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 194/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 195/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 196/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 197/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 198/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 199/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 200/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 201/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 202/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 203/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 204/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 205/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 206/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 207/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 208/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 209/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 210/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 211/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 212/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 213/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 214/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 215/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 216/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 217/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 218/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 219/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 220/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 221/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 222/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 223/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 224/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 225/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 226/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 227/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 228/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 229/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 230/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 231/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 232/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 233/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 234/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 235/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 236/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 237/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 238/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 239/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 240/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 241/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 242/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 243/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 244/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 245/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 246/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 247/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 248/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 249/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 250/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 251/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 252/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 253/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 254/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 255/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 256/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 257/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 258/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 259/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 260/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 261/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 262/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 263/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 264/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 265/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 266/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 267/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 268/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 269/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 270/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 271/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 272/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 273/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 274/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 275/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 276/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 277/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 278/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 279/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 280/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 281/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 282/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 283/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 284/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 285/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 286/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 287/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 288/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 289/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 290/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 291/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 292/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 293/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 294/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 295/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 296/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 297/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 298/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 299/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 300/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 301/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 302/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 303/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 304/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 305/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 306/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 307/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 308/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 309/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 310/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 311/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 312/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 313/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 314/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 315/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 316/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 317/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 318/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 319/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 320/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 321/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 322/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 323/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 324/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 325/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 326/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 327/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 328/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 329/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 330/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 331/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 332/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 333/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 334/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 335/BTRW/Tiger Re-introduction Programme/2026-27, 336/BTRW/Tiger

এসো স্বপ্নপূরণের দিন...



ছবি : সূত্রধর

পাওয়া-না পাওয়ার অভিযোগ, অভিমান জমতে জমতে পাহাড় সমান। দিন বদলেছে, চরিত্র বদলেছে জনপদের। মাথা তুলেছে কতশত নির্মাণ। কোনওটি বৈধ, কোনওটি আইনকে পাত্তা না দিয়েই। উন্নয়নের আশ্বাস দিয়ে ভোট বৈতরণি পার হয়েছেন নেতারা। কথা রাখার দায় ছিল না যেন কারও। জনসংখ্যা বাড়লেও নাগরিক পরিষেবা রয়ে গিয়েছে সেই ভিমিরে। অবশেষে দাবিকে মান্যতা। পুরসভা ঘোষণা করল বিজেপি সরকার। আরও পথ চলা বাকি। আরও অনেক আদায় করার বাকি। এবার অন্তত ঘুচে যাক বঞ্চনার যন্ত্রণা...

পুরসভা ঘোষণা শিবমন্দিরকে

অনেক লড়াইয়ের পর জয় এল। শিবমন্দিরের মানুষকে দেওয়া কথা রাখতে পারলাম। ভালো লাগছে জনগণকে ভালোবাসা ফিরিয়ে দিতে পেরে।

নীতেশ বর্মন

শিবমন্দির, ২২ জুন : বিরোধী দলের বিধায়ক থাকার সময়ে বিধানসভায় দাঁড়িয়ে শিবমন্দিরকে আলাদা পুরসভার দাবিতে সর্ববহু সংসদ সদস্যের সমর্থন চেয়েছিলেন। এমনকি চিঠিও দিয়েছিলেন। কিন্তু তৃণমূল জমানার বিজেপি বিধায়ক আনন্দময় বর্মণের দাবি গুরুত্ব পায়নি। তবে তিনি যে নাছোড়বান্দা। বঙ্গোপসড়ের পর মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারীর প্রথম উত্তরবঙ্গ সফরেই উত্তরকন্যার বৈঠকে সেই দাবি তোলেন আনন্দময়। তার দাবিতে সম্মতি জানিয়েছিলেন মুখ্যমন্ত্রী।

ব্যাডতে শুরু করেছে মাটিগাড়া, শিবমন্দিরের মতো এলাকায়। ক্রমে জাতীয় সড়ক, এশিয়ান হাইওয়ে ২ শিবমন্দিরের মধ্যে দিয়ে গিয়েছে। চাঁদমাটি চা বাগানের জায়গায় আলো বালমলে সিটি সেন্টার শিবমন্দিরকে নগরীর রূপ দিতে থাকে। ততদিনে শিবমন্দিরের আশপাশের এলাকায় কয়েকশো সরকারি, বেসরকারি স্কুল-কলেজ তৈরি হয়ে গিয়েছে। নতুন বসতি স্থাপন হয়েছে রাস্তার ধারে, নদীর পাড়ে, জঙ্গল বেঁধে। একদা কৃষিপ্রধান এই

পুরসভা তৈরির দাবি তুলেছিলেন। তবে শংকর তৃণমূলে যোগ দেওয়ার পরেও তাঁর কথা গুরুত্ব পায়নি। এখন শংকর বলছেন, 'অনেকদিনের দাবি পূরণ হল। দ্রুত বাস্তবায়িত করতে পারলে ভালো।' এখন পুরসভার কৃতিত্বের কিছুটা নিজেদের দিকে টানতে চাইছে তৃণমূল, এমনকি বামেরাও। তৃণমূল সরকারের আমলে বিধানসভায় শিবমন্দিরকে পুরসভা করার প্রস্তাব পাশ হয়েছিল বলে দাবি করেন স্থানীয় তৃণমূল নেতা



দাবি আদায়ের উচ্ছ্বাস। সোমবার শিবমন্দিরে।

এলাকাতোও বহুতল মাথাচাড়া দিয়ে উঠছে। বাগডোঙ্গার বিমানবন্দর আন্তর্জাতিক রূপ নিচ্ছে। এরকম একটা পরিস্থিতিতে শিবমন্দির এবং আশপাশের এলাকার মানুষকে নাগরিক পরিষেবা দিতে গ্রাম পঞ্চায়েতের পক্ষে সমস্যা হচ্ছিল বলে অভিযোগ। প্রসঙ্গত, শিবমন্দিরকে যে পুরসভা করা প্রয়োজন, তা নিয়ে একাধিক প্রতিবেদন প্রকাশিত হয়েছে উত্তরবঙ্গ সংবাদে। তবে রাজ্যে তৃণমূল সরকারের আমলে কংগ্রেসের বিধায়ক থাকাকালীন শংকর মালিকারও শিবমন্দিরকে

দুর্লভ চক্রবর্তী। তিনি বলছেন, 'বিজেপি বিধায়ক কথা দিয়েছিলেন, রাখলেন। আশা করি ভালো হবে।' শিবমন্দিরের সিপিএম নেতা অসীম চৌধুরী আবার দাবি করছেন, 'বামদের সময় শিবমন্দিরকে পুরসভার প্রস্তাব বিধানসভায় পাশ হয়েছিল। রাজ্যপালের স্বাক্ষরের অভাবে হয়নি।' বিজেপির আঠারোখাই মণ্ডলের সভাপতি সুভাষ ঘোষের বক্তব্য, 'বাম এবং তৃণমূল ভিত্তিহীন দাবি করছে। কাজের কাজ করতে না পেরে ফায়দা তোলায় চেষ্টা। ভরসার নাম বিজেপি।'

রাস্তা-জল-জঞ্জাল পরিষেবা উন্নত করাই মূল চ্যালেঞ্জ

শিমদীপ দত্ত

শিবমন্দির, ২২ জুন : দীর্ঘদিনের অপেক্ষার অবসান। সোমবারের বাজেটে শিবমন্দিরকে পুরসভা করার কথা ঘোষণার পরেই স্থানীয়দের প্রত্যাশা এখন আকাশচুম্বী। তবে বড় বড় শপিং মল, অ্যাপার্টমেন্টের দিকে তাকিয়েই শিবমন্দির এলাকার আসল ছবিটা কিন্তু ধরা পড়বে না। শিলিগুড়ি শহর যেখা এই এলাকায় আধুনিক জীবনযাত্রার ছাপ পড়লেও পানীয় জল থেকে নিকাশি ব্যবস্থা, নাগরিক পরিষেবার অনেক কিছু নিজেই এখনও সমস্যার জাল ছড়িয়ে আছে।

এক-একটা ডাম্পিং গ্রাউন্ড হয়ে গিয়েছে। এই পরিস্থিতিতে দ্রুত পরিকাঠামোগত উন্নয়ন করাটাই শিবমন্দিরকে পুরসভার রূপ দিতে সবথেকে বড় চ্যালেঞ্জ। শিবমন্দির মোড়ের একপাশের রাস্তা ইন্দ্রিাপল্লি হয়ে চলে যায়

রাস্তাটি চলে যায় আর্মি ক্যাম্পের দিকে। বামদিকের রাস্তাটি চলে যায় তারাবাড়ির দিকে। হালের মাথার শিবমন্দিরকে পুরসভার রূপ দিতে ধরে গেলে চৈতন্যপুর হয়ে রাস্তা চলে যায় শিশাবাড়ির দিকে। উঁচু উঁচু বাড়ি, কমাসিয়াল ভবন দেখার

রাস্তাটি কাদার চাদরে ঢেকে গিয়েছে। আঠারোখাই পঞ্চায়েত অফিসের পাশের রাস্তাটিও খানাখন্দে ভরে গিয়েছে। প্রিয়রঞ্জন দাস নামে এক স্থানীয় বাসিন্দার কথায়, 'শিবমন্দির মোড়ের দুইদিকে থাকা পেভার্স রকের রাস্তা ধরে কিছুটা এগোলেই পথের দৈন্যদশাটা বোঝা যায়।'



নারায়ণপল্লি সংলগ্ন ফয়রানিজোত এলাকার মূল রাস্তা ধরে চললে কোনও পথবাতিই নজরে পড়বে না। তারাবাড়ি, চৈতন্যপুর থেকে শিশাবাড়ির রাস্তায় পথবাতির সংখ্যা কার্যত হাতেগোনা। তারও সিংহভাগ জ্বলে না। ফয়রানিজোতের বাসিন্দা আরতি মণ্ডল বলছিলেন, 'ইন্দ্রিাপল্লি এলাকায় বাজার থাকায় রাত পর্যন্ত এলাকা বকমক করে। তবে ফয়রানিজোতে ঢুকতেই রাস্তে টি চর্চিয়ে চলাফেরা করতে হয়।'

নারায়ণপল্লি সংলগ্ন ফয়রানিজোত এলাকার মূল রাস্তা ধরে চললে কোনও পথবাতিই নজরে পড়বে না। তারাবাড়ি, চৈতন্যপুর থেকে শিশাবাড়ির রাস্তায় পথবাতির সংখ্যা কার্যত হাতেগোনা। তারও সিংহভাগ জ্বলে না। ফয়রানিজোতের বাসিন্দা আরতি মণ্ডল বলছিলেন, 'ইন্দ্রিাপল্লি এলাকায় বাজার থাকায় রাত পর্যন্ত এলাকা বকমক করে। তবে ফয়রানিজোতে ঢুকতেই রাস্তে টি চর্চিয়ে চলাফেরা করতে হয়।'

বিএড কলেজ রোড, চৈতন্যপুর মেইন রোডের মতো গুরুত্বপূর্ণ রাস্তাগুলি যদি কাদা, গর্তে ভর্তি থাকে, তাহলে এলাকার বাই লেনগুলোর যে কী পরিস্থিতি হতে পারে, আলাদা করে আর কিছু বলার কিছু নেই। পথবাতি নিয়েও সমস্যা প্রকট শিবমন্দিরের বিস্তীর্ণ এলাকায়। পথবাতি না থাকায় রাস্তে বেশিরভাগ রাস্তাই অন্ধকারে ঢাকা পড়ে যায়। কিছু কিছু জায়গায় পথবাতি বসালেও থাকলেও সেগুলো মাঝেমাঝেই অকেজো হয়ে যায়। এখন এলাকার ফাঁকা জায়গাগুলো

নারায়ণপল্লি, বিধানপল্লির মতো একাধিক জনবসতিপূর্ণ এলাকায়। আবার বিএড কলেজ রোড ধরে সোজা ধরে চললে মেডিকেল মোড় ক্যান্টনমেন্ট হয়ে ওঠা যায়। অঞ্চল রোড ধরে সোজা গলে পড়ে হালেমাথা। সেখান থেকে রাস্তা দুইহাট হয়ে যায়। সোজা

সঙ্গেই দুইদিকে যাওয়া পঞ্চায়েত রোড এবং ইন্দ্রিাপল্লি হয়ে যাওয়া পেভার্স রকের রাস্তার দিকে তাকালে মনে হবে, এলাকায় রাস্তার হয়তো কোনও সমস্যা নেই। কিন্তু বিএড কলেজের রোডের দিকে ঘুরলেই কঙ্কালসার রূপটা বেরিয়ে আসবে। চৈতন্যপুর হয়ে শিশাবাড়ি যাওয়ার

রয়েছে। পুরসভা হলে বসতি বাড়বে। তখন পানীয় জলের চাহিদাও বাড়বে। নারায়ণপল্লির বাসিন্দা মণীন্দ্র খার বলছেন, 'এখন পানীয় জল কিনে খেতে হয়।' তাঁর কথায়, 'সলিড ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্টের সুষ্ঠু পরিষেবা না থাকায় ভুগতে হচ্ছে দিনের পর দিন।'



চৈতন্যপুর হয়ে শিশাবাড়ি যাওয়ার রাস্তা। সোমবার।

বাগডোঙ্গারকে নিয়েই পুরসভা

নীতেশ বর্মন

শিবমন্দির, ২২ জুন : বাজেট তৈরির সময় তিনি শিবমন্দির এবং বাগডোঙ্গার, দুটি নাম দিয়েই পুরসভা ঘোষণার কথা লিখতে বলেছিলেন। কিন্তু নথিতে শুধু শিবমন্দির নামটিই দেওয়া হয়েছে বলে দাবি অর্থ দপ্তরের প্রতিমন্ত্রী আনন্দময় বর্মণের। তবে তাঁকে জানিয়ে দেওয়া হয়েছে, তিনি বরকমটা চাইছেন মানে 'বাগডোঙ্গারকে নিয়ে শিবমন্দির পুরসভা', সেরকমটাই হবে। এদিন ফোনে প্রতিমন্ত্রী জানালেন, 'মাটিগাড়া রকের পাঁচটি এবং নকশালবাড়ি রকের তিনটি গ্রাম পঞ্চায়েতের একাংশকে নিয়ে এই পুরসভা হবে। নামটা পরে সংশোধন করা যায় কি না দেখব।'

সূত্রের খবর, আগামী বছর রাজ্যজুড়ে অনেক পুরসভার ডোট হতে পারে। তার আগেই শিবমন্দিরকে পুরসভা করার বিষয়টি প্রশাসনিক স্তরে শেষ করার পরিকল্পনা রয়েছে। সেজন্য প্রশাসনের নানা স্তরে তাদের কাজ গুছিয়ে নেওয়ার বিষয়ে আলোচনা শুরু হয়ে গিয়েছে। তবে কোথায় পুরসভার কার্যালয় হবে, তা নিয়ে দিনভর চর্চা চলেছে। চারটি উত্তরায়ণ উপনগরী কিংবা হিমাঞ্চল বিহারে শিলিগুড়ি-জলপাইগুড়ি উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের জায়গা রয়েছে। এছাড়া মাটিগাড়া মেডিকেল মোড়ের একটি মাঠও রয়েছে। বাগডোঙ্গারতে এশিয়ান হাইওয়ে ২-এর ধারে একটি বায়োসেনার ফাঁকা জমি রয়েছে। এই তিনটি এলাকা বাদে বর্তমানে মাটিগাড়া বিভিও অফিস চক্রবর্তী আলোচনার মধ্যে রয়েছে। আনন্দময় বলেছেন, 'জায়গা দেখতে বলা হয়েছে। আমার নজরে ৩-৪টি এলাকা রয়েছে। প্রয়োজনে আরও দেখা হবে।'

মাটিগাড়া রকের পাঁচটি গ্রাম পঞ্চায়েতের মধ্যে রয়েছে চম্পাসারি, পাথরঘাটা, মাটিগাড়া-১, মাটিগাড়া-২ এবং আঠারোখাই। আনন্দময় জানিয়েছেন, এর সঙ্গে নকশালবাড়ি রকের তিনটি গ্রাম পঞ্চায়েত (গৌসাইপুর, আপার বাগডোঙ্গার, লোয়ার বাগডোঙ্গার) জুড়ে যাবে নতুন প্রস্তাবিত এই পুরসভার সঙ্গ। তবে মোট আটটি পঞ্চায়েতের সব এলাকা পুরসভার সঙ্গে যুক্ত হবে কি না, তা নিয়ে জলঘোলা হচ্ছে। কারণ, পঞ্চায়েতগুলির কিছু এলাকায় এখনও চা বাগান রয়েছে। ফলে সেই এলাকাগুলিকে পুরসভা করার ক্ষেত্রে নানা জটিলতা তৈরি হতে পারে। যেমন চম্পাসারির গুলমার একাংশ মহানন্দা নদীর ধারে। সেই এলাকাগুলি বাদ যেতে পারে।

আনন্দময়ের বাড়ি পাথরঘাটা পঞ্চায়েতে। সেখানে রয়েছে সিটি সেন্টার এবং প্রচুর বেসরকারি স্কুল, কলেজ, কারখানা। সেদিক থেকে পাথরঘাটার প্রায় সব এলাকাতেই পুরসভার সঙ্গে যুক্ত করার চেষ্টা চলছে। আঠারোখাই পঞ্চায়েত বিশাল এলাকা জুড়ে। সেখানে বিশ্ববিদ্যালয় রয়েছে। শিশাবাড়ি এবং গ্রামীণ আরও কিছু এলাকা বাদ পড়তে পারে। তবে মাটিগাড়া-২ পঞ্চায়েতের এলাকা বাদ পড়ার সম্ভাবনা কম। মাটিগাড়া-১ পঞ্চায়েতের কিছুটা এলাকা বাদ পড়তে পারে। আপার এবং লোয়ার বাগডোঙ্গার দুটি পঞ্চায়েতই ঘন জনবসতিপূর্ণ। রয়েছে চা বাগান এবং জঙ্গল এলাকা। এলাকার চা বাগান এলাকাগুলি বাদ পড়তে পারে। গৌসাইপুরের কিছুটা গ্রামীণ এলাকা বাদ পড়তে পারে। ৩০টি ওয়ার্ড হতে পারে। বিভাজন কীভাবে হবে, তা প্রশাসনিক স্তরে আলোচনায় ঠিক হবে।

জমির মিউচেশন করতে এদিন মাটিগাড়া ব্লক ভূমি সংস্কার দপ্তরে গিয়েছিলেন তন্ময় রায়। তাঁর কথায়, 'চারদিকে জমি কারবারদের দাপাদাপি। কখন কার জমি মিউচেশন হচ্ছে, বোঝা যায়। ভূমি সংস্কার আধিকারিক সেগুলি নিয়ে ব্যস্ত। পুরসভা হলে তো জমির নাম আরও বাড়বে। তখন অবৈধ কারবারও বাড়বে। সেই বিষয়গুলি প্রথম থেকে বিশ্লেষণ করে কড়া হাতে সামলাতে হবে।'

চিন্তা আছে, তবে তার থেকে বেশি আছে উচ্ছ্বাস। দোকানে বসে খেলার মাঠটার দিকে তাকিয়ে ছিলেন বাটোপর্কি হারা ঘোষা। স্মৃতি রোমন্থন করতে গিয়ে বললেন, 'ছোটবেলায় এই মাঠটোতে কত খেলতাম। প্রাথমিক থেকে অনেকের সঙ্গে দেখা হত। এখন কেমন মাঠটার কঙ্কালসার অবস্থা। মাঠের উপর দিয়ে হেঁটে যেতে মন চায় না। নোংরা আর এবড়োখেবড়ো গর্ত।' বলছিলেন, 'কতদিন থেকে শুনে আসছি, শিবমন্দির পুরসভা হবে। এবার বিজেপির আমলে হল। ভালো লাগছে। এবার অন্তত খেলার মাঠটার সংস্কার হবে।'

অমিত সরকারের সাইকেল চালিয়ে বাড়ি ফিরছিলেন। হালেরমাথা থেকে কিছু দূরেই বাড়ি। তাঁর কথায়, 'পুরসভা হলে সরকারি অর্থ বরাদ্দ অনেকটাই বেশি হবে। এখন তো, কোনও সমস্যার কথা বলতে গেলে শুনেই হয় টাকা নেই, টাকা নেই।'

হতাশ ডাবগ্রাম-ফুলবাড়ি, প্রশ্নে শিখা

সাগর বাগচী

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : ভোটের সময় প্রতিশ্রুতি দিলেও ডাবগ্রাম-ফুলবাড়ি গ্রামীণ এলাকাকে নিয়ে পুরসভা করার দাবি আদায়ে পিছিয়ে পড়লেন বিধায়ক শিখা চট্টোপাধ্যায়। বিজেপি সরকারের প্রথম রাজ্য বাজেটে শিবমন্দির এলাকাকে নতুন পুরসভা করার দাবি আদায় করতে সফল মাটিগাড়া-নকশালবাড়ির বিধায়ক আনন্দময় বর্মণ। সেখানে ডাবগ্রাম-ফুলবাড়ি বিধানসভা এলাকায় ব্যাপক নগরায়ণ সত্ত্বেও কেন পুরসভা করা হল না, তা নিয়ে এলাকার বাসিন্দারা প্রশ্ন তুলতে শুরু করেছেন।

প্রশ্ন নেই, দাবি করছেন শিখা। তিনি বলছেন, 'ধাপে ধাপে বিভিন্ন এলাকাকে পুরসভা করা হচ্ছে। ডাবগ্রাম-ফুলবাড়ির গ্রামীণ এলাকা নিয়ে পুরসভা করার প্রতিশ্রুতি দিয়েছিল। কিন্তু শিখা চট্টোপাধ্যায় ওই এলাকা থেকে দ্বিতীয়বারের জন্য বিধায়ক হলেন। তিনি পুরসভার স্বীকৃতি আদায়ে ব্যর্থ হলেন কেন? আশাহত হওয়ার

বাসিন্দারা। ফুলবাড়ি-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের অন্তর্গত পূর্ব ধনতলার ভিডিওকন মাঠ এলাকায় ছোট খাবারের দোকান চালান স্বপ্না চাকি। স্থানীয় বাসিন্দা স্বপ্নার কথায়, 'পুরসভা এলাকার মতো আবের্জনা সংগ্রহ করার কোনও ব্যবস্থা নেই এখানে। তাই এলাকার ফুলেশ্বরী নদীতে সমস্ত আবের্জনা ফেলা হচ্ছে। পুরসভা হলে জঞ্জাল থেকে নদীকে

থেকে ফাড়াবাড়ি পর্যন্ত রাস্তার বেহাল দশা নিয়ে স্কেডের শেষ নেই। পুরসভা হলে এই গুরুত্বপূর্ণ রাস্তাটি ঠিক হবে, এমন স্বপ্ন গ্রামবাসীরা দেখেছিলেন। কিন্তু সেই আশা পূরণ

হল না। এলাকার টোটেচালক রমেন অধিকারীর কথায়, 'এই এলাকায় জনবসতি অনেক বেড়েছে। বড় আবাসন, ব্যবসায়িক প্রতিষ্ঠান, হোটেল সব হচ্ছে। কিন্তু সেখানে রাস্তাঘাট চরম খারাপ। গ্রামীণ এলাকা জুড়ে এক অবস্থা। পুরসভা হলে টাকা বেশি আসত। এতে উন্নয়ন হত।'

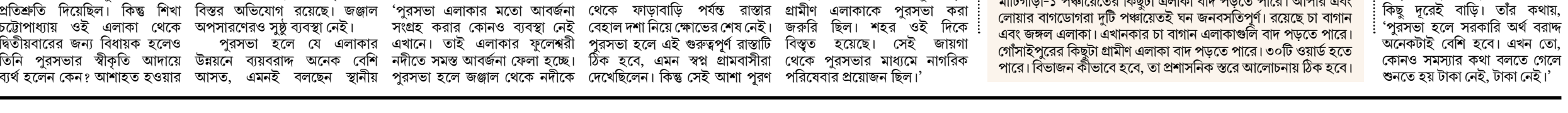
পুরসভা হলে যে এলাকার উন্নয়নে ব্যয়বরাদ্দ অনেক বেশি আসত, এমনই বলছেন স্থানীয়

ডাবগ্রাম-১, ডাবগ্রাম-২, ফুলবাড়ি-১ ও ফুলবাড়ি-২ গ্রাম পঞ্চায়েত নিয়ে এই বিধানসভা আসনের গ্রামীণ এলাকা। গত কয়েক বছরে এই এলাকায় ব্যাপকহারে নগরায়ণ হয়েছে। ফলে চারটি গ্রাম পঞ্চায়েতের মাধ্যমে বিপুল সংখ্যক বাসিন্দাকে পরিষেবা দেওয়া সম্ভব হচ্ছে না বলে বিভিন্ন সময় অভিযোগ উঠেছে। এলাকার রাস্তাঘাট, জলনিকাশির বেহাল পরিস্থিতি নিয়ে বিস্তারিত অভিযোগ রয়েছে। জঞ্জাল অপসারণেরও সুষ্ঠু ব্যবস্থা নেই।

পুরসভা হলে যে এলাকার উন্নয়নে ব্যয়বরাদ্দ অনেক বেশি আসত, এমনই বলছেন স্থানীয়

পুরসভা হলে জঞ্জাল থেকে নদীকে

থেকে ফাড়াবাড়ি পর্যন্ত রাস্তার বেহাল দশা নিয়ে স্কেডের শেষ নেই। পুরসভা হলে এই গুরুত্বপূর্ণ রাস্তাটি ঠিক হবে, এমন স্বপ্ন গ্রামবাসীরা দেখেছিলেন। কিন্তু সেই আশা পূরণ





বঙ্গ বাজেট-২০২৬



রাজবংশী ভাষার বিকাশে ৫০ কোটি

শিবশংকর সূত্রধর

কোচবিহার, ২২ জুন : ২০১১ সালে রাজ্যে তৃণমূল ক্ষমতায় আসার পরই তৈরি হয়েছিল রাজবংশী ভাষা আকাদেমি। এই ভাষার প্রসারের জন্য কাজ করার কথা ছিল তাদের। কিন্তু প্রায় দেড় দশকে উল্লেখযোগ্য কোনও কাজই তারা করতে পারেনি বলে অভিযোগ। রাজ্যের রাজনৈতিক পালা বদলেছে, ততদিনে তোষা, মানসাই দিয়ে গড়িয়ে গিয়েছে বহু জল। ক্ষমতায় আসার পর নিজেদের প্রথম বাজেটেই রাজবংশী ভাষা, আকাদেমি ও লোকশিল্পীদের জন্য ৫০ কোটি টাকা বরাদ্দ করল বিজেপি সরকার। এরপরই সেই টাকা ব্যয়ের জন্য নানা প্রস্তাব উঠে আসছে রাজবংশী সমাজের তরফে।

বর্তমানে রাজবংশী ভাষা আকাদেমির চেয়ারম্যানের পদ শূন্য। আগে এই দায়িত্বে ছিলেন হরিহর দাস। তিনি তৃণমূলের হয়ে শীতলকুটির প্রার্থী হওয়ায় এই পদ থেকে অব্যাহতি নিয়েছিলেন। পরে এখানে আর কাউকে নিয়োগ করা হয়নি। আকাদেমি সূত্রে খবর, রাজবংশী ভাষার প্রসারের জন্য তারা কয়েক বছর আগে থেকেই এই ভাষার অভিধান তৈরির কাজ করছে। কিন্তু এখনও পর্যন্ত তা সম্পন্ন করা যায়নি। ভাষার প্রচারের জন্য নানা উদ্যোগের কথা থাকলেও তা কার্যত খাতায়-কলমেই বন্দি। হাতেগোনা কয়েকটি সেমিনার সহ কিছু কর্মসূচি বাদ দিয়ে উল্লেখ করার মতো কোনও কাজ মনে করতে পারছেন না এই ভাষা নিয়ে গবেষণা করা মানুষবাণী।

রাজবংশী ভাষার সঙ্গে ভাওয়াইয়া গান ওতপ্রোতভাবে জড়িয়ে রয়েছে। রাজ্য ও জাতীয় স্তরের নানা অনুষ্ঠানে এই গান শোনা যায়। এই গানকে নিয়ে নতুনভাবে পরিকল্পনা করে বিশ্বের দরবারে তুলে আনার প্রয়োজন রয়েছে বলে মনে করছেন ভাওয়াইয়াশিল্পী নির্মল রায়। তার পর্যবেক্ষণ, 'এই ভাষা ও লোকশিল্পীদের জন্য ৫০ কোটি টাকা বরাদ্দের খবরে আমরা অত্যন্ত খুশি। লোকশিল্পীদের বেশি করে কাজ দেওয়া, গানের বাধ্যত্ব বিলি, প্রশিক্ষণের ব্যবস্থা করলে লোকশিল্পীদের উপকার হবে।' রাজবংশী ভাষার চচকারীরা জানিয়েছেন, এই ভাষার গবেষণা, সাহিত্য রচনা, রাজবংশী সমাজের বিভিন্ন বাধ্যত্ব বা ব্যবহৃত যন্ত্রের সংরক্ষণ, রাজবংশী স্থলগুলির পরিচালনামো বৃদ্ধি, ভাওয়াইয়াকে কেন্দ্র করে মিডিজিক কোর্স চালু করা সহ নানা পরিকল্পনার মাধ্যমে এই ভাষাকে এগিয়ে নিয়ে যাওয়া যেতে পারে। দ্য রয়্যাল ফ্যামিলি সাকসেসর ওয়েলফেয়ার ট্রাস্টের মুখপাত্র কুমার মুনুলনারায়ণের কথায়, 'এই ভাষা নিয়ে যত বেশি চর্চা হবে, ততই ভাষার প্রসার ঘটবে। বাজেটে যে অর্থবরাদ্দ করা হয়েছে তা যথোপযুক্তভাবে ব্যয় করা হলে খুবই ভালো হবে।' বর্তমানে কোচবিহারের পঞ্চদশমা বিশ্ববিদ্যালয়ে রাজবংশী ভাষার ডিপ্লোমা কোর্সে কয়েকটি ছাত্রের সংখ্যা বৃদ্ধি করার জন্য উদ্যোগ নেওয়ার দাবিও উঠেছে।

নামে রাজবংশী ভাষা আকাদেমি থাকলেও সেখানে কাজের কাজ কিছু হত না। এখানকার কবি, সাহিত্যিকদের রাজবংশী ভাষার মৌলিক বই বের করা প্রয়োজন। অসম্পূর্ণ অভিধানটির কাজ দ্রুত শেষ করতে হবে।

—কমলেশ সরকার, কবি

বছরে ১ লক্ষ চাকরি, সিডিকেট রুখতে কড়া আইন

কলকাতা, ২২ জুন : কর্মসংস্থান বৃদ্ধি, যুবকল্যাণ এবং শিল্পে বিনিয়োগ টানতে একগুচ্ছ সংস্কারের পথে হটল রাজ্যের নতুন সরকার। সোমবার বিধানসভায় ২০২৬-২৭ অর্থবছরের প্রথম পূর্ণাঙ্গ বাজেট পেশ করেন অর্থমন্ত্রী স্বপন দাশগুপ্ত। মোট ৪,৩৮,৭৭৫.২৯ কোটি টাকার এই বাজেটের মূল লক্ষ্যই যে কর্মসংস্থানের সুযোগ তৈরি এবং দুর্নীতিমুক্ত প্রশাসন গঠন, তা স্পষ্ট করে দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী শুভেন্দু অধিকারী। বাজেট শ্রেণে বিধানসভায় অর্থমন্ত্রীর পক্ষে বসিয়ে এক বৌদ্ধ সাংবাদিক বেঠকে মুখ্যমন্ত্রী ঘোষণা করেন, 'বাংলায় কর্মসংস্থানের ছবিটা কতটা করুণ সকেলেই জানেন। আগের সরকার নিয়োগ প্রক্রিয়ায় চরম দুর্নীতি করেছে। আমাদের লক্ষ্যই হল স্বচ্ছতার সঙ্গে নিয়োগ। সেই কারণে নিয়োগ কমিটিতে কোনও রাজনৈতিক নেতাকে রাখা হবে না।'

বেকারদ্ব দূরীকরণে 'ক্রিশ্চি' নীতির ব্যাখ্যা করতে গিয়ে মুখ্যমন্ত্রী জানান, এই পরিকল্পনার প্রথম ধাপে রয়েছে সরকারি কর্মসংস্থান। বাজেটে ১ লক্ষ সরকারি শূন্যপদ পূরণের একটি সুনির্দিষ্ট রোডম্যাপ ঘোষণা করা হয়েছে, যার সিংহভাগ নিয়োগ হবে শিক্ষা ও পুলিশ বিভাগে। স্থল ও উচ্চশিক্ষার মানোন্নয়নে ৫০,০০০ শিক্ষক, অধ্যাপক ও শিক্ষকর্মী এবং রাজ্যের আইন-শৃঙ্খলা মজবুত করতে পুলিশে ২০,০০০ কর্মী নিয়োগ করা হবে। এছাড়া, নিয়োগ প্রক্রিয়াকে সম্পূর্ণ দুর্নীতিমুক্ত ও স্বচ্ছ রাখতে রাজ্য সরকার এবার কেন্দ্রীয় সংস্থা ইউপিএসসি-র ধাঁচে একটি প্রাতিষ্ঠানিক কাঠামো তৈরি করবে। এই ১ লক্ষ সরকারি চাকরির মধ্যে মহিলাদের জন্য ৩৩ শতাংশ আসন সংরক্ষিত রাখার পাশাপাশি যোগ্য ক্ষেত্রে ১০ শতাংশ আসন 'অগ্রবীর'দের জন্য সংরক্ষিত থাকবে। পরীক্ষার্থীদের সুবিধার্থে আবেদনের বয়সের উর্ধ্বসীমার ৫ বছরের ছাড় আরও ২ বছরের জন্য বহাল রাখার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে।

বাজেটে 'ক্রিশ্চি'র দ্বিতীয় ধাপে রয়েছে বেসরকারি শিল্প, খাদ্য প্রক্রিয়াকরণ এবং ক্ষুদ্র ও মাঝারি শিল্পের বিকাশ। শিল্পে উৎসাহ দিতে ৫,০০০ কোটি টাকা বরাদ্দ করেছে রাজ্য। একই সঙ্গে রাজ্যে বিনিয়োগের পথে প্রধান অন্তরায় 'সিডিকেটরাজ' ও তোলাবাজি রুখতে বাজেটে কড়া আইন আনার বড় প্রস্তাব দিয়েছেন অর্থমন্ত্রী। এ প্রসঙ্গে মুখ্যমন্ত্রী বলেন, '১০০ কোটি টাকার বেশি খরচা বিনিয়োগ করবেন, তাদের পঞ্চায়েত কিংবা স্থানীয়ভাবে কোনও অনুমতি নেওয়ার প্রয়োজন পড়বে না। ব্যাংক থেকে লোন নেওয়ার পর দেখা যাবে জমি সহ বিভিন্ন অজুহাতে তোলা চাওয়া হয়। তা ঠেকাতেই এহেন সিদ্ধান্ত।' 'ক্রিশ্চি'র তৃতীয় ধাপে রয়েছে নতুন প্রজন্মের স্বনির্ভরতা ও ব্যবসা কেন্দ্রিক ভর্তুকির সুবিধা। যেসব তরুণ শিল্প ট্রেনিংয়ের পর ব্যবসা করতে চান, তাদের পিএম মুদ্রা ও বিশ্বকর্মা যোজনার মাধ্যমে ঋণ ও ভর্তুকি দেওয়া হবে।

সরাসরি নিয়োগের পাশাপাশি শিক্ষিত বেকার তরুণদের আর্থিক স্বস্তি দিতে আগামী অক্টোবর থেকে চালু হচ্ছে 'ভরসা কর্মসূচি'। যেসব পরিবারের বার্ষিক আয় ১ লক্ষ টাকার কম, সেই পরিবারের ২১ থেকে ৪৫ বছর বয়সি যোগ্য স্নাতক বেকার তরুণরা প্রতি মাসে ৩,০০০ টাকা এবং বাকিরা মাসে ২,০০০ টাকা করে ভাতা পাবেন। সিডিকি ভলান্টিয়ার, হোমগার্ড ও এনডিএফ কর্মীদের মাসিক বেতন ২,০০০ টাকা এবং আশা ও অঙ্গনওয়াড়ি কর্মীদের বেতন একশতকো ৫,০০০ টাকা বৃদ্ধির ঘোষণা করা হয়েছে। অর্থমন্ত্রী স্বপন দাশগুপ্ত তাঁর বাজেট বক্তৃতায় বলেছেন, 'রাজ্যের ওপর ৮ লক্ষ ১৫ হাজার কোটি টাকার ঋণ থাকলেও বিকশিত বাংলার লক্ষ্যে সমস্ত সামাজিক প্রকল্প অব্যাহত থাকবে। একটা দুর্নীতিমুক্ত প্রশাসন গঠন করাই আমাদের লক্ষ্য। স্বচ্ছতার প্রতি আমরা অঙ্গীকারবদ্ধ।'



উত্তরের উন্নয়নে রেকর্ড বরাদ্দ

শুভঙ্কর চক্রবর্তী

বঙ্গনার দীর্ঘকালীন অভিযোগকে উড়িয়ে দিয়ে উত্তরবঙ্গের ভাঁড়ার ভরিয়ে দিল বিজেপি সরকার। দপ্তর গঠনের পর এবারই প্রথম অভাবনীয় প্রাপ্তি হল উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের। প্রত্যাশার পারদ চড়িয়ে রাজ্য বাজেটে একশতকো ডিগ্রির বেশি বৃদ্ধি পেলে দপ্তরের আর্থিক বরাদ্দ। তৈরির পর থেকে দপ্তরের বার্ষিক গড় বরাদ্দ যোরাকের কত ৭০০ থেকে ৮০০ কোটি টাকার আশপাশে। কিন্তু এবারের বাজেটে সেই প্রথাগত অঙ্কের গণ্ডি ভেঙে বরাদ্দ হয়েছে ১৮২১.৫২ কোটি টাকা। বিধানসভায় অর্থমন্ত্রীর ওই ঘোষণায় এটা স্পষ্ট হয়েছে যে, উল্লেখযোগ্য বরাদ্দ আট জেলার আর্থসামাজিক প্রেক্ষাপটে এক যুগান্তকারী পটপরিবর্তনের সুস্পষ্ট ইঙ্গিত। প্রশাসনিক আধিকারিক থেকে শুরু করে অর্থনীতিবিদ, সরকারেরই একমত, এই বিপুল পরিমাণ অর্থ স্বচ্ছতার সঙ্গে ব্যবহৃত হলে পাহাড় থেকে সমতল, ডুমুর থেকে তরাই-সমগ্র উত্তরবঙ্গের উন্নয়নের চাকা অভাবনীয় গতি পাবে।

উন্নয়ন দপ্তরের আর্থিকরকদের মতে, ডিগ্রির বেশি বরাদ্দ বৃদ্ধি হওয়ার সবচেয়ে বড় এবং তাৎক্ষণিক প্রভাব পড়বে এই অঞ্চলের ধমকে থাকা পরিচালনামো উন্নয়ন গতিপ্রকৃতিতে। দীর্ঘদিন ধরেই তহবিলের অভাবে উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরকে (এনবিডি) মূলত ছোটখাটো রাস্তা, কালভার্ট নির্মাণ, প্রাথমিক পানীয় জলের ছোট প্রকল্প, বাসস্ট্যান্ড সংস্কার বা ছোট কমিউনিটি হল তৈরির মতো কাজেই নিজেদের সীমাবদ্ধ রাখতে হত। প্রশাসনিক সূত্রে খবর, অনেক সময় বড় মাপের সেতু বা বিস্তৃত সড়ক নির্মাণের মতো দীর্ঘমেয়াদি পরিকল্পনা থাকলেও শুধুমাত্র অর্থের অভাবে তা দিনের পর দিন ফাইলবন্দি হয়ে পড়ে থাকত। বর্ধিত বরাদ্দ সেই ছবিটার আমূল বদল আনতে পারে। এখন থেকে দপ্তর আর ছোটখাটো সংস্কারকাজের মধ্যে আটকে না থেকে, মেগা প্রকল্প বা বৃহৎ পরিকল্পনামো নির্মাণের সরাসরি হাত লাগতে পারবে। আটকে থাকা বা গতিহীন সমস্ত প্রকল্পগুলি এবার দ্রুতগতিতে শেষ করা সম্ভব হবে। এর ফলে যোগাযোগ ব্যবস্থা ও পণ্য পরিবহনে গতি আসবে, যা এই অঞ্চলের সামগ্রিক অর্থনীতির চেহারা বদলে দিতে সক্ষম বলে মনে করছেন অর্থনীতিবিদরা।

উন্নয়নের এই নতুন অধ্যায়ে উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তর আরও বেশ কিছু নতুন ও সুদূরপ্রসারী ক্ষেত্রে কাজ করার সুযোগ পাবে বলেই মনে করছেন দপ্তরের প্রতিমন্ত্রী বিরাজ বিশ্বাস। তাঁর কথা, 'মুখ্যমন্ত্রী উত্তরের বঞ্চনা ঘোচাতে বন্ধপরিকর। এবার আরও বড় মাপের কাজের সুযোগ মিলবে।' আর্থিকরকদের মতে, কৃষি পরিচালনামো ও খাদ্য প্রক্রিয়াকরণ শিল্পের সার্বিক বিকাশ। উত্তরবঙ্গের আনারস, কমলালেবু এবং অন্যান্য কৃষিজাত পণ্যের সংরক্ষণের জন্য অত্যাধুনিক হিমঘর, লজিস্টিক পার্ক এবং সরাসরি কৃষকদের জন্য উন্নত বিপণন কেন্দ্র তৈরিতে দপ্তর এবার বড় অঙ্কের বিনিয়োগ করতে পারবে দপ্তর। উত্তরের পর্যটন পরিচালনামো আধুনিকীকরণে এবার আর অন্য দপ্তরের মুখোপেক্ষী হয়ে থাকতে হবে না। শুধুমাত্র দার্জিলিং বা ডুমুরের চেনা গুণ্ডির বাইরে গিয়ে জলপাইগুড়ি, আলিপুরদুয়ার, কালিঙ্গাং ও কোচবিহারের

অজানা পর্যটনকেন্দ্রগুলিকে নিয়ে নতুন 'ইকো-টুরিজম সার্কিট' গড়ে তোলার কাজ অত্যন্ত দক্ষতার সঙ্গে করা সম্ভব হবে। পর্যটনকেন্দ্রগুলিতে উন্নতমানের কটেজ ও রাস্তা সহ প্রয়োজনীয় পরিচালনামো গড়ে তুললে দেশি-বিদেশি পর্যটকদের আনাগোনা বাড়বে। যুবসমাজের কর্মসংস্থানের লক্ষ্যে বিভিন্ন জেলায় অত্যাধুনিক দক্ষতা বিকাশ কেন্দ্র এবং প্রস্তাবিত আইটি হাবের প্রাথমিক পরিচালনামো তৈরিতেও উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তর এবার অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করতে পারবে।

আর্থিক বরাদ্দ বৃদ্ধিতে দপ্তরের কাজের গুণগত মান এবং কার্যকারিতাও আগের থেকে অনেক বেশি উন্নত হবে বলে আশা করছেন দপ্তরের আর্থিকরকরা। এক পদস্থ আর্থিকরকের মতে, 'পয়সা তহবিল থাকায় আধুনিক প্রযুক্তি, উন্নতমানের নির্মাণ সামগ্রী এবং জাতীয় স্তরের বিশেষজ্ঞ বা কনসাল্ট্যান্ট নিয়োগ করে যে কোনও বৃহৎ প্রকল্পের নকশা ও বাস্তবায়ন করা সম্ভব হবে। প্রতিটি জেলায় দপ্তরের নিজস্ব পরিচালনামো ও লোকবল বাড়ানো সম্ভব হবে, যার ফলে শিল্পগুড়িতে অবস্থিত প্রধান কার্যালয় উত্তরক্যার উপর চাপ কমবে এবং কাজের প্রকৃত বিকেন্দ্রীকরণ ঘটবে।'

ওই আর্থিকরক জানিয়েছেন, পূর্বে, জনস্বাস্থ্য কারিগরি এবং বিদ্যুৎ দপ্তরের মতো অন্যান্য দপ্তরের সঙ্গে সমন্বয় রেখে 'নোডাল এজেন্সি' হিসেবে আরও বড় প্রকল্পে এবার কাজ করতে পারবে এনবিডি। টাকার অভাবে মাঝপথে কাজ বন্ধ হয়ে যাওয়ার মতো অস্বস্তিকর পরিস্থিতির আর সৃষ্টি হবে না এবং প্রতিটি প্রকল্প নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে শেষ করা সম্ভব হবে। বরাদ্দ বৃদ্ধিকে সাধুবাদ জানিয়েছেন প্রাক্তন উত্তরবঙ্গ উন্নয়নমন্ত্রী রবীন্দ্রনাথ ঘোষ। তাঁর কথা, 'আমি যখন দপ্তরের মন্ত্রী ছিলাম তখন মাত্র ৭০০ কোটি টাকার বাজেট হত। তখন যদি এরকম বেশি টাকা দেওয়া হত তাহলে আরও ভালো কাজ করার সুযোগ পেতাম।' সামগ্রিক দৃষ্টিভঙ্গি থেকে বিচার করলে, এই বাজেট বরাদ্দ জানিয়েছেন প্রাক্তন উত্তরবঙ্গ সঞ্জীবনী সূত্রধর মতো। শিলিগুড়ি করিডর বা চিকেন নেক কোর্সলগত দিক থেকে দেশের অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ অঞ্চল। এই অঞ্চলের উন্নয়ন সমগ্র দেশের সার্বিক নিরাপত্তার সঙ্গে ওতপ্রোতভাবে যুক্ত। দক্ষিণবঙ্গের তুলনায় উত্তরবঙ্গ শিল্প, শিক্ষা ও স্বাস্থ্যে পিছিয়ে রয়েছে বলে যে মনস্তাত্ত্বিক দুরূহ তৈরি হয়েছিল, এই বিপুল আর্থিক বরাদ্দ সেই ব্যবধান ঘোচাতে একটি বড় সেতুবন্ধনের কাজ করবে। পরিচালনামো উন্নত হলে বেকারকারি বিনিয়োগ আসবে, কর্মসংস্থান বাড়বে এবং মেধা পাঠার বন্ধ হবে। তবে, এই স্বপ্নের সফল বাস্তবায়ন সুতাপুরি নির্ভর করছে প্রশাসনিক সদিচ্ছা, স্বচ্ছতা এবং দ্রুততার উপর। 'আমি যিতের ফাঁস মেনে এই বিপুল বরাদ্দের সফলকে গ্রাস করতে না পারে, এখন প্রশাসনকে সেদিকেই কড়া নজর রাখতে হবে।'



পাহাড় থেকে জঙ্গল, জোর পর্যটনে

রঞ্জিত ঘোষ

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : নজরে উত্তরের পর্যটন। পাহাড় থেকে জঙ্গল, সোমবার অর্থমন্ত্রী স্বপন দাশগুপ্ত যে বাজেট পেশ করেছেন, তাতেই ধরা পড়েছে উত্তরবঙ্গের পর্যটন সম্ভাবনার দিকগুলি। দার্জিলিংকে ইকো অ্যাডভেঞ্চার এবং ঐতিহ্যবাহী পর্যটনকেন্দ্র গড়ে তোলা, পাহাড়ে আরও রোপণের তৈরি এবং ট্রেকিং, হাইকিং, প্যারাগ্লাইডিংয়ের মাধ্যমে অ্যাডভেঞ্চার টুরিজমকে যেমন তুলে ধরার কথা বলা হয়েছে, তেমনই রয়েছে তরাই-ডুমুরের পর্যটনের উন্নয়নও একগুচ্ছ প্রস্তাব। শক্তিপীঠ সার্কিট, পর্যটনের ব্র্যান্ড হিসেবে দুর্গাপূজাকে তুলে ধরা এবং চা পর্যটন নীতিতে জমি ব্যবহারের হার ৩০ থেকে ১৫ শতাংশে নামিয়ে আনার সিদ্ধান্ত নিয়েছে সরকার। স্বাভাবিকভাবেই এমন বাজেটকে স্বাগত জানিয়েছেন পর্যটন ব্যবসায়ীরা। পর্যটনমন্ত্রী শংকর ঘোষের দাবি, 'বাজেট উত্তরবঙ্গের জন্য চাঁদের পাহাড়। পর্যটন হচ্ছে অর্থনীতির একটা সুপ্ত শক্তি বা হিডেন স্ট্রেংথ। পর্যটনকে আরও বিকশিত করতে রাজ্য সরকার সচেষ্ট।' বাম আমল থেকে তৃণমূল জমানা, বারবার উত্তরবঙ্গকে বঞ্চনা করার অভিযোগ উঠেছে। যাকে কাজে লাগিয়ে এখন দিন-দিন শক্তিশালী হয়েছে বিজেপি। ফলে রাজ্যে বিজেপি সরকারের প্রথম বাজেট নিয়ে প্রত্যাশাটা ছিল অনেক বেশি। বাজেটে পর্যটনের উন্নয়নে ৫২৭.৮৪ কোটি টাকা বরাদ্দ হয়েছে। দার্জিলিং পাহাড়ে অ্যাডভেঞ্চার টুরিজমে জোর দেওয়া হয়েছে। টাইগার হিলে পর্যটকদের জন্য সুবোধীয় দেখার আরও সুব্যবস্থা গড়ে তোলার কথা বলা হয়েছে। উত্তরবঙ্গের মননমোহন মন্দির, জলেশ মন্দিরের মতো ঐতিহ্যবাহী স্থানগুলির পুনরুদ্ধারের জন্য হেরিটেজ কমিশন পুনর্গঠনের কথা বলেছেন অর্থমন্ত্রী। পাশাপাশি, উত্তরবঙ্গের শক্তিপীঠ হিসেবে খ্যাত আমরী দেবীর মন্দিরকে বেঙ্গল শক্তিপীঠ সার্কিটে অন্তর্ভুক্তির প্রস্তাব রয়েছে। পুরোনো চা বাগানগুলির সংরক্ষণ এবং হেরিটেজ মন্দিরকে অন্তর্ভুক্তির কথা বলা হয়েছে। দার্জিলিং পাহাড়ে অস্ত্র ৩০টি এমন বাগান রয়েছে। এর মধ্যে কাঞ্চনভিউ চা বাগান, তাকনা চা বাগান, কলেজভালি চা বাগান, লংভিউ চা বাগানের পুরোনো বাগান রয়েছে। এছাড়াও ডুমুরকে অরণ্য, বন্যপ্রাণী এবং উপজাতীয় পর্যটনের কেন্দ্র হিসেবে গড়ে তোলার প্রস্তাব রয়েছে। তবে অফবিট পর্যটনকেন্দ্র আবিষ্কারের কথা বলা হলেও, হোমস্টে নিয়ে নির্দিষ্ট

কোনও নীতির ঘোষণা নেই। বাজেটকে স্বাগত জানিয়ে ইস্টার্ন হিমালয়া ট্রাভেল অ্যান্ড ট্যুর অপারেটরস অ্যাসোসিয়েশনের সাধারণ সম্পাদক দেবশিখা চক্রবর্তী বলেন, 'অবহেলিত উত্তরবঙ্গকে বাজেটে অগ্রাধিকার দেওয়া হয়েছে। প্রথাগত পর্যটনের বাইরেও দার্জিলিং এবং ডুমুরের জন্য ইকো অ্যাডভেঞ্চার টুরিজম এবং হেরিটেজ টুরিজম হাব তৈরির প্রস্তাব করেছে। পর্যটনমন্ত্রীর পাঁচ দফা কর্মসূচি অনুযায়ী পূর্ব ভারতের প্রবেশদ্বার হিসেবে শিলিগুড়ি উপকৃত হবে। তবে বাজেটে হোমস্টে, কমিউনিটি টুরিজম নিয়ে প্রস্তাব থাকবে, আশা করেছিলাম।' অ্যাসোসিয়েশনের ফর কনজারভেশন অ্যান্ড টুরিজমের আহ্বায়ক রাজ বসু মনে করেন, 'বাজেটে কেন্দ্রীয় পর্যটন নীতির প্রতিফলন ঘটা উচিত ছিল। এতদিন রাজ্যের সরকার নিজের মতো করে পর্যটন নীতি করেছে। কিন্তু এখন কেন্দ্র এবং রাজ্যে বিজেপিরই সরকার। ফলে পর্যটনের জন্য আরও ভালো কিছু আশা করেছিলাম। প্রাক-বাজেট বেঠকে অর্থমন্ত্রীর কাছে কিছু প্রস্তাবও দিয়েছিলাম। কিছুটা রয়েছে, কিন্তু বাকি অনেককিছুই নেই। বরাদ্দও অনেক কম।' হিমালয়ান হসপিটালিটি অ্যান্ড টুরিজম ডেভেলপমেন্ট নেটওয়ার্কের সম্পাদক সশ্রী সান্যাল বাজেটকে স্বাগত জানিয়ে বলেন, 'বাজেটে দার্জিলিং সহ তরাই ও ডুমুরের পর্যটনের উন্নয়নে প্রচুর প্রস্তাব রয়েছে। নতুন নতুন রোপণের তৈরি, ঐতিহ্য সংরক্ষণ, ধর্মীয় পর্যটনের ওপরে জোর দেওয়া হয়েছে। উত্তরবঙ্গ সামগ্রিকভাবে এই বাজেটে উপকৃত হবে।'





আজকের দিনে জন্মগ্রহণ করেন কিংবদন্তি ফুটবলার পিকে ব্যানার্জি।

১৯৫৩



ভারতকেশরী ডঃ শ্যামাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়ের জীবনাবসান হয় আজকের দিনে।

আলোচিত



আই বাজেটের পর বিরোধীদের আর কিছু বলার নেই। এই বাজেটে পাহাড় হাসছে, তরাই-ডুমার্সও আছে, সুন্দরবনকে বাঁচানোর কথা আছে। তাও যদি কোনও ফাঁক থেকে যায়, পরবর্তী বাজেটে তা নিশ্চিত ফেলা হবে। বন্ধ হিসেবে কয়েকটি মাস সময় দিন আমাকে।

- শুভেন্দু অধিকারী

ভাইরাল/১



চিনের শিচুয়ানে প্যারাডাইজিংয়ের সময় এক ব্যক্তির পারাসুট বিশাল কনস্ট্রাকশন ক্রেনে আটকে যায়। ৬০ মিটার উঁচুতে শূন্যে ঝুলতে থাকেন তিনি। প্রায় ১ ঘণ্টা ঝুলে থাকার পর লম্বা হাঁড় দিয়ে তাঁকে উদ্ধার করা হয়।

ভাইরাল/২



মিরার্টের কৈলাস প্রকাশ স্পোর্টস স্টেডিয়ামে আন্তর্জাতিক যোগ দিবস উদযাপনের ঠিক আগে বিনামূল্যে যোগ ম্যাট বিতরণ করা হচ্ছিল। তা পাওয়ার জন্য অংশগ্রহণকারীদের মধ্যে ছুড়াছুড়ি। একে আনোর হাত থেকে ম্যাট ছিনিয়ে নিতেও দেখা যায়।

মুকুটহীন মমতার পঞ্চাশদিন

ক্ষমতা হারানোর পঞ্চাশদিন পর পিছন ফিরে তাকালে স্পষ্ট হয়ে যায়, শুধু বিরোধীদের শক্তি নয়, বরং চরম অহংকার, অন্ধশ্রদ্ধে এবং একনায়কতন্ত্রই তিল তিল করে ধ্বংস করেছে মমতার একসময়ের দৌঁদগুপ্রতাপ সাম্রাজ্যকে।

সন্দেহের আঙুল

তদন্তে কী জানা যাবে, তা অনিশ্চিত। তবে ৬টি তাজা প্রাণ বলি হয়ে গেল। নিহতদের মধ্যে শিশুও আছে। আর্থিক সাহায্য ঘোষণা করেছেন মুখ্যমন্ত্রী। তদন্ত বা সরকারি অর্থ-কোনওকিছুতেই ৬ জনের অভাব পূরণ হবে না। ময়নাগুড়ির কাছে দুর্ঘটনার বলি হয়েছেন এরা। রাজ্যে উন্নয়নের রোডম্যাপ পেশের আগের দিন এতজনের মৃত্যু অনেক প্রশ্নের জন্ম দিল। নিহতরা সবাই বাসের যাত্রী ছিলেন। বাসটি উত্তরবঙ্গ রাষ্ট্রীয় পরিবহণ নিগমের (এনবিএসটিসি)।

তদন্ত সব ঘটনাতেই হয়। তদন্তের ঘোষণায় জনরোষ প্রশমিত করা যায়। সবক্ষেত্রে অবশ্য তদন্তের রিপোর্ট প্রকাশ্যে আসবে না। এলেও তদন্তের ভিত্তিতে সবসময় পদক্ষেপ দেখা যায় না। এনবিএসটিসি'র বাসে মমতাসিক দুর্ঘটনার সঠিক কারণ সামনে আসবে কি না, তা এখনই বলা সম্ভব নয়। দুর্ঘটনার পর ঘটনাস্থলে উপস্থিত এনবিএসটিসি'র আধিকারিকদের প্রাথমিক ব্যয়ানে চালককে ক্রিনচিট দেওয়া হয়েছে। তদন্ত ছাড়াই এমনি ক্রিনচিট সন্দেহের উদ্ভেক করবেই।

কেননা, দুর্ঘটনাগ্রস্ত বাসটির অধিকাংশ যাত্রীরা আঙুল চালকের দিকেই। কারণ অভিযোগ, চালক পুরোপুরি সুষ্ট ছিলেন না। কেউ অভিযোগ করছেন, অত্যন্ত দ্রুতগতি ছিল বাসটির। ব্যস্ত জাতীয় সড়কে বাসের মতো গণপরিবহনের জন্য সেই গতি কাম্য ছিল না। এমনিও অভিযোগ উঠেছে যে, যাত্রীরা গতি কমানোর জন্য বাসের আর্জি জানিয়েছেন। এমনিতে কেউ কেউ বাস খামিয়ে চালককে চোখে-মুখে জল দিয়ে সুষ্ট হওয়ার পরামর্শ দিয়েছেন।

যাত্রীদের অভিযোগ, চালক কারণে কথায় কর্ণপাত করেননি। পুলিশ গ্রেপ্তার করলেও তিনি নিজেকে নিদেহি দাবি করেছেন। তাঁর আঙুল বাসের যাত্রিক ক্রটির দিকে। অথচ কনডাক্টরের যুক্তি অনুযায়ী টায়ার ফেটে যাওয়ায় বাসটি আর চালকের নিয়ন্ত্রণে ছিল না। এরকম যুক্তি, অজ্ঞাহত প্রায় প্রতিটি দুর্ঘটনায় থাকে। কিন্তু তাতে কতগুলি প্রাণের পৃথিবী থেকে চলে যাওয়ার ক্ষতিপূরণ হয় না।

বাসের মতো যাত্রী পরিবহণে চালকদের অনেক বেশি সতর্ক থাকা বাঞ্ছনীয়। বাস চালকালীন কার্যত তাঁদের ওপরই থাকে যাত্রীদের জীবনের দায়িত্ব। চালকরা সেই দায়িত্ব যথাযথভাবে পালন না করলে দুর্ঘটনা অসংখ্য। ময়নাগুড়ির দুর্ঘটনার দিন অনেক মৃত্যুই শহরে দুর্জনের মতো হয়েছে। একটি বিলাসবহুল গাড়ির চালকের অবিশ্বাস্যকারিতার কারণে। দুর্ঘটনার সময় ওই গাড়িটি ঘণ্টায় ২৫১ কিলোমিটার গতিবেগে চলছিল বলে একটি ভিডিও ভাইরাল হয়েছে।

চালকের যুক্তি অনুযায়ী বাসে যাত্রিক ক্রটির কথা সত্যি হলে এনবিএসটিসি'র দিকে আঙুল উঠবে। দুর্ঘটনাগ্রস্ত বাসটি খুব পুরোনো নয়। মাত্র দু'বছরের পুরোনো। সেক্ষেত্রে বাসটির রক্ষণাবেক্ষণে ক্রটি ছিল কি না-সেই প্রশ্ন ওঠে। যদি ফিটনেস না থাকে, তাহলে বাসটিতে পথে নামানো হলে কেন? এরকম আরও অনেক প্রশ্নের উত্তর মেনে না। সদ্য পরিবহণ প্রতিমন্ত্রী আনন্দময় বর্মন ঘোষণা করেছেন, এরপর থেকে বাস ছাড়ার আগে চালকদের শারীরিক ও মানসিক সুস্থতা পরীক্ষা করা হবে।

তাতেও এই প্রশ্ন এড়াতে যায় না যে, রোজ এত সংখ্যক চালকের শারীরিক, মানসিক স্বাস্থ্য পরীক্ষা করার পরিচালনা এনবিএসটিসি'র আছে কি না। এই স্বাস্থ্য মতো রক্ষার প্রায় সব রাষ্ট্রীয় পরিবহণ নিগম চলে ভর্তুকিতে। পথে চলার মতো বাসের সংখ্যা যেখানে পর্যাপ্ত নয়। তাছাড়া নিয়োগ বন্ধ থাকায় বাস রক্ষণাবেক্ষণ করার কর্মীর অভাব। সংস্থা পরিচালনায় আধিকারিকেরও সংকট।

এনবিএসটিসি'র ডিপোগুলি অনিয়ম ও দুর্নীতির আখড়া বলে প্রায়ই অভিযোগ ওঠে। এতসব সমস্যা সামলে যাত্রীসুরক্ষার দিকে নজর কমে যাওয়া স্বাভাবিক। ময়নাগুড়িতে ৬ জনের প্রাণ চলে যাওয়া সেই বিপদকে আরও একবার সামনে নিয়ে এল। ফলে যতই তদন্ত হোক, ভবিষ্যতে এমন কাণ্ডের পুনরাবৃত্তি হবে না- তার নিশ্চয়তা কি এনবিএসটিসি কর্তৃপক্ষ দিতে পারবে? নাকি তদন্ত হচ্ছে বলে স্বজনহারা পরিবারগুলি নিশ্চিত হতে পারবে?

অমৃতধারা

ঈশ্বরে বিশ্বাস কর, তিনি সর্বশক্তিমান। ক্ষুদ্রকে বিশ্বাস কর, ছোটকে মর্যাদা দাও। নিজে ঈশ্বরের বিশ্বাসী হও অথচ, তারপর ভগবানের কথা অপরকে বলিও। বিশ্বাসে যে অবিচল, কর্মে প্রবল হইতে তাহার অধিক সময় লাগে না। কাম তুচ্ছতা-মুক্ত হইলে প্রেম হইয়া যায়, প্রেম কলঙ্কিত হইলেই কামের রূপ পায়। কুসংসর্গের প্রভাব হইতে নিজেকে প্রাণপণ বিক্রমে বাঁচাইয়া চল। জগৎজোড়া সমস্ত প্রাণীই তোমার বান্দব, যাদের প্রেম ডারে বাঁধিয়া তাহাদের আকর্ষণ কর। জীবিকার্জনের পন্থা হইতে পাপকে দূর করিয়া নাও-তোমার বংশে মূহুর্পক্ষের জন্ম তাঁরা সাধনাই সম্ভব হইবে। অসত্যকে কর্মঠ কর, বেকারকে কাজ দাও। চিন্তাধীরের মনে চিন্তার ফোয়ারা ছুটাও, দৃষ্টিচলিতকারীর মনে সূচিত্যর সাংকোচ কর।

-শ্রীশ্রীস্বরূপানন্দ

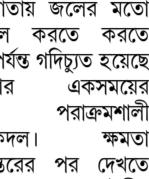


পদ্মপাতায় জলের মতো টলমল করতে করতে শেষপর্যন্ত গদিত্যত হয়েছে বাংলার একসময়ের প্রবল পরাক্রমশালী শাসকদল। ক্ষমতা হস্তান্তরের পর দেখতে

দেখতে পঞ্চাশটা দিন পার হয়ে গেল। মুকুটহীন মমতা বন্দোপাধ্যায় আজ এমন এক রাজনৈতিক চৌরাস্তায় দাঁড়িয়ে আছেন, যেখানে তাঁর নিজের হাতে তিল তিল করে গড়া দলটাই কাঁচা ধুলোয় মিশে গিয়েছে। কিন্তু কীভাবে হল এমনটা? ২০২১ সালের বিধানসভা এবং ২০২৪ সালের লোকসভা নির্বাচনে বিপুল জয়ের পর যে দলটা নিজেরে কার্যত অপরাধের এবং অশ্রদ্ধের ভাবে শুরু করেছিল, তাদের এই তাসের ঘরের মতো পতনের নেপথ্যে ঠিক কী কী কারণ লুকিয়ে আছে, তা আজ জলচোরা বিশ্লেষণ করা অত্যন্ত প্রয়োজন। এই পতন কেনও এক রাতের জাদুমন্ত্রে হয়নি, বরং বছরের পর বছর ধরে দলের অন্দরে জমে ওঠা ক্ষোভ, চরম অহংকার আর স্বৈরাচারী মনোভাবের এক অবশ্যজরী পরিণতি। আজ বাংলায় অলিটে গলিতে একটাই আলোচনা-যে দলটা একসময় মনুষ্যের স্পন্দনের কথা বলে, তারা এখন জনবিচ্ছিন্ন হল কী করে?

শাসকদলের এই পতনের প্রথম এবং প্রধান কারণ হল তাঁদের নিজের অপরাধের বা ঈশ্বরতুল্যা ভাবার এক অসীম প্রবণতা। বিশেষ করে একুশ এবং চব্বিশের জোড়া সাফল্যের পর শীর্ষ নেতৃত্বের পা আর মাটিতে ছিল না। মমতা বন্দোপাধ্যায় এবং তাঁর রাজনৈতিক উত্তরসূরি অভিযুক্ত বন্দোপাধ্যায়ের মধ্যে এক অজুত 'আমি, আমি আর শুধুই আমি' গোছের মনোভাব তৈরি হয়েছিল। 'আমরাই সব, আমরা যা করব সেটাই বাংলার শেষকথা'—এই চরম দৃষ্টি এবং অহংকার দলের ভেতরে সুষ্ট গণতন্ত্রের কফিন শেষ পেরেক তুলে দিয়েছিল। দলে কারও কেনও নিজস্ব মতামত প্রকাশের জায়গা ছিল না, নীচুতার কর্মীদের আবেগের কোণও মুচ্য ছিল না। এদের কথাই ছিল প্রথম এবং শেষ কথা। যদি কোনও পুরোনো দিনের গোড়াগোড়া নেতা দলের দল ঘরিয়ে দেওয়ার চেষ্টা করতেন, তাঁকে চরম অপমানিত হতে হয়েছে, জুটতেছে ঘাড়খানেক। দলের অন্দরের এই শ্বাসরোধী পরিবেশ একটা সময় পর বন্মেরাই হয়ে ফিরে আসতে বাধ্য ছিল, এবং শেষপর্যন্ত সেটাই হয়েছে।

অহংকারের এই চূড়ায় বসে শীর্ষ নেতৃত্ব লোক চিনতে চরম ভুল করেছিল। কাছের এবং যোগ্য মানুষদের দূরে সরিয়ে দেওয়া হয়েছিল অত্যন্ত সুকৌশলে। সূদীপ বন্দোপাধ্যায়ের মতো নেতাদের দৃষ্ট এবং একনায়কতন্ত্রের জেরে দল ছাড়তে বাধ্য হয়েছিলেন তাপস রায় বা সঞ্জল ঘোষের মতো দীর্ঘদিনের লড়াকু এবং মাটির কাছাকাছি থাকা নেতারা। আজ ভাগ্যের কী নির্দিষ্ট পরিহাস দেখুন, যাদের একদিন দলে ব্রাত্য করে দেওয়া হয়েছিল, যাদের অভিমতকে পায়ের তলায় পিষে ফেলা হয়েছিল, তাঁরাই আজ বিরোধী শিবিরের বিপুল অসংখ্য মতামত কান্ডারি হয়ে উঠেছেন। মেগা নেতাদের সরিয়ে চাটুকারদের দিয়ে দল চালানোর এই মারাত্মক প্রবণতা আদতে দলের শেকড়টাই কেটে দিয়েছিল। যারা এই সমস্ত অপমান এবং অবজ্ঞা সহ্য করেও দলের ভেতরে থেকে গিয়েছিলেন, তাঁরা কিন্তু দলে ভালোবেসে থাকেননি। তাঁরা কেবল সুষ্টাঙ্গের অপেক্ষায় ছিলেন এবং সঠিক সময়ে ভেঙে যেতে পারার বশে চরম অন্তর্ভুক্তি করেছেন। দলের এই পতনে তাঁদের সেই দীর্ঘদিনের পল্লীভূত ক্ষোভ এবং নীরব অন্তর্ভুক্তি কোনও অংশে কম দায়ী নয়।



পদ্মপাতায় জলের মতো টলমল করতে করতে শেষপর্যন্ত গদিত্যত হয়েছে বাংলার একসময়ের প্রবল পরাক্রমশালী শাসকদল। ক্ষমতা হস্তান্তরের পর দেখতে

দেখতে পঞ্চাশটা দিন পার হয়ে গেল। মুকুটহীন মমতা বন্দোপাধ্যায় আজ এমন এক রাজনৈতিক চৌরাস্তায় দাঁড়িয়ে আছেন, যেখানে তাঁর নিজের হাতে তিল তিল করে গড়া দলটাই কাঁচা ধুলোয় মিশে গিয়েছে। কিন্তু কীভাবে হল এমনটা? ২০২১ সালের বিধানসভা এবং ২০২৪ সালের লোকসভা নির্বাচনে বিপুল জয়ের পর যে দলটা নিজেরে কার্যত অপরাধের এবং অশ্রদ্ধের ভাবে শুরু করেছিল, তাদের এই তাসের ঘরের মতো পতনের নেপথ্যে ঠিক কী কী কারণ লুকিয়ে আছে, তা আজ জলচোরা বিশ্লেষণ করা অত্যন্ত প্রয়োজন। এই পতন কেনও এক রাতের জাদুমন্ত্রে হয়নি, বরং বছরের পর বছর ধরে দলের অন্দরে জমে ওঠা ক্ষোভ, চরম অহংকার আর স্বৈরাচারী মনোভাবের এক অবশ্যজরী পরিণতি। আজ বাংলায় অলিটে গলিতে একটাই আলোচনা-যে দলটা একসময় মনুষ্যের স্পন্দনের কথা বলে, তারা এখন জনবিচ্ছিন্ন হল কী করে?

শাসকদলের এই পতনের প্রথম এবং প্রধান কারণ হল তাঁদের নিজের অপরাধের বা ঈশ্বরতুল্যা ভাবার এক অসীম প্রবণতা। বিশেষ করে একুশ এবং চব্বিশের জোড়া সাফল্যের পর শীর্ষ নেতৃত্বের পা আর মাটিতে ছিল না। মমতা বন্দোপাধ্যায় এবং তাঁর রাজনৈতিক উত্তরসূরি অভিযুক্ত বন্দোপাধ্যায়ের মধ্যে এক অজুত 'আমি, আমি আর শুধুই আমি' গোছের মনোভাব তৈরি হয়েছিল। 'আমরাই সব, আমরা যা করব সেটাই বাংলার শেষকথা'—এই চরম দৃষ্টি এবং অহংকার দলের ভেতরে সুষ্ট গণতন্ত্রের কফিন শেষ পেরেক তুলে দিয়েছিল। দলে কারও কেনও নিজস্ব মতামত প্রকাশের জায়গা ছিল না, নীচুতার কর্মীদের আবেগের কোণও মুচ্য ছিল না। এদের কথাই ছিল প্রথম এবং শেষ কথা। যদি কোনও পুরোনো দিনের গোড়াগোড়া নেতা দলের দল ঘরিয়ে দেওয়ার চেষ্টা করতেন, তাঁকে চরম অপমানিত হতে হয়েছে, জুটতেছে ঘাড়খানেক। দলের অন্দরের এই শ্বাসরোধী পরিবেশ একটা সময় পর বন্মেরাই হয়ে ফিরে আসতে বাধ্য ছিল, এবং শেষপর্যন্ত সেটাই হয়েছে।

অহংকারের এই চূড়ায় বসে শীর্ষ নেতৃত্ব লোক চিনতে চরম ভুল করেছিল। কাছের এবং যোগ্য মানুষদের দূরে সরিয়ে দেওয়া হয়েছিল অত্যন্ত সুকৌশলে। সূদীপ বন্দোপাধ্যায়ের মতো নেতাদের দৃষ্ট এবং একনায়কতন্ত্রের জেরে দল ছাড়তে বাধ্য হয়েছিলেন তাপস রায় বা সঞ্জল ঘোষের মতো দীর্ঘদিনের লড়াকু এবং মাটির কাছাকাছি থাকা নেতারা। আজ ভাগ্যের কী নির্দিষ্ট পরিহাস দেখুন, যাদের একদিন দলে ব্রাত্য করে দেওয়া হয়েছিল, যাদের অভিমতকে পায়ের তলায় পিষে ফেলা হয়েছিল, তাঁরাই আজ বিরোধী শিবিরের বিপুল অসংখ্য মতামত কান্ডারি হয়ে উঠেছেন। মেগা নেতাদের সরিয়ে চাটুকারদের দিয়ে দল চালানোর এই মারাত্মক প্রবণতা আদতে দলের শেকড়টাই কেটে দিয়েছিল। যারা এই সমস্ত অপমান এবং অবজ্ঞা সহ্য করেও দলের ভেতরে থেকে গিয়েছিলেন, তাঁরা কিন্তু দলে ভালোবেসে থাকেননি। তাঁরা কেবল সুষ্টাঙ্গের অপেক্ষায় ছিলেন এবং সঠিক সময়ে ভেঙে যেতে পারার বশে চরম অন্তর্ভুক্তি করেছেন। দলের এই পতনে তাঁদের সেই দীর্ঘদিনের পল্লীভূত ক্ষোভ এবং নীরব অন্তর্ভুক্তি কোনও অংশে কম দায়ী নয়।



তখন মধ্যমনি। প্রতিবাদে রাজপথে-ফাইল চিত্র

নেত্রী নিজের ভাবার ওপর নিয়ন্ত্রণ হারানোটাও এই ভরাডুবির অন্যতম বড় কারণ। বাংলার রাজনীতিতে মমতা বন্দোপাধ্যায় বরাবরই তাঁর অদম্য জেদ এবং বাণিতার জন্য পরিচিত ছিলেন। কিন্তু ক্ষমতার শেষ কয়েক বছরে তাঁর কথা এবং ভাবার মধ্যে এক অজুত অসংঘম দেখা গিয়েছিল। তিনি এমন সব কুখ্যা বা অতিরঞ্জিত কথা জনসমক্ষে বলা শুরু করেছিলেন, যা শুনে রাজ্যের শিক্ষিত এবং সচেতন সমাজ শুধু অবাকই হননি, চরম লজ্জিতও হয়েছেন। তাঁর অনেক দাবি এতটাই ভিত্তিহীন ছিল যে, সেগুলোকে আজও বলা বলেও যেন কম বলা হয়। একজন মুখ্যমন্ত্রীর আন থেকে এই ধরনের লাগামহীন মন্তব্য তাঁর ব্যক্তিগত ভাবমূর্তিকে সাধারণ মানুষের কাছে

মাত্রাতিরিক্ত অহংকার, স্বজনপোষণ এবং আইপ্যাকের মতো কর্পোরেট সংস্থার ওপর অন্ধ ভরসাই তৃণমুলের এই পতনের মূল কারণ। যোগ্য নেতাদের অবজ্ঞা করে দুর্নীতিগ্রস্ত চাটুকারদের প্রশ্রয় দেওয়ায় দলের অন্দরেই তৈরি হয়েছিল নীরব অন্তর্ভুক্তি। তবে এই প্রবল ভাঙন সত্ত্বেও ব্যক্তিগত জনপ্রিয়তায় মমতা আজও বিরোধীদের চেয়ে যোজন দূরে। সুষ্ট গণতন্ত্রের স্বার্থে এবং ক্ষমতার ভারসাম্য রক্ষায় বাংলার রাজপথে সেই চেনা লড়াকু বিরোধী নেত্রীর প্রত্যাবর্তন আজ অত্যন্ত জরুরি।

চরম হাস্যাস্পদ করে তুলেছিল। রাজনীতির ময়নামে সখ্যম একটা বড় অস্ত্র, আর সেই অস্ত্রটির তিনি অবলীলায় হাতছাড়া করেছিলেন।

এর পাশাপাশি ছিল কিছু নির্দিষ্ট মানুষের প্রতি তাঁর অন্ধ প্রশ্রয়। অরূপ, স্বরূপ, বালু কিংবা ববি—নিজের এই প্রিয় ভাইদের তিনি কার্যত মাথায় তুলে রেখেছিলেন। এদের কাণ্ডে কাণ্ডে প্রকাশ্যে বেলোম্পাননা, কারও সীমাহীন দুর্নীতি এবং ক্ষমতার আফসান দেখেও তিনি অজুতভাবে চোখ বুজে থাকতেন। সাধারণ মানুষ যে দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করছে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা ক্রমশ ব্রাত্য হয়ে পড়েছিলেন। দলটা আর রাজনৈতিক নেতা-কর্মীদের কথাই চলত না, চলত শীতাতপনিয়ন্ত্রিত কক্ষে বসে থাকা কিছু কর্পোরেট কর্মীর নির্দেশে। রাজনীতির মাটি না চেনা এই সংস্থার হাতে দলের সম্পূর্ণ রাশ তুলে দেওয়ার খেসারত আজ তৃণমুলকে কড়ায় গলদ্য চোকাতে হচ্ছে।

এই দলের ভাবমূর্তিকে কালিমায়িত করে, তা জেনেও তিনি কোনও কড়া পদক্ষেপ করেননি। সবচেয়ে অস্বাভাবিক বিষয় হল, বাংলার মননদে একজন মহিলা মুখ্যমন্ত্রী থাকা সত্ত্বেও রাজ্যের

রাজনৈতিক পরামর্শদাতা সংস্থা আইপ্যাকের ওপর অতি-নির্ভরশীলতা। তাইপোর প্রতি এই অন্ধশ্রদ্ধের কারণে দলের পুরোনো এবং গোড়াগোড়া নেতারা

ফের ব্রিটিশ প্রধানমন্ত্রীর ইস্তফা

উত্তরসূরি কি অ্যান্ডি বার্নহাম

লন্ডন, ২২ জুন : অভ্যন্তরীণ বিরোধ আর দলের প্রবল চাপে শেষমেশ নতিস্বীকার। ডাউনিং স্ট্রিটে মাত্র দু'বছরের ইনিসেস শেষ করে সোমবার ব্রিটেনের প্রধানমন্ত্রীর পদ থেকে ইস্তফা দিলেন কিয়ের স্টারমার। একইসঙ্গে তিনি ইস্তফা দিয়েছেন লেবার পার্টির নেতৃত্ব থেকেও। এদিন এই ঘোষণার সময় তাঁর পাশে ছিলেন স্ত্রী ভিক্টোরিয়াও। স্টারমার এবং তাঁর উত্তরসূরিকে ধরলে এক দশকের মধ্যে ব্রিটেন দেখে ফেলল সাত সাতজন প্রধানমন্ত্রীকে!



কে এই বার্নহাম

প্রধানমন্ত্রী কিয়ের স্টারমারের নাটকীয় বিদায়ের পর ব্রিটেনের মসনদে বসার দৌড়ে সবচেয়ে এগিয়ে রয়েছেন নাকি অ্যান্ডি বার্নহাম। গ্রেটার ম্যাঞ্চেস্টারের এই প্রভাবশালী মেয়র রাজনৈতিক মহলে 'কিং অফ দ্য নর্থ' হিসাবে পরিচিত। স্টারমারের ইস্তফার কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই ৫৬ বছর বয়সি বার্নহাম প্রধানমন্ত্রী পদের জন্য নিজেকে প্রার্থী হিসাবে ঘোষণা করেছেন। তিনি জানিয়েছেন, তাঁর মূল লক্ষ্য হবে অর্থনৈতিক বিকাশ ও জনপরিষেবার দ্রুত মানোন্নয়ন। মেম্বারসহকারী উপনির্বাচনে বিপুল ব্যবধানে জয়লাভ করেছিলেন তিনি। এমএ এই ছাত্রের অবস্থানকে দলীয় স্তরে আরও শক্তিশালী করেছে। লেবার পার্টির বামপন্থী আদর্শের কটর সমর্থক বার্নহামই এখন ১০ ডাউনিং স্ট্রিটের প্রধান দাবিদার।

এর নাম বার্নহাম যাচ্ছে। গ্রেটার ম্যানচেস্টারের প্রাক্তন মেয়র অ্যান্ডি সম্প্রতি প্যালেমেণ্টে ফিরতেই স্টারমারের ইস্তফার দাবি জোরালো হয়। দলের একটি বড় অংশ মনে

১০ নম্বর ডাউনিং স্ট্রিটের 'রিভলভিং ডোর'-এ যাঁরা

ডেভিড ক্যামেরন
ব্রেস্টিট গণভোটে বিচ্ছেদের পক্ষে রায় আসার পর নৈতিক দায়ভার গ্রহণ করে ২০১৬ সালে পদত্যাগ করেন।

থেরেসা মে
ব্রেস্টিট চুক্তি নিয়ে প্যালেমেণ্টে অচলাবস্থা তৈরি হওয়ায় নিজ দলের চাপে ২০১৯ সালে বিদায় নেন।

বরিস জনসন
'পার্টিগেট' কেলেঙ্কারি ও একাধিক নীতিগত কেলেঙ্কারির জেরে মন্ত্রীদের গণ-ইস্তফার মুখে পদত্যাগ করতে বাধ্য হন।

লিজ ট্রাস
বিতর্কিত অর্থনৈতিক সংস্কার ও মিনি-বাজেট বিপর্যয়ের জেরে মাত্র ৪৫ দিনের মাথায় ইস্তফা দিতে হয়।

খাষি সুনক
২০২৪ সালের সাধারণ নির্বাচনে লেবার পার্টির কাছে শোচনীয়ভাবে পরাজিত হয়ে ১০ নম্বর ডাউনিং স্ট্রিট ছাড়েন।

থেকে শুরু হবে নতুন নেতা নির্বাচনের প্রক্রিয়া। সব ঠিক থাকলে গ্রীষ্মকালীন অবকাশের পর ব্রিটিশ সংসদ ফিরে পাবে নতুন প্রধানমন্ত্রী। রাজনৈতিক মহলের মতে, গত এক দশকে সাত জন প্রধানমন্ত্রী বদল ব্রিটেনের প্রশাসনিক



আলোচনার মগ্ন... অনুষ্ঠিত মেলায় দুই সম্মানী। সোমবার গুয়াহাটিতে।

শিবসেনা-ইউবিটি'তে ভাঙন শিঙে শিবিরে শামিল উদ্ধবের ৬ সাংসদ

মুম্বই, ২২ জুন : মহারাষ্ট্রের রাজনীতিতে ফের ভূমিকম্প। তাসের ঘরের মতো ধসে পড়ল উদ্ধব ঠাকরের শিবসেনা-ইউবিটি। যাবতীয় জল্পনার অবসান ঘটিয়ে সোমবার লোকসভার ৬ জন শিবসেনা-ইউবিটি সাংসদ দলবদল করে আনুষ্ঠানিকভাবে যোগ দিলেন একনাথ শিন্ডের নেতৃত্বাধীন আসল 'শিবসেনা'য়। লোকসভায় উদ্ধব শিবিরের মোট ৯ জন সাংসদ ছিলেন, যাদের দুই-তৃতীয়াংশ অর্থাৎ ৬ জনই এবার শিন্ডের নৌকায় সওয়ার হলেন।

দক্ষিণ মুম্বইয়ের ওয়াই বি চাবন সেতুরে আয়োজিত এক হাই-ভোল্টেজ সাংবাদিক বৈঠকে এই মেগা দলবদলের কথা ঘোষণা করেন মহারাষ্ট্রের উপমুখ্যমন্ত্রী একনাথ শিন্ডে। দলবদলকারী সাংসদদের পাশে বসিয়ে শিন্ডে এই ঘটনাকে ২০২২ সালের ঐতিহাসিক বিদ্রোহের 'দ্বিতীয় পর্যায়' বলে ব্যাখ্যা করেন। তিনি জানান, কোনও ব্যক্তিগত স্বার্থে নয়, বরং বালাসাহেব ঠাকরের আদর্শকে রক্ষা

করতে এবং নিজেদের নিবাচনি কেন্দ্রের উন্নয়নের স্বার্থে এই 'কটর শিবসেনিক' সাংসদেরা তাদের সঙ্গে হাত মিলিয়েছেন।

দলত্যাগী এই ৬ সাংসদের মধ্যে রয়েছেন গুজরাতের শিন্ডের, সঞ্জয় দিনা পাতিল, সঞ্জয় দেশমুখ, সঞ্জয় যাদব, নাগেশ পাতিল আশীতকারে।

কলেজিয়াম বিতর্কে ঢুকতে নারাজ সুপ্রিম কোর্ট

নয়াদিল্লি, ২২ জুন : বিচারক নিয়ে কলেজিয়ামের গোপনীয়তা বজায় রাখতে অনড় শীর্ষ আদালত। হিমাচলপ্রদেশের এক বিচারকের পদোন্নতির আর্জি খারিজ করে সুপ্রিম কোর্ট সাফ জানাল। কলেজিয়ামের বিষয়ে হস্তক্ষেপ করা সম্ভব নয়।

হিমাচলপ্রদেশের জেলা জজ অরবিন্দ মালহোত্র অভিযোগ তুলেছিলেন, তাঁর অভিজ্ঞতা উপেক্ষা করে তিনজন জুনিয়র অফিসারকে হাইকোর্টে পদোন্নতির জন্য সুপারিশ করা হয়েছে। গত সেপ্টেম্বরে শীর্ষ আদালত তাঁর নাম ফের বিবেচনার নির্দেশ দিলেও তা কার্যকর করা হয়নি বলে দাবি করেন তাঁর আইনজীবী বলবীর সিং। সোমবার বিচারপতি বিডি নাগরজ ও বিচারপতি জয়মাল্যা বাগচীর ডিভিশন বেঞ্চ মামলাটি শোনার পর কোনও বিচারবিভাগীয় নির্দেশ দিতে সারাসরি অস্বীকার করে।

বিচারপতি নাগরজ কড়া পরবেক্ষণে বলেন, 'আমরা কলেজিয়ামের কার্যপদ্ধতি নিয়ে নতুন কয়েক কোনও বিতর্কের প্যাভোয়ার বাস্তব খুলতে চাই না।' তিনি আরও স্পষ্ট করে দেন, 'শুধুমাত্র জ্যেষ্ঠতা বা অভিজ্ঞতার নিরিখে তালিকায় ওপরের দিকে নাম থাকলেই কেউ সুপারিশ

কলেজিয়ামের আলোচনা এবং সিদ্ধান্ত গ্রহণের প্রক্রিয়া অত্যন্ত গোপনীয়। হিমাচল হাইকোর্টের করা সুপারিশটি ইতিমধ্যে সুপ্রিম কোর্ট কলেজিয়াম দ্বারা অনুমোদিত হয়ে যাওয়ার বর্তমানে এই মামলায় কোনও কার্যকারিতা নেই। শেষপর্যন্ত আদালতের পরামর্শে আবেদনকারী মামলাটি প্রত্যাহার করে নিলে আদালত বিষয়টি নিষ্পত্তি করে।

বিচারপতি নাগরজ কড়া পরবেক্ষণে বলেন, 'আমরা কলেজিয়ামের কার্যপদ্ধতি নিয়ে নতুন কয়েক কোনও বিতর্কের প্যাভোয়ার বাস্তব খুলতে চাই না।' তিনি আরও স্পষ্ট করে দেন, 'শুধুমাত্র জ্যেষ্ঠতা বা অভিজ্ঞতার নিরিখে তালিকায় ওপরের দিকে নাম থাকলেই কেউ সুপারিশ



ভরত ভূষণ তিওয়ারি।

কোচিং সেন্টারে আগুনে মৃত ১৫

লখনউ, ২২ জুন : দিল্লির মালবানগরের গেস্ট হাউসে ভয়াবহ অগ্নিকাণ্ডের রেশ কাটতে না কাটতেই এবার অগ্নিকাণ্ড উত্তরপ্রদেশের রাজধানী লখনউয়ে। সোমবার 'নবাবদের শহর' খ্যাত লখনউয়ের এক কোচিং সেন্টারে বিধ্বংসী আগুন লেগে প্রাণ হারালেন অন্তত ১৫ জন।

যাঁদের অধিকাংশই পড়ুয়া। সোমবার দুপুর ৩টে নাগাদ লখনউয়ের আলিগঞ্জ এলাকার একটি ভিনতলা বাড়িতে আগুন লাগে। ওই বহুতলের দোতলায় একটি অ্যানিমেশন কোচিং সেন্টার চলত।

ভারতকে মার্কিন সমরাস্ত্র

ওয়শিংটন, ২২ জুন : ভারতীয় সেনার শক্তি বাড়াতে এক বড় মাপের প্রদান করা চুক্তিতে সজ্জ সংকেত দিলি আমেরিকা। ৪৮২.২ মিলিয়ন মার্কিন ডলার মূল্যের (ভারতীয় মুদ্রায় ৪ হাজার কোটি টাকারও বেশি) সামরিক সহায়তা প্যাকেজে আত্মপক্ষে যুদ্ধ হেলিকপ্টার ও এম-৭৭৭ আর্ল্ট্রা-লাইট হাউইংজার কমান্ডের নতুন সংস্করণের যন্ত্রাংশ বিক্রি ও মার্কিন সফটওয়্যারের বিষয়টি রয়েছে। রক্ষা প্রতিরক্ষা মন্ত্রক পেটোগানের ডিফেন্স সিকিউরিটি কোঅপারেশন এজেন্সি (ডিএসসিএ) চুক্তির বিষয়টি নিশ্চিত করে কংগ্রেসকে জানিয়েছে। এই সামরিক সহায়তা প্যাকেজ ভারত ও মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের মধ্যে প্রতিরক্ষা সহযোগিতাকে আরও নিবিড় করবে বলে মনে করা হচ্ছে। প্যাকেজের বড়সে অ্যাপার্ট হেলিকপ্টারের প্রয়োজনীয় খুচরো যন্ত্রাংশ।

ওপারের ছয় জেলায় সেনা

এএইচ খান্দিমান
ঢাকা, ২২ জুন : বাংলাদেশ আওয়ামী লীগের প্রতিষ্ঠাবার্ষিকী। ১৯৪৯ সালের এই দিনে ঢাকার ঐতিহাসিক রোজ গার্ডেনে দলটি প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল। বাংলা, বাঙালি ও বাংলাদেশের অভ্যুদয়ে ঐতিহ্যবাহী দলটির অবদান অপরিসীম। ২০২৫ সালের ১০ মে ড. ইউনূসের নেতৃত্বাধীন আন্তর্জাতিক

আওয়ামী প্রতিষ্ঠাবার্ষিকী

সরকারের উপদেষ্টা পরিষদ আন্তর্জাতিক অপরাধ ট্রাইব্যুনালের বিচার কার্যক্রম শেষ না হওয়া পর্যন্ত আওয়ামী লীগের সব ধরনের কার্যক্রম নিষিদ্ধ করে। পরবর্তীতে স্বাস্থ্যবিধি আইন সংশোধনের মাধ্যমে এ সিদ্ধান্ত কার্যকর করা হয়। দলটির ৭৬তম প্রতিষ্ঠাবার্ষিকীকে ঘিরে বাংলাদেশের ৬টি জেলা ও মহানগরে সেনা মোতায়েনের উদ্যোগ নিয়েছে সরকার। ঢাকা প্রশাসন সূত্রে খবর, আওয়ামী লীগের শাখা সংগঠনগুলি দেশের নানা অংশে বেআইনি মিছিল, শোভাযাত্রা ও অন্যান্য কর্মসূচি পালন করছে।



বিধ্বংসী অগ্নিকাণ্ডের মধ্যে চলছে উদ্ধার অভিযান। সোমবার লখনউয়ের আলিগঞ্জ।

অনেকটা এগিয়েছি ইঙ্গিত ভাঙের

বারগেনস্টক, ২২ জুন : সুইজারল্যান্ডের বারগেনস্টক রিসোর্ট কাতার ও পাকিস্তানের মধ্যস্থতায় প্রথম দফার বৈঠকে আমেরিকা ও ইরান আগামী ৬০ দিনের মধ্যে চূড়ান্ত শান্তি চুক্তির নির্দিষ্ট পথনির্দেশিকা চূড়ান্ত করেছে। সোমবার বৈঠক শেষে এহেন 'উৎসাহবাজ্ঞা অগ্রগতির' খবর শুনিয়েছেন কাতার ও পাকিস্তানের মধ্যস্থতাকারীরা তো বটেই, এমনকি মার্কিন ভাইস প্রেসিডেন্ট জেডি ভাইডোও।

দীর্ঘ সংঘাতের আবেহ দু'দেশই শক্ততা সরিয়ে লেবাননে যুদ্ধের অবসান এবং বিয়ের গুরুত্বপূর্ণ জালানি পথ হসমুজ প্রণালীতে বাণিজ্যিক জাহাজ চলাচল সুনিশ্চিত করতে সম্মত হয়েছে। প্রথম দফার আঠারো ঘণ্টা ব্যাপী আলোচনার নিয়ম হিসাবে আমেরিকা ইরানের তেল ও পেট্রোকেমিক্যাল রপ্তানির ওপর থেকে নিষেধাজ্ঞা প্রত্যাহার

২ মিনিট দেরি, পরীক্ষা দেওয়া হল না নিট প্রার্থীর

নয়াদিল্লি, ২২ জুন : প্রশংসার তথা জালিয়াতির জেরে নিট পুনর্পরীক্ষার আয়োজন করতে বাধ্য হয়েছে এনটিএ, তাতেও এবার জালিয়াতির ছায়া। বিহারে ধরা পড়েছে জালিয়াত 'মুন্নাভাই' চক্রের দু-ডজন কৃশীল। অন্যদিকে যানজটে মাত্র দু-চার মিনিট দেরিতে পৌঁছানোয় স্বপ্নভঙ্গ হয়েছে নানা রাজ্যের বহু পরীক্ষার্থী।

রবিবার দেশজুড়ে নিট-ইউজি পুনর্পরীক্ষা চলাকালীন বিহারের লক্ষ্মীসরায়ই বড় প্রতারণা চক্রের পদাফাঁস করেছে পুলিশ। আসল পরীক্ষার্থীদের বদলে টাকার বিনিময়ে নামী মেডিকেল ও নার্সিং কলেজের পড়ুয়াদের 'সলভার' হিসাবে বৈধিয়ে পরীক্ষা দেওয়ার অভিযোগে গ্রেপ্তার করা হয়েছে অন্তত ২৪ জনকে।

পালাতে গিয়ে গুলিতে খতম

চণ্ডীগড়, ২২ জুন : সংশোধনগার থেকে প্যারোলে ছাড়া পেলেও সংশোধিত হয়নি একাধিক খনের অপরাধী হরিয়ানার গোপাল। ৭০ দিনের সাময়িক মুক্তির মেয়াদের মধ্যে লুটতরাজ, অগ্নিসংযোগ, গাড়ি চুরি সহ একের পর এক অপরাধ করে সে। এক ব্যক্তিকে খুন করতে গুলিও ছালায়। প্যারোলে মুক্তির মেয়াদ উত্তীর্ণ হয়ে যাওয়া সত্ত্বেও আত্মসমর্পণ না করে পুলিশের চোখে ধুলো দিয়ে পালিয়ে বেড়াচ্ছিল গোপাল। অবশেষে পুলিশ তাকে ধরার জন্য জাল বিছায়। শেষপর্যন্ত পুলিশের তাড়া খেয়ে পালানোর সময় দু'পক্ষের গুলির লড়াইয়ে খতম হল গোপাল। সোনিপতের পুলিশ কমিশনার মমতা সিং জানিয়েছেন, পুলিশ দেহেই সে এলোপাড়াড়ি গুলি চালাতে শুরু করে। ঘটনায় আহত হয়েছেন হেড কনস্টেবল দেবেন্দর। হাসপাতালে চিকিৎসা চলছে তাঁর। এদিকে উত্তরপ্রদেশের প্রয়াগরাজে এক নাবালিকাকে বাড়ি থেকে তুলে নিয়ে গিয়ে নির্জন ক্ষেত্রে ধর্ষণ করা হয় বলে অভিযোগ। ১৪ জুনের ঘটনা।

২০ বছর পর বিধানসভায়

গুয়াহাটী, ২২ জুন : দু'দশক পরে অসম বিধানসভায় ফিরলেন অল ইন্ডিয়া ইউনাইটেড ডেমোক্রেটিক ফ্রন্ট (এআইইউডিএফ)-এর প্রধান বদরুদ্দিন আজমল। সোমবার তিনি বিধায়ক পদে শপথ নিয়েছেন। অধ্যক্ষ রঞ্জিত কুমার দাস তাঁকে শপথদাফা পাঠ করান। চলতি বছরে অসম বিধানসভা নির্বাচনের ফলপ্রকাশের পর মে মাসে শপথগ্রহণের অনুষ্ঠান হলেও সেই সময় বদরুদ্দিন হাজে গিয়েছিলেন। শপথ নেওয়ার পর বিম্বাকান্দির বিধায়ক জানিয়েছেন, তিনি রাজ্যরাজনীতিতে ফিরতে চান। এ ব্যাপারে দলের সঙ্গে তাঁর কথা হয়েছে। ২০০৬ সালে প্রথম বিধায়ক হওয়ার তিন বছর পর ২০০৯ লোকসভা ভোটে জিতে দিল্লি চলে যান। সাংসদ থেকেছেন টানা ১৫ বছর। ২০২৪-এর লোকসভা ভোটে হেরে যাওয়ার পর আবার অসমের রাজনীতিতে ফিরে আসেন তিনি। বদরুদ্দিন আজমলের প্রত্যাবর্তন অসমের বিরাট শিবিরে নয়া সমীকরণ তৈরি করতে পারে।

এনকাউন্টারে হত্যা, ফুঁসছে ভোজপুর

পাটনা, ২২ জুন : বিহারের ভোজপুরে পুলিশের গুলিতে তরুণ সমাজকর্মী ভরত ভূষণ তিওয়ারির মৃত্যুকে কেন্দ্র করে রাজ্য রাজনীতি উত্তাল। পরিস্থিতি সামাল দিতে বিচার বিভাগীয় তদন্তের নির্দেশ দিল প্রশাসন। পুলিশের দাবি, গত ১৭ জুন বিলৌতি গ্রামে অভিযুক্ত ভরত এলোপাড়াড়ি গুলি চালালে

তদন্তের নির্দেশ

আত্মরক্ষার্থে পালাটা জবাব দেয় যৌথ বাহিনী। তবে ভাইরাল ভিডিওতে দেখা গিয়েছে, গুলি চলায় ঠিক আগেই তিনি অস্ত্র ফেলে দিয়ে আত্মসমর্পণের চেষ্টা করছেন। এই ঘটনা 'ভোজপুর এনকাউন্টার'-এর অভিযোগে তুলে সরব হয়েছেন থামবাসীরা। তাদের অভিযোগ,

সমাজমাধ্যমে প্রশাসনের দুর্নীতি ও ব্যর্থতা নিয়ে সরব হওয়াতেই ভুয়ো সংঘর্ষে প্রাণ দিতে হয়েছে ভরতকে। এদিকে, বিক্ষোভ ও গাফিলতির জেরে শাহপুর থানার এনএইচও সহ চার পুলিশকর্মীকে ইতিমধ্যেই সাসপেন্ড করা হয়েছে। ঘটনায় শাসক দল বিজেপির অন্তরেও তীব্র ক্ষোভ তৈরি হয়েছে। উপমুখ্যমন্ত্রী বিজয় কুমার সিনহা বলেন, 'এই ঘটনা অত্যন্ত দুঃখজনক। প্রশাসনিক গাফিলতি খতিয়ে দেখে দোষীদের শাস্তি দেওয়া হবে।' জনরোষের চাপে মুখ্যমন্ত্রী সম্রাট চৌধুরী হাইকোর্টের অবসরপ্রাপ্ত বিচারপতির নেতৃত্বে উচ্চপায়ে বিচারবিভাগীয় তদন্তের নির্দেশ দিয়েছেন। এদিকে, দেশের ঘটনার সিঁচাই তদন্তের দায়িত্বে পেশের শীর্ষ আদালতেও মামলা দায়ের করা হয়েছে।



নাটক শেষ, প্রশাসক পুরনিগমে

রঞ্জিত ঘোষ ও নিতাই সাহা

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : জন্মায় জলা। গৌতম দেব ইক্ষফা দেওয়ার পর মেয়র কে হবেন, তা নিয়ে চর্চার শেষ ছিল না শহরে। তৃণমূলের অন্দরেও শুরু হয়েছিল উদ্যোগ। কিন্তু নানা টানাপোড়েন এবং নাটকের মাঝে সোমবার রাতে শিলিগুড়ি পুরনিগমে প্রশাসক বসিয়ে দিল রাজ্য সরকার। উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের সচিব আর বিমলাকে প্রশাসকের দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে। আগামী ছয় মাস অথবা নতুন বোর্ড গঠন না হওয়া পর্যন্ত এই দায়িত্ব সামলাবেন তিনি। ফলে তৃণমূলের নয়া বোর্ড গড়ার স্বপ্ন বিফল গেল। তৃণমূল অবশ্য বিষয়টি নিয়ে আদালতে যাবার হুমকি দিয়েছে। দলের দার্জিলিং জেলা সভাপতি তথা কাউন্সিলার কুন্তল রায় বলেছেন, 'সংখ্যাগরিষ্ঠতা থাকলেও আমাদের বোর্ড গঠনের সুযোগ দেওয়া হল না। এটা পুর আইন বিরোধী। বিষয়টি নিয়ে আইনজীবীদের সঙ্গে কথা বলে প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ করা হবে।' তবে রঞ্জন সরকারের নেতৃত্বে একদল কাউন্সিলার এই সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে হেঁটেছেন। এনিয়ে অবশ্য প্রকাশ্যে কেউ কোনও মন্তব্য করেনি না। যদিও তাঁদের মধ্যে কোনও বিরোধ নেই বলে দাবি কুন্তলের। এমন পরিস্থিতির জন্য অবশ্য তৃণমূলের দায়ী করছেন বিরোধী দলনেতা বিজেপির অমিত জৈন। তাঁর বক্তব্য, 'তৃণমূলের কোন্দল ও বর্ষান্তর জন্মই প্রশাসক বসিয়েছে রাজ্য'।

এবং শশ্পা নদীও বৈঠক ছেড়ে বেরিয়ে যান। বৈঠক চলাকালীনই ১৭ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলার মিলি শীল সিনহা ৩ নম্বর বরো চেয়ারম্যান পদে ইস্তফা দেন। পাশাপাশি বৈঠক থেকে বেরিয়ে আচমকাই রামভক্তন শ্রী রায়ের পদে ইস্তফা দেন। সকালেই ১০ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলার কমল আগরওয়ালও কাউন্সিলার পদ ছেড়েছেন।



বৈঠক শেষে ৩টা নাগাদ কুন্তলের নেতৃত্বে ২৪ জন কাউন্সিলারের সই করা চিঠি পুর কমিশনারের কাছে জমা পড়ে।

■ বোর্ড গঠনের দাবিতে পুর কমিশনারের কাছে চিঠি দেন ২৪ জন তৃণমূল কাউন্সিলার

■ চিঠিতে ছিল না ডেপুটি মেয়রের সই, রাজ্য জানাল পুর আইন মেনে বৈঠক হয়নি

■ রাতেই শিলিগুড়ি পুরনিগমে বোর্ড ভেঙে দিল রাজ্য সরকার, প্রশাসক আর বিমলা

সোমবার ছিল পুরনিগমে তৃণমূলের বোর্ড গঠনের দাবি জানানোর শেষ দিন। এদিন সকালে বিধায়ক শংকর ঘোষ দুর্নীতি নিয়ে সমাজমাধ্যমে একটি তাৎপর্যপূর্ণ পোস্ট করেন। দুপুরে ২৭ জন কাউন্সিলার উদ্যোগী হলে সকলকে অবাক করে রঞ্জন সরকার সহ কয়েকজন নতুন বোর্ড গড়ার দাবি থেকে সরে আসেন এবং সভা ত্যাগ করেন। বাকিরা রঞ্জনকে বাদ দিয়েই বোর্ড গড়ার প্রস্তাব দেন।

শিলিগুড়িতেও দ্বিখণ্ডিত তৃণমূল

রঞ্জিত ঘোষ

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : নজিরবিহীন গৃহযুদ্ধে শিলিগুড়িতেও দ্বিখণ্ডিত হল তৃণমূল কংগ্রেস। গত শুক্রবার গৌতম দেব মেয়র পদ থেকে ইস্তফা দেওয়ার পর ডেপুটি মেয়র রঞ্জন সরকার নতুনভাবে বোর্ড গঠনের প্রচেষ্টা শুরু করেছিলেন। সদ্য প্রাক্তন মেয়রও গতিবিধির ওপর কড়া নজর রাখছিলেন। পদ ছাড়লেও বহু কাউন্সিলার তাঁর একনিষ্ঠ অনুগামী। কাউন্সিলারদের বৈঠক ডেকে রঞ্জনকে পরিষদীয় দলনেতা এবং সঞ্জয় পাঠককে উপ দলনেতা মনোনীত করেছিলেন কিছু কাউন্সিলার। রঞ্জন দলনেতা মনোনীত হওয়ার পরই তৃণমূলের গৃহযুদ্ধ শুরু হয়। একে একে কাউন্সিলার, মেয়র পরিষদীয় ইস্তফা দিতে শুরু করেন। আর সোমবার পরিস্থিতি এমন হল যে রঞ্জন সরকারই মাঝপথে পরিষদীয় বৈঠক ছেড়ে বেরিয়ে গেলেন। দলীয় সূত্রের খবর, শুক্রবার রঞ্জন পরিষদীয় দলনেতা মনোনীত হলেও তিনি সোমবার বোর্ড থেকে বেরিয়ে আসার প্রস্তাব দেন। তাঁর বক্তব্য ছিল, আমাদের আর বোর্ড গঠনের দাবি না জানিয়ে ওয়াশ-আউট করা উচিত। রঞ্জনের এমন আচমকা সেরে বদলে বৈঠকে উপস্থিত বাকি ২৬ জন কাউন্সিলার অবাক হন। তাঁরা বিষয়টি মানতে না চাওয়ায় রঞ্জন নিজেই পরিষদীয় বৈঠক ছেড়ে বেরিয়ে যান। তৃণমূল কাউন্সিলার তথা দলের দার্জিলিং জেলা সভাপতি কুন্তল রায় বলেছেন, 'রঞ্জন সরকার বৈঠকের শুরু থেকে থাকলেও মাঝপথে বেরিয়ে গিয়েছেন। এর কারণ তিনিই বলতে পারবেন। এটা নিয়ে আমাদের



রঞ্জনকে ছাড়াই বোর্ড গঠনের দাবি জানাতে পুর কমিশনারের কাছে যাচ্ছেন তৃণমূল কাউন্সিলাররা। - সঞ্জীব সূত্রধর

কিছু বলার নেই।' রঞ্জন অবশ্য পুরনিগম ছাড়ার পরে আর ফোন না ধরায় তাঁর প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি। ২০২২ সালে তৃণমূল পুর বোর্ডের দখল নেওয়ার পরে রঞ্জন সরকার মেয়র হওয়ার স্বপ্ন দেখেছিলেন। তিনি তৃণমূল সরকারের দাপুটে মন্ত্রী অরূপ বিশ্বাসের ঘনিষ্ঠ ভোতা হিসাবে দীর্ঘদিন ধরে পরিচিত। কিন্তু ফলাফল প্রকাশের কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় মেয়র হিসাবে গৌতম দেবের নাম ঘোষণা করে দেওয়ার রঞ্জন আশাহত হয়েছিলেন। যদিও পরবর্তীতে অরূপের মাধ্যমেই রঞ্জন ডেপুটি মেয়রের চেয়ার পেয়েছিলেন। নিজের গাড়ির সামনে ডেপুটি ছোট করে লিখে মেয়র শব্দটি বড় হরফে লিখেছিলেন রঞ্জন। সদ্য সমাপ্ত বিধানসভা ভোটে শিলিগুড়িতে পরাজয়ের দায় নিয়ে গৌতম দেব মেয়র পদ থেকে সরে যাবেন এমন আশাও অনেকেই করেছিলেন। কিন্তু গৌতম প্রথমেই হস্তাফসে দিতে রাজি হননি। এরই মাঝে গত মাসের শেষে রঞ্জন পরিষদীয় দলনেতার পদ থেকে ইস্তফা দেন।

কিন্তু গত শুক্রবার গৌতম দেব মেয়র পদ থেকে ইস্তফা দেন। অনেকেই ভেবেছিলেন, তৃণমূল বোর্ড থেকে বেরিয়ে আসায় এবার পুরনিগমে প্রশাসক বসবে। কিন্তু গৌতম ইস্তফা ঘোষণা করার

কিছুক্ষণের মধ্যেই রঞ্জন সরকারের নেতৃত্বে তৃণমূলের বেশ কিছু কাউন্সিলার পুরনিগমে বৈঠকে বসেন। সেখানে রঞ্জনকে দলনেতা এবং সঞ্জয় পাঠককে উপ দলনেতা মনোনীত করে নতুন পুর বোর্ড গঠনের সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। অর্থাৎ রাজ্য সরকার সুযোগ দিলে রঞ্জনকে মেয়র এবং সঞ্জয়কে ডেপুটি মেয়র করে বোর্ড গড়া হবে। কিন্তু রঞ্জনের নাম প্রকাশ্যে আসা হলেই বিরোধী বিজেপিতে তো বটেই, তৃণমূলের অন্তরেও গৃহযুদ্ধ শুরু হয়। রঞ্জনকে মানতে না পেরে একে একে কাউন্সিলাররা ইস্তফা দেন। এরই মধ্যে সোমবার সকালে

পুরনিগমে তৃণমূলের কাউন্সিলারদের বৈঠক ডাকা হয়েছিল। সেখানে রঞ্জন, সঞ্জয়, কুন্তল সহ মোট ২৭ জন কাউন্সিলার উপস্থিত হয়েছিলেন। সূত্রের খবর, বৈঠকের শুরুতেই রঞ্জন বলে বলেন যে, 'নতুন বোর্ড গড়ার দাবি পেশ না করে আমাদের বেরিয়ে যাওয়া উচিত।' এই বক্তব্য শুনে একাধিক কাউন্সিলার বিরোধিতা করেন। তাঁরা বলে বলেন, আপনাকে দলনেতা করা হল, আর আপনিই এখন বেরিয়ে যেতে চাইছেন। কেউ বলেন, মেয়র আমাদের না জানিয়ে দায়িত্ব ছেড়ে চলে গিয়েছেন, এখন আমরাও যদি পালিয়ে যাই তাহলে ভালো হবে না। সেই সময় রঞ্জন নিজেই দলনেতার পদ থেকে সরিয়ে নেন। এর পরেই সঞ্জয় পাঠককে দলনেতা হিসাবে মনোনীত করার প্রস্তাব আসে। তখনই বৈঠক ছেড়ে বেরিয়ে চলে যান রঞ্জন সরকার। তাঁকে পুরনিগমের অফিস থেকে বেরিয়ে পাঠনিগমের সামনে কিছুক্ষণ দাঁড়িয়ে থাকতে দেখা গিয়েছে। তার পরেই তিনি নিজের গাড়ি ছেড়ে একজনের মোটরবাইকে চেপে বাড়ি ফেরেন। কাউন্সিলারদের অনেকেই এদিন বলেছেন, 'পরিষ্কৃত চাপে হয়তো রঞ্জন সরকার এই পদক্ষেপের কথা বলছিলেন। কিন্তু আমরা তো কোণ্ডা অন্যায় করিনি। লড়াই না করে ময়দান কেন ছাড়ব? তাই দলনেতার নাম না রেখেই সরকারের কাছে উদ্দেশ্য করে এমন পোস্ট, ব্যাপারে অবশ্য মন্ত্রী কিছুই বলতে চাননি।' রাজ্যের দেওয়া ৭২ ঘণ্টার সময়সীমার সোমবারই ছিল শেষ দিন। তাই এদিন সকাল ১০টায়

ঘটনাক্রম

■ গত শুক্রবার গৌতম দেব মেয়র পদ থেকে ইস্তফা দেন

■ সঙ্গে সঙ্গে ডেপুটি মেয়র রঞ্জন সরকারকে নতুন বোর্ড গঠনে উদ্যোগী হন

■ রঞ্জন সরকারের নেতৃত্বে বেশ কিছু কাউন্সিলার পুরনিগমে বৈঠকে বসেন

■ সেখানে রঞ্জনকে দলনেতা এবং সঞ্জয় পাঠককে উপ দলনেতা মনোনীত করা হয়

■ রঞ্জনকে মানতে না পেরে একে একে কাউন্সিলাররা ইস্তফা দেন

■ সোমবার হঠাৎ বোর্ড থেকে বেরিয়ে আসার প্রস্তাব দেন রঞ্জন

■ হঠাৎ এই অবস্থান বদলে বাকি ২৬ জন কাউন্সিলার অবাক হন

শিলিগুড়ির বিধায়ক তথা মন্ত্রী শংকর ঘোষ সমাজমাধ্যমে একটি পোস্ট করে লেখেন যে, 'দুর্নীতিগ্রস্ত জনপ্রতিনিধিদের বিরুদ্ধে আইনি প্রক্রিয়া শুরু হওয়া শুধু সময়ের অপেক্ষা' কী কারণে বা কাকে উদ্দেশ্য করে এমন পোস্ট, ব্যাপারে অবশ্য মন্ত্রী কিছুই বলতে চাননি।

পুলিশ দেখুক

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : সারিকা রাজপুত্রের মৃত্যুর ঘটনায় পরিবারের তরফে সেবক রোডের একটি বার কাম রেস্তুরেন্টের দুই মালিক সহ ম্যানেজারের বিরুদ্ধে আস্থাভারত প্ররোচনার অভিযোগ তোলা হয়েছিল। যদিও ঘটনার এক সপ্তাহেরও বেশি সময় কেটে যাওয়ার পর অভিযুক্তদের বিরুদ্ধে কোনও ব্যবস্থা না হওয়ার কারণে সোমবার শিলিগুড়ি পুলিশ কমিশনার সৈয়দ ওয়াকার রাজার কাছে দ্বারস্থ হলেন সারিকার পরিবারের সদস্যরা। সারিকার পরিবারের সদস্যদের কথায়, 'পুলিশ প্রশাসনের ওপর আস্থা রয়েছে। তবে এখনও অভিযুক্তরা পাকড়াও হয়নি।'

আটক এক

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : সোমবার রাতে পরেখুয়ার অভিযোগের সামনে রেখে ধুমুয়ার কাণ্ড বালক দশবন্ধুপাড়া এলাকায়। এক তরুণ তাঁর স্ত্রী ও শিশু নিয়ে ঘর ভাড়া করে থাকছিলেন। এদিন রাতের দিকে হঠাৎই এক তরুণী ওই তরুণকে ঝুঁজতে ঝুঁজতে তাঁর বাড়ির সামনে চলে আসেন। এরপরেই তরুণীর সঙ্গে তরুণের স্ত্রী হাতাহাতি শুরু হয়ে যায়। ছুটে আসেন স্থানীয় ওয়ার্ড কাউন্সিলার শরদিন্দু চক্রবর্তী। পরে পুলিশ এসে ওই তরুণকে আটক করে নিয়ে যায়।

দেহ উদ্ধার

বাগডোগরা, ২২ জুন : পৃথক দুটি ঘটনায় জোড়া মৃতদেহ উদ্ধার হল বাগডোগরায়। পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, সোমবার সকালে বাগডোগরা-নকশালবাড়ি সড়কের কেটপুর মোড়ে একটি পথ দুর্ঘটনা হয়। আহত হয় চারজন। একজনকে মেডিকলে নিয়ে গেলে। সেখানেই ওই শিশুর মৃত্যু হয়। পানিঘাটা মোড়ের একটি কুয়ো থেকে এক শ্রীচের মৃতদেহ উদ্ধার হয়। মৃত ব্যক্তির নাম আদ্যা সিং।

যানজট মোকাবিলায় নৌকাঘাটে নতুন সেতু

সাগর বাগাচী

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : যানজটে দ্বিধা শিলিগুড়ি। প্রভাব পড়ছে মহকুমা এলাকায়। শহর ও সংলগ্ন এলাকাকে যানজটমুক্ত করতে এবার শিলিগুড়ির নৌকাঘাটে মহানন্দা নদীর ওপর আরেকটি নতুন সেতু তৈরি করতে এশিয়ান হাইওয়ে-২ কর্তৃপক্ষ। ইতিমধ্যে জমি জরিপের কাজ শেষ হয়েছে। তৃতীয় মহানন্দা সেতুর পাশে সেটি নির্মাণ হবে। সেতু ও সংযোগকারী রাস্তার জন্য জমি অধিগ্রহণ করবে এশিয়ান হাইওয়ে কর্তৃপক্ষ। এই অধিগ্রহণের বিষয়ে ইতিমধ্যে কয়েকজন জমির মালিকের সঙ্গে কর্তৃপক্ষ কথা বলেছে। ওই বাসিন্দার উন্নয়নের জন্য জমি দিতে আগ্রহ প্রকাশ করেছেন। এই ব্যাপারে ডাঃব্রাহ্ম-ফুলবাড়ির বিধায়ক শিখা চট্টোপাধ্যায় বলেন, 'নৌকাঘাটে মহানন্দা নদীর ওপর আর একটি সেতু তৈরি করা এশিয়ান হাইওয়ে কর্তৃপক্ষকে আসেই বলেছিল।'

সেইমতো কর্তৃপক্ষ নতুন সেতু গড়বে। আমরা এশিয়ান হাইওয়ে কর্তৃপক্ষের সঙ্গে কথা বলব। আশা করছি, তাড়াতাড়ি সেতু তৈরি কাজ শুরু হবে।' যদিও বিষয়টি নিয়ে এশিয়ান হাইওয়ে-২ এর প্রজেক্ট ডিরেক্টর রাজেশ সিনহাকে ফোন ও মেসেজ করা হয়েছে তিনি উত্তর দেননি। ২০২১ সালে মাটিগাড়ায় বালাসনে সেতু ভেঙে যাওয়ার পর থেকে তাঁর যানবাহন এবং বড় বাস চলাচলের জন্য তৃতীয় মহানন্দা সেতুতে চাপ বাড়তে শুরু করে। ফুলবাড়ি ব্যারজ রোড বেহাল থাকায় ভারী ট্রাক তৃতীয় মহানন্দা সেতু দিয়ে যাতায়াত শুরু করে। যার জেরে রাত হতেই কাওয়ালি থেকে মহানন্দা সেতু পর্যন্ত ট্রাকের দীর্ঘ লাইন তৈরি হয়ে যানজট হত। যানজটের জেরে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে রোগীদের নিয়ে যেতে সমস্যা হত।

নতুন সেতুর ব্যাপারে দেবাশিস সাহা নামে নৌকাঘাটের বাসিন্দা বলেন, 'দুটি সেতু খুব প্রয়োজন। বালাসনের ওপর একইভাবে সেতু তৈরি হচ্ছে।' এলাকার বিজেপি নেতা নীলু দত্ত বলেন, 'এক সপ্তাহ আগে এশিয়ান হাইওয়ে কর্তৃপক্ষের অধিকারিকরা এসে মাঝেমাঝে করেছেন। আশা করছি, দ্রুত কাজ শুরু হবে।' ২০০৪ সালে বাম সরকার তৃতীয় মহানন্দা সেতু তৈরি করে। সেহুটি তৈরি পর মাটিগাড়ার সঙ্গে শিলিগুড়ির যোগাযোগের নতুন পথ খুলে যায়। মাটিগাড়াজুড়ে ব্যাপক নগরায়ণ শুরু হয়। কিন্তু সেতুর ওপর যান চলাচলের চাপ বৃদ্ধির পর থেকে নতুন সেতুর দাবি উঠছিল। নতুন সেতুটি নির্মাণের সংযোগকারী রাস্তা তৈরির জন্য একটি বহুতলের কিছুটা অংশ ভাঙা পড়বে বলে আপাতত স্থির হয়েছে। কয়েকটি গাছও কাটা পড়বে তা স্থির হয়েছে। বহুতলের কতটা অংশ ভাঙা পড়বে সেটি এশিয়ান হাইওয়ে কর্তৃপক্ষের অধিকারিকরা চিহ্নিত করেছেন।



মহানন্দায় এই সেতুর পাশেই আরেকটি সেতু তৈরি করবে এশিয়ান হাইওয়ে কর্তৃপক্ষ।

কুমারীপুজে

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : কুমারীপূজার মধ্যে দিয়ে সোমবার দশম মহারিণ্ডা কামাখ্যা দেবীর মন্দিরে অমৃতপাত্র উৎসব শুরু হয়েছে। ফুলবাড়ি নেপালিবস্ত্রি এলাকায় এই পূজাকে ঘিরে পূণ্যার্থীদের ভিড় দেখা যায়। মন্দির কমিটির তরফে জানানো হয়েছে যে, এই কয়েকদিন মন্দিরে বাংলা ও নেপালি ভক্তিশ্রী মচলে।

আবাসের তথ্য দাবি

ইসলামপুর, ২২ জুন : ইসলামপুর পুরসভা এলাকায় প্রধানমন্ত্রী আবাস যোজনার ঘর প্রাপকদের সম্পর্কে তথ্য প্রকাশের দাবিতে সোমবার ইসলামপুর পুরসভায় আবেদন জমা পড়ল। ইসলামপুর পুরসভার ৪ নম্বর ওয়ার্ডের বিবেকানন্দপাড়ার বাসিন্দা কমল মিত্র সেই আবেদন জানিয়েছেন। তাতে ইসলামপুর পুরসভার অর্থাৎ ১৭ নম্বর ওয়ার্ডে ২০১৪ সালের ১ জানুয়ারি থেকে ২০২৬ সালের ৩১ মে পর্যন্ত প্রায় ১২ বছর সময়ে আবাস প্রাপকদের সকল তথ্য প্রকাশ করার আবেদন করা হয়েছে। ইসলামপুর পুরসভার এগজিকিউটিভ অফিসার জয়ন্ত রায় বলেন, 'নির্দিষ্ট সময়সীমার মধ্যে সকল তথ্য জানিয়ে দেওয়া হবে।'

আট দফা দাবি

ইসলামপুর, ২২ জুন : আট দফা দাবিতে সোমবার ইসলামপুর বিডিও অফিসে আরকলিপি দিয়েছে আরএসপি। কোপড়াবাড়ি মৌজার রেকর্ড সংক্রান্ত অনলাইন পোর্টাল খোলা, সার্বের কালোবাজারি বন্ধ করা, ভিত্তি সোচপকল্পের কাজ শুরু করা সহ একাধিক দাবিতে দলের নেতা-কর্মীরা সরব হন। নেতৃত্ব দেন অভিজিৎ সাহা।

সাংগঠনিক সভা

ইসলামপুর, ২২ জুন : সোমবার প্রায় সাত বছর পর রামগঞ্জ রুথ মার্চেন্ট অ্যাসোসিয়েশনের সাংগঠনিক সভা হয়। সভায় একাধিক গুরুত্বপূর্ণ সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা হয়। সংগঠনের সদস্যরা জানান, এই উদ্যোগের ফলে বাজারের পরিবেশ সুসংগঠিত হবে।

ফোর লেনে গর্ত বিপজ্জনক

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : ফোর লেনের কাজ চলায় রীতিমতো মরণফাঁদে পরিণত হয়েছে দশ নম্বর জাতীয় সড়ক। সম্প্রতি খাপরাইলের কাছে পিলার তৈরির জন্য খোঁড়া গর্তে পড়ে গিয়ে মৃত্যু হয়েছিল উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের এক পড়ুয়ার। সেই রেশ কাটতে না কাটতেই রবিবার রাতে ফোর আইজি অফিসের কাছে ডিভাইডারে ধাক্কা লেগে গুরুতর আহত হয়েছেন বাইকে থাকা দুজন। এমন পরিস্থিতিতে সোমবার দুর্ঘটনাস্থল পরিদর্শন করেন শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশের ডিউপি (ট্রাফিক) চিহ্নিত করেছেন। পুলিশের এক কর্তার কথায়, 'ফোর লেনের কাজের জায়গায় নতুন করে যাতে কোনও

দুর্ঘটনা না ঘটে সেজন্য প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে।' পরিদর্শন শেষে পুলিশ জাতীয় সড়ক কর্তৃপক্ষের সঙ্গে আলোচনা করে বলে জানা গিয়েছে। রবিবারের দুর্ঘটনার জায়গায় রিফ্রেক্টিং টেপ লাগানোর পাশাপাশি আলোর ব্যবস্থা করা হয়েছে। রবিবার রাতের দুর্ঘটনায় আহত ওই দুই তরুণ মণীশ লিথু ও বিশাল সুব্বা এখনও আশঙ্কাজনক অবস্থাতেই রয়েছেন। ফুলবাড়ির একটি নার্সিংহোমে তাঁদের অপেরেশন হয়েছে।

মালাগুড়ি থেকে দার্জিলিং মোড় হয়ে সংলগ্ন শিপিং মলে যাওয়ার রাস্তার একপাশে দেখা যায়, গর্তে বৃষ্টির জল জমে যেন পুকুরের মতো পরিণত হয়েছে। অথচ জায়গাটির একটা বেড়া খসে থিয়ে দেওয়া নেই। শুধু সড়কই নয়, বিশ্রাস কলোনীতে কোকার আগেও রাস্তার মাঝে তৈরি করা গর্তের মধ্যে জমা জলে দেখা

গেল কয়েকজন কিশোর খেলছে। ওই জায়গায় বেশিরভাগ শেখ থিয়ে দেওয়া নেই। ফলে রাতের অন্ধকারে কোনও গাড়ি বা পথচারী সাধারণ মানুষের বিপর্যয় আশঙ্কা রয়েছে। তবে শুধু গর্ত নয়, জায়গায় জায়গায় থাকা ডাইভারশনের অধিকাংশে কোনও সোনেটামুলকো বোর্ড বা রিফ্রেক্টিং টেপ না থাকায় বিপদ বাড়ছে। দিনের আলোয় পরিষ্কার দেখা গেলেও, রাস্তায় কোনও বাতি না থাকায় রাতে সমস্যা হচ্ছে। এমন পরিস্থিতিতে একই অসচেতন হলেই বিপদ ঘটবে।

ওই রাস্তা দিয়ে প্রায়ই যাতায়াত করেন অচিন্ত্য দাস। তিনি বলেন, 'রাস্তায় সন্ধ্যার পর হলে ট্রাফিক পুলিশের নজরপারি আরও বেশি করে থাকা প্রয়োজন। কারণ বাকি রাস্তায় অনেকে দ্রুতগতিতে বাইক, গাড়ি চালান। এ ছাড়া দুর্ঘটনাপ্রবণ

জায়গাগুলি দ্রুত ঘিরে দেওয়া প্রয়োজন। না হলে এই ধরনের দুর্ঘটনা ঘটতেই থাকবে।'

মৃত শিশুদের বাড়িতে শংকর

 শিলিগুড়ি, ২২ জুন : পঞ্চমই নদীতে ভেসে গিয়ে মৃত্যু হয়েছে দিদি ও ভাইয়ের। সোমবার ৪৭ নম্বর ওয়ার্ডের রামকৃষ্ণ কলোনীতে ওই দুই শিশুর বাড়িতে গিয়ে পরিবারের সদস্যদের সঙ্গে দেখা করলেন মন্ত্রী শংকর ঘোষ। শংকর বলেন, 'অত্যন্ত দুঃখজনক ঘটনা। আমরা পরিবারের পাশে যাব। নদীতে যাতে কোনও শিশু না নামে সেব্যপারে পরিবারকে নজর রাখার অনুরোধ করা হবে। প্রশাসনের সঙ্গেও এ ব্যাপারে কথা বলব।'

চুরি দুই প্রাক্তনীর

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : নেশার জালে জড়িয়ে নিজেদের স্কুলেই চুরি করতে গিয়ে প্রধানমন্ত্রীর খানার পুলিশের কাছে ধরা পড়েন ওই দুই বন্ধু। সোমবার ধৃতদের শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হলে বিচারক ১৪ দিনের জেল হেপাজতের নির্দেশ দেন। নেশার জন্য মোবাইল বন্ধ দিয়ে টাকা নিয়েছিলেন ওই দুই বন্ধু। ওই টাকা শোধ করতেই তারা স্কুলের মিড-ডে মিলের সামগ্রী চুরির হুক করেন। পুলিশ জেরায় ধৃতরা জানান, বেশ কয়েক বছর আগে পড়াশোনা ছাড়লেও ওই স্কুলে তাঁদের নিয়মিত যাতায়াত ছিল। গত ৩ জুন সন্ধ্যার ওই স্কুলে চুরির বিষয়টি প্রকাশ্যে আসে। ওইদিন স্কুলের প্রধান শিক্ষিকা দেখেন গ্রিল সহ মিড-ডে মিলের সমস্ত বাসনপত্র উধাও। এমনটি গিয়েয় সিসিটিভি ক্যামেরাও। তাঁর লিখিত অভিযোগের ভিত্তিতে তদন্তে নামে পুলিশ।



বিশ্বমঞ্চে যুগলবন্দির দাপট

ফুটবল মাঠে একা রাজা হওয়া যায়, কিন্তু সাম্রাজ্য গড়তে একজন যোগ্য সেনাপতি লাগে। সবুজ গালিচায় তাই 'হাটিং ইন পেমার্স' বা জুটিতে শিকার করার রোমাঞ্চই আলাদা। পেলে-গারিধা, রোমারিও-বেবেতো, কিংবা অ্যাড্রি কোল-ডোয়াইট ইয়র্কের মতো কিংবদন্তি জুটির বারবার প্রমাণ করেছেন, যখন দুজনের পায়ের ছন্দ আর মনের টান এক তारे বাঁধা পড়ে, তখন বিপক্ষের ত্রিহি ত্রিহি রব ওঠা ছাড়া আর কোনও উপায় থাকে না। দলগত খেলা হলেও, বিশ্বমঞ্চে এমন কিছু যুগলবন্দির জন্ম হয়, যাদের রসায়ন হয়ে ওঠে ফুটবল কাব্য। এবারের বিশ্বকাপেও এমন কিছু নতুন জুটির উত্থান ঘটেছে, যারা আগামীদিনে বিশ্ব ফুটবল শাসন করার ইঙ্গিত দিচ্ছেন। নেদারল্যান্ডসের কোডি গাকপো ও ব্রায়ান ব্রবি কিংবা ফ্রান্সের কিলিয়ান এমবাপে ও মাইকেল ওলিসে-এমনই দুই ধ্বংসাত্মক জুটি ইতিমধ্যেই টুর্নামেন্টে নিজের জাত চিনিয়েছেন।

ফ্রান্সের নয়া টেলিপ্যাথিক জাদুকর



এমবাপে-ওলিসে

ফুটবল বিশ্বকাপের ইতিহাস ঘটলে ফেরেন্ড পুসকাস-জোসেফ বর্জসিক, রেমন্ড কোপা-জাঁ ফর্টে কিংবা জোহান ক্রুয়েফ-জোহান নেঙ্কেন্সের মতো অনেক কিংবদন্তি জুটির সন্ধান মেলে। এরা একে অপরের পরিপূরক হয়ে উঠেছিলেন শুধুমাত্র নিজদের সহজাত প্রবৃত্তি এবং প্রায় টেলিপ্যাথিক বোঝাপড়ার জোরে। সেনেগালের বিরুদ্ধে ৩-১ ব্যবধানে জেতা গ্রুপ পর্বের প্রথম ম্যাচে ফরাসি ফুটবল দলও ঠিক এমনই এক আইকনিক জুটির সন্ধান পেয়েছে-কিলিয়ান এমবাপে এবং মাইকেল ওলিসে।

মাঠের ভেতরে এই দুই তারকার রসায়ন যেন নিখুঁত জ্যামিতির এক ধ্রুপদি উদাহরণ। ওলিসের বাঁ পা যেন এক জাদুকরি তুলি। যা বিপক্ষের জমাট রক্ষণের মধ্যেও পাসের সবচেয়ে সুস্থ বাস্তবতা অনায়াসে খুঁজে নেয়। আর সেই পাসের ঠিকানায় বিদ্যুৎগতিতে পৌঁছে যান এমবাপে।

সেনেগালের গোছানো রক্ষণে যখন ফরাসি আক্রমণ বারবার ধাক্কা খাচ্ছিল, তখনই এই জুটির জাদুকরি রসায়ন চোখে পড়ে। এমবাপের চোখের ইশারা বুঝে বিপক্ষের ডিফেন্স চিরে এমন এক নিখুঁত পাস বাজান ওলিসে, যা ফরাসি অধিনায়ক ছাড়া আর কেউ টেরই পায়নি। সেই পাস ধরে ঠাড়া মাথায় গোল করে দলকে এগিয়ে দেন এমবাপে। কোচ দিদিয়ের দেশঁও এই রসায়নে মুগ্ধ। তাঁর মতে, ওলিসে মাঝমাঠে খেলার সুযোগ পেতেই দলের আক্রমণের ধার বহুগুণ

বেড়ে গিয়েছে। মজার বিষয় হল, মাঠের ভেতরের এই বিশ্বস্বপ্নী রসায়নের আসল রহস্য লুকিয়ে আছে মাঠের বাইরের দুই মেরুর চরিত্রে। ২০১৮ সালের সেই লাজুক এমবাপে এখন ২৮ বছরের পরিণত অধিনায়ক। যিনি মাঠের ভেতরে ও বাইরে সমান ভোকাল। অন্যদিকে, ২৪ বছরের বয়ান মিউনিখ তারকা ওলিসে চূড়ান্ত অন্তর্মুখী, যিনি প্রচারের আলো থেকে শতহস্ত ধরে থাকতে ভালোবাসেন। এমবাপে কার্যত এই তরুণকে নিজের ডানায় পহন মেহে আগলে রেখেছেন।

এমবাপে বলেছেন, 'ওলিসের সঙ্গে খেলাটা খুব সোজা। ও সবসময় মাথা উঁচু করে খেলে এবং আমাকে খোঁজার চেষ্টা করে। ও মিডিয়াম সামনে বেশি কথা বলতে ভালোবাসেন না। কিন্তু ওর হয়ে কথা বলে ওর ফুটবল স্কিল।' ভিন্ন মেরুর দুই তারকার এই অটুট মেলবন্ধনই এখন ফরাসি দলের সবচেয়ে বড় অস্ত্র। সেনেগালের বিরুদ্ধে প্রথম ম্যাচেই এই জুটির টেলিপ্যাথিক দাপট ফরাসি সমর্থকদের নতুন করে বিশ্বজয়ের স্বপ্ন দেখাতে শুরু করেছে।



ডাচদের নতুন শিকারি জুটি

গাকপো-ব্রবি

ব্রায়ান ব্রবি ও কোডি গাকপোর খেলাধরন যেন মুদ্রার দুইটি ভিন্ন পিঠ, আর ঠিক সেই কারণেই তারা একে অপরের নিখুঁত পরিপূরক। বঙ্গের ভেতরে ব্রবি হলেন এক মূর্তিমান সাইক্লোন। তিনি যখন নিজের পেশিপ্রতি দিয়ে বিপক্ষের ডিফেন্ডারদের টেনে শারীরিক ধ্বংসে মেতে ওঠেন। ঠিক সেই সুযোগেই ফাঁকা জায়গায় নিঃশব্দে হানা দেন গাকপো। ২০১৪ সালের ১৩ জুন সালভাদরের মাঠে গভবরের চ্যাম্পিয়ান স্পেনকে ৫-১ গোলে উড়িয়ে দিয়ে এক অমর জুটিতে পরিণত হয়েছিলেন আর্জেন্টিনার রবেন এবং রবিন ভ্যান পার্সি। ঠিক বারো বছর পর, এবারের বিশ্বকাপে সুইডেনের বিরুদ্ধে সেই একই জাদুকরি রাতের পুনরাবৃত্তি ঘটল ডাচদের এই নতুন শিকারি জুটির হাত ধরে।

সুইডেনকে ৫-১ ব্যবধানে চূর্ণ করার ম্যাচে দুজনেই জোড়া গোল করে ছুঁয়ে ফেলেছেন রবেন-ভ্যান পার্সি সেই কীর্তিকে। ব্রবি তাঁর অদম্য শক্তি ও ক্ষিপ্ততাকে কাজে লাগিয়ে প্রথম ১৭ মিনিটের মধ্যেই জোড়া গোল করে দলকে চালকের আসনে বসান। আর বিরতির পর গাকপোর গতির জাদুতে তাদের ঘরের মতো খসে পড়ে সুইডিশ রক্ষণ।

ব্রবির গায়ের জোর যখন প্রতিপক্ষের রক্ষণের দেওয়াল ভাঙছে, গাকপোর শৈল্পিক ফিনিশিং তখন তাতে শেষ পেরেক পুঁতেছে। এমন ঐতিহাসিক এক রেকর্ডের অংশ হতে পারে উল্লসিত ব্রবি। তাঁর কথায়, 'রবেন আর ভ্যান পার্সি আমাদের দেশের কিংবদন্তি। তাঁদের সঙ্গে একই আসনে বসা আমার ও গোটা দলের কাছে দারুণ গর্বের।' ২০১৪ সালে গাকপোর বয়স ছিল মাত্র ১৫। টিভিতে ভ্যান পার্সির সেই বিখ্যাত ভাইভিং হেডার দেখেছিলেন। আজ তিনি নিজেই ডাচ ফুটবলের নতুন ইতিহাস লিখছেন। গাকপো অবশ্য এই সাফল্যের কৃতিত্ব পুরো দলকেই দিচ্ছেন। তাঁর মতে, বিশ্বমঞ্চের আলো যতই উজ্জ্বল হোক না কেন, আসল শক্তি লুকিয়ে গোটা দলের একতারা। রবেন-ভ্যান পার্সির হাত ধরে ২০১৪ সালে তৃতীয় হয়েছিল নেদারল্যান্ডস। এবার গাকপো-ব্রবির যুগলবন্দি কমলা-ঝড় তুলে ফুটবল বিশ্বকে কোন নতুন ঠিকানায় পৌঁছে দেয়, সেটাই এখন দেখার।

রবেন আর ভ্যান পার্সি আমাদের দেশের কিংবদন্তি। তাঁদের সঙ্গে একই আসনে বসা আমার ও গোটা দলের কাছে দারুণ গর্বের।
-ব্রায়ান ব্রবি

বিশ্বকাপে

- পর্তুগাল বনাম উজবেকিস্তান ২৩ জুন, রাত ১০.৩০ মিনিট
- ইংল্যান্ড বনাম যানা ২৪ জুন, রাত ১.৩০ মিনিট
- পানামা বনাম ক্রোয়েশিয়া ২৪ জুন, ভোর ৪.৩০ মিনিট
- কলম্বিয়া বনাম কঙ্গো ২৪ জুন, সকাল ৭.৩০ মিনিট



সম্প্রচার : ইউনাইটেড স্পোর্টস চ্যানেল ও জি৫ অ্যাপ

ভ্যাকুভারে ফারাওদের প্রথম সূর্যোদয়

হিউস্টনে কি অস্তুমিত হবে রোনাল্ডোর সূর্য?

বিশ্বকাপে উত্তরবঙ্গ সংবাদ

জয় মণ্ডল

হিউস্টন, ২২ জুন : ফ্লোরিডার এয়ারলাইন্সের বিমানে যখন আটলান্টা থেকে হিউস্টনে এসে নামলাম, তখনও পিঠে লেগে আছে মার্সিউজ বেঞ্জ স্টেডিয়ামের সেই তুমুল স্প্যানিশ গর্জনের রেশ। পিঠেপিঠি ম্যাচের ক্লাস্তি তো থাকেই, বিশেষ করে যখন দুই ইংরেজি প্রতিবেশীর ভাগ্যলিপি লেখার দায়িত্ব কাঁধে থাকে। কিন্তু ফুটবলের এক আত্মতৃপ্ত জাদু আছে, যা শরীরের সমস্ত ক্লাস্তি উড়িয়ে দিয়ে অ্যাড্রেনালিন সচল রাখে। হিউস্টনে পা দিয়েই টের পেলাম, এখানকার বাতাস ভারী, আর্দ্র এবং এক চরম উত্তেজনায় ফুটছে। মঙ্গলবার ভরদুপুরে টেক্সাসের এই শীতাতপনিয়ন্ত্রিত এনআরজি স্টেডিয়ামে যখন ম্যাচ শুরু হবার বাঁজবে, তখন বাইরের কাঠফাটা বোদ বা আর্দ্রতা খেলোয়াড়দের গায়ে হযতো লাগবে না। কিন্তু অস্তিত্ব রক্ষার এই মনস্তাত্ত্বিক যুদ্ধে মাঠের ভেতরের মায়ুর চাপ আর উত্তেজনার পারদ যে হিউস্টনের গনগনে দুপুরকেও হার মানাবে, তা নিয়ে কোনও সংশয় নেই। ডিআর কঙ্গোর বিরুদ্ধে ১-১ ড্রয়ের পর পর্তুগিজ শিবিরে এখন এক আত্মতৃপ্ত পরিবেশ। ফ্লোরিডার পাম বিটের শান্ত প্রাকৃতিক ঘরে ছেড়ে যখন দল এখানে এসে পৌঁছান, তখন তাদের মিরে ধরেছে হাজারো বিতর্ক আর মিডিয়ামের তীব্র কুটুনি। সবচেয়ে বড় নাটকটা চলছে ক্রিশ্চিয়ানো

স্বার্থপরতার অপবাদ আর বয়সের ভার



বড় মঞ্চে গোলের রাস্তা খুঁজছেন ক্রিশ্চিয়ানো রোনাল্ডো।

সালাহ ম্যাজিকে ইতিহাস মিশরের

বিশ্বকাপে উত্তরবঙ্গ সংবাদ

সন্দীপন রায়

মিশর-৩ (জিকো, সালাহ, ব্রেজেন্ডুয়ে) নিউজিল্যান্ড-১ (সুরম্যান)

ভ্যাকুভার, ২২ জুন : টরন্টো থেকে হাজার মাইল দূরে, প্রশান্ত মহাসাগরের কোল বেঁধে দাঁড়িয়ে বিসি প্লেস স্টেডিয়ামের গ্যালারি আজ এক ভিন্ন আবেগের মহাকাব্য লিখন।

সুধবাবার ম্যাচের আগে ভ্যাকুভারে অলিখিত এক প্রহর গোনা। ক্যাসকেড পর্বতমালার ওপার থেকে ভেসে আসা ঠাণ্ডা হওয়া আর গ্যালারির হাজার হাজার মিশরীয় সমর্থকের বুকে জমে থাকা আশঙ্কার দোলাচল- সব মিলিয়ে এক আত্মতৃপ্ত ভারী বাতাস। যে দেশের ফুটবল ঐতিহ্য ১৯৩৪ সাল থেকে একবিন্দু জয়ের মুখ দেখেনি, তাদের কোটি কোটি মানুষের স্বপ্ন যার পায়ের বাঁধা,

সেই মহম্মদ সালাহকে আজ বড় একা লাগছিল প্রথমার্ধে। লিভারপুলের চেনা ডান উইং ছেড়ে মাঝমাঠের জটলায় ৩৪ বছরের ফারাও সম্রাট যখন একটু জায়গার জন্য ছটফট করছিলেন, তখন ১৫ মিনিটে টিম পেনের কনার থেকে ফিন সুরম্যানের জোরালো হেডার নিউজিল্যান্ডকে এগিয়ে দিল। গ্যালারিভূড়ে তখন শুষ্কই এক অবর্ণনীয় স্তব্ধতা।

কিন্তু ফুটবল দেবতা হযতো এই সুদূর ভ্যাকুভারের বুকেই ফারাওদের দীর্ঘ ৯২ বছরের অভিযাত্রা মোচনের চিরনামা লিখে রেখেছিলেন। দ্বিতীয়ার্ধে কোচ হোসাম হাসানের একটা মাস্টারস্ট্রোক পুরো দিল। সালাহকে একটু ওপরে, প্রথাগত

দুর্দান্ত অনুভূতি। আমি আগেই বলেছিলাম, দেশকে আনন্দ দিতে চাই। মনে হয়, দেশের মানুষ আমাদের নিয়ে গর্ববোধ করছে। এই বিশ্বকাপে দেশকে আরও আনন্দ দেব। আজ আমরা একটা দারুণ ম্যাচ খেললাম।

-মহম্মদ সালাহ

স্টেডিয়াম স্ট্রাইকারের ভূমিকায় ঠেলে দিতেই মিশরের আক্রমণে যেন রক্তবড় উঠল। ৫৮ মিনিটে মহম্মদ হানির ক্রস থেকে চমকবীর হেডের সমতা ফেরান্টো মোস্তফা জিকো। আর তার ঠিক নয় মিনিট পরেই এল সেই মাহমুদুল্লাহ, যার জন্য জোরালো হেডার নিউজিল্যান্ডকে এগিয়ে দিল। গ্যালারিভূড়ে তখন শুষ্কই এক অবর্ণনীয় স্তব্ধতা।

কিন্তু ফুটবল দেবতা হযতো এই সুদূর ভ্যাকুভারের বুকেই ফারাওদের দীর্ঘ ৯২ বছরের অভিযাত্রা মোচনের চিরনামা লিখে রেখেছিলেন। দ্বিতীয়ার্ধে কোচ হোসাম হাসানের একটা মাস্টারস্ট্রোক পুরো দিল। সালাহকে একটু ওপরে, প্রথাগত

এরপর ৮২ মিনিটে সালাহের মাথা কনার থেকেই বদলি খেলোয়াড় ব্রেজেন্ডুয়ে হেডে মিশরের জয় নিশ্চিত করলেন ৩-১ স্কোর। ম্যাচের শেষে যখন বাঁশি বাজল, সালাহের চোখের কোণে তখন চিকচিক করছে জল। যে মানুষটি দেশকে দুটি বিশ্বকাপে তুললেও কখনও মূল পর্বেজয়ের স্বাদ পাননি, দেশের সেনালি প্রজন্মের সাফল্যের ছায়ায় যিনি এতদিন সমালোচিত হয়েছেন, আজ তিনি একাই সব অম্লকার মুখে দিলেন। ভ্যাকুভারের বুকে আজ নেই কোনও চেনা রুটিন। গ্যালারি থেকে বেরোবার সময় শুধু মনে হচ্ছিল, সালাহ আজ কেবল একটা ম্যাচ জেতাননি, তিনি একটি গোটা দেশের ফুটবল আত্মাকে শুল্কলম্ভ করলেন। ইতিহাস তার রাজপুত্রকে পাওনা সম্মানটুকু বন্ধিয়ে দিল এই প্রশান্ত মহাসাগরের তীরেই।

টিম বাসে ওঠার আগে স্টেডিয়ামের বাইরে থাকা সমর্থকদের সঙ্গে বধনহারা উল্লাসে মাততে দেখা গিয়েছে সালাহকে। দলের ঐতিহাসিক জয়ের পর সালাহ বলেছেন, 'দুর্দান্ত অনুভূতি। আমি আগেই বলেছিলাম, দেশকে আনন্দ দিতে চাই। মনে হয়, দেশের মানুষ আমাদের নিয়ে গর্ববোধ করছে। এই বিশ্বকাপে দেশকে আরও আনন্দ দেব। আজ আমরা একটা দারুণ ম্যাচ খেললাম।'



উত্তরবঙ্গ সংবাদ তিন দেশে ফুটবলের মহাযজ্ঞ



আমেরিকার মাটিতে অপরাজেয় ইরান



শক্তিশালী বেলজিয়ামকে রুখে দিয়ে ইরান সমর্থকদের অভিযান কুড়াচ্ছেন মেহদি তারেমি। লস অ্যাঞ্জেলেসে।

**বিশ্বকাপে
উত্তরবঙ্গ সংবাদ**

রুমি বাগচী

বেলজিয়াম-০ ইরান-০
লস অ্যাঞ্জেলেস, ২২ জুন : লস অ্যাঞ্জেলেসের সোফি স্টেডিয়ামের মাথার ওপর দিয়ে উড়ে যাওয়া বিশাল বিমানের গর্জন ও আজ ঢাকা পড়ছিল হাজার হাজার প্রবাসী ইরানির সমাবেত উল্লাসে। তু-রাজনীতির কারণে যাদের হৃদয় দেশে ও প্রবাসে দ্বিধাবিভক্ত, গ্যালারিতে আজ তারা রাজনীতিকে মাঠের বাইরে পাঠিয়ে নিখাদ দেশপ্রেমে মেতেছিলেন। সেই আবেগের আঁচে তেতে উঠেই পারসের প্রাচীরে শক্তিশালী রেড ডেভিলসদের রুখে দিল ইরান। আমেরিকার মাটিতে বুক চিতিয়ে লড়াই করে তারা এখনও অপরাজেয়।

থাকতে হচ্ছে মেল্লিকোর তিহুয়ানায়। ম্যাচের দিন লস অ্যাঞ্জেলেসে এসে খেলা শেষ হতেই রিকভারির সুযোগ না দিয়ে তাদের ফেরত পাঠানো হচ্ছে। পদে পদে বিছানো এমন কাটা সত্ত্বেও ফুটবলের এই মঞ্চে কিছুতেই মাথা নোয়ায়নি ইরান। উলটে তাদের এই অবিচল পদক্ষেপে যেন রক্তক্ষরণ হচ্ছে খোদ মার্কিন প্রশাসনের। ফুটবল ভক্তরা এই অন্যায়ে বিরুদ্ধে সব

এবারের বিশ্বকাপে ইরানের পথ চলাটা মোটেও সহজ নয়। রাজনৈতিক টানা পোড়ানের কারণে আমেরিকায় তাদের বেস ক্যাম্প করতে দেওয়া হয়নি,

ইরানের আলিরেজা বেইরানভান্ডের দুর্ভেদ্য গোলকিপিংয়ে আটক গোল বেলজিয়াম।

হয়ছেন, সোশ্যাল মিডিয়ায় স্কোডের সঙ্গে মিশেছে আমেরিকার কর্তাদের নিয়ে নানা ব্যঙ্গাত্মক মিম।
মাঠের লড়াইটা ছিল যেন এক দক্ষ দাবাড়ুর সঙ্গে মরুভূমির বাড়ের। গোটা ম্যাচে প্রায় ৭০ শতাংশ বলের দখল রেখে ছকের পর ছক সাজাচ্ছিল বেলজিয়াম। কেভিন ডি ব্রুয়নের জাদুকরি পাস আর রোমেল লুকাকুর শারীরিক শক্তির সামনে বুক চিতিয়ে দাঁড়িয়েছিলেন ইরানের ডিফেন্ডাররা। প্রথমার্ধে ইউরি টিয়েলেম্যান্সের জোরালো শট অসাধারণ দক্ষতার বাঁচান ম্যাচের সেরা আলিরেজা বেইরানভান্ড। উলটেদিকে কিংবদন্তি এনজো শিফার ২৭টি বিশ্বকাপ ম্যাচ খেলার রেকর্ড ছুঁয়ে ফেলা বেলজিয়ান গোলকিপার থিবো কুর্তেরাও ছিলেন সমান ক্ষিপ্র। দারুণভাবে রুখে দেন হোসেইন কানানির শট। ২৫ মিনিটে মেহদি তারেমি বেলজিয়ামের জালে বল জড়ালেও অফসাইডের কারণে তা

হয়ছেন, সোশ্যাল মিডিয়ায় স্কোডের সঙ্গে মিশেছে আমেরিকার কর্তাদের নিয়ে নানা ব্যঙ্গাত্মক মিম।
মাঠের লড়াইটা ছিল যেন এক দক্ষ দাবাড়ুর সঙ্গে মরুভূমির বাড়ের। গোটা ম্যাচে প্রায় ৭০ শতাংশ বলের দখল রেখে ছকের পর ছক সাজাচ্ছিল বেলজিয়াম। কেভিন ডি ব্রুয়নের জাদুকরি পাস আর রোমেল লুকাকুর শারীরিক শক্তির সামনে বুক চিতিয়ে দাঁড়িয়েছিলেন ইরানের ডিফেন্ডাররা। প্রথমার্ধে ইউরি টিয়েলেম্যান্সের জোরালো শট অসাধারণ দক্ষতার বাঁচান ম্যাচের সেরা আলিরেজা বেইরানভান্ড। উলটেদিকে কিংবদন্তি এনজো শিফার ২৭টি বিশ্বকাপ ম্যাচ খেলার রেকর্ড ছুঁয়ে ফেলা বেলজিয়ান গোলকিপার থিবো কুর্তেরাও ছিলেন সমান ক্ষিপ্র। দারুণভাবে রুখে দেন হোসেইন কানানির শট। ২৫ মিনিটে মেহদি তারেমি বেলজিয়ামের জালে বল জড়ালেও অফসাইডের কারণে তা

বাতিল হওয়ায় গ্যালারিতে আক্ষেপের দীর্ঘশ্বাস নামে।
দ্বিতীয়ার্ধে নিজের শততম আন্তর্জাতিক ম্যাচ খেলাতে মাঠে নামেন আলিরেজা জাহানবখশ। তার ও সাইদ এজাজোগাহির কড়া ট্যাকলে বেলজিয়াম মাঝামাঝের দখল নিতে পারেনি। ৩৬ মিনিটে তারেমিকে ফাউল করে বেলজিয়ামের সেন্টার ব্যাক নাথান এনগোয়ে লাল কার্ড দেখালে তারা ১০ জনের দলে পরিণত হয়। এরপর যাবার পরিবর্তে জমাণো, একসময় ফুটবলের জন্য রাস্তায় রাত কাটানো অদম্য ইরানি গোলকিপার বেইরানভান্ড বেলজিয়ান ডিফেন্ডার ম্যাক্সিম ডি কুইপারের জোড়া আক্রমণ রুখে দিয়ে এই স্নায়ুযুদ্ধের অবসান ঘটান।
ম্যাচ শেষে দলের এই হার না মানা মনোভাব নিয়ে আবেগপ্রবণ ইরানের কোচ আমির ঘালেনোই বলেছেন, 'ছয় মাস আগে আমরা যুদ্ধ পরিস্থিতির মধ্যে দিয়ে যাচ্ছিলাম। লিগ বন্ধ ছিল, ফ্রেডলি ম্যাচ বাতিল হচ্ছিল। আমাদের প্রস্তুতি ছিল সবচেয়ে খারাপ। তবু ছেলেরা মাঠে নিজেদের সবটুকু দিচ্ছে, হৃদয় দিয়ে খেলছে। ভবিষ্যতের ইতিহাসে ওরা নিশ্চিতভাবে থাকবে।'
নকই মিনিট শেষে গোলশূন্য ডুয়ে কেউ হারেনি, জিতেছে কেবল ফুটবল। দুই ম্যাচ শেষে দুই দলেরই বুলিতে এখন ২ পর্যন্ত। নকআউটে যাওয়ার জন্য গ্রুপের শেষ মরদেহটান ম্যাচে বেলজিয়ামের সামনে নিউজিল্যান্ড এবং ইরানের সামনে মিশর। তবে টুর্নামেন্টের ভাগ্য যা-ই হোক, আমেরিকার মাটিতে সমস্ত প্রতিকূলতা জয় করে ইরানের এই দুঃ পদক্ষেপ ফুটবলের ইতিহাসের পাতায় চিরকাল উজ্জ্বল হয়ে থাকবে।

স্কুলের বেঞ্চ থেকে বিশ্বমঞ্চে নয়া ম্যাজিশিয়ান

**বিশ্বকাপে
উত্তরবঙ্গ সংবাদ**

সুস্মিতা গঙ্গোপাধ্যায়

ডালাস, ২২ জুন : আটলান্টার স্টেডিয়ামে কিক অফের তখন ঠিক ৪৩ মিনিট বাকি। ৩৬০ ডিগ্রির বিশাল জায়গাটুকুতে আচমকাই ভেসে উঠল একটা হাসিমুখ। মুখে চুইগাম, চোখেমুখে অমলিন সারল্যা আর কেশোরের ছাপ। নিজেই স্কিনে দেখেই নিজস্ব সেই সংক্রামক আন্দে হাত নাড়ল ছেলোট। আর গ্যালারি ফেটে পড়ল এক গগনভেদী গর্জনে। বল পায়ে পড়ার আগেই আটলান্টার আবহাওয়া বদলে দিলেন তিনি। বিশ্বকাপের মঞ্চে এখন জেন জেডের নতুন ফ্রেজ-লিওনেলে মেসি, ফিলিয়ান এমবাপে বা ডিনিসিয়াস জুনিয়র নন, বরং স্পেনের ১৯ নম্বর জার্সিধারী ওই ছেলোট। নামিনে ইয়ামাল। ইউএস জাতীয় দলের প্রাক্তন ম্যানেজার তথা স্প্যানিশ বেস ক্যাম্পের দায়িত্বপ্রাপ্ত বিল নিউটাল এই পালনামি দেখে হতবাক। তার কথায়, 'হোটেলের বাইরে দেড় হাজার মানুষের ভিড়, আর তার মধ্যে অন্তত হাজার খানেক মানুষ শুধু ইয়ামালের জার্সি পরে দাঁড়িয়ে আছে।' ইনস্টাগ্রামে সাড়ে ৪০ মিলিয়ন ফলোয়ারের গণ্ডি পেরোনো এই তরুণ জাদুকর এখন আমেরিকার রাজপথ থেকে সামাজিক মাধ্যম-সবখানেই একচ্ছত্র অধিপতি। এপ্রিলের হ্যামস্ট্রিং চোট সারিয়ে কেপ ভের্দের বিরুদ্ধে গোলশূন্য হতাশার ম্যাচে মাত্র ১৯ মিনিট খেলেছিলেন। কিন্তু সৌদি আরবের বিরুদ্ধে প্রথম স্টার্চ পেয়েই তিনি যেন এক মায়ারী তুলিতে গোটা দলের ছবি বদলে দিলেন। মাঠে নেমেই স্পেনের খেলায় ফেরালেন গতি, তেজ আর নির্ভীক এক আধাসন। নিজের প্রথম বিশ্বকাপ স্টার্চে গোল করতে তার সময় লাগল মাত্র ৫৯৮ সেকেন্ড। ১৮ বছর ৩৪৩ দিন বয়সে গোল করে ভেঙে দিলেন স্বয়ং মেসির (১৮ বছর ৩৫৭ দিন) রেকর্ড। ছুঁয়ে ফেললেন পেলেকে! ১৯৫৮ সালে ১৭ বছরের পেলের পর ইয়ামালই দ্বিতীয় ফুটবলার, যিনি ১৮ বা তার কম বয়সে নিজের প্রথম বিশ্বকাপ ম্যাচে গোল করার স্পর্শ দেখালেন। এই গোলেই আটলান্টার

গ্যালারি যেন আক্ষরিক অর্থেই নেচে উঠল। ৪-০ গেলের এই জয়ে মিকেল ওয়ারজাবালও মাত্র ২৫ মিনিটে জোড়া গোল ও এক অ্যাসিস্ট করে ইতিহাস ছুঁলেন ঠিকই, কিন্তু মাঠের আসল জাদুকর ছিলেন ওই বিময় বালক। ম্যাচ শেষে ছেলোমানুষি উচ্চাসে ইয়ামাল বলছিলেন, 'প্রথম স্টার্চেই গোল-স্বপ্ন সতি হল! গত বিশ্বকাপটা তো আমি স্কুলের বেঞ্চে বসে দেখেছি।'

তার এই উত্থান শুধু পরিসংখ্যানে পাতায় নয়, ফুটবল-বিশ্বের থেকে শুরু করে কিংবদন্তিদের চোখেও মুগ্ধতার খোর তেরি করেছে। স্প্যানিশ সাংবাদিক গিলেম বালেগের চোখে ইয়ামাল যেন বিশ্বজয়ের দাজিকতা নিয়ে মাঠে নামেন, 'এটা কি দস্ত নাকি আত্মবিশ্বাস? আসলে দুইটিই। ও যেন পাড়ার পাঁচজনের ফুটবল খেলার নির্ভেজাল আনন্দটাই এই বিশ্বমঞ্চে খুঁজে পায়।' কিংবদন্তি ওয়েন রুনির বিশ্লেষণও গভীর। রুনি বলছেন, 'তরুণ মেসি যখন বার্সেলোনায় আসে, তখন সেখানে রোনাল্ডিনহোর মতো মহাতারকণা ছিলেন। কিন্তু ইয়ামাল এমন এক সময়ে বার্সেলোনা ও স্পেনে এসেছে, যেখানে ও নিজেই দলের প্রধান ভূমিকা। এই বয়সেই গোটা দলের চাপ নিজের কাঁধে তুলে নেওয়াটা সত্যিই অভাবনীয়।' প্রাক্তন স্প্যানিশ ডিফেন্ডার সিজার অ্যাঙ্গলিকুরেতার মতে, এই স্বাধীনতা ও আত্মবিশ্বাস কাউকে শেখানো যায় না।

প্রতিপক্ষ কোচ জির্জিওস ডেনিসও কক্ষমতা স্বীকার করেছেন, স্কিল নয়, খেলা পড়ার অবিশ্বাস্য দক্ষতাটাই ইয়ামালকে অন্যদের চেয়ে আলাদা করে দেয়। পরের রাউন্ডের কথা ভেবে প্রথমার্ধের পরই সতর্কতামূলকভাবে তাঁকে তুলে নেন কোচ লুইস দে লা ফুয়েন্তে। থমাস ফ্রান্সের মতো কোচার যখন ইয়ামালের এই অসামান্য প্রতিভার প্রশংসা করছেন, তখন একটাই সতর্কবার্তা দিচ্ছেন-'পা মাটিতে রাখাটা সবচেয়ে জরুরি।' ইয়ামালের ১৯তম জন্মদিনের ঠিক এক সপ্তাহ পরই বিশ্বকাপের ফাইনাল। এই মায়ারী রূপকথার শেষে, স্প্যানিশ ফুটবলের এই নতুন জাদুকর কি পারবেন তার দলকে সেই স্বপ্নের মঞ্চে পৌঁছে দিতে? সময়ই হয়তো তার উত্তর দেবে, তবে আটলান্টার রাত অন্তত এক নতুন মহাতারকার জন্মের সাক্ষী হয়ে রইল।



ফুটপাথ থেকে বিশ্বমঞ্চে নায়ক আলিরেজা

লস অ্যাঞ্জেলেস, ২২ জুন : কেপ ভের্দের জোঁকনহা থেকে কুরাসাওয়ের এলয় রুমা। এবার সেই তালিকায় জুড়ল আরও একটা নতুন নাম। যাঁর বীর বিক্রমে শক্তিশালী বেলজিয়ামকে রুখে দিয়েছে ইরান। বিশ্বকাপ ফুটবলের মঞ্চে সাত সেভে নায়ক আলিরেজা বেইরানভান্ড।
কথায় আছে, পরিশ্রমের কোনও বিকল্প হয় না। ইরানের গোলকিপার আলিরেজা যেন তার যোগ্য উদাহরণ। ইরানের লোরেন্তান প্রদেশের এক যাবার পরিবারে জন্ম। শৈশব কেটেছে চরম দারিদ্র্যে। পরিবার চাইত না ছেলে ফুটবল খেলুক। তাই তাদের অগোচরে স্বপ্নকে আঁকড়ে ধরে কৈশোরেই ঘর ছেড়েছিল ছেলোট। লোরেন্তান থেকে পালিয়ে রাজধানী তেহরানে। অচেনা শহরে কোনও আশ্রয় ছিল না। মাসের পর মাস রাত কেটেছে ফুটপাথে। দিন গুজরান করতে কখনও গাড়ি ধোয়া, কখনও রাস্তা কাড় কাড় দেওয়া, আবার কখনও পিৎজার দোকান বা পোশাক কারখানায় হাড়ভাঙা পরিশ্রম করেছেন।
কৈশোরেই লোরেন্তান থেকে পালিয়ে এসেছিলেন রাজধানী তেহরানে। মাসের পর মাস রাত কেটেছে ফুটপাথে। দিন গুজরান করতে কখনও গাড়ি ধোয়া, কখনও রাস্তা কাড় কাড় দেওয়া, আবার কখনও পিৎজার দোকান বা পোশাক কারখানায় হাড়ভাঙা পরিশ্রম করেছেন।

জাতীয় দলের নিয়মিত সদস্য। শৈশবে পাহাড়ে ভেড়া চড়াতে গিয়ে 'দালপারান' নামে স্থানীয় এক খেলার সঙ্গে পরিচয়। যেখানে ভারী পাথর ছুড়তে হত। সেই অভাস থেকেই অসাধারণ শারীরিক সক্ষমতা তৈরি হয়ে গিয়েছিল। সেই শক্তি কাজে লাগিয়েছেন খেলায়। ফুটবলের ইতিহাসে দীর্ঘতম ষোলো দীর্ঘতম ড্রপ কিকের জন্য বর্তমানে গিনেস বিশ্ব রেকর্ডের মালিক ইরানি গোলকিপার আলিরেজা। যে নজির তিনি গড়েছিলেন ২০১৬ সালে। বেলজিয়াম ম্যাচের পর আলোচনায় তাঁর দুর্ভেদ্য গোলকিপিং। বিশ্বকাপের মঞ্চে দেখাকে মহামূল্যবান এক পর্যবেক্ষণে দিয়েছেন। দুই ম্যাচে দুই পয়েন্ট নিয়ে বিশ্বকাপ নকআউটে খেলার স্বপ্ন দেখেছে ইরান। যে স্বপ্নের সওদাগর নিঃসন্দেহে এই আলিরেজা।
বেলজিয়ামের বিরুদ্ধে ম্যাচ করার পর সাজঘরে হাতে লেখা একটি চিরকুট রেখে গিয়েছেন ইরানের ফুটবলাররা। যা এই মুহূর্তে সমাজমাধ্যমে ভাইরাল। বিশ্বকাপে নামানিষা জটিলতার মধ্যে দিয়ে এগোতে হচ্ছে ইরানকে। তারাই লস অ্যাঞ্জেলেসের আতিথেয়তার জন্য ধন্যবাদ জানিয়ে লিখেছেন, 'এখানে আমরা আমাদের সঙ্গে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করেছি। মাথা উঁচু করে ফিরছি। এই আতিথেয়তার জন্য ধন্যবাদ। সমস্ত জাতির মধ্যে শান্তি, সম্মান ও বন্ধুত্ব অটুট হোক।'

**লস অ্যাঞ্জেলেসের
আতিথেয়তার জন্য ধন্যবাদ
জানিয়ে চিরকুট সাজঘরে রেখে
যান ইরানের ফুটবলাররা।**

কী লেখা ছিল?
এখানে আমরা সম্মানের সঙ্গে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করেছি, মাথা উঁচু করে ফিরছি। এই আতিথেয়তার জন্য ধন্যবাদ। সমস্ত জাতির মধ্যে শান্তি, সম্মান ও বন্ধুত্ব অটুট হোক।



বিশ্বকাপে প্রথম গোলের পর সতীর্থদের নিয়ে সেলিব্রেশনে কেভিন পিনা। ছবি : এএফপি

নকআউটে চোখ রেখে মুখোমুখি ইংল্যান্ড-ঘানা

বোস্টন, ২২ জুন : গোটা একটা প্রজন্মের প্রত্যাশার চাপ কাঁধে নিয়েই বিশ্বজয়ের স্বপ্ন দেখাচ্ছেন হ্যারি কেনরা। ইংল্যান্ডের এই পঞ্চচলার যিনি নেতৃত্ব দিচ্ছেন তিনি টিমাস টুচেল।
গ্যারেথ সাউথগেট জমানার হিসেবি ফুটবলের অধ্যায় শেষ। জার্মান কোচ টুচেল দায়িত্ব নেওয়ার পর ইংল্যান্ড শিবিরের মেজাজটাই বদলে গিয়েছে। তার দলের ফুটবলাররাই বলছেন, টুচেল জমানায় বদলেছে সাজঘরের মানসিকতা। এমন একটা পরিবেশ তৈরি করেছেন যেখানে 'উইনার্স

মেন্টালিটি' সাউথগেট পরবর্তী ইংল্যান্ডের নতুন পরিচয়। '২৬-এর বিশ্বকাপে ঠিক সেই কারণেই কেন, জুড়ে বেলিংহামদের এগিয়ে রাখছেন বিশেষজ্ঞরা। ভারতীয় সময় মঙ্গলবার গভীর রাতে ঘানার বিরুদ্ধে বিশ্বকাপে দ্বিতীয় ম্যাচে মাঠে নামছে থ্রি লায়ন্স। প্রতিপক্ষ আফ্রিকান জায়েন্টস।
দুই দলই নকআউটের পথে পা বাড়িয়ে রেখেছে। যে জিতবে রাউন্ড অফ ৩২-এ জায়গা পাকা করে ফেলবে তারা। সেক্ষেত্রে ফেব্রুয়ারি বিশ্বসদেহে ইংল্যান্ড। প্রথম ম্যাচে ক্রোয়শিয়াকে হারিয়েই টুচেলের দল জানান দিয়েছে, কেন তাদের খেতাব

জয়ের অন্যতম দাবিদার হিসেবে ধরা হচ্ছে। ঘানা ম্যাচের আগে টুচেলের দলের সদস্য মার্কস র্যাশফোর্ড বলেছেন, 'আমরা জানি প্রত্যাশার দাপ কতটা। তবে আমাদের নিয়ন্ত্রণে থাকার চেষ্টা করতে হবে।' তিনি আরও জানিয়েছেন, দলের অভ্যন্তরীণ রসায়নই চাপমুক্ত থাকতে সাহায্য করছে।
তবে ক্রোয়শিয়ার বিরুদ্ধে থ্রি লায়ন্সের রক্ষণ দুর্বলতা চোখে পড়েছে। ঘানার আক্রমণভাগও নেহাত মন্দ নয়। ফলে বাড়াতি সতর্ক থাকতে হবে রিসি জেমস, নিকো ও'রেলিলিদের। এই পরিস্থিতিতে

জন স্টোনসের পাশে মার্ক গুয়েহিকে খেলানোর পরামর্শ দিয়েছেন প্রাক্তন ইংলিশ ফুটবলার জেমি ক্যারায়ার। শুধু তাই নয়, পানামার বিরুদ্ধে শেষ মুহূর্তের গোলে জয়ের পর বেশ আত্মবিশ্বাসী ঘানা। ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধে অর্ধদল ঘটিয়ে নকআউটের দরজা খুলে ফেলাই তাদের লক্ষ্য।
উরুগুয়ে-২ (আরাউহো, ক্যানালিকিও) কেপ ভের্দের (পিনা, ভারেলো)
মায়ামি, ২২ জুন : মায়ামি স্টেডিয়ামের গ্যালারিতে তখন ৬৪ হাজার দর্শকের উপচে পড়া ভিড়। স্পেনের মতো মহাশক্তির দলকে গোলশূন্য রুখে দেওয়ার পর, এবার দুইবারের বিশ্ব চ্যাম্পিয়ন উরুগুয়ের সামনে দাঁড়িয়েছিল ছোট দ্বীপরাষ্ট্র কেপ ভের্দের। ফুটবল পণ্ডিতরা ভেবেছিলেন, স্পেনের বিরুদ্ধে হয়তো নেহাতই ভাগ্যের জোরে বেঁচে গিয়েছিল তারা। কিন্তু শনিবার মায়ামির সবুজ গালিচায় 'ব্লু শার্কস'-র প্রমাণ করে দিল, রূপকথা রোজ-রোজ ভাগ্যের জোরে লেখা হয় না। উরুগুয়ের বিরুদ্ধে ২-২ গোলে রোমাঞ্চকর ড্র করে এবারের

২-১ ব্যবধানে এগিয়ে যায় লাতিন আমেরিকার দলটি।
কিন্তু কেপ ভের্দের যে হার না মানার মস্ত জপেই বিশ্বমঞ্চে পা রেখেছে। দ্বিতীয়ার্ধেও উরুগুয়ের লীগাতার আক্রমণের ডেউ সামলে সুযোগের অপেক্ষায় ছিলেন পিনারা। ৬১ মিনিটে উরুগুয়ের ডিফেন্ডার ম্যাথিয়াস আলিভেরা নিজেদের বন্ধুর ভেতরে এক ভরম তুল করে বলেন। শিকারির মতো ওঁত পেতে থাকা হেলিও ভারেলো বল ছিনিয়ে নিয়ে গোলকিপারকে কাটিয়ে অনায়াসে ফাঁকা জালে বল জড়িয়ে দেন। শেষদিকে ফেডেরিকো ভালভেরের গোল অফসাইডের কারণে বাতিল না হলে উরুগুয়ে হয়তো জিতেই মাঠ ছাড়ত। তবে কেপ ভের্দের অদম্য লড়াই মানসিকতার কাছে এই ড্র-ও যেন এক অবিশ্বরণীয় জয়।
দুই ম্যাচ শেষে উরুগুয়ে ও কেপ ভের্দের দুই দলেরই বুলিতে এখন ২ পর্যন্ত। গ্রুপের শেষ ম্যাচে সৌদি আরবের বিরুদ্ধে তাই নকআউটের সোনালি স্বপ্ন দেখছে আত্মবিশ্বাসী কেপ ভের্দের। অন্যদিকে, স্পেনের মতো কঠিন প্রতিপক্ষের মুখোমুখি হওয়ার আগে রীতিমতো চাপে পড়ে গেল উরুগুয়ে শিবির।



ফের একবার ইংল্যান্ডের আক্রমণকে ভরসা দিতে তৈরি হচ্ছেন হ্যারি কেন। সোমবার।

শুভেচ্ছা

জন্মদিন



সাগর সাহা (ধ্বিপন) : ২৫তম জন্মদিনে শুভেচ্ছা। - বাবা গোপাল, মা বিজিট, দাদা পাপন, স্ত্রী বর্ণালী, পুত্র সুরাজ, মাসি বিজলী, মাথাভাঙ্গা।

ট্রেডে হার্দিকের 'বদলি' হয়তো যশস্বী

নয়াদিল্লি, ২২ জুন : ঋষভ পন্থের সম্ভাব্য বদলি কলকাতার যাদব? লখনউ সুপার জায়েন্টস, দিল্লি ক্যাপিটালসের মধ্যে যা নিয়ে কথাবার্তা চলছে। আইপিএল ট্রেড নিয়ে এবার আরও চাঞ্চল্যকর খবর- হার্দিক পাণ্ডিয়ার বদলে যশস্বী জয়সওয়ালকে নেওয়ার জন্য মরিয়ম মুখাই ইন্ডিয়ান্স। ২০২৪ সালে হার্দিককে দলে ফেরানো হয় একেবারে অধিনায়ক করে। যদিও দ্রুত মোহভঙ্গ নীতা আত্মনিসে।

হার্দিক-বিদায়ের 'রাস্তা' খুঁজছে মুখাই ফ্র্যাঞ্চাইজি। খবর, এই ব্যাপারে একাধিক দলের সঙ্গে আলোচনা চলছে। এরমধ্যে রাজস্থান রয়্যালসের সঙ্গে কথাবার্তা অনেকটা এগিয়েছে। সবকিছু ঠিকঠাক চললে ২০২৭ আইপিএলে যশস্বীকে দেখা যাবে মুখাই ইন্ডিয়ান্সের জার্সিতে। বদলি হিসেবে রাজস্থান শিবিরে হার্দিক।

হার্দিক নিজেও মরিয়ম মুখাই ছাড়তে। প্রত্যাবর্তনের পর থেকে সতীর্থ, সমর্থকদের তোলপের মুখে। তার সঙ্গে ব্যক্তিগত, দলগত ব্যর্থতার সাজিঙ্গি চাপ। অপরাধকে, দীর্ঘদিন রাজস্থান রয়্যালসের ব্যাটমেনের অন্যতম কারিগর হলেও যথার্থ মর্যাদা না পাওয়ার অসন্তুষ্ট যশস্বী। সঞ্জ স্যামসন লন ছাড়ার পর ডেবোইলিনে নেতৃত্ব পানেন। কিন্তু দায়িত্বে রিয়ান পরাগ। যশস্বীর বিড়ম্বনা বাড়াচ্ছে বেভব সূর্যবংশীর ছায়ায় ক্রমশ ঢাকা পড়ে যাওয়া। হার্দিক-যশস্বী, দুই শিবিরের দুই তারকার যে মানসিকতা ট্রেডের ভাবনাকে আরও উসকে দিচ্ছে। পাশাপাশি ওপেনিংয়ে রোহিত শর্মার বিকল্পও তৈরি রাখার বিষয়টিও গুরুত্ব দিচ্ছে মুখাই। 'বার্ঘ' হার্দিকের বদলে তাই যশস্বীকে চিন্তাভাবনা।

চ্যাম্পিয়ন কৃতিকা, দয়িতা রানার্স

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ২২ জুন : কালিঙ্গাংয়ে অল বেঙ্গল স্টেট রাংকিং টেবিল টেনিসে অনুষ্ঠ-১১ মেয়েদের সিঙ্গেলসে চ্যাম্পিয়ন হয়েছেন শিলিগুড়ির কৃতিকা শেব। ফাইনালে কৃতিকা ৩-১ গেমে হারিয়েছে উত্তর ২৪ পরগনার অরিত্রি গালকে। অনুষ্ঠ-১৩ মেয়েদের সিঙ্গেলসে শিলিগুড়ির দয়িতা রায় রানার্স হয়। ফাইনালে তাকে ১-৩ গেমের হারিয়ে দেয় উত্তর ২৪ পরগনার দেবানী অরিত্রি।



ট্রফি নিচ্ছে কৃতিকা শেব।

জয়ী মিলনপল্লি

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ২২ জুন : মহকুমা ক্রীড়া পরিষদের সৌভাগ্যে দত্ত, অমৃতকুমার চৌধুরী ও বিমলা পাল ট্রফি প্রথম ডিভিশন ফুটবল লিগের সুপার সিরিজের মাঠে সোমবার মিলনপল্লি স্পোর্টিং ক্লাব ৪-০ গোলে চূর্ণ করছে নরেন্দ্রনাথ ক্লাবকে। জোড়া গোল করেন রুয়েল একা। তাদের বাকি গোল চিলিং তামাং ও ত্রিদিপা রায়ের। ম্যাচের সেরা হয়ে রয়েছেন পেয়েছেন দেবলক্ষ্য মজুমদার ট্রফি।

ফিল্ডিংকে দুষলেন হরমনপ্রীত

ম্যাগেস্টার, ২২ জুন : পাকিস্তান ম্যাচ সহ জোড়া জয় দিয়ে শুরু। যদিও তৃতীয় ম্যাচে হেটট খেতেই ছিটিকা বদলে গিয়েছে। অনিশ্চয়তার রোলাচল সেমিফাইনালের টিকিট নিয়ে। বিধিবদ্ধ দক্ষিণ আফ্রিকার বিরুদ্ধে যে হারের জন্য অধিনায়ক হরমনপ্রীত কাউর খারাপ ফিল্ডিংকে দায়ী করলেন।

জিতলে পরের রাস্তা অনেকটাই মসৃণ হয়ে যেত। অস্ট্রেলিয়ার কাছে কয়েকদিন আগে হেরেছে দক্ষিণ আফ্রিকা। ভারতের কাছে হারলে দৌড় থেকে কার্যত ছিটিকে যেত। যদিও বিধিবদ্ধ। উলটে ছিটিকে যাওয়ার আশঙ্কা নিয়ে শেষ দুই ম্যাচে বাংলাদেশ (২৫ জুন) ও অস্ট্রেলিয়াকে (২৮ জুন) হারাতেই হবে পরিস্থিতি। বিশেষত, ক্যাঙ্কদের কাছে হারা যাবে না। থাকছে নেট রান রেট, একাধিক 'যদি', 'কিন্তু' ও 'কি'।

১৫৮ রানের পূজি নিয়ে একসময়

জাদুকরের স্তুতিতে ফুটবল বিশ্ব

বিশ্বকাপে উত্তরবঙ্গ সংবাদ



সুখিতা গঙ্গোপাধ্যায়

মতে, আর্জেন্টিনা হয়তো এই মুহূর্তে বিশ্বের সবচেয়ে সুন্দর ফুটবল খেলা দল নয়, কিন্তু ওরা রাস্তার ফুটবলের সেই আদিম চতুরতাটা খুব ভালো করেই জানে। ওরা জানে কীভাবে পরিস্থিতি নিজেদের অনুকূলে এনে ম্যাচ জিততে হয়। আর দলের যে কোনও গোছানো আক্রমণের রূপরেখা যা তা সেই একজনই- লিওনেল মেসি। শুধু স্ট্রাইক নন, সুন্দর স্ট্রুডিওতে



লিওনেল মেসির সঙ্গে আর্জেন্টাইন সমর্থকদের হৃদয়জুড়ে এখনও রয়ে গিয়েছেন দিয়েগো মারাদোনা। ডালসা সেমনবার। ছবি : এএফপি

বসে ফরাসি কিংবদন্তি অলিভার জিরুও মজেছে এই মেসি-বন্দনায়। তাঁর মতে, সতীর্থদের কাছে মেসির সঙ্গে এক দলে খেলাটা বিশাল সম্মান এবং পরম প্রাপ্তির ব্যাপার। বিবিসি যেন তার চেয়ে সম্পূর্ণ আলাদা একটা খেলায় মগ্ন। ওর ডিভিশন অন্যদের চেয়ে বোজান বোজান এগিয়ে। হাফ টার্গে ওয়ে অবিশ্বাস্য ক্ষিপ্রতা আর পারিপার্শ্বিক বোধ, তা এক কথায় অবিশ্বাস্য।' স্ট্রাইক

সংখ্যায় মেসি

- » বিশ্বকাপে সর্বাধিক ১৮ হয়ে গেল লিওনেল মেসির।
- » পেশাদার কেরিয়ারে মেসি ৩৩ বার পেনাল্টি মিস করলেন।
- » বিশ্বকাপে মেসির পেনাল্টি মিসের সংখ্যা দাঁড়াল ৩।
- » মেসি বিশ্বকাপে সর্বাধিক ২৮টি ম্যাচ খেললেন।
- » চলতি বিশ্বকাপে ৫টি গোল করে গোল্ডেন বুটের দৌড়ে সবার আগে মেসি।

বিশ্বকাপে যুগ্মভাবে সর্বাধিক ১৭টি ম্যাচ জিতলেন মেসি। সমসংখ্যক ম্যাচে জয় পেয়েছেন জার্মানির মিরোল্লাভ ক্রোসেও।



আর্জেন্টিনাকে এবারও টানবে মেসি, বন্ধু জাভির বয়ানে অজেয় লিওর অজানা রূপকথা

ডালসা, ২২ জুন : ফুটবল বিশ্বের অন্যতম সেরা জুটি বলা হয় তাঁদের। সবুজ গালিচায় একজন নিখুঁত ছন্দে খেলা তৈরি করতেন, আর অন্যজন প্রতিপক্ষের জালে বল জড়িয়ে সেই শিল্পের পূর্ণতা দিতেন। জাভি হানাভেজ এবং লিওনেল মেসি-বার্সেলোনার সোনালি যুগের দুই প্রধান রূপকার। মাঝমাঠের স্প্যানিশ জাদুকর এবং আর্জেন্টাইন মহাতারকার এই রসায়ন শুধু মাঠের ভেতরের বাইরেও দুই দশকের বেশি সময় ধরে তাঁদের মধ্যে গড়ে উঠেছে এক গভীর বন্ধুত্ব ও পারস্পরিক শ্রদ্ধার সম্পর্ক। জাভির পাস আর মেসির গোল-একসময় এই যুগলবন্দিতেই বিশ্ব শাসন করেছে কাতালান ক্লাবটি। সেই পুরোনো দিনের সতীর্থ এবং প্রিয় বন্ধুর চোখে ৩৯ বছরের মেসি আজ টিক কেমন? জাভি মনে করেন, মেসি কেবল সর্বকালের সেরা ফুটবলার নন, তিনি হলেন ফুটবলের 'মাইকেল জর্ডান'।

সেদিন মুচকি হেসে শুধু বলেছিলেন, 'জাভি, এই ছেলোটা কিন্তু আলাদা।' এরপর কেটে গিয়েছে দুই দশক। সেই 'আলাদা' ছেলোটা আজ ফুটবল বিশ্বের অবিসংবাদিত সম্রাট। ২০০৪ সাল। সেই একই কোচ জাভিকে মেসেজ করলেন,



২০০৯ সালে বার্সেলোনার চ্যাম্পিয়নস লিগ জয়ের পর লিওনেল মেসির সঙ্গে উদ্বেঙ্গ মেতেছিলেন জাভি হানাভেজ।

'যে ছেলোটার কথা বলেছিলাম, সে আগামীকাল তোমাদের সঙ্গে প্রথম দলের অনুশীলন করবে।' জাভি ভেবেছিলেন, এবার দেখা যাবে ছেলোটার আসল দৌড়। কিন্তু প্রথম দিনের অনুশীলনে এক স্ফূর্ত বাধা পুঙ্গল, ভিত্তির ভালসেস, ডেকো, রোনাল্ডিনহোদের মতো তারকারের চোখ কার্বত ছানাঝড়া হয়ে গেল। বল কন্ট্রোল, ড্রিবলিং, পাসিং-সবেরেই ১৬ বছরের এক কিশোর যেন দলের বাকি সবাইকে ছাপিয়ে যাতো। সিনিয়ররা একে অপরের দিকে শুধু বোকার মতো তাকিয়ে ছিলেন, যেন

জোগান কম পালে জাভি তাকে নীচে নেমে আসতে বলতেন। জাভির মতে, মেসির সঙ্গে খেলা বিশ্বের সবচেয়ে সহজ কাজ। কারণ, ও সবসময় সতীর্থের সুবিধাজনক পায়ের মািপা বলটি বাড়ায়। জাভি নিজে ৩৯ বছর বয়স পর্যন্ত ফুটবল খেলেছেন- টিকই, কিন্তু শেষের দিকে তিনি ছিলেন কাতারের লিগে। আর ওই একই বয়সে দাঁড়িয়ে মেসি সদ্য আলজিরিয়ার বিরুদ্ধে হ্যাটট্রিক করেছেন। জাভির চোখে, মেসি একটুও বদলায়নি। তাঁর পায়ের ওই নড়াচড়া, সেই চেনা ছোট্ট দ্রুত ড্রিবলিং-তিক, তিক, তিক-এখনও আসের মতোই আছে। ২০২২ বিশ্বকাপ জেতার পর অন্য যে কেউ হলে হয়তো অবসর নিয়ে নিত। কিন্তু মেসির জেতার খিঁচোটা পশুর মতো। তিনি এক চরম লড়াই মানসিকতার মানুষ, যাঁর বন্ধুল মাথায় যে তিনি এবারও বিশ্বকাপ জিততে পারেন।

জাভির মনে কোনও সন্দেহ নেই যে আর্জেন্টিনা এবারও শেষ পযায়ে পৌঁছাবে। স্প্যানিশ কিংবদন্তির কথায়, 'আমরা সেরা মেসিকেই দেখতে পাব। এটা ওর সময়। অনেকেই হয়তো বলছিল ওর শারীরিক অবস্থা আগের মতো নেই, ও ফুরিয়ে গিয়েছে। আর টিক তখনই ও মাঠে নেমে হ্যাটট্রিক করে জবাব দিল।' ও নিজেকে মানসিকভাবে ঠিক এভাবেই তৈরি করেছে। আলজিরিয়ার বিরুদ্ধে প্রথম ম্যাচে মেসির আলল রসয় লুকিয়ে ছিল। রডরিগো ডি পালের পাসের আগে মেসি তিনবার ঘাড়

সেরা দুর্জয়

শিলিগুড়ি, ২২ জুন : শিলিগুড়ি জেলা ক্যারাম (২৯ ইঞ্চি) সংস্থার অধীনে চম্পাসারির সাতভাই সংঘে আয়োজিত একদিনসী ক্যারামে চ্যাম্পিয়ন হয়েছেন দুর্জয় যোবা। ফাইনালে তিনি ২-১ গেমের হারিয়েছেন সঞ্জয় সরকারের বিরুদ্ধে। সেমিফাইনালে সঞ্জয় ২-০ গেমের হারিয়েছেন কবিরাজকে হারিয়েছেন। দুর্জয় ২-১ গেমের পূর্ণী সাহাকে হারিয়ে দেন।

SBI

আরবিও-II, শিলিগুড়ি (১৪৮৭৯) হোমল্যান্ড বিল্ডিং, দ্বিতীয়তলা, সেবক রোড শিলিগুড়ি ৭৩৪০০৮

আশিষের নতুন শাখার জন্য উপযুক্ত বাণিজ্যিক প্রেমিসিদের প্রয়োজন

স্টেট ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া আশিষের এলাকার কাছাকাছি এটিএম সহ ব্যাংক প্রেমিসিদের জন্য দীর্ঘমেয়াদি লিগে একটি বাণিজ্যিক অধিগ্রহণ করতে ইচ্ছুক। প্রস্তাবিত প্রেমিসিট পঞ্চদশতলায় নীচতলায় হওয়া উচিত, যার ব্যবহারযোগ্য মেসের ক্ষেত্রফল ২৫০০ বর্গফুট-৩০০০ বর্গফুট (আনুমানিক) হতে হবে, এবং সেখানে ভালো সম্ভূতভাবে এবং পর্যাপ্ত দুশামানতা থাকতে হবে। প্রেমিসিটকে অবশ্যই স্টেট ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া, আঞ্চলিক ব্যবসায়িক কার্যালয়-II, হোমল্যান্ড বিল্ডিং, দ্বিতীয়তলা, সেবক রোড, শিলিগুড়ি-৭৩৪০০৮ থেকে সংগ্রহ করা আবেদনপত্র উদ্ভেচিত মানদণ্ড পূরণ করতে হবে। অনুগ্রহ করে মনে রাখবেন যে, স্থানীয় পঞ্চায়েত থেকে বাণিজ্যিক লাইসেন্স এবং সম্পত্তির স্পষ্ট মালিকানা স্বত্ব থাকা উপযুক্ত প্রেমিসিদের মালিকরাই কেবল এই বিস্তারিত প্রকাশের তারিখ থেকে ২১ দিনের মধ্যে নিজে স্বাক্ষরকারীরা কাছে আবেদনের জন্য যোগা করে নিবেন। আবেদনপত্রগুলি অবশ্যই একটি বন্ধ খামে জমা দিতে হবে। যার উপর "OFFER FOR SBI ASHISHWAR BRANCH & ATM"- লেখা থাকতে হবে এবং এটি আঞ্চলিক ব্যবস্থাপক, স্টেট ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া, আরবিও-II, দ্বিতীয়তলা, হোমল্যান্ড বিল্ডিং, সেবক রোড, শিলিগুড়ি, পিন- ৭৩৪০০৮-এর উদ্দেশ্যে প্রেরিত হতে হবে। কোনও পরিস্থিতিতে কাউকে কোনও প্রোগ্রামিং কনসোল দেওয়া হবে না। স্টেট ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া কোনও কারণ না দর্শিয়ে যেকোনও বা সমস্ত প্রস্তাব বাতিল করার অধিকার সংরক্ষণ করে।

আঞ্চলিক ব্যবস্থাপক আরবিও-II, শিলিগুড়ি

ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির

১ কোটির বিজয়িনী হলেন

বীরভূম-এর এক বাসিন্দা



03.04.2026 তারিখের ড্র তে ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির 72D 57575 নম্বরের টিকিট এনে দেন এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি কলকাতায় অবস্থিত নাগাল্যান্ড রাষ্ট্র লটারির নেভাল অফিসারের কাছে পুরস্কার দাবির ফর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিট জমা দিয়েছেন। বিজয়িনী বললেন 'ডিয়ার লটারি এক কোটি টাকার পুরস্কারের অর্থ প্রদান করে আমাদের আর্থিক অবস্থার উন্নতি করে দিয়েছে। এটি আমার এবং আমার পরিবারের সদস্যদের জন্য একটি অবিস্মরণীয় মুহূর্ত হয়ে থাকবে। এই বিপুল পরিমাণ পুরস্কারের অর্থ নিরপেক্ষে আমাদের জীবনযাত্রার মান উন্নত করবে।' ডিয়ার লটারির প্রতিটি ড্র সরাসরি দেখানো হয়।

বাঁশিন্দা নাসিরা বিবি - কে * বিজয়ী অর্থ সরকারি অফিসারের হাতে স্টুডিও।