



অর্ঘব সেন

আমাদের সময় দুর্গাপূজায় এতটা জীকজমক ছিল না। তবে আন্তরিকতা ছিল। পূজার সঙ্গে যুক্তদের সততা নিয়ে কোনও প্রশ্ন ছিল না। প্রতিটি পূজো কমিটিতে তরুণ সমাজকে গাইড করার জন্য বয়স্করা থাকতেন। এখনকার মতো এত থিমের বাঙলা ছিল না।

১৯৬৬ সাল নাগাদ আলিপুরদুয়ারে আসি। তবে তার আগেও বার কয়েক আলিপুরদুয়ারে এসেছি। জলপাইগুড়িতে আদি বাড়ি। ছাত্র জীবনে বর্ধমানেও থেকেছি। ব্যাল্ডেনের কাছে দেবেন্দ্রপুর ও কলকাতা সায়েন্স কলেজের পিছনে বাড়ি ছিল। পরবর্তীতে চাকরি জীবন বীরপাড়া এবং সবশেষে আলিপুরদুয়ার কলেজে আসা। ফলে অনেক জায়গাতেই পূজো দেখেছি। তখন তিস্তার চর কাশফুল ভরে উঠত। ছোটবেলায় সেখান থেকে

তিস্তার চর থেকে



কলোনিতে জনসমাগম ভালোই হত। এখন অবশ্য শহরে অনেক বড় বড় পূজো হয়। আলিপুরদুয়ার জংশন এলাকায় দুর্গাপূজার চমক ছিল। সেখানকার পরিবেশ জমজমাট থাকত পূজোর সময়। ভিড় হত তখনও।

প্রথম দিকে আলিপুরদুয়ারের রাস্তাঘাট এত চণ্ডা ছিল না। অনেক জায়গাতেই মাটির রাস্তা ছিল। সাতের দশকে বৈদ্যুতিক বাতির সংযোগ দেওয়া হয়। তখন রাস্তাঘাটে পথবাতি ছিল না।

আনতাম

পূজোমণ্ডপের ভরসা ছিল হাজারি আর লঠন। পরে বৈদ্যুতিক বাতি এলেও মণ্ডপে দেখতাম জেনারেলের রাখা আছে।

এখনকার মতো তখন এত নানা ধরনের খাবারের দোকান ছিল না। ঠাকুর দেখতে বেরিয়ে আমরা মিষ্টি খেতাম। তবে আগেও কিন্তু রাতে লোকজন ঠাকুর দেখতে বেরোত। প্রতিমা দর্শনের জন্য অষ্টমী ও নবমীর রাতেও রাস্তায় লোকজন দেখা যেত।

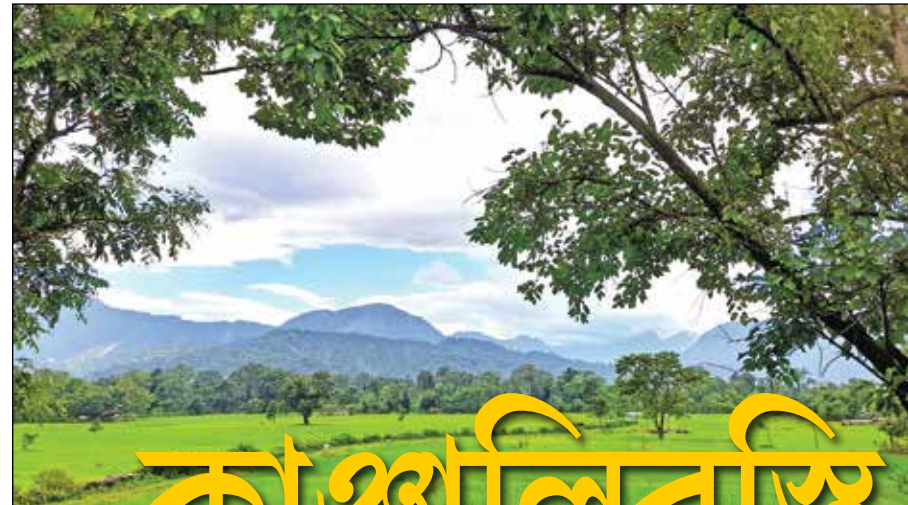


সবাই এখনকার পূজোর ফ্যাশনের কথা বলে। কিন্তু পূজোর ফ্যাশন তো আমাদের সময়েও ছিল। আমাদের সময়েও পূজোয় নতুন নতুন ফ্যাশনের জামাকাপড় নজর কাড়ত। টিলেঢালা প্যান্ট বা লম্বা কলারওয়ালা শার্ট পরত অনেকে। তারপর এল চাপা প্যান্ট। গোগো প্যান্ট একটা সময় খুব জনপ্রিয় হয়েছিল। সিনেমার হিরোরা যেরকম জামাপ্যান্ট পরতেন, সেরকম জামাপ্যান্টই উঠত আলিপুরদুয়ারের পূজোর বাজারে। তখন প্রবীণরা পূজোয় ধুতি-পাঞ্জাবি পরতেন। এখন তো সেই পোশাকের চল উঠেই গিয়েছে।

পূজোর পর আলিপুরদুয়ারে চল ছিল বিজয়ার শুভেচ্ছা জানানোর অনুষ্ঠানের। বিভিন্ন পূজো কমিটি, ক্লাব, লাইব্রেরি ও বিভিন্ন সংগঠন বিজয়ার শুভেচ্ছা অনুষ্ঠানের আয়োজন করত। সেই উপলক্ষে গানবাজনা হত। এছাড়াও অনেকে পূজোর জলসার আয়োজন করত। তাতে যোগ দিতে আলিপুরদুয়ারে আসতেন কলকাতার শিল্পীরা। মিলন সংঘ বা মায়ী টকিজে গিয়ে আমরা সেসব অনুষ্ঠান দেখতাম। এখন আর সেই ধরনের জলসার আয়োজন খুব একটা চোখেই পড়ে না।

হাত বাড়ালেই প্রকৃতির ছোঁয়া

এবার পুজোয় ডেস্টিনেশন



কাঞ্জালিবাস্তি

আয়ুত্মান চক্রবর্তী

অষ্টমীর সকালে নতুন জামাকাপড়ে অঞ্জলি দেওয়ার পর মন চায় একটু বেড় বেড় করতে। কিন্তু উপোস থেকে, সেজেগুজে অঞ্জলি দিয়ে, গোটা কয়েক ছবি তোলার পর কার ইচ্ছে করে বলুন তো দূরে কোথাও যেতে? তাই কাছেরিটাই রয়েছে সেই 'ডেস্টিনেশন'। আলিপুরদুয়ার জেলার কুমারগ্রাম ব্লকের তুরতুরিখণ্ড গ্রাম পঞ্চায়েতের ভারত-ভূটান সীমান্তের গ্রাম কাঞ্জালিবাস্তি। এই গ্রামে প্রকৃতি যেন নিজের দু'হাত মেলে ধরেছে। অঞ্জলি দেওয়ার পর দুপুর থেকে সন্ধ্যাটা এখানেই কাটানো যায় অনায়াসে।

কীভাবে যাবেন এই গ্রামে? আলিপুরদুয়ার শহর থেকে সলসলপাড়া হয়ে মহাকাল টোপি পার করে যেতে হবে শামুকতলা। এরপর

সেখানে না দাঁড়িয়ে সোজা বেরিয়ে যেতে হবে লোকনাথপুরের উদ্দেশে। কার্তিকা হয়ে জঙ্গল পেরিয়ে একটা মোড় দেখতে পাবেন। তার ঠিক ডান দিকে ২ কিলোমিটার গিয়ে



বাঁদিকে আরেকটু জঙ্গল পেরোতেই পৌঁছে যাবেন কাঞ্জালিবাস্তিতে। যাতায়াতের পথ এতটাই সুন্দর ও মায়ারী, মাঝরাস্তায় দাঁড়িয়ে ছবি তোলার লোভ সামলানো একটু চাপের ব্যাপার বটে। একেই ভূটান সীমান্তবর্তী এলাকা। পাহাড়ের সূদৃশ্য চোখে পড়বেই। আর যদি যান লং ড্রাইভে, তাহলে 'ডেস্টিনেশন' - এর পাশাপাশি 'জার্নি'টাও মন কেড়ে নেবে।

বজ্রা ব্যান্ড - প্রকল্পের ইস্ট ডিভিশন এবং নর্থ রায়ডাক রেঞ্জের অন্তর্গত এই গ্রামটি। জেলা সদর আলিপুরদুয়ার থেকে ৪১ কিলোমিটার দূরত্বে অবস্থিত এই ছোট্ট এককালি স্বর্ণ কিছুক্ষণের জন্য হলেও শহরের কোলাহল থেকে মুক্ত করবে আপনাকে।

এবার আসা যাক গ্রামে দেখার মতো কী আছে। গ্রাম এমনিতেই মন টানে সকলের। তাই কিছুক্ষণ হেঁটে উপভোগ করাই যায়। সেখানে প্রত্যেক বাড়ির সামনেই রয়েছে রংবেরংয়ের ফুল গাছ। কোনওটা কাঠের, কোনওটা মাটির আবার কিছু পাকাবাড়িও রয়েছে। গ্রাম থেকে ১ কিলোমিটার দূর গেলে পেয়ে যাবেন ঝরনা। সেখানে ফোটোসেশন শেষ করে ঠিক ২০০ মিটার গেলেই রয়েছে দেবীস্থান। সেখানে ছোঁয়া পাবেন পূজোর। সীমান্তের গ্রামের পূজো, তাই বলে কি ভোগ হবে না? ঘুরে ক্লাস্ত হয়ে গেলে সেখানে পাত পেড়ে পূজোর ভোগ যেতে পারবেন। ফোটোগ্রাফারদের জন্য এই জায়গা কিন্তু মাস্ট ভিজিট। বিশেষ করে যারা 'বার্ড ফোটোগ্রাফি' করেন। গ্রেট হর্নবিল, মাছরাঙা থেকে শুরু করে আরও পাখির দেখা মিলবে এখানে। কপাল ভালো থাকলে দেখা পাওয়া যেতে পারে ময়ূর, হাতি, হরিণেরও। চট করে থাকার প্ল্যান হয়ে গেলে সেখানে একটা হোমস্টেও রয়েছে। বাইক ও সাইকেল ভাড়া করেও ঘুরতে পারবেন। এছাড়া, রাজ্য সরকারের প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত গাইড চাইলেও সেখানে পাওয়া যায়।

কাঞ্জালিবাস্তি থেকে ৪ কিলোমিটার দূরত্বের ভূটানঘাটও ঘুরে আসতে পারবেন। সেটা অবশ্য বন দপ্তরের অনুমতি নিয়ে যেতে হবে। খরশ্রোতা রায়ডাক নদীর পাশাপাশি সাতরসের পাহাড়ের নানা রূপের দেখা মিলবে। যদিও ওই পাহাড়টি ভূটানে পড়ছে। এর সঙ্গে লিন্দুধুরা ভিউপয়েন্ট থেকেও ভূটান পাহাড়ের নৈসর্গিক দৃশ্য দেখতে পারবেন। এর সঙ্গে তো থাকছেই ডুমার্সের সুন্দরী চা বাগানের অপূরণ সৌন্দর্য।

কাঁধে চেপে দত্তবাড়ির দেবীর বিসর্জনযাত্রা

শুভ্রজিৎ বিশ্বাস

কোচবিহারের মেখলিগঞ্জের পূর্বপাড়ার দত্তবাড়ির দুর্গাপূজো এবার পা রাখল ১১১ বছরে। ঐতিহ্য আর বনদিয়ারার মিশেল এই পূজো মহকুমা তথা জেলাবাসীর মনে আলাদা জায়গা করে নিয়েছে। এখানকার প্রতিমা গড়া হয় বাড়ির স্থায়ী মন্দিরে। এই বছর সেই মন্দির নতুনভাবে আরও বড় আকারে গড়ে তোলা হয়েছে।

দত্তবাড়ির দুর্গাপূজার কিছু বিশেষত্ব রয়েছে। যার অন্যতম, কাঁধে চেপে দেবীর বিসর্জনযাত্রা। বিজয়া দশমীর দিন মায়ের বিসর্জনে দত্তবাড়িতে ব্যবহার করা হয় না কোনও যানবাহন। শেষদিন পরিবার, প্রতিবেশী মিলে ২০-২৫ জনের একটি দল একচালা প্রতিমাকে ঘাড়ে নিয়ে তিস্তার ঘাট পর্যন্ত যায়। সেই পর্বের সাক্ষী হতে দূরদূরান্ত থেকে মানুষ ভিড় জমান।

দত্ত পরিবারের প্রবীণা মিনতি দত্ত বলছিলেন, 'পূজোর ক'টাদিন আমাদের মন্দিরেই কাটো। বছরের পর বছর ধরে সমস্ত রীতিনীতি মেনে দেবীর আরাধনা হয় দত্তবাড়িতে। মায়ের পূজোর আয়োজনে যেন কোনও খামতি না থেকে যায়, সেই চেষ্টা করি। এসবের মধ্যে একটা আলাদা অনুভূতি রয়েছে। এটা ভাষায় ব্যক্ত করা যাবে না।'

বৈষ্ণব মতে এখানে আরাধনা হয় দেবী মহামায়ার। ষষ্ঠী থেকে দশমী পর্যন্ত পরিবারের সকলে নিরামিষ খাবার খান। তারপর মৎস্যমুখী অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে আমিষ খাওয়া শুরু হয়। পরিবার সূত্রে জানা গিয়েছে, একসময় দত্তবাড়ির পূজো করতেন জীবনকৃষ্ণ ভট্টাচার্যের পরিবারের সদস্যরা। পরবর্তীতে সত্যেন্দ্রনাথ দত্তের সময়কালে তিনি নাকি স্বপ্নাদেশ পেয়েছিলেন যে, শংকর চক্রবর্তীর হাতেই পূজো পেতে চান দেবী। সত্যেন্দ্রনাথবাবু সেই কথা শংকরবাবুকে জানাতেই তিনি এককথায় রাজি হয়ে যান। সেসময় থেকে তিনি এই বাড়ির পূজোর দায়িত্বে।

এই পূজো শুরু হয়েছিল ঈশ্বর মোহিনীমোহন দত্তের হাত ধরে। তারপর বংশানুক্রমে রোহিণীমোহন দত্ত, দ্বিজেন্দ্রমোহন দত্ত, সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত এবং বর্তমানে মৃণালকান্তি দত্তের তত্ত্বাবধানে ও সুবল দত্ত, সৌমেন দত্ত, উজ্জ্বল দত্ত, উত্তম দত্ত, মলয় দত্ত, দুলাল দত্ত, চিন্ময় দত্তের সহযোগিতায় এই আয়োজন হয়। এবার মণ্ডপসজ্জার দায়িত্বে রয়েছেন টুলু রায়। আলোকসজ্জার দিকটি পরিবারের সদস্যরাই সামলে থাকেন। বিগত ৫০ বছর ধরে স্থায়ী মন্দিরে প্রতিমা গড়েন মৃণালী ক্ষিতীশ বন্দোপাধ্যায়। সারাবছর পরিবারের একাধিক সদস্য কর্মসূত্রে অন্যত্র থাকলেও শারদোৎসবের ৪টি দিন একসঙ্গে কাটান। তাঁরা মনে করেন, দেবীই যেন তাঁদের এক অদৃশ্য বন্ধনে বেঁধে রেখেছেন।

আরাধনা করে আসছি। কিছু বছর যাবৎ মহালয়ার দিন আমরা বিশেষ পূজো করছি। আমাদের মন্দিরে একটি দুর্গা মন্দির তৈরির কাজ চলছে। আশা ছিল এবারের পূজোতেই এই মন্দিরের উদ্বোধন হবে। কিন্তু কিছু কাজ বাকি আছে। তাই বাসন্তীপূজোয় এই মন্দিরের উদ্বোধন করা হবে বলে ঠিক হয়েছে। ভক্তরা গোটা বছর ধরেই এই মন্দিরে পূজো দেওয়ার সুযোগ পাবেন।'

এই কালীবাড়ির ৯২তম দুর্গাপূজো দেখার জন্য শহরের অনেকের মধ্যেই এখন থেকেই অপেক্ষা বাড়ছে। হাকিমপাড়ার বাসিন্দা সোহম চক্রবর্তীর কথায়, 'প্রায় ২০ বছর ধরে এই মন্দিরে পূজো দিতে আসি। দুর্গাপূজো দেখা থেকে শুরু করে

পারমিতা রায়

দেখতে দেখতে ৯২তম বছরে পা রাখল শিলিগুড়ির ঐতিহ্যবাহী আনন্দময়ী কালীবাড়ির দুর্গাপূজো।

সালটা ১৯৬১। তৎকালীন মন্দির কমিটির সদস্য ও আশপাশের বাসিন্দাদের অনুরোধে আনন্দময়ী কালীবাড়ি এই বছর দুর্গাপূজো করার সিদ্ধান্ত নেয়। রাতের দিন কাঠামপূজো হয়। তারপর পঞ্চমীতে দুঃস্থদের হাতে কাপড় তুলে দেওয়ার মধ্য দিয়ে সেই সময় শিলিগুড়ি শহরের তৃতীয় দুর্গাপূজো হিসেবে এই কালীবাড়ির পূজোর সামনে আসা। আর তারপর থেকে

শিলিগুড়ির আনন্দময়ী কালীবাড়ি

এই পূজো শিলিগুড়ির অন্যতম প্রাচীন ও ঐতিহ্যবাহী পূজো হিসেবে পরিচিত।

মহাবীরস্থানের ডিআই ফান্ড মার্কেটের আনন্দময়ী কালীবাড়ির সঙ্গে বহু ইতিহাসই জড়িয়ে। চারণকবি মুকুন্দ দাস মন্দিরটির নামকরণ করেন। প্রথম পূজোর সময় যে রীতিনীতি ছিল তা মেনেই আজও এই মন্দিরে পূজো করা হয়। এখনও রথের দিন কাঠামপূজো করা হয়, এরপর পঞ্চমীতে বস্ত্রদান। সপ্তমী, অষ্টমী, নবমীতে প্রতিবারই মধ্যাহ্নভোজন। মায়ের প্রসাদ পেতে দূরদূরান্ত থেকে ভক্তরা এখানে ভিড় জমান। অন্যান্য কিছু জায়গায় কোনও কোনও বার দশমীর দিন প্রতিমা নিরঞ্জন না করা হলেও এই মন্দিরের ক্ষেত্রে কখনোই অন্যথা হয়নি। নিয়ম মেনে দশমীর দিনই মায়ের নিরঞ্জন হয়।

আনন্দময়ী কালীবাড়ির পরিচালন সমিতির সাধারণ সম্পাদক ভাস্কর বিশ্বাস বলেন, 'প্রথম থেকে এখনও পর্যন্ত আমরা একচালা দুর্গাপ্রতিমা তৈরি করেই মায়ের

প্রসাদ গ্রহণ, সবই করি। এই মন্দিরে না এলে পূজোটাই কেমন যেন অসম্পূর্ণ লাগে।' শহরবাসী সীমা কুন্তুর কথায়, 'এখন তো সবকিছুরই পরিবর্তন হচ্ছে। অনেক জায়গাতেই দেখি অনেক তাড়াতাড়ি পূজো শেষ করে দেওয়া হচ্ছে। তবে এই মন্দিরেই মাঝরাতে পর্যন্ত পূজো চলে।'



প্রথমবারের রীতি মেনেই ৯২তম পূজো

মহাবীরস্থানের ডিআই ফান্ড মার্কেটের আনন্দময়ী কালীবাড়ির সঙ্গে বহু ইতিহাসই জড়িয়ে। চারণকবি মুকুন্দ দাস মন্দিরটির নামকরণ করেন। প্রথম পূজোর সময় যে রীতিনীতি ছিল তা মেনেই আজও এই মন্দিরে পূজো করা হয়।

শারদ উৎসবে এনবিএসটিসি’র উপহার

৩৫০ টাকায় পুজো পরিক্রমা

শমিদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ২০ সেপ্টেম্বর : বিশ্বকর্মা পুজো শেষ হতেই গণেশপুজোর মধ্যেই শহরজুড়ে উৎসবের আবহ। এই পরিস্থিতিতে পঞ্চমীর দিন শহরবাসীর জন্য ‘পুজো পরিক্রমা’র আয়োজন করতে চলেছে উত্তরবঙ্গ রাষ্ট্রীয় পরিবহণ নিগম। মাত্র ৩৫০ টাকাতেই শহরের বড় বড় পুজোমণ্ডপগুলো যোৱানোর পাশাপাশি ডিনারেরও ব্যবস্থা করা হচ্ছে। প্রতিবছর চতুর্থী ও পঞ্চমীর দিন এই পুজো পরিক্রমার আয়োজন করা হলেও এবারে আপাতত পঞ্চমীতেই পুজো পরিক্রমার আয়োজন করা হচ্ছে। গতবছর পুজোয় ঘুরতে বেড়ানোর রেশ পঞ্চমী থেকে শুরু হয়েছিল। তাই এবারে পঞ্চমীকেই মূল লক্ষ্য রাখছে নিগম কর্তৃপক্ষ। তবে যাত্রীদের চাহিদা থাকলে ষষ্ঠীতেও একটি ট্রিপের ব্যবস্থা করা যায় কি না, সেব্যাপারে প্রয়োজনে পুলিশ প্রশাসনের সঙ্গে কথা বলা হতে পারে বলে নিগম সূত্রে জানা গিয়েছে। নিগমের ম্যানেজিং ডিরেক্টর দীপকর পিপলাই বলেন, ‘আসলে ষষ্ঠীতে ট্রাফিক বিধিনিষেধ থাকে। তবে যাত্রী চাহিদা থাকলে পুলিশ প্রশাসন যদি অনুমতি দেয় তাহলে ষষ্ঠীর দিনেও আমরা উদ্যোগ নিতে পারি।’

নিগমের শিলিগুড়ি ডিপোর ওসি শ্যামল সরকারের কথায়, ‘এদিন থেকেই শিলিগুড়ি তেনজিং নোরগে



বুকিং শুরু

- পঞ্চমীতেই পুজো পরিক্রমার আয়োজন
- পুজো পরিক্রমার টিকিট বুকিং শুরু হয়ে গিয়েছে
- সন্ধ্যা ৬টায় তেনজিং নোরগে বাস টার্মিনাস থেকেই পুজো পরিক্রমার জন্য বাস ছাড়বে
- পুজো পরিক্রমা শহরে যাতে যানজটের সৃষ্টি না করে সেই কারণে একটি বাসের ওপরই গুরুত্ব দিতে চাইছে এনবিএসটিসি

বাস টার্মিনাস থেকে পুজো পরিক্রমার টিকিট বুকিং শুরু হয়ে গিয়েছে। সীমিত সংখ্যক টিকিট রয়েছে। তাই সকলকে অনুরোধ করব, টিকিট কেটে নেওয়ার জন্য।

গত কয়েক বছর ধরে শহর শিলিগুড়িতে বিগ বাজের পুজোগুলো পঞ্চমীর মধ্যেই উদ্বোধন করে দেওয়া হয়। রাত বাড়তেই চল নামতে শুরু করে শহরবাসীরা। এই পরিস্থিতিতে কম বাজেটের মধ্যে শহরের গুরুত্বপূর্ণ পুজোগুলোর যোৱানোর মধ্যেই উত্তরবঙ্গ রাষ্ট্রীয়

পরিবহণ নিগমের প্রতি আকর্ষণ বাড়ানোর পাশাপাশি শহরবাসীর কাছে বিশেষ সুযোগ নিয়ে আসতে চাইছে এনবিএসটিসি। পুজো পরিক্রমার ক্ষেত্রে ৩০ সিমের বাস ব্যবহার করা হবে। সব মিলিয়ে ২৯ সিমের বুকিং করা হবে। পঞ্চমীর দিন সন্ধ্যা ছয়টায় তেনজিং নোরগে বাস টার্মিনাস থেকেই পুজো পরিক্রমার জন্য ওই বাসটি ছাড়া হবে। ইতিমধ্যেই এব্যাপারে রুটও ঠিক করে নিয়েছে নিগম। সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে, টার্মিনাস থেকে বাসটি ছাড়বে শহরের গুরুত্বপূর্ণ পুজোগুলোর পর প্রথমেই যাবে চম্পাসারিতে

হবে যাত্রীদের। এর মাঝেই নিগম থেকে দেওয়া হবে ডিনার। পানীয় জলের বোতলও যাত্রীদের হাতে পরিক্রমার শুরুতেই তুলে দেওয়া হবে। সুভাষপল্লি, রবীন্দ্রনগরের বিগবাজেটের পুজো দেখানোর পর রথখোলা স্পোর্টিং ক্লাবের আসবে পুজো দেখিয়ে বাস ফিরে আসবে টার্মিনাসে। এদিন টার্মিনাসে বাস ধরতে এসে পুজো পরিক্রমার ব্যাপারে জানতে পারেন শহরের বাসিন্দা প্রশান্ত রায়। তিনি বলেন, ‘রুট ম্যাপে যা করা হয়েছে তাতে করে সব বড় বাজেটের পুজোগুলিই সাধারণের মধ্যে হয়ে যাবে। স্বাভাবিকভাবেই এটা উত্তরবঙ্গ রাষ্ট্রীয় পরিবহণ নিগমের ভালো পরিকল্পনা।’ এদিকে, এই পুজো পরিক্রমা শহরে যাতে যানজটের কোনও কারণ না হয়ে দাঁড়ায় সে কারণে একটি বাসের ওপরই গুরুত্ব দিতে চাইছে উত্তরবঙ্গ রাষ্ট্রীয় পরিবহণ নিগম। নিগমের ম্যানেজিং ডিরেক্টর বলেন, ‘আসলে আমরা চাই পুজো উপলক্ষে শহরবাসীকে আনন্দ দিতে। সে ক্ষেত্রে এই ‘পুজো পরিক্রমা’-তে আরও বিষয়টাও বেশি ভাবি না। শুধুমাত্র খরচ তোলার ব্যাপারে আমরা নজর দিই।’ সবমিলিয়ে, নিগমের পুজো পরিক্রমার টিকিট বিক্রি শুরুর মধ্যে দিয়েই পুজোর মরশুমের আবহ আরও বাড়িয়ে দিল উত্তরবঙ্গ রাষ্ট্রীয় পরিবহণ নিগম।



আকাশে শরতের মেঘের আনাগোনা। সন্ধ্যায় অবশ্য বৃষ্টি নামে। বুধবার শিলিগুড়িতে শান্তনু ভট্টাচার্যের তোলা ছবি।

ইসলামপুর শহরে জুয়ার রমরমা কারবার

অরুণ বা

ইসলামপুর, ২০ সেপ্টেম্বর : গোড়ে গ্যাংয়ের দাপটে ইসলামপুর শহরে জুয়ার কারবার রমরমিয়ে চলছে। পুরসভার ৩ নম্বর ওয়ার্ডের পর এবার জুয়াচক্রের টার্গেট ৫ নম্বর ওয়ার্ড। ক্ষুদ্রিরাশপল্লি সুকান্ত স্মৃতি বিদ্যাপীঠ থেকে তিল ছোড়া দুরন্তে রমরমিয়ে চলছে জুয়ার বোর্ড বলে অভিযোগ। প্রভাবশালীদের সঙ্গে লক্ষাধিক টাকায় সেটিং করে শিকড় গাড়ে জুয়াচক্র। জুয়ার বোর্ড চালাতে ভাড়া খাটছে গোড়ে গ্যাং। পাঁচ নম্বর ওয়ার্ডের প্রাক্তন কাউন্সিলার রণজিৎ দে এলাকায় জুয়ার বোর্ড চালায় কথা স্বীকার করে পুরপ্রধানকে এই মর্মে কড়া ব্যবস্থা নিতে আর্জি জানিয়েছেন। পুর চেয়ারম্যান কানাইলাল আগারওয়ালের বক্তব্য, পুলিশকে কড়া ব্যবস্থা নিতে হবে। অতিরিক্ত পুলিশ সুপার কার্তিকচন্দ্র মণ্ডল বলেছেন, ‘জুয়ার বিরুদ্ধে অভিযান চলছে। এই বিষয়টিও তদন্ত করে যথাযথ পদক্ষেপ করা হবে।’

সম্প্রতি উত্তরবঙ্গ সংবাদে তৃণমূলের প্রভাবশালী নেতাদের মেহেন্দা ৩ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলার মহম্মদ নাজিমের বিরুদ্ধে জুয়া চালাবার খবর প্রকাশিত হতেই তীব্র আলোড়ন পড়ে যায়। এমনকি গোটা ঘটনায় তৃণমূল কাউন্সিলারদের বড় অংশ যেমন ঘটনার নিন্দায় সরব হন, তেমনি শহরের সাধারণ মানুষও বিষয়টিকে ভালো চোখে নেননি। খবর প্রকাশিত হতেই পুলিশও নড়েচড়ে বসে। কয়েক দিনের মধ্যে ৬ নম্বর ওয়ার্ডে একটি জুয়ার টেবিল পুলিশ বড় অভিযান চালায়। তবে জুয়াড়িরা পালতে সক্ষম হলেও পুলিশ বেশ কিছু বোর্ডমানি উদ্ধার করে। তাৎপর্যপূর্ণ বিষয় হল, ৬ নম্বর ওয়ার্ডের পুলিশ অভিযানে জনৈক গোড়ের নাম উঠে এসেছিল। ৬ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলার অমল সরকারও গোড়ের টেবিলে পুলিশ অভিযানের কথা সেই সময় জানিয়েছিলেন। বর্তমানে গোড়ে এবং তার গ্যাং ৫ নম্বর ওয়ার্ডের ক্ষুদ্রিরাশপল্লিতে টেবিল বসিয়েছে বলে অভিযোগ। তবে এক্ষেত্রে টেকের হিসাব অন্যরকম। ৫ নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দাদের একাংশ এই টেবিল বসিয়েছে। গোড়ে এবং তার টিমকে জুয়ার বোর্ড পরিচালনার জন্য দৈনিক মোটা টাকা বিনিময়ে নিয়ে আসা হয়েছে।

বিভিন্ন মহলে প্রশ্ন উঠছে, কে এই গোড়ে? জুয়ার কারবারে তার এত চাহিদা কেন? প্রাথমিকভাবে জানা গিয়েছে, এই গোড়ে শহরের রাজনীতির সঙ্গে যুক্ত এক ব্যক্তির নিকটাত্মীয়। এই চক্রের সঙ্গে বেশ কিছু কুখ্যাত দুষ্কৃতীও রয়েছে। পাঁচ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলারের স্বামী রণজিৎ বলেছেন, ‘আমি বিষয়টি জানতে পেরেছি। এলাকার এবং শহরের স্বার্থে অবিলম্বে ওয়ার্ডে জুয়া বন্ধ হওয়া উচিত। কুখ্যাত দুষ্কৃতীও চক্রের সঙ্গে যুক্ত বলে জানতে পেরেছি। যোৱাম্যাকবে বলেছি পুলিশকে বলে কড়া পদক্ষেপ করতে।’

যানজট দেখলেন পুলিশ কমিশনার

শিলিগুড়ি, ২০ সেপ্টেম্বর : যানজটের রুদ্ধ শহর ঘুরে দেখলেন শিলিগুড়ির নতুন পুলিশ কমিশনার সি সুধাকর। কোথায় কত ট্রাফিক পুলিশ রয়েছে, সিসিটিভি ক্যামেরা ঠিক রয়েছে কি না, তাও জেনে নেন অধস্তন পুলিশকর্তাদের কাছ থেকে। যদিও এদিনের আচমকা পরিদর্শন নিয়ে সংবাদমাধ্যমে মুখ খুলতে চাননি কমিশনার। ছবি তুলতেও নিষেধ করেন।

দিন দিন গতি হারাচ্ছে শহর। অনিয়ন্ত্রিত যান চলাচলই এর অন্যতম কারণ বলে মনে করছেন শহরবাসী। বিষয়টি নিয়ে সর্বত্র ক্ষোভ জমছে। সেই ক্ষোভের কথা সম্ভবত পৌঁছেছে নতুন কমিশনারের কানেও। পুলিশ সূত্রে খবর, কমিশনার চাইছেন শিলিগুড়ির ট্রাফিক ব্যবস্থাকে চেলে সাজাতে। সেই কারণেই এদিন তিনি আচমকা পরিদর্শন বের হন। এদিন তিনবাড়ি মোড়ে ট্রাফিক পুলিশের একটি অনুষ্ঠানে যোগ দিতে গিয়েছিলেন কমিশনার। সেখানেই শুনতে পান ভিআইপি রোড অবরোধ হয়েছে। দিনের পর দিন ওই রাস্তা নিয়ে বামেলা চলছে। দিন সাতকে বাদে বাদেই রাস্তার মোরামতির দাবি জানিয়ে পথ অরোধ করছেন স্থানীয়রা। এদিন বিজেপির তরফে

পথ অবরোধ করা হয়। খবর শুনেই রাস্তাটি পরিদর্শনে যান কমিশনার। তবে তিনি গাড়ি থেকে নামেননি। গাড়ি করেই গোটা রাস্তা ঘোরেন। এরপর তাঁর নির্দেশেই পুলিশকর্তারা ওই রাস্তা মোরামতের জন্য সংশ্লিষ্ট দপ্তরের সঙ্গে যোগাযোগ করেন। ওই রাস্তা দেখার পর বেরিয়ে পড়েন ইস্টার্ন বাইপাস পরিদর্শনে। শহরের কোথায় ট্রাফিক ব্যবস্থার কী হাল, তা দেখার জন্যই তিনি এদিন আরও একাধিক এলাকা ঘুরেছেন।

কমিশনার তাঁর নিজের গাড়িতে তুলে নিয়েছিলেন ডিসি ট্রাফিক অভিযেক গুপ্তাকে। পেছনের গাড়িতে ছিলেন এডিসিপি (ট্রাফিক) পূর্ণিমা শেরপা। ইস্টার্ন বাইপাস ধরে আশিঘর মোড়, ভবেশ মোড় হয়ে তাঁরা যান চেকপোস্টের দিকে। সেখান থেকে সবেক মোড় ধরে পানিট্যাঙ্কি মোড়, সবেক মোড়, এয়ারভিউ মোড়, দার্জিলিং মোড় হয়ে বাগডোগারার দিকে যান। এই রাস্তাগুলির বিভিন্ন এলাকায় গাড়ি দাঁড় করিয়ে সিসিটিভি ক্যামেরা ঠিক রয়েছে কি না তা খোঁজ নেন কমিশনার।

এখন কতদিনে শিলিগুড়ির যানজট সমস্যার সুরাহা হয়, সেদিকেই অধীর আগ্রহে তাকিয়ে রয়েছেন শহরবাসী।

গণেশপুজোয় রক্তদান

শিলিগুড়ি, ২০ সেপ্টেম্বর : ত্রয়োদশতম গণেশপুজো উপলক্ষ্যে বুধবার একাধিক কর্মসূচি পালন করল শিলিগুড়ির শক্তিগড় গণেশপুজো কমিটি। এদিন সংস্থার তরফে বিনামূল্যে স্বাস্থ্য পরীক্ষা ও রক্তদান শিবিরের আয়োজন করা হয়। এছাড়াও

বসেছিল বাউল সংগীতের আসর। এদিন মোট ৩২ ইউনিট রক্ত সংগ্রহ করা হয়। রক্তসংকট চলছে এই সময়। সংগঠন সূত্রে জানা গিয়েছে, সংগৃহীত রক্ত শিলিগুড়ির একটি বেসরকারি ব্লাড ব্যাংকে পাঠানো হয়েছে।

বেহাল কালভার্টে বিপদের শঙ্কা

শিলিগুড়ি, ২০ সেপ্টেম্বর : চার বছর থেকে পড়ে রয়েছে ভাঙাচোরা কালভার্ট। বিপজ্জনকভাবে বড় বেরিয়ে রয়েছে। এই পরিস্থিতিতে অসাবধানতাবশত প্রায়ই আঘাত পাওয়ার ঘটনা ঘটছে ৪ নম্বর ওয়ার্ডের বিবেকানন্দ মাঠ এলাকায়।

মাঠে যাওয়া-আসার মুখেই ওই কালভার্টটি পড়ে। যার ফলে সেলতে যাওয়ার পথে অনেক শিশু চোট-আঘাত পাচ্ছে। স্থানীয়দের ক্ষোভ, দীর্ঘদিন ধরে বেহাল থাকলেও কেন এই ভাঙা অংশটির সংস্কার হচ্ছে না সেটা আমরা কেউই বুঝতে পারছি না। ওয়ার্ড কাউন্সিলার বিবেক সিং অবস্থা বলছেন, ‘পুরনিগমেকে বিষয়টি জানিয়েছি। দ্রুত কালভার্টটির সংস্কারের কাজ শুরু হবে।’ ওয়ার্ডের ওই এলাকায় বহু মানুষের বসবাস রয়েছে। এলাকার ওই মাঠে যেতে হলে কালভার্ট পেরিয়েই যেতে হয়। মাঠের সামনে যেতেই চোখে পড়ল ওই বেহাল কালভার্ট। বেরিয়ে আসা বড় দেখিয়ে স্থানীয় বাসিন্দা অসীম সাহানি ক্ষোভের সুরে বলছেন, ‘কিছুদিন আগে এখানেই তো এক যুবতীর পা এই রকম মধ্যে পড়ে কেটে গেল। এই কালভার্টের জন্য প্রায়ই দুর্ঘটনা ঘটছে।’ এলাকাবাসী বলছেন, একটি অসাবধান হলেই এই কালভার্ট থেকে পড়ে যাওয়ার মতো ঘটনাও ঘটেছে। এলাকার আরেক বাসিন্দা অর্জুন সরকারের কথায়, ‘গুরুত্বপূর্ণ এই কালভার্টের দ্রুত সংস্কার প্রয়োজন। আসার সপ্তাহেই আমার ছেলে পড়ে গিয়ে চোট পেয়েছে। এলাকাবাসীদের সমস্যা পড়তে হচ্ছে।’ মোহন দাস সহ ওই এলাকার অন্য বাসিন্দারা জানান, আমরা বহুদিন ধরেই চাইছি যে, এলাকার এই কালভার্টের সমস্যার সমাধান হোক। প্রশাসনের হস্তক্ষেপের দাবি উঠছে।

সিপিএমের সভা

শিলিগুড়ি, ২০ সেপ্টেম্বর : শহরে আইনশৃঙ্খলা পরিস্থিতির ক্রমশ অবনতির অভিযোগে তুলে বুধবার পুরনিগম এলাকার ৩০ নম্বর ওয়ার্ডে একটি সভার আয়োজন করে সিপিএম। আগামী ২৩ তারিখ বিভিন্ন ইস্যুতে মহামিছিলের ডাক দেওয়া হয়েছে।



চয়নপাড়ার গণেশপুজো মণ্ডপে দর্শনাধীদের ভিড়। বুধবার শিলিগুড়িতে। -সংবাদচিত্র

পুজোয় ফুলের দু’কোটির ব্যবসা

পারমিতা রায়

শিলিগুড়ি, ২০ সেপ্টেম্বর : পরপর গণেশ ও বিশ্বকর্মা পুজোকে কেন্দ্র করে উৎসবমুখর শহর শিলিগুড়ি। পুজোর তেড়াজোড় দেখে আশায় বুক বাঁধছিলেন শহরের ফুল ব্যবসায়ীরা। জোড়া পুজোয় শহরজুড়ে প্রায় ২ কোটি টাকার কাছাকাছি ফুলের ব্যবসা হলেও অতিরিক্ত দামের জন্য খুব বেশি লাভের মুখ দেখেননি অনেক ব্যবসায়ী। গত বছর থেকে এবার ফুলের দাম ছিল প্রায় দ্বিগুণ। আমদানিও কম রয়েছে। দাম আকাশছোঁয়া থাকায় বিক্রি বেশি হলেও লাভ কম হয়েছে। ফুলের পাশাপাশি দূর্বীর চাহিদা ছিল তুঙ্গে। প্রায় ৭০ থেকে ৮০ হাজারের টাকার দূর্বা বিক্রি হয়েছে বলে দাবি শিলিগুড়ি ফুল ব্যবসায়ী সমিতির।

পুজোর মরশুমে ফুলের বিক্রি ভালো হবে আশা করেছিলেন ব্যবসায়ীরা। তবে ফুলের দাম দেখে চম্চু চড়কগাছ বিক্রোতাদের। গত বছর কুড়িটি গাঁদা ফুলের মালা ৫০০ টাকা দিয়ে কিনলেও এবছর দাম ৭০০ থেকে ৮০০ টাকা। আসের বছর রজনীগন্ধার গোছা ১০০ টাকায় কিনলেও এবছর তার দাম ছিল ১৮০ টাকা। দামের জন্য অনেকে প্রয়োজনের তুলনায় কম ফুল দিয়েই কাজ চালিয়েছেন। অসীম দত্ত বলছিলেন, ‘গিন্নি বলেছিল গোটা ঠাকুরঘর ফুল দিয়ে সাজাবে। দাম দেখে শুধু ঠাকুরের জন্যই ফুল কিনেছি।’ ফুলের ব্যবসাকে টেকা দিয়েছে দূর্বা। গণেশের পুজোয় দূর্বীর মালা কিংবা দূর্বীর গুচ্ছ দেওয়ার প্রথা রয়েছে। ফলে

শহরের এবছর প্রায় লক্ষ টাকার দূর্বীর ব্যবসা হয়েছে বলে দাবি সংগঠনের। এবছর রানঘাট, নদিয়া থেকেও আমদানি করতে হয়েছে দূর্বা। শিলিগুড়ি ফুল ব্যবসায়ী সমিতির সম্পাদক রণপদ সেনের কথায়,

দামে আগুন হলেও বিক্রিতে লাভ কমেছে



‘এবছর আমরা ৫ টাকার দূর্বা ৩০ থেকে ৪০ টাকায় কিনেছি। বিক্রি ভালো হয়েছে। আবহাওয়ার কারণে ফুলন কম হওয়ায় ফুলের দাম অতিরিক্ত চড়া ছিল। খুব একটা লাভ হয়নি।’

শহরের ফুল বাজার যেমন হাসিম চক, এসএফ রোড, কোর্ট মোড়ের ফুল ব্যবসায়ীদের মুখে হতাশার কথা। বেশি দামে ফুল কিনে বিক্রি না হওয়ায় ফেলে দিতে হয়েছে। ব্যবসায়ী সৌমেন

দাসের কথায়, ‘গতবছর ১০০ টাকায় ১০টি ফুল কিনলেও এবার ৫টি ফুল কিনতে পেরেছেন সাধারণ মানুষ। চড়া দামের জন্য অনেকে বেশি ফুল কেনেননি।’

বিজ্ঞানভিত্তিক নাটকে রাজ্যে তৃতীয় বাণীমন্দির স্কুল

তামলিকা দে

শিলিগুড়ি, ২০ সেপ্টেম্বর : বিজ্ঞানভিত্তিক নাটকে রাজ্যে তৃতীয় স্থান পেলে বাণীমন্দির রেলওয়ে হায়ার প্রাইমেরি স্কুলের পড়ুয়া। নাটকে এসেকের মোড়ল বুলবুল খুঁড়ো চরিত্রে অংশগ্রহণ করে বিচারকদের মন জয় করে সেরা অভিনেতার খেতাব পায় স্কুলের দশম শ্রেণির ছাত্র রেশব পাল। কুসংস্কারমুক্ত সমাজ গড়ে তোলার বার্তা দিয়ে এদিন ‘উড়ে চলো পাখিরা’ নামে একটি নাটক করে স্কুলের পড়ুয়া। কুসংস্কার যে সমাজের অগ্রগতির ক্ষেত্রে কতটা ভয়ানক হতে

পারে তা এই নাটকের মাধ্যমে পড়ুয়া তুলে ধরে।

বিজ্ঞান যতই যুক্তি, প্রামাণ্য দিয়ে থাকুক না কেন, কিছু মানুষের কাছে আজও কুসংস্কার প্রাধান্য পায়। তাঁরা নিজের মনের ভুলে কুসংস্কারে পা দিয়ে ডেকে আনেন বিপদ। যা নিজের পাশাপাশি সমাজের উপর প্রভাব ফেলে। তাই পড়ুয়া যাতে বিজ্ঞানের প্রতি বেশি করে আগ্রহী হয়ে ওঠে আর কুসংস্কার থেকে দূরে থাকে সেজন্য বিজ্ঞানক্ষেত্রের তরফে এই বিজ্ঞানভিত্তিক নাটক প্রতিযোগিতার আয়োজন হয়। উত্তরবঙ্গ বিজ্ঞানক্ষেত্রে আয়োজিত জেলা স্তরে এই



প্রতিযোগিতায় প্রথম স্থান অধিকার করেছিল এই স্কুলের পড়ুয়া। তারপরই রাজ্য স্তরে অংশগ্রহণের

জন্য পড়ুয়াদের প্রস্তুত করানো হয়। উত্তরবঙ্গ বিজ্ঞানক্ষেত্রের প্রোজেক্ট কোঅর্ডিনেটর স্বতন্ত্র বিশ্বাস বলেন,

‘রাজ্য স্তরে পড়ুয়ারা জয়গা করেছে এটা আমাদের কাছে খুবই খুশির খবর। আশা করছি, এই পড়ুয়াদের দেখে অন্য স্কুলের পড়ুয়াও উৎসাহিত হয়ে পরের বছর এই প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করবে।’

বুধবার কলকাতার বিডলা ইন্ডাস্ট্রিয়াল অ্যান্ড টেকনোলজিক্যাল মিউজিয়ামে এই প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হয়। এই নাটকের গ্রুপে মোট আটজন অংশগ্রহণ করে। যষ্ঠ শ্রেণি থেকে দশম শ্রেণির পড়ুয়ারা এই নাটকে বিভিন্ন চরিত্রে অংশগ্রহণ করেছে। রাজ্য স্তরে তৃতীয় স্থান অধিকার করে পড়ুয়া জানায়, তারা এত বড় মঞ্চে নাটক

মঞ্চস্থ করতে পেরে খুব খুশি। পরের বছর যাতে রাজ্য স্তরে প্রথম স্থান অধিকার করতে পারে সেজন্য এখন থেকেই প্রস্তুতি শুরু করবে। পড়ুয়াদের এই সাফল্যে খুশি স্কুলের প্রধান শিক্ষিকা কাকারি দাস। তিনি নিজেও অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন। পড়ুয়ারা স্কুলের নাম আরও উজ্জ্বল করেছে। আমরা খুবই গর্বিত বলে স্কুলের শিক্ষক অপরূপ ঘোষ জানান। তিনি জানিয়েছেন, পড়ুয়াদের এই সাফল্যে স্কুলে আরও পড়ুয়া নাটকচর্চার প্রতি আগ্রহ দেখিয়েছে। এদিনের রাজ্য স্তরে নাটক প্রতিযোগিতায় সেরা দল জাতীয় স্তরে নাটক করার সুযোগ পেয়েছে।



এর মাধ্যমে প্রতিমাসে সঞ্চয় করুন।

SIP

এর মাধ্যমে প্রতিমাসে সঞ্চয় করুন।

PRABIN AGARWAL
Empowering Investments

CALL-9647855333

National Commerce House (2nd Floor), Church Road, Siliguri-734001

AMFI Registered Mutual Fund Distributor
Mutual Fund Investments are subject to market risk. Read all the scheme related documents carefully.

শুভেচ্ছা

জন্মদিন

☺ দিবাকর : আজ তোমার জন্মদিন, জীবন হোক তোমার রঙিন, সুখ যেন না হয় বিলীন, দুঃখ যেন না আসে কোনওদিন। শুভ জন্মদিন (সোনা), গুড্ডি।

অর্থাভাবে

ভুগছেন নাগাল

বার্লিন, ২০ সেপ্টেম্বর : ভারতের একদমর টেনিস তারকা সুমিত নাগাল ভালো নেই। বায়বল্হল এটিপি সফরে থাকার ও খেলার জন্য তিনি তার সমস্ত পুরস্কার মূল্য, আইওসিএলের বেতন ও এমএইচএ টেনিস ফাউন্ডেশনের দেওয়া সাহায্য মিলিয়ে এক কোটি টাকা জমা দিয়ে এখন আর্থিক সংকটে ভুগছেন। এর আগে অর্থাভাবে নাগাল চলতি বছরের প্রথম তিন মাস নিজের প্রিয় নালাসেন টেনিস অ্যাকাডেমিতে অনুশীলন করতে পারেননি। তিনি বলেছেন, ‘আমার ব্যালক অ্যাকাউন্টে এখন মাত্র ৯০০ ইউরো (আনুমানিক ৮০,০০০ টাকা) রয়েছে। আমি আইওসিএলের বেতন ও এমএইচএ টেনিস ফাউন্ডেশনের দেওয়া সাহায্য পেলেও বর্তমানে আমার বড় স্পনসর নেই। কোচ সাশা নালাসেন ও ফিটনেস ট্রেনার মিলোসের সঙ্গে আলোচনা করি। তারা আমাকে নিজের থেকে কিছু চেষ্টা করতে ও টাকা জমাতে বলেছিলেন।’ ভারতের সঙ্গে চিনের তুলনা করে নাগাল বলেন, ‘আলিঙ্গিক চিনিকে টেকা দেওয়ার ক্ষমতা ভারতের আছে। তবে অর্থ ও উপযুক্ত ব্যবস্থার অভাবে আমরা টেকিওতে মাত্র ৫-৬টি পলক জিততে পেরেছিলাম। চিন ৩৮টি সোনা জিতেছিল।’

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২০ সেপ্টেম্বর : এএফসি কাপের শুরুরটা টিকটক হতেই আইএসএলে নজর সবুজ-মেরুন শিবিরের। মাত্র তিনদিনের মধ্যে ইন্ডিয়ান সুপার লিগ অভিযান শুরু করতে চলেছেন বলে গোটা দলকে যতটা সম্ভব এখন বিশ্রাম দিতে চান খ্যান ফেরান্দো। এদিনই ওডিশার ভুবনেশ্বর থেকে কলকাতায় ফিরে এল মোহনবাগান। দলের পাশে থাকতে প্রচুর সংখ্যায় সমর্থক হাজির হন কলিক্ট স্টেডিয়ামে। মঙ্গলবারের রাত তাঁদেরও খুশি করেছে। আপাতত এএফসি থেকে নজর সরিয়ে মোহনবাগানের সামনে এবার লড়াই দেশের সেরা লিগের চ্যাম্পিয়নশিপ ঘরে রাখার। তাই ফুটবলাররা বিশ্রামে চলে গেলেও পরবর্তী লড়াই নিয়ে ভাবনাচিন্তা শুরু করে দিলেন বাগান কোচ। গত অগাস্ট মাসের শুরু থেকে তাঁর দল একাধিক টুর্নামেন্টে খেলে চলেছে ক্রমাগত। ফেরান্দো স্বীকার করে নিলেন কাজটা সহজ নয় মোটেই। তাঁর মন্তব্য, ‘বারবার এই টুর্নামেন্ট, ওই টুর্নামেন্টে খেলে যাওয়া মোটেই সহজ কাজ নয় ফুটবলারদের পক্ষে। কারণ ডুরান্ড কাপ-কলকাতা লিগের সময়ে আমাদের এএফসির দুটি রাউন্ডের জন্যও প্রস্তুতি নিতে হচ্ছিল। তাই আমাদের একটা দল হিসাবে কাজ বা চিন্তা করাটা বেশি জরুরি হয়ে পড়ে।



দিমিত্রিস পেত্রাতোস, জেসন কামিংস, সাহাল আব্দুল সামাদদের ফর্ম আইএসএলেও তরসা দেবে মোহনবাগান সুপার জায়েন্টবে।

আগামীকাল আবার একটা নতুন দিন। ফের নতুন করে প্রস্তুতি শুরু করতে হবে। তবে তার আগে ফুটবলারদের জন্য বিশ্রামটা খুব জরুরি। কারণ আমাদের মাত্র তিনদিনের মধ্যে আবার একটা ম্যাচ খেলতে হবে।’ আর আইএসএলের প্রথম ম্যাচে পাঞ্জাব এফসি-র বিরুদ্ধে যে সঠিক পরিকল্পনা

তৈরির কাজটা তাঁকেই করতে হবে, এটাও জানান ফেরান্দো। ওডিশার বিরুদ্ধে রীতিমতো কড়ত্ব নিয়ে ম্যাচটা জিতেছে তাঁর দল। তবে সেজিও লোবেরার মতো কেউ কেউ বলার চেষ্টা করছেন, ‘মৌরতানা ফলের হলুদ কার্ডটা সঠিক ছিল না। যদিও রেফারির কাজটা

খুবই কঠিন।’ ফেরান্দো অবশ্য লোবেরার এই বক্তব্যকে সরাসরি বাউন্ডারির বাইরে পাঠালেন, ‘লাল কার্ড দেখানোর সিদ্ধান্ত একদম সঠিক। আমরা প্রথমার্ধেও ভালোই খেলছিলাম। কিন্তু গোল পাওয়াটা খুব জরুরি। মৌরতানা লাল কার্ড দেখেছে বলেই যে আমরা বিরতির পর ভালো খেলেছি তা নয়। ছেলেরা জয়গা তৈরি করে নেয় এই সময়ে।’ তবে এর পরেও তিনি ওডিশার প্রশংসা করেন, ‘ওডিশা ইন্ডিয়ান সুপার লিগের সেরা তিনটি দলের মধ্যে পড়বে। এই মরশুমে ওদের ফুটবলার, কোচ, ম্যানেজমেন্ট অসাধারণ। প্রচুর প্রতিভাবান ফুটবলার নিয়ে দলটাকে ওরা তৈরি করেছে।’ এরকম একটা দলকে দল চার গোলে দেওয়ায় তিনি অসম্ভব খুশি হলেও হালকা মেজাজে বলেন, ‘ছেলদের দুর্দান্ত পারফরমেন্সে আমরা খুশি। তবে স্পোরলাইন কী হল, সেটা বড় কথা নয়। আসল হল জয়।’ তিনি যাই বলুন না কেন, ওডিশার বিরুদ্ধে যে পারফরমেন্স হুগো বৌমৌস, দিমিত্রিস পেত্রাতোস, মনবীর সিং ও পরে নেমে জেসন কামিংস দেখালেন তাতে পাঞ্জাব এফসি-র মতো নতুন দলকে নিশ্চিতভাবেই ভাবতে বাধ্য করবে। এদিকে, বেঙ্গালুরু ইউনাইটেড ছেড়ে পাঞ্জাবের সহকারী কোচ হিসাবে যোগ দিলেন শংকরলাল চক্রবর্তী।



আইএসএল বোশন আজ

কেরালার সামনে

বেঙ্গালুরু এফসি

কোচি, ২০ সেপ্টেম্বর : বৃহস্পতিবার থেকে শুরু হচ্ছে আইএসএলের দশম সংস্করণ। প্রতিযোগিতার বোনের দিন কোচির জওহরলাল নেহেরু স্টেডিয়ামে মুখোমুখি হচ্ছে কেরালা ব্লাস্টার্স ও বেঙ্গালুরু এফসি। গতবার প্লে-অফের ম্যাচে রেফারির সিদ্ধান্তের বিরোধিতা করে দল তুলে নেওয়ায় ১০ ম্যাচ নিরাপত্তা হন কেরালার কোচ ইভান ভুকামানোভিচ। তাই এই ম্যাচে তিনি ডাগআউটে থাকবেন না।

সুপার সিক্সের সূচি বদল

বদলানো হল কলকাতা লিগে সুপার সিক্সের সূচি। ২৩ সেপ্টেম্বর ডায়মন্ড হারবারের এফসি-র পরিবর্তে মহম্মেদানের প্রতিপক্ষ ভবানীপুর। একই দিনে ডায়মন্ড হারবার খেলবে খিদিরপুর এফসি-র বিরুদ্ধে।

এশিয়াডের জন্য রাগবি দলের সঙ্গে রওনা দিলেন সন্ধ্যা, লছমি

বেলোকোবা, ২০ সেপ্টেম্বর : এশিয়ান গেমসে মহিলাদের রাগবি দলে সুযোগ পেলেন রাজগঞ্জ ব্লকের মাস্তাদারি গ্রাম পঞ্চায়েতের সরস্বতীপুর চা বাগানের সন্ধ্যা রাই ও লছমি ওরাও। বুধবার তারা ভারতীয় দলের সঙ্গে হ্যাংকৌ রওনা হলেন। দলের সহঅধিনায়ক সন্ধ্যার বাবা শ্যাম রাই বাগিচা ফ্যাক্টরির সাবস্টাফ।



সন্ধ্যা রাই ও লছমি ওরাও।

মধ্যেও এশিয়ান গেমসের দলে সুযোগ পাওয়ায় পদকের স্বপ্ন দেখছেন দুইজনেই। তারা বলেছেন, ‘আমরা দুইজন আগেও দেশের হয়ে খেলেছি। সাফল্য পেয়েছি। আরও একবার দেশের

হয়ে সুযোগ পাওয়ায় খুশি। চিন, হংকং, জাপান, মালয়েশিয়ার মতো শক্তিশালী দলের সঙ্গে খেলব আমরা। তবে পাখির চোখ দেখেছে সোনা এনে দেওয়া।’ সন্ধ্যা, লছমিদের উঠে আসার পিছনে রাজা রাগবি দলের কোচ রোশন খাখার অবদান রয়েছে। তাঁরও আশা, সন্ধ্যাদের হাত ধরে রাগবিতে ভারতের ঘরে পদক আসবে। পাশাপাশি রোশন ফোভপ্রকাশ করে বলেছেন, ‘খেলার জন্য কোটি কোটি টাকা বরাদ্দ হচ্ছে। কিন্তু চা বাগানের পিছিয়ে পড়া শ্রমিক পরিবারের মেয়েদের সামাজিক, আর্থিক পরিস্থিতি নিয়ে কারোর কোনও ভাবনা নেই।’ এশিয়াডের জন্য মহিলা রাগবি দলকে শুভেচ্ছা জানিয়েছেন বলিউড তারকা অভিষেক বচ্চন।

স্মার্ট, ফিট ও অ্যাক্টিভ থাকার সহজ, কার্যকরী ও আয়ুর্বেদিক পদ্ধতি

গ্রিন টি
কোকম
তুলসী
দারুচিনি
গুণাগল
আনারস
বিলিতি আমলা

15টি ভেজস নির্বাস দিয়ে তৈরি ক্যাপসুল

JOLLY FAT-GO

দুটি জলি ফ্যাট গো ক্যাপসুল প্যাক কিনুন এবং পেয়ে যান 1টি জলি ফ্যাট-গো আপগল সিডার ডিনিগার মাত্র ২৯০ টাকায় FREE..

প্রত্যেকটি মেডিক্যাল স্টোর-এ পাওয়া যায় ☎ **0161-520-1539**

খেতাবের দিকে এগোল মহম্মেডান

মহম্মেডান স্পোর্টিং ক্লাব-২ (ডেভিড) ইন্সট্রাক্টর-১ (নন্দকুমার)

সায়ন ঘোষ

কলকাতা, ২০ সেপ্টেম্বর : প্রথমার্ধে ডেভিড লালহালানসাদার জোড়া গোল। আর তাতেই নিতে গেল ইন্সট্রাক্টরের মশাল। রেমাসাদার পাস আর ডেভিডের গোল, চলতি কলকাতা লিগে এটাই যেন প্রবাদ হয়ে দাঁড়িয়েছে মহম্মেডান স্পোর্টিং ক্লাবের। এদিনও তার অনাথা হল না। মহম্মেডানের প্রথম গোলটির ক্ষেত্রে দেখা গেল সেই রেমাসাদা-ডেভিড জুটিকে। সুপার সিক্সের প্রথম ম্যাচে মহম্মেডানকে হালকা ভাবে নেশনি ইন্সট্রাক্টর। তাই এদিন দলে আটজন আইএসএলের জন্য রেজিস্টার্ড খেলোয়াড়কে দেখা গেল। ডার্বির নায়ক নন্দকুমার থেকে শুরু করে ভিপি সুহের, মোবাসির রহমানের মতো তারকাদের দেখা যায়। তাতেও অবশ্য হার এড়াতে পারেনি ইন্সট্রাক্টর। প্রায় পাঁচ বছর বাদে মহম্মেডানের কাছে হারল লাল-হলুদ ব্রিগেড।

এদিন অবশ্য ম্যাচের শুরুতেই প্রথম আঘাত হানে মহম্মেডান। ৪ মিনিটে রেমাসাদার ক্রস থেকে কলকাতার কলকাতা ১০ মিনিটের মাথায় আদুসানার ফ্রি-কিক থেকে গোল

করতে ব্যর্থ হন ডেভিড। তবে ধীরে ধীরে ম্যাচে ফিরতে থাকে ইন্সট্রাক্টর। ১৫ মিনিটে বজ্রের বাইরে থেকে নেওয়া অতুল উমিক্কানানের শট মহম্মেডান গোলরক্ষক পদম ছেঁচী বাটিয়ে নেন। এরপর আক্রমণ-প্রতিআক্রমণে খেলা জমে ওঠে। ২১ মিনিটে ডেভিডের থেকে নিশ্চিত গোল বাচান ইন্সট্রাক্টর গোলরক্ষক কমলজিৎ সিং। তবে ৩৭ মিনিটে আদুসাদার ক্রস থেকে ম্যাচে দলের ও নিজের দ্বিতীয় গোল করে যান ডেভিড।

মাকে গোল উৎসর্গ ডেভিডের

দ্বিতীয়ার্ধে একাধিক পরিবর্তন আনেন ইন্সট্রাক্টর কোচ বিনো জর্জ। অভিজ্ঞ সৌভিক চক্রবর্তীকে মাঠে নামিয়ে দেন তিনি। ৫৭ মিনিটে পেনাল্টি থেকে গোল করেন নন্দকুমার। এরপর আরও আক্রমণাত্মক হয়ে ওঠে ইন্সট্রাক্টর। তবে অ্যাটাকিং থার্ডে গিয়ে সেই হারিয়ে ফেলছিলেন সুহের, নন্দরা। ছন্দে থাকা অভিষেক কুনজকে বিপজ্জনক হতে দেখনি মহম্মেডান ডিফেন্ডাররা। অন্যদিকে মহম্মেডান মিডিও ভন্সায়ের সৌজন্যে মাঝমাঠে ছিল মহম্মেডানের দাপট। শুধু তুমায় নয়, ভালো খেলেছেন

রেমাসাদা ও বিকাশরা। তবে দ্বিতীয়ার্ধে সৌভিক নামার পর ইন্সট্রাক্টর লড়াইয়ে ফেরে। ম্যাচের পর অবশ্য শেখ ফৈয়াজকে ধাক্কা মেরে ফেলে দিয়ে মাঠে উত্তেজনা বাড়িয়ে তোলে অতুল। পরে অবশ্য দুই দলের খেলোয়াড়রা পরিস্থিতি



গোলের পর দর্শকদের সঙ্গে হাত মেলাচ্ছেন মহম্মেডানের ডেভিড লালহালানসাদা।

নিয়ন্ত্রণে আনে। সারা ম্যাচে অবশ্য দুর্বল রেফারিয়ারের কারণে বারংবার উত্তেজিত হয়ে উঠেছিল দুই গ্যালারি।

এদিনের জয়ের ক্ষেত্রে মহম্মেডান ১৪ ম্যাচে ৩৫ পয়েন্ট নিয়ে লিগ তালিকায় শীর্ষে পৌঁছাল। তাদের সামনে

হাডহানি লিগ জয়ের হ্যাটট্রিক করার। সেই লক্ষ্যে এগোচ্ছে মহম্মেডান। তবে ম্যাচে রেফারির নিয়ে ক্ষুব্ধ মহম্মেডান কর্তারা। অন্যদিকে ১৭টি গোল করে ডেভিড লালহালানসাদা এবারের লিগে সর্বোচ্চ গোলদাতার আসনটি দখল করে আছেন। পাশাপাশি এদিনের পরাজয়ের ফলে লিগে অপরাজিত তকমা হারাল লাল-হলুদ ব্রিগেড। গ্রুপপর্বে একটিও ম্যাচ না হারলেও চ্যাম্পিয়নশিপের প্রথম ম্যাচে পরাজয়ের মুখ দেখল ইন্সট্রাক্টর। দলের সিনিয়র ফুটবলাররা অবশ্য ডুরান্ড কাপের পর এদিনই ম্যাচ খেলতে নেমেছিলেন। প্রথমার্ধে তাদের খেলা দেখে মনে হচ্ছিল ডুরান্ড ফাইনালের হারের ধাক্কা বোঝায় এখনও বাটিয়ে উঠতে পারেননি। ডার্বি নায়ক নন্দকুমারও সেভাবে নিজেকে মেলে ধরতে পারেননি।

ম্যাচের পর ইন্সট্রাক্টর কোচ বিনো বলেছেন, ‘আজকের দিনটা অবশ্য আমাদের ছিল না। ম্যাচে আমরা কিছু ভুল করেছি। মহম্মেডান দল হিসেবে ভালো খেলেছে।’ অন্যদিকে মহম্মেডান কোচ আলেক্সি চেরনিশভ বলেছেন, ‘তিনিদন অন্তর ম্যাচ খেলা খুব চাপের। আমরা অবশ্য পরের ম্যাচের দিকে ফোকাস করছি।’ ম্যাচের সেরা ডেভিড এদিন দলকে জেতাতে পেরে খুশি। তিনি গোলগুলি তাঁর মাকে উৎসর্গ করেছেন।



টেলি টেনিসে চ্যাম্পিয়ন ট্রফি নিয়ে শিলিগুড়ি কলেজের দল।

চ্যাম্পিয়ন শিলিগুড়ি কলেজ

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ২০ সেপ্টেম্বর : উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের ক্রীড়া পর্ষদের আন্তঃকলেজ টেলি টেনিসে দলগত বিভাগে চ্যাম্পিয়ন হল শিলিগুড়ি কলেজ। বুধবার বিশ্ববিদ্যালয়ের খেলাঘরে ফাইনালে তারা ৩-১ ব্যবধানে কালিঙ্গ কলেজকে হারিয়েছে। শিলিগুড়ি কলেজের দলে ছিলেন জয়ব্রত ভট্টাচার্য, কৌশিক ছেত্রী, সিদ্ধন সরকার, অনুজ কর্মকার ও সন্দিক সাহা। পুরুষদের সিঙ্গলসে চ্যাম্পিয়ন জয়ব্রত। ফাইনালে তিনি ৩-১ গোমে কৌশিকের বিরুদ্ধে জয় পান। মহিলাদের সিঙ্গলসে চ্যাম্পিয়ন দীক্ষা বিশ্বাস। তিনি ফাইনালে ৩-০ গোমে শতপর্ণী দে-কে হারিয়েছেন। পুরস্কার ভুলে দেন বিশ্ববিদ্যালয়ের বিজ্ঞান বিভাগের ডিন অধ্যাপক সুভাষচন্দ্র রায়, ক্রীড়া পর্ষদের যোগদান অধ্যাপক মনোরঞ্জন সিংহ, সচিব সুদীপ বসু প্রমুখ।

মেয়র কাপ

কাবাডি শুরু

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ২০ সেপ্টেম্বর : পূর্বনিগমের মেয়র কাপ কাবাডি বুধবার মার্গারেট স্কুলের মাঠে শুরু হল। উদ্বোধনী দিনে ছেলেদের বিভাগে দেশবন্ধু হিন্দী বিদ্যাপীঠ ২৯-২০ পয়েন্টে হিন্দী বালিকা বিদ্যাপীঠকে হারিয়েছে। ভারতী হিন্দী বিদ্যাপীঠ ৩২-৭ পয়েন্টে কবি সুকান্ত স্কুলের বিরুদ্ধে জয় পায়। বাঘাঘাটন বিদ্যাপীঠ ৩৫-১৩ পয়েন্টে মার্গারেটকে

হারিয়েছে। শ্রীগুরু বিদ্যাপীঠ ৩০-৯ পয়েন্টে যোযোমালি স্কুলের বিরুদ্ধে জয় পায়। বৃহস্পতিবার সেমিফাইনালে খেলবে দেশবন্ধু-ভারতী ও শ্রীগুরু-বাঘাঘাটন। মহিলা বিভাগে শিলিগুড়ি হিন্দী হাইস্কুল ফর গার্লস ৪৫-১২ পয়েন্টে মার্গারেটকে হারিয়েছে। জ্যোৎস্নাময়ী গার্লস ৪৩-৩৫ পয়েন্টে কবি সুকান্ত স্কুলের বিরুদ্ধে জয় পায়। শ্রীগুরু ৩৭-১১ পয়েন্টে বাঘাঘাটনকে হারিয়েছে। ভারতী ৪৫-১১ পয়েন্টে যোযোমালিকে হারিয়েছে। সেমিফাইনালে খেলবে জ্যোৎস্নাময়ী-শিলিগুড়ি হিন্দী ও শ্রীগুরু-ভারতী।

MARUTI SUZUKI

BOLD. INTUITIVE. INTELLIGENT.

Driving the New Age Baleno is pure thrill. It's power packed with hi-tech features that take your driving experience to a whole new level. Get ready to drive the bold side of technology.

CREATE. INSPIRE.

THE NEW AGE BALENO

TECH GOES BOLD

BENEFITS UPTO ₹ 43 100*

360 View Camera, Head Up Display, 22.86cm SmartPlay Pro+, 6 Airbags*, In-built Suzuki Connect

Feature and accessories shown may not be part of standard fitment. Black glass shade on the vehicle is due to lighting effect. Images used are for illustration purposes only.

SMART FINANCE

Multiple Options, Digital Document Issued, Live Loan status, Creditable Insurance

Contact us at: 1800-200-6392, 1800-102-NEXA

COOCHBEHAR: NEXA COOCHBEHAR CENTRAL (SEVOKE MOTORS PVT LTD. PH: 8001001215), JALPAIGURI: NEXA JALPAIGURI CENTRAL (PODDAR CAR WORLD PH: 7477876888), SILIGURI: NEXA SEVOKE ROAD (SEVOKE MOTORS PVT. LTD. PH: 9083279104, 9083270797), MALDA: NEXA NH12 MALDA (JK WHEELS PVT LTD. PH: 9733020202).

*TBC apply. Offers may vary across variants. Maruti Suzuki reserves the right to withdraw offers at any point in time. Smart Finance available only in select cities. Contact Visualization. Black Glass on vehicle is due to lighting effect. *For details on functioning of safety features including air bag, kindly refer to the Owners manual. All Offers are applicable till 29th Sep'23.