

বিকশিত ভারতের অমৃত স্টেশন



দেশ ব্যাপী

পুনর্বিকশিত ১০৩ টি অমৃত স্টেশন

উদ্বোধন

যার মাধ্যমে রয়েছে

পশ্চিমবঙ্গের ৩ টি অমৃত স্টেশন



কল্যাণী ঘোষপাড়া



পানাগড়



জয়চণ্ডী পাহাড়

সুবিধা

- স্টেশনগুলিকে সিটি সেন্টারের মত করে গড়ে তোলা হয়েছে যেখানে রয়েছে রফ প্লাজা, বিদ্যামন্ডর, প্রশস্ত সার্কুলেটিং এলাকা ইত্যাদি সুযোগ-সুবিধা
- ভিআসডি বিকাশ ডি - ভবনের নকশা স্থানীয় স্থাপত্য দ্বারা অনুপ্রাণিত
- আলাদা প্রবেশ ও প্রস্থান দ্বার, উন্নততর পার্কিং, লিফট, এস্কালেটর, এক্সিকিউটিভ লাউঞ্জ, ওয়েটিং এরিয়া, ট্রাভেলের এবং দিব্যাজন-বান্ধব সুযোগ-সুবিধার ব্যবস্থা
- মাল্টিমোডাল কানেক্টিভিটি সহযোগে এই স্টেশনগুলি এই অঞ্চলের আর্থ-সামাজিক কার্যকলাপের কেন্দ্রবিন্দুতে পরিণত হবে
- পরিবেশগত প্রভাব কমাতে স্টেশনগুলিতে জ্বালানি সাস্রয়কারী ব্যবস্থা ও সবুজায়ন

প্রধানমন্ত্রী

নরেন্দ্র মোদী

দ্বারা

(ভিডিও কনফারেন্সিং-এর মাধ্যমে)

বৃহস্পতিবার, ২২ মে, ২০২৫ | সকাল ১০.৩০ মিনিট

গৌরবময় উপস্থিতি

ডাঃ সি. ভি. আনন্দ বোস
রাজ্যপাল, পশ্চিমবঙ্গ

মমতা ব্যানার্জী
মুখ্যমন্ত্রী, পশ্চিমবঙ্গ

অশ্বিনী বৈষ্ণব
কেন্দ্রীয় রেল, তথ্য ও সম্প্রচার এবং
ইলেকট্রনিক্স ও তথ্য প্রযুক্তি মন্ত্রী

অর্জুন রাম মেঘওয়াল
কেন্দ্রীয় প্রতিমন্ত্রী (স্বাধীন দায়িত্বপ্রাপ্ত),
আইন ও বিচার এবং সংসদীয় বিষয়ক

শান্তনু ঠাকুর
কেন্দ্রীয় প্রতিমন্ত্রী, বন্দর,
জাহাজ চলাচল ও জলপথ

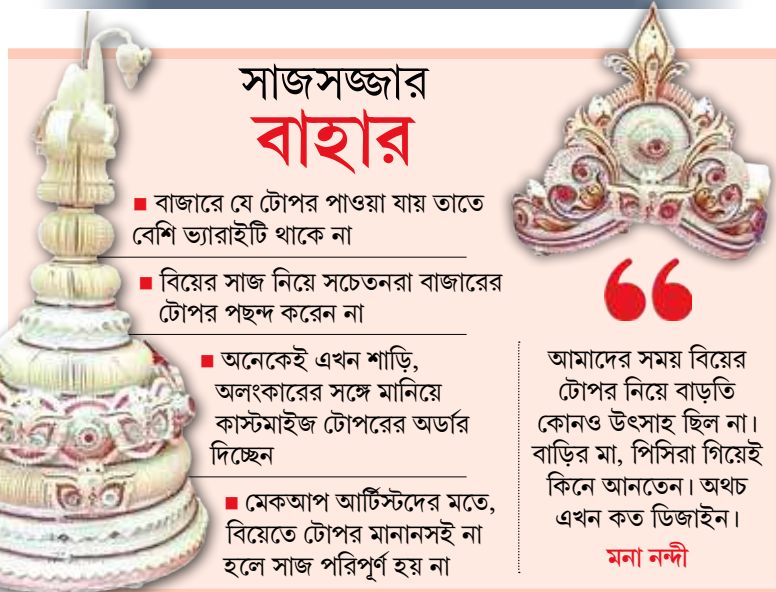


ভারতীয় রেল



দিনবদলের হাওয়ায় বিয়ের টোপর

বিয়েতে টোপর নিয়ে গুরুজনদের কথাই হল, ‘টোপর শোলায় হলেও তা ভারী কিন্তু লোহার মতো।’ বিয়ের অনুষ্ঠানে টোপর শুধু তার সৌন্দর্যের কারণেই পরা হয় না, টোপর পরার বিশেষ ধর্মীয় তাৎপর্যও রয়েছে। সে কারণেই টোপর পরা বরের অবশ্য কর্তব্য বলে বিবেচিত হয়। এই নিয়ে সমাজে নানা সংস্কারও রয়েছে। তাই টোপর খুব সাবধানে ব্যবহার করা হয়। এই টোপরেও এখন দিনবদলের ছোঁয়া লেগেছে, আলোকপাত করলেন **তমালিকা দে।**



সাজসজ্জার বাহার

■ বাজারে যে টোপর পাওয়া যায় তাতে বেশি ভ্যারাইটি থাকে না

■ বিয়ের সাজ নিয়ে সচেতনরা বাজারের টোপর পছন্দ করেন না

■ অনেকেই এখন শাড়ি, অলংকারের সঙ্গে মানিয়ে কাস্টমাইজ টোপরের অর্ডার দিচ্ছেন

■ মেকআপ আর্টিস্টদের মতে, বিয়েতে টোপর মানানসই না হলে সাজ পরিপূর্ণ হয় না

৬৬

আমাদের সময় বিয়ের টোপর নিয়ে বাড়তি কোনও উৎসাহ ছিল না। বাড়ির মা, পিসিরা গিয়েই কিনে আনতেন। অথচ এখন

কিনে আনতেন। অথচ এখন কত ডিজাইন।

মনা নন্দী

বিয়ের কোনদিন কী ধরনের সাজ হবে তা ঠিক করে ফেলেছেন।

সরকারি ব্যাংকের অফিসার দেবস্মিতা বলেন, ‘বিয়ের সাজের সঙ্গে যদি টোপর মানানসই না হয় তাহলে বিয়ের সাজ ফোটে না। একথা আমাকে আমার মেকআপ আর্টিস্টই জানিয়েছেন। তাই দিদি ও বন্ধুদের সাহায্য নিয়ে বিয়ের শাড়ি ও গয়নার সঙ্গে মানানসই টোপর ঠিক করেছি।’ দেবস্মিতার মতো সাজের ব্যাপারে সচেতন প্রধাননগরের আশোশ সরকারও। তিনি জানান, বাজারে যে টোপর পাওয়া যায় তা আমার পছন্দের নয়। তাই অর্ডার দিয়েছি। কাস্টমাইজড টোপরশিল্পীরা

জানান, মধ্যবিত্ত ও উচ্চবিত্ত পরিবারের বেশিরভাগ মেয়েরাই এই ধরনের ডিজাইনার টোপর অর্ডার বেশি দিচ্ছেন।

মোহেন্দ্রির মতো অবাঙালি কালচার বাঙালি বিয়েতে জায়গা পেলেও টোপর যে বছরের পর বছর ধরে বাঙালি বিয়েতে ঐতিহ্য বহন করে চলেছে, তা কিন্তু চাহিদা দেখেই বোঝা যাচ্ছে। আর শোলাশিল্পের গৌরবোজ্জ্বল অতীত, সময়ের সঙ্গে সঙ্গে আজ অনেকটা ফিকে হয়ে গেলেও, পরম্পরাগত সামাজিক রীতিনীতি ও ধর্মীয় আচার-অনুষ্ঠানের সঙ্গে তা অনেকাংশে জড়িয়ে থাকায়, নানা প্রতিকূলতার মধ্যও শোলাশিল্প কিন্তু আজও টিকে আছে।

প্রফুল্লনগরে রাস্তা ও নালার বেহান

শিলিগুড়ি, ২১ মে : শহরের ৪৬ নম্বর ওয়ার্ডের প্রফুল্লনগর এলাকা একাধিক সমস্যায় জর্জরিত। একদিকে রাস্তার বেহাল দশা, অন্যদিকে সঠিক নিকাশি ব্যবস্থা নেই। অল্প বৃষ্টিতেই এলাকায় জল জমে যায়। বৃষ্টির দিনে সমস্যা দ্বিগুণ হয়ে যায়। ফলে স্থানীয়দের যাতায়াত করতে ব্যাপক দুর্ভোগ পোহাতে হয়। জল জমায় গাড়ি, বাইক আটকে দূর্ঘটনাও ঘটে। একাধিকবার প্রশাসনের কাছে এলাকার পরিস্থিতির পরিবর্তনের দাবি জানানো সত্ত্বেও লাভ হয়নি বলে স্থানীয় বাসিন্দা সুমন দে’র মতো অনেকেই জানিয়েছেন।

বুধবার চম্পাসারি রোড ধরে প্রফুল্লনগরে যাওয়ার সময় স্থানীয় বাসিন্দা বিবেক দাস বলছিলেন, ‘এই রাস্তা দিয়ে চলাফেরা করা দায় হয়ে দাঁড়াচ্ছে।’ স্থানীয় ব্যবসায়ী নির্মল ঘোষ জানানলে, বৃষ্টি হলে রাস্তার গর্তগুলি জলে ভরে যায়। কিছুদিন আগে এক টোটোচালক এই গর্তটি টের না পেয়ে যাত্রী সহ টোটোটি উলটে যায়। ঘটনায় কয়েকজনের আঘাত পান। স্থানীয় বাসিন্দা প্রিয় কর্মকার বলেন, ‘গোটা বছর ধরে নিকাশিনালাগুলি পরিষ্কার করা হয় না। প্রশাসনের এই এলাকার নিকাশি ব্যবস্থা সংস্কার করা উচিত।’

রাস্তায় গোরু, যাতায়াতে যন্ত্রণা

শিলিগুড়ি, ২১ মে : এমনিতেই ইস্টার্ন বাইপাসে রাস্তা চলাচল করতে হয় প্রাণ হাতে নিয়ে। বড় বড় ট্রাক, বেপরোয়া গাড়ির দৌরাছু তোর রয়েছে, উপরন্তু দেখা দিয়েছে নতুন সমস্যা। দিনের বেশিরভাগ সময়ই রাস্তায় বসে থাকছে প্রচুর গোরু। বেশ কয়েকদিন ধরেই দেখা যাচ্ছে আশিখর থেকে ঠাকুরনগর রেলগেটের দিকে যাওয়ার পথে রাস্তার ওপরেই শুয়েবসে রয়েছে একাধিক গোরু। সন্ধ্যা নামলে ধীরে ধীরে সরে যাচ্ছে গোরুগুলি। পরের দিন সকাল হতে না হতেই ফের একই ছবি। এর জেরে সমস্যায় পড়ছেন গাড়িচালক, পথচলতি মানুষ। বড় দূর্ঘটনার আশঙ্কা করছেন অনেকেই। এ বিষয়ে ডাবগ্রাম-২ গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান মিডালি মালিকারের মন্তব্য, ‘প্রতিটি পঞ্চায়েতকে বলা হয়েছে ত্রাত্তির এলাকায় যারা গোরু পুখছেন, তাঁরা যেন নিজদের এলাকার গোরু বেঁধে রাখেন।’

বর্ধমান রোডে যানজট দূরপাল্লার বাসে

পারমিতা রায়

শিলিগুড়ি, ২১ মে : রাস্তার মধ্যেই ঘণ্টার পর ঘণ্টা দাঁড়িয়ে থাকছে বিহারগামী বাস। এরই মধ্যে চলছে মাল নামানো-ওঠানোর কাজ। বর্ধমান রোড রেলব্রিজ পেরিয়ে এয়ারভিউ মোড় যাওয়ার পথে রাস্তার একপাশে দাঁড়িয়ে থাকছে দূরপাল্লার বাসগুলি। সকাল থেকে শুরু করে দিনের ব্যস্ত সময়ে বাসগুলি দাঁড়িয়ে থাকায় রীতিমতো সমস্যায় পড়ছেন সাধারণ মানুষ। এমনিতেই ওই রাস্তায় ফ্লাইওভারের কাজ চলায় রাস্তা আগের তুলনায় অনেকটাই সংকীর্ণ হয়ে গিয়েছে। এই পরিস্থিতিতে বাসগুলো যেভাবে রাস্তার ওপর ঘণ্টার পর ঘণ্টা দাঁড়িয়ে থাকছে তাঁর যানজট হচ্ছে।

শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশের ডিসিপি (ট্রাফিক) বিশ্বচাঁদ ঠাকুর বলেন, ‘ওই এলাকায় যেআইনি পার্কিং রয়েছে। তবে যেহেতু ভূগর্ভস্থ কেবল পাতার কাজের জন্য মাটি খোঁড়া হয়েছে

তাই গাড়িগুলি রাস্তায় চলে আসছে এতে আমাদেরও সমস্যা হচ্ছে। তবে আমরা বিদ্যুৎ দপ্তরকে বলেছি দ্রুত গর্তগুলো ভরাট করতে। তাতে সমস্যা মিটে যাবে।’

বুধবার সকালে ওই রাস্তা দিয়েই এয়ারভিউ মোড়ের দিকে যাচ্ছিলেন মুম্বয় দাস। এয়ারভিউ মোড়ের

আগেই ফ্লাইওভারের নীচ দিয়ে গাড়ি ঘুরিয়ে যেতেই দেখলেন রাস্তার মাঝে একে একে চারটি দূরপাল্লার বড় বড় বাস দাঁড়িয়ে রয়েছে। সামনে তখন সারি সারি গাড়ি, লাইনে বাসও রয়েছে।

স্কোভের সুরেই তিনি বললেন, ‘ফ্লাইওভারের কাজ চলার দরুন, এমনিতেই এখন সবসময় বর্ধমান রোডে যানজট লেগেই থাকে। এরমধ্যেই এভাবে যদি রাস্তার একপাশ বরাবর বাস দাঁড়িয়ে থাকে, তাহলে সত্যি কথা বলতে কিছু বলা নেই।’ একই কথা

বলছিলেন, প্রায়দিনই ওই রাস্তা দিয়ে যাতায়াতকারী অর্জুন সরকার।

তিনি বলেন, ‘কখনও রাস্তার ওপরে গাড়ি দাঁড় করিয়ে দীর্ঘক্ষণ ধরে চলছে মাল ওঠানো-নামানোর কাজ। আবার কখনও যাত্রী তোলার জন্য গাড়ি দাঁড়িয়ে থাকছে। প্রশাসনের এই বিষয়ে নজর দেওয়া উচিত।’ স্থানীয়দের অভিযোগ, রাস্তার আর একপাশে বেশ কয়েকটি বাসের কাউন্টার রয়েছে। সেই কাউন্টারগুলোকে কেন্দ্র করেই এভাবে রাস্তার মধ্যে এভাবে বাসগুলি অবধি দীর্ঘক্ষণ ধরে দাঁড়িয়ে থাকছে। এভাবে চললে, পরিস্থিতি আরও খারাপ হবে বলে আশঙ্কা করছেন এলাকার সাধারণ মানুষ।

স্থানীয় বাসিন্দা প্রসেনজিৎ দাসের কথায়, ‘প্রশাসনের উচিত, অধেখভাবে থাকা এই বাসগুলোর বিরুদ্ধে ব্যবস্থা নেওয়া। যেভাবে এই ব্যাট দিয়ে ফেজানকে বেধড়ক বাড়ছে, তাতে করে পরবর্তীতে আরও সমস্যা বাড়বে।’

এক বছরেই রাস্তা যেন জলাশয়, দুর্ভোগ

খোকন সাহা

বাগভোগরা, ২১ মে : সংস্কারের এক বছরের মধ্যেই রাস্তা ফের বেহাল হয়ে পড়ায় বাসিন্দাদের দুর্ভোগ চরমে উঠেছে। মাটিগাড়া রেলগেট পেরিয়ে স্ট্রাকি গুদাম থেকে তুষাজোত হয়ে শিলিগুড়ি বাংকার মোড় পর্যন্ত এই রাস্তাটি গিয়েছে। প্রায় চার কিলোমিটারের এই রাস্তার বেশিরভাগ অংশের দশা শোচনীয়। চতুর্থ মহানন্দ সেতু থেকে মাটিগাড়া রেলগেট পর্যন্ত প্রায় চার কিলোমিটার দীর্ঘ রাস্তাটি পথশ্রী-১ প্রকল্পে ৯৪ লাখ টাকা ব্যয় করে ওয়েস্ট বেঙ্গল স্টেট রুরাল ডেভেলপমেন্ট অথরিটি সংস্কার করেছে। বাংকার মোড় হয়ে মাটিগাড়া আসার সময়ে রাস্তার ডানদিকের একাংশে শিলিগুড়ি পুরনিগমের ১ নম্বর ওয়ার্ডের মধ্যে পড়ছে। বাকি অংশ মাটিগাড়া রকের মাটিগাড়া ২ নম্বর গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকার অন্তর্গত। প্রতিদিন রাস্তাটি দিয়ে যারা যাতায়াত করেন, তাঁদের



জল জমে ভোগান্তি তুষাজোতের রাস্তায়। - সংবাদচিত্র

ভোগান্তি অনেকটাই বেড়েছে। স্থানীয় ব্যবসায়ী অমরেশ গুপ্তা বলেন, ‘মঙ্গলবার রাতে বৃষ্টি হওয়ার ফলে জল জমে রাস্তা ডোবায় পরিণত হয়েছে। কাজের মান খারাপ হওয়ায় সারাইয়ের এক বছরের ভেতর এই

হাল।’ প্রতিদিন বহু মানুষ এই রাস্তাটি ব্যবহার করেন। মাটিগাড়া খাপরাইল মোড় থেকে দার্জিলিং মোড় পর্যন্ত এলিভেটেড করিডর তৈরির কাজ শুরু হয়েছে। এজন্য যানজট এড়াতে



ইস্টার্ন বাইপাসে ঠাকুরনগর রেলগেটে জীবনের ঝুঁকি নিয়ে পারাপার। বুধবার। ছবি : সূত্রধর

মহিলাকে মারধরে থেগুয়ার

শিলিগুড়ি, ২১ মে : মদ্যপের হুজুতি। ফাস্ট ফুড দোকানের মালিককে বেধড়ক মারধরের অভিযোগ উঠল। ঘটনাটি মেডিকেল ফাঁড়ি এলাকার ঠিকনিকট। ৫৬ বছর বয়সি ওই মহিলা বাঁ চোখ, মাথা ও বুকে চোট পেয়েছেন। মঙ্গলবার রাতের ঘটনায় সন্দীপ প্রধান নামে এক তরুণকে থেগুয়ার করে পুলিশ। অভিযুক্ত কলমজোতের বাসিন্দা। ধৃতকে বুধবার শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হলে জেল হেপাজতের নির্দেশ দেন বিচারক।

ওই মহিলার অভিযোগ, মঙ্গলবার রাতে নিজের ফাস্ট ফুডের দোকানে কাজ করছিলেন তিনি। সেসময় মদ্যপ অবস্থায় তরুণ দোকানের সামনে আসে। বিভিন্নভাবে তাকে উত্ত্যক্ত করতে থাকে। প্রথমে অভিযুক্তের কীটিকলাপে পাত্তা না দেওয়ায় সে দোকানের আসবাবপত্র ভাঙচুর শুরু করে। মহিলাটি বাধা দিতে গেলে তাঁর ওপর চড়াও হয় অভিযুক্ত।

নিযাতিতার ব্যাখ্যায়, ‘ওই ছেলেটি সজরে আমার বাঁ চোখে ঘুসি মারে। তারপর পড়ে গেলে লাথি-ঘুসি মারতে শুরু করে।’ এমনকি ‘তিন মাসের মধ্যে তার দোকান উঠিয়ে দেওয়া এবং প্রাণে মেরে ফেলার হুমকিও দেয় বলে অভিযোগ। অভিযোগ পেয়ে মেডিকেল ফাঁড়ির পুলিশ এসে সন্দীপকে পাকড়াও করে। মহিলাকে আনা হয় মেডিকেনে। এরপর নিযাতিতার অভিযোগের ভিত্তিতে অভিযুক্তকে থেগুয়ার করে পুলিশ।

বিতর্কিত বিল্ডিংয়ের তদন্তে নোটিশ

রাহুল মজুমদার

শিলিগুড়ি, ২১ মে : অভিযোগপত্র পাঠিয়ে কাজ হয়নি। তবে সংবাদমাধ্যমে খবর প্রকাশিত হতেই শিলিগুড়ি পুরনিগমের ১২ নম্বর ওয়ার্ডের রাজা রামমোহন রায় রোডের অবৈধ নির্মাণ নিয়ে তদন্ত শুরু করল পুরনিগম। ইতিমধ্যে বিল্ডিংয়ের কাগজপত্র প্রাথমিকভাবে দেখা হয়েছে। তারপর ২২ তারিখ সন্ধ্যা গিয়ে তদন্তের সিদ্ধান্ত নিয়েছেন শিলিগুড়ি পুরনিগমের বিল্ডিং বিভাগের অধিকারিকরা। সেইমতো নির্মাণকারী সংস্থা, অভিযুক্ত সহ সমস্ত পক্ষকে নোটিশ দিয়েছে পুরনিগম।

২২ তারিখ অর্থাৎ বৃহস্পতিবার সকালে পুরনিগমের বাস্তুকাররা এলাকায় মাপজোখ করতে যাবেন। এরপর পরবর্তী সিদ্ধান্ত নেওয়া হবে বলে শিলিগুড়ি পুরনিগমের বিল্ডিং বিভাগের পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে। অভিযোগকারী জ্যোতির্ময় দাসের বক্তব্য, ‘অবৈধ নির্মাণ তো হয়েছে। পুরনিগম সঠিকভাবে তদন্ত করলেই সব বেরিয়ে আসবে। প্রভাবশালীর ঘরে সঠিক তদন্ত হওয়া নিয়ে কিছুটা সন্দেহ রয়েছে।’ রাজা রামমোহন রায় রোডের



কী অভিযোগ

এই বহুতলে প্ল্যানের বাইরে গিয়ে নির্মাণ করা হয়েছে

ভবন তৈরির সময় চারপাশে পর্যাপ্ত জায়গা ছাড়া হয়নি

কমার্শিয়াল কাজের জন্য ভবন ব্যবহার করা হলেও অগ্নিনির্বাপণ ব্যবস্থা নেই

এই বিল্ডিংয়ে প্রথমে বিরিয়ানির দোকান খোলা হলে আপত্তি ওঠে

তৈরির সময় চারপাশে পর্যাপ্ত জায়গা ছাড়া হয়নি। কমার্শিয়াল কাজের জন্যে ওই বহুতল ব্যবহার করা হলেও ঠিকমতো অগ্নিনির্বাপণ ব্যবস্থা করা হয়নি। ২০২১ সালে ওই বিল্ডিংয়ে একটি বিরিয়ানির দোকান খোলা হয়েছিল। কিন্তু জ্যোতির্ময় দাসের অভিযোগের পর পুরনিগম তদন্ত করে খামতি পায়। এরপর ওই বিল্ডিংয়ে থাকা বিরিয়ানির দোকান বন্ধ করে দেওয়া হয়। কিন্তু অবৈধ নির্মাণ ভাঙা নিয়ে কোনও পদক্ষেপ করা হয়নি বলে অভিযোগ। বিল্ডিং এতদিন বহালতবিয়তেই ছিল। সম্প্রতি ফের ওই বহুতলে নতুন রেষ্টোরাঁ চালু করার তেজোজোড় শুরু হয়। এরপরেই এলাকার নাগরিক সমাজের নাম করে ফের শিলিগুড়ি পুরনিগমে লিখিত অভিযোগ দায়ের হয়। এপ্রিল মাসের ১২ তারিখ অভিযোগ দায়ের করা হয়েছিল। কিন্তু তারপর দীর্ঘদিন কোনও পদক্ষেপ করাছিল না শিলিগুড়ি পুরনিগম। সম্প্রতি বিষয়টি সংবাদমাধ্যমের মধ্য দিয়ে প্রচারে আসে। মেয়র সৌভদ্র দেবের নজরে আসতেই তড়িঘড়ি পদক্ষেপ করার নির্দেশ দেওয়া হয়। সেইমতো প্রাথমিক তদন্তের পর ফিজিকাল ডেরিকেকশনের জন্যে নোটিশ দেওয়া হয়েছে।

সংবাদদাতা চাইছে
উত্তরবঙ্গ সংবাদ
ইসলামপুর

এলাকার রাজনৈতিক, সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিমণ্ডল সম্পর্কে সত্যক ধারণা থাকা চাই। শিক্ষা সংক্রান্ত নানা বিষয়ে আগ্রহ এবং প্রশাসনিক মহলে পরিচিতি থাকতে হবে। যে কোনও বিষয়ে নির্ভুল বাংলায় চটজলদি লেখার এবং বলার দক্ষতা থাকতে হবে। পূর্ব অভিজ্ঞতা বাঞ্ছনীয় হলেও আবশ্যিক নয়।

যোগা ও আগ্রহী প্রার্থীরা ২৭ মে, ২০২৫-এর মধ্যে আবেদন করুন।
ubs.torchbearer@gmail.com

দুই দশাকর
ডরমা

96478 55333
National Commerce House (2nd Floor),
Church Road, Siliguri-734001

AMFI Registered Mutual Fund Distributor.
Mutual Fund Investments are subject to market risks, read all scheme related documents carefully.

