



রংদার

যুদ্ধ যুদ্ধ হাওয়া শেষ হয়ে গেল হঠাৎই। তবু যুদ্ধ কি আর শেষ হয়? রংদার রোববারের প্রাঙ্গণে যুদ্ধ ধরা হচ্ছে অন্যভাবে। শিশুগণ থেকে বার্ধক্য, জীবনযুদ্ধের চার সময়ের প্রতিচ্ছবি তুলে ধরা হল প্রাঙ্গণে।

জীবনযুদ্ধ

১৫ থেকে ১৮-র পাতায়

পাঁচ পাক জঙ্গিকে মেরেছে ভারত

ভারতীয় সেনা ‘অপারেশন সিন্দূর’ চালিয়ে পাকিস্তান ও পাক অধিকৃত কাশ্মীরে জহশ-ই-মহম্মদ ও লঙ্কর-ই-তেবার সঙ্গে যুদ্ধ প্রথম সারির পাঁচ জঙ্গিকে খতম করেছে।

নিষিদ্ধ আওয়ামী লিগ

শেষপর্যন্ত বাংলাদেশে আওয়ামী লিগকে নিষিদ্ধই ঘোষণা করল ইউনুস সরকারের সিদ্ধান্ত, আন্তর্জাতিক অপরাধ ট্রাইবিউনালে হাসিনাদের বিচার না হওয়া পর্যন্ত তারা নিষিদ্ধ।

আজকের সন্ধ্যা তাপমাত্রা

৩৭°

সর্বোচ্চ

২৩°

সর্বনিম্ন

৩৭°

সর্বোচ্চ

২৪°

সর্বনিম্ন

৩৭°

সর্বোচ্চ

২৪°

সর্বনিম্ন

৩৬°

সর্বোচ্চ

২৩°

সর্বনিম্ন

শিলিগুড়ি

জলপাইগুড়ি

কোচবিহার

আলিপুরদুয়ার

টেস্ট থেকে অবসর চান কোহলি

রোহিত শর্মার পর এবার তাঁর পথেই ইটালি ইচ্ছা প্রকাশ করলেন বিরাট কোহলি। ইংল্যান্ড সিরিজের আগেই তিনি অবসরের ইচ্ছা প্রকাশ করেছেন ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ডের কাছে।

স্বস্তির শ্বাস পাহাড় থেকে সমতলে

সাগর বাগচী

শিলিগুড়ি, ১০ মে : বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্র শনিবার সন্ধ্যায় সাংবাদিক বৈঠক করে সংঘর্ষ বিরতির কথা যখন ঘোষণা করছিলেন তখন স্মার্টফোনের স্ক্রিনে তা দেখছিলেন হায়দরপাড়ার বাসিন্দা রাজীব সরকার। বিভ্রিভ করে বলছিলেন, ‘পাকিস্তানকে শায়েস্তা করার ভালো সুযোগ হাতছাড়া হয়ে যাচ্ছে। সংঘর্ষ বিরতির কথা বললেও নিশ্চিতভাবে পাক সেনা আবার গোলাবর্ষণ করবে। পাকিস্তান পিছন থেকে ছুরি মারতে ওস্তাদ।’ হলও তাই। রাত বাড়তেই দেখা



শিলিগুড়ির সব থেকে বড়

ডিসান

নার্সিং স্কুল ও কলেজ

এখন ফুলবাড়িতে

2025-26-এ উর্ডির জন্য যোগাযোগ করুন

90 5171 5171

গেল পাকিস্তানের ড্রোন জন্মু ও কাশ্মীরে হামলা করেছে। সংঘর্ষ বিরতি নিয়ে সাধারণ মানুষের একটি অংশের ক্ষোভের শবে নেই। আবার একাংশ সংঘর্ষ বিরতিতে যেন কিছুটা স্বস্তিতে।

ভারত-পাকিস্তানের যুদ্ধের জেরে নিত্যপ্রয়োজনীয় সামগ্রীর দাম বাড়ার আশঙ্কা করা হচ্ছিল। সেই আশঙ্কার অনেকেই আগে থাকতে বাড়িতে চাল-ডাল-তেল মজুত করেছিলেন। শনিবার রাতে পাকিস্তানের সংঘর্ষ বিরতির অমান্য করার বিষয়ে সুভাষপন্নির একটি চালের দোকানে বসে আলোচনা করছিলেন এলাকার প্রবীণ বাসিন্দা অমল রায়, দিলীপ দাসরা। তাঁদের কথায়, পরিস্থিতি যেদিকে এগোচ্ছে তাতে অল্প কিছু খাদ্যসামগ্রী বাড়িতে মজুত করে রেখেছি। এখনও সেভাবে নিত্যপ্রয়োজনীয় সামগ্রীর দাম বাড়েনি ঠিকই। কিন্তু পরিস্থিতি ভালো নয়। জিনিসের দাম বাড়লে গরিব ও মধ্যবিত্তের সবচেয়ে বড় কষ্ট হবে। তাই যুদ্ধবিরতি কিছুটা হলেও স্বস্তির।’

যুদ্ধ পরিস্থিতির কারণে অনেকেই তাঁদের ঘরতে যাওয়ার পরিকল্পনা বাতিল করেছেন। যার জেরে পর্যটন ব্যবসায় সরাসরি প্রভাব পড়তে শুরু করেছে। তবে সংঘর্ষ বিরতি ঘোষণার পর পর্যটন ব্যবসায় সন্দেশ যুক্তরা কিছুটা স্বস্তি পাচ্ছেন। শিলিগুড়ি-দার্জিলিং রুটে গাড়ি চালায় শক্তি ছেঁট। তাঁর কথায়, ‘পহলগামের ঘটনার পর থেকে পর্যটক কিছুটা কমেছিল। তারপর ভারত-পাকিস্তান সংঘর্ষের জেরে পর্যটক আরও কমে গিয়েছে। এই সময় পাহাড়ে অন্যান্যবার অনেক পর্যটক থাকেন। পরিস্থিতি স্বাভাবিক হলে পর্যটক নিশ্চিতভাবেই বাসবে। কিন্তু পরিস্থিতি যা তাতে সবকিছু খুব তাড়াতাড়ি স্বাভাবিক হবে কি না, সেটা নিয়ে প্রশ্ন রয়েছে।’

ইতিমধ্যে অনেকে তাঁদের ঘরতে যাওয়ার পরিকল্পনা বাতিল করেছেন। *এরপর চোদ্দোর পাতায়*

বোম্বাপড়ার পর গুলি, হুঁশিয়ারি ভারতের

নয়াদিল্লি, ১০ মে : আনক্রমণের বোম্বাপড়ার পর ফের গুলির লড়াই। অথচ স্থল, জল বা আকাশপথে



সব চাষের সঠিক সুরক্ষা

ORMACOMIN

সরকারি সঠিক ফল মাই

অনুর্বি ব্রৈ প্রকৃতি

জৈব সার

অরম্যাকোমিন

Trusco

Super Agro India Pvt. Ltd

পরস্পরকে আর আক্রমণ করবে না বলে মেনে নিয়েছিল ভারত ও পাকিস্তান। সন্ধ্যায় ওই ঘোষণার কিছুক্ষণের মধ্যে পাকিস্তান ফের গুলি চালায় জন্মু ও কাশ্মীরে নিয়ন্ত্রণরেখা বরাবর।

সীমান্তের ওপার থেকে ছুটে আসা গুলিতে নিহত হয়েছেন বিএসএফের সাব ইনস্পেক্টর মহম্মদ ইমতিহাজ। আহত হয়েছেন আরও সাত জন। বিএসএফ সোশ্যাল মিডিয়ায় ওই ঘটনা জানিয়েছে।

শ্রীনগরেও গোলাগুলির শব্দ পাওয়া যাচ্ছে বলে এন্ড্র হ্যাভেলে জানান জন্মু ও কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লাহ।

ভারতের বিদেশ সচিব বিক্রম মিশ্র শনিবার রাত এগারোটা নাগাদ অনুষ্ঠানিকভাবে জানিয়ে দেন, পাকিস্তান ‘ভায়ংকরভাবে’ সংঘর্ষ বিরতির সিদ্ধান্ত লঙ্ঘন করেছে। ইতিমধ্যেই সেনাকে পরিস্থিতি অনুযায়ী কড়া পদক্ষেপ গ্রহণের নির্দেশ দেওয়া হয়েছে।

পাকিস্তান অবশ্য এই যুদ্ধবিরতিতে তাদের ‘ঐতিহাসিক জয়’ বলে অভিহিত করছে। পাক প্রধানমন্ত্রী শাহবাজ শরিফ এদিন রাতে দাবি করেছেন, পাকিস্তান ঐতিহাসিক জয় পেয়েছে। চীনকে নিজেদের সবচেয়ে বিশ্বস্ত ও প্রিয় বন্ধু বলে ধন্যবাদ দিয়ে শাহবাজ বলেছেন, ‘ওরা আমাদের প্রয়োজনে সব সময় থাকে।’

যদিও পরে চীনা বিদেশমন্ত্রকের বিবৃতিতে জানা গিয়েছে, সে দেশের প্রধানমন্ত্রী ওয়াং ই-র সঙ্গে ভারতের জাতীয় নিরাপত্তা উপদেষ্টা অজিত দোভালের টেলিফোনে কথা হয়েছে। ওই আলোচনা সন্দর্ভে। সন্ত্রাস দমনে পড়ে মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্পের বার্তা, যুদ্ধবিরতিতে রাজি হয়েছে ভারত ও পাকিস্তান। যদিও সকাল ১০টার পর সন্ধ্যা ৬টায় ফের বিশেষমন্ত্রক ও সেনার সাংবাদিক খবরের বৈঠকে কী হয়, কী হয় ভাব ছড়িয়ে গিয়েছিল দেশজুড়ে। বিশেষ করে ‘আর একটি সন্ত্রাসবাদী হামলা হলে তাকে যুদ্ধ ঘোষণা ধরে নিয়ে’ ভারতের পক্ষ থেকে দুপুরে



কীভাবে ঘোষণা

■ ভারত ও পাকিস্তান সংঘর্ষ বিরতিতে রাজি হয়েছে বলে সোশ্যাল মিডিয়া প্ল্যাটফর্ম টুথ সোশ্যালের জানান মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প

■ তারপর সন্ধ্যা ৬টায় সাংবাদিক সম্মেলনে সংঘর্ষ বিরতির ঘোষণা ভারতের বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্রের

■ ভারতের দাবি, পাকিস্তানের ডিরেক্টর জেনারেল অফ মিলিটারি অপারেশনস ফোন করে সংঘর্ষ বিরতির প্রস্তাব দেন

■ পাক ডিজিএমও-র ফোনের পরই বিকেল ৫টা থেকে দুই পক্ষ জল, স্থল ও আকাশপথে সংঘর্ষ বিরতির প্রস্তাবে রাজি হয়

■ দুই পক্ষের মধ্যে ১২ মে ফের আলোচনা হবে বলে জানান বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্র

■ দু’পক্ষই সংঘর্ষ বিরতিতে রাজি হয়েছে বলে স্বীকার করে নেন পাকিস্তানের উপপ্রধানমন্ত্রী ইসহাক দার

ভারতের প্রশংসা করে সংঘর্ষ বিরতির সিদ্ধান্তকে স্বাগত জানানো হয়েছে চীনা বিদেশমন্ত্রকের বিবৃতিতে।

অন্যদিকে, ট্রাম্পকেও ধন্যবাদ জানিয়ে পাক প্রধানমন্ত্রী বলেন, ‘তিনি আমাদের জন্য খুব, খুবই ভালো।’ সেনা অফিসারদের নাম ধরে ধরে ‘জয়ের জন্য’ ধন্যবাদ জানিয়েছেন পাক প্রধানমন্ত্রী।

শনিবার সন্ধ্যায় আচমকা ছড়িয়ে

উত্তরবঙ্গের আত্মার আত্মীয়

উত্তরবঙ্গ সংবাদ



পাকিস্তান সংঘর্ষ বিরতি ঘোষণার পরও চুক্তি লঙ্ঘন করেছে। আমরা ভারতীয় সেনাকে বলেছি, সীমান্ত পরিস্থিতির উপর কড়া নজর রাখতে হবে। প্রয়োজনে পদক্ষেপও করতে হবে।

-বিক্রম মিশ্র, বিদেশসচিব

বিরতিতেও বিব্রাতি

বিশেষ অধিবেশন দাবি বিরোধীদের

নবনীতা মণ্ডল

নয়াদিল্লি, ১০ মে : শনিবার দুপুর পর্যন্ত রাজধানীর আকাশে ছিল যুদ্ধের গন্ধ। চাপা উত্তেজনা, অনিশ্চয়তা এবং প্রস্তুতির টানটান আবহ। বিকেলে ছবিটা পালটাতে শুরু করে। যুদ্ধের দামামা বন্ধ হয়ে আলোচনার কেন্দ্রবিন্দুতে চলে আসে সংঘর্ষ বিরতি। প্রথমে মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প এবং পরে ভারতের আনুষ্ঠানিকভাবে পাকিস্তানের সঙ্গে সংঘর্ষ বিরতির খবরে নাগরিক থেকে রাজনৈতিক মহলে প্রশ্ন ওঠে, আলোচনার মাধ্যমেই যদি সমাধান সম্ভব ছিল, তাহলে এতগুলো প্রাণ কেন বারল? কেনই বা এতদিন অপেক্ষা করা হল?

আচমকা কোন পরিস্থিতিতে এই সংঘর্ষ বিরতি, তা জানাতে অবিলম্বে সংসদের বিশেষ অধিবেশন ডাকার দাবি তোলে বিরোধী দলগুলি। জন্মু-কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লা বলেন, ‘আমি যুদ্ধবিরতির সিদ্ধান্তকে স্বাগত জানাই। যদি এই আলোচনা আগে শুরু হত, তাহলে অনেক প্রাণ বাঁচানো যেত।’ তাঁর মতে, এখন সরকারের উচিত, ক্ষয়ক্ষতির হিসাব করে ক্ষতিগ্রস্তদের পাশে দাঁড়ানো।

তাঁর আশা, ‘জন্মু বিমানবন্দর খুব দ্রুত চালু হবে যাতে হজযাত্রীরা নির্বিঘ্নে যাত্রা করতে পারেন।’ পিডিপি নেত্রী মেহবুবা মুফতিও ভারত-পাকিস্তানের সংঘর্ষ বিরতিতে জন্মু ও কাশ্মীরের মানুষের জন্য ভালো খবর বলে মন্তব্য করেন। এআইমিম সাংসদ আসাদউদ্দিন ওয়াহিদ বলেন, পহলগামের দৌধীদের শান্তি দিতে হবে। পাশাপাশি কাশ্মীরের বিষয়টির যেন আন্তর্জাতিককরণ না হয়, সেই আশাপ্রকাশ করেন তিনি।

সমাজবাদী পার্টির সভাপতি অধিলেশ যাদব বলেন, ‘শান্তি এবং সার্বভৌমত্ব সবেপরি।’ সংঘর্ষ বিরতির সিদ্ধান্তকে একযোগে স্বাগতও জানালেও সংসদের বিশেষ অধিবেশনের দাবি প্রায় সব বিরোধী দলের। কংগ্রেস নেতা জয়রাম রমেশ এন্ড্র বাতায় বলেন, ‘ওয়াশিংটন ডিসি থেকে আসা অভূতপূর্ব ঘোষণার জেরে এখন অত্যন্ত জরুরি হল, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির সভাপতিতে অবিলম্বে সর্বদলীয় বৈঠক ডাকা এবং সমস্ত বিরোধী দলকে সঙ্গে নেওয়া। তাছাড়া পহলগামে সন্ত্রাসবাদী হামলার পর থেকে একের

দিনভর যা ঘটল

■ শ্রীনগর থেকে নালিয়া পর্যন্ত ২৬টিরও বেশি স্থানে ড্রোন হামলা পাকিস্তানের

■ ঊধমপুর, পাঠানকোট, আদমপুর ও বিজয়নগর বিমানঘাঁটির সামান্য ক্ষয়ক্ষতি

■ শ্রীনগর, অবন্তিপুরা এবং ঊধমপুর বিমানঘাঁটির চিকিৎসাকেন্দ্র ও স্কুল লক্ষ্য করে হামলা

■ এই হামলার জবাবে পাকিস্তানের রাফিকি, মুরিদ, চাকলালা, রহিম ইয়ার খান, সুকুর এবং চুনিয়ার সামরিক লক্ষ্যবস্তুতে হানা ভারতের

■ পাশুর ও শিয়ালকোটের বিমানঘাঁটিতে হামলা

■ শনিবার দুপুরে ভারতীয় সেনা ও সরকারের পক্ষে প্রেস বিবৃতি দেন কর্নেল কুরেশি

■ পরিস্থিতি নিয়ে ভারতের জাতীয় নিরাপত্তা উপদেষ্টা অজিত দোভালের সঙ্গে কথা চিনের বিদেশমন্ত্রী ওয়াং ই-এর

■ রাতে কাশ্মীরের নাগরোয়ায় সেনা শিবিরে হামলা

সংঘর্ষ বিরতির নেপথ্যে

■ দুই দেশের শীর্ষ নেতৃত্বের সঙ্গে ৪৮ ঘণ্টা ধরে আলোচনা চালান মার্কিন বিদেশসচিব রুবিয়ো ও মার্কিন ভাইস প্রেসিডেন্ট ভাস

■ রুবিয়ো ও ভাস প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি ও পাক প্রধানমন্ত্রী শাহবাজ শরিফের সঙ্গে কথা বলেন

■ বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকর, জাতীয় নিরাপত্তা উপদেষ্টা অজিত দোভাল, পাক সেনাপ্রধান আসিম মুনির ও আইএসআই প্রধান আসিম মালিকের সঙ্গেও কথা বলেন রুবিয়ো ও ভাস

সাতে-পাঁচে নেই,
কারও সঙ্গেও নেই

আমরা একলা চলোয়

বিশ্বাসী

স্থায়ী বিরতি, দাবি ইশকের



পাক গোলায় নিহত জাকির হুসেনের পরিবারে কান্নার রোল। শনিবার।

আর হামলা হলে যুদ্ধের হুমকি দিয়েছিল ভারত

নয়াদিল্লি, ১০ মে : শুক্রবার রাতের পর থেকে ভারত-পাকিস্তানের হামলা-পালটা হামলা যুদ্ধ পরিস্থিতিতে চরমে তুলেছিল। পরিস্থিতি এমন হয় যে, শনিবার দুপুরে প্রতিরক্ষাবাহিনীর ৩ শাখার প্রধানদের সঙ্গে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির বৈঠকের পর কেন্দ্রের তরফে জানানো হয়, এরপর আর যে কোনও সন্ত্রাসবাদী হামলাকে যুদ্ধ ঘোষণা বলে বিবেচনা করা হবে। সেই অনুযায়ী উপযুক্ত প্রত্যাবর্তের বার্তা দেওয়া হয়।

পুষ্ক, রাজৌরি সেউরে শুক্রবার রাতে চারটি ভারতীয় পোস্ট ও বসতি লক্ষ্য করে কামান ও মর্টার থেকে গোলাবর্ষণ করে পাক সেনা। একের পর এক বিস্ফোরকবোমাই ড্রোন ভারতের দিকে উড়ে আসে। যদিও ক্ষেপণাস্ত্র প্রতিরোধ ব্যবস্থায় অধিকাংশ ড্রোন ও ক্ষেপণাস্ত্র ধ্বংস করে ভারতীয় সেনা। তবে পাক গোলার আঘাতে ধ্বংস হয়ে গিয়েছে

বেশ কিছু ঘরবাড়ি। অন্তত ৩ জন গ্রামবাসী আহত হয়েছেন। পঞ্জাব ও রাজস্থান সীমান্তে বেশ কয়েকটি ড্রোনকে গুলি করে নামিয়েছে সেনাবাহিনী।

জন্মু ও শ্রীনগর শহরেও আঘাত হানে পাক ক্ষেপণাস্ত্র। সেখানেও বহু

**৮ পাক
বিমানঘাঁটি
ধ্বংসের পর
কড়া বার্তা**

ঘরবাড়ি ক্ষতিগ্রস্ত হয়। ডাল লেকে আছড়ে পড়ে গোলা। পালটা আঘাত ড্রোন ভারতের দিকে উড়ে আসে। ভূমি থেকে ভূমি ও আকাশ থেকে ভূমি ক্ষেপণাস্ত্রের সাহায্যে পাকিস্তানের বিমানঘাঁটিগুলিকে নিশানা করা হয়। বেলা বাড়তেই ভারতের হামলায়

বিমানবন্দরগুলির ক্ষতি স্বীকার করে নেয় পাকিস্তান।

সেদেশের সেনাবাহিনীর



হরিয়ানার সিরসায় ছুটে আসা পাক যুদ্ধাস্ত্রের অংশ। শনিবার।

বিবৃতিতে জানানো হয়, ভারতের ক্ষেপণাস্ত্র হামলায় পাকিস্তানের ৮টি বিমানবন্দর ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে।

সেগুলি হল ইসলামাবাদ সংলগ্ন নুর খান এবং চকলালা, চকওয়াল জেলার মুরিদ, সোরকোটের রফিকি, পাক পাঞ্জাবের দক্ষিণে অবস্থিত রহিম ইয়ার খান, সুকুর, চুনিয়া ও পাসরুর এয়ারবেস। গত ৪ দশক ধরে কাশ্মীরি জঙ্গিদের স্থানীয় স্তরেই মোকাবিলায় নীতি নিয়ে চলেছে ভারত। এবার পাকিস্তান সমর্থিত জঙ্গিদের যে কোনও হামলাকে যুদ্ধ ঘোষণার শামিল বলে গণ্য করে সরাসরি ইসলামাবাদের উদ্দেশে চ্যালেঞ্জ ছুড়ে দিল নয়াদিল্লি। এতদিন ইজরায়েল, আমেরিকার মতো হাতেগোনা দেশ সন্ত্রাসবাদকে যুদ্ধ ঘোষণার সমগোত্র বলে গণ্য করত। এবার সেই তালিকায় শামিল হল ভারত।

ইরান, হিজবুল্লা, হুথিদের প্রতিরোধ ভেঙে ইজরায়েল যেভাবে প্যালেস্তিনীয় জঙ্গি সংগঠন হামাসকে কোণঠাসা করেছে, অদূরভবিষ্যতে কাশ্মীরে সক্রিয় জঙ্গিদের নিষিদ্ধ

করতে সেই একই কৌশল গ্রহণের ইঙ্গিত আছে কেন্দ্রের এই নয়া ঘোষণায়। সংঘর্ষ বিরতি হলেও পাকিস্তান সীমান্তে ভারতীয় সেনা ও বিএসএফ চূড়ান্ত সতর্ক অবস্থায় রয়েছে বলে বিদেশমন্ত্রক ও প্রতিরক্ষাবাহিনীর বৈধ সাংবাদিক বৈঠকে জানানো হয়।

কর্নেল সোফিয়া কুরেশি জানান, সীমান্ত এলাকায় সেনা বাড়াত্তে পাকিস্তান। সেইমতো প্রস্তুতি নিয়েছে ভারতীয় বাহিনী। ভারতের এস-৪০০ ক্ষেপণাস্ত্র প্রতিরোধ ব্যবস্থা এবং ব্রহ্মাস মিসাইল বেস ধ্বংস করেছে বলে পাকিস্তানের দাবি সম্পূর্ণ ভুলো। কর্নেল কুরেশি বলেন, ‘ভারতের সিরসা, জন্মু, পাঠানকোট, ভাতিভা, নালিয়া ও ভুজ বিমানঘাঁটির ক্ষয়ক্ষতির খবর পুরোপুরি ভিত্তিহীন। পাকিস্তান ধারাবাহিকভাবে ভুলো খবর হড়ানোর চেষ্টা করছে। চণ্ডীগড় ও বিয়াসে আমাদের অস্ত্রাণ্ডার সুরক্ষিত রয়েছে।’

ইসলামাবাদ, ১০ মে : আচমকা সংঘর্ষ বিরতির ঘোষণায় স্বস্তিতে পাকিস্তান সরকার। দেশের বিদেশমন্ত্রী ইশক দারের অবশ্য দাবি, আন্তর্জাতিক চাপেই যুদ্ধবিরতিতে রাজি হয়েছে ভারত। এক সাক্ষাৎকারে তিনি শনিবার বলেন, ‘সংঘর্ষ থামাতে প্রায় ৩৬টি দেশ সক্রিয় ভূমিকা নিয়েছিল। এ প্রসঙ্গে আমেরিকা, সৌদি আরবের সঙ্গে তুরস্কের নামও উল্লেখ করেন তিনি। পহলগামে লঙ্কর-ই-তেবা জঙ্গিদের হামলার পরেই পাকিস্তানকে অস্ত্র জোগানোর অভিযোগ উঠেছিল তুরস্কের বিরুদ্ধে। গত সপ্তাহে তুরস্কের একটি জাহাজ করাচি বন্দরে নোঙর করে। সেই জাহাজে পাক সেনার জন্য অস্ত্র এসেছিল বলে অভিযোগ উঠেছিল। এরপর চলতি সপ্তাহে তুরস্কের একটি মালবাহী বিমান পাকিস্তানে অবতরণ করে। গত কয়েকদিনে ভারতে যে ৪০০-র বেশি ড্রোন হামলা চালিয়েছে পাকিস্তান, সেগুলির অধিকাংশ তুরস্কের তৈরি বলে দাবি করেছিল ভারতীয় সেনা। এই পরিস্থিতিতে ভারতের সঙ্গে সংঘর্ষ বিরতির জন্য পাক মন্ত্রীর তুরস্ককে কৃতিত্ব দেওয়া

সিন্দূরের পালটা

■ পহলগামে সন্ত্রাসবাদী হামলার বদলা নিতে ভারতের অভিযানের নাম ‘অপারেশন সিন্দূর’

■ শুক্রবার রাত থেকে পাকিস্তানের ‘অপারেশন বুনিয়ান উল মারসুস’ শুরু

■ বুনিয়ান উল মারসুস-এর বাংলা তর্জমা হল ‘সিসার শক্তপোক্ত দেওয়াল’। কোরানের একটি আয়াত থেকে নামটি নেওয়া হয়েছে বলে জানিয়েছে পাকিস্তান

তাপ্পর্পূর্ণ বলে মনে করা হচ্ছে। দারের দাবি, শনিবারের এই সংঘর্ষ বিরতি শুধু সাময়িক অস্ত্র বিরতি নয়। পাকিস্তান ও ভারত পুরোপুরিভাবে সংঘর্ষ বিরতিতে রাজি হয়েছে। ওই ঘোষণার পর শনিবার সন্ধ্যা থেকেই দেশের আকাশসীমা ফের *এরপর চোদ্দোর পাতায়*

পাকিস্তান জিন্দাবাদ

পোস্ট, গ্রেপ্তার তরুণ

হরিরামপুর, ১০ মে : পহলগাম ঘটনার পর থেকেই যুদ্ধের আবেহে তোলপাড় পোটা দেশ। এহেন পরিস্থিতিতে দেশের মাটিতে বসে পাকিস্তান জিন্দাবাদ বলে সোশ্যাল মিডিয়ায় পোস্ট করার অপরাধে গ্রেপ্তার হরিরামপুরের এক তরুণ। ওই তরুণের নাম আরিফ মহম্মদ (২২)। তার বাড়ি হরিরামপুরের বেরহাট্টা পঞ্চায়েতের মালিয়ানদিঘি সংলগ্ন বড়বঙলাহার গ্রামে। বাবা সিদ্দিক হোসেন একজন অবস্থাপন্ন কৃষক।

ওই তরুণ বুনিয়াদপুর কলেজে পড়াশোনা করত। সিদ্দিক হোসেনের এক ছেলে ও এক মেয়ের মধ্যে আরিফ ছোট। শনিবার সকালে আরিফ নিজের ফেসবুকে ‘আই লাভ সৌদি আরব, আই লাভ পাকিস্তান জিন্দাবাদ’ লিখে পোস্ট করে। সেই পোস্ট বিভিন্ন মাধ্যম হয়ে প্রশাসনের নজরে আসতেই আসরে নেমে পড়ে হরিরামপুর থানার পুলিশের। আইসি অভিযেক তালুকদারের নেতৃত্বে শুরু হয় পাকড়াও অভিযান। এরপর আরিফ মহম্মদকে বেরহাট্টা পঞ্চায়েতের এক জায়গা থেকে গ্রেপ্তার করা হয়।

গঙ্গারামপুর মহকুমার এসডিপিও দীপাঞ্জন উড্ডিচার্য বলেন, ‘সোশ্যাল মিডিয়ায় দেশবিরোধী পোস্ট করার কারণে ওই তরুণকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে। রবিবার নিশ্চিত ধারায় মামলার ভিত্তিতে গঙ্গারামপুর মহকুমা আদালতে তাকে পেশ করা হবে।’

তৃণমূলের রক সভাপতি ইয়াসিন আলি জানান, ‘প্রশাসন সমস্ত তদন্ত করে ব্যবস্থা নেবে এটাই আশা করব।’ বিজেপির জেলা সভাপতি স্বরূপ চৌধুরী বলেন, ‘প্রশাসনকে আরও সক্রিয় ভূমিকা পালন করতে হবে।’

আজ টিভিতে



বৈশাখী মহাপার্বণ কোন সে আলোর স্বপ্ন নিয়ে সন্ধ্যা ৭.৩০ সান বাংলা

সিনেমা

জি বাংলা সিনেমা : বেলা ১১.০০
তিমুর্জি, দুপুর ২.০০ পূজা, বিকেল ৫.০০ শিমুল পারুল, রাত ৯.৩০ বিরোধ, ১২.৩০ মিশন কমান্ডো

কার্পাস বাংলা সিনেমা : সকাল ৭.০০ সোনার সংসার, ১০.০০ টোটাল দাদাগিরি, দুপুর ১.০০ ছোটবউ, বিকেল ৪.১৫ লভ ম্যারেজ, সন্ধ্যা ৭.১৫ প্রেমের কাহিনী, রাত ১০.১৫ মা জলসা মুভিজ : দুপুর ১.৩০ আমার মায়ের শপথ, বিকেল ৪.৫০ রাম লক্ষ্মণ, সন্ধ্যা ৭.৫৫ সন্তান, রাত ১০.৪০ আমাদের জননী

আকাশ আর্ট : বিকেল ৩.০৫ মাদার ডিডি বাংলা : দুপুর ২.৩০ শতরাপ, সন্ধ্যা ৭.৩০ বড়বউ

জি সিনেমা এইচডি : বেলা ১১.০৯ হুম আপকে হায় কওন, বিকেল ৩.০৯ ভালোভি, ৫.২২ খুশার, সন্ধ্যা ৭.৫৫ জওয়ান, রাত ১১.২৭ সত্যমেব জয়তে

আ্যড এক্সপ্লোর এইচডি : সকাল ৭.৫৪ রক অন-টু, দুপুর ১২.২৫ মনিরুপীকা : দ্য কুইন অফ ব্রাঁসি, ২.৫৪ মিলি, বিকেল ৫.০২ তুহাড, সন্ধ্যা ৬.৪৬ রার, রাত ৯.০০ গল্পবই কাথিয়াওয়াড়ি, ১১.৩৪ এইচইচ ১০

আ্যড পিকচার্স এইচডি : বেলা ১১.৪০ রক্ষা বন্ধন, দুপুর ১.৫৮

প্রেমের কাহিনী সন্ধ্যা ৭.১৫

কার্পাস বাংলা সিনেমা



ডাংকি বিকেল ৪.১৫ আ্যড পিকচার্স এইচডি



লিটল ম্যানহ্যাটন সন্ধ্যা ৭.৩০ রমেডি নাউ

কু, বিকেল ৪.১৫ ডাংকি, সন্ধ্যা ৭.৩০ বিবাহ মুভিজ নাউ : বেলা ১১.০০ ভাস্পায়ারস সাক, দুপুর ১২.১৭ এলিয়েন ভার্শেস প্রিভেট, ১.৪৯ রিও, বিকেল ৫.২২ এক্সট্র, বিকেল ৫.৩০ দ্য নিউ মিউট্যান্টস, সন্ধ্যা ৬.৫৭ দ্য গডস মাস্ট ফি ক্রেজি, রাত ৮.৪৫ চাইল্ডস প্লে, ১০.০৯ হোটেল ট্রানসিলভেনিয়া-থ্রি



শুরু হচ্ছে হচ্ছো কী সোম থেকে শনি বিকেল ৫.১৫ স্টার জলসা

এক মঞ্চে থেকেও পরস্পরের প্রতি নীরব রবি-উদয়ন

‘কথার প্রয়োজন ফুরিয়েছে’

গৌরহরি দাস



ব্যাদমিন্টন টুর্নামেন্টের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে রবীন্দ্রনাথ ঘোষ ও উদয়ন গুহ।

উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের মন্ত্রী উদয়ন গুহ, কোচবিহার স্টেডিয়াম কমিটির চেয়ারম্যান তথা উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের প্রাক্তন মন্ত্রী রবীন্দ্রনাথ ঘোষ, প্রাক্তন সাংসদ পার্থপ্রতিম রায়, জেলা ক্রীড়া সংস্থার সচিব সূরত দত্ত, জেলা ব্যবসায়ী সমিতির সম্পাদক সুরজ ঘোষ প্রমুখ উপস্থিত ছিলেন। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানের মধ্যে রবি ও উদয়ন দীর্ঘক্ষণ উপস্থিত থাকার পাশাপাশি প্রদীপ জ্বালিয়ে ও ব্যাদমিন্টন প্রতিযোগিতার উদ্বোধনও করেন। কিন্তু তা সত্ত্বেও দুজনের একবারের জন্য নিজদের মধ্যে একবারও কথা বলতে দেখা যায়নি। অনুষ্ঠান শেষে বিষয়টি নিয়ে রবির বক্তব্য, ‘ওঁর সঙ্গে সব কথা অনেক আগেই ফুরিয়েছে। এখন

আর নতুন করে কিছু বলার নেই। ভবিষ্যতে আবার বলব।’ বিষয়টি নিয়ে উদয়ন বলেন, ‘এতদিন ধরে ওঁর সঙ্গে অনেক কথা হয়েছে। নতুন করে আর কী কথা বলব? তাছাড়া খেলার সময় কথা বলতে নেই। বেশি কথা বললে আবার আয়ু ক্ষয় হবে।’

রবি ও উদয়নের মধ্যে সম্পর্ক বরাবরই অহিনকুলের। বছর দুয়েক আগে দলনেত্রীর ধমক খেয়ে এই দুই নেতা অনেকটা সংযত হয়েছিলেন। এরপর দলের বিভিন্ন কর্মসূচিতে মঞ্চে তাঁদের একসঙ্গে হাসিমুখে গল্প করা বা একান্তে কথা বলতে দেখা গিয়েছে। তৃণমূলের অন্দরে অনেকেই অবশ্য বলতেন, তাঁদের এই কাছাকাছি আসাটা আন্তরিকতার চেয়ে

আংরাভাসার এমএসকে থেকে ১৩ অগ্নিবীর



প্রকৃতির মাঝে।। মৃতি নদীতে পর্যটকরা। শনিবার। ছবি : অপর্ণা গুহ রায়

শুভজিৎ দত্ত

নাগরাকাটা, ১০ মে : এই স্কুল যেন অগ্নিবীর তৈরির পাঠশালা। নাগরাকাটার আরোভাসা-১ গ্রাম পঞ্চায়েতের কণ্ঠ বর্মন মাধ্যমিক শিক্ষাকেন্দ্রের (এমএসকে) ১১ প্রাক্তনী একসঙ্গে সেনার অগ্নিবীরে সুযোগ পেয়েছিলেন গত বছর। এবার সুযোগ পেয়েছেন আরও ২ প্রাক্তনী। যুদ্ধ আবহ থাকুক কিংবা নাই থাকুক, তাঁদের ছেলেরা যে কোনও পরিস্থিতির মোকাবিলায় প্রস্তুত। এমনটাই বলছে ওই স্কুল সহ গোটা গ্রাম। দেশ সেবার গোষ্ঠী জনজাতি যে বরাবরই এগিয়ে ওই গ্রামের একের পর এক তরুণদের সেনাতে শামিল হওয়ার তীব্র বাসনার মাধ্যমে সেটাও প্রমাণিত হচ্ছে বলে মত সামাজিক মহলে।

কণ্ঠ বর্মন এমএসকে-র যে ১১ ছাত্র ২০২৪ এ অগ্নিবীর হিসেবে সেনাবাহিনীতে যোগ দিয়েছেন তাঁদের প্রত্যেকেই আপনার কলাবাড়িবস্তির বাসিন্দা। এবার সপ্তাহ দুয়েক আগে যারা প্রশিক্ষণে গিয়েছেন, তাঁদের একজন আপনার কলাবাড়ির ও অপর তরুণ লাগোয়া রাস্কাতিবস্তির বাসিন্দা। তাঁদের নাম যথাক্রমে নারায়ণ পৌডেল ও সনম ডুজেল। দুজনেই এবছর উচ্চমাধ্যমিক পাশ করেছে।

নারায়ণের দাদা নরেশ বলেন, ‘আমাদের ও ভাইয়ের মধ্যে নারায়ণ সবচেয়ে ছোট। ওর লক্ষ্যই ছিল সেনা হবে। ভাইয়ের জন্য সবাই গর্বিত। দেশ সেবার এমন সুযোগ কি আর সবাই পায়।’ সোনমের মা সরকিনীর কথায়, ‘ছেলের প্রতি অগাধ আস্থা রয়েছে। ছোট থেকেই দেশের প্রতি ওর অনারকনের চান।’

ডায়নার জঙ্গলঘেরা আরোভাসা-১ গ্রাম পঞ্চায়েতের অন্তর্গত আপনার কলাবাড়ি কিংবা রাস্কাতি ভয়ংকর হাতি উপক্রত এলাকা। সন্ধ্যা

ঘনালেই দোরো দোরো খিল পড়ে। বাসিন্দাদের একসময়ের মূল জীবিকা চাষাবাদ থাকলেও এরাবতবাহিনীর পেটেই সমস্ত ফসল চলে যাওয়ায় বেশিরভাগই এখন পরিবায়ী শ্রমিক। প্রাথমিকের গণ্ডি পেরিয়ে গ্রামের ছেলেমেয়েদের উচ্চ প্রাথমিকের ভরসা একমাত্র ওই এমএসকে। সেখান থেকে এরপর মাধ্যমিক স্তরের সুযোগ পড়শোনা করতে পাড়ি দিতে হয় ১১ কিলোমিটার দূরের বানারহাটে।



এই স্কুলই যেন অগ্নিবীর তৈরির পাঠশালা। নাগরাকাটার আরোভাসায়।

আধা-সেনায় রয়েছে। এখন অগ্নিবীরে সুযোগ করে নিচ্ছে। এজন্য তরুণদের লড়াই চোখে না দেখলে বিশ্বাস করা শক্ত।’ তিনি জানান, ভোর ৩টে থেকেই শারীরিক সক্ষমতা বাড়াতো গ্রামের রাস্তায় প্রতিদিন অন্তত ৫০ জন করে দৌড়ায়। কণ্ঠ বর্মন এমএসকে-র শিক্ষক ভক্তে বাহাদুর ছেলীর কথায়, ‘অগ্নিবীর প্রকল্প চালু হওয়ার বছর তিনেকের মধ্যেই ১৩ জন প্রাক্তনী সুযোগ পেয়েছে। এর চেয়ে গর্বের বিষয় আর কিই বা হতে পারে। স্কুলের বর্তমান ছাত্রছাত্রীদেরও আমরা প্রতিনিয়ত ওদের কথা তুলে ধরে উদ্বুদ্ধ করি।’

ভক্তে বাহাদুর ছেলী শিক্ষক, কণ্ঠ বর্মন মাধ্যমিক শিক্ষাকেন্দ্র

আমার উত্তরবঙ্গ

ফালাকাটা রুটে

অবাধে মাদক পাচার

ডাক্তর শর্মা

ফালাকাটা, ১০ মে : মাদক পাচারের রুট ফালাকাটা শহর। শনিবারের দুই ঘটনায় সেটাই সামনে এল। একদিনেই মাদকের বিরুদ্ধে জোড়া সাফল্য পেলে ফালাকাটা থানার পুলিশ। ব্রাউন সুগার ও গাঁজা সহ মোট চারজন ধরা পড়েছে। এর মধ্যে একজন মহিলাও আছে। ব্রাউন সুগার বিক্রি করতে এসে ধরা পড়ে আবদুল কুদ্দুস। তার বাড়ি মালদার কালিয়াচকে। আবার কোচবিহার থেকে বাসে করে বর্ধমানে ব্যাগভর্তি গাঁজা পাচারের সময় হাতেনাতে ধরা পড়ে তিনজনে। বর্ধমানের কালনার দুই তরুণ তময়্য দাস ও অমিয় দাস। এছাড়াও যুমা মণ্ডল নামে এক মহিলাকেও গ্রেপ্তার করে পুলিশ। ধৃত চারজনের বিরুদ্ধেই এনডিপিএস ধারায় মামলা রুজু করা হয়েছে। ফালাকাটাকে ব্যবহার করেই এখন আশপাশের সব এলাকাতেই মাদক কারবারিদের রমরমা। জয়গাঁর এসডিপিও প্রশান্ত দেবনাথ বলেন, ‘দুটি পৃথক জায়গা থেকে চারজনকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে।’

মূলত গাঁজা কোচবিহার জেলার বিভিন্ন জায়গা থেকে নিয়ে বাসে ফালাকাটা দিয়ে পাচার করা হয়। যতবার ফালাকাটায় গাঁজা উদ্ধার

সোনা ও রূপোর দর	
পাকা সোনার বাট (৯৯৫০/২৪ ক্যারেট ১০ গ্রাম)	৯৬৯৫০
পাকা খুচরো সোনা (৯৯৫০/২৪ ক্যারেট ১০ গ্রাম)	৯৭৪৫০
হলমার্ক সোনার গমন (৯১৬/২২ ক্যারেট ১০ গ্রাম)	৯২৬০০
রূপোর বাট (প্রতি কেজি)	৯৬৭০০
খুচরো রূপো (প্রতি কেজি)	৯৬৭০০

শ্রম টাকার, ফিউচারি এবং টিউসিএ খালসা

পরিঃ বুলিয়ান মার্কেটস অ্যান্ড ফ্রয়েলার্স

অ্যাসোসিয়েশনের বাজার দর

e-Tender Notice

Office of the BDO&EO, Banarhat Block, Jalpaiguri

Notice inviting e-Tender by the undersigned for different works vide NIT No. e-NIT/ NO: BANARHAT/BDO/ NIT-002/2025-26. Last date of online bid submission 16/05/2025 Hrs 06:00 PM. For further details you may visit <https://wbtennders.gov.in>

Sd/-

BDO&EO, Banarhat Block

Cinema



Now Showing at

রবীন্দ্রেন্দ্র

শত্রুপতি ও নং লেন (শিলিগুড়ি)

RAID-2

(H)

xing : Ajay Devgan, Ritesh Deshmukh

Time : 12.30, 3.30, 6.30

A.C/Dolby Digital

ভর্তি	স্পোকেন ইংলিশ	ভাড়া	জ্যোতিষ	বিক্রয়	বিক্রয়	কর্মখালি	কর্মখালি
■ নার্সিং, GNM/BSc ও ফিজিও কোর্সে স্বল্প ব্যয়ে ভর্তির জন্য যোগাযোগ করুন- গৌরী সেবাপীঠ : শিলি : ৯৪৩২০৫১৫৯৬, কোচ : ৪২৯৩৩৩৪৪৪৪৪. (C/116409)	■ শুধু উচ্চারণ চর্চায় স্বচ্ছন্দে ইংরেজি বলতে শেখার গাইডেন্স। শিলিগুড়ি, কোচবিহার/দিনহাটা। M : ৯৭৩৩৫৬১১৪০. (C/116322)	■ SF Road of height 750 SFT. 1st floor on rent. Good for CA, Dr., LLB etc. M : ৯৪৩৪০৪৪৭৩৭. (C/116292)	■ কুষ্টি তৈরি, হস্তরেক্ষা বিচার, পড়াশোনা, অর্থ, ব্যবসা, মামলা, মাসারিক অশান্তি, বিবাহ, মার্জলিক, কালসর্পযোগ সহ যে কোনও সমস্যা সমাধানে পাবেন জ্যোতিষী শ্রীদেবনাথ শাস্ত্রী (বিদ্যুৎ দামগুপ্ত)- কে তাঁর নিজগৃহে অববিনপল্লি, শিলিগুড়ি। ৯৪৩৪৪৯৪৩৪৩. দক্ষিণা- ৫০১/-। (C/116318)	■ Flat for sale 550 sq.ft. at Ashrampara Siliguri. Ph. - ৯৪০০২৪৪৬২০/৩৩৩- 2642323. (C/116420)	■ তুফানগঞ্জ-এর লালল গ্রামে মানসাই রোডে বাড়ি সহ সাড়ে চার বিঘা জমি বিক্রি হবে - যোগাযোগের সময় ৪ A.M. - ৪ P.M. 7797829866, 9832378782.	■ শিলিগুড়িতে একজন বয়স্ক অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষকের জন্য ভদ্র, অল্পশিক্ষিত, পিছুটানহীন মধ্যবয়সি মহিলা সর্বকণের জন্য প্রয়োজন। ৪৯১৪৫৬৩৯৪। (C/116296)	■ Govt. YVTC-এ Diploma in Beautician কোর্সে ভর্তি চলছে। ডিপ্লোমা পাশ থাকলে পালারে কাজের ব্যবস্থা আছে। APD: M: ৪১৬৭২৫৪৯৩৪ (C/115553)
■ CLUNY WOMEN'S COLLEGE, KALIMPONG (NAAC Accredited AICTE Approved) ADMISSION OPEN 2025-2026 TO B.A., B.C.A. & B.Com. Visit: www.clunycollege.ac.in Contact: 7001577851, 9474904881, 9933462533	■ রাজবংশী দরিত্র মেধাবৃত্তি	■ 1 BHK fully furnished flat with terrace for women/girls, at Venus More, H.C. Road, Siliguri. M: ৪৯১৪৩৯৪১৩৯.	■ জমি বিক্রয় নেপালি বস্তি এবং দোকান বিক্রয় Hill Cart Road. শিলিগুড়ি। M : ৯৪৩৩২৪২৯০৪. (C/116283)	■ শিলিগুড়ি মেইন শহর থেকে মাত্র ১০ মিনিটের দূরত্বে মেইন রাস্তার ওপর পাকড়াও ও পাকা রাস্তা করে ২/৩/৪ কাঠা জমি বিক্রয় করা হচ্ছে। ৯৪৩৩২৪২৩৩৯. (C/116325)	■ চালু অবস্থায় মুড়ির মিল, TATA ACE গাড়ি ও ১৫ KVA ভিজি বিক্রয়। সদরপাড়া, লাপগুড়ি, জলপাইগুড়ি। M : ৪৫৯৭২২- 25174. (C/116322)	■ Usha Diagnostics-এ Night guard প্রয়োজন। H.S., Local ছেলে (কোচবিহার টাউন)। (M) ৪৯১৪৭৯৫১৭. (C/115915)	■ Want Sr.Asst. for Production & Fresher graduate for BLF at Daspara U.D. Send CV at 9932750566 (C/116323)
■ Tuition ■ Math, Sc. I.T ব্যাচ/বাড়ি গিয়ে পড়ানো হয়। (V-XII)। (CBSE/ ICSE/WB)। কেরটাউন। M : ৯৪৩৩৩৩৩৩৪২৪. (C/113476)	■ ব্যবসা/বাণিজ্য	■ To-Let 3 BHK, G. Floor, near Kidzee School, Pref S/ Man, Rent-11000/-, Babupara. 9434096777. (C/116323)	■ লে-লাদাখ 27/9, প্পিত্তী ভ্যালি 5/9, হিমাচল+ অমৃতসর ৪/১০, কাম্বীর ২৪/৯, ৪/১০, রাজস্থান ৪/১০, উত্তর ভারত + অযোধ্যা 2৪/9, কেরল 10/10, আদামান যে কোনও দিন। ৯৭৩৩৩৩৩৩৩৩. (K)	■ কোচবিহার শহরে ৩ কাঠার একটু বেশি জমি সহ দুইতলা পাকা বাড়ি বস্তির হইবে। M : ৪৯৪৪৯৭৩১৫৫.	■ কোচবিহার শহরে কেশব রোড রাজবাড়ি, মিনিবাস স্ট্যান্ডের সম্মুখে দোতলা কর্মগ্ৰিট বাড়ি সস্তর বিক্রয়। 2nd প্লট, ৪/9 ফুট রাস্তা। জমি প্রায় ২ কাঠা। ফিস্ফড দাম - ১ কোটি ২০ লাখ। শুধুমাত্র ইচ্ছুক ক্রেতা যোগাযোগ করুন। M : ৭৪৭৪৭৯৩৩৩৩৩৩.	■ Required mail collection field Executive for bank recovery. Fixed salary. (M) ৪২০৭২৬৪৪৭৭. (C/116413)	■ ৪৫ বছরের প্রতিষ্ঠিত ফার্মাসিতে কর্মী প্রয়োজন (হিলকার্ট রোড)। অভিজ্ঞতা অপ্রয়োজনীয়, H.S. পাশ, শেখার আগ্রহ থাকতে হবে। বেতন- ৪০০০/- (M) ৯৬০৭৪০৬৭৯১৬. (C/116323)
■ B.A., B.C.A. & B.Com. Visit: www.clunycollege.ac.in Contact: 7001577851, 9474904881, 9933462533	■ পেয়িং গেস্ট	■ জলপাইগুড়ি থানা রোডে দুটি দোকান ঘর একত্রে ১৬৫+১০০ স্কোঃ ফিঃ, জল, কল, খাথরমা আছে। ৯৪৩৪১৭৪৬১। (C/115851)	■ বিক্রয়	■ কলকাতা বেহালা চৌরাস্তা বাজার সংলগ্ন, মেট্রো স্টেশনের পাশে 2 BHK নতুন ফ্ল্যাট বিক্রয় করা হবে। লিকট আছে। ফোন - ৯০৫১৫৫৪৪৪৪. (C/116273)	■ জলপাইগুড়ি শিল্প সমিতি পাড়ায় (মাছবাজার যাওয়ার রাস্তা) 20' ফুট সহ 700 স্কোঃ ফিঃ দোকান সস্তর বিক্রি। M : ৪৯১৪২২০৬৭২. (C/115853)	■ ডিস্ট্রিবিউটার ফার্মে Airtel ও Nestle কোম্পানিতে পূর্বক ও মহিলা সেলসম্যান প্রয়োজন। ফিস্ফড মাইনে ও ইনসেন্টিভ। শিলিগুড়ি স্থানীয় বাসিন্দা হতে হবে। (M) ৯৯৩৩৯৪১০৪৫, ৪৯৬৭৫৩৯৭৭৭৭. (C/116436)	■ ইলেক্ট্রিক/ITI-এর অভিজ্ঞতাসম্পন্ন মেকানিক চাই। Salary (12000+ 16000) সাথে রয়েছে ESI, PF ও অন্যান্য সুবিধে। Con- সেবক রোড, শিলিগুড়ি। Ph- ৯৭৩৩৩৩৫৬১১. (C/116324)
■ Law private tuition for LLB & B.Com, BBA Students 9832302513. (K)		■ মম্বুর্ রোগীর প্রাণ বাঁচাতে O+কিডনিদাতা চাই। ২৫-৪০ বছরের মধ্যে বয়স হলে সঠিক পরিচয়পত্র ও অভিভাবক সহ অতিসস্তর যোগাযোগ করুন। M : 7063721185. (C/116437)		■ Land for sale in Dudhiya, Gajoldoba. M : ৯০৪৫০৭২৭৭৪. (C/116431)	■ Required Graphics Designer and Social Media Manager for Bright Academy Panjabi Para, Siliguri. Mail Your CV at hr.brightslg@gmail.com	■ Wanted computer teacher for Mantadari High School. Eligibility: Computer Diploma / Degree, interview: 14/05/25(Wed) at 12 noon. Cont: 91263- 36407. (C/116322)	■ Urgently Require, One Experienced, Multilingual, Male/ female Sales Executive/Manager for Real Estate Field and One Junior Advocate with Knowledge/ experience of handling All kinds of Documents related to Land/property, Send CV at- realofficehr2025@gmail.com



অতি সম্প্রতি মাধ্যমিক-উচ্চমাধ্যমিক পরীক্ষার ফল প্রকাশ হল। অনেকদিন ধরে যে প্রশ্ন উঠছে, তা প্রবলভাবে উঠছে এবারও। শহর ও মফসসলের সেরা ছাত্রীরা ও তাদের অভিভাবকরা কি মুখ ঘুরিয়ে নিচ্ছেন এই দুটি বোর্ড থেকে? তাঁদের নজর কি বেশি আইসিএসই, আইএসসি, সিবিএসই বোর্ডে পড়ার ব্যাপারে? তা হলে মাধ্যমিক-উচ্চমাধ্যমিক বোর্ডের ভবিষ্যৎ কী? উত্তর সম্পাদকীয়তে এ নিয়ে চর্চায় তিন জেলার তিন শিক্ষক।

মাধ্যমিক-উচ্চমাধ্যমিকের



‘আমার
সন্তান
এই স্কুলে
পড়ে না!’

শুভ্র মৈত্র



এখন উচ্চাঙ্গের সময়, এখন অভিভাবকের সময়। পরীক্ষার ফল প্রকাশের পর এখন সময় সাফল্য উপভোগের। উত্তরবঙ্গের ছাত্র রাজ্যে প্রথম হলে অবশ্যই এই জনপদে তা আলোড়ন সৃষ্টি করে। দৈনিকের শিরোনাম হয়, ‘কলকাতাকে হারিয়ে দিল জেলা’। আহা, কী দারুণ তৃপ্তি। এক শহরের এই রাজ্যে শিরোনামে উঠে আসা জেলার বাসিন্দা হিসেবে তৃপ্তির টেকুর ওঠে।

দেখতে মন চায় না গভীরে থাকা সত্যগুলি। কলকাতা অনেক আগেই মুখ ফিরিয়েছে মাধ্যমিক থেকে। সেখানে সক্ষম অভিভাবকের সংখ্যা বেশি। তাঁরা ছেলেমেয়েদের আইসিএসই বা সিবিএসই সিলেবাসে পড়ান। সেই ফলেই নজর থাকে তাদের। শুধু কলকাতাই বা বলি কেন, জেলা শহরেও তো আজ ইংলিশ মিডিয়ামে পড়াটাই দস্তুর। যাঁদের রেষ্ট আছে তারা ছেলেমেয়েদের সেখানেই ভর্তি করেন। আর যদি একান্তই থাকতে হয় মাধ্যমিকে, তাহলে খুঁজতে হয় এমন কোনও স্কুল যা সরকারি নিয়মের জাঁতাকলে পড়ে না।

মাধ্যমিক পর্যদের সিলেবাস মানলেও যে স্কুল হবে বেসরকারি, পরিকাঠামো হবে সরকারি স্কুলের চেয়ে অনেক ভালো। তাই এটা খুব বিশ্বাসের নয় যে মেধাতালিকায় ক্রমশ দখলদারি বাড়ছে বেসরকারি স্কুলের।

এ বড় আনন্দের সময়। প্রিয় সাহিত্যিক, ভবিষ্যতের পরীক্ষার্থীদের পরামর্শ ছাড়াও এ সময় কৃতজ্ঞতাও জানাতে হয়, ‘স্কুলের শিক্ষকদের কাছে ভীষণভাবে ঋণী’। প্রধান শিক্ষকের পাশে দাঁড়িয়ে ছবি তোলা সময় এখন। হাততালির মুখর শব্দে চাপা পড়ে যায়, ‘প্রতিটি বিষয়ের জন্যই আমার একজন করে প্রাইভেট টিউটর ছিলেন’। দুয়োরানি হয়ে পরে থাকা সরকারি স্কুল জানাতে পারে না, রুটিনের ক্লাস করাই দায়, আলাদা করে কোনও ছাত্রছাত্রীকে দেখা তার কাছে এক অলীক স্বপ্ন।

এখন উৎসবের সময়, এখন সময় উদযাপনের। এখন হাঁ করা মুখে চামচে করে রসগোল্লা খাওয়ানোর সময়, ফ্রেমে বন্দি করার সময় সেই মুহূর্ত। এই সময়ে তাকাতে নেই সরকারি স্কুলের পরিকাঠামোর দিকে। শহরঞ্চলে পড়ুয়া ক্রমশ কমছে, উদ্ভূত হচ্ছেন শিক্ষক, অন্যদিকে গ্রামের স্কুলগুলিতে উপচে পড়ছে ছাত্রছাত্রী। ছাত্র-শিক্ষক অনুপাত দৃষ্টিকটুভাবে বিসদৃশ। গত কয়েক বছর ধরে চালু হওয়া বদলি নীতি’র সাইড এফেক্ট পড়েছে গ্রামের স্কুলগুলিতে। পড়ুয়াদের উৎসাহ বৃদ্ধির জন্য চালু মিড-ডে মিল, কন্যাশ্রী সহ নানা ভাতা দেওয়ার সরকারি উদ্যোগে शामिल হয়ে হতে স্কুলের শিক্ষকদের একটা বড় অংশকে। শুধু শিক্ষকের অপ্রতুলতাই নয়, ক্লাসরুমের সংখ্যা বা অন্যান্য পরিকাঠামোও ক্রমশ নিম্নমুখী। পড়ুয়াদের স্কুলবিমুখ করার জন্য যা যথেষ্ট।

এখন অভিনন্দন কুড়ানোর সময়, এতদিনের কঠোর পরিশ্রমের ফল উপভোগ করার সময়। জীবনের লক্ষ্য বলার সময়। তাকাতে নেই ফেলে আসা স্কুলের ছোটদের দিকে। তারা কয়েকদিন আগেই ক্লাসরুমে নোটিশ পেয়েছে, ‘প্রবল গরমের কারণে আগামীকাল থেকে স্কুল ছুটি’। অব্যক্ত ছিল, ‘কবে খুলবে কেউ জানে না’। গত কয়েক বছরের ট্রেন্ড এটা। কোনও ব্যক্তির ইচ্ছাভেই আবহাওয়া ব্যতিরেকে ছুটি হয়, দীর্ঘ দীর্ঘ ছুটি। শিক্ষাবর্ষের সময়কাল ক্রমে সংকুচিত। অবধারিতভাবে বড় অংশের গ্রামের পড়ুয়াকে ঠেলে দেওয়া হয় জীবিকা সন্ধানে আর ছোট অংশকে প্রাইভেট টিউটরের দরজায়। সরকারি স্কুলের শিক্ষক শিক্ষাদানের সিদ্ধিহা আগেই হারিয়েছেন। তিনি জেনে গিয়েছেন এই চাকরিতে শুধু নিশ্চিন্তি আছে। অ্যাকাউন্টেবিলিটি নেই। তাঁর ফাঁকিবাগ হতে কোনও বাধা নেই। ক্লাসে জিজ্ঞাসু পড়ুয়ার সামনে শিক্ষক অস্বস্তিতে পড়েন, বিজ্ঞানের দ্বিতীয় অধ্যায়টা সবে হয়েছে, বাকিটা পড়ানো যাবে না, স্কুল ছুটি হয়ে গেল। আর স্কুল থেকে বেরোনোর সময় মনে মনে বলেন, ‘ভাগিস আমার সন্তান এই স্কুলে পড়ছে না’।

এই নিকষ অন্ধকারেও যখন প্রান্তিক জনপদের কোনও পড়ুয়া ভালো রেজাল্ট করে, জানায় তার সখল বলতে ছিল শুধু ইচ্ছাশক্তি, কোনও শিক্ষক যদি ছুটিতেও ডেকে নেন ছাত্রছাত্রীদে— আলো জ্বলে ওঠে। তবে শুধুই ব্যতিক্রমের শিখা সেটা।

আসলে গত কয়েক বছর ধরেই স্কুলের সঙ্গে, স্কুলের শিক্ষকের সঙ্গে ছাত্রের সংযোগ কমিয়ে দেওয়ার এক সুনিপুণ প্রক্রিয়া চলছে। না জেনেই शामिल হয়েছে ছাত্র-শিক্ষক-অভিভাবক সকলেই। এর অবশ্যজ্ঞাবী পরিণতি— স্বাস্থ্যের মতোই শিক্ষাও এক পণ্য বলে পরিগণিত। সরকারি নয়, বেসরকারি ব্যবস্থাতেই তা মিলবে। রেষ্ট থাকলে তবেই তুমি তা কিনতে পারবে।

(লেখক মালদার শিক্ষক)

এই শহরে আর যেমন রিকশা ফিরবে না, তেমন...

কৌশিক দাম



রাজ্যের মধ্যে লাস্ট হওয়া। এবার প্রশ্ন, এটা কি আদৌ জেলার সামগ্রিক শিক্ষা ব্যবস্থার হালহকিকত?

আসলে কয়েকটা জিনিস আমরা নিজেদের মনেতে চাই না। আর চাইলেও বুঝতে চাই না। এ শহরের ভেতর ভেতর অনেক পরিবর্তন এসেছে, যুগের হাওয়ায় পালটেছে আর্থসামাজিক পরিস্থিতি। এই তো ক’দিন আগে শহরের ব্যবসা হত মেরেকেটে ১০ তারিখ পর্যন্ত। দিনবাজার, কদমতলা, কামারপাড়ার দোকানিরা তাঁদের জামাকাপড় আনতেন ক্রেতাদের মাথায় রেখে। বাড়তি এনে লাভ নেই জানতেন। শহরের সব মানুষ সবাইকে চেনেন, কার কত বেতন হতে পারে, সেটাও জানা পাড়ার মুদি থেকে স্টেশন বাজারের মাছ বিক্রেতার। এভাবেই চলছে পুরো শহর।

আর আজকে একবার কদমতলা দিয়ে হেঁটে গেলে দেখা যায়, ঝাঁকে ঝাঁকে মানুষ মন ভালো করতে ব্র্যান্ডেড জামা, জুতো নিয়ে আর মোমো-বিরিয়ানি খেয়ে বাড়ি ফিরছে। ঢাকা এসেছে অনেক। অবশ্য তা জমানোর জন্য

নয়, উড়িয়ে দেওয়ার জন্য। শহরজুড়ে অনেক নতুন মানুষের বসত হয়েছে, চারদিকে গড়িয়ে উঠেছে স্ল্যাট।

এগুলো তো ভালো কথা, তাহলে মাধ্যমিক, উচ্চমাধ্যমিকের ফল খারাপ কেন? উত্তর হল, খারাপ হয়নি তো। ইংরেজি বোর্ডগুলোর ফলাফল দেখুন। আসল সত্য, এই শহরের জন্য জেলার রেজাল্ট ভালো হত। শহরের কয়েকটা স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের ওপর নির্ভর করে। তাদের মেধাতালিকায় অবস্থানে ঢাকা পড়ে যেত জেলার বাকি এলাকার দৈন্য। অবশ্য এর কয়েকটা ব্যতিক্রমও ছিল।

এখন সেই নিম্নমধ্যবিত্ত, সরকারি চাকুরেরা হাতেগোনা জলপাইগুড়িতে। আর বারী আছেন, তাঁরাও যুগের হাওয়ায় গা ভাসিয়ে শহরের ভালো বাংলামাধ্যমের স্কুলে তাঁদের বাচ্চাদের পড়ান না। কেন পড়ান না, তার আর্থসামাজিক পরিস্থিতি। এই তো ক’দিন আগে শহরের দুটো স্কুলে লটারির মাধ্যমে ভর্তির কারণে। আবার ভালো করে দেখলে দেখা যাবে, এইসব ভালো স্কুলে বেশিরভাগ শিক্ষকই ছিলেন শহরের আদি বাসিন্দা। তাঁদের স্কুলের প্রতি ভালোবাসার জায়গা অন্যরকম ছিল।

ইংরেজি বলতে পারা এখন একটা অন্যতম প্রধান আকর্ষণ এবং প্রয়োজনীয় নতুন নতুন পেশায় ইংরেজি জানা আর বলা আসল বিবেচ্য

বিষয়। তাই শহরে এত ইংরেজিমাধ্যম স্কুল এবং তাদের কলেবর দিন-দিন বেড়েই চলেছে। সব স্কুলেরই খুব ভালো রেজাল্ট হচ্ছে, ভালো ফল করা ছাত্রছাত্রীদের অভিভাবক কিন্তু মধ্যবিত্ত চাকুরে। বারী তাঁদের সন্তানের জন্য সময় নেন আর রোজগারের একটা সিহতাগ বরচ করেন তাদের শিক্ষার উন্নতির জন্য।

তাই এই শহরে আর রিকশা যেমন ফিরবে না, তেমন বাংলামাধ্যমের ফলও সুদিন দেখবে না। এটাই বাস্তব। অন্য জেলার এই সমস্যা আছে, তবে এত প্রকট নয়। এখানে চা বাগানের বিশাল অঞ্চল রয়েছে। তারা উচ্চমাধ্যমিক, মাধ্যমিক পড়ে বেশির ভাগ। ফল ভালো হয় না। তার প্রভাব পড়ে জেলায়। শহরের ছাপোষা মানুষ চিরকাল চেয়ে এসেছে তার সন্তান সেরা সুযোগ পাক, আর তাই এখনও শহরে এত বড় বড় ডাক্তার, ইঞ্জিনিয়ার, অফিসার। এই শহরের জিনে আছে শিক্ষা। এবং শিক্ষার পরিবেশ যেখানে যখন পাওয়া যাবে, সেখানে ভিড় বাড়বেই।

(লেখক শিক্ষক। জলপাইগুড়ির বাসিন্দা)

সাফল্যের
মাঝেও
বিষণ্ণতার
সুর

জয়ন্ত চক্রবর্তী



মাধ্যমিক-উচ্চমাধ্যমিকে অন্যান্য বছরের মতো এবারও মেধাতালিকায় উত্তরবঙ্গের বেশ কিছু ছাত্রছাত্রীকে জায়গা করে নিতে দেখা গেল।

এটা অস্বীকার করার উপায় নেই, একটা সময়ে উত্তরের ছাত্রছাত্রীদের সচরাচর মেধাতালিকায় দেখা যেত না। ছবিটা পাল্টাতে শুরু করে মোটামুটি এই শতকের প্রথম ভাগ থেকে। এর পেছনে রয়েছে অভিভাবক সহ ছাত্রছাত্রীদের সচেতনতা এবং স্কুল সার্ভিস কমিশন দ্বারা নিয়মিত বিষয়ভিত্তিক শিক্ষক নিয়োগ। একটা সময় পর্যন্ত নিয়মিত শিক্ষক নিয়োগের ফলে কলকাতা সহ দক্ষিণবঙ্গের সঙ্গে উত্তরের প্রান্তিক বিদ্যালয়ের ছাত্র-শিক্ষক অনুপাত এবং শিক্ষকের গুণগত মানের ফারাক অনেকটাই ঘুচে যায়।

উত্তরের প্রান্তিক বিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীরা নতুন নতুন শিক্ষকদের সান্নিধ্যে আসায়, তাদের দৃষ্টিভঙ্গিরও খানিকটা পরিবর্তন ঘটে। যা শিক্ষার্থীদের পঠনপাঠন অভিমুখী হতে এবং বিষয়ভিত্তিক জ্ঞানে আরও আত্মবিশ্বাসী হতে সাহায্য করে। পাশাপাশি নতুন শিক্ষক আসায় বিশেষত গ্রামীণ স্কুলগুলোর সাংস্কৃতিক পরিবেশের উন্নতি ঘটে।

বিগত কয়েক বছরে মেধাতালিকায় আরও একটি বিষয় লক্ষণীয়। সেটি হল শহরকে ছাপিয়ে গ্রামীণ স্কুলের ছাত্রছাত্রীর মেধাতালিকায় উঠে আসা। স্কুল-শিক্ষার মানোন্নয়ন ও শিক্ষা বিস্তারের দৃষ্টিকোণ থেকে এটি একটি সদর্পক সূচক মনে হলেও, এমন ফলের পেছনে রয়েছে অন্য এক নিগূঢ় কারণ।

শহরঞ্চলের অপেক্ষাকৃত সচ্ছল পরিবারের ছেলেমেয়েদের উন্নত পরিকাঠামোবৃত্ত ইংরেজিমাধ্যম স্কুলের প্রতি অনুগতের কারণে বাংলামাধ্যম স্কুলগুলি ক্রমাগত মেধাহীনতার শিকার হচ্ছে। এই উপসর্গটি অনেকদিন আগেই কলকাতা এবং কলকাতার শহরতলির সরকারি স্কুলের ক্ষেত্রে দেখা গিয়েছে। যার ফলস্বরূপ, দীর্ঘদিন ধরেই মাধ্যমিক-উচ্চমাধ্যমিক মেধাতালিকায় কলকাতার সরকারি স্কুলগুলো প্রায় রাতা।

গ্রাম এলাকায় বেসরকারি ইংরেজিমাধ্যম স্কুলগুলো এখনও শাখা বাড়ায়নি। তাই গ্রামের মেধাবী ছেলেমেয়েরা সরকারি স্কুলে পড়তে বাধ্য হচ্ছে। তাই তো গ্রামীণ স্কুলগুলোই সার্বিক পালনের হায়ে অনেকটা পিছিয়ে। এর নেপথ্যে রয়েছে অনেকগুলি আর্থসামাজিক এবং ভৌগোলিক কারণ। এর ফলে মাধ্যমিক, উচ্চমাধ্যমিকের ফল নিয়ে অনেক প্রশ্ন থাকে।

প্রথমত, উত্তরবঙ্গের একাধিক জেলার পাহাড় জঙ্গল ঘেরা প্রতিকূল ভৌগোলিক অবস্থান। দ্বিতীয়াত, কৃষিকাজ নির্ভরতা এবং এক বড় অংশের মানুষের চা শ্রমিক হিসেবে অর্থনৈতিক সংকটের মধ্যে জীবিকানির্বাহ। তৃতীয়াত, পরিবারী শ্রমিক হিসেবে কখনও বাবা, কখনও মা, আবার কখনও উভয়েই বাইরে থাকায়, এক বিপুল সংখ্যক ছাত্রছাত্রী অভিভাবকহীন হয়ে থাকে।

এমন অজস্র কারণের সঙ্গে যুক্ত হয়েছে কোভিডের পর থেকে মনস্তাত্ত্বিক কারণে এবং বৃহৎ অংশের ছাত্রছাত্রীর স্কুলবিমুখতা। যদিও স্কুলের খাতায় বছরের পর বছর তাদের নাম থেকে যায়। হতাৎ কখনও সামাজিক প্রকল্পের সুবিধা নিতে তারা স্কুলে এসে হাজির হয়, কিন্তু দৈনন্দিন পঠনপাঠনে তাদের তীব্র অনীহা। এভাবেই ক্রমশ পিছিয়ে পড়তে থাকা ছাত্রছাত্রীরা যখন মাধ্যমিক কিংবা উচ্চমাধ্যমিকের মতো বড় পরীক্ষার দোরগোড়ায় এসে পৌঁছায়, আশানুরূপ ফলাফল করতে তারা ব্যর্থ হয়।

মাধ্যমিক-উচ্চমাধ্যমিকের ফল বলে দেয়, উত্তরবঙ্গে মেধা রয়েছে কিন্তু মেধা বিকাশে অন্তরায় পিছু ছাড়ছে না। এক বৃহৎ সংখ্যক ছাত্রছাত্রী উচ্চমাধ্যমিকে নব্বই শতাংশের ওপর নম্বর পেলেও সর্বভারতীয় স্তরের পরীক্ষায় খুব সাফল্য অর্জন করতে পারছে না। তার অন্যতম কারণ, মেট্রোপলিটান শহরগুলির মতো উত্তরবঙ্গে এই ধরনের পরীক্ষা প্রস্তুতির সুযোগ প্রায় নেই বললেই চলে।

সুযোগ নেই, যুগের চাহিদার সঙ্গে সায়ুজ্য রেখে আগামীদিনে বিভিন্ন পেশাগত বিষয় নিয়ে উচ্চশিক্ষা লাভের। স্কুল স্তরে নির্দিষ্ট পাঠ্যক্রমের বাইরে গিয়ে ছাত্রছাত্রীদের পেশাগত বিষয়গুলো সম্পর্কে ওয়াকিবহাল করতেও শিক্ষকদের খুব একটা উদ্যোগী হতে দেখা যায় না। কিছু স্কুলে অভিভাবক শিক্ষা পাঠ্যক্রমটি চালু থাকলেও প্রশিক্ষকের অভাবে সেটি গুরুত্বহীন।

উত্তরবঙ্গের কিছু কলেজে টুরিজম, মাস কমিউনিকেশন, লাইব্রেরি সায়েন্স, ডেটা সায়েন্স, বায়োটেকনোলজি, কিংবা মাইক্রোবায়োলজির মতো আধুনিক বিষয়গুলি চালু। তবু যোগ্য প্রশিক্ষক এবং সঠিক পরিকাঠামোর অভাবে সেগুলো ধুকছে। এমতাবস্থায় উচ্চমাধ্যমিকে সাফল্যের পর অর্থনৈতিকভাবে পশ্চাৎপদ এই অঞ্চলের ছাত্রছাত্রীরা সঠিক বিষয় নির্বাচন করে উচ্চশিক্ষায় গিয়ে এক বিশাল প্রতিবন্ধকতার সম্মুখীন হয়। তাই মেধাতালিকায় সাফল্য পাওয়া উত্তরের কিছু কৃতী ছাত্রছাত্রীর উজ্জ্বল নামগুলো দেখে আমরা গর্বিত হলেও, কোথাও যেন আজও বেহাগের বিষণ্ণ সুর বাজে।

(লেখক দিনহাটার শিক্ষক)



যাতায়াত সুগম করতে পদক্ষেপ, আগামী বছর কাজ শুরুর সম্ভাবনা

দার্জিলিং মোড়-সুকনা রাস্তা চার লেনের

রণজিৎ ঘোষ

শিলিগুড়ি, ১০ মে : দার্জিলিং মোড় থেকে সুকনা পর্যন্ত জাতীয় সড়ক চার লেনের করতে ডিটেইলড প্রোজেক্ট রিপোর্ট (ডিপিআর) তৈরি হচ্ছে। তবে, রাস্তাটির দায়িত্ব রাজ্য পূর্ত দপ্তরের হাত থেকে কেন্দ্রীয় সংস্থা ন্যাশনাল হাইওয়েজ অ্যান্ড ইনফ্রাস্ট্রাকচার ডেভেলপমেন্ট কর্পোরেশন লিমিটেডকে (এনএইচআইডিসিএল) দিয়েছে কেন্দ্রীয় সড়ক পরিবহনমন্ত্রক। কিন্তু এখনও রাস্তাটি হস্তান্তরের কাজ হয়নি বলে পূর্ত দপ্তর সূত্রের খবর। এরই মধ্যে রাস্তাটি চওড়া করতে ডিপিআর তৈরি শুরু হয়েছে। আপাতত দার্জিলিং মোড় থেকে সুকনা পর্যন্ত রাস্তা চওড়া করা হলেও আগামীতে পুরো রাস্তাই চার লেনের করার পরিকল্পনা রয়েছে বলে জানা গিয়েছে। পূর্ত দপ্তরের জাতীয় সড়ক বিভাগের (ডিভিশন-৯) এগজিকিউটিভ ইঞ্জিনিয়ার দেবপ্রত ঠাকুর বলেছেন, ‘রাস্তাটি এনএইচআইডিসিএল-কে দেওয়ার ব্যাপারে আমাদের কাছে

সরকারিভাবে কোনও খবর নেই।’

মাটিগাড়ার বালাসন সেতু থেকে দার্জিলিং মোড় হয়ে শালুগাড়া পর্যন্ত জাতীয় সড়ক সম্প্রসারণ করছে এশিয়ান হাইওয়ে কর্তৃপক্ষ। এশিয়ান হাইওয়ের দার্জিলিং মোড় থেকে শৈলশহরের দিকে গিয়েছে ১১০ নম্বর জাতীয় সড়ক বা হিলকার্ট রোড।

সড়কটি দীর্ঘদিন রাজ্য পূর্ত দপ্তরের জাতীয় সড়ক বিভাগের (ডিভিশন-৯) হাতে ছিল। কেন্দ্রীয় সড়ক পরিবহনমন্ত্রক ইতিমধ্যে তা এনএইচআইডিসিএল-কে হস্তান্তর করেছে। এই রাস্তার দার্জিলিং মোড় থেকে সুকনা পর্যন্ত অংশ চার লেনের করার জন্য ডিপিআর তৈরি হচ্ছে।

সূত্রের খবর, দার্জিলিং মোড় থেকে সুকনা পর্যন্ত ৯ কিলোমিটার অংশের অনেক জায়গায় টয়ট্রেনের লাইনকে রাস্তার ওপরে রেখেই সম্প্রসারণ হবে। অর্থাৎ আর রাস্তার পাশ দিয়ে টয়ট্রেনের লাইন থাকছে না। কোথাও রাস্তার ওপরে, কোথাও রাস্তার দুটি লেনের ডিভাইডার হয়েও টয়ট্রেনের ট্রাক পাতা হবে। আগামী বছরের গোড়ায় রাস্তা



হিলকার্ট রোডের এই অংশই সম্প্রসারণ হচ্ছে। শনিবার। ছবি : সূত্রধর

সম্প্রসারণ শুরু হবে বলে মনে করা হচ্ছে।

দার্জিলিংয়ের সাংসদ রাজু বিস্ট বলেছেন, ‘আগামীতে দার্জিলিং প্রথম পুরো রাস্তা চওড়া করা হবে। সেজন্য রাস্তাটি রাজ্যের হাত থেকে

নিয়ে এনএইচআইডিসিএল-কে দেওয়া হয়েছে।’

তার দাবি, ‘দার্জিলিং পর্যটনের পীঠস্থান। কিন্তু যানজটের জেরে দার্জিলিং যাতায়াত দিন-দিন কঠিন হয়ে যাচ্ছে। এখানে যাতায়াত

সুগম করতে না পারলে ভবিষ্যতে পর্যটকরা আর এখানে আসবেন না। তাই টয়ট্রেনের ট্রাককে রাস্তার মাঝে রেখেই রাস্তাটি কোথাও চার লেন, কোথাও যতটা সম্ভব চওড়া করা হবে।’

কী পরিকল্পনা

আপাতত দার্জিলিং মোড় থেকে সুকনা পর্যন্ত রাস্তা চওড়া করা হবে

আগামীতে পুরো রাস্তাই চার লেনের করার পরিকল্পনা রয়েছে

দার্জিলিং মোড় থেকে সুকনা পর্যন্ত ৯ কিলোমিটার অংশের অনেক জায়গায় টয়ট্রেনের লাইনকে রাস্তার ওপরে রেখেই সম্প্রসারণ হবে

কোথাও রাস্তার ওপরে, কোথাও রাস্তার দুটি লেনের ডিভাইডার দিয়েও টয়ট্রেনের ট্রাক পাতা হবে

আগামী বছরের গোড়ায় রাস্তা সম্প্রসারণ শুরু হবে বলে মনে করা হচ্ছে

দ্বিগুণ ভাড়া গরুমারার ৪ বাংলোর

শুভদীপ শর্মা

লাটাগুড়ি, ১০ মে : একলাফে দ্বিগুণ ভাড়া বাড়ল গরুমারার বন্যপ্রাণ বিভাগের অধীনে থাকা চারটি বনবাংলো। পাশাপাশি বনবাংলোর অফলাইন বুকিং বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে। গরুমারার বন্যপ্রাণ বিভাগের অধীনে থাকা বেশিরভাগ বনবাংলো নতুনভাবে সাজিয়ে তোলার পর সেগুলি পর্যটকদের জন্য চালু করে দেওয়ার সঙ্গে সঙ্গে অফলাইনে বুকিং বন্ধের পাশাপাশি ভাড়াও বাড়ানো হয়েছে। বন দপ্তরের এমন সিদ্ধান্তে ক্ষুব্ধ ডুয়ার্সের পর্যটন ব্যবসায়ীরা।

ডুয়ার্সে বেড়াতে আসা ভ্রমণপিপাসুদের আকর্ষণের কেন্দ্রবিন্দু এই বনবাংলোগুলি। সংরক্ষিত বনাঞ্চলের মধ্যে একমাত্র থাকার ঠিকানা এগুলিই। বেসরকারি রিসর্টগুলি বিলাসবহুল হলেও জঙ্গলের অকুর্ভিক্ষ পতেও এই বনবাংলোগুলিই পর্যটকদের প্রথম পছন্দ।

গরুমারার বন্যপ্রাণ বিভাগের অধীনে কালীপুর, ধূপঝোরা, পানঝোরা, মৌচুকি, রামশাই রাইনো ক্যাম্প, লাটাগুড়ি হনবিল ও মূর্তি- এই বনবাংলোগুলি রয়েছে। দীর্ঘদিন ধরে সংস্কারের অভাবে এই বনবাংলোগুলোর বেশিরভাগই বেহাল হয়ে পড়েছিল। ফলে দীর্ঘদিন বন দপ্তরের তরফে এই বনবাংলোগুলি পর্যটকদের জন্য বন্ধ করে রাখা হয়েছিল। তার ওপর হলং বনবাংলোর অগ্নিকাণ্ডের জেরে ঢেলে সাজানো হয় বনবাংলোগুলির অগ্নিনিবাপণ ব্যবস্থা। গত ডিসেম্বর মাস থেকে একে একে বনবাংলোগুলি পর্যটকদের জন্য খুলে দেওয়ার পাশাপাশি অফলাইনে এগুলির বুকিং দেওয়া শুরু করে বন দপ্তর।

- পৰ্যটনে থান্কা**
- গরুমারার বন্যপ্রাণ বিভাগের অধীনে সাতটি বনবাংলো
 - চারটি সংস্কার করে চালু করা হয়েছে
 - ১২০০ টাকা থেকে ভাড়া বেড়ে হয়েছে ২৪৪০ টাকা
 - তিনটি বনবাংলো এখনও চালু হয়নি

কোনও হেরফের না হলেও শুধুমাত্র গরুমারার বন্যপ্রাণ বিভাগের অধীনে থাকা সাতটি বনবাংলোর ভাড়া কমিয়ে এনেছিল বন দপ্তর। কিন্তু সংস্কারের পর ফের সেগুলির ভাড়া বাড়ানো হয়েছে।

গরুমারার বন্যপ্রাণ বিভাগের চালু হওয়া বনবাংলোগুলির ভাড়া দ্বিগুণ হওয়ায় স্কোড দেখা দিয়েছে, পর্যটন ব্যবসায়ীদের মধ্যে। ডুয়ার্সের পর্যটন ব্যবসায়ী উজ্জ্বল শীল মনে করেন, বন দপ্তরের এই সিদ্ধান্তে ব্যবসার ব্যাপক ক্ষতি হবে।

ডুয়ার্স টুরিজম ডেভেলপমেন্ট ফোরাম-এর সাধারণ সম্পাদক বিপ্লব দে বলেন, ‘এই ধরনের সিদ্ধান্ত নেওয়ার আগে বন দপ্তর এর গৌটা বিষয়ে খতিয়ে দেখা উচিত ছিল।’

গরুমারার বন্যপ্রাণ বিভাগের এডিএফও রাজীব দে বলেন, ‘এর আগে যখন অনলাইনে এই বনবাংলোগুলির বুকিং দেওয়া হত তখন ২২৪০ টাকা করেই ভাড়া নেওয়া হত। মাঝে কিছুটা দাম কমানো হয়েছিল ঠিকই, কিন্তু সংস্কারের পর আগের হারেই টাকা নেওয়ার সিদ্ধান্ত হয়েছে।’



গরুমারার বনবাংলো।

তিনশোরও বেশি তরুণীর সঙ্গে প্রতারণা বন্ধুত্বের ফাঁদ পেতে ‘ধোঁকা’ তরুণের

শিলিগুড়ি, ১০ মে : ডেটিং আপে আলাপে পাইলট হিসেবে পরিচয় দিয়ে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের এক নার্সের সঙ্গে প্রতারণার অভিযোগ উঠেছিল। সেই ঘটনায় অভিযুক্ত হেমন্ত শর্মাকে গ্রেপ্তার করল মেডিকেল ফাঁড়ি। দুর্গা মন্দির এলাকা থেকে ওই তরুণকে গ্রেপ্তার করা হয়। ধৃতকে জিজ্ঞাসাবাদ করে বেশকিছু তথ্য পেয়েছে পুলিশ। তবে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের সেই নার্সই শুধু নন, বন্ধুত্বের ফাঁদ পেতে তিনশোরও বেশি তরুণীর সঙ্গে প্রতারণা করেছে হেমন্ত। সে সিকিমের বাসিন্দা হলেও কয়েকমাস ধরে শহরের বিলাসবহুল হোটেলো আশুতোষা গেটেছিল। ধৃতের বিরুদ্ধে শহরের অন্য থানায় কোনও অভিযোগ দায়ের হয়েছে কিনা, সেটাও তদন্ত করে দেখছে পুলিশ।

পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, বেঙ্গালুরু এয়ারপোর্টে গ্রাউন্ড স্টাফ হিসেবে দু’বছর কাজ করেছেন হেমন্ত। এমনকি একটি পলিটারা হোটেলের ফ্রন্ট অফিস এগজিকিউটিভ হিসেবেও কাজ করেছে সে। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, সহজে অর্থ উপার্জনের জন্য কাজ ছেড়ে তরুণীদের প্রতারণার ফন্দি আঁটতে শুরু করে হেমন্ত। ২০২২ সালে গুরুগ্রাম থানার পুলিশ তাকে প্রতারণার অভিযোগে গ্রেপ্তার করেছিল। গুরুগ্রাম থানার

- কী অভিযোগ**
- ২০২২ সালে গুরুগ্রাম থানা হেমন্তকে প্রতারণার অভিযোগে গ্রেপ্তার করেছিল
 - পাইলট পরিচয় দিয়ে তিনশোরও বেশি তরুণীর সঙ্গে প্রতারণা
 - প্রতারিতদের অধিকাংশই নাকি ছিল মহিলা কেবিন ক্রু
 - বায়োতে নিজেসে পাইলট উল্লেখ করে ভুয়ো অ্যাকাউন্ট তৈরি করেছিল হেমন্ত
 - তা থেকেই ফ্রেস্ড রিকোয়েস্ট পাঠাত অভিযুক্ত

মহিলা কেবিন ক্রু। এক্ষেত্রে হেমন্ত বায়োতে নিজেসে পাইলট উল্লেখ করে শোশাল মিডিয়ায় দেড়শোরও বেশি অ্যাকাউন্ট তৈরি করেছিল। সেই অ্যাকাউন্ট থেকেই ফ্রেস্ড রিকোয়েস্ট পাঠাত অভিযুক্ত।

মেডিকেল ফাঁড়ির পুলিশ



খাবারের খোঁজে ওরিয়েন্টাল গার্ডেনে লির্জার্ড। রংটংয়ে শনিবার। ছবি : সূত্রধর

ছিনতাই করার লক্ষ্যে নেই শিলিগুড়িতে

শমিদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ১০ মে : কখনও ভিজিটিং কার্ড দেখিয়ে সেখানে লেখা ঠিকানা সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করতে থাকে। সুযোগ বুঝে ওই দুই দক্ষতী মহিলার গলার সোনার হার ছিনতাই করে চম্পট দেয় বলে অভিযোগ।

সপ্তাহখানেক আগেই বর্ধমান রোড বাসস্ট্যান্ড এলাকায় রাতেরবেলা উত্তেজনা ছড়ায়। বাসস্ট্যান্ডে টোটেয় করে আসার পর ভাড়া দেওয়ার সময় টোটোটালকের বিরুদ্ধে যাত্রীর মানিবাগ ছিনিয়ে নিয়ে পালানোর চেষ্টার অভিযোগ ওঠে। ওই টোটোয় আরও দুজনও ছিলেন। স্থানীয়রা ওই অভিযুক্তদের পাকড়াও করলেও খালিপাড়া ফাঁড়ির পুলিশ ঘটনাস্থলে পৌঁছানোর আগেই অভিযুক্তরা সুযোগ বুঝে টোটো নিয়ে পালিয়ে যায়।

একই ধরনের অভিযোগ সংক্রান্ত একটি ভিডিও সম্প্রতি ভাইরাল হয়েছে। যদিও সেই ভিডিওর সত্যতা

উত্তরবঙ্গ সংবাদ যাচাই করেনি। ভিডিওতে দেখা গিয়েছে, টোটোয় চালক সহ দুই তরুণ রয়েছে। অভিযোগকারী ভিডিও করে তাদের দেখিয়ে বলতে থাকেন, ‘খুচরো না

- উদ্বেগের ব্যাপার**
- গত এক মাসে শিলিগুড়িতে বিভিন্ন পন্থায় ছিনতাইয়ের ছয়টিরও বেশি অভিযোগ জমা পড়েছে
 - তদন্তে নেমে একাধিক দক্ষতীকে গ্রেপ্তারও করেছে পুলিশ
 - যদিও শহর শিলিগুড়িতে নিত্যানুতন উপায়ে ছিনতাইয়ের ঘটনা অব্যাহত

থাকায় ভাড়া দেওয়ার জন্য ৫০০ টাকা বের করেছিলাম। এরপর ওরা আমার পকেট থেকে টাকা ছিনিয়ে পালানোছে।’ ওই রকম দাবি করেন, ‘ওই টোটো বর্ধমান থেকে হয়ে বাংকার মোড় হয়ে পালিয়ে যায়।’ বর্ধমান রোড বাসস্ট্যান্ডের ঘটনার সঙ্গে ওই তরুণের ভিডিওর কোনও সম্পর্ক রয়েছে কি না, সেটা তদন্ত করে দেখাচ্ছে পুলিশ। তবে শুধু রাতের অন্ধকারেই নয়, দিনের আলোতেও ছিনতাইয়ের ঘটনা ঘটছে। পাঞ্জাবিপাড়ার মোড়ে গত মাসে একটি সোনার চেন ছিনতাইয়ের ঘটনা ঘটে। অভিযোগকারী বলেন, ‘দুই তরুণ বাইকে করে এসে প্রথমে আমার সঙ্গে কিছু কথা বলার চেষ্টা করে। একটু অসতর্ক হতেই সোনার চেন ছিনিয়ে পালায়।’

সোনার হার ছিনতাই করেছিল। পরবর্তীতে প্রধাননগর থানার পুলিশ ওই দুজনকে গ্রেপ্তার করে। সম্প্রতি গুরুবর্জিতও একটি ছিনতাইয়ের ঘটনায় দুই তরুণকে গ্রেপ্তার করে প্রধাননগর থানার পুলিশ। ভক্তিনগর থানার পুলিশও গত ৯ এপ্রিল একটি ছিনতাইয়ের ঘটনায় দুজনকে গ্রেপ্তার করে। সংগঠিত বেশ কয়েকটি ছিনতাইয়ের ঘটনায় পুলিশ জানতে পেরেছে, দক্ষতীরা নেশার টাকা জোগাড়ের জন্য এমন কাণ্ড ঘটানোছে। শহরের এক বাসিন্দা অভিজিৎ দাস বলেন, ‘পুলিশের হাতে দক্ষতীরা ধরা পড়ছে। তবে এরপরেও ছিনতাই ঘটেই চলেছে।’ শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটন পুলিশের ডিপিপি (ওয়েস্ট) বিশ্বাচাঁদ ঠাকুর বলেন, ‘আমরা ইতিমধ্যে প্রধাননগর, মাটিগাড়া, এনজেলির গ্যাং ধরেছি। রাস্তায় আমাদের টহলপারি তান রয়েছে।’

৬২টি দুর্লভ বই অনলাইনে

শিলিগুড়ি, ১০ মে : ডিজিটালের ছোয়া শিলিগুড়ি কলেজের কেন্দ্রীয় গ্রন্থাগারে। ন্যাশনাল ডিজিটাল লাইব্রেরি অফ ইন্ডিয়া (এনডিএলআই) সহায়তায় শিলিগুড়ি কলেজ ৬২টি দুর্লভ বইয়ের সংগ্রহ অনলাইনে নিয়ে এল। ইনস্টিটিউশনাল ডিজিটাল রিপোসিটরির মাধ্যমে বইগুলির ই-সংস্করণ পাওয়া যাবে। ইতিমধ্যে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ‘চিত্রলিপি’ আপলোড করা হয়েছে। বাকি বইগুলিও ধাপে ধাপে আপলোড করা হবে। শিলিগুড়ি কলেজের লাইব্রেরিয়ান সন্দীপ দাস বলেন, ‘এটি শুধু বই ডিজিটালাইজেশনের প্রক্রিয়া নয়। গবেষণার ক্ষেত্রেও একটি বড় পদক্ষেপ। এর মাধ্যমে একদিকে যেমন বইগুলিকে সংরক্ষণ করা যাবে, অন্যদিকে পড়ুয়াদের কাছে সহজে বইগুলি পৌঁছে যাবে।’ তার সংযোজন, ‘যে কোনও বই ডিজিটলাইজ করা সম্ভব নয়। ৫০ বছরের বেশি পুরোনো এবং লিমিটেড এডিশন বইগুলি এভাবে সংগ্রহ করা যাবে।’

আঠারো শতকে হাট্‌টারের দার্জিলিং জেলার স্ট্যাটিস্টিক্যাল রিপোর্ট, জার্মান ইন্দোলজিস্ট ম্যাক্স মুলারের সম্পূর্ণ সংগ্রহ, সংস্কৃতির নানা বই ও রবি ঠাকুরের আঁকা কয়েকটি তৈলচিত্র সহ নানান সীমিত সংস্করণের বইগুলি ই-বুক রূপান্তরিত করা হচ্ছে। এতদিন সেগুলি লাইব্রেরিতে বই আকারে পাওয়া যেত। যার ফলে ছাত্রছাত্রী থেকে শুরু করে গবেষকরা দরকার পড়লেও সুবিধামতো ব্যবহার করতে পারতেন না। ফলে এগুলির ব্যবহার সীমিত ছিল। তবে এবার সীমিত সংস্করণের দুর্লভ এই বইগুলির কোনও সীমাবদ্ধতা থাকল না। মডিউলের কয়েকটি ক্লিকেই ছাত্রছাত্রী ও গবেষক থেকে শুরু করে জ্ঞানপিপাসু পাঠকের কাছে ই-বুকগুলি পৌঁছে যাবে। শিলিগুড়ি



নয়া উদ্যোগ

- ন্যাশনাল ডিজিটাল লাইব্রেরি অফ ইন্ডিয়া (এনডিএলআই) সহায়তায় শিলিগুড়ি কলেজ ৬২টি দুর্লভ বইয়ের সংগ্রহ অনলাইনে নিয়ে এল
- ৫০ বছরের বেশি পুরোনো সীমিত সংস্করণের বইগুলিকে ডিজিটাইজ করা হচ্ছে
- বিনামূল্যে প্রত্যেকে ওয়েবসাইটের মাধ্যমে বইগুলি পড়তে পারবে

কলেজের ইতিহাস বিভাগের এক ছাত্রী সুপ্রিয়া দত্তর কথায়, ‘এই বইগুলির হার্ডকপিগুলি কোনওভাবে হারিয়ে গেলে বা ক্ষতিগ্রস্ত হলে তা অনেক বড় ক্ষতি হত। ই-সংস্করণ করায় অনেক সুবিধা হচ্ছে।’

ইংরেজি বিভাগের ছাত্র বিবেক চক্রবর্তী জানান, এখন আর বইয়ের জন্য অপেক্ষার প্রয়োজন নেই। যার যখন ইচ্ছে পড়তে পারবে। প্রযুক্তি ও ঐতিহ্যের এই সংযোগ শিলিগুড়ি কলেজের কেন্দ্রীয় গ্রন্থাগারকে আরও একগুণ এগিয়ে নিয়ে গেল। আগামীদিনে কলেজের বাৎসরিক ম্যাগাজিনও ডিজিটলাইজ করার পরিকল্পনা চলছে।

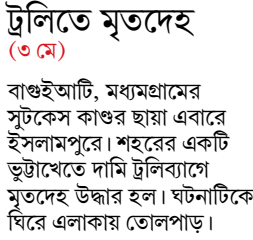
মকাইবাড়িতে রামকৃষ্ণ মিশনের প্রেসিডেন্ট নিউজ ব্যুরো

১০ মে : প্রায় চার দশক পরে রামকৃষ্ণ মঠ ও রামকৃষ্ণ মিশনের প্রেসিডেন্ট উত্তরবঙ্গ সফরে এসেছেন। এবার তিনি মকাইবাড়িতে গেলেন। রামকৃষ্ণ মিশনের প্রেসিডেন্ট স্বামী গৌতমানন্দ লক্ষ্মী গ্রন্থপত্র তত্ত্বাবধানে থাকা মকাইবাড়ি টি এস্টেট ঘুরে দেখেন। এর ফলে লক্ষ্মী গ্রন্থ সহ মকাইবাড়ির সকলে অত্যন্ত খুশি। মহারাজ মকাইবাড়ির কর্মীদের মধ্যে মিস্ত্রি বিতরণ করে সকলকে আশীর্বাদ করেন। এছাড়া তিনি এস্টেটের শ্রমিকদের কথাও শোনেন। পাশাপাশি তাদের জীবনে উৎসাহ বাড়াতে মহারাজ বিভিন্ন বাণীও সকলের মধ্যে ছড়িয়ে দেন। শান্তি, সম্প্রীতি ও জাতীয় চেতনা বাড়াতে একটি বিশেষ প্রার্থনাও অনুষ্ঠিত হয়। এছাড়া তিনি মকাইবাড়ির ফ্যাক্টরি পরিদর্শন করে এলাকায় একটি চারাগাছ রোপণ করেন ও ঐতিহাসিক মকাইবাড়ি বাংলােও ঘুরে দেখেন। মীনা তামাং নামে এক শ্রমিক এব্যাপারে বলেন, ‘দেশের এরকম অস্থির সময়ে স্বাধিজির কথাগুলি শুনে আমি খুব শান্তি পেয়েছি। তিনি নিঃস্বার্থ সেবার কথা বলেছেন।’ মহারাজের মকাইবাড়িতে আসা লক্ষ্মী গ্রন্থপত্র সঙ্গে রামকৃষ্ণ মিশনের বহুদিনের সম্পর্কের প্রতিফলন।

গ্রন্থপত্র ম্যানেজিং ডিরেক্টর রুদ্র চট্টোপাধ্যায় বলেন, ‘আমরা স্বামী গৌতমানন্দকে সেয়ে আন্তর্য। তার মূল্যবান উপস্থিতি আমাদের বুকিয়েছে মানুষকে সেবা করাই পবন ধর্ম।’

হরিণ উদ্ধার

নকশালবাড়ি, ১০ মে : নকশালবাড়ি রকের মণিয়ার গ্রাম পঞ্চায়েতে শনিবার কার্সিয়াং বন দপ্তরের কলাবাড়ি বিট একটি হরিণ শাবক উদ্ধার করে। বন দপ্তরের কর্মীরা জানান, ওই পঞ্চায়েতের মাল্লাবাড়ি এলাকার বাসিন্দা মণিফুল হকের বাড়িতে খাটের তলা থেকে হরিণটি উদ্ধার হয়। খাবারের লোভে হরিণ শাবকটি জঙ্গল থেকে লোকালয়ে ঢুকে পড়েছিল। এদিন দুপুরে ওই এলাকা সলয়্য কলাবাড়ি বনাঞ্চল থেকে ওই শাবকটি ভুটানেশে ঢুকে পড়ে। সেখান থেকে বাইরে বের হতেই কুকুরের দল শাবকটিকে ঘিরে ফেলে। ঘটনাক্রমে বাসিন্দাদের নজরে আসতেই সেটিকে বাচাতে তাদের তৎপরতা শুরু হয়। এরপর হরিণ শাবকটি স্থানীয় বাসিন্দা মণিফুল হকের বাড়ির খাটের তলায় ঢুকে পড়ে। ঘরের দরজা বন্ধ করে সেটিকে বন্দবন্দি করা হয়। পানিমাটা সেক্টরে কলাবাড়ি বিটের বনকর্মীরা ঘটনাস্থলে গিয়ে হয় মাস বয়সি শাবকটি উদ্ধার করেন।



দুরন্তই বটে। স্কুল-কলেজের নানা দেওয়াল কত পড়ুয়াকে যে টুকলিতে সাহায্য করেছে তার ঠিকঠিকানা নেই। সেই দেওয়াল-আখ্যান নিয়ে এই প্রতিবেদন।

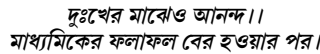


বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষায় বই দেখে কোনও নকল চলছিল। কোনও কোনও পরীক্ষার্থীকেসে পরীক্ষা শেষ হয়ে যাওয়ার পরেও পরীক্ষা চলত। তবে ১৯৭৫ সালে জরুরি অবস্থা জারি হওয়ার পর এই গণহারে নকল বন্ধ করা হয়। ১৯৭৭ সালে রাজ্যে বঙ্গ বন্ধার ক্ষমতায় আসার পরও এই অবস্থা বজায় ছিল, পরীক্ষা ব্যবস্থা ভাবনিক হয়ে। রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষক-শিক্ষিকা ও অধিকারিকারাও নিশ্চয়ই পারেননি এই অবস্থার পরিবর্তন করতে। কারা ছেলারাই অনেক শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান (ইতিমধ্যেই) এই বিষয়ে কড়া অবস্থান নেওয়া আরম্ভ করেছেন। যেমন-রায়গঞ্জ সুরেন্দ্রনাথ কলেজের অধ্যক্ষ ডঃ চন্দন রায়ের কথায়, ‘আমাদের কলেজেসে পরীক্ষা গ্রহণ পদ্ধতি যথেষ্ট শক্ত। কারণ পক্ষিকার সময় কড়া নজরদারী না চালানো মুড়কি-মুড়কি এক হয়ে যাবে। সেইজন্য পরীক্ষা চালার সময় বেঞ্চের পাশপাশি দেওয়ালটির দিকে আশেপাশে কড়া নজরদারী থাকে।’ এখন খোঁষার রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ের অবস্থার কবে পরিবর্তন হবে। সেখানকার দেওয়াল ভাঙতে হতশা বাড়ার নাকি নতুন আশার সম্ভাব্য করে।

পুষ্পাঙ্কুর রক্তের অন্যতম
বড় শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান বিদ্যাপ্রসন্ন
দিব্যজ্যোতি বিন্যাসিকেনতন
হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষক
সুদীপ মল্লিকের কথায়,
‘জেলার অকৃতকার্য
পড়ুয়াদের দিকে
বিশেষ নজর দেওয়া
জরুরি হয়ে পড়েছে।
রোজাস্তের পর
সোভাষহর এদের হৃদিস
মেলো শক্ত। এরপর
ফর্ম ফিলআপের সময়
স্কুলে একবার দু’টি দিয়ে
একেবারে পরীক্ষার
হলে পৌঁছে এরা
মরিয়া চেষ্টা করছে
পাশ করার। তাতে
কাজের কাজ হচ্ছে
না। এটাই জেলার
সাবধি ফলে প্রভাব
সেইখানে। জেলার গড়

माथारि

পুণের মাঝেও আনন্দ।।
কর ফলাফল বের হওয়ার পর।



বাড়িভাড়া নিয়ে
সাধারণের মনে যত
আগ্রহ, ভাড়াটেদের
তথ্য সংগ্রহের
বিষয়ে কিন্তু ততটা
নয়। অথচ এ বিষয়ে
তথ্য সংগ্রহ করাটা
অনেকটাই জরুরি।
নইলে অগোচরে
বিপদ ঘটতেই পারে।

বাড়িওয়ালা-ভাড়াটের অম্ম-মধুর সম্পর্ক নিয়ে নায়ক কানহীনী দেখাচ্ছে। সিনেমা হয়েছে। নায়ক হয়েছে। হোটো হয়নি, সেটা হল সচেতনতার প্রচার। তাই তে আজও বাড়িভাড়া দিয়ে দু'দুগুয়া উপার্জন লোকের মতটা অগ্রহী, ভাড়াটের তথ্য পুলিশের কাছে জানাতে তার বিন্দুমাত্রও উৎসাহী নয়। তাই পুলিশও তাঁকে জগন্নাথের মতোই নিয়ে থাকছে। তাদের এদিকে, পাশের ব্লকের কেউ ফলাকাটার এসে বাড়ি ভাড়া নিয়ে দিবা মাদকের জমাটি কারবার খুলে বসছে। দিনের পর দিন চলছে। অথচ সেই কারবারির বাড়িওয়ালা, প্রতিবেশী থেকে শুক বাড়বে পুলিশ, সবকিই অন্ধকারে। যখন ধরা পড়ছে, তখন কিছু হেটই হচ্ছে। পুলিশকে তথ্য জানানোর প্রসঙ্গ নিয়ে কিছু আলাপ-আলোচনা চলছে। ব্যস ওই পর্যায়ে। তারপর আবার কেউ-কেই-ই আপোনা কাছে কেউ বাড়িভাড়া নিয়ে এসে একেবারে প্রাথমিক কাজটাই হওয়া উচিত তার ব্যাকভাড়াউল সম্পর্কে

খাঁজবর নেওয়া। তাঁর আধার কার্ড দেখা, তার একটা প্রতিলিপি নিজের কাছে রাখা। আর আলিপুর কার্ডের আরেক কপি পুলিশের কাছে জমা দেওয়া আসা। এঁর আধার কার্ডের বদলে দুইটি লাইসেন্স বা ভোটার কার্ড, যে কোনও পরিষপত্র হলেই হল। কিন্তু আপনিক করে আপনার ঘরে ডেকে এনে দেখাচ্ছিলেন, তার একটা নথিপত্র তো রাখতেই হবে।

সম্প্রতি জেটেশ্বরের একটি ঘটনার পর আলিপুরদুয়ার জেলার বিভিন্ন লোকালয় ভাড়াটের তথ্য নিয়ে ভারী হুটহুট চলছে। বাইরে থেকে এসে জেটেশ্বরে বাড়ি ভাড়া নিয়েছিলেন অশিষ কুমারদাস। জেটেশ্বর ফাড়ির ক্যান্টিনে গাউনির কার্ড নিয়েছিলেন। সেই সুবাদে পুলিশের সঙ্গে ভালো সম্পর্ক। এদিকে, বাড়িতে মাদকচোর কারাবার। ধরা পড়ার পর বাড়ির মালিককে চকু চড়কপাতি দেওয়া হয়েছে এলাকার অন্যান্য বাড়িওয়ালাদের। এই যে কেউ চট করে আঙুলে বাড়িয়ে থানায় ভাড়াটের তথ্য জানান

ইউনিটই এই বিষয়টির দেখভাল করবে।
কার বাড়িতে নতুন ভাড়াটে এল, তার
সম্পর্কে খানায় তথ্য জানানো হল কি
না, সেদিকে নজর রাখা হবে। প্রয়োজনে
মাসে মাসে এলাকার ভাড়াটে সংক্রান্ত
তথ্য আপডেট করা হবে।

এবার প্রশ্ন উঠছে, এখনকের প্রস্তাব কতটা বাস্তবসম্মত? আর বাড়িওয়ালারা বা কেন এমন ভাড়াদায়ে খুব একটা উৎসাহ দেখেন না। আসলে বাড়িভাড়া বাড়তে গিয়ে অনেকের মধ্যেই একটা অনারকম মানসিকতা কাজ করে। এইসব বাড়িভাড়া থেকে যা উপার্জন হয়ে, তার তে কোনও হিসাবনিকাশ থাকে না, তাই এই উপার্জনের কোনও আয়করও হয় না। বাড়িওয়ালাদের একটা বড় অংশ এমন করেন, পুলিশে ভাড়াটের তথ্য জানানো মানেই তো বিষয়টি ‘অফিশিয়াল’ হয়ে গেল। এবার কী তাহলে কর দিতে হবে? তাই লুকোচারাণার বিষয়টি সবার মধ্যেই কাজ করে, তা তিনি ভাড়া থেকে কমবেশি যা-ই উপার্জন করুন না কেন।

শহরাক্ষেত্রে তবু বাড়িওয়ালাদের মধ্যে সচেতনতা একটু হলেও বেশি। সেখানে তেও কেউ কেউ পুলিশের কাছে ভাড়াটের তথ্য জানিয়ে রাখেন। অতুত, নিজেদের কাছে ভাড়াটের সচিচ পরিচয়পত্রের প্রতিলিপি রাখেন। যাতে অপদে বিপদে কাজ লাগে। গ্রামাঞ্চলে তা সেটাও কার্যত জেনুইন করেন না।

এদিকে, এখন তে ডজনদ্বয়ের চাপে ওই গ্রাম-শহরের সীমানা আস্তে

আন্তে মুছেই যাচ্ছে। আলিপুরদুয়ার বা ফলাকাটা মহাশয়ের সঙ্গে সঙ্গে সেইসব এলাকাটা সংরক্ষণ গ্রামীণ একাঞ্চলব্রিতেও এখন বহু লোকের আনাগোনা।
সেখানেই বহিরাগতদের সখা বাড়ছে। বাড়ি বাড়ি চাহিদা বাড়ছে। বাড়ি বাড়ির রোট বাড়ছে। আর এসবের সঙ্গে পান্না দিয়ে যাচ্ছে এইসব থেকে এসে বাড়ি ভাড়া নিয়ে দুধের ঘণ্টনা।

সম্প্রতি কামাখ্যাগুড়িতে বাড়িতে চুরি, সোনার দোকানে চুরির মতো ঘটনা ঘটেছে। সেখানে তো সন্ধ্যার সময় থেকে অনেকেই এসে বাড়ি ভাড়া করে থাকেন কমসূত্রে। তদন্তে নেমে এখন পুলিশ জানতে পেরেছে এলাকায় ভাড়াটেরদের তথ্য। কতজন ভাড়াটে সেই এলাকায় থাকেন, কতদিন ধরে থাকেন, সেসব তথ্য সংগ্রহ করা হচ্ছে। আর তা করতে বেশ পোতে হচ্ছে পুলিশকে। সেজন্য পুলিশ চাইছে, সাধারণ মানুষই সতর্ক হোক। সচেতন হোক।

তথা জানাতে আপত্তি নেই ভাড়াটেরদের। অসম থেকে এসে কামাখ্যাগুড়িতে ভাড়া থাকেন, এমনই এক ভাড়াটে বালকেন, 'হদি কোম' অপরাধ না করি, তাহলে নিজের পরিচয় জানাতে আপত্তি হবেই বা কেন?'

সমর্থন তালিবান সরকারের

আফগানিস্তানে
হামলার অভিযোগ
খারিজ ভারতের

নয়াদিল্লি, ১০ মে : পাকিস্তানের আচমকা ‘আফগান-গ্রেম’-এ জল ঢেলে দিল ভারত। খোঁচা দিয়েছে কাবুলও। ফলে নয়াদিল্লিকে কাদায় ফেলতে গিয়ে ল্যাঞ্চেগোবরে অবস্থা হয়েছে ইসলামাবাদে। শুক্রবার রাতের পর শনিবার ভোরেও দুই পক্ষের মধ্যে ড্রোন ও ক্ষেপণাস্ত্র নিয়ে লড়াই হয়। তারপরই পাকিস্তান সেনাবাহিনীর তরফে দাবি করা হয়, ভারতের ক্ষেপণাস্ত্র আঘাত হেনেছে আফগান ভূখণ্ডে।

সেই অভিযোগ খারিজ করে দিয়েছে কেন্দ্রীয় সরকার। উলটে আফগানিস্তানের ওপর পাকিস্তানের লাগাতার হামলার প্রসঙ্গ টেনে এদিন সকালে কেন্দ্রীয় বিদেশ সচিব বিক্রম মিশ্র বলেন, ‘এটা সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন একটি অভিযোগ। গত দেড় বছর ধরে কোন দেশ আফগানিস্তানের ওপর বারবার আঘাত হেনেছে, আমি সেটা আফগান মানুষদের নতুন করে মনে করিয়ে দিতে চাই না।’

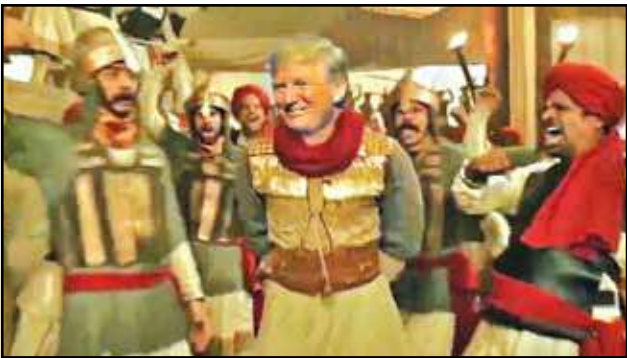
আফগানিস্তানও পাকিস্তানের সমালোচনা করেছে। সেদেশের প্রতিরক্ষামন্ত্রকের মুখপাত্র ইনায়াতুল্লা খোণ্ডয়ারিজমি বলেন, ‘পাকিস্তান যা বলেছে তার একবর্ণও সত্যি নয়। আফগানিস্তানে ভারতের কোনও ক্ষেপণাস্ত্র হানা হয়নি।’

শুধু আফগানিস্তানকে নিয়েই নয়, ভারতের নাগরিক সমাজ সেদেশের সরকারের কাজকর্মে খুশি নয় বলেই তাদের শান্ত রাখতে যুদ্ধজিগির তুলেছে বলে পাকিস্তান অভিযোগ করেছে। সেটিও মানতে অস্বীকার করেন মিশ্র। এই প্রসঙ্গে ভারতের গণতন্ত্রের মজবুত বুনীয়াদের কথা

তুলে ধরেন তিনি। কেন্দ্রীয় বিদেশ সচিব বলেন, ‘বিভিন্ন ইস্যুতে ভারতের সাধারণ মানুষ কেন্দ্রীয় সরকারের সমালোচনা করলেই পাকিস্তানি সেনা আশুত হয়। নিজের দেশের নাগরিকরা তাদের সরকারের সমালোচনা করছে এটা পাকিস্তান বিশ্বয়চোখে দেখছে। অথচ এটাই একটি খোলামেলা এবং কার্যকম গণতান্ত্রিক ব্যবস্থার হলমার্ক হওয়া চাই। যেহেতু পাকিস্তানিদের কাছে এই ব্যবস্থায় শামিল হওয়ার সুযোগ নেই তাই তারা এমনটা যে বলবে সেটাই স্বাভাবিক।’



সাংবাদিক বৈঠকে বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্র।



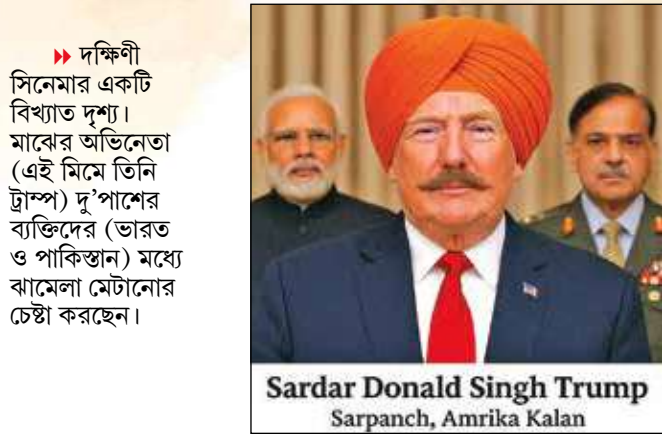
ট্রাম্পের হাতে টুথ সোশ্যাল

সামাজিক মাধ্যমে ডোনাল্ড ট্রাম্পের একটা পোস্ট। আর তারপরই ভারত-পাকিস্তানের মধ্যে চলতে থাকা সংঘর্ষে ইতি। তবে ট্রাম্পের পোস্টটি ফেসবুকে টুইটারের মতো কোনও পরিচিত সোশ্যাল মিডিয়া প্ল্যাটফর্মে নয়, বরং স্বল্প পরিচিত সোশ্যাল মিডিয়া প্ল্যাটফর্ম টুথ সোশ্যালে করা হয়।

ভারত ও পাকিস্তান সংঘর্ষ বিরতিতে রাজি হয়েছে বলে এই প্ল্যাটফর্মেই জানান মার্কিন প্রেসিডেন্ট। শনিবারের আগে অনেকেই এই সোশ্যাল মিডিয়া প্ল্যাটফর্মটির নাম পর্যন্ত জানতেন না। তবে, এদিনের ট্রাম্পের পোস্টের পর মুহূর্তে টুথ সোশ্যাল বিখ্যাত হয়ে যায়। টুথ সোশ্যাল একটি মার্কিন গণমাধ্যম ও প্রযুক্তি কোম্পানি। ২০২১ সালের অক্টোবরে ট্রাম্পই এর প্রতিষ্ঠা করেন। টুথ সোশ্যাল ট্রাম্প মিডিয়া অ্যান্ড টেকনলজি গ্রুপ দ্বারা তৈরি করা হয়।

২০২২ সালের মে মাস পর্যন্ত টুথ সোশ্যালের পরিবেশা শুধুমাত্র আইফোন অ্যাপের মাধ্যমে পাওয়া যেত। ফলে এই সীমাবদ্ধতা একে জনপ্রিয় করে তোলার পথে বাধা হয়ে দাঁড়ায়। আমেরিকা ও কানাডাতেই এই প্ল্যাটফর্মটি ব্যবহার সীমাবদ্ধ ছিল। ২০২২ সালের মে মাসে এই সোশ্যাল মিডিয়া প্ল্যাটফর্মটিতে প্রবেশ করার জন্য একটি ওয়েব অ্যাপ চালু করা হয়। যা যে কোনও ইন্টারনেট ব্রাউজার ব্যবহারকারীকে সাইটটিতে প্রবেশ করার অনুমতি দেয়। যদিও এর প্রবেশাধিকার এখনও সীমাবদ্ধ রয়েছে। তথ্য বলেছে, ২০২২-এর এপ্রিল পর্যন্ত এই প্ল্যাটফর্মের সঙ্গে যুক্ত সক্রিয় সদস্য ৫,১৩,০০০।

মিম-যুদ্ধ শুরু হয়েছিল আগেই। দুই দেশের নেটনাগরিকরা একে অপরের বিরুদ্ধে মিম বানিয়ে পোস্ট করছিলেন সোশ্যাল মিডিয়ায়। আমেরিকার প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্পের সংঘর্ষ বিরতি নিয়ে ঘোষণার পরই তাঁকে নিয়ে মিমের ঝড় ওঠে।



» কোনও মিলে ‘বাজিরাও মন্তানি’ সিনেমায় অভিনেতা রণবীর সিং-এর চরিত্রে ট্রাম্প। কোনওটিতে টম অ্যান্ড জেরি-র কাঁটুন চরিত্রগুলোকে রূপক হিসেবে দেখানো হচ্ছে। যেখানে পাকিস্তানকে প্রত্যাঘাত করা থেকে ভারতকে বিরত করছেন ট্রাম্প।

‘অপারেশন সিঁদুর’ যে গথে



ভারতীয় সেনার তরফে একাধিক ছবি প্রকাশ করল সংবাদ সংস্থা পিটিআই। কোনওটিতে জওয়ানদের গোলা ছুড়তে দেখা যাচ্ছে, আবার কোনও ছবিতে ধরা পড়ল পাকিস্তানে সন্ত্রাসবাদীদের ডেরা ধ্বংস হওয়ার মুহূর্ত।

সিঁদুরের বদলা
অপারেশন
বুনিয়ান-উল-মারসুস

ইসলামাবাদ, ১০ মে : পাকিস্তান শনিবার কাকভোরে ভারতের দিকে ড্রোন ও ক্ষেপণাস্ত্র হামলা চালায়। পাকিস্তানি সংবাদমাধ্যমে এই হামলাকে বলা হচ্ছে ‘অপারেশন বুনিয়ান-উল-মারসুস’। এই অভিযানে পাকিস্তান ফতেহ-১ বালিস্টিক মিসাইল ব্যবহার করেছে। এর আগের দিন ভারত অপারেশন সিঁদুরের অংশ হিসাবে পাকিস্তান ও পাক অধিকৃত কাশ্মীরের ৯টি স্থানে সন্ত্রাসবাদী ঘাঁটিতে হামলা চালায়।

বুনিয়ান-উল-মারসুস একটি আরবি-কোরানিক শব্দ। এর অর্থ, ‘সিসার শক্ত প্রাচীর’। কোরানের একটি আয়াতে বলা হয়েছে, ‘নিশ্চয়ই আল্লাহ ভালোবাসেন তাদের, যারা তাঁর পথে যুদ্ধ করে একাবদ্ধ প্রাচীরের মতো।’ পাকিস্তান এই নাম দিয়ে নিজেদের প্রতিরক্ষা ব্যবস্থাকে কার্যত দুর্বোধ্য দাবি করেছে।

পাকিস্তান সম্ভবত এই নাম দিয়ে বোঝাতে চাইছে, তারা একটি ধর্মীয় দায়িত্ব পালন করছে এবং দুর্বোধ্য দেওয়ালের মতো প্রতিরোধ গড়ে তুলেছে। তবে সমর বিশেষজ্ঞদের মতে, এই নাম দেওয়াই প্রমাণ করে যে, পাকিস্তান রক্ষণাত্মক অবস্থানে চলে গিয়েছে। কারণ, ভারত প্রথমবার ১৯৭১ সালের যুদ্ধের পর পাকিস্তানের পঞ্জাব প্রদেশে (সীমান্ত থেকে ১০০ কিমি ভিতরে) হামলা চালিয়েছে। পাকিস্তানের প্রতিরক্ষা কৌশল নিয়ে প্রকারান্তরে প্রতিক্রিয়া দিয়েছে ভারতও। বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্র বলেন, ‘পাকিস্তান আবারও সাম্প্রদায়িক উত্তেজনা ছড়াতে মরিয়া। ভারতের একাই ওদের জন্য সবচেয়ে বড় চ্যালেঞ্জ।’

বিশেষজ্ঞদের দাবি, ‘বুনিয়ান-আল-মারসুস’ নাম দিয়ে পাকিস্তান নিজের ধর্মীয় মোড়কে সন্ত্রাসবাদকে আড়াল করার চেষ্টা করছে। কিন্তু এই নামই বলে দিচ্ছে, পাকিস্তান প্রতিরক্ষা ও রাজনৈতিক দিক থেকে চাপে আছে। আন্তর্জাতিক মহলে এও পরিষ্কার যে, পাকিস্তান বছ বছর ধরে জঙ্গিবাদকে রাষ্ট্রীয় নীতির অংশ করে রেখেছে। ভারতের বিরুদ্ধে আক্রমণের পিছনে থাকা পাকিস্তানের এই ভয়ংকর উদ্দেশ্য একই ধর্মীয় শব্দ দিয়ে ঢাকা যাবে না।



চর্চায় পরমাণু
হামলা প্রসঙ্গ

ইসলামাবাদ, ১০ মে : নিয়ন্ত্রণরেখা এবং আন্তর্জাতিক সীমান্ত বরাবর ভারতের একাধিক শহর এবং সামরিক ঘাঁটিগুলি লক্ষ্য করে ড্রোন ও ক্ষেপণাস্ত্র হামলা চালিয়েছে পাকিস্তান।

জবাবে শনিবার সকালে পালটা পাক সেনা ও বায়ুসেনা ঘাঁটিগুলিতে আঘাত হানে ভারত। সেই পরিস্থিতিতে ভারতকে ‘সবক’ শেখাতে পাকিস্তান পরমাণু হামলার পথে হটিবে কি না, তা নিয়ে জোর চর্চা শুরু হয়েছিল শরিফ সরকার ও সেনাবাহিনীর অন্তরে। যদিও ট্রাম্প প্রশাসনের মধ্যস্থতা সেই জল্পনায় জল ঢেলে দেয়।

শনিবার সেনাবাহিনীর তরফে প্রথমে জানানো হয়, প্রধানমন্ত্রী শাহবাজ শরিফ ন্যাশনাল কমান্ড অথরিটির (এনসিএ) একটি বৈঠক ডেকেছেন। পাকিস্তানের পরমাণু অস্ত্রাগার সহ জাতীয় সুরক্ষা সংক্রান্ত বিষয়ে সর্বোচ্চ সিদ্ধান্ত গ্রহণকারী সংস্থা হল এনসিএ। কিন্তু পাকিস্তানের প্রতিরক্ষামন্ত্রী খোয়াজা আসিফ জানিয়েছেন, এনসিএ-র কোনও বৈঠক ডাকা হয়নি। তিনি একটি সাক্ষাৎকারে বলেছেন, ‘ন্যাশনাল কমান্ড অথরিটির কোনও বৈঠক হয়নি, কোনও বৈঠক হওয়ার কর্মসূচি ছিল না।’

ভারত-পাকিস্তান সামরিক সংঘাত যেভাবে উত্তরোত্তর বাড়ছে, তাতে পরমাণু হামলার ঝঁশিয়ার আগেই দিয়ে রেখেছিল ইসলামাবাদ। সম্প্রতি পাকিস্তানের এক মন্ত্রী ঝঁশিয়ার দিয়েছিলেন, তাদের অস্ত্রভাণ্ডারে পারমাণবিক অস্ত্র ও ক্ষেপণাস্ত্রগুলি নেহাতই প্রদর্শনের জন্য রেখে দেওয়া নেই। এদিকে পাকিস্তান যে প্রয়োজন পড়লে মাদ্রাসার পড়ুয়াদের সেনার উর্দি পরিয়ে রণাঙ্গনে পাঠাতে প্রস্তুত, সেই বাতর্ঘ্য দিয়েছিলেন খোয়াজা আসিফ।

মাসুদ-ঘনিষ্ঠ পাঁচ
পাক সন্ত্রাসবাদী
নিকেশ

নয়াদিল্লি, ১০ মে : পহলগামে ২২ এপ্রিল পর্যন্তক হত্যাকাণ্ডের পর ভারত তার প্রথম জবাব দেয় ৭ মে ভোররাত্ত। ভারতীয় সেনা ‘অপারেশন সিঁদুর’ চালিয়ে পাকিস্তান ও পাক অধিকৃত কাশ্মীর (পিওকে)-এর গভীরে থাকা বেশ কয়েকটি জঙ্গি ঘাঁটি ভেঙে দেয়। এতে নিহত হয় জইশ-ই-মহম্মদ ও লঙ্কর-ই-তইবার সঙ্গে যুক্ত প্রথম সারির পাঁচ জঙ্গি। নিহত জঙ্গিদের প্রত্যেকেই গুরুত্বপূর্ণ দায়িত্বে ছিল বলে সরকারি সূত্রে দাবি করা হয়েছে।

গত বুধবারের ওই হামলায় নিহত পাঁচ জঙ্গির নাম প্রকাশ করা হয়েছে। এদের মধ্যে দু’জন লঙ্করের, অন্য তিনজন জইশের। নিহতদের মধ্যে জইশ প্রধান মৌলানা মাসুদ আজহারের দুই আত্মীয়ও রয়েছে। নিহতেরা হল মুদাস্সর খাউয়ান খাস, হাফিজ মুহম্মদ জামিল, মহম্মদ ইউসুফ আজহার, আবু আকাশ ওরফে খালিদ এবং মহম্মদ হাসান খান।

মুদাস্সর খাউয়ান খাস : পাকিস্তানের মুরিদকেতে অবস্থিত ‘মারকাজ তইবা’ নামের প্রশিক্ষণ শিবিরটি চালাত এই শীর্ষস্থানীয় লঙ্কর জঙ্গি। এই শিবিরেরই ছাত্র ছিল ২৬/১১ মূর্খই হামলায় যুক্ত জঙ্গি আজমল কাসভ ও ডেভিড হেডলি। মুদাস্সরের শেষকৃত্যে উপস্থিত ছিলেন পাক সেনাবাহিনীর উচ্চপদস্থ অধিকারিকরা। পাকিস্তানের পঞ্জাব প্রদেশের এক পুলিশকর্তা এবং পাক সেনার এক কর্তব্যরত লেফটেন্যান্ট জেনারেলকেও প্রার্থনায় যোগ দিতে দেখা যায়। নিহত ওই জঙ্গিকে পাক সেনার তরফে ‘গার্ড অফ অনার’ও দেওয়া হয়। এই জঙ্গিকে শেষশ্রদ্ধা জানাতে ফুয়ের তোড়াও পাঠানো হয় সেনাপ্রধান আসিম মুনির ও পঞ্জাব প্রশংসের মুখ্যমন্ত্রী মরিয়ম নওয়াজের তরফে।

হাফিজ মুহম্মদ জামিল : জইশের সক্রিয় সদস্য ও জইশ প্রধান মাসুদ আজহারের ভগ্নীপতি। পাকিস্তানের বাহাওয়ালপুরে অবস্থিত ‘মারকাজ সুবহান আল্লাহ’ ক্যাম্পে নতুন সদস্যদের মগজবোলাই ও অর্থ সংগ্রহের দায়িত্বে ছিল হাফিজ।

মহম্মদ ইউসুফ আজহার : ওস্তাদজি নামে পরিচিত এই জঙ্গি মাসুদ আজহারের আরেক ভগ্নীপতি। সে অস্ত্র প্রশিক্ষণ দিত এবং ১৯৯৯ সালের আইসি-৮-১৪ বিমান ছিনতাইয়ের সঙ্গে যুক্ত ছিল। কাশ্মীরের বিমান অপহরণ কাণ্ডে ভারতকে বাধ্য হয়ে মাসুদ আজহারকে মুক্তি দিতে হয়।

আবু আকাশ ওরফে খালিদ : লঙ্করের গুরুত্বপূর্ণ সদস্য। আফগানিস্তান থেকে অস্ত্র চোরাচালানে তার বড় ভূমিকা ছিল। তার শেষকৃত্যে উপস্থিত ছিলেন পাক সেনার উচ্চপদস্থ কর্তারা ও ফয়সালাবাদের জেলা প্রশাসক।

মহম্মদ হাসান খান : জইশের সদস্য এবং পিওকে-তে জইশের অপারেশনাল কমান্ডার মুক্তি আসগর খানের পুত্র। জম্মু-কাশ্মীরে জঙ্গি হামলা চালানোর কাজে যুক্ত ছিল। সম্প্রতি নিহত এই পাঁচ জঙ্গির মরদেহ সমাহিত করার সময় পাকিস্তানের সেনা ও প্রশাসনের উপস্থিতির ছবি ভাইরাল হয়। এতে ফের প্রমাণ মেলে, পাকিস্তানের সেনাবাহিনী দীর্ঘদিন ধরে সন্ত্রাসবাদীদের সঙ্গে কাঁধ কাঁধ মিলিয়ে কাজ করছে। আন্তর্জাতিক মহলে এই প্রমাণ তুলে ধরে পাকিস্তানের বিরুদ্ধে সন্ত্রাসে মদত দেওয়ার অভিযোগ তুলেছে ভারত।

পাক হামলায় হত ‘রাজৌরির মুখ’ রাজকুমার

জম্মু, ১০ মে : রাজৌরিতে পাকিস্তানের গোলাবর্ষণে মৃত্যু হল জম্মু ও কাশ্মীর অ্যাডমিনিস্ট্রেটিভ সার্ভিসের অতিরিক্ত জেলা উন্নয়ন কমিশনার রাজকুমার থাপার। শনিবার ভোরে তাঁর সরকারি বাসভবনে সরাসরি একটি গোলা এসে পড়লে সেখানেই তাঁর মৃত্যু হয়। রাজকুমারের মৃত্যুতে কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলজুড়ে শোকের ছায়া নেমে এসেছে।

শনিবার ভোরে জম্মু, পুঞ্চ ও রাজৌরি জেলার বিভিন্ন এলাকায় ভারী গোলাবর্ষণ করে পাকিস্তানি সেনা। ওই হামলায় রাজকুমার সহ অন্তত পাঁচজনের মৃত্যু হয়। গুরুতর আহতদের মধ্যে রয়েছেন নিহত সরকারি আধিকারিকের দুই কর্মচারীও।

রাজৌরিতে খুব জনপ্রিয় ছিলেন রাজকুমার। তাঁকে ‘রাজৌরির মুখ’ বলা হত। আপদে-বিপদে

সবসময়েই তাঁকে পাশে পেয়েছেন জম্মু-কাশ্মীরের রাজৌরি জেলার বাসিন্দারা। একজন দক্ষ ও দায়িত্বশীল আধিকারিক হিসাবে তাঁর জনপ্রিয়তা ছিল প্রশাসনিক মহলেও। গত জানুয়ারিতে রাজৌরির বড়হাল গ্রামে আচমকাই স্বাস্থ্য বিপর্যয়ের ঘটনা ঘটে। সেখানে গত ডিসেম্বর থেকে জানুয়ারির মধ্যে তিনিটি পরিবারের ১৩ জন শিশু সহ ১৭ জনের অজানা অসুখে মৃত্যু হয়। সেই মৃত্যুমিছিলে রাশ টানতে বড় ভূমিকা ছিল রাজকুমারের।

সরকারের প্রশাসনিক পরিবেশায় যোগ দেওয়ার আগে পেশাদার চিকিৎসক ছিলেন ৫৪ বছর বয়সি রাজকুমার। ২০০১ সালে প্রশাসনিক সেবায় তিনি যোগ দেন। দায়িত্ব পালনে নিষ্ঠাবান ও মানুষের সঙ্গে সহজ সম্পর্ক গড়ে তোলার দক্ষতার জন্য তিনি ছিলেন রাজৌরির তৃণমূল স্তর পর্যন্ত অত্যন্ত

শ্রদ্ধেয় ও জনপ্রিয়। গত বছর মার্চে তাঁকে রাজৌরিতে পোস্টিং দেওয়া হয়েছিল।



রাজকুমার থাপার পরিবারকে সান্ত্বনা জম্মু ও কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী।

পহলগাম কাণ্ডের জেরে ভারত-পাকিস্তানের মধ্যে তীব্র আত্মরতা তৈরি হয়েছে। নিয়ন্ত্রণরেখা সংলগ্ন এলাকা লক্ষ্য করে ক্রমাগত গোলাবর্ষণ করে চলেছে পাকিস্তান।

তার মধ্যে রয়েছে জম্মু, পুঞ্চ, রাজৌরি, সাধা, আন্থনুর। সংঘাত থেকেও পালটা জবাব দিচ্ছে ভারতীয়

কমিশনার রাজকুমার। তারপর তিনি মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লাহর সঙ্গে ভিডিও কনফারেন্সিংয়ে বৈঠকও করেন।

শনিবার নিজের বাসভবনেই ছিলেন রাজকুমার। প্রশাসনিক সুত্রে খবর, সেইসময় একটি পাক গোলা তাঁর বাড়িতে এসে আঘাত করে। আর তাতেই মৃত্যু হয় জম্মু-কাশ্মীরের শীর্ষ এই আধিকারিকের। তার মৃত্যুতে শোকপ্রকাশ করেছেন মুখ্যমন্ত্রী ওমর। তিনি বলেন, ‘অত্যন্ত দক্ষ এক আধিকারিককে আমরা হারালো। এই বিশাল ক্ষতি কোনও ভাষা দিয়েই বোঝানো যাবে না। সবে গতকালই তিনি উপমুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে জেলাজুড়ে ঘুরে বেড়াচ্ছিলেন ও আমার সভাপতিত্বে অনলাইন মিটিংয়ে অংশ নিয়েছিলেন। আজ পাকিস্তানি গোলায় আঘাতে তাঁর বাসভবন ধ্বংস হয়ে গেল এবং তিনি প্রাণ হারালেন। অবতে পারছি না।’

ক্ষতি ভারতের, ক্ষতিপূরণ পাকিস্তানকে

অস্ত্রের জন্য ঋণ, আইএমএফ-এর কড়া সমালোচনা ওমরের মুখে

নয়াদিল্লি, ১০ মে : ভারতের তীব্র বিরোধিতাকে উপেক্ষা করে পাকিস্তানকে ১ বিলিয়ন ডলার ঋণ দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে আন্তর্জাতিক অর্থভান্ডার (আইএমএফ)। পহলগামে ২৬ জনকে খুন করেছে পাক সেনা ও আইএসআইয়ের মদতপুষ্ট জঙ্গিরা। তার জেরে দু’দেশের মধ্যে সংঘর্ষ চলছে। ৩ দিন ধরে ভারতের সীমান্তবর্তী জনপদগুলিকে লক্ষ্য করে হামলা চালিয়ে যাচ্ছে পাকিস্তান। এই পরিস্থিতিতে আইএমএফের তরফে তাদের টাকার জোগান দেওয়া কতটা যুক্তিসংগত, সেই প্রশ্ন উঠেছে।

শুক্রবার আইএমএফের বৈঠকে পাকিস্তানকে আর্থিক সাহায্যের বিরুদ্ধে সরব হয়েছিল ভারত। কিন্তু তাতে কাজ না হওয়ায় ভোটভূটিতে যোগ দেননি ভারতের প্রতিনিধি। কূটনীতিকদের বড় অংশের মতে, আইএমএফের সাম্প্রতিক পদক্ষেপ বিপক্ষে ভুল বাতী দিল। প্রাক্তন বিদেশসচিব কনওয়াল সিবালা জানান, আইএমএফে পশ্চিমী দেশগুলির গভীর প্রভাব রয়েছে। পাকিস্তানকে আন্তর্জাতিক সংস্থাটি যেভাবে সাহায্য করছে, তা এক ভয়ংকর দৃষ্টিভঙ্গি।

অবজাভার রিসার্চ ফাউন্ডেশনের সূনাথ সারিন বলেন, ‘এই তথ্যবিল পাকিস্তানে সংস্কার কাজের বদলে সেনাবাহিনীর প্রভাবকে আরও

বাড়াবে।’ আইএমএফের ভূমিকা নিয়ে সরব হয়েছেন জন্মু ও কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লা। কোনও আন্তর্জাতিক সংস্থার বিরুদ্ধে ভারতের একজন মুখ্যমন্ত্রীর প্রকাশ্যে ক্ষোভ উগরে দেওয়ার ঘটনা বেনজির। সেটাই ঘটছে শনিবার। ওমরের প্রশ্ন, কাশ্মীর তথা ভারতের অসামরিক পরিকাঠামোগুলিকে ধ্বংস করার চেষ্টা করছে পাকিস্তান। সেজন্য পাকিস্তানকেই কি ক্ষতিপূরণ হিসাবে বিপুল অর্থ দিচ্ছে আইএমএফ? এন্ড হ্যাভেন্ডেলে এক পোস্টে জন্মু ও কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী লিখেছেন, ‘আন্তর্জাতিক সম্প্রদায়ের মনোভাব বুঝতে পারছি না। ওরা কি মনে করছে যে এর ফলে উপমহাদেশে অস্থিরতায় রাশ টানা যাবে? পৃথ্ধ, রাজৌরি, উরি, তাংধর এবং আরও অনেক জায়গা ধ্বংস করার জন্য যেসব অস্ত্র ব্যবহার করছে পাকিস্তান, তার জন্যই ওদের টাকা দেওয়া হচ্ছে।’ আইএমএফের প্রশ্ন হলো, ‘আইএমএফের হাতে রক্ত লেগে



পৃথ্ধে বিধ্বস্ত অঞ্চল ঘুরে দেখেন ওমর আবদুল্লা। শনিবার।

রয়েছে।’ বিদেশমন্ত্রকের এক আধিকারিকের কথায়, ‘এ ধরনের আর্থিক সহযোগিতা হঠাৎ করে হয় না। এর পিছনে প্রচুর আনুষঙ্গিক প্রক্রিয়া ও প্রস্তুতি থাকে।’ এই বাস্তবতা সামনে আসার পর পর্যবেক্ষক মহলের প্রশ্ন, তাহলে কি পহলগামের হামলা এক বৃহত্তর রাজনৈতিক চক্রান্তের অংশ?

আর পাকিস্তান কি আগেভাগেই আন্তর্জাতিক মিত্র ও আর্থিক প্রতিষ্ঠানগুলির সঙ্গে সমন্বয় বজায় রেখেছিল ভারতের প্রত্যাখ্যাত সামাল দেওয়ার জন্য? আইএমএফের নিয়ম অনুযায়ী, ঋণ মঞ্জুরের প্রস্তাবে সদস্য দেশগুলির ‘না’ বলার সুযোগ নেই। ভোটভূটিতে তারা হয় প্রস্তাবের সমর্থনে ভোট দেয়,

নয়তো ভোটদানে বিরত থাকে। ফলে পাকিস্তানকে ঋণ মঞ্জুর না করার পক্ষে ভারতের জোরালো যুক্তি থাকা সত্ত্বেও আনুষ্ঠানিকভাবে প্রস্তাবের বিপরীতে ভোট দেওয়া সম্ভব

পৃথ্ধ, রাজৌরি, উরি, তাংধর এবং আরও অনেক জায়গা ধ্বংস করার জন্য যেসব অস্ত্র ব্যবহার করছে পাকিস্তান, তার জন্যই ওদের টাকা দেওয়া হচ্ছে

ওমর আবদুল্লা
মুখ্যমন্ত্রী, জন্মু ও কাশ্মীর

ছিল না। সূত্রের খবর, তাই ভারত ভোটদানে বিরত থেকেছে। শুক্রবার আইএমএফের এক্সটেন্ডেড ফান্ড ফেসিলিটি প্রকল্পের আওতায় এই ১ বিলিয়ন ডলার ঋণের কিস্তি মঞ্জুর করা হয়। পাশাপাশি জলবায়ু পরিবর্তন সংক্রান্ত ঝুঁকি মোকাবিলায় তাদের আরও ১.৪ বিলিয়ন ডলার অনুদানে হাড়াপড়় দিয়েছে আইএমএফ। ভারতের অর্থমন্ত্রক এক বিবৃতিতে বলেছে, ‘আইএমএফের পদক্ষেপে নৈতিক নিরাপত্তার অভাব রয়েছে। এই অর্থ সামরিক বা জঙ্গি কর্মকাণ্ডে ব্যবহারের ঝুঁকি রয়েছে।’

‘সংযত’ ভারতকে

বুঝিয়ে লাভ নেই

রুবিয়াকে বার্তা জয়শংকরের

নয়াদিল্লি, ১০ মে : ভারত-পাকিস্তানকে সংযত হওয়ার আহ্বান জানাল জি-৭ দেশগুলি। একই কথা বলেছে আমেরিকা, সৌদি আরব, ইরান। গত ২৪ ঘণ্টায় ভারতের অপারেশন সিঁদুর বনাম পাকিস্তানের অপারেশন বানিয়ান মারসুস নিয়ে আন্তর্জাতিক মহলের মনোভাব এমনই। শনিবার ভোরে বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকরকে ফোন করেন মার্কিন বিদেশসচিব মার্কে রুবিয়ো।

ফোনালপের পর এক্স হ্যাভেন্ডেলে করা পোস্টে জয়শংকর লিখেছেন, ‘মার্কিন বিদেশসচিবের সঙ্গে কথা হয়েছে। ভারত উদ্দেশ্যে একসঙ্গে বার্তা দিয়েছেন জি-৭ গোষ্ঠীর বিদেশমন্ত্রারা। সেখানে বলা হয়েছে, ‘কানাডা, ফ্রান্স, জার্মানি, ইতালি, জাপান, ব্রিটেন এবং আমেরিকার বিদেশমন্ত্রারা ২২ এপ্রিল পহলগামে ভয়াবহ সন্ত্রাসবাদী হামলার তীব্র নিন্দা করছেন। ভারত ও পাকিস্তান দু’পক্ষের শুরু থেকে সংঘাত পদক্ষেপ করছে জানাচ্ছে জি-৭ রাষ্ট্রগোষ্ঠী।’ সংঘাত বন্ধের জন্য পাকিস্তানের

এবং পাক পঞ্জাবের জঙ্গিগািগুলি লক্ষ্য করে সীমিত পরিসরে হামলা চালিয়েছিল ভারতীয় সেনা। কিন্তু পাকিস্তান ভারতের অসামরিক পরিকাঠামো ধ্বংস করার চেষ্টা করছে। নিশানা করছে সাধারণ মানুষকে। গত ৭২ ঘণ্টায় পাকিস্তানের তরফে যাবতীয় প্ররোচনা সত্ত্বেও সেদেশের নিরীহ বাসিন্দাদের ক্ষয়ক্ষতি সীমিত রেখে পাক সেনার মোকাবিলা করছে ভারতীয় বাহিনী। আমেরিকার বিদেশসচিবকেও সেই কথাই বলেছেন জয়শংকর।

এদিকে ভারত ও পাকিস্তানের উদ্দেশ্যে একসঙ্গে বার্তা দিয়েছেন জি-৭ গোষ্ঠীর বিদেশমন্ত্রারা। সেখানে বলা হয়েছে, ‘কানাডা, ফ্রান্স, জার্মানি, ইতালি, জাপান, ব্রিটেন এবং আমেরিকার বিদেশমন্ত্রারা ২২ এপ্রিল পহলগামে ভয়াবহ সন্ত্রাসবাদী হামলার তীব্র নিন্দা করছেন। ভারত ও পাকিস্তান দু’পক্ষের শুরু থেকে সংঘাত পদক্ষেপ করছে জানাচ্ছে জি-৭ রাষ্ট্রগোষ্ঠী।’ সংঘাত বন্ধের জন্য পাকিস্তানের

ওপর আন্তর্জাতিক চাপ বাড়ছে। হোয়াইট হাউসের প্রেসসচিব ক্যারোলিন লিভিট জানান, জয়শংকরকে ফোন করার আগে পাকিস্তানের সেনাপ্রধান জেনারেল অসিফ মুনিরের সঙ্গে কথা বলেছেন মার্কে রুবিয়ো। সংঘাত যাতে নিয়ন্ত্রণের বাইরে চলে না যায় সেজন্য আমেরিকার হস্তক্ষেপের বিষয়টিও স্পষ্ট করেছেন তিনি।

এর আগে ভারত-পাক সংঘাতে হস্তক্ষেপ না করার কথা বলেছিলেন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প। তারপর আমেরিকার এদিনের বয়ান তাৎপর্যপূর্ণ বলে মনে করা হচ্ছে। শনিবার জয়শংকরকে ফোন করেন সৌদি আরবের বিদেশমন্ত্রী ফয়জল বিন ফরহান বিন আবদুল্লা।

পাক বিদেশমন্ত্রী ইসাক দারের সঙ্গেও কথা বলেছেন তিনি। সৌদি বিদেশমন্ত্রক জানিয়েছে, সংঘর্ষ বন্ধ করতে দু’পক্ষের সঙ্গে গুরুত্বপূর্ণ আলোচনা হয়েছে। দক্ষিণ এশিয়ায় শান্তি ও স্থিতিশীলতা ফিরিয়ে আনার চেষ্টা করছে সৌদি আরব।

১৭ বছর পর গ্রেপ্তার ধর্মণে অভিযুক্ত বাবা

নয়াদিল্লি, ১০ মে : ধর্মণ ও খুনের মামলা চলছে তার বিরুদ্ধে। সন্দীরা সকলে দোষী সাব্যস্ত হয়ে গিয়েছে। কিন্তু ১৭ বছর ধরে সে লুকিয়েছিল পুলিশের চোখে খুলা দিয়ে। অবশেষে চলন্ত ট্রেন থেকে ধরা পড়ল ফেরার আসামি। ঘটনাটি প্রকাশ্যে এসেছে শনিবার।

দিল্লির বাসিন্দা মহম্মদ আলমের বয়স এখন ৪৩ বছর। ২০০৮ সালে তার নাম জড়ায় বিহারে একটি খুনের ঘটনায়। তার সঙ্গে আরও চারজন জড়িত ছিল ওই মামলায়। বাকিদের খোঁজ মিললেও আলম পালিয়ে যায়। বছর তিনেক পরে আলমের মেয়ে দিল্লি পুলিশের কাছে বাবার বিরুদ্ধে অভিযোগ করেন। তাঁর দাবি, বাবা তাঁকে দিনের পর দিন ধর্মণ করেছে। কিন্তু দিল্লির লস্কানগির থানায় অভিযোগ দায়ের হওয়ার পরেই আবার পালয়া আলম। ইতিমধ্যে দিল্লির নিম্ন আদালতে মামলা চলছিল। কিন্তু আলমকে কোথাও পাওয়া যায়নি। তবে হাল ছাড়নি পুলিশও।

গোপন সূত্রে খবর পেয়ে গত ৬ মে মধ্যপ্রদেশ থেকে যাত্রা শুরু করা শ্রমিক এক্সপ্রেসে হানা দেয় দিল্লি পুলিশের একটি দল। টানা ৩ ঘণ্টার সেই অভিযানের পর অভিযুক্ত ধরা পড়ে মহারাষ্ট্র থেকে। দিল্লি পুলিশের এক কর্তা বলেন, ‘একের পর এক বগিতে হানা দিই আমরা। শেষমেশ জলগাও জংকনের কাছে অভিযুক্তকে পাকড়াও করি।’

এবার বর্ষা আসছে ২৭ মে

নয়াদিল্লি, ১০ মে : ‘আবার এসেছে আবার’, এবার একটি আগেভাগেই গাইতে হতে পারে। কারণ, চলতি বছরে দক্ষিণ-পশ্চিম মৌসুমি বায়ু অর্থাৎ বর্ষা সময়ের আগেই ভারতের মূল ভূখণ্ডে ঢুক পড়তে চলেছে। ভারতের আবহাওয়া দপ্তর (আইএমডি) জানিয়েছে, এবছর কেবলে বর্ষা পৌঁছাতে পারে ২৭ মে’র মধ্যে, স্বাভাবিক সময় ১ জুনের আগে। শনিবার এই ঘোষণা করা হয়। আবহাওয়া দপ্তরের বুলেটিনে বলা হয়েছে, ‘কেবলে বর্ষা ঢোকার সম্ভাব্য তারিখ ২৭ মে, যা স্বাভাবিকের চেয়ে চারদিন আগে।’ সাধারণত ১ জুন ভারতের দক্ষিণ-পশ্চিম উপকূলে ববার আমান ঘটবে। তার পর ৮ জুলাইয়ের মধ্যে সারা দেশে ছড়িয়ে পড়ে। এই মৌসুমি বায়ুর জন্যই ববার বৃষ্টি শুরু হয় দেশের নানা প্রান্তে।

আবহবিজ্ঞানীরা জানিয়েছেন, সম্ভাবনা অনুযায়ী বর্ষা যদি সত্যিই ২৭ মে ভারতে ঢুক পড়ে, তবে ১৬ বছর পর এই প্রথম এত দ্রুত মৌসুমি বায়ু ঢুকবে কেবলে। এর আগে ২০০৯ সালে ২৩ মে বর্ষা ঢুকেছিল দক্ষিণের প্রান্তিক রাজ্যটিতে।

সতর্কতা

আহমেদাবাদ, ১০ মে : ভারত-পাকিস্তানের হামলা পালাটা হামলার পর আপাতত যুদ্ধবিরতির ঘোষণা। তবু সীমান্তবর্তী এলাকাতে সতর্ক থাকার নির্দেশ দিয়েছে গুজরাট সরকার। পাক সীমান্তবর্তী গ্রামগুলি যে কোনও সময়ে খালি করার জন্য পরীক্ষণা প্রস্তুত রাখতে সংশ্লিষ্ট জেলাগুলিকে নির্দেশ দিয়েছেন গুজরাটের মুখ্যমন্ত্রী। শনিবার কছ, বনসকটী, জানানর এবং পাটনাদের জেলাশাসকদের সঙ্গে ভার্হুয়াল বৈঠকে বসেছিলেন মুখ্যমন্ত্রী ভূপেন্দ্র পটেল।

আওয়ামী লিগ নিষিদ্ধ বাংলাদেশে

এএইচ শাখ্দিমান

ঢাকা, ১০ মে : নিবর্চন কবে হবে টিক নেই, তবে সেখানে শেখ হাসিনার আওয়ামী লিগ আর অংশ নিচ্ছে পারবে না। বহু নাটকের পর বাংলাদেশ সরকার সিদ্ধান্ত নিল, নিষিদ্ধ করা হচ্ছে হাসিনার দলকে। কতদিন নিষিদ্ধ থাকবে আওয়ামী লিগের কার্যকলাপ? অন্তর্বর্তী সরকারের উপদেষ্টা পরিষদের বৈঠকের পর আইন উপদেষ্টা অসিফ নজরুল ঘোষণা করেছেন, ‘শনিবারের বৈঠকে আন্তর্জাতিক অপরাধ ট্রাইব্যুনাল আইনের সংশোধনী অনুমোদিত হয়েছে। এই ট্রাইব্যুনাল যে কোনও রাজনৈতিক দল বা তার সমর্থক গোষ্ঠীকে শাস্তি দিতে পারবে।’ যার মানে দাঁড়াল, হাসিনাদের বিচার শেষ না হওয়া পর্যন্ত

আওয়ামী লিগের কার্যকলাপ নিষিদ্ধই থাকবে। আওয়ামী লিগকে নিষিদ্ধের দাবি নিয়ে শনিবারও দেশজুড়ে অবরোধ অব্যাহত ছিল। আওয়ামী লিগ নিষিদ্ধ না হওয়া পর্যন্ত যাবতীয় কর্মসূচি ঐকমত্যের ভিত্তিতে ‘ফ্যাসিবাদবিরোধী জাতীয় একা’ ব্যানারে পালিত হবে বলে জানানো হয়। জাতীয় নাগরিক পার্টির (এনসিপি) দক্ষিণাঞ্চলের মুখ্য সংগঠক হাসনাত আবদুল্লাহ একথা জানিয়েছেন।

তিনি বলেন, ‘আওয়ামী লিগকে নিষিদ্ধের দাবিতে গত দু’দিন ধরে ছাত্র-জনতা রাস্তায় ফ্যাসিবাদমুক্ত বাংলাদেশ গড়ার লক্ষ্যে এই অবস্থান কর্মসূচি নিয়েছে। জুলাইয়ের গণ অভ্যুত্থানে দলমত নির্বিশেষে বাংলাদেশের সর্বস্তরের ছাত্র ও নাগরিকরা

স্বৈরাচারের পতন ঘটাতে সক্ষম হলেও এখনও পর্যন্ত অন্তর্বর্তীকালীন সরকার ফ্যাসিস্ট ও সন্ত্রাসী দল হিসেবে আওয়ামী লিগকে নিষিদ্ধ করতে পারেনি।’ এ বিষয়ে এনসিপির সদস্যসচিব আখতার হোসেন বলেছিলেন, আওয়ামী লিগকে নিষিদ্ধ করতে টালবাহানা করা হলে দেশের জনগণ তা মেনে নেবে না। আখতার বলেন, ‘আওয়ামী লিগকে নিষিদ্ধ করতে ৫ আগস্ট বাংলাদেশের জনগণ সমর্থন দিয়েছে। তারা আর রাজনীতি করতে পারবে না। অবিলম্বে আওয়ামী লিগকে নিষিদ্ধ করতে হবে।’

রাতের দিকে সরকারি ঘোষণার পর আওয়ামী বিরোধী পার্টিগুলোতে প্রবল উল্লাস লক্ষ্য করা যায়।

‘দেশরক্ষায় আমার সিঁদুর পাঠাচ্ছি’

মুন্সই, ১০ মে : তাদের বিয়ে হয়েছিল ৫ মে। আর পাঁচটা ক্ষেত্রে যেখানে বিয়ের পর নববিরাহিত স্ত্রী-স্ত্রী চায় একে-অপরের যতটা সম্ভব কাছাকাছি থাকতে, সেখানে এই নবম্প্রতিষ্ঠিত গল্পটা সম্পূর্ণ আলাদা। এক্ষেত্রে স্ত্রী অর্থাৎ মহারাষ্ট্রের জলগাওয়ের মনোজ দানেশ্বর পাঠল রওনা হলেন যুদ্ধক্ষেত্রে। আর এই সিদ্ধান্তে সম্পূর্ণ সমর্থন জানালেন তার নববিরাহিতা স্ত্রী যামিনী। পাঁচোড়া গুস্তেন থেকে মনোজের ট্রেন যখন গেছবার দিকে এসেছে, তখন সেখানে দুই পরিবারের সদস্যদের সঙ্গে উপস্থিত যামিনী বেশ দুপুরুষ্টে বলেন, ‘দেশের থেকে গুরুত্বপূর্ণ আর কিছু নয়। আমি গর্বিত কার্যে দেশরক্ষায় আমি নিজের সিঁদুর পাতনোর সুযোগ পেয়েছি।’ তিনিও চান যেভাবে জঙ্গিরা পর্যটকদের খুন করেছে, সেই বদলা নিক ভারত। তার স্ত্রীরা হাতে



দেশরক্ষার ভার। কোনও আক্ষেপ নেই তাঁরা। মনোজ সেনাবাহিনীতে কর্মরত। বিয়ে উপলক্ষে ছুটি নিয়ে বাড়িতে এসেছিলেন। কিন্তু ভারতীয় সেনাবাহিনী ‘অপারেশন সিঁদুর’-এর মাধ্যমে প্রত্যাখ্যাত করে। এরপরেই মনোজের কাছে নির্দেশ আসে কাজে যোগ দেওয়ার। আকস্মিক এই ঘটনার সবাই যখন বেশ দোলাচলে সেই সময় যামিনীই প্রথম মনোজকে কাজে যোগ দিতে উপস্থিত করেন।

হস্টেলে খুন পড়ুয়া

পাটনা, ১০ মে : হস্টেলে ঢুকে এক পড়ুয়াকে গুলি করে খুনের অভিযোগ পাটনায়। মৃতদন্দন (২১) বিহারের নওদা জেলার বাসিন্দা। তিনি পাটনা বিশ্ববিদ্যালয়ের পাসোনাল ম্যানেজমেন্ট ও ইন্ডাস্ট্রিয়াল রিলেশন বিভাগের দ্বিতীয় সিমেন্টারের ছাত্র ছিলেন। পুলিশ জানিয়েছে, শুক্রবার ভোরে বিশ্ববিদ্যালয়ের সৈয়দপুর হস্টেলে ঢুকে তাঁকে গুলি করে আততায়ীরা। গুরুতর আহত অবস্থায় হাসপাতালে নিয়ে গেলে চিকিৎসকরা চন্দনের মৃত ঘোষণা করেন। দেহটি ময়নাতদন্তের জন্য পাঠানো হয়েছে।

প্রাথমিকভাবে মনে করা হচ্ছে, ব্যক্তিগত শত্রুতার জেরেই এই খুন। সিসিটিভি ফুটেজ দেখে হত্যাকারীদের চিহ্নিত করার চেষ্টা চলছে। পরিবার ও হস্টেলের আবাসিকদের জিজ্ঞাসাবাদ চলছে। ঘটনায় হস্টেলের নিরাপত্তা নিয়ে প্রশ্ন উঠেছে।



পাকিস্তানের মিসাইল হানায় ক্ষতিবিক্ষত বাড়ি। শনিবার নৌসোরাতে।

দূষণ সূচকে সামান্য উন্নতি ভারতের

জুরিখ, ১০ মে : আগে গাছপালা, পুকুর ছিল। এখন শুধুই পিচ আর কংক্রিট। কার্বন চেপে ধরছে বাতাসের গতি। দূষণে ভরে গিয়েছে দেশ। প্রতিটি শ্বাসে ঢুকছে বিষ। সাম্প্রতিক দূষণ সূচকে ভারতের অবস্থার সামান্য উন্নতি হলেও, সেটা নিছকই ঋাতায়-কলামে। পরিস্থিতি সেই ভিমেই।

সম্প্রতি একটি সুইস সংস্থা প্রকাশিত আইকিউএয়ার-এর ২০২৪-’২৫ সালের প্রতিবেদন বলেছে, বায়ুদূষণ এখনও বিশ্বজুড়ে এক ভয়ংকর সমস্যা হয়ে আছে। দক্ষিণ এশিয়ায় এর প্রভাব সবচেয়ে বেশি দেখা যাচ্ছে। তবে এবারের প্রতিবেদনে দেখা গিয়েছে, ভারত তার অবস্থান কিছুটা উন্নত করেছে, যদিও পাকিস্তান ও বাংলাদেশ এখনও বিশেষ সবচেয়ে দূষিত দেশের তালিকায় শীর্ষে বিরাজ করছে।

সমীক্ষাটি করা হয়েছে ১৩৮টি দেশের বাতাসের গুণমান পর্যবেক্ষণ কেন্দ্র থেকে প্রাপ্ত পিএম ২.৫-এর পরিসংখ্যাকে

বিচার করে। বায়ুদূষণের মধ্যে সবচেয়ে বিপজ্জনক উপাদান হল ক্ষুদ্র ধূলিকণা বা পিএম২.৫। এই কণাগুলি ফুসফুসের গভীরে ঢুকে পড়ে এবং হৃদরোগ, হুপানি ও ক্যান্সারের মতো গুরুতর অসুস্থের কারণ হয়। গবেষণা বলেছে, প্রতি ৯টি মৃত্যুর মধ্যে ১টি এই বায়ুদূষণের কারণে হয়ে থাকে।



আইকিউএয়ার-এর তথ্য অনুযায়ী, বাংলাদেশ রয়েছে দ্বিতীয় স্থানে, পাকিস্তান তৃতীয় স্থানে, যার গড় পিএম২.৫ স্তর ৭৩.৭ মাইক্রোগ্রাম প্রতি ঘনমিটার।

এটা অত্যন্ত বিপজ্জনক। ভারত এবার কিছুটা উন্নতি করে পঞ্চম স্থানে নেমে এসেছে। ২০২৩ সালে ভারতের গড় পিএম২.৫ ছিল ৫৪.৪, যা কম এখন ৫০.৬ হয়েছে। এই ক্রমতালিকায় প্রথম স্থানে রয়েছে আফ্রিকার দেশ চাদ। আর চার নম্বরে রয়েছে ডোমোক্রাটিক রিপাবলিক অফ কঙ্গো।

অন্যদিকে আইসল্যান্ড, নিউজিল্যান্ড ও ফিনল্যান্ড—এই দেশগুলি তাদের কঠোর পরিশোধ নীতি ও টেকসই উন্নয়নের কারণে পরিচ্ছন্ন পরিবেশ ধরে রাখতে পেরেছে।

এই প্রতিবেদন আবারও ইঙ্গিত দিয়েছে, দূষণ মোকাবিলায় আফ্রিকার মতো দক্ষিণ এশিয়ার দেশগুলিরও আরও সচেতনতা ও কার্যকর পরিবেশ নীতি গ্রহণ করা জরুরি। শুধু স্বাস্থ্য নয়, ভবিষ্যৎ প্রজন্মের জন্য একটি বাসযোগ্য পরিবেশ গড়ে তুলতে এখনই উদ্যোগ নিতে হবে ভারত সহ অন্য দেশগুলিকে।

পাকিস্তানে ভূমিকম্প

ইসলামাবাদ, ১০ মে : শনিবার সকালে আবারও ভূমিকম্পে কঁপে উঠল পাকিস্তান। গত ২৪ ঘণ্টায় দ্বিতীয়বার। রিখটার স্কেলে এই কম্পনের মাত্রা ছিল ৫.৭। শুক্রবার ভারতীয় সময় মধ্যরাত ১টা ৪৪ মিনিটে প্রথম একবার ৪.০ মাত্রার ভূমিকম্প হয়। এরপর শনিবার সকালে দ্বিতীয় দফায় ফের সামান্য বেশি মাত্রার কম্পন অনুভূত হয়। যদিও ভূমিকম্পজনিত কারণে হতাহত বা ক্ষয়ক্ষতির কোনও খবর মেলেনি।

ভারতের জাতীয় ভূকম্পবিদ্যা কেন্দ্র (এনসিএস) জানিয়েছে, দ্বিতীয় ভূমিকম্পটির উপকেন্দ্র ছিল ২৯.৬৭° উত্তর অক্ষাংশ এবং ৬৬.১০° পূর্ব দ্রাঘিমাংশে, ভূপৃষ্ঠ থেকে মাত্র ১০ কিলোমিটার গভীরে। এক কম গভীরতায় কম্পন হলে সাধারণত তার প্রভাব বেশি পড়ে কারণ, ভূকম্পনের উৎস ও ভূপৃষ্ঠের দূরত্ব কম থাকে।

গত ৫ মে বিকাল ৪টে নাগাদ পাকিস্তান ও আফগানিস্তানের কিছু অংশে ৪.২ মাত্রার ভূমিকম্পে অনুভূত হয়। এই কম্পনের কেন্দ্র ছিল পাকিস্তানের খাইবার পাখতুনখোয়া প্রদেশের চিত্রাল জেলার কাছাকাছি আফগান সীমান্তের কাছে। ওই একই দিনে দুপুর ১টা ৩৫ মিনিটে আফগানিস্তানেও একটি ৪.২ মাত্রার কম্পন রেকর্ড করা হয় বিশেষজ্ঞরা জানিয়েছেন, ভূপৃষ্ঠ থেকে ৭০ কিলোমিটারের কম গভীরে ঘটা এই ধরনের অগভীর ভূমিকম্প আশপাশের জনগণ বেশি ক্ষতি করতে পারে। কারণ, ভূকম্পনের শক্তি সহজেই মাটি কাঁপিয়ে দেয়।

স্বাগত ইউনুসের

ঢাকা, ১০ মে : ভারত-পাকিস্তানের মধ্যে সংঘর্ষ বিবর্তকে স্বাগত জানালেন বাংলাদেশ অন্তর্বর্তী সরকারের প্রধান উপদেষ্টা ড. মুহাম্মদ ইউনুস। এক্স হ্যাভেন্ডেলে তিনি লিখেছেন, ‘সংঘর্ষ বিবর্তিতে সম্মত হয়ে আলোচনায় বসতে রাজি হওয়ায় আমি প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি এবং শাহবাজ শরিফকে অভিনন্দন জানাচ্ছি। মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প এবং বিদেশসচিব রুবিও যে কার্যকর মধ্যস্থতা করেছেন তার জন্যও তাঁদের প্রশংসা করছি আমি। কূটনীতির মাধ্যমে আমাদের দুই প্রতিবেশীর মধ্যে থাকা যাবতীয় মতবিরোধ মেটাতে বাংলাদেশ কাজ করে যাবে।’

লালফিঙের ফাঁসে আটকে হাজার বছরের প্রাচীন কক্ষাল

বড়নগর (গুজরাট), ১০ মে : পায়ের ওপর পা ভুলে যেন বসে আছে কেউ। যে-সে জায়গায় নয়, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির জন্মস্থান গুজরাটের মেহসানা জেলার বড়নগরের মাটির নিচে। ওই মানবকক্ষাল যে হাজার বছরের প্রাচীন, দেখে কে বলবে? অখচ এখনও কোনও জাদুঘরে তার ঠাই হল না! প্রত্নতাত্ত্বিক দিক থেকে মহামূল্যবান কক্ষালটি রাখা হয়েছে ত্রিপুরলে ঢাকা অস্থায়ী ছাউনির তলায়।

অখচ স্থানীয় ইতিহাসকে ধরে রাখতে বড়নগরের অদূরেই প্রায় ৩০০ কোটি টাকা ব্যয়ে তৈরি হয়েছে জাদুঘর। কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শা’র উদ্বোধন

করা সেই ‘আর্কিওলজিক্যাল এক্সপেরিয়েন্সিয়াল মিউজিয়াম’-এ ইতিমধ্যে জায়গা হয়েছে কয়েক হাজার প্রত্নবস্তু। তার মধ্যে পদ্মাসনে বসা ওই কক্ষালের একটি ছবি থাকলেও আসল কক্ষালটি নেই! কিন্তু কেন? প্রাচীন নিতে গিয়ে মিলল বহু নিদ্রিত সেই সরকারি লালফিঙের ফাঁস। গুজরাট প্রত্নতত্ত্ব ও জাদুঘর অধিদপ্তরের পরিচালক পঙ্কজ শর্মা বলেন, ‘এএসআই যথামত্থ প্রক্রিয়া অনুসরণ না করায় কক্ষালটিকে এখনও জাদুঘরে স্থানান্তরিত করা সম্ভব হয়নি।’ আর এএসআই বলছে, কক্ষাল সহ প্রায় ৯ হাজার প্রত্নবস্তু সরকারকে দেওয়া হয়েছে, কিন্তু কেবল কক্ষালটিই স্থান পায়নি জাদুঘরে। যদিও এ বিষয়ে

এএসআই-এর প্রধান যদুবীর সিং রাওয়াত কোনও মন্তব্য করতে



চাননি। অবশ্য রাজ্যের যুব, ক্রীড়া ও সাংস্কৃতিক দপ্তরের মুখ্যসচিব এম খোমারাসান জানিয়েছেন, ‘কক্ষালটিকে দ্রুত জাদুঘরে

স্থানান্তরিত করতে সরকারি প্রক্রিয়া চলছে।’

নীচে পাওয়া গিয়েছিল পদ্মাসনে বসা অবস্থায়। প্রশাসনিক জটিলতার



কারণে ছ’বছর পরেও সেটি রয়ে গিয়েছে একটি অসুরক্ষিত ভাবুতে। এই কক্ষালটি আবিষ্কার করেছিলেন ভারতের প্রত্নতত্ত্ব

সর্বক্ষণ (এএসআই)-এর মুন্সই শাখার প্রধান প্রত্নতত্ত্ববিদ অভিজিৎ

আবেকরের কথায়, ‘এই কক্ষাল শুধু বড়নগরের নয়, গোটা দেশের অমূল্য সম্পদ। এটি আমাদের পূর্বপুরুষদের জীবনধারা ও ইতিহাস সম্পর্কে অনেক অজানা তথ্য দিতে পারে।’

২০১৯ সালে প্রত্নতাত্ত্বিক খোঁড়াখুঁড়ি করার সময় কক্ষালের মাথার অংশটি প্রথম নজরে আসে। পরে দেখা যায়, এটি একটি সম্পূর্ণ কক্ষাল যা পদ্মাসনে বসা অবস্থায় রয়েছে—ডান হাত কোলে আর বাঁ হাত যেন কোনও লাঠিতে ভর দিয়ে রাখা। গবেষকদের মতে, এটি ‘সম্মতি’ করার প্রাচীন হিন্দু সংস্কার প্রথার কোনও নিদর্শন হতে পারে, যেখানে সম্মাননীয় ব্যক্তিদের মূর্ত্যেই না পুড়িয়ে মাটিচাপা দেওয়া হত।

বিনিয়োগের সময় যেসব ভুল এড়ানো উচিত



প্রবীণ আগরওয়াল

গত কয়েক বছরে ডিজিটাইজেশন এবং আর্থিক সচেতনতা বাড়ার ফলে মিউচুয়াল ফান্ড খুচরো লগ্নিকারীদের কাছে বিনিয়োগের সেরা বিকল্প হয়ে উঠেছে। তবে মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগকারীরা কিছু সাধারণ ভুল করেন। একটি সচেতন হলেই এই ভুলগুলি এড়ানো যায়। এখানে পাঁচটি সাধারণ ভুলের তালিকা দেওয়া হল, যা আপনি পরের বার মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগের সময় এড়াতে পারেন।

■ বিনা অনুসন্धानে বিনিয়োগ

প্রায়ই দেখা যায় বন্ধু, সহকর্মী বা পরিবারের সদস্যদের পরামর্শে মিউচুয়াল ফান্ড প্রকল্প বেছে নেন লগ্নিকারীরা। শুভাকাঙ্ক্ষীর পরামর্শ মেনে নিতেই পারেন। কিন্তু তার মনে এই নয় যে আপনি সংশ্লিষ্ট প্রকল্পের খুঁটিনাটি পর্যালোচনা করবেন না।

আপনাকে অবশ্যই তহবিলের অতীত প্রদর্শন, বিনিয়োগ ক্ষেত্র, ফান্ড ম্যানেজার, গড় রিটার্ন, রোলিং রিটার্ন এবং অন্যান্য দিকগুলি মূল্যায়ন করতে হবে। তারপর একই গোত্রের অন্যান্য তহবিলের সঙ্গে এর তুলনা করুন। এক্ষেত্রে সেরা উপায় হল ফান্ডের ফ্যান্ড শিট পর্যালোচনা।

ফ্যান্ড শিট হল একটি তহবিলের প্রয়োজনীয় তথ্যের আধার। এটি ফান্ডের অতীত প্রদর্শন এবং বেকমার্কেটের অনুপাতে এর কার্যকারিতা জানার একটি চমৎকার উৎস। ফ্যান্ড শিট পরীক্ষা করে আপনি তহবিলের সামগ্রিক কার্যকারিতা সম্পর্কে মূল্যবান ধারণা পেতে পারেন, যা আপনাকে দিকান্ত গ্রহণে সাহায্য করবে।

■ ঝুঁকির মাত্রা ও বিনিয়োগের মেয়াদ মূল্যায়ন না করা

বন্ধুদের চাপে লগ্নিকারীরা আরেকটি ভুল করে থাকেন। তা হল নিজেদের ঝুঁকি গ্রহণের ক্ষমতা, সময় বা আর্থিক লক্ষ্য

বিবেচনা না করে তহবিলে বিনিয়োগ করা। আপনার এবং আপনার বন্ধুর ঝুঁকি নেওয়ার ক্ষমতা বা আর্থিক লক্ষ্য এক নাও হতে পারে। সুতরাং, বন্ধুর প্রস্তাবিত কোনও তহবিলে বিনিয়োগ করার সময় আপনাকে বুঝতে হবে যে তহবিলের ঝুঁকির মাত্রা আপনার ঝুঁকি নেওয়ার ক্ষমতার সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ কি না। ধরুন আপনার বন্ধু দশ বছর পর একটি বাড়ি কেনার লক্ষ্য নিয়ে একটি স্মল ক্যাপ ইকুইটি ফান্ডে বিনিয়োগ করেছেন। তার ঝুঁকি গ্রহণের ক্ষমতা বেশি। কিন্তু আপনার আর্থিক লক্ষ্য হল আগামী দুই বছরের মধ্যে একবার বিদেশ ভ্রমণ। তাই আপনি যদি বন্ধুর দেখাদেখি একই স্মল ক্যাপ ফান্ডে বিনিয়োগ করেন তাহলে দু'বছর পর যখন টাকার দরকার হবে, তখন আপনি বিনিয়োগের রিটার্ন দেখে খুশি হতে পারবেন না। যেহেতু স্মল ক্যাপ ফান্ডে অস্থিরতা বেশি, তাই এই তহবিলগুলি দীর্ঘমেয়াদি আর্থিক লক্ষ্য এবং

বেশি ঝুঁকি নেওয়ার ক্ষমতা সম্পন্ন লোকদের পক্ষে উপযুক্ত।

■ মাত্রাতিরিক্ত বৈচিত্র্য

সব ডিম একটি ঝুড়িতে রাখা ঝুঁকিপূর্ণ হতে পারে, তবে তার মানে এই নয় যে আপনি এক একটি ডিম আলাদা আলাদা ঝুড়িতে রাখবেন এবং শত শত ঝুড়ি তৈরি করবেন। সুতরাং, লগ্নির বৈচিত্র্য আপনাকে বিনিয়োগের ঝুঁকি কমাতে সাহায্য করবে। মিউচুয়াল ফান্ডে লগ্নিকারীদের অনেকে যা করেন তা হল, বিনিয়োগে বৈচিত্র্য আনার জন্য

তাদের কর্মক্ষমতা বা ঝুঁকির কারণ মূল্যায়ন না করে একাধিক তহবিল কিনে ফেলেন। এর ফলে তাদের পক্ষে প্রতিটি তহবিল পর্যবেক্ষণ করা কঠিন হয়ে পড়ে।

তাই আপনার বিনিয়োগকে ঠিকভাবে বৈচিত্র্যময় করাই হল মিউচুয়াল ফান্ডে লগ্নির সবচেয়ে ভালো পন্থা। আপনাকে এমনভাবে বৈচিত্র্য আনতে হবে যাতে একটি তহবিল খারাপ রিটার্ন দিলেও পোর্টফোলিওর সার্বিক রিটার্নে বড় প্রভাব পড়বে না।

■ গ্যারান্টিযুক্ত রিটার্নের আশা

আরেকটি সাধারণ ভুল যা প্রায়শই

নতুন বিনিয়োগকারীরা, এমনকি অভিজ্ঞরাও করে থাকেন তা হল তহবিল থেকে গ্যারান্টিযুক্ত রিটার্ন আশা করা। যা অবাস্তব। বিনিয়োগকারীদের মধ্যে এই ভুল ধারণা রয়েছে যে ডেট মিউচুয়াল ফান্ড ঝুঁকিমুক্ত এবং গ্যারান্টি যুক্ত রিটার্ন দেয়। মোটেও তা নয়। মিউচুয়াল ফান্ড রিটার্নের ব্যাপারে কোনও গ্যারান্টি দিতে পারেন না। কারণ এই রিটার্ন বাজারের সঙ্গে যুক্ত। এটা সত্যি যে ডেট ফান্ডের রিটার্ন সাধারণত স্বল্প মেয়াদে ইকুইটি ফান্ডের তুলনায় স্থিতিশীল থাকে। কিন্তু সেটাও স্থির নয়।

■ মিউচুয়াল ফান্ডে সর্বস্ব লগ্নি

ইকুইটি মিউচুয়াল ফান্ডে দীর্ঘমেয়াদি বিনিয়োগে ভালো রিটার্ন আশা করা যেতেই

পারে। তার মানে এই নয় যে বিনিয়োগকারীরা তাঁদের সব সঞ্চয় ইকুইটি ফান্ডে রাখবেন। অপ্রত্যাশিত খরচ এবং অন্যান্য স্বল্পমেয়াদি আর্থিক লক্ষ্যের জন্য আপনাকে লিকুইড ফান্ডের মতো ডেট মিউচুয়াল ফান্ডেও তহবিলের একাংশ রাখতে হবে।

এর ফলে সময়ের আগে আপনার ইকুইটি মিউচুয়াল ফান্ড থেকে টাকা তোলার দরকার পড়বে না, যা দীর্ঘমেয়াদি আর্থিক উদ্দেশ্যের জন্য করা হয়েছে।

যেহেতু ইকুইটি মিউচুয়াল ফান্ড ডেট মিউচুয়াল ফান্ডের তুলনায় বেশি অনিশ্চিত, তাই যথাযথ পরিকল্পনা ছাড়া ইকুইটি ফান্ড থেকে লগ্নি তুলে নিলে রিটার্ন

হারানোর ঝুঁকি থাকবে। সুতরাং, পরের বার যখন আপনি মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ করবেন, তখন সবার আগে নিশ্চিত করুন যে ওপরের ভুলগুলির পুনরাবৃত্তি করছেন কি না। সামান্য সচেতনতা এবং সতর্ক থাকার মাধ্যমেই এটি সম্ভব।

(লেখক-রোজিস্টার্ড মিউচুয়াল ফান্ড ডিস্ট্রিবিউটার)



শেয়ার সার্ভিশন

কিশনলয় মণ্ডল

ভারত-পাক সংঘাতের আবহে অস্থিরতা বাড়ল ভারতীয় শেয়ার বাজারে। সপ্তাহ শেষে সূচক সেনসেঞ্জ ও নিফটি থিতু হয়েছে যথাক্রমে ৭৯৪৫৪.৪৭ এবং ২৪০০৮.০০। ৫ দিনের লেনদেনে সেনসেঞ্জ হারিয়েছে ১০৪৭.৫২ পয়েন্ট। অন্যদিকে নিফটি হারিয়েছে ৩৩৭.৩০ পয়েন্ট। আগামী কয়েক দিন সংঘাতের তীব্রতা শেয়ার বাজারের ওঠানামায় সব থেকে বড় ভূমিকা নেবে। বর্তমান পরিস্থিতি নেতিবাচক হলেও এই ধাক্কা সামাল দেওয়ার সক্ষমতা রয়েছে ভারতীয় শেয়ার বাজারের। এই বিষয়টি মাথায় রেখেই লগ্নির পরিকল্পনা করতে হবে।

সাম্প্রতিক এই পতনের নেপথ্যে প্রধান ভূমিকা নিয়েছে ভারত-পাকিস্তান সংঘাতের তীব্রতা। পহলগামে জঙ্গি হামলার পর ভারতের তরফে প্রত্যাখ্যাত করা হতে তা একেবারেই প্রত্যাশিত ছিল। কিন্তু বর্তমানে পরিস্থিতি তার থেকেও দীর্ঘ এবং বৃহত্তর লড়াইয়ের দিকে মোড় নিয়েছে। যার সাময়িক প্রভাবে ধাক্কা খেয়েছে শেয়ার বাজার। অতীতে যতবার যুদ্ধ পরিস্থিতি এসেছে ভারতীয় শেয়ার বাজার ৫ থেকে ১০ শতাংশ সংশোধিত হয়েছে। তার পরে সেই ধাক্কা সামাল দিয়ে দ্রুত স্বহিমায় ফিরেছে শেয়ার বাজার। এর আগে কাগলি যুদ্ধে পাকিস্তানের



সঙ্গে জড়িয়েছিল ভারত। সেই সময়ে বড় উত্থান হয়েছিল শেয়ার বাজারে। তাই আতঙ্কিত না হয়ে এই সংশোধনকে লগ্নির সুযোগ হিসেবে নিতে হবে। গুছিয়ে নিতে হবে নিজের পোর্টফোলিও।

সাম্প্রতিক পতনে অন্যতম ভূমিকা নিয়েছে আমেরিকা-ভারত বণিজ্য আলোচনাও। এখনও শুষ্ক নিয়ে একমত্যা পৌঁছাতে পারেনি দুই দেশ। যার প্রভাব পড়েছে শেয়ার বাজারে। ডলার ইন্ডেক্স ফের ১০০-এর ওপরে পৌঁছে যাওয়ায় ফের শক্তিশালী হচ্ছে ডলার। যার নেতিবাচক প্রভাব পড়েছে শেয়ার বাজারে।

বিশ্ব বাজারে অশোণিত তেলের মূল্য বৃদ্ধিও শেয়ার বাজারে নেতিবাচক প্রভাব ফেলেছে। এপ্রিলের শুরু থেকে শেয়ার বাজারের ঘুরে দাঁড়ানোয় বড় ভূমিকা নিয়েছে বিদেশি লগ্নি। ২০২৪-এর অক্টোবর থেকে চপতি বহরের মার্চ পর্যন্ত বিদেশি লগ্নি সরে যাওয়ায় ধাক্কা খেয়েছিল শেয়ার বাজার। তারা

আবার ক্রেতার ভূমিকায় অবতীর্ণ হওয়ায় শেয়ার বাজার ঘুরে দাঁড়িয়েছে। আগামী দিনে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলির ভূমিকাও সূচকের গতিপথ নিধারণে বড় ভূমিকা নেবে। ভারত-পাকিস্তান সংঘাতের দ্রুত পরিসমাপ্তি, বিদেশি লগ্নি, শুষ্ক নিয়ে আলোচনার দ্রুত ইতিবাচক ফল, দেশজুড়ে স্বাভাবিক বর্ষা ইত্যাদি বিষয়গুলি আগামী দিনে ফের শেয়ার বাজারকে চাপা করতে বড় ভূমিকা নেবে। বর্তমান সময়ে লগ্নিকারীদের বাড়তি সতর্ক থাকতে হবে।

অন্যদিকে সর্বকালীন রেকর্ড দামে পৌঁছেছে সোনা। আগামী দিনে সোনার দাম বড় মাপের সংশোধন হতে পারে।

সতর্কীকরণ: উল্লিখিত শেয়ারগুলিতে লেখকের লগ্নি থাকতে পারে। লগ্নি করার আগে বিশেষজ্ঞের মতামত নিতে পারেন। বিনিয়োগ সংক্রান্ত লাভ-ক্ষতিতে প্রকাশকের কোনও দায়ভার নেই।

এ সপ্তাহের শেয়ার
■ স্প্রিং ইন্ডাস্ট্রিজ : বর্তমান মূল্য-৩৪৮৩.৮০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৬৪৬০/৩০৯৫, ফেস ভ্যালু-২.০০, কেনা যেতে পারে-৩০৫০-৩৪৫০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৪৪২৫৩, টার্গেট-৪৮০০। ■ কোল ইন্ডিয়া : বর্তমান মূল্য-৩৮২.৪০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৫৪৩/৩৪৯, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-৩৬০-৩৭৫, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-২৩৫৬৬২, টার্গেট-৪৭৫। ■ স্ট্রাইডস ফার্মা : বর্তমান মূল্য-৬৩৮.৪৫, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৬৭৫/৫১৩, ফেস ভ্যালু-১০.০০, কেনা যেতে পারে-৬০০-৬২৫, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৫৮৮৪, টার্গেট-৮৩৫। ■ মাজারাও ডক : বর্তমান মূল্য-২৯২২.০০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩১৭২/১০৪৫, ফেস ভ্যালু-৫.০০, কেনা যেতে পারে-২৪৫০-২৯০০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১১৭৮৬৭, টার্গেট-৩৪৮০। ■ অ্যাপালো মাইক্রো সিস্টেম : বর্তমান মূল্য-১৩০.৩১, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৫৭/৮৮, ফেস ভ্যালু-১.০০, কেনা যেতে পারে-১২০-১২৭, মার্কেট ক্যাপ(কোটি)-৩৯৯৩, টার্গেট-১৫৮। ■ ভারত ডায়নামিস : বর্তমান মূল্য-১৫৩১.৮০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৭৯৪/৮৯০, ফেস ভ্যালু-৫.০০, কেনা যেতে পারে-১৪৫০-১৫০০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৫৬১৫০, টার্গেট-১৯০০। ■ লরাস ল্যাব : বর্তমান মূল্য-৫৮৮.৮০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৬৬১/৩৮৫, ফেস ভ্যালু-২.০০, কেনা যেতে পারে-৫৪৫-৫৬৫, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-৩১৭৫১, টার্গেট-৭২৫।

কী কিনবেন বেচবেন সংস্থা : বাজাজ ফিন্যান্স ● সেক্টর : এনবিএফসি ● বর্তমান মূল্য : ৮৬৪১ ● এক বছরের সর্বনিম্ন/সর্বোচ্চ : ৬৩৭৫/৯৬৬০ ● মার্কেট ক্যাপ : ৫৩৬৯৭৬ কোটি ● বুক ভ্যালু : ১৩৯৬.৮৪ ● ফেস ভ্যালু : ২ ● ডিভিডেন্ড ইন্ড : ০.৮৫ ● ইপিএস : ২৬৭.৭৩ ● পিই : ৩২.২৮ ● পিবি : ৬.১৯ ● আরওসিই : ১১.৩ ● শতাংশ : আরওই : ১৯.২ শতাংশ ● সুপারিশ : কেনা যেতে পারে ● টার্গেট : ১১৫০০	ফিন্যান্সের অনাদায়ি ঋণের পরিমাণ অনেক। ■ বিগত ১০ বছরে সংস্থার ব্যবসা ৩০ শতাংশ হারে বেড়েছে। ■ নিয়মিত ডিভিডেন্ড দেয় এই সংস্থা। ■ বিগত ৫ বছরে ২৫.৯ শতাংশ হারে মুনাফা বৃদ্ধি করেছে বাজাজ ফিন্যান্স। ■ ২০২৪-২৫ অর্থবর্ষের চতুর্থ কোয়ার্টারে বাজাজ ফিন্যান্সের নিট মুনাফা ১৭ শতাংশ বেড়ে ৪৪৮০ কোটি টাকা হয়েছে। আয় ১৭ শতাংশ বেড়ে হয়েছে ১৮৪৫৭ কোটি টাকা। ■ ৪:১ হারে বোনাস এবং ১:১ হারে শেয়ার স্প্লিট করার কথা ঘোষণা করেছে এই সংস্থা। ■ প্রোমোটরদের কাছে রয়েছে ৫৪.৭৩ শতাংশ শেয়ার। দেশি এবং বিদেশি আর্থিক সংস্থার হাতে রয়েছে যথাক্রমে ১৭.৪২ শতাংশ এবং ১৮.৯১ শতাংশ শেয়ার।
--	---

একনজরে

- ১৯৮৭-তে গাড়ির ঋণ দেওয়া দিয়ে পথ চলা শুরু করা এই সংস্থা এখন দেশের অন্যতম বৃহত্তম ব্যাংক নয় এমন আর্থিক সংস্থা।
- দেশের ৪১০০টি শাখা রয়েছে এই সংস্থার।
- এখন গাড়ি, ভোগ্য পণ্য, ব্যক্তিগত ইত্যাদি ক্ষেত্রে ঋণ দেওয়ার পাশাপাশি ছোট ও মাঝারি সংস্থা এবং গোল্ড লোন দেওয়া শুরু করেছে বাজাজ ফিন্যান্স।
- দেশের অন্যান্য এনবিএফসির তুলনায় বাজাজ



সতর্কীকরণ : শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের আগে অবশ্যই বিশেষজ্ঞদের পরামর্শ নেন।

অনিশ্চয়তার জেরে পতন ভারতীয় শেয়ার বাজারে



বোধিসত্ত্ব খান

ভারতকে নিরস্তুর আক্রমণ করে চলেছে পাকিস্তান। সীমান্তে দিনের পর দিন গুলি বর্ষণ করার ফলে অন্তত ১৫ জন গ্রামবাসী নিহত হয়েছেন। শহিদ হয়েছেন কয়েকজন ভারতীয় জওয়ান। পঞ্জাব, গুজরাট, রাজস্থান, জম্মু ও কাশ্মীর তাদের আক্রমণের লক্ষ্য হয়ে দাঁড়িয়েছে। এমতাবস্থায়

ভারত সরকার সাধারণ মানুষ সতর্ক থাকতে আদেশন করেছে। জানিয়েছে, উপযুক্ত জবাব দেওয়া চলছে শত্রু দলকে। উত্তর-পশ্চিম রাজ্যগুলিতে উড়ানের ব্যাপারে বিধিনিষেধ আরোপ করা হয়েছে। এই উত্তেজনার ছাপ পড়েছে ভারতীয় শেয়ার বাজারেও।

শুক্রবার নিফটি ১.১০ শতাংশ পতন দেখে। সেনসেঞ্জ ৮৮০ পয়েন্টের ওপর নেমে যায়। নিফটি ব্যাংক পতন দেখে ১.৪২ শতাংশ। যদিও বিএসই স্মল ক্যাপ ও মিজ ক্যাপ সামান্য সংশোধন দেখেছে। এদিন অবশ্য বিএসই ক্যাপিটাল গুডস ১.৬৭ শতাংশ এবং বিএসই কনজিউমার ডিউরবলস ১.২৯ শতাংশ উত্থান দেখেছে। অবশ্য ডিফেন্স সেক্টরের বিভিন্ন কোম্পানিগুলিতে এদিন দারুণ র্যালি এসেছে। অ্যাস্ট্রা মাইক্রো ৬.২২ শতাংশ, ভারত ডাইনামিকস ৫.৩৪ শতাংশ, ভারত ইলেক্ট্রনিক্স ২.৯২ শতাংশ, ভারত ফোর্জ ৪.৬৭ শতাংশ, কোচিন শিপইয়ার্ড ২.৮৯

শতাংশ, ডেটা প্যার্টার্ন ৪.৩৫ শতাংশ, ডিসিএক্স সিস্টেম ৮.২১ শতাংশ, গার্ডেনরিচ শিপবিল্ডার্স ১.৩৮ শতাংশ, হ্যাল ১.৮৪ শতাংশ, আইডিয়া ফোর্জ টেকনোলজি ২.০ শতাংশ, মাজারাও ডক ৩.৬৬ শতাংশ, এমটিএআর টেকনোলজি ২.৮১ শতাংশ, পরস ডিফেন্স ৭.২৮ শতাংশ, প্রিমিয়ার এক্সপ্লোসিভ ১৯.২৩ শতাংশ, সোলার ইন্ডাস্ট্রিজ ২.৯৫ শতাংশ ইত্যাদি।

পাকিস্তানের ওপর সফলভাবে ড্রোন হামলার পরে ভারতীয় কোম্পানিগুলি বিশেষত যারা ড্রোন তৈরিকরণ নিয়ে কাজ করছে, তাদের প্রতি আগ্রহ বৃদ্ধি পেয়েছে। তবে উড়ানের ব্যাপারে কিছু বিধিনিষেধ থাকার ফলে বিভিন্ন সেক্টর সাময়িকভাবে সমস্যার মধ্যে দিয়ে যাচ্ছে। এয়ারলাইন্স, এয়ারপোর্ট ব্যবসা, ট্রান্সপোর্ট ও লজিস্টিক্স, বন্দর, তেল রিফাইনারি প্রভৃতি নিয়ে সতর্ক থাকা মন্দ হবে না। তবে যে সেক্টরগুলি এই সময় শক্তি দেখাতে পারে তার মধ্যে



রয়েছে, ডিফেন্স, শিপবিল্ডিং, মোটর, ইনফ্রাস্ট্রাকচার, ক্যাপিটাল গুডস প্রভৃতি।

শুক্রবার যে কোম্পানিগুলি ৫২ শতাংশে নিম্নস্তর ছোঁয় তাদের মধ্যে রয়েছে সেন্ট্রাল ব্যাংক, জেনসল

ইঞ্জিনিয়ারিং, জে কর্প, কেপি এমজি, কিরলোস্টার ইন্ডাস্ট্রিজ, ওয়ান মোবিকুইক, প্রাজ ইন্ডাস্ট্রিজ,

সিএনসি ইনফ্রাটেক, রামকৃষ্ণ ফোর্জ, সিনজেন ইন্টারন্যাশনাল, ভোডাফোন আইডিয়া ইত্যাদি। যে কোম্পানিগুলি ৫২ সপ্তাহের উচ্চতা ছুঁয়েছে তাদের মধ্যে রয়েছে কেপিআর মিল, রেডিটন, ইত্যাদি।

আন্তর্জাতিক বাজারে এই সময় তেলের দাম একেবারে নীচে নেমে গিয়েছে। প্রতি ব্যারেল তেল (জ্বালানী) ট্রেড করছে ৫.২০৭ টাকায়। যুদ্ধ যুদ্ধ পরিস্থিতিতে ভারতীয় শেয়ার বাজারে দোদুল্যমানতা থাকতে পারে এমনটি মনে করছেন বিশেষজ্ঞরা। তাই বিনিয়োগ করার আগে বিনিয়োগকারীদের সতর্ক থাকাকাটা ইশ্রয়। অবশ্য পাকিস্তান কতদিন যুদ্ধ টানতে পারবে সেটাই দেখার। এমনতে এই দেশটির আর্থিকভাবে হোলা দশা। আইএমএফের কাছ থেকে ২.৫ বিলিয়ন ডলার লোন নিয়েছে তারা। যে ভারতে ফরেন কারেন্সি রিজার্ভ এই সময় ৬৮৬ বিলিয়ন ডলারের মতো (বিশেষ চতুর্থ স্থানে) সেখানে পাকিস্তানে এই সময়

মাত্র ২৫.২৫ বিলিয়ন ডলারের মতো (বিশেষ ৬৮তম স্থানে)। অর্থাৎ যুদ্ধের জন্য প্রয়োজনীয় অস্ত্র কেনার মতো সামর্থ্য নেই তাদের। তবে বলতে হয় এই সময়কালে ভারতীয় শেয়ার বাজার যথেষ্ট ঋণের পরিচয় দিয়ে চলেছে। অন্যদিকে ভারতের দ্বারা পাকিস্তানের বিভিন্ন জায়গায় উগ্রপন্থী ঘাটি উড়িয়ে দেওয়ার পর পাকিস্তানের করাচি স্টক এক্সচেঞ্জ প্রায় ১৩ শতাংশ পতন দেখে, যা ২০০৮-এর পর সর্বোচ্চ পতন। শেয়ার বাজারে যুদ্ধের ছোঁয়া আসতেই বিভিন্ন ক্যাপিটাল মার্কেট শেয়ারগুলিতে ভালো পতন আসে।

বিধিবদ্ধ সতর্কীকরণ : লেখাটি লেখকের নিজস্ব। পাঠক তা মানতে বাধ্য নন। শেয়ার ও মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ ঝুঁকিসাপেক্ষ। বিশেষজ্ঞের পরামর্শ মেনে কাজ করুন। লেখকের সঙ্গে যোগাযোগের ঠিকানা : bodhi.khan@gmail.com

অসুস্থ চালক, গাড়ির ধাক্কা ডিভাইডারে

শিলিগুড়ি, ১০ মে : গাড়ি চালানোর সময় হঠাৎ অসুস্থ হয়ে পড়ে রাস্তার ডিভাইডারের ধাক্কা মারলেন এক ব্যক্তি। গাড়িটি উলটে যাওয়ায় চোট পান গাড়ির ভিতরে থাকা দুজন। আর এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে চাঞ্চল্য ছড়িয়ে পড়ে পঞ্চচলতি সাধারণের মধ্যে। শনিবার ঘটনাটি ঘটেছে সেবক রোডে।

অসুস্থ চালককে উলটে যাওয়া গাড়ির ভিতর থেকে বের করেন সেবক রোডের ওই অংশের দায়িত্বে থাকা পুলিশকর্মী ও সিভিক ভলান্টিয়াররা। প্রথমে গাড়িচালককে রাস্তার ধারে থাকা গাছতলায় নিয়ে যাওয়া হয়। প্রাথমিক শুদ্ধযার পর ওই চালককে শিলিগুড়ি জেলা হাসপাতালে পাঠানো হয়।

প্রত্যক্ষদর্শী ও স্থানীয়রা জানান, গাড়িটি চেকপোস্ট থেকে পানিট্যাক্সি মোড়ের দিকে আসছিল। হঠাৎ নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে গাড়িটি ডিভাইডারে ধাক্কা মেরে উলটে যায়। গাড়ির কাছে পৌঁছে স্থানীয়রা বুঝতে পারেন, চালক অসুস্থ হয়ে পড়েছেন। কিন্তু চালককে গাড়ি থেকে বের করার ক্ষেত্রে উদ্যোগ নেননি কেউই। এমন পরিস্থিতিতে এগিয়ে আসেন পুলিশকর্মী ও সিভিক ভলান্টিয়াররা। তারা কোনওভাবে ওই চালক সহ গাড়ির ভেতরে থাকা দুজনকে বের করেন। যদিও ঘটনার আকস্মিকতায় চালক ও গাড়ির মধ্যে থাকা দুজন কথা বলার মতো পরিস্থিতিতে ছিলেন না।

স্থানীয়দের বক্তব্য, একটু হলেই বড় দুর্ঘটনা ঘটে যেত। কেননা, রাস্তাটি দিয়ে একের পর এক গাড়ি দ্রুতগতিতে ছুটে যায়। ওই গাড়িটির পেছনেই মোটরবাইক নিয়ে আসছিলেন পরিব্র দাস। তিনি বলেন, ‘হঠাৎ করেই গাড়িটি কিছুটা ঘুরে সজোরে ধাক্কা মারে ডিভাইডারে। এরপরই গাড়িটি উলটে যায়।’ কোনওভাবে পাশ কেটে এগিয়ে যাই।’

শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশের ডিসিপি (ট্রাফিক) বিশ্বচাঁদ ঠাকুর বলছেন, ‘গাড়ি চালানোর আগে চালককে স্বাস্থ্য পরীক্ষা বিশেষভাবে প্রয়োজন। এক্ষেত্রে সবাইকেই সচেতন হতে হবে। অন্যথায় যে কোনও সময় বিপদ ঘটতে পারে।’

এআই-এর সাহায্যে হাটু প্রতিস্থাপন

শিলিগুড়ি, ১০ মে : এআই-এর সাহায্যে প্যারামাউন্ট হাসপিটাল প্রাইভেট লিমিটেড-এ সফল হাটুর প্রতিস্থাপন করা হল। তবে সম্পূর্ণ সার্জারি এআই করেনি। অপারেশনের আগের পরিকল্পনা, ইন্ট্রাঅপারেটিভ গাইডেন্স এবং পোস্ট অপারেটিভ পর্যায়ের কীভাবে রোগীর যত্ন নেওয়া যাবে, এমন বিষয়গুলিতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করেছে প্রযুক্তি। হাসপাতালের অর্থোপ্লাস্টি সার্জন ডাঃ সৌত্রিক মুখোপাধ্যায় ও তার টিম মঙ্গলবার ৭০ বছরের এক প্রবীণের হিউম্যানয়েড রোবোটিক হাটু প্রতিস্থাপনে সাফল্য পান। শনিবার হাসপাতাল কর্তৃপক্ষের তরফে সাংবাদিক বৈঠক করে এই হাসপাতালের সাফল্য সম্পর্কে বিস্তারিত জানানো হয়।

কাঞ্চনজ্যোতি

ট্রেড ফেয়ার-২০২৫

সর্গৌরবে চলিতেছে

সময় ৪ বেলা ২ টা থেকে রাত্রি ৯ টা

দুই দশাকর ডরমা

96478 55333

National Commerce House (2nd Floor), Church Road, Siliguri-734001

AMFI Registered Mutual Fund Distributor.

Mutual Fund investments are subject to market risks, read all scheme related documents carefully.

টোটোর বিরুদ্ধে গর্জে বন্ধ সিটি অটো

শমিদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ১০ মে : টোটোর দৌরাণ্ডো অতিষ্ঠ। আর তাই শনিবার দুপুর থেকে হঠাৎ করেই সিটি অটো পরিষেবা বন্ধ করে দেয় কোর্ট মোড় ম্যাক্সিক্যাব ড্রাইভার ইউনিয়ন।

শুধু তাই নয়, ইউনিয়নের সদস্যরা মাল্লাগুড়িতে চলাচলকারী একাধিক সিটি অটো থেকে যাত্রীদের নামিয়ে দিয়ে সেখানে সেগুলিকে দাঁড় করিয়ে দেয় বলে অভিযোগ। আর এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে এদিন দুপুর থেকে উত্তেজনা ছড়ায় মাল্লাগুড়ি সহ গোটা শহরে। সংগঠনের অভিযোগ, ট্রাফিকের তরফে টোটোর কট ঠিক করে দেওয়া হলেও, সেটা মানা হচ্ছে না। সেই কারণে অনির্দিষ্টকালের জন্য সিটি অটো পরিষেবা বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে। যদিও সন্ধ্যার পরে কিছুটা সুর নরম করেন সংগঠনের সদস্যরা।



সারি সারি সিটি অটো। প্রতিবাদে থমকে গিয়েছে চাকা। ছবি : সুব্রতর

দেওয়া হয়। কিন্তু হঠাৎ করেই কেন এমন সিদ্ধান্ত? মিশুর বক্তব্য, ‘মহকুমা এলাকাজুড়ে ১২০০ সিটি অটো রয়েছে। চালকরা নিজেদের হাজারি তুলতে পারছেন না। টোটোগুলো যে কোনও রকম দিয়ে চলছে। আমরা এলাপারে একাধিকবার প্রশাসনের কাছে গিয়েছি কিন্তু কোনও ব্যবস্থাই নেওয়া হয় না।’

সিটি অটোচালক বীরবাহাদুর মাহাতোর কথায়, ‘স্ট্যান্ডের জায়গাগুলো টোটো দখল করে রাখছে। আমরা বাধ্য হয়ে রাস্তায় পার্ক করছি। এরপর পুলিশ এসে আমাদের জরিমানা করে যাচ্ছে।’ বেশকিছু টোটো নম্বর প্লেট

ছাড়াই চলছে। প্রশাসন কোনও ব্যবস্থা নিচ্ছে না।’ এদিকে, আচমকা রাস্তার মাঝে সিটি অটো থেকে নামিয়ে দেওয়ায় সমস্যা় পড়েন যাত্রীরা। বাগডোগরায় যাওয়ার জন্য সিটি অটোতে উঠেছিলেন বিপ্লব দাস। মাল্লাগুড়িতে নামার পর কিছুটা আশঙ্কার সূরে তিনি বলেন, ‘যেভাবে সিটি অটো দাঁড় করিয়ে নামিয়ে দেওয়া হচ্ছে তাতে সতি মনে ভয় তৈরি হয়েছে। এভাবে মাঝরাস্তায় যদি আমাদের নামিয়ে দেওয়া হয়, তাহলে তো মুশকিল।’ একই কথা বলতে শোনা যায় সোনিয়া দাসকে। সিটি সেটোর থেকে বিধান মার্কেটে যাওয়ার জন্য তিনি সিটি অটোয় উঠেছিলেন। যদিও মাল্লাগুড়িতেই তাঁকে নামতে বাধ্য করা হয়। ক্ষোভের সূরে তিনি বলেন, ‘এভাবে আমদোলনের কোনও মানে হয় না।’

পার্থেনিয়ামের জঙ্গলে মুখ ঢেকেছে ইসলামপুর

অরুণ বা

ইসলামপুর, ১০ মে : ‘প্রদীপের নীচেই অন্ধকার’ প্রবাদবাগ্‌টি যেন ইসলামপুর পুরসভার সঙ্গে ওতপ্রোতভাবে জড়িয়ে যাচ্ছে। ১১ নম্বর ওয়ার্ডে রয়েছে পুরসভার অফিস সহ মহকুমা শাসকের অফিস, আদালত ও একাধিক সরকারি আধিকারিকদের বাংলাে। এই এলাকা শহরের ভিভিআইপি এলাকা বলে চিহ্নিত। সেখানেই পার্থেনিয়ামের ঝোপে চারপাশ ছেয়ে গিয়েছে। পুরসভার অফিসের চারপাশও রেহাই পায়নি। মহকুমা শাসকের বাংলোর সামনের বিশাল ফাঁকা মাঠ দেখলে মনে হবে কেউ যেন পার্থেনিয়ামের চাষ করেছে। শহরের অন্য এলাকাতেও বিবাক্ত পার্থেনিয়ামের জঙ্গল বাসিন্দাদের উদ্বেগের কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছে। ১, ২, ৮, ৯, ১০, ১৩ ও ১৫ ওয়ার্ড বিবাক্ত পার্থেনিয়ামের গাছ ছেয়ে থাকলেও পুরবোর্ডের হেলদোল নেই বলে অভিযোগ। পুর চেয়ারম্যান কানাইয়ালাল আগারওয়াল সমস্যার কথা স্বীকার করে পদক্ষেপের আশ্বাস দেন।

নিউটউনপাড়ার বাসিন্দা, পেশায় প্রাথমিক স্কুল শিক্ষক মমতা ভৌমিকের প্রতিক্রিয়া, দীর্ঘদিন ধরেই আমাদের এলাকায় পার্থেনিয়ামের জঙ্গল গজিয়ে উঠেছে। পুরসভা অফিসের সামনে এই চিত্র হতশাশা। আশাকরি পুর প্রশাসন দ্রুত ব্যবস্থা নেবে।’

বিভিও অফিসের পাশ দিয়ে যাওয়াতের মূল রাস্তার ওপর পার্থেনিয়ামের জঙ্গল দিবা মাধা উঁচু করে দাঁড়িয়ে রয়েছে। অফিসের পাশে সূর্য সেন মঞ্চ পরিয়ে সার্কিট হাউস। সার্কিট হাউসের উলটোদিকে মহকুমা শাসক প্রিয়া যাদবের বাংলাে। একটু এগিয়ে গেলে বিচারকদের আবাসন সহ একের পর এক সরকারি আবাসন।



নেতাজি সুভাষ মঞ্চের ফাঁকা স্থানে পার্থেনিয়াম।

মহকুমা শাসকের বাংলোর সামনে থাকা সরকারি মাঠ দেখিয়ে এলাকার বাসিন্দারাই বলছেন, দেখে মনে হচ্ছে পরিকল্পনামাফিক যেন এই মাঠে পার্থেনিয়ামের চাষ করা হয়েছে। খোদ মহকুমা শাসকের বাংলোর সামনে যদি এই হাল হয় তাহলে বাকি এলাকার অবস্থা কী হতে পারে, তা সহজেই অনুমেয়।

নেতাজি সুভাষ মঞ্চ ভাঙার পর থেকে সেই পরিত্যক্ত জমিটিও পার্থেনিয়ামের আঁড়ত্বে পরিণত হয়েছে। অথচ পাশেই পুরসভার অতিথি নিবান। স্বতন্ত্রতই প্রশ্ন উঠছে, সব জেনে ও দেখেও কেন পুরসভা চুপ রয়েছে? আমজনতার স্বাস্থ্যের সুরক্ষা কি পুরসভার দায়িত্ব নয়? এই প্রশ্নে পুর চেয়ারম্যান বলেছেন, ‘নিষ্ক্রিয়তার প্রক্সই নেই। প্রায়ই এই বিবাক্ত জঙ্গল সাফ করা হয়। বর্তমানে যেসব জায়গায় পার্থেনিয়ামের জঙ্গল রয়েছে তা চিহ্নিত করে দ্রুত ব্যবস্থা নেওয়া হবে।’ এবিষয়ে মহকুমা শাসককে একাধিকবার ফোন করা হলেও তিনি সাড়া দেননি।

জবরদখল সরাতে রাস্তায় নামল ট্রাফিক পুলিশ

অরুণ বা

ইসলামপুর, ১০ মে : শহরের মাঝখান দিয়ে যাওয়া রাজ্য সড়কে জবরদখল সরাতে শনিবার রাস্তায় নামল ইসলামপুর ট্রাফিক পুলিশ। ইসলামপুর পুলিশ জেলার ডিএসপি (ট্রাফিক) হরিপদ সরকারের নেতৃত্বে এদিন রাজ্য সড়কে জবরদখল করে থাকা ব্যবসায়ীদের সরে যেতে বলা হয়। ইসলামপুর থানার আইসি হীরক বিশ্বাস নিজেও এদিনকার অভিযানে অংশ নিয়েছিলেন। কিছু এলাকায় সড়কের ফুটপাথ দখল করে থাকা দোকান সরিয়েও দেওয়া হয়েছে। মাইকে ট্রাফিক পুলিশের পক্ষ থেকে সড়ক ও ফুটপাথ দ্রুত দখলমুক্ত করার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। ডিএসপি হরিপদ জানিয়েছেন, এদিন তারা জবরদখলকারীদের সতর্ক করেছেন। এই অভিযান টানা চলবে। পরবর্তীতে একই ঘটনা ঘটলে জবরদখলকারীদের বিরুদ্ধে আইনি পদক্ষেপ করা হবে।

ইসলামপুর পথিপার্শ্বস্থ ব্যবসায়ী সমিতি জবরদখল উচ্ছেদ অভিযানে সাধারণ মানুষের স্বার্থে পুলিশের সঙ্গে সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দেওয়া হবে বলে জানিয়েছে।

রাজ্য সড়কের দুই পাশে ব্যবসায়ীদের স্থায়ী দোকান গত প্রায় পাঁচ দশক ধরে রয়েছে। ২৭ নম্বর জাতীয় সড়কের চার লেন শহরকে বাইপাস করে চলে গিয়েছে। গত কয়েক মাসে রাজ্য সড়কের আধুনিকীকরণ হয়। সড়ক সম্প্রসারিত হয়েছে। পেডার্স ব্লক বনানো ফুটপাথও তৈরি হয়েছে। তারপরেও সড়ক, ফুটপাথ জবরদখল করে স্থায়ী ব্যবসায়ীদের বড় অংশ দোকানের বোর্ড, ব্যবসার সামগ্রী রেখে অব্যবহ ব্যবসা করে যাচ্ছিলেন। অস্থায়ী হকারদের একটি অংশের রাস্তা ও ফুটপাথ দখল করে চলা ব্যবসা পথ চলাকে আরও কঠিন করে তুলেছে। ব্যবসায়ী সমিতির সাধারণ সম্পাদক সুভাষ চক্রবর্তীর বক্তব্য, ‘সড়ক ও ফুটপাথ দখল করে ব্যবসা করার আমরা বিপক্ষে। এই মর্মে সংগঠনের সদস্যদের বারবার সতর্ক করা হয়েছে। পুলিশ এদিন যে পদক্ষেপ শুরু করেছে জনস্বার্থে আমরা পুলিশের পাশে আছি।’

শনিবার ট্রাফিক পুলিশ চৌরঙ্গি মোড় থেকে জবরদখলকারীদের বিরুদ্ধে অভিযান ও তাদের সতর্ক করার কাজ শুরু করে। চৌরঙ্গি মোড় থেকে পুরোনো বাসস্ট্যান্ড পর্যন্ত এদিন পুলিশকর্তারা সড়কের দুই পাশের জবরদখলকারীদের সতর্ক করেন। উল্লেখ্য, আধুনিক ফুটপাথ ও সড়ক সম্প্রসারিত হলেও যানজট শহরবাসীর জন্য বড় ভোগান্তির কারণ হয়ে উঠেছিল। ইসলামপুর নাগরিক মঞ্চের সভাপতি হিমাংশু সরকার বলেছেন, ‘সড়ক সম্প্রসারণ ও ফুটপাথ আধুনিকীকরণের পরও আমজনতার ভোগান্তি মিটছিল না। পুলিশ এদিন যে অভিযান শুরু করেছে তা যেন নিয়মিত হয়। তবেই সমস্যার সমাধান হবে।’ এদিনের অভিযানের ধারাবাহিকতা যাতে বজায় থাকে সেজন্য স্কুল শিক্ষিকা সুস্মিতা দত্তের মতো অনেকেই দাবি জানিয়েছেন।



রাজ্য সড়কে দখল সরাতে ইসলামপুরে পুলিশের সক্রিয়তা। শনিবার।

পথ চলা দায় সরোজিনীপল্লিতে

পারমিতা রায়

শিলিগুড়ি, ১০ মে : অন্ধকারের সুযোগে শিলিগুড়ির ৪২ নম্বর ওয়ার্ডের সরোজিনীপল্লি হয়ে উঠেছে নেশাগ্রস্তদের আঁতুড়। জেলা পরিষদ রোডের সঙ্গে সরোজিনীপল্লির সংযোগকারী রাস্তায় থাকা পথবাতি দীর্ঘদিন ধরেই বেহাল। ওই সুযোগে একদল তরুণ সন্ধ্যা হলেই এলাকার নির্দিষ্ট কয়েকটি জায়গায় নেশার আসর বসায় বলে অভিযোগ। তাদের মধ্যে অধিকাংশ বহিরাগত বলে স্থানীয়দের বক্তব্য।

এলাকার সুমন সরকারের কথায়, ‘অনেক সময় দেখা যায় কিছু তরুণ মোটরবাইকের ওপরে বসে নেশা করছে। এতে এলাকার পরিবেশ খারাপ হয়। চলাচলের ক্ষেত্রেও সমস্যাতে পড়তে হচ্ছে।’

সরোজিনীপল্লির বিভিন্ন রাস্তায় সন্ধ্যার পর নেশাগ্রস্তদের আনাগোনা শুরু হয়ে যায়। স্থানীয়দের সঙ্গে কথা



অন্ধকার রাস্তায় নেশার আসর

বলে জানা গিয়েছে, অনেকবারই পথবাতি ঠিক করা হয়েছে। কিন্তু আলো যাতে এলাকার রাস্তায় না পড়ে, তার জন্য পথবাতি ভেঙে দেয় ওই তরুণরা। রূপা পাল বলছেন, ‘একেই রাস্তা অন্ধকার, তার মধ্যে যদি নেশার আসর চলে, তবে চলাচলে ব্যাঘাত ঘটে। আমাদের ক্ষেত্রেও তেমন ঘটছে।’

মহিলাদের উদ্দেশ্যে কটকটি পর্যন্ত করা হয় বলে অভিযোগ অনুপমা সাহার। তার অভিজ্ঞতায়, ‘এমন পরিস্থিতির জন্য টিউটরের কাছে মেয়েকে একা পাঠাতে পারছি না। যা পরিস্থিতি, তাতে রাতে রাস্তায় বের হওয়া মুশকিল।’ পুলিশ-প্রশাসনের কঠোর পদক্ষেপ করা প্রয়োজন বলে মনে করেন সাগর মিত্র, আকাশ দাস।

কাউন্সিলার শোভা সুকা বলেন, ‘বারবার আমরা ওই এলাকায় পথবাতি লাগিছি। কিন্তু কিছু ছেলে তা ভেঙে দিচ্ছে। অভিযুক্তদের হাতেগোত ধরার জন্য স্থানীয়দের বলেছি। আমি পুলিশে তুলে দেব।’

সমস্যা মেটাতে উদ্যোগী পুরনিগম

সুস্বাস্থ্যকেন্দ্রে চিকিৎসক-সংকট

রাহুল মজুমদার

শিলিগুড়ি, ১০ মে : শিলিগুড়ি জেলা হাসপাতাল এবং উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের চাপ কমাতে শিলিগুড়িতে পুর প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রের বাইরে সুস্বাস্থ্যকেন্দ্র তৈরির কাজ শুরু করেছে পুরনিগম। শিলিগুড়ি পুরনিগমের মাধ্যমেই স্বাস্থ্য দপ্তর কাজগুলি করাচ্ছে। এখনও পর্যন্ত ১৫টিরও বেশি সুস্বাস্থ্যকেন্দ্র তৈরি করা হয়েছে। মোট ৩০টি সুস্বাস্থ্যকেন্দ্র তৈরি হওয়ার কথা রয়েছে। কিন্তু চিকিৎসকের অভাবে বেশিরভাগ সুস্বাস্থ্যকেন্দ্র থেকেই খালি হাতে ফিরতে হচ্ছে সাধারণ মানুষকে। শনিবার এই বিষয়টি নিয়ে টক টু মেয়র অনুষ্ঠানেও ফোন করে অভিযোগ জানিয়েছেন ৪১ নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা এক সহনাগরিক।

সুস্বাস্থ্যকেন্দ্রে গেলেও তিনি চিকিৎসকের দেখা পাননি বলে অভিযোগ করেন। তারপরেই মেয়র তাঁকে মাসের দ্বিতীয় সপ্তাহের মধ্যে কিছু চিকিৎসক নিয়োগের চেষ্টা চলছে। রাজ্য সরকার চিকিৎসকদের যা বেতন দিচ্ছে, আমরা তাঁর সঙ্গে বাড়তি আরও ১০ হাজার টাকা মিলিয়ে দিচ্ছি। পরিকাঠামোর উন্নয়ন করছি। একটু সময় দিতে হবে।’

শিলিগুড়ি শহরে মোট ১০টি পুর প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্র রয়েছে। শহরে জনসংখ্যা বাড়তে থাকায় আরও ৩০টি সুস্বাস্থ্যকেন্দ্র তৈরি করার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছিল। সেইমতো জায়গা দেখে দেখে ওয়ার্ডভিত্তিক সুস্বাস্থ্যকেন্দ্র তৈরি হচ্ছে। এই সুস্বাস্থ্যকেন্দ্রগুলিতে চিকিৎসকও থাকার কথা। চিকিৎসক দেখার পর সেখান থেকেই বিনামূল্যে কিছু ওষুধ দেওয়ার কথা। কিন্তু একাধিক সুস্বাস্থ্যকেন্দ্রেই বর্তমানে চিকিৎসকের অভাব রয়েছে। চিকিৎসকরা কাজে যোগ দিচ্ছেন ঠিকই, কিন্তু কিছুদিনের মধ্যেই ছেড়ে দিচ্ছেন। ফলে চিকিৎসকের সমস্যা হচ্ছে সুস্বাস্থ্যকেন্দ্রগুলিতে।

কিন্তু কেন চাকরি ছাড়ছেন চিকিৎসকরা, সেবিষয়ে খোঁজ করতে গিয়ে দেখা গিয়েছে, মাইনে কম হওয়ায় চাকরি ছেড়ে দিচ্ছেন চিকিৎসকরা। তাই বাধ্য হয়ে রাজ্যের পাশাপাশি পুরনিগমও বাড়তি ১০ হাজার টাকা করে চিকিৎসকদের দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে। এখন দেখার, জুন মাসে চিকিৎসক নিয়োগের পর, কতদিন তারা থাকেন।



সাইডাল্গি রামকৃষ্ণ মিশন বিদ্যালয়ের উদ্বোধনে রামকৃষ্ণ মঠ ও মিশনের প্রেসিডেন্ট স্বামী গৌতমানন্দজি মহারাজ ও অন্য সন্ধ্যাসীবন্দ।

Glimpses of ICSE 2025 Examination Result

SAIKAT DEB (SCIENCE) 98.2%	NAREN RAJA (SCIENCE) 97.8%	NARSITA AGAWWAL (COMMERCE) 97.6%	YUVRAJ PRASAD (SCIENCE) 96.4%	NIBANGANA DAS (SCIENCE) 96.2%
UTTAM SAHA (SCIENCE) 96.2%	BAGWAN AGAWWAL (SCIENCE) 96%	PRIYANKRIT SAHA (SCIENCE) 94.4%	KRISHNA AGAWWAL (COMMERCE) 94.2%	YASHIKA AGAWWAL (COMMERCE) 94.2%
DIVYESH SONI (COMMERCE) 94%	PRAASH BAGAT (SCIENCE) 94%	PULAK DAS (SCIENCE) 93.8%	ANSHARA TODI (COMMERCE) 93.6%	RISHRA MAN SETHI (COMMERCE) 93.6%
VIVESH AGAWWAL (SCIENCE) 92.8%	APEKSHA DHANAI (COMMERCE) 92.6%	PIYANKSI MANDAL (SCIENCE) 92.6%	EVANOUR EHSAN (SCIENCE) 92.4%	UDIT SINGH (COMMERCE) 92.4%

Glimpses of ISC 2025 Examination Result

SAIKAT DEB (SCIENCE) 98.2%	NAREN RAJA (SCIENCE) 97.8%	NARSITA AGAWWAL (COMMERCE) 97.6%	YUVRAJ PRASAD (SCIENCE) 96.4%	NIBANGANA DAS (SCIENCE) 96.2%
UTTAM SAHA (SCIENCE) 96.2%	BAGWAN AGAWWAL (SCIENCE) 96%	PRIYANKRIT SAHA (SCIENCE) 94.4%	KRISHNA AGAWWAL (COMMERCE) 94.2%	YASHIKA AGAWWAL (COMMERCE) 94.2%
DIVYESH SONI (COMMERCE) 94%	PRAASH BAGAT (SCIENCE) 94%	PULAK DAS (SCIENCE) 93.8%	ANSHARA TODI (COMMERCE) 93.6%	RISHRA MAN SETHI (COMMERCE) 93.6%
VIVESH AGAWWAL (SCIENCE) 92.8%	APEKSHA DHANAI (COMMERCE) 92.6%	PIYANKSI MANDAL (SCIENCE) 92.6%	EVANOUR EHSAN (SCIENCE) 92.4%	UDIT SINGH (COMMERCE) 92.4%

Congratulations to all our Teachers, Students & Parents

মেল্লি-ডেন্টাম রেলপথের পরিকল্পনা

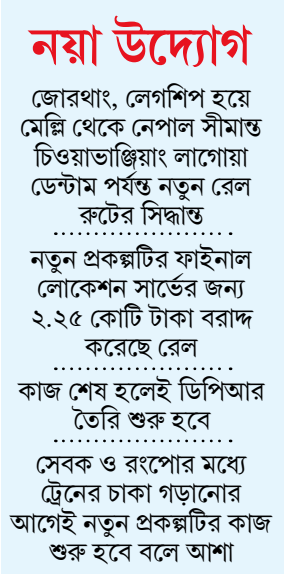
সানি সরকার

শিলিগুড়ি, ১০ মে : সেবক-রংপো রেলথ্রকল্লের কাজ শেষ হয়নি। এরই মধ্যে সিকিমে নতুন রেলপথের জন্য ফিতে পড়তে চলেছে। সিকিমের মেল্লি থেকে ডেন্টাম পর্যন্ত নতুন রেলপথ তৈরির সিদ্ধান্ত নিয়েছে অশ্বিনী বৈষ্ণোর মন্ত্রক। শুধু সিদ্ধান্ত নেওয়া নয়, প্রকল্পটির বাস্তবায়নে ‘ফাইনাল লোকেশন সার্ভের জন্য ৭৫ কিলোমিটার দৈর্ঘ্যের নতুন প্রাকমিকভাবে অর্থবরাদ্দ করা হয়েছে। নতুন প্রকল্পটি সেবক-রংপো রেলপ্রকল্পের সম্প্রসারণ হলেও, এর ফলে পশ্চিম ও দক্ষিণ সিকিমের পর্যটন প্রসারের পাশাপাশি সেখানকার অর্থনৈতিক অবস্থার পরিবর্তন ঘটাে বলে মনে করছেন রেলকর্তা। রেলের এমন সিদ্ধান্তে খুশি হাওয়া সিকিম পাহাড়ের পাশাপাশি সমতলেও।

সেবক-রংপো রেলপ্রকল্পটিকে গ্যাটেক পর্যন্ত টেনে নিয়ে যাওয়ার সিদ্ধান্ত অনেক আগেই নিয়েছে রেলা। ইতিমধ্যে সিংতাম-রানিপুলে জমি জরিপের পাশাপাশি রংপো-গ্যাটেক প্রকল্পের ফাইনাল লোকেশন সার্ভের কাজ শেষ করা হয়েছে। কিন্তু পরবর্তীতে এই পথে কাজ তেমন এগোয়নি। এমনকি, প্রায় ৪৫ কিলোমিটার লম্বা সেবক-রংপো রেলপ্রকল্পের কাজ শেষ করার সময়সীমা ক্রমশই পিছিয়ে দেওয়া হচ্ছে। এখািকব্বার সময়সীমা পিছিয়ে চলতি বছর ডিসেম্বরে প্রকল্পটির কাজ শেষ করার নির্দেশ রেলের তরফে দেওয়া হয়েছিল প্রকল্পটির নির্মাপকারী সংস্থা ইন্ডিয়ান রেলওয়ে কনস্ট্রাকশন ইন্টারন্যাশনাল লিমিটেডকে (ইরকন)। কিন্তু শনিবারই উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের তরফে জানানো হয়েছে, সেবক-রংপো রেলপ্রকল্পের কাজ ‘১৭-এ শেষ করার লক্ষ্যমাত্রা রাখা হয়েছে। ’১৩-এর সাউথ লোনাক লেক বিপর্যয়ে ১০ নম্বর জাতীয় সড়ক ও কিছু এলাকার বিচ্ছিন্ন ও বিপর্যস্ত হয়ে পড়া, প্রতি বর্ষায় ধস এবং দিনের পর দিন জাতীয় সড়ক বন্ধের জেরে প্রকল্পটির কাজ নির্দিষ্ট সময়ে শেষ করা যায়নি বলে বক্তব্য ইরকনের। প্রথমে সেবক থেকে রংপো পর্যন্ত

ট্রেন না চালিয়ে প্রথম পর্যায়ে সেবক ও তিস্তাবাজারের মধ্যে যাতে ট্রেন চালানো যায়, সেই পরিকল্পনাও নিয়ে পরিকাঠামো তৈরির কাজ শেষ করার ক্ষেত্রেও নজর দিয়েছে ইরকন।

এরই মধ্যে সিকিমের জোরথাং, লেগশিপ হয়ে মেল্লি থেকে নেপাল সীমান্ত চিওয়াভাঞ্জিয়া লাগোয়া ডেন্টাম পর্যন্ত নতুন রেলরুটের সিদ্ধান্ত নিয়েছে রেলমন্ত্রক। প্রায় ৭৫ কিলোমিটার দৈর্ঘ্যের নতুন প্রকল্পটির ফাইনাল লোকেশন



সার্ভের জন্য ২.২৫ কোটি টাকা বরাদ্দ করেছে রেলা। এই কাজ শেষ হলেই ডিপিআর তৈরির কাজ শুরু হবে। সেবক ও রংপোর মধ্যে ট্রেনের ঢাকা গড়ানোর আগেই নতুন প্রকল্পটির কাজ শুরু হয়ে যাবে বলে আশা রেলকর্তাদের। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের মুখ্য জনসংযোগ আধিকারিক কপিঞ্জলকিশোর শর্মা বলেন, ‘ফাইনাল লোকেশন সার্ভে শেষ হওয়ার পর প্রকল্পটির কাজ শুরু হতে বেশি সময় লাগবে না। প্রকল্পটির মধ্যে দিয়ে পরিবহণ ব্যবস্থায় গতি আসবে এবং উন্নয়ন ঘটবে পট্টনের। ’ রেল সূত্রে খবর, প্রকল্পটির জন্য রেলমন্ত্রণা করাহে দরবার করছেন সিকিমের লোকসভার সাংসদ ডঃ ইন্দ্ৰ হাং সুব্বা।

অপহরণের গল্প ফেঁদে টাকা আদায়ের চেষ্টা

খুপগুড়ি, ১০ মে : সিনেমার কায়দায় নিজের অপহরণের ছক কষে বাবার থেকে টাকা আদায়ের চেষ্টা করল এক নাবালক। কিন্তু পুলিশের সক্রিয়তায় অবশেষে কাটা মাথার বুদ্ধি ভেঙতে গেল। ঘটনাটি ঘটেছে খুপগুড়ি রকের গম্ধোরাকুটি গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায়। পুলিশি সূত্রে জানা গিয়েছে, শুক্রবার দুপুরে ওই নাবালক শিলিগুড়ি যাওয়ার নাম করে বাড়ি থেকে বেরিয়েই অপহরণের ফন্দি আঁটে। প্রায় দুই-আড়াই ঘণ্টা পর বাবাকে ফোন করে ছেলের অপহরণের কথা বলা হয়। বিষয়টি বিশ্বাসযোগ্য করে তুলতে ছেলটি কান্নাকাটি করে। প্রথম অবস্থায় ৬০ হাজার টাকা দাবি করে নিজের মোবাইল ফোনে টাকা পাঠাতে বলে। কিছু বুঝতে না পেরে ওই কিশোরের বাবা তার ভাইকে ফোন করে গোটা ঘটনাটি জানান। ভাইকে বিষয়টি জানানোর পাশাপাশি ছেলের নম্বরে ফোন করে জানান, এত টাকা নেই। তখন ফোনের ওপর থেকে ৫০ হাজার টাকা পাঠানোর কথা বলা হয়। ওই কিশোর জানায় অন্যথায় তাকে মেরে ফেলা হবে। শিলিগুড়িতে কোনও এক টোটোচালক রেলস্টেট পার করে জঙ্গলে আটকে রেখেছে বলেও জানায়। এদিকে, ছেলটির কাকা ততক্ষণে ডাক্তিকমারি পুলিশ ফাঁড়ির ওসি রমেন লস্করকে পুরো ঘটনা ফোনে জানান। খবর পাওয়ামাত্রই পুলিশ ওই অপহৃত কিশোরের মোবাইল ট্র্যাকিং সিস্টেমে দেন। মাঝে আবার ওসি কিশোরকে ফোন করে হোয়াটসঅ্যাপে লাইভ লোকেশন চেয়ে পাঠান। কিন্তু কিশোর দিতে অস্বীকার করে। ব্যর্থ হয়ে পুলিশ ঘটনাস্থল ছেড়ে একটু আড়াল হয় এবং কিশোরের কাকাকে ঘটনাস্থলে ফেরে ভাইপোকে চেনার জন্য পাঠানো হয়। খোজাখুজির পর কিশোরকে পাওয়া যায়। পরে অবস্থা ডাক্তিকমারি পুলিশ ফাঁড়ির ওসি কিশোরকে থানায় এনে কাউন্সেলিং করিয়েছে।

শুক্রবার রাত ৮টার সময়ে কুমলাই গ্রাম পঞ্চায়েতের নেওড়া স্টেশনের পার্শ্ববর্তী ঝোপ থেকে ৫০ বছর বয়সি ওই মহিলার দেহ উদ্ধার করে মাল থানার পুলিশ। পরে তাঁর দেহ মাল সুপারপেপালিটি হাসপাতালের মর্গে দেহ রাখা হয়। শুক্রবার রাত ১২টার সময় তাঁর ছেলে বিশাল রায় খুনের মামলা রুজু করাই হয়েছে। মননাতন্ত্রের জন্য শনিবার জলপাইগুড়িতে মৃতদেহ পাঠানো হয়। এই ঘটনার তদন্তে নেমে পুলিশ জানতে পারে, এক ব্যক্তির সঙ্গে ওই মহিলার পরিবারের ব্যক্তিগত রেষারেষি ছিল। তাঁদের মধ্যে মাসকয়েক ধরে ঝামেলা চলছিল। পরবর্তীতে বিষয়টি থানা, শালিশি সভা পর্যন্ত গড়ায়। পুরোনো সেই শত্রুতার বন্যেই নেওড়া অঞ্চলে ওই মহিলার খুন হতে পারেন বলে আশঙ্কা করা হচ্ছে। এই ঘটনায় শনিবার রাত্তে এক ব্যক্তিকে আটক করে মাল থানার পুলিশ। মাল থানার আইসি সৌম্যজিৎ মল্লিক বলেন, ‘একজনকে আটক করা হয়েছে। তাকে জিজ্ঞাসাবাদ করা হচ্ছে। এই ঘটনা পুরোনো শত্রুতার জেরে ঘটেছে কি না, তা খতিয়ে দেখা হচ্ছে।’

দাবি ইশকের

প্রথম পাতার পর

অসামরিক বিমান চলাচলের জন্য খুলে দিয়েছে পাকিস্তান। যদিও সংঘর্ষ বিরতির পরেও জন্ম ও কাশ্মীরের আখনুর, রাজৌরি ও আরএসপুরায় মর্টার হামলা চালিয়েছে পাকিস্তানি সেনাবাহিনী। শ্রীনগরের আশপাশে কাফিক বড় বিস্ফোরণের শব্দ শোনা গিয়েছে বলে জানিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লা। সন্ধানর পর থেকে শহর ব্ল্যাক আউট করে দেওয়া হয়েছে। এরপর আর একটিও জঙ্গি হামলাকে যুদ্ধ ঘোষণার নামান্তর বলে গণ্য করার কথা ভারত ঘোষণার পর সংঘর্ষ বিরতি হলেও সীমান্ত নতুন করে গোলাগুলিতে এই বিরতি কতদিন স্থায়ী হয়, সেদিকেই চোখ এখন সব মহলের।



উত্তরবঙ্গ এক্সপ্রেসের সময়সূচি পরিবর্তন

কোচবিহার, ১০ মে : উত্তরবঙ্গ এক্সপ্রেসের সময়সূচির পরিবর্তন হল। তবে এই সময়সূচির পরিবর্তন শুধুমাত্র কোচবিহার জেলার তিনটি স্টেশনের ক্ষেত্রে। স্টেশনগুলি হল নিউ কোচবিহার, দিনহাটা ও বামনহাট স্টেশন। তিনটি স্টেশন বাদে রাজ্যের অন্যান্য সমস্ত স্টেশনে অবশ্য ট্রেনটির সময়সূচি অপরিবর্তিত থাকবে। রবিবার থেকে উত্তরবঙ্গ এক্সপ্রেস নতুন এই সময়সূচি মেনে চলবে বলে রেল সূত্রে জানানো হয়েছে। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের মুখ্য জনসংযোগ আধিকারিক কপিঞ্জলকিশোর শর্মা বলেন, ‘শিয়ালদা-বামনহাট-শিয়ালদা উত্তরবঙ্গ এক্সপ্রেসের সম্পূর্ণ রুটে বৈদ্যুতিক ট্রাকশন করা হয়েছে। যার ফলে কোচবিহার জেলার নিউ কোচবিহার, দিনহাটা ও বামনহাট স্টেশনে ট্রেনের এই সময়সূচি পরিবর্তন করা হয়েছে।’

ট্রেনটি শিয়ালদা থেকে বামনহাটের উদ্দেশ্যে নিখরিত রাত ৭টা ৪০ মিনিটেই রওনা হবে। পরের দিন সোমবার নিউ কোচবিহারে এসে পৌঁছাবে সকাল ৮টা ৫৫ মিনিটে। সকাল ৯-৪২ মিনিটে রওনা হয়ে বামনহাট পৌঁছাবে সকাল ১১টা ৫ মিনিটে। অপরদিকে ট্রেনটি বামনহাট থেকে শিয়ালদার উদ্দেশ্যে রওনা হয়ে দুপুর ১টা ৫০ মিনিটে। দিনহাটায় পৌঁছাবে দুপুর ২টা ২৫ মিনিটে। সেখানে ৫ মিনিট বিরতি দিয়ে দুপুর ২টা ৩০ মিনিটে দিনহাটা থেকে রওনা হয়ে বিকাল ৩টায় এসে পৌঁছাবে নিউ কোচবিহার স্টেশনে। নিউকোচবিহারে ৫ মিনিট বিরতি দিয়ে ৩টা ৫ মিনিটে শিয়ালদার উদ্দেশ্যে রওনা হবে।

জাল সার্টিফিকেটে উদ্বেগ

মালবাজার, ১০ মে : প্রতিরক্ষামন্ত্রকের কাছে ক্রমশ মাথাবহার কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছে মাল মহকুমা। জাল সার্টিফিকেটের আঁড়ত্ হয়ে উঠছে এই এলাকা। সেবক থেকে হাসিমারা পর্যন্ত বিস্তীর্ণ এলাকায় সেনাছাউনি থাকায় স্থানীয় তরুণদের একাংশ সেনাবাহিনীতে কুলির কাজ করছেন। সেনা গোয়েন্দাদের একটি দল গোপনে তাই মালের বিভিন্ন এলাকায় খোঁজখবর নিচ্ছে। সেনার পোটির পদে কর্মরত ওই তরুণদের নথিপত্র সঠিক কি না, তা নিয়ে গোপনে খোঁজ নিচ্ছে তারা।

আশঙ্কা, নেপাল সীমান্ত এখনও উন্মুক্ত থাকায় সেখান দিয়ে অনুপ্রবেশকারীরা ঢুকে ওই এলাকায় যাঁটি গাড়তে পারে। তারপর সেখান থেকে নাগরিকদের ভুলয়ে প্রমাণপত্র বের করে নিতে পারে। এমন আশঙ্কাও করছে সেনাবাহিনীর গোয়েন্দা শাখা। এদিন থেকে নেপাল সীমান্তে হাই আলার্ট জারি করা হয়েছে।

উত্তরবঙ্গের শিলিগুড়ি করিডর অথবা চিকেন নেক বরাবরই অতি স্পর্শকাতর এলাকা। শিলিগুড়ি থেকে ডুয়ার্সের দিকে গেলে নজরে পড়ে নিচ্ছে তারা। আশঙ্কা, নেপাল সীমান্ত এখনও উন্মুক্ত থাকায় সেখান দিয়ে অনুপ্রবেশকারীরা ঢুকে ওই এলাকায় যাঁটি গাড়তে পারে। তারপর সেখান থেকে নাগরিকদের ভুলয়ে প্রমাণপত্র বের করে নিতে পারে। এমন আশঙ্কাও করছে সেনাবাহিনীর গোয়েন্দা শাখা। এদিন থেকে নেপাল সীমান্তে হাই আলার্ট জারি করা হয়েছে।

উত্তরবঙ্গের শিলিগুড়ি করিডর অথবা চিকেন নেক বরাবরই অতি স্পর্শকাতর এলাকা। শিলিগুড়ি থেকে ডুয়ার্সের দিকে গেলে নজরে পড়ে নিচ্ছে তারা। আশঙ্কা, নেপাল সীমান্ত এখনও উন্মুক্ত থাকায় সেখান দিয়ে অনুপ্রবেশকারীরা ঢুকে ওই এলাকায় যাঁটি গাড়তে পারে। তারপর সেখান থেকে নাগরিকদের ভুলয়ে প্রমাণপত্র বের করে নিতে পারে। এমন আশঙ্কাও করছে সেনাবাহিনীর গোয়েন্দা শাখা। এদিন থেকে নেপাল সীমান্তে হাই আলার্ট জারি করা হয়েছে।

সেনাবাহিনীর প্রচুর ক্যাম্প। তিস্তা ফ্যারিং রেঞ্জে প্রায়ই মহড়া চলে সেনার। সর্বাধিক সেকের হাই ভোল্টেজ এলাকা ডুয়ার্স। সেই ডুয়ার্সেই এখন মাথাচাড়া দিচ্ছে জাল শংসাপত্রের কারবার। কখনও পুরসভার কমী, কখনও থানার সিংহাসনে জঙ্গিদের বিরুদ্ধে উঠছে সেই জালিয়াতির অভিযোগ। মোটা অঙ্কের বিনিময়ে জনাকয়েক সরকারি কমী এবং জনপ্রতিনিধিরা এই রাজ্যে আশ্রয় দিচ্ছেন অনুপ্রবেশকারীদের। তাদের মধ্যে অধিকাংশই বাঙালিদের, পাকিস্তান এবং আফগানিস্তানের নাগরিকও রয়েছে।

এই জাল শংসাপত্র ব্যবহার করে ইতিমধ্যে অনেকে ভারতীয় সেনাবাহিনীতে কুলি হয়ে ঢুকেছে বলে জানা গিয়েছে। যদিও সেটা অস্থায়ী কাজ। তবে এমন জাল শংসাপত্র ব্যবহার করে কেউ সেনাবাহিনীর অন্দরে ঢুকলে, বড় চ্যালেঞ্জের মুখোমুখি হতে হবে সেনাকে। ইতিমধ্যে এ নিয়ে সেনাবাহিনীর গোয়েন্দা শাখা তদন্ত করছে। যদিও রাজ্য পুলিশের তরফে সহযোগিতা করা হয় না বলে অভিযোগ সেনার।

সীমান্তে যুদ্ধ, খেলনা বন্দুক-জিপে নজর শিশুদের

সাগর বাগচী	বাধ্য হয়ে আজ বাজারে এসেছি।’
শিলিগুড়ি, ১০ মে : প্রাস্টিকের বন্দুকটার দিকে একনজরে তাকিয়ে ছিলেন সন্দীপ। কিছু পরেই বেলনা কামান আর সেনার খেলনা গাড়িটাও হাতে তুলে এদিক-ওদিক দেখতে লাগলেন।	‘ভারত-পাকিস্তানের মধ্যে বর্তমান পরিস্থিতির প্রভাব যে শিশুমনেও পড়েছে, তা আর বলার অপেক্ষা রাখে না। এখন গরমের ছুটির কারণে অনেক স্কুলই বন্ধ। ফলে সকাল থেকে রাত পর্যন্ত অনেক ছেলেমেয়েই ঘরে বসে টিভির পদবি দেখার খবর থেকে চোখ সরিয়ে না।
আট বছরের ছেলের শখ মোটাতে শনিবার সকাল সকাল হংকং মার্কেটে ছুটে আসেন চম্পাসারির বাসিন্দা সন্দীপ সুব্বা। হংকং মার্কেটের একটি খেলনার দোকানে দাঁড়িয়ে বললেন, ‘টিভি, মোবাইলে আমার ছেলে শুধু ভারত-পাকিস্তানের মধ্যে সংঘর্ষের খবর দেখছে। সব জায়গাতেই অপারেশন সিঁদুরের কথা শুনে আমাকে দু’দিন ধরে খেলনা বন্দুক, জিপ, কামান নিয়ে আসতে বলছে।	‘অনেকে আবার মোবাইল ফোনেই যুদ্ধের খবর দেখছে। বাবা-মায়ের সঙ্গে বসে রাত জেগে ভারত-পাক সংঘর্ষের খবর শুনেছে স্কুল পড়য়ার। আর এর প্রভাব সরাসরি পড়ুয়াদের মনে পড়ছে। উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের মনোরোগ বিশেষজ্ঞ উত্তম মজুমদারের কথায়, ‘কিছু বাচ্চা যুদ্ধের খবর দেখে আতঙ্কিত

মানিকচক থানায় আগুন

খোঁজখবর শুরু পুলিশের, কারণ নিয়ে রহস্য

মানিকচক, ১০ মে : থানায় আগুন। শনিবার সন্ধ্যার পর দাউদাউ করে আগুন জ্বলতে দেখা যায় মানিকচক থানায়। বেশ কিছু ঘরে আগুন লেগে যায়। মূলত থানার মালখানা থেকে আগুন ছড়ায় বলে স্থানীয় বাসিন্দারা জানিয়েছেন। তাঁরা একের পর এক বিস্ফোরণের শব্দ শুনতে পান। তারপর প্রথমে মালখানা থেকে ধোঁয়া বেরোতে দেখা যায়। এরপর আগুন ছড়ায়। সঙ্গে বেশ কয়েকবার বিস্ফোরণের শব্দ শুনতে পান এলাকাবাসী।

স্থানীয়রাই প্রথম আগুন নেভাতে ছুটে যান থানা চত্বরে। কিন্তু পরপর বিস্ফোরণ হতে থাকায় কাছে যেতে ভয় পান তাঁরা। পরে দমকলবাহিনী এসে আগুন নিয়ন্ত্রণে আনে। আর্থমডার এখন মালখানার দেওয়াল ভেঙে দেওয়া হয় যাতে আগুন আর ছড়াতে না পারে। তবে কী কারণে এই অগ্নিকাণ্ড, শনিবার গভীর রাত পর্যন্ত স্পষ্ট হয়নি। থানা ও মালদা জেলা পুলিশের কতদের সঙ্গে বারবার চেষ্টা করেও যোগাযোগ করা যায়নি। তাঁরা কেউ মোবাইল কলে সাড়া দেননি।

তবে কলকাতায় রাজ্য পুলিশের সদর দপ্তর থেকে এই ঘটনার



শনিবার রাত্তে তখন আগুনে জ্বলছে মানিকচক থানা। -সংবাদচিত্র

খোঁজখবর শুরু হয় সঙ্গে সঙ্গে। প্রত্যক্ষদর্শীদের দাবি, মানিকচক থানার মালখানায় বিভিন্ন এলাকা থেকে উদ্ধার হওয়া বোমা বা অতি দাহ্য পদার্থ মজুত ছিল। যে কারণে বেশ কয়েকবার বিস্ফোরণ ঘটেছে। কিন্তু ঠিক কী ধরনের দাহ্য পদার্থ মজুত ছিল

বা কোনও বোমা ছিল কি না, তা নিয়ে পুলিশের কোনও বক্তব্য পাওয়া যায়নি। মালখানায় ধোঁয়া বেরোনোর কয়েক সেকেন্ডের মধ্যে বিস্ফোরণগুলি ঘটতে থাকে। তারপর আগুন জ্বলতে দেখেন স্থানীয়রা। অগ্নিকাণ্ডে ক্ষয়ক্ষতির পরিমাণও জানা যায়নি। বিস্ফোরণের

ঘটনাটি হঠাৎ আগুন লেগে যাওয়ার কারণে হয়েছে না নাকশকটা ঘটেছে, তা স্পষ্ট নয়। জনবহুল এলাকায় মানিকচক থানায় এরকম ঘটনায় স্বভাবতই আতঙ্ক ছড়িয়েছে। পুলিশ মুখে কুলুপ দেওয়ার নানারকম গুজব ও জল্পনা ছড়াচ্ছে।

এই লড়াইয়ে নেই সন্তান, বিষণ্ণ দুই মা

সমীর দাস	বদলায়নি। আরেক শহিদ অজয়ের মা সুখমায়ার কথায়, ‘এখন যাঁরা সীমান্তকে রক্ষা করছেন তাঁরা প্রত্যেকেই আমার সন্তান।’ রাজীব ২০১৯ সালের ২৩ আগস্ট ভোরে কাশ্মীরের নৌসেরা সেক্টরে কর্তব্যরত অবস্থায় পাকিস্তানি সেনার গুলিতে শহিদ হন। তাঁর পরিবার কালচিনি রুকের মেচপাড়া চা বাগানের পার্লিহাইনের বাসিন্দা। অজয় কাশ্মীরের কার্গিল স্টেটরে
কালচিনি, ১০ মে : মায়েরা বুঝি এমনই হয়। ছেলে চলে গিয়েছেন বহুদিন হল। তবু একটি ঘরের আলমারিতে ছেলের উর্দি, ব্যবহৃত পাকিস্তানি পোশাক পাটপাট করে সাজানো। এমনকী ছেলের জুতোগুলিও পরিষ্কার করে রাখা। রবিবার মাতৃ দিবস। তাঁর আগে শনিবার কালচিনির মেচপাড়া চা বাগানে ভারতীয় সেনার শহিদ জওয়ান রাজীব থাপার বাড়িতে গিয়ে একমই দৃশ্য দেখা গেল। ছয় বছর আগে তিনি শহিদ হন। মা রিনা থাপা ছেলের ঘরেই তাঁর ছবি টেবিলে সাজিয়ে রেখেছেন। প্রায় একই দৃশ্য ভাটপাড়া চা বাগানের লামলাইনের একটি বাড়িতেও। প্রায় ১৮ বছর আগে ওই বাগানের অবসরপ্রাপ্ত শ্রমিক সুখমায়া লামার ছেলে ভারতীয় সেনা জওয়ান অজয় লামা শহিদ হয়েছিলেন। এখনও বৃদ্ধা প্রতিদিন ছেলের ছবির সামনে চোখের জল ফেলেন। কালচিনির গর্ব ওই দুই শহিদই চা বাগানের শ্রমিক পরিবারের সন্তান। দুজনেই ভারতীয় সেনাবাহিনীর গোষ্ঠা রেজিমেন্টের নায়ক পদে থেকে দেশের সেবা করেছেন। দুজনেই কাশ্মীরে কর্মরত ছিলেন। শনিবার সন্ধ্যায় ভারত-পাকিস্তানের মধ্যে যুদ্ধবিরতি ঘোষণা হয়েছে। তবে একসময় পাকিস্তানের সেনার গুলিতে অকালে দু’টি প্রাণ বড় পড়েছিল। তাই যুদ্ধের আবহে দুই মা বারবার সাক্ষাৎ ও মা রিনা বাগানের শ্রমিক ছিলেন। দুজনেই বেশ কয়েক বছর করছেন ছেলেদের কথা।	হুটি নিয়ে এসেছিল। পরেরবার আসে কফিনবহি হয়।’ শহিদ হওয়ার আগের দিন সন্ধ্যায় শেখাবেরের মতো রাজীব বাবা-মা ও স্ত্রীর সঙ্গে ফোনে কথাও বলেছিলেন। সেসব মনে পড়তেই এখনও রিনার চোখে জল। তাঁর কথায়, ‘নাতনি কব্বাচ্ছে বড় করে তোলাই এখন আমাদের কর্তব্য। তবে এভাবে যেন আর কোনও মায়ের সেরাল খালি না হয়।’ অন্যদিকে অজয়ের মা

শহিদ রাজীব থাপার পরিবার।	কর্মরত ছিলেন। ২০০৭ সালের ২৫ নভেম্বর তিনি শহিদ হন। ভাটপাড়া চা বাগানের লামলাইনের বাসিন্দা ছিলেন তিনি। অন্যদিকে, রাজীবের অম্মীতা সেনাবাহিনীর লেকটেন্যান্ট বাবা কুমার লামা মেচপাড়া চা বাগানের সাক্ষাৎ ও মা রিনা বাগানের শ্রমিক ছিলেন। দুজনেই বেশ কয়েক বছর করছেন ছেলেদের কথা।
	ছেলে রাজীব শহিদ হওয়ার সময় রিনা বলেছিলেন ‘আমার ছেলে আমার একার নয়, সে এখন দেশের সব মায়ের সন্তান।’ এতদিন পরেও তাঁর মত



সজাগ।।

ভারত-পাক উত্তেজনার আবহে ডাল লেকের নিরাপত্তায় এক জওয়ান। শনিবার পিটিআই।

হুঁশিয়ারি ভারতের

প্রথম পাতার পর

উত্তেজনার লেশমাত্র ছিল না। পরে অবশ্য রাত্তে পাকিস্তান জন্ম ও কাশ্মীরের আখনুর, রাজৌরি ও আরএস পুরায় নিয়ন্ত্রণরেখা বরাবর বিনা প্রয়োচনায় গোলাবর্ষণ করা় নতুন করে উত্তেজনা ছড়ায়। ভারত অবশ্য সঙ্গে সঙ্গে পালটা জবাব দিয়েছে।

নয়াদিল্লির দাবি, পাকিস্তানই প্রথমে সংঘর্ষ বিরতির প্রস্তাব দিয়েছিল। ভারতের চাপের কাছে মাথা নোয়াতে বাধ্য হয়েছে ইসলামাবাদ। ট্রান্সপের যুদ্ধবিরতি ঘোষণার আগে কেন্দ্রের তরফে যে কোনও ধরনের সন্ত্রাসবাদী হামলাকে যুদ্ধ হিসেবে বিবেচনায় চাপে পড়ে গিয়েছিল শাহবাজ শরিফের সরকার। এরপর সংঘর্ষ বিরতি চেয়ে ভারতের সঙ্গে কথা বলে পাকিস্তান। ভারতের শর্তেই সংঘর্ষ বিরতি করতে হবে বলে বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকর এবং জাতীয় নিরাপত্তা উপদেষ্টা অজিত দোভালকে জানিয়ে দেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি।

তাই সংঘর্ষ বিরতির সিদ্ধান্তকে ভারতের নৈতিক জয় হিসেবে দেখেছে নয়াদিল্লি। পাকিস্তানের প্রধানমন্ত্রী শাহবাজ শরিফও সংঘর্ষ বিরতিতে স্বাগত জানিয়েছেন। মার্কিন প্রেসিডেন্টকে তিনি ধন্যবাদ জানিয়েছেন। বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকর বলেন, গুলিগোলা চালালো এবং সামরিক পদক্ষেপ বন্ধে ভারত ও পাকিস্তান বোঝাপড়ায় এসেছে। তবে তিনি এও জানান, সব ধরনের সন্ত্রাসবাদের বিরুদ্ধে ভারত বরাবর কঠোর এবং আপসহীন অবস্থান নিয়ে চলে। বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্র জানান, শনিবার বিকাল ৩টে ৩৫ মিনিটে পাকিস্তানের ডিজিএমও (ডিরেক্টর জেনারেল অফ মিলিটারি অপারেশনস) ভারতের ডিজিএমও-র কাছে যুদ্ধবিরতির প্রস্তাব দেন। বিকাল পাঁচটা থেকে ভা়রত ও পাকিস্তান সবরকমের সংঘর্ষ থেকে বিরত থাকার সিদ্ধান্ত নিয়েছে। ১২ মে দুই দেশের ডিজিএমও বৈঠকে সংঘর্ষ বিরতির চূড়ান্ত রূপ দেওয়া হতে পারে। সামরিক অভিযানে বিরতি হলেও সিদ্ধ জল চুক্তি স্থগিতের সিদ্ধান্তে তার প্রভাব পড়বে না বলে জানানো হয়েছে। সংঘর্ষ বিরতিতে স্বাগত জানালোও বিরোধী দলগুলি সামগ্রিক পরিস্থিতি নিয়ে দৃষ্টান্তকে সংসদের বিশেষ অধিবেশন ডাকার আর্জি জানিয়েছে। যুদ্ধবিরতির জন্য পাকিস্তানকে আগাগোড়া ট্রাস্ট প্রশাসন প্রথম থেকেই চাপ দিচ্ছিল। মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের পাশাপাশি চিনও ভারত-পাকিস্তানের সংঘর্ষ বন্ধে আগাগোড়া বাতা দিয়ে এসেছে।

যদিও শনিবার ট্রাস্ট দাবি করেন, ‘আমেরিকার মধ্যস্থতায় সারারাত ধরে আলোচনার পর আমি আনন্দের সঙ্গে ঘোষণা করছি যে, ভারত ও পাকিস্তান অবিলম্বে পূর্ণ সংঘর্ষ বিরতিতে সম্মত হয়েছে। বাস্তববোধ এবং অসামান্য বুদ্ধিমত্তা ব্যবহারের জন্য উভয় দেশকে অভিনন্দন।’ মার্কিন বিদেশসচিব মাইকেল রুকবিয়ে বলেন, ‘মার্কিন স্টে প্রেসিডেন্ট এবং আমি গত ৪৮ ঘণ্টা ধরে নরেন্দ্র মোদি ও শাহবাজ শরিফ, ভারতের নিরাপত্তা উপদেষ্টা অজিত দোভাল, পাক সেনাপ্রধান জেনারেল আসিম মুনির, ভারতের বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকর সহ সমস্ত ভারতীয় ও পাকিস্তানি শীর্ষতরত্বদের সঙ্গে কথা বলেছি। তাঁরই পরিণতিতে সংঘর্ষ বিরতি সাধব হয়েছে।’

মার্কিন ভাইস প্রেসিডেন্ট জেডি ভাভ অবশ্য আগে দুই দেশের মধ্যে আমেরিকা নাক গলাবে না বলে দাবি করেছিলেন। পাকিস্তানের বিদেশমন্ত্রী মহম্মদ ইশাক দারও পরে নয়াদিল্লি-ইসলামাবাদ একমতের কথা মেনে নিয়েছেন। শনিবার সকাল পর্যন্ত ভারত-পাকিস্তানের সংঘাত উত্তরোত্তর বাড়ছিল। সীমান্তে যুদ্ধপরিস্থিতি ঘোরালো হয়। ভারতীয় সেনার কর্নেল সোফিয়া কুরেশি সকালে সাংবাদিক বৈঠকে বলেন, ‘পাকিস্তান ক্রমাগত তার বাহিনীকে সীমান্তে এগিয়ে আনছে। এটা আক্রমণাত্মক উদ্দেশ্যের ইঙ্গিত দেয়।’

সেই বৈঠকে ছিলেন বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্র ও বায়ুসেনার উইং কমান্ডার বোয়ামিকা সিংও। পাকিস্তানের রফিকি, মুরিদ, চাকলালা, রহিম ইয়ার খান, সুক্কর, চুনীরা, পসরুগ এবং শিয়ালকোট বিমানঘাটিতে ভারত আঘাত হেনেছে বলে তাঁরা জানান। সংঘর্ষ বিরতি ঘোষণার পর পরের সাংবাদিক বৈঠকে কর্নেল কুরেশি বলেন, এস-৪০০ সুপার্ন চক্র ধ্বংস করা হয়েছে বলে পাকিস্তান মিথ্যা দাবি করেছে। পাকিস্তানি ভূমণ্ডর মসজিদে ভারতীয় বাহিনীর হামলার দাবিও খারিজ করে দেন তিনি। কুরেশি বলেন, ‘ভারত ধর্মনিরপেক্ষ রাষ্ট্র। সব ধর্মকে আমরা সম্মান করি।’

স্বস্তির শ্বাস

প্রথম পাতার পর

তবে এখনই অনেকে নতুন করে ঘুরতে যাওয়ার পরিকল্পনা করছেন না বলে জানিয়েছেন শুভদীপ ভট্টাচার্য নামে এক পর্যটন ব্যবসায়ী। দার্জিলিংয়ে তাঁর হোটেল রয়েছে। শুভদীপের কথায়, ‘অনেকেই ঘুরতে যাওয়ার জন্য আগে থেকে ছুটি মেনেই বলে ঠিক করেছিলেন। কিন্তু সেই পরিকল্পনা বাতিল করার পর আবার নতুন করে সবকিছু করতে হবে। ট্রেন, বিমানের টিকিট পাওয়ার বিষয় রয়েছে। দেশের সর্বত্র একই পরিস্থিতি রয়েছে। আগামী কয়েকদিনে কী হয়, তার ওপর সবকিছু নির্ভর করছে।’

যুদ্ধ যুদ্ধ হাওয়া শেষ হয়ে গেল হঠাৎই। তবু যুদ্ধ কি আর শেষ হয়? রংদার রোববারের প্রচ্ছদে যুদ্ধ ধরা হচ্ছে অন্যভাবে। শৈশব থেকে বার্ষিক্য, সবসময় নতুন নতুন যুদ্ধের সামনে পড়ে মানুষ। এমনই জীবনযুদ্ধের চার সময়ের প্রতিচ্ছবি তুলে ধরা হল প্রচ্ছদে।

জীবনযুদ্ধ

সরকারি চাকরি
মানেই শান্তির
জীবন নয়
মানসী কবিরাজ

অলবামের পাতা ওলটালেই দেখা যাবে আমাদের প্রায় সবরাই বোলাতে স্কুলের বাংলা পরীক্ষায় ‘তোমার জীবনের লক্ষ্য’ কিংবা ইংরেজি পরীক্ষায় ‘Aim of your life’ বিষয়ে রচনার সামান্যসামনি হবার অভিজ্ঞতা আছে এবং বেশ সাজিয়ে-গুছিয়ে পাতার পর পাতা ভরিয়ে হয় মুখস্থ, নয় আপনমনের মাধুরী (মাধুরী দাঁক্ষিত নয়) মিশিয়ে আদর্শ জীবিকার কথা লিখে আসা সেসব অভিজ্ঞতাও আছে। কিন্তু সত্যি সত্যি যখন পড়াশোনার চৌকাঠ পেরিয়ে কাজের জগতে মানে ওই যে জীবনের লক্ষ্যের ঘরে পা রাখার সময় এল বা আসে তখন? তখন টের পাওয়া যায় পরীক্ষায় লেখা রচনা আর বাস্তব মোটেই হরিহর আত্মা জাতীয় কিছু নয়। আর সেখান থেকেই শুরু হয় সত্যিকারের যুদ্ধ।

যদিও যুদ্ধ কথাটার মধ্যে বেশ একটা টানটান উত্তেজনাপ্রবণ ব্যাপার আছে। বেশ সাজোসাজো রব আছে। জয়ের পিপাসা আছে। আছে মক ড্রিলিং জাতীয় শিহরণ এবং সেই যুদ্ধ যতক্ষণ টিভির পদয়ি বা স্মার্ট ফোনের স্ক্রিনে ততক্ষণ বেশ রিলস বা মিম বানানো আছে। কিন্তু যুদ্ধটা যখন নিজের অন্তিহ্ব টিকিয়ে রাখার জন্য যে কোনও পেশার জগতে ঢোকা এবং টিকে থাকা তখন বোঝা যায় ‘life is not a bed of roses’ কাকে বল! এর আগেও অবশ্য যুদ্ধ থাকে। কারণ জীবন মানেই যুদ্ধ। তবে সেইসব যুদ্ধে পার্শ্বসাপরির মতো কারও না কারও ছাতা থাকলেও থাকতে পারে। কিন্তু পেশার বিশেষত চাকরির রণক্ষেত্রে? পুরো কিশোরকুমারের গলায় – কেউ কারও কেউ নইকো আমি কেউ আমার নয় ...

আর আপনার চাকরির ক্ষেত্র যদি
বেসরকারি হয় তাহলে তো কুরুক্ষেত্রও
ফেল। সেখানে যুদ্ধের না আছে প্রস্তুতি
পর্ব না আছে ১৮ দিনের সময়সীমা।
সেখানে প্রতিদিনই স্নায়ুযুদ্ধ। হয়তো
আপনার অজান্তেই কেউ বসের কান
ভারী করে আপনাকে গাড্ডায় ফেলার
ব্যবস্থা করবে।

ধরে নেওয়া যাক লিখিত এবং মৌখিক মানে ইন্টারভিউয়ের সিঁড়ি ভেঙে আপনি একটা চাকরি পেয়ে গেলেন। তার মানেই জীবনভর শান্তির পতাকা উড়বে! সে গুডে বালি। যদি সরকারি চাকুরে হন, তাহলে অবধারিতভাবে পয়েন্ট ব্ল্যাংক রেঞ্জ থেকে কানাঘুঘো চলবে- কোন চ্যানলে কত দিয়ে ঢুকেছে কে জানে! কেউ বিশ্বাসই করবে না যে আপনি নিজের বুদ্ধির ঘামেই ওএমআর শিটের গোলা ভরিয়েছেন। এছাড়াও সরকারি চাকরিরে ভাই! আসে যায় মাইনে পায়, কাজ করলে উপরি পায় জাতীয় মিসাইল। আপনি যদি আধিকারিক হন তাহলে কারণে অকারণে ঘেরাও, কর্তৃপক্ষের কালো হাত ভেঙে দাও গুড়িয়ে দাও, ইউনিয়নের দাদাগিরি ইত্যাদি সহ্য করেও মাথা ঠান্ডা রাখার যুদ্ধটা চালাতে হবে। উত্তেজিত হয়েছেন কী জেনে রাখবেন অভিমন্যুর মতো আপনিও বেরোনার কোঁসাল না জেনেই চক্ৰব্যুহে ঢুকে পড়েছেন। এর পরে আছে আরটিআই বোমা। কে কবে কোন ধামা যা এতদিন চাপা ছিল উলটে দেখে নিতে চাইবে চালে কতটা কার্কর মেশানো আছে! অমনি কার্কর-চালুনি হাপিস। অতএব চালের বস্তাই বাতিল।

আর আপনার চাকরির ক্ষেত্র যদি বেসরকারি হয় তাহলে তো কুরুক্ষেত্রও ফেল। সেখানে যুদ্ধের না আছে প্রস্তুতি পর্ব না আছে ১৮ দিনের সময়সীমা। সেখানে প্রতিদিনই স্নায়ুযুদ্ধ। হয়তো আপনার অজান্তেই কেউ বসের কান ভারী করে আপনাকে গাড্ডায় ফেলার ব্যবস্থা করবে! কিংবা পাশের ডেস্কে বসা কলিগ যাকে বন্ধু ভাবতেন, দেখা গেল তার দাক্ষিণ্যেই আপনার হাতে হ্যারিকেন মানে পিংক স্লিপ।

এরপর যোেলার পাতায়



প্রৌঢ়ত্বের অভিজ্ঞতায় জয় জীবনযুদ্ধে

শৈশব, কৈশোর, যৌবন আর প্রৌঢ়ত্ব। মানুষের জীবনের চারটা গুরুত্বপূর্ণ অংশ। প্রথমটা সবচেয়ে মজার। শেখেরটা কষ্টের। অন্তত সবার সেটাই বিশ্বাস। কিন্তু আদৌ কি তাই? উছ। বরং উলটোটাই। প্রৌঢ়ত্বেই মানুষের সেরা বিকাশ। হাতের কাছে কতই না উদাহরণ। এই যেমন আমাদের মেগাস্টার অমিতাভ বচ্চনের কথাই ধরা যাক না কেন। আর আন্তর্জাতিক পরিধির কথা ধরলে? কেএফসি’র কর্নেল হারল্যান্ড স্যান্ডার্সের কথা তো আজকাল সবাই জানে। খুব খারাপ পরিস্থিতিতে পড়লেও প্রৌঢ়ত্বেই দুজনে ঘুরে দাঁড়িয়েছিলেন। বুড়ো বয়সে কি আমার দ্বারা কোনও শক্ত কাজ হবে বলে অনেকেই মনে নানা প্রশ্ন। নিজের মনের এই সংশয় মেটাতে অনেকে আজকাল চ্যাটজিপিতিকেও এই প্রশ্ন করে বসেন। সেখানে এআই এই কেএফসি-বুড়োর প্রসঙ্গ তুলেই তাকে ইতিবাচক ভাবনা

ভাবতে শেখায়। যে কোনও মেয়ের কাছে তার বাবা সুপারহিরো। আমারও। তিন বোনের মধ্যে আমি ছোট। প্রায় ৭৫ বছর আগে যখন আমার জন্ম সেই বাবা তখন প্রৌঢ়। বরারবরের শীর্ণকায়, কিন্তু দারুণ হ্যান্ডসাম। সংস্কৃত্তে স্কলার। বাংলাদেশে আমাদের খুব মজার সংসার। কিন্তু পাক সেনাদের অত্যাচারে একটা সময় সেই সুখের সংসারে অসুখের বাড়বাড়ন্ত। মেয়েদের নিরাপত্তা যেন ক্রমেই এক মহাঘর বন্ধ হয়ে উঠছিল। বাধ্য হয়েই আমাদের শিলিগুড়িতে চলে আসতে হয়। বাবাকে এখানকার একটা স্কুলের কাজে ঢুকিয়ে দেওয়া হয়। সংসারে স্বাচ্ছন্দ্য দেখেছি, আবার চূড়ান্ত অভাবও। তবুও বাবা হাল ছাড়তে রাজি ছিলেন না। ওই অবস্থাতেই আমাদের জন্য যতটা পেরেছেন দাঁতে দাঁত চেপে লড়ে গিয়েছেন। যেমনটা লড়েছিলেন আমার ঠাকুমা। অসম্ভব সুন্দরী ছিলেন। স্বামীর মৃত্যুর পর

অসহায়ের মতো ভাগ্যের হাতে নিজেকে সঁপে দেননি। কতদিন আগের কথা। সেই সময়ই তিনি প্রাইভেট টিউটার হয়ে উঠেছিলেন। অনের মুখাপেক্ষী না হয়ে থেকে সেই সময়ই নিজের জমানো কিছু টাকা দিয়ে হাগুল কিনে সেগুলির দুষে সংসার চালাতে উদ্যোগী হয়েছিলেন। আমার বান্ধবী অনীতা দাসের কথাই বা ভুলি কী করে। আমার মতো ওদেরও বাংলাদেশ থেকে এখানে আসা। আমার ক্ষেত্রে জীবন প্রথমদিকে অনেকটাই নিয়ম হলেও বিয়ের পর কিন্তু অনেকটাই সদয়। ওর ক্ষেত্রে কিন্তু তা হয়নি। জীবনভর লড়াইটা ওকে চালিয়েই যেতে হয়েছে। পরে স্যাসীস্ট্রী হয়ে অন্যত্র চলে যাওয়া। উত্তরবঙ্গের সেই সাহিত্যিক মানুষটির কথাও বা ভুলে যাই কী করে? নামী শিক্ষাবিদ ছিলেন। সুখের সংসার। দুই ছেলে। কিন্তু প্রেমরোগে বড়টির মাথা খারাপ হল। একদিন বড়সড়ো দুর্ঘটনাও ঘটল।

এরপর যোেলার পাতায়

যুক্তরাজ্যভিত্তিক সাময়িকী ল্যানসেট চাইল্ড অ্যান্ড অ্যাডল্‌সেন্ট হেলথ-এ বছর সাতেক আগে একটি গবেষণা প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। এতে বলা হয়েছে, কৈশোর এখন শুরু হয় ১০ বছর বয়সে। আর তা ২৪ বছর বয়স পর্যন্ত স্থায়ী হয়। গবেষণায় বলা হয়েছে, যে বয়স থেকে মস্তিষ্কের হাইপোথ্যালামাস অংশ পিটুইটারি ও গোনাদাল গ্রন্থিকে সক্রিয় করতে বিশেষ হরমোন নিঃসরণ শুরু করে, তখন থেকেই বয়ঃসন্ধির শুরু। সাধারণত ১৪ বছর বয়স থেকে এই হরমোন নিঃসরণ শুরু হওয়ার কথা। কিন্তু উন্নত স্বাস্থ্য ব্যবস্থা আর পুষ্টির কারণে বেশিরভাগ উন্নত দেশে তা শুরু হচ্ছে ১০ বছর বয়স থেকে। খেয়াল করে দেখবেন, এখানে বলা হচ্ছে উন্নত দেশের কথা। পৃথিবীর সব দেশের কথা কিন্তু নয়। বড়দের এই পৃথিবীতে নানাভাবে বরাবর বিদ্ব হচ্ছে শৈশব, কৈশোর। কখনও বোমাকে বল ভেবে খেলতে গিয়ে আহত হতে হচ্ছে। আবার কখনও বেধড়ক মারে জখম কিশোরের দল। ৪ তারিখ একটি দৈনিক সংবাদপত্রের খবর, শুধুমাত্র খেলার বল প্রোমটােরের স্ফাট টুকে পড়ায় বড় মাশুল গুনতে হল কচিকাঁচাদের। মার খেল তারা বেধড়ক। সম্প্রতি লালগোলা ধানার নরীপুর দিয়ার এলাকায় পরিত্যক্ত বাগানে রাখা ছিল বোমা। সেখানে খেলতে গিয়ে বোমা বিস্ফোরণে গুরুতর আহত হয়েছিল দুই ছাত্রছাত্রী। গত বছর পূর্ব মেদিনীপুরে খাদিকুলে যেআইনি বাজি কারখানায় শিশু-কিশোরদের বেড়ে ওঠার মধ্যে রয়েছে বিরাট এক ফারাক। ইজরায়েলে শৈশবের স্থায়ীস্থকাল যেখানে ১৮ বছর, সেখানে প্যালেস্তাইনের শৈশব শেষের সময়সীমা প্রথম দিক ১৬, তারপর কম হয়েছে ১৪, গত দু’বছরে তা কমে গিয়ে দাঁড়িয়েছে ১২-তে। প্যালেস্তানীয় শিশুদের সন্ধানী সন্দেহে গ্রেপ্তার, পোটানো, ভয় দেখানো, অকথ্য ভাষায় গালাগালি, বাজে ব্যবহারকে ইজরায়েলিরা রুটিনে পরিণত করেছে।

এরপর যোেলার পাতায়

সোনার সংসার, যুদ্ধের সংসার

অরিন্দম ঘোষ

বাংলায় ‘সোনার সংসার’ বলে একটা শব্দবদ্ধ আছে। এই সোনার সংসার মানে কী? অনভিজ্ঞ লোকেরা বলেন, যে সংসারে সবকিছুই পারফেক্ট থাকে, কোনও যুদ্ধ নেই, সেটাই সোনার সংসার। কিন্তু সংসার সম্পর্কে অভিজ্ঞ লোকেরা বলে থাকেন, যে সংসারে ঝগড়া নেই, অশান্তি নেই, যুদ্ধ নেই, সেটা আবার সংসার নাকি? সে তো একেবারে পানসে একটা ব্যাপার। নিত্য অশান্তি ঝগড়া আর যুদ্ধ হলে তবেই তা সত্যিকারের সোনার সংসার। সংসারের যুদ্ধের দুটি মূল চরিত্র স্বামী-স্ত্রী। তবে যুদ্ধের পরিস্থিতি তৈরি হতে কিছুটা সময় লাগে। বিয়ের প্রথম বছরে স্বামী বলেন, স্ত্রী শোনে। বিয়ের দ্বিতীয় বছরে স্ত্রী বলেন, স্বামী শোনে। বিয়ের তৃতীয় বছরে স্বামী-স্ত্রী দুজনেই বলেন, প্রতিবেশীরা শোনে।

এইভাবে ধাপে ধাপে যুদ্ধের পরিস্থিতি তৈরি হয়। আমার পরিচিত যুদ্ধ দম্পতির কথা বলি। ওঁদের সংসারে রোজ ঝগড়া হয়। স্বামী সকালে অফিসে বেরিয়ে যান, অফিসে তার বস অত্যন্ত কড়া, পান থেকে চুন খসলেই বাড় খেতে হয়। ফলে স্বামীর মেজাজ হয়ে যায় খিটখিটে। বসের ওপর তো আর রাগ বাড়া যায় না, ফলে বাড়ি ফিরে স্ত্রীর ওপরেই অকারণ সেই রাগ গিয়ে পড়ে। অফিস থেকে ফিরলেই কিছু না কিছু নিয়ে ঝগড়া হবেই। ঝগড়ার কোনও স্পেসিফিক কারণ থাকে না, কিন্তু চিংকার-চাটামেটিতে প্রতিবেশীরা অতিষ্ঠ হয়ে থাকেন রোজ। একদিন কোনও কারণে অফিসে বস বাড় দেননি, অফিস থেকে বাড়ি ফিরেও স্বামীর মেজাজ বেশ ফুরফুরে। সেদিন বহুক্ষণ পরিশেষে শান্ত দেখে এক

এত হাসাহাসি আনন্দ উপচে পড়ে তখন কমেডি, আর কখনও পরিস্থিতি থাকে এই আকর্ষণ আর কমেডির মাঝখানে, মানে কখন কী হয়ে যায় বলা যায় না, তখন সেটা খিলাল।

তাই বলা যায়, সংসারের যুদ্ধ এমন এক রঙ্গমঞ্চ, যেখানে হাসি-কান্না, প্রেম-অভিমান সবই একাকার। তবে সব যুদ্ধের যেমন প্রকারভেদ থাকে, সাংসারিক যুদ্ধেরও ভিন্নতা আছে। যেমন, টিভির রিমোট কন্ট্রোল নিয়ে যুদ্ধ। এই যুদ্ধটা যেন অলিখিত সর্বিধানের প্রথম ধারা। কার হাতে টিভির রিমোট থাকবে, তা নিয়ে রোজ সন্ধ্যায় জল কম যোলা হয় না। স্বামী চান ক্রিকেট বা খবর, আর স্ত্রী হয়তো সিরিয়াল। কিছুতেই এই যুদ্ধের রফা হওয়া সম্ভব হয় না। শেষপর্যন্ত দেখা যায় হয়তো যুদ্ধবিরতি হয় কোনও কার্টুন চ্যানেলে।

সংসারের আরেকটি যুদ্ধক্ষেত্র হল আলমারি। স্ত্রীর দাবি, তার শাড়ির সাম্রাজ্য বিস্তারের জন্য আরও জায়গা চাই। স্বামীর বক্তব্য, তার অতি প্রয়োজনীয় (আসলে বহু বছর ধরে পরা হয় না এমন) পোশাকগুলো রাখারও স্থান সংকুলান করতে হবে।

এরপর যোেলার পাতায়

শুভ্রদীপ চৌধুরী

বেঁচে থাকার জন্য সপ্তাহে তিনদিন মৃত্যুর কাছাকাছি যায় নকুল।

ফিরে এসে প্রতিবার সে ভাবে আর যাবে না। তবু যেতে হয়। না যেতে চাইলে সংসার তাকে ঠেলে পাঠায়।

নকুল একলা মানুষ। বয়স চল্লিশের কাছাকাছি। দাদার সংসারে থাকে। তার দাদা সহদেবের সামনেই বৌদি ফুল্লরা দু’বেলা ভাত দেবার সময় তাকে ‘পরগাছা’ বলে ডাকে। আরও কত কী বলে। নকুল সেসব গায়ে মাখে না। ফিক করে মৃদু হাসে। এই হাসি দেখে একদিন ফুল্লরা বিরক্ত মুখে বলেছিল, “ক’খায় ক’খায় তোর মুখে এত হাসি কেন আসে রে? তোর মতো হাড়গিলে মানুষেরা হবে খিটমিটে মেজাজের, যারা কশ্মিনকালে হাসবে না। কাঁতুকতু দিলে মুখ হবে গম্ভীর। তা না হয়ে তোর চিমসে মুখে এত হাসি আসে কোথা থেকে?”

এই প্রশ্নের উত্তর দিতে গিয়ে নকুল আরও জোরের হেসেছিল। হাসিই যেন তার উত্তর।

মানহিল গ্রামের ছোট, বড় সকলেই নকুলকে নিয়ে হাসিঠাট্টা করে। হাটুর বয়সি বাচ্চারা তাকে দেখলেই “তারছেঁড়া নকুল” বলে চৈচিয়ে ওঠে। নকুল সেসবে পান্ডা না দিয়ে কাজ না থাকলে আকাশ দ্যাখে, গাছে গাছে পাখি খোঁজে।

কীটপতঙ্গের বাজনা শোনে। শীতের শেষ থেকে ববার আগে সে সময় পেলেই জঙ্গলে গিয়ে বিঝি পোকার ‘বিনঝিন’ শোনে। বর্ষা এলেই আরেক প্রকার বিঝি একটানা ‘ঝিরঝির’ গায়। এসব শোনার সময় তার নিজেকেও পোকা মনে হয়। সে যেন মাটির দেওয়ালের গায়ে থাকা শাশু চিড়া-পোকা।

এছাড়াও একটা গাছে কত রকমের সবুজ রং থাকে তা মনে মনে গোনার চেষ্টা করে নকুল। আবার আগ্রায়ী নদীর কাছে গিয়ে ঢেঁড় দ্যাখে। সকাল, দুপুর, সন্কে কেমন নদীর ঢেঁড় বদলে যায়! ঝাঁকে ঝাঁকে বনটিয়ে সন্কে নামার আগে ফিরে এসে চক্কর কাটে নদীর বুকে।

এবার নকুলের কাজের প্রসঙ্গে আসা যাক। তার কাজের নাম ‘পিটানি’। সে আবার কী কাজ। ভেবে অবাক হবার দরকার নেই। সহজ করে বলা যাক, আজকাল গ্রামে মাছের চাষ বাড়ছে। চাষের জমিতেই কাটা হচ্ছে নতুন নতুন পুকুর। সেইসব পুকুরে মাছ বড় হলেই চলে যায় শিলিগুড়ি।

পিকআপ ভ্যানের ডালা পলিথিনে মুড়ে তাতে জল ভরে জ্যান্ত মাছ নিয়ে যাওয়া হয়। সময় লাগে আট থেকে নয় ঘণ্টা। নকুলের গ্রাম থেকে শিলিগুড়ি প্রায় আড়াইশো কিশি দূরে। এই সময়টুকু নকুল পিকআপ ভ্যানের ডালার একপাশে বসে জলে হাত-পা নাড়ায়। ঢেঁড় তোলে। জলে অক্সিজেনের পরিমাণ বাড়ে। বেশিক্ষণ মাছ বেঁচে থাকে। এভাবে মাছ বাঁচিয়ে রাখাটাই তার কাজ।

আট-নয় ঘণ্টার এই রাস্তায় কখনও চোখে ঘুম এলে নিশ্চিত গাড়ির ডালা থেকে ছিটকে যাবে রাস্তায়। গত মাসে

একজন ডালখোলা পেরিয়ে পড়ে গেছে চলন্ত গাড়ি থেকে। বাঁচেনি। তাই কিছুতেই ঘুমকে আসতে দেওয়া যাবে না কাছেপিঠে। ঘুম এলে নিশ্চিত মৃত্যু। জেগে থাকতে তাই কাজ চালিয়ে পুকুরের মাছদের জ্যান্ত নিয়ে যেতে হবে। মাছ বলতে বিরাট আকারের রুই, কাতলা! মরা মাছের তেমন বাজার নেই। জ্যান্ত মাছ দেখলে আড়ত মালিকের চোখ চকচক করে। মুহূর্তে পাঁচ থেকে ছয় কুইটালের পিকআপ ভ্যান ফাঁকা হয়ে যায়।

আজ যেমন ভোরের হাওয়া কাঁপতে কাঁপতে এগিয়ে আসছে। চোখ বন্ধ হতে চাইছে। নকুল ফ্যাকাশে হয়ে আসা তার ঠাণ্ডা হাত দিয়ে চোখ ঘষে। ঘুম দূরে যায়। আবার শীতের দিনে কুয়াশা এসে ঠিক এমন হৈকে ধরে। ঘুমিয়ে পড়ার কথা মনে করিয়ে দেয়। হাত দুয়ের দুয়ের কিছু দেখা যায় না। মনে হয় কুয়াশা নয় নরম বালিশ। চারদিকে কনকন বাতাস। তবু ঘুমকে জিততে দেয় না নকুল। আজ যেমন কাজের ফাঁকে মনের ভেতরে একটা প্রশ্ন ঘুরপাক খাচ্ছে। বড্ড জানতে ইচ্ছে করছে, ‘পৃথিবীতে কত রকমের হাওয়া আছে?’

হাত-পা কয়েক সেকেন্ড থামলেই মাথা তোলে বড় মাছেরা। ডাইভারের পাশে এসে পুকুর মালিক সুখচাঁদের গলা কানে আসে, ‘নকুল, ঘুমালি নাকি? সাড়াশব্দ নাই ক্যান।’

নকুল দ্বিগুণ শব্দে জলে ঢেউ তোলে।

সুখচাঁদের নিজস্ব পুকুর চারখানা, আরও ছয়খানা পুকুর সে লিজ নিয়েছে। মাছ চাষে বেশ নাম করছে। নকুল বেশ কিছুদিন থেকে তরুে তরুে আছে, তাদের বাড়ির সামনের ছোট পুকুরটার কথা বলবে। সুখচাঁদ লিজ নিলে বড় উপকার হয়।

ডালখোলায় একবার গাড়ি দাঁড়ায়। চা, বিস্কুট দেয়। এই চা খাবার সময় মিনমিন করে কথাটা তুলল নকুল, ‘আমাদের বাড়ির সামনের পুকুরটা তো পড়েই আছে। পোনা মে ছাড়াও সেই ক্ষমতা নাই। আপনি লিজ নিয়ে মাছ চাষ করেন।’

সুখচাঁদ হাসে, ‘তুই তো জানিস, তিন বিঘা জলা ছাড়া আমি পুকুর লিজ নিই না। তার উপরে তোদের সেই পুকুর মজা। অন্য কোনও বড় পুকুরের খোঁজ থাকলে জানাস, ভালো কামিশন দেব।’ নকুলের চোখের সামনে তাদের পুকুরটা ভেসে ওঠে। যেন চামড়া কুঁচকে যাওয়া, কুঁজো দুখিনী বড়ি। সেই পুকুরের চারদিকে শ্যাওলাদাম। বুনোকলমি আর জলা আগাছার দস্যুপনা। শুধুই ঘাসের জঙ্গল।

সুখচাঁদ গাড়ির ডালা বেয়ে উঠে ডালা করে ভেতরটা দেখে বলে, ‘দু’খানা মাছের অবস্থা ভালো দেখতিছি না। যে করেই হবে দুটোকে বাঁচা। দরকার হলে অক্সিজেন ট্যাবলেট জলে দিবি। একটা মাছ ভাসলে এক মাস কাজ দেব না তোকে। দু’খানা মাছ মরা মানে দু’মাস। কথাটা মনে রাখিস।’

নকুল আবার নিজের জায়গায় ফিরে যায়। মুখে হাসি এঁটে নেয়। জলে ঢেউ



তোলে। মাছ দুটো তার পায়ের কাছে এসে ঘুরঘুর করে। তাদের পিছল শরীরে হাত বুলিয়ে দেয় নকুল। বিড়বিড় করে, ‘কিশগঞ্জ, ইসলামপুর, বাগেডোগরা...।’ বুকপকেট থেকে অক্সিজেনের ট্যাবলেট জলে ছেড়ে দেয়। মাথার ভেতরে একটা লাইন ঘুরপাক খায়, “একটা মাছ ভেসে উঠলে এক মাস কাজ দেব না তোকে।”

ইসলামপুরে আবার বুম করে দাড়িয়ে পড়ল গাড়িটা। নকুল অবাক হয়।

আশপাশে দোকান নেই। রাত কত হবে জানে? রাস্তার দু’পাশে থম মেরে আছে অন্ধকার। সেই অন্ধকার ফুঁড়ে এগিয়ে এল একজন বেশ লম্বা মানুষ। হাতে একটা ছোট্ট ব্যাগ। গাড়ি থেকে

নামল সুখচাঁদ। লোকটা সুখচাঁদের হাতে

পিটানি



ছোটগল্প

সেই ব্যাগটা ধরিয়ে দিয়ে বলল, “এই কেমিক্যাল জলে দিলে দেখবেন পচি-হুয় ঘণ্টা হেসে-খেলে বেড়াবে মাছ। পিটানির আর দরকার পড়বে না।”

সুখচাঁদ পার্স থেকে টাকা বের করতে করতে হাসে, “পরখ করে দেখি আপনার কথা আর কেমিক্যালের ক্ষমতা।” লোকটা হাসে, “আমরা ফাঁকা আওয়াজ দিই না। মাসে আমি চল্লিশটা গাড়িতে এই কেমিক্যাল দিচ্ছি। আসল জিনিস বেচি বলে এত বড় কথা বলতে পারছি। আজ আসি।”

সুখচাঁদ গাড়িতে উঠবার আগে কয়েক সেকেন্ড চুপ করে থাকল, তারপর চেটিয়ে উঠল, “নেমে আয় নকুল, হাত-পা না চালিয়ে গাড়ির ডালাতে বসে থাকার দরকার নাই। ও হাত-পা চালালে তো আবার আমার সঙ্গে কার কী কথা হচ্ছে সেসব শুনতে পাবি না। নেমে আয়।”

নকুল নেমে আসতেই খপ করে তার জামার কলারটা ধরে সুখচাঁদ হিসহিসিয়ে বলল, “একটা মাছ মরলে আমি তোকে ছাড়ব না। এমনিতেই তোর আর দরকার নাই। আজকের মজুরি সাড়ে তিনশো টাকা পাবি যদি একটাও মাছ না মরে। যা হাত-পা চালু রাখ। আর শোন, আমি যখন কথা বলব হাসবি না। মুখে

যেন একদম হাসি না থাকে। বেয়াদব কোথাকার।’

একটাও মাছ ভেসে ওঠেনি। ভোরের হাওয়া কাঁপতে কাঁপতে এগিয়ে আসছে। হাওয়ায় মাথা দোলাচ্ছে রাস্তার দু’পাশের বড় বড় গাছেরা। এমন হাওয়া গায়ে লাগলে নিজ্দের মাঠের কথা মনে পড়ে। ধানজমিতে শব্দ করে সরে যাচ্ছে ঢোঁড়া সাপ। এই সময় শোল মাছ ছানাপোনা নিয়ে মনের আনন্দে ঘুরে। এমন এক ভাঙ্গ মাসের সজনে ফুলের মতো জ্যোৎস্নারাতে ক্ষুধার্ত শেয়ালের সামনে পড়েছিল নকুল। স্থির চোখে তাকিয়ে থাকা ছাড়া কিছুই করার ছিল না তার। ভয়ে খুঁটি হয়ে দাঁড়িয়েছিল। যেন তার পা হুঁটি অধি পুঁতে দিয়েছে কেউ। চাঁদের আলোয় শেয়ালটার চোখ জ্বলছে। দাঁত চকচক করছে। নকুল সরে যাবার চেষ্টা করেনি, যদি শিয়ালটা ঝাঁপিয়ে পড়ে। পাখরের মতো দাড়িয়ে দেখেছিল, শেয়ালটা জঙ্গলের দিকে চলে যাচ্ছে। মাঝেমাঝে মুখ ঘুরিয়ে তার দিকে দেখছে। নকুল নিশ্চিত প্রাচও ভয়ে তার মুখে হাসি ফুটে উঠেছিল। সেই হাসি দেখেই শেয়ালটা ঘাবড়ো গেলো।

ভোরের শিলিগুড়িতে পা দিয়েই নকুল জানল, তার পিটানির কাজটা সত্যিসত্যিই গেছে। সব শোনার পর বৌদি কী কী বলতে পারে ভেবে নকুল চুপ করে থাকল। গত বন্যার পর থেকে তাদের সংসারের অবস্থা ভালো নয়। লাউভাগর মতো পেচিয়ে ধরছে অভাব।

কোনওরকমে দিন চলে যায়। এসব সংসারে সারাক্ষম হাসি হাসি মুখের মানুষ একদম মানায় না। নকুল মনে মনে শপথ করে, সে যখন-তখন আর হাসবে না। তবু হাসি এসে দাঁড়ায় তার ঠোঁটের দু’পাশে।

এই যেমন কাজ চলে যাওয়ার পরেও নিজের হাসিহাসি মুখ চকচকে নাইও সার্ডিস বাসের জানলায় দেখে সে খুবই বিরক্ত হল। মনে হল নিজের গালেই ঠাস ঠাস করে কয়েকটা চড় মারার। দুধের দিনে এত বেহায়া হাসি আসবে কেন! হাসির মাত্রাজ্ঞান থাকবে না!

দুই

বাড়ি ফেরার সময় পিকআপ ভ্যানে সারা রাস্তা চুপ করে বসেছিল নকুল। গ্রামে ঢোকার আগে সে নেমে পড়ে। সন্কে নামছে। পাতি হাঁসেরা হেলেদুলে ঘরে ফিরছে। মাঝেমাঝে ঘাড় কেরিয়ে তাকে দেখছে। ছাগলেরা মুখ তুলে ব্যা ব্যা করে ডেকে উঠছে। মায়াবী চোখের একটা গোঁক তার দিকে তাকাল। নকুল জানে তারা অপেক্ষা করছিল। কখন গায়ের দুধি রাস্তাটা ধরে ঘরে ফিরবে এই গ্রামের সবচেয়ে হাসিমুখের মানুষেরা। তারা নিশ্চয় অবাক হয়েছে তার মুখে আজ হাসি নেই দেখে।

বাড়ি ফিরে দাদার হাতে টাকা ক’টা তুলে দিয়ে মিনমিন করে বলল সন্কে। সহদেব সব শুনে আরও চাপা স্বরে বলল, ‘স্ববরটা চেপে রাখ। তোর বৌদি শুনলে বাড়িতে দক্ষখন্ড শুরু করে দেবে। এক জায়গায় কাজ গেছে আরও অনেক জায়গা আছে। ঠিক একটা ব্যবস্থা হবে।’

নকুল জ্ঞ নাচিয়ে ফিশফিশ করে বলে, “আচ্ছা।”

মাঝখানে তিনদিন কেটে গেল। কাজের খোঁজে হন্যে হয়ে ঘুরছে নকুল। এই খোঁজখবরের মাঝেই খবর পেল সুখচাঁদের মাছ বাঁচানো কেমিক্যাল ফেল মেরেছে। বেশির ভাগ মাছ দু’ঘণ্টার মধ্যে ভেসে উঠেছে। মাছের ব্যবসায় এতটা লোকসান তার আগে কখনও হয়নি।

বাড়ি ফিরে শুনল সুখচাঁদের লোক বারতিনেক তার খোঁজ করে গেছে। বলেছে, খুব দরকার। খেতে বসে সহদেব ভাইয়ের দিকে তাকিয়ে গম্ভীর গলায় বলল, “বলেছিলাম না। তোর হাতে জাদু আছে। তুই ছাড়া গতি নাই সুখচাঁদের। এবার বেতন বাড়াতে বলিস।”

ফুল্লরা ভাত বাড়তে বাড়তে বলল, “আমার কানে সব এসেছে। সুখচাঁদের কাজে আর কখনও যাবে না ঠাকুরপো।

যে লোক সামান্য কারণে কলার ধরে ঝাঁকায় শুধুমাত্র টাকার জন্য তার কাজে যাবে না। এ আমি বলে দিলাম।” নকুলের মুখ থেকে হাসি সরে যায়। তার নাম নিজের গালমন্দের জগতটা দুলে ওঠে। সে কি ঠিক শুনছে?

ফুল্লরা বলতে থাকে, “অমন

ভাববার মতো আমার মুখের দিকে তাকিয়ে আছ কে? জানো না সর্বক্ষণ মুখে হাসি নিয়ে ঘোরা মানুষ দুম করে গম্ভীর হলে বিচ্ছিরি লাগে। তিনদিন ধরে মুখে হাসি নাই। এরপরও আমি খোঁজখবর নিব না।”

নকুলের চোখ বাপসা হয়ে আসে। তিন সুখচাঁদ একদিন নিজে এল নকুলের কাছে। গলা নামিয়ে বলল, “কেমিক্যাল ডাহা ফেল মেরেছে রে ভাই। গাড়িতে না। তবু হাসি এসে দাঁড়ায় তার ঠোঁটের দু’পাশে।

মাছ মরে গেল। কোনও দিন মেশিন বিগড়ে যাচ্ছে। তুই ছাড়া আর কারও উপরে ভরসা করতে পারছি না।

আমায় বাঁচ।”

ফুল্লরা চেটিয়ে ওঠে, “পাম্পমেশিন যখন বিগড়ে গেল তখন তার কলার ধরে ঝাঁকালেই পারতেন। দিবি চালু হত।

মন দিয়ে শোনের, আর কখনও আপনার কাজে যাবে না নকুল। এই বিশাল দুনিয়াতে কাজের অভাব নাই। কোথাও একটা কাজ ঠিক পেয়ে যাবে।”

সুখচাঁদ মাথা নাচিয়ে ফিরে গেল। চার

অনেক খোঁজখবর করার পর নকুল

একটা কাজ পেয়েছে। জেগে থাকার কাজ। আন্দব বেবে এমন কাজই সে খুঁজছিল। পেয়েছে।

নকুল এখন একটা অ্যান্ডুল্যাসে

থাকে।

টুলিতে করে পেশেন্ট তোলে। রুগি নিয়ে যায় সদর হাসপাতাল থেকে দূরের বড় হাসপাতালে। সবই সিরিয়াস টাইপের পেশেন্ট। পেশেন্ট পাঠিকে নকুল আজকাল ভরসা দেয়, “একদম ভয় পাবেন না, আমি জেগে আছি। আপনারা য়মান।”

নকুলের মুখে সবসময় লেগে থাকা হাসিটা আবার ফিরে এসেছে।

শ্রৌটস্থের অভিজ্ঞতায় জয় জীবনযুদ্ধে

পনেরোর পাতার পর

সেই সমস্যা সামলাতে গিয়ে বাবার সঞ্চয় প্রায় সমস্তই শেষ। মাথা খারাপের জোগাড়। কিন্তু হাল ছাড়েননি। পেনশন হিসেবে মাসে হাজার চল্লিশ টাকা পান। সেই টাকাকেই সঞ্চল করে ছেলের বিয়ে দিলেন। ভেবেছিলেন বিয়ের পর ছেলের সুমতি ফিরবে। কিন্তু কোথায় কী? সুমতি না ফিরে মাথায় কুমতি ফিরল। তারই পালায় পড়ে সেই ছেলে তার মাকে দোতলার সিঁড়ি দিয়ে ধাক্কা মেরে ফেলে দিয়ে কেলস্কয়ার ঘটাল। মহিলার হাড়গোড় ভেঙে প্রাণ যায় যায়। শ্রৌট ভদ্রলোক ওই অবস্থাতেও হাল ছাড়েননি। দাঁতে দাঁত চেপে আজও লড়াইটা চলিতে যাচ্ছে।

জীবনযুদ্ধ কী তা এই শ্রৌটরা

খুব ভালোমতোই জানেন। গ্রামের ক্তরে একজন চিকিৎসক প্রাথমিক ও শহরে অক্সাত্ত পরিশ্রম করে ও বিভিন্ন ধরনের অসুস্থ ব্যক্তির চিকিৎসা করে নিজেকে সূচিকিৎসকের হিসাবে প্রতিষ্ঠিত করতে সক্ষম হন। একজন প্রকৌশলী প্রকৌশলবিদ্যা অধ্যয়ে জ্ঞান ও দক্ষতা অর্জন করে কোনও নির্দিষ্ট কাজে বিশেষভাবে পারদর্শম হয়ে ওঠেন। তখন তিনি তার অশক্ত কর্মীবৃন্দকে আপন দক্ষতা অনুষ্যায় নিপুণভাবে পরিচালিত করে থাকেন। একজন অভিনেতা বা অভিনেত্রী কুশীলবে উপনীত হয়ে পরবর্তী প্রজন্মকে নতুন আলোয় উজ্জাসিত করতে পারেন। একজন চিত্রশিল্পী যখন তার শ্রৌটস্থে পৌঁছান তখন তিনি তার অভিজ্ঞতার আলোয় সৃজন মাধ্যমে অধিকতর পরিণত মনের ছাপ রাখেন। শ্রৌটস্থের এই দায়ভার সমাজের অগ্রগতির অভিমুখ ক্রমান্বয়ে নিম্নারিত করে চলে। ফলে আসা জীবনের অভিজ্ঞতার পরিপূর্ণতায় সে তখন অধিকতর জ্ঞানপিপাসু হয়ে পড়ে। শ্রৌটস্থে মনের কাঠামো হতে হয়ে দৃঢ় ও পরিপক্ব মনের এই অবস্থা ধরে রাখা আবশ্যাক। তবেই সংসার সমাজ তার কাছে থেকে কিছু প্রত্যাপ্য রান্নাতে পারে। তবে সবকিছুই যে ভালো তা কিন্তু

সরকারি চাকরি মানেই শান্তির জীবন

পনেরোর পাতার পর

আবার এটাও হতে পারে, যে আপনার অধঃশন ছিল, সে খানিক তৈল (অপ) ব্যবহার করে আপনারই উপরওয়ালা হয়ে বসল। আপনি খুঁড়িই না তখন বলতে পারবেন– ভালোমন্দ যাইহে ঘটুক সত্যতরে লও সহজে! আপনি তখন নিজেই পিটিএসডিভে (পোস্ট ট্রমাটিক স্ট্রেস ডিসঅডার) ভুগবেন। এছাড়াও আছে নিতানতুন প্রযুক্তির থাকা। রাত জেগে জানালি বা অনলাইন কোর্স করে নতুন টেকনলজিতে সডোগড়ে। হতে না হতেই দেখবেন তার ভানসি চেঞ্জ কিংবা সেটা আরবসোলুট হয়ে গেছে। আবার নিজেকে আপডেট করা। আপডেটেড হয়েছে কিন্তু আপনার স্তব্ধি নেই। কারণ এখন আবার এতাই! (আর্টিফিশিয়াল ইন্টেলিজেন্স) নামক পরমাণু বোমা সীমান্তে টহল দিচ্ছে। আপনার চাকরির টালমাটাল দশা এবং আপনি যে কর্মব্যবহারিকারস্ত্রোমা ফলেয়ু কদান শ্রোক আউডেড থেকে যাবেন সেটাও সম্ভব নয়। কারণ কর্মফলটাই আপনার ব্যালেন্স শিট। কারণ কর্মফলটাই আপনার এবং আপনার

পনেরোর পাতার পর

আন্তর্জাতিক সংস্থা ডিফেন্স ফর চিলড্রেন ইন্টারন্যাশনাল প্যালেস্টাইন (ডিসিআই) ইজরায়েলের জেল কর্তৃপক্ষ আইপিএস–এর কাছ থেকে তথ্য সংগ্রহ করে জানায়, প্রতি মাসে গড়ে ১৯৯ জন প্যালেস্তিনীয় শিশু–কিশোরকে ইজরায়েলের জেলে বন্দি করে নিয়ে যাওয়া হয়। তারপর সেখান থেকে পেটাই টিকভা ডিটেনশন সেন্টার, কিশোন ডিটেনশন সেন্টার এবং আশকেলনের শিকমা জেলে তাদের পাঠিয়ে দেওয়া হয়। ইজরায়েল আখিপতা বজায় রাখতে গিয়ে যে কঠোর দমন–পীড়ন, বর্বদা এবং নিপীড়নের অপরাধ করে চলেছে তার ফল ভুগতে হচ্ছে প্যালেস্তাইনের শিশু–কিশোরদের। ইজরায়েলের জেলে বন্দি এক কিশোর খালেদ সালমা তার একটা চিঠিতে ছিল এরকম কয়েকটা লাইন, ‘...বিশ্বের অন্যত্রাশ শিশুরা কতই না শান্তিতে জীবনযাপন করে। আর আমরা? অন্য শিশুরা যখন ভিডিও গেম খেলায় মত্ত তখন আমরা লড়াই শেষের ভাবনায় ডুবে যাই। এত সবার পরও আশা করি, একদিন সব ঠিক হবে। একদিন সবাই ইস্কুলের দরজায় গিয়ে দাঁড়াবে পারব। আবার বই খুলতে পারব, খাতায়

প্রিয়জনদের নিশ্চিন্তির রোটি কপড়া অউর মকান। আবার সেই ব্যালেন্স শিট ঠিক রাখতে গিয়ে দেখা গেল আপনার পারিবারিক ব্যালেন্স পুরো টাইটানিক হয়ে গেছে। যাকে বলে শাঁখের করাত। একদিকে ডেডলাইন টার্গেটে এসবের রক্তচক্ষু, অন্যদিকে অফিসেই থেকে গেলে পারো জাতীয় সুনামি। আর আপনি যদি এজ্ঞ এজ্ঞ মানে নারী চাকুরে হন তবে তো সোনায় সোহাগা। ঘরে এবং বাইরে মিলিয়ে আপনারকে হতেই হবে কর্মপক্ষে বিশ্ বা ত্রিশভুজ। তবুও দিনের শেষে গাজরটা সেই নাকের ডগাতেই বুলবে। তার উপর বোঝার উপর শাকের আটির মতো ওরা তো ম্যাটারিনিটি লিভ পায়, বসকে পটিয়ে প্রোমোশন জাতীয় স্নেষও আপনার দিকে ছুটে আসবে।

নিজের কথাই বলি। কর্মসূত্রে (সরকারি) আউটডোর পোস্টিং হল। না কোনও গ্যাড়খেড়ে গোবিন্দপুরে নয়, খোদ শিলিগুড়ি শহরে। কিন্তু হায়! সেখানে মহিলা শৌচালয় নাই। যদিও কাছেই সিনেমা হলো ‘টয়ালেট এক প্রেমকথা’ দিবি হাউসফুল। আমার কাজটা আবার ঠিক দশটা–পাঁচটা জাতীয় নয় যে জল–পান ব্যাপারটা

শিউলির গন্ধ পাক কৈশোর

আঁকতে পারব ছবি। নির্বিষে পড়াশোনা করতে পারব, মাঠে বন্ধুদের সঙ্গে খেলতে যেতে পারব। আজকাল মনের মধ্যে কিছু প্রশ্ন ঘুরপাক খায়, কেন আমাদের সঙ্গেই এমন হচ্ছে? যুদ্ধের শেষ কবে? পৃথিবীর সব শিশুই কি আমাদের মতো ভয়ে ভয়ে দিন কাটায়? ’



আবার পৃথিবীর অন্যত্রাশ্বে সম্পূর্ণ অন্যরকম যুদ্ধে লড়ছে কিশোর বয়স। কিশোরদের হাতেও সবসময়ের সঙ্গী স্মৃটকোন। ইউটিউব, ইনস্টাগ্রাম, ফেসবুক— সব প্ল্যাটফর্মেই তারের উপস্থিতি তোখে পড়ার মতো। মনে পড়ছে, সম্প্রতি ব্রিটিশ ওয়েব সিরিজ ‘অ্যাডোলেসেন্স’ বিষয়টিকে নতুন আলোচনায় এনেছে— কিশোর

আগে পরে করে নেব। কতদিন এভাবে নির্জলা থাকা যায়! আমার কিছু সহকর্মী ফ্রিতে ট্রান্সফার নেবার সদুপদেশ দিলেন। কর্তৃপক্ষও অসুবিধার কথা ভেবে বদলির জন্য আবেদন করতে বললেন। কিন্তু যুদ্ধক্ষেত্রে নেমে কী পালিয়ে আসা যায়। কাজেই কর্তৃপক্ষের সঙ্গে টাগ অফ ওয়ার। শুরু হল টয়লেট এক রণকথা। সে অধ্যায়ে যদিও শুদ্ধের ম্যারাথন মিটিং শেষে সিঙ্কিলাভ (আলাদা শৌচালয়) হয়েছিল। কিন্তু মহিলা থাকা মানেই থামেলা, মহিলা মানেই বিভিন্ন অনাবশ্যক খরচ ধরনের টক্সিক কথাও শুনতে হয়েছিল। তবে সরকারি বেসরকারি যাই হোক না কেন, পেশাগত জীবনে সবচেয়ে বড় যুদ্ধটা আসলে নিজের সঙ্গে নিজে। কেউ দেখতে না পেলেও সেখানে রক্ত ঝরে, পূঁজ জমে জমে দগদগে যা হয়ে যায়। কোনও খাঁখা দুপুরে কিংবা নির্মম রাতে ভিতরের আঁমিটা বলে কী হচ্ছে চেরিয়েলম আর কী হলাম! আমাদের মধ্যেই অনেক অনেক অমলকান্তি আছে যারা রোদুর হতে চেয়েছিল কিন্তু পারেনি। অমলকান্তিরা রোদুর হতে পারে না ...।

মনের পরিবর্তন ও সমাজমাধ্যমের প্রভাব। অনেক কিশোর ঘণ্টার পর ঘণ্টা রিলি দেখে, ডিজিটাল লেনমেন করে, এমনকি ‘সোশ্যাল মিডিয়া ইনফ্লুয়েন্সার’ হতেই চায়। তবে এই ভার্চুয়াল জগতের নেশা থেকে দেখা দগদগে যা হয়ে যায়।

কোনও খাঁখা দুপুরে কিংবা নির্মম রাতে ভিতরের আঁমিটা বলে কী হচ্ছে চেরিয়েলম আর কী হলাম! আমাদের মধ্যেই অনেক অনেক অমলকান্তি আছে যারা রোদুর হতে চেয়েছিল কিন্তু পারেনি। অমলকান্তিরা রোদুর হতে পারে না ...।

মনের পরিবর্তন ও সমাজমাধ্যমের প্রভাব। অনেক কিশোর ঘণ্টার পর ঘণ্টা রিলি দেখে, ডিজিটাল লেনমেন করে, এমনকি ‘সোশ্যাল মিডিয়া ইনফ্লুয়েন্সার’ হতেই চায়। তবে এই ভার্চুয়াল জগতের নেশা থেকে দেখা দগদগে যা হয়ে যায়।

কোনও খাঁখা দুপুরে কিংবা নির্মম রাতে ভিতরের আঁমিটা বলে কী হচ্ছে চেরিয়েলম আর কী হলাম! আমাদের মধ্যেই অনেক অনেক অমলকান্তি আছে যারা রোদুর হতে চেয়েছিল কিন্তু পারেনি। অমলকান্তিরা রোদুর হতে পারে না ...।

মনের পরিবর্তন ও সমাজমাধ্যমের প্রভাব। অনেক কিশোর ঘণ্টার পর ঘণ্টা রিলি দেখে, ডিজিটাল লেনমেন করে, এমনকি ‘সোশ্যাল মিডিয়া ইনফ্লুয়েন্সার’ হতেই চায়। তবে এই ভার্চুয়াল জগতের নেশা থেকে দেখা দগদগে যা হয়ে যায়।

কোনও খাঁখা দুপুরে কিংবা নির্মম রাতে ভিতরের আঁমিটা বলে কী হচ্ছে চেরিয়েলম আর কী হলাম! আমাদের মধ্যেই অনেক অনেক অমলকান্তি আছে যারা রোদুর হতে চেয়েছিল কিন্তু পারেনি। অমলকান্তিরা রোদুর হতে পারে না ...।

সোনার সংসার, যুদ্ধের সংসার

আগে পরে করে নেব। কতদিন এভাবে নির্জলা থাকা যায়! আমার কিছু সহকর্মী ফ্রিতে ট্রান্সফার নেবার সদুপদেশ দিলেন। কর্তৃপক্ষও অসুবিধার কথা ভেবে বদলির জন্য আবেদন করতে বললেন। কিন্তু যুদ্ধক্ষেত্রে নেমে কী পালিয়ে আসা যায়। কাজেই কর্তৃপক্ষের সঙ্গে টাগ অফ ওয়ার। শুরু হল টয়লেট এক রণকথা। সে অধ্যায়ে যদিও শুদ্ধের ম্যারাথন মিটিং শেষে সিঙ্কিলাভ (আলাদা শৌচালয়) হয়েছিল। কিন্তু মহিলা থাকা মানেই থামেলা, মহিলা মানেই বিভিন্ন অনাবশ্যক খরচ ধরনের টক্সিক কথাও শুনতে হয়েছিল। তবে সরকারি বেসরকারি যাই হোক না কেন, পেশাগত জীবনে সবচেয়ে বড় যুদ্ধটা আসলে নিজের সঙ্গে নিজে। কেউ দেখতে না পেলেও সেখানে রক্ত ঝরে, পূঁজ জমে জমে দগদগে যা হয়ে যায়। কোনও খাঁখা দুপুরে কিংবা নির্মম রাতে ভিতরের আঁমিটা বলে কী হচ্ছে চেরিয়েলম আর কী হলাম! আমাদের মধ্যেই অনেক অনেক অমলকান্তি আছে যারা রোদুর হতে চেয়েছিল কিন্তু পারেনি। অমলকান্তিরা রোদুর হতে পারে না ...।

পনেরোর পাতার পর

এই যুদ্ধে প্রায়শই ‘সীমান্ত’ পুনর্নির্ধারণের প্রয়োজন পড়ে। তবে এই যুদ্ধে স্ত্রীর জয় অবশ্যজাবী। যদিও অধিকাংশ সংসারে রামাঘরের কর্তৃত্ব বেশিরভাগ ক্ষেত্রে থাকে স্ত্রীর দখলেই। কিন্তু কার ঘরমুখের নেনে কোনদানি চলবে, কোন মশলা কতটা পড়বে, এই নিয়ে প্রায়ই ঠাণ্ডা যুদ্ধ লেগে থাকে। শাশুড়ি মায়ের ঐতিহ্যবাহী রান্না বনাম পুত্রবধুর আধুনিক ফিউশন– এই দ্বৈরথের মাঝে মাঝে এমন সব অভূত পদ সৃষ্টি হয়, যা স্বাদে অতুলনীয় না হলেও আলোচনায় ঝড় তোলে।

যুদ্ধে শান্তি যেমন বিনষ্ট হয় তেমনি সাংসারিক যুদ্ধে বিনষ্ট হতে পারে ছুটির দিনের সকালের আরাধনায় ঘুম। শান্তির রাজ্যে হানা দেয় ‘এই ওঠো, বাজার যেতে হবে’ মার্কা গ্রেনেড। স্বামী আর স্ত্রীর মধ্যে কার আগে ঘুম ভাঙবে আর কার পরে, তা নিয়ে নীরব প্রতিযোগিতা চলতে থাকে। অন্যদিকে যুদ্ধ থাকলে অভিযান থাকবেই, তাই সংসারের সবচেয়ে বড় যৌথ অভিযান হল পরিবার–পরিচ্ছতার যুদ্ধ। স্ত্রীর হাতে বাড়ু আর স্বামীর হাতে ভাকুয়াম ক্লিনার। তবে যুদ্ধটা বাধে তখন, যখন ‘এটা এখনো কেন?’ অথবা ‘ওটা ওখানে কে রেখেছে?’ মার্কা অভিযোগের তির যখন ছোড়া হয়।

মায়ের শেষের যখন খরুরে খাতা খোলা হয়, তখন যেন কুরুক্ষেত্র বাঁধে। ‘এই টাকটা কোথায় গেল?’ থেকে শুরু করে ‘এত খরচ কেন?’– এই জাতীয় প্রশ্নবাণ উভয় দিক থেকেই ধেয়ে আসে। শেষপর্যন্ত হয়তো দীর্ঘশ্বাস ফেলে ভবিষ্যতের জন্য বাজেট নিয়ন্ত্রণের প্রতিজ্ঞা করে যুদ্ধ শেষের ঘোষণা হয়। তেতো হলেও সত্যি, আত্মীয়স্বজনের আগমন যেন হটাৎ করে বেজে ওঠা যুদ্ধের দামামা। ঘর গেছাছো। থেকে শুরু করে খাবার বানানো পর্যন্ত– সবকিছুতেই একটা চাপা উত্তেজনা থাকে। তবে আসল যুদ্ধটা বাধে অতিথি বিশায়ের পর। যখন ‘ওটা একটা বললেন কেন?’ অথবা ‘তাদের ওটা ভালো লাগেনি’ মার্কা আলোচনা শুরু হয়।

হয়ে সবমিলিয়ে উপলব্ধি হল, সংসারের এই যুদ্ধগুলো আসলে ভালোবাসারই অন্য রূপ। ছোটখাটো খুনশুটি আর মান-অভিমানের মধ্যে দিয়েই তো একটা সুন্দর সম্পর্ক গড়ে ওঠে। এই যুদ্ধগুলো না থাকলে সোনার সংসারকে আসলে রূপোর সংসার লাগত। ভারত–পাকিস্তানের মধ্যে যুদ্ধ পরিস্থিতি কতদিন স্থায়ী হবে এই মুহূর্তে বলা শক্ত, তবে এটা বলা যায়, সংসারের যুদ্ধ, অশান্তি, ঝগড়াঝাে কোনও দেশে নেই, তা চলতে আজীবন। এ যেন সব মিছিলের সেই কমন স্লোগানের মতো– চলছে, চলবে।

দিবব্যয়েক ত্রাণেই প্রয়াত হলেব বাংলার
বিশিষ্ট ঐতিহ্যিক পীযুষ ভট্টাচার্য,
উত্তরবঙ্গ ও বাব্বুরঘাটের মধ্যে যাঁর
নাম জড়িয়ে অস্বাস্থিভাবে, তাঁর সঙ্গে
অমিয়ভূষণ মজুমদার ও নবাকরণ
ভট্টাচার্যের লেখার স্টাইলের মিল
পার অনেক। জীবনের শেষদিকেও
লেখা ছাড়ােনি। কলকাতায় অল্পস্ব
অবস্থাতেও লিখেছেন তাঁর চমৎকার
হাতের লেখায়। তাঁর শেষতম লেখাটি
প্রকাশ করে তাঁকে শ্রদ্ধা জানাব রংবার
রোববার। লেখাটি শেষ না করেই তিনি
প্রয়াত হন। লেখার ক্রোণও নামকরণও
করেননি, তাই কল্পা হল না।

আসলে একটি ক্যাফে

কৌশিক জোয়ারদার

পর্যাণের চায়ের দোকানে ঢুকে আজ এক নতুন অতিথির দেখা পেলাম। আমাদের সান্না অভ্যায় তাকে আগে কখনও দেখিনি। পর্যাণের চায়ের দোকান মানে আপনি যেমন ভাবছেন, তেমনটা নয় কিন্তু। রাস্তার ধারে বৈষ্ণিপাতা চটাই-যেরা চায়ের দোকান নয় এটা। উনুনের আঁচ আর সসপ্যানে তিনফুট সিটিসি চায়ের ঘ্রাণ মেখে রাজা-উজির মারার আড্ডাখানা এখন তো বিরল। ‘পর্যাণের চায়ের দোকান’ আসলে সেই নস্টালজিয়াকে সাইনবোর্ডে বন্দি করেছে, প্রাণতোষ গুপ্তের টি-ক্যাফেতে আড্ডাবাজ চাতাল বাঙালিকে টেনে আনার এ এক অভিনব ফন্দি। এখানে দার্জিলিং চায়ের বিবিধ স্বাদ ছাড়াও পরিবেশিত হয় কফি ও কেক। দোতলার ল্যান্ডিং থেকে বাদিকে কাচের দরজা ঠেলে ভেতরে ঢুকলেই আপনাকে মৃদু হলুদ আলো ও অনুচ্চ আকেস্টার মায়ারী বাতাবরণ জড়িয়ে ধরবে। ফাঁকা টেবিল পেলে এগিয়ে যাবেন, আলতো করে চেয়ারে বসে অপেক্ষা করবেন পরিবেশকের। যদি পরিচিত কেউ আগে থেকেই অপেক্ষারত দেখেন, কিশকিশ করে জিজ্ঞাসা করবেন— কতক্ষণ? ডেসিবেলের সীমা অতিক্রম করা এখানে অভজ্ঞতা।

আমি এখানে মাসে অন্তত চারদিন আসি, সন্কেবেলা ঘণ্টাদুয়ের আড্ডা দিয়ে বাড়ি ফিরে যাই। আসেন আরও দু’তিনজন, আমার চেয়ে নিয়মিত। এই ক্যাফেতেই আমাদের আলাপ। সম্পর্ক পুরানো না-হলেও, বেশ আন্তরিক। অন্তত যতক্ষণ আমরা একসঙ্গে সময় কাটাই। পরস্পরের নড়ি-নক্ষত্র নিয়ে আমাদের আগ্রহ নেই। সমাজ-রাজনীতি-সাহিত্য-শিল্প নিয়ে আমাদের অনুচ্চ সংঘত বিতর্ক আমরা উপভোগ করি। শুঁড়িখানার মাতালের মতো আমরা এই ক্যাফের বাইরে বেরিয়ে পরস্পরকে প্রায় বিস্মৃত হই। দিনের উজ্জ্বল আলোয় আমরা হয়তো কেউ কাউকে চিনতেই পারব না। এক-একদিন সন্কেবেলা আমরা এখানে আসার ইচ্ছে প্রবল হয়। ঠিক কীসের টানে, বলতে পারি না। প্রতিটি আড্ডায় চারজনের সকলেই যে উপস্থিত থাকে, এমনও নয়। চায়ের স্বাদ, বৈখরীর গুঞ্জন ও মেধাবী আলাপের মিলিত আকর্ষণে আমরা এসে হাজির হই দোতলার এই ক্যাফেতে। আমরা, মানে— আমি, আনন্দ, এথেনা ও প্রাণতোষ। হ্যাঁ, প্রাণতোষ। অথাৎ কিনা এই ক্যাফেটির মালিক। সর্বভূক্ত পাঠক, প্রাক্তন

ছোটগল্প



সাব্দিক ও গল্পকার শ্রীযুক্ত পরাণ দত্ত আমাদের আড্ডার গুরুত্বপূর্ণ সদস্য। পানীয় ও খাদ্যের মূল্য আমরা পালা করেই চুকিয়ে দিই, সম্পর্কের সুযোগ আমরা কেউই নিতে চাই না। তবে হ্যাঁ, আমাদের নির্দিষ্ট টেবিল ঘিরে সময়ের চলন অনেকটাই শ্লথ, যদি আপনি ক্যাফের অপরাপর টেবিলগুলি থেকে লক্ষ করেন। প্রতিটি টেবিল ঘিরে সময়ের ভিন্ন ভিন্ন গতির সংশ্লেষ অদৃশ্য উৎস হতে ভেসে আসা যন্ত্রানুসঙ্গের মৃদু মূর্ছনার সঙ্গে মিশে গিয়ে রেস্তোরাঁর নিজস্ব সংগীত রচনা করে।

আজ দেখি আমাদের প্রিয় ক্যাফেকোশে প্রাণতোষ বসে আছে নতুন এক অতিথিকে নিয়ে। পূর্বে একে পর্যাণের চায়ের দোকানে দেখিনি। ‘এসো মাইকেল’— প্রাণতোষের অনাড়ম্বর অভ্যর্থনা। ‘আলাপ করিয়ে দিই, ইনি বিভূতিভূষণ সরকার। দন্তপুস্কর ব্রজেন্দ্রনাথ উচ্চবিদ্যালয়ের বাংলার শিক্ষক। আর এ হল আমাদের বুদ্ধিমান বন্ধু মাইকেল বর্মন, সফটওয়্যার ডেভেলপার না কী যেন, আমি ঠিক বুঝি না।’ পরিচয়দান শেষ করে প্রাণতোষ কফি ও কেকের অর্ডার দেয়। ওরা পূর্বপরিচিত কি না, এই প্রশ্ন আমি গিলে ফেললাম। ক্যাফের দেওয়ালের বাইরে আমাদের ব্যক্তিগত জীবন নিয়ে আমরা মাথা ঘামাই না।

‘আপনাদের নিবিশ্রি নিবিড় আলোপে ব্যাঘাত ঘটাইনি তো?’

বিভূতিবাবুকে জিজ্ঞাসা করলাম।

‘একেবারেই না, আপনারা যে আসতে পারেন, প্রাণতোষ আগেই বলেছে। আমাদের ইঙ্কুলের এক আজব সহকর্মীর গল্প করছিলাম।’

‘মানুষ চেনা দায়, এই নিয়েই কথা হচ্ছিল’— প্রাণতোষ বলল। ‘রহস্য ও প্রবন্ধনার প্রমাণ কখনো-কখনো পার্থক্য করা মুশকিল হয়ে ওঠে, আমি বলেছিলাম। মৎসঙ্গক্রমেই বিভূতির কলিগের কথা উঠল।’

‘ইটারেস্টিং! আমিও শুনি তাহলে’— আমি আগ্রহ দেখালাম। কফিতে চুমুক দিয়ে বিভূতিভূষণ শুরু করলেন পুনরাব:

‘হ্যাঁ বা বলছিলাম। আমার সেই সহকর্মী, অঙ্কের মাস্টার। অসীম তরফদার। অদ্ভুত লোক মশাই, কারও সঙ্গেই মেশে না তেমন। ক্লাস নিয়ে এসে টিচার্স রুমে চুপচাপ বসে থাকে, কিছু জিজ্ঞেস করলে কেবল হাঁ আর হুঁ।’

‘পড়ান কেমন?’ আমার প্রশ্ন।

সেদিক থেকে অভিযোগ কিছু নেই। অঙ্কের মাস্টারকে যে ছাত্ররা এতটা

সেই কবে স্বচ্ছ আয়নাতে নিজের প্রতিবিম্বকে বাপসা দেখতে শুরু করেছি

তার দিনক্ষণ মনেই নেই। তবে কী সেই নির্দিষ্ট মুহূর্তকেই অন্তেবাসী হয়ে যাবার সূচনা হিসেবে চিহ্নিত ধরে নেওয়া যেতে পারে। এরপর একটু একটু করে নিজেকে সরিয়ে আনার চেষ্টা। এই প্রচেষ্টাকে বানচাল করে তুলবার জন্য নানান যড়যন্ত্র। টেনে হিচড়ে দাঁড় করিয়ে দেয় সেই আয়নার সামনে। দাঁড়িয়েই থাকি। এই দাঁড়িয়ে থাকটা সম্পূর্ণ অন্ধকারে ভুবে যাবার অপেক্ষায়। অন্ধকারেই যেন সবকিছুরই মুক্তি ঘটে যায়।

শ্বাসরোধকারী ভয় থেকে মুক্ত হয়ে মনে কববার চেষ্টা করি আয়নাতে আমারই প্রতিবিম্ব ফুটে উঠেছিল না অন্য কারও যাকে চিনি না।

দূরের কোনও বাড়িতে সন্ধ্যার আলো জ্বলে উঠলে প্রতিবিম্বে সেই আলোর ছটফটানি। শেষপর্যন্ত আলো যদি বিস্মৃতে পরিণত হয় তখনই স্বস্তি। কেননা খুঁজ পেয়েছি

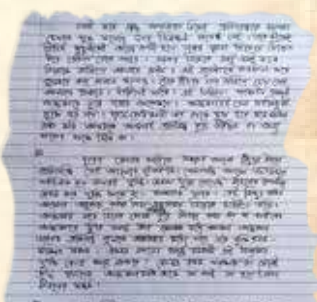
জীবনের উপাদানে কেবলমাত্র যুক্তি থাকে না- কল্পনাও থাকে। এই বিপ্লুর মতন আলোর অনুবাদ করতে গিয়ে একসময় নিজেকে হারিয়ে বসি। অন্ধকার ঘরে নিজের কোনও প্রতিবিম্ব ফুটে উঠবার কথা নয় বা বাইরের অন্ধকারে ডুবে আছে তার মধ্যে আমার অন্ধকার অবয়ব প্রতিবিম্ব তুলতে অক্ষমতার মধ্যে গড়ে ওঠে যুক্তিপ্রবণ কল্পিত সমাজ। একজন নগরের প্রান্তে বসবাসী এই সভ্যতার যুক্তি কোন কাজে লাগবে? কোনওরকম পরস্পরা না মেনেই হ্রুদ্ধ হৃদয়ের অন্ধকারময়তা থেকে যা পাই তা হয়ে দাঁড়ায় জীবনের সন্দর্ভ।

যেমন নিজের বদ্ধমূল ধারণা বরেন্দ্রে চলে আসাও যেন অন্ধকারের মধ্য দিয়েই। প্রথমদিকে ধারণা ছিল লক্ষ্মণ সেন নদিয়ার বখতিয়ার খিলজির কাছে পরাজিত হয়ে ঢাকা বিক্রমপুরে পালিয়ে আসেন তখন আমাদের পূর্বপুরুষ রাজকর্মচারী হিসেবে তার সঙ্গে এসেছিলেন। কিন্তু পরিবারের ইতিহাস এর কোনও হদিস দেয় না। কেবল এক গয়ার

পাভা বলেছিল গঙ্গার তীরবর্তী অঞ্চলে আমাদের বসবাস ছিল। কোন সে অঞ্চল, কী বা তার নাম কিছুই উদ্ধার হয়নি। শেষপর্যন্ত ধরে নেওয়া হয়েছিল জটিল এক অন্ধকার গঁত পেতেছিল শুরু থেকে। তাই অনায়াসে আমাকে মুক্তি ও একাকিত্বের নির্জনে ঠেলে দেয়। এমনকি আমাদের কুলদেবতা পূজিত হন যোর অমানিশায়। কোনও আলো নেই, অন্ধকার। দেবীমূর্তির দৃ’পাশে দুটি প্রদীপ জ্বলছে। ভালো করে লক্ষ না করলে বোঝা যায় না এ প্রদীপের শিখা। কিন্তু প্রথম দেখাতেই মনে হবে ভাসমান আলোকবিদ্যু- কোনও বিচ্ছুরণ নেই- স্থির আলো যতটুকু দেবতার জন্য বরাদ্দ ততটুকুই। চতুর্দিক নিশ্শব্দদীপ। অন্ধকারের গর্ত থেকে উচ্চারিত মন্ত্রধ্বনি যা শেষপর্যন্ত হয়ে দাঁড়ায় তীক্ষ্ণ আর্তবাদেই। তার পরিভাষা বাঁচাও ঘাটাও। যে নারী লুপ্তিত মগদের দ্বারা, মুক্তি চাইছে। কিন্তু আমরা যেন তাকে উলঙ্গ বেশে দেবতা বানিয়ে দিয়েছি নিজদের ব্যর্থতাকে ঢাকবার জন্য।

তাই মন্ত্র উচ্চারণ নিছক কিশকিশানি ভিন্ন কিছু নয়। এইভাবে পরাজিত হয়ে সমাজচ্যুত হয়ে ‘পতিত’ এক রক্তধারা বইছে নিজের মধ্যে। পুজো মাঝপথে থামিয়ে দিয়ে পূর্বপুরুষ অন্ধকারের মধ্যেই বেরিয়ে পড়েছিল হাটতে হাটতে যদি কোনওদিন থিতু হওয়া যায়। থিতু হতে চাইলে কি তা হওয়া যায়, এ এক অমোঘ প্রশ্ন। দিনের আলোতে নিজদের লুকিয়ে ফেলত জঙ্গলে- পতিত এই মুখের জন্য কোনও আলোর প্রয়োজন নেই। সূর্যালোকে বলসে উঠত শরীর। অন্ধকারের মধ্যে চলতে চলতে অন্ধকারের শরীর নিয়েছিল এক রূপকায়িত স্বদেশের ধারণা। নিজের তো মনে হয় ক্রমাগত উদ্ভাস্ত হতে হতে এখানে। উদ্ভাস্তর কোনও মহান স্বপ্ন থাকে না- সেরকম আমরাও নেই। একটি মহান অন্ধকারের ভিতর থিতু হতে চাই। যখন এখানেই স্থিতি তখনই আশ্চর্যভাবে অন্ধকার আয়নার...

(এই পর্যন্ত লিখে তিনি আর শেষ করতে পারেননি।)



আয় মনে বেড়াতে যাবি

গুজরাট যখন বাংলাকে মনে করায়



গুজরাটের কচ্ছ

দেবদূত ঘোষঠাকুর

সংপ্রতি গুজরাটের পশ্চিম উপকূল ধরে ঘুরে একটা জিনিস লক্ষ করলাম। রাস্তার ধারের ছোট-বড় চায়ের দোকানে চায়ের গ্লাস্কে ধারে পোরসেলিনের সাদা প্লেট সার দিয়ে সাজানো। কিন্তু কাপ কোথায়?

ছোট একটা কাচের গেলাসে চা নিয়ে তা ঢেলে দেওয়া হচ্ছে ওই প্লেটে। ওই প্লেটে চুমুক দিয়ে চা আসে এখানে থেকে। অর্থনীতিবিদরা বলেন, রাজ্যের সবদীর্গ অর্থনৈতিক উন্নয়ন

মাপতে হলে এস স্টেট ডোমেস্টিক প্রোডাক্ট (জিএসডিপি)-কে গুরুত্ব দিতেই হবে। গত ১০ বছরের হিসেব বলছে পশ্চিমবঙ্গে জিএসডিপি বাড়ার গ্রাফ নীচের দিকে নামছে। আর গুজরাটের গ্রাফ উঠছে উপরের দিকে। কেন যে এই ফারাক, তা অনেকটাই বোঝার সুযোগ হল সমুদ্র সংলগ্ন গুজরাটের বড় একটা এলাকা চক্কর কেটে। চার ধামের একটি দ্বারকা শহরের আশপাশে শিল্প গড়ার যে তোড়জোড় দেখে এসেছি তাতে শুধু তীর্থস্থান বলেই আর গণ্য হবে না। দ্বারকা। ইতিমধ্যেই একটি বিশাল সংস্থা কয়েকশো একর জমি নিয়ে গড়ে তুলেছে কনের কারখানা। দ্বারকা পৌঁছানোর আগেই দেখেছি দূরে বৃহৎ শিল্প সংস্থা জাতীয় সড়কের দুই ধারে কয়েকশো একর জমিতে গড়ে তুলেছে শিল্পনগরী। অনাবাদি জমি পড়ে নেই কোথাও। সোথানে শিল্পনগরী হচ্ছে।

রাজকোট শহর নতুন নতুন শিল্পের জন্য উত্তর-দক্ষিণ-পূর্ব-পশ্চিমে শুধু বেড়েই চলেছে। এক-একটা শিল্পতালুক। তাকে ঘিরে গুজরাটকে তুলে ধরে বিজেপির স্লোগানের আয় পশ্চিমবঙ্গের বাসিন্দাদের দ্বিগুণেরও বেশি ছিল বছর পাঁচেক আগে।

বিজেপি যখন সামগ্রিক উন্নয়নের নিরিখে পশ্চিমবঙ্গকে গুজরাট করতে চাইছে, তখন তৃণমূল গোধরায় ২৫ বছর আগের সাম্প্রদায়িক হিংসার নিরিখে ‘কুখ্যাত’ হয়ে যাওয়া গুজরাটকে তুলে ধরে বিজেপির স্লোগানের বিরোধিতা করেছে। ওয়াকফ আইন সংশোধন নিয়ে মুর্শিদাবাদে ঘেরকমভাবে হিংসা ছড়িয়েছিল, তাতে স্ত্রীকে নিয়ে গুজরাট ঘুরতে যাচ্ছি শুনে অনেকেই সতর্ক করে দিয়েছিলেন। কিন্তু কোথায় কী! আহমেদাবাদের মির্জাপুর বলে যে এলাকাটায় ছিলাম সেটা পুরোপুরি মুসলিমপ্রধান এলাকা। সাতসকালে বেরিয়ে দেখেছি রাস্তার ধারে সিমেন্টের বেষ্টে বসে বেশ কয়েকজন প্রবীণ বই পড়ছেন। কলকাতার মানুষ বলে পরিচিত দিয়ে দু’চার কথার পরে মুর্শিদাবাদের প্রসঙ্গ তুললাম। কেউ ‘নিজের’ ঘরে ফেরা হবে না!’

আর্থসামাজিক এবং গড় উৎপাদনে গুজরাট আর পশ্চিমবঙ্গের মধ্যে ফারাকটা কিন্তু লক্ষ্যণীয়। বছর চারেক আগে একটি সর্বভারতীয় সংবাদমাধ্যম কেন্দ্রীয় সরকারের দেওয়া তথ্য উল্লেখ করে বলেছিল, ভারতের মোট জনসংখ্যার ৪.৭ শতাংশ গুজরাটের বাসিন্দা হলেও দেশের মোট অভ্যন্তরীণ উৎপাদনের (জিডিপি) ৭.৯ শতাংশের জোগান দেয় পশ্চিম ভারতের এই রাজ্যটি। অন্যদিকে, পশ্চিমবঙ্গে দেশের মোট জনসংখ্যার ৭.২ শতাংশ

ঢেলে দেওয়া হচ্ছে ওই প্লেটে। ওই প্লেটে চুমুক দিয়ে চা আসে এখানে থেকে। অর্থনীতিবিদরা বলেন, রাজ্যের সবদীর্গ অর্থনৈতিক উন্নয়ন মাপতে হলে এস স্টেট ডোমেস্টিক প্রোডাক্ট (জিএসডিপি)-কে গুরুত্ব দিতেই হবে। গত ১০ বছরের হিসেব বলছে পশ্চিমবঙ্গে জিএসডিপি বাড়ার গ্রাফ নীচের দিকে নামছে। আর গুজরাটের গ্রাফ উঠছে উপরের দিকে। কেন যে এই ফারাক, তা অনেকটাই বোঝার সুযোগ হল সমুদ্র সংলগ্ন গুজরাটের বড় একটা এলাকা চক্কর কেটে। চার ধামের একটি দ্বারকা শহরের আশপাশে শিল্প গড়ার যে তোড়জোড় দেখে এসেছি তাতে শুধু তীর্থস্থান বলেই আর গণ্য হবে না। দ্বারকা। ইতিমধ্যেই একটি বিশাল সংস্থা কয়েকশো একর জমি নিয়ে গড়ে তুলেছে কনের কারখানা। দ্বারকা পৌঁছানোর আগেই দেখেছি দূরে বৃহৎ শিল্প সংস্থা জাতীয় সড়কের দুই ধারে কয়েকশো একর জমিতে গড়ে তুলেছে শিল্পনগরী। অনাবাদি জমি পড়ে নেই কোথাও। সোথানে শিল্পনগরী হচ্ছে।

রাজকোট শহর নতুন নতুন শিল্পের জন্য উত্তর-দক্ষিণ-পূর্ব-পশ্চিমে শুধু বেড়েই চলেছে। এক-একটা শিল্পতালুক। তাকে ঘিরে গুজরাটকে তুলে ধরে বিজেপির স্লোগানের আয় পশ্চিমবঙ্গের বাসিন্দাদের দ্বিগুণেরও বেশি ছিল বছর পাঁচেক আগে।

বিজেপি যখন সামগ্রিক উন্নয়নের নিরিখে পশ্চিমবঙ্গকে গুজরাট করতে চাইছে, তখন তৃণমূল গোধরায় ২৫ বছর আগের সাম্প্রদায়িক হিংসার নিরিখে ‘কুখ্যাত’ হয়ে যাওয়া গুজরাটকে তুলে ধরে বিজেপির স্লোগানের বিরোধিতা করেছে। ওয়াকফ আইন সংশোধন নিয়ে মুর্শিদাবাদে ঘেরকমভাবে হিংসা ছড়িয়েছিল, তাতে স্ত্রীকে নিয়ে গুজরাট ঘুরতে যাচ্ছি শুনে অনেকেই সতর্ক করে দিয়েছিলেন। কিন্তু কোথায় কী! আহমেদাবাদের মির্জাপুর বলে যে এলাকাটায় ছিলাম সেটা পুরোপুরি মুসলিমপ্রধান এলাকা। সাতসকালে বেরিয়ে দেখেছি রাস্তার ধারে সিমেন্টের বেষ্টে বসে বেশ কয়েকজন প্রবীণ বই পড়ছেন। কলকাতার মানুষ বলে পরিচিত দিয়ে দু’চার কথার পরে মুর্শিদাবাদের প্রসঙ্গ তুললাম। কেউ জানেন না। কারণ মুর্শিদাবাদ নিয়ে কোনও

রাজনৈতিক দলই এখানে ঘোঁট পাকায়নি। ঘটনাটি ব্যাখ্যা করতে যাব, ওয়াকফ শুনেই ওঁরা থামিয়ে দিলেন। এক পাকা দাড়ির প্রবীণ বললেন, ‘আসুন চা খান। আমরা এখানে সবাই মিলে খুব ভালো আছি। এসব আলোচনা থাক।’ মুকুর্ষি গোছের একজন বললেন, ‘আমাদের ধর্মীয় প্রধানরা আছেন। সুপ্রিম কোর্টে মামলাও চলছে। আমাদের এ সবের মধ্যে জড়িয়ে পড়ে কী লাভ?’

তবে এ সবের পরেও কিন্তু একটি বিষয়ে পশ্চিমবঙ্গ গুজরাটের থেকে অনেক এগিয়ে। বিষয়টি অনেককেই অবাক করতে পারে। ছোট-বড় যে কোনও শহরই হোক, চওড়া চওড়া মসৃণ রাস্তা থাকলে কী হবে, গুজরাটের মানুষের ট্রাফিক আইন মানার প্রবণতা নেই বললেই চলে। শহরের রাস্তায়, এমনকি জাতীয় সড়কেও হেলমেট পরেন না প্রায় কোনও বাইক বা স্কুটার আরোহী। আমাদের হলে দেখা মিলবে না পুলিশেরও।

আরব সাগরের তীরে তীর্থস্থান সোমনাথ মন্দির যে শহরে, তার ট্রাফিক ব্যবস্থা দেখে সূকুমার রায়ের ‘শিব ঠাকুরের আপন দেশে, নিকুমকানুন সর্বমেনশে’ কবিতাটা মনে পড়ে যাচ্ছিল। ভাবনগর থেকে আহমেদাবাদ ফেরার সময়ে দেখলাম রাস্তার দু’পাশে সাদা সাদা ছোট ছোট পাহাড়। গুজরাটের ১১টি জেলা দিয়ে যাতায়াত করছি। ওইসব জেলায় মার্বেল পাথরের মন্দির তৈরির যে ধুম দেখেছি, তাতে মনে হয়েছিল ওগুলো বোধহয় মার্বেলের গুঁড়োর পাহাড়। কিন্তু না, একটু নজর করে দেখলাম, আশপাশের সব জমির উপরে সাদা পাথরপা পড়ে আছে। এগুলি নুন তৈরির কারখানা। বড়-ছোট নুনের পাহাড়। সমুদ্রের জল খালপথে এনে তা থেকে হেকে নেওয়া হচ্ছে নুন। ভাবনগর-আহমেদাবাদ জাতীয় সড়কের অন্তত ২৫ কিলোমিটার রাস্তার অনাবাদি জমিতে নুনের আস্তরণ। ইস পশ্চিমবঙ্গে যদি এত অনাবাদি জমি থাকত। ওই অনাবাদি জমির দৌলতেই ছড়াছড়ি গুজরাটে। আমাদের এখানে জিরর জন্য জাতীয় সড়ক, মেট্রো রেলের কাজ পর্যন্ত থমকে।

আরও একটা বিষয় দেখে খুব দুঃখ হচ্ছিল। সব বড় শহরের পাশ দিয়ে যেতে গিয়ে দেখেছি, বাড়ির ছাদে সার দিয়ে সোলার প্যানেল। ছাদের উপরে যেন সোলার প্যানেলের ফলস সিলিং। রান্নার গরম জল, স্নানের গরম জলের জন্য সোলার হিটার। সমুদ্রের ধারে ঘুরছে উইন্ড মিল। বিকল্প শক্তি আর কয়েক বছরে হারিয়ে দেবে তাপবিদ্যুৎকে। আর এই বিকল্প বিদ্যুৎ প্রথম কিন্তু কার্যকর করছিল আমাদের পশ্চিমবঙ্গ। আমরা তা বর্জন করছি হেলায়।



১৮

১৪ উত্তরবঙ্গ সংবাদ ১১ মে ২০২৫

দেবাঙ্গনে দেবার্চনা

দেবী চৌধুরানির মন্দির

পূর্বা সেনগুপ্ত

উত্তরবাংলার এক উল্লেখযোগ্য চরিত্র দেবী চৌধুরানি। যাকে আমরা শুধু একটি উপন্যাসের মধ্য দিয়ে ‘স্মরণে রেখেছি। প্রায়শই আমাদের স্মরণে থাকে না এই চরিত্র উপন্যাসের নয়, কোনও একসময় তা এক রক্তমাংসের জীবন্ত অস্তিত্ব ছিল। দেবী চৌধুরানি ছিলেন প্রথম নারী, যিনি সম্মাসী ও ফকির বিদ্রোহে অংশগ্রহণ করে ব্রিটিশ মদতে পুষ্ট দেশীয় জমিদারদের নারী ও সাধারণ মানুষদের প্রতি অত্যাচারের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করেছিলেন। তাঁর পথপ্রদর্শক ও গুরু ভবানী পাঠক জগৎ কল্যাণের জন্য এক অভিনব উপায় উদ্ভাবন করেছিলেন। তাঁরা জমিদার ও অবস্থাপন্ন মানুষদের ঘরে ডাকাতি করতেন আর সেই ডাকাতির অর্থ বিলিয়ে দিতেন সাধারণ ও গরিব মানুষদের মধ্যে।

শ্রীশ্রীরামকৃষ্ণ কথামৃতের মধ্যে আমরা দেখছি, দক্ষিণেশ্বরের মন্দিরে ২৭শে ডিসেম্বর, ১৮৮৪ সালে, শ্রীরামকৃষ্ণ বঙ্কিমচন্দ্র রচিত দেবী চৌধুরানি উপন্যাসটি আনিয়েছেন। ভক্তদের মধ্যে কেউ পাঠ করছেন, শ্রীরামকৃষ্ণ শুনছেন সেই দর্শনের কথা, যা বঙ্কিমচন্দ্র তাঁর উপন্যাসের মধ্য দিয়ে ব্যক্ত করেছেন। সেখানে প্রফুল্ল যিনি দেবী চৌধুরানি হয়ে উঠবেন, তিনি জানাচ্ছেন, স্বামী কাছে স্বামীই ভগবান। মাটির প্রতিমা কিংবা প্রতিমায় ঈশ্বরের ধারণা তাকে তৃপ্তি দিতে পারে না। তিনি তাঁর স্বামীকেই ঈশ্বর জ্ঞানে পূজা করেন।

প্রফুল্লের মুখের এই কথাগুলি শ্রীরামকৃষ্ণ স্বীকার করছেন এবং বলছেন নারীদের পতিই দেবতা এই ভাবনা ঈশ্বর সাধনার একটি অঙ্গ হতে পারে। সম্মাসী আন্দোলনের হাত ধরে দেবী চৌধুরানি একটি ক্ষুণ্ণিদেব মতো জ্বলে উঠেছিলেন। সামান্য নারী থেকে তাঁর দেবী হয়ে ওঠার কাহিনী সত্যই চমকপ্রদ।

তবে এখানে একটি বড় প্রশ্ন যে পৃথদেবতার দেবী চৌধুরানির প্রসঙ্গ এর উত্তরে বলা যায়, দেবী চৌধুরানি ছিলেন ফসল। তাঁর গুরু ডাকাতদের মতোই

পর্ব - ৪৫

মন্দিরে দুটি কালীমূর্তি। একটি থানকালী অপরটি ভদ্রকালী। এই থানকালী হলেন খুব প্রাচীন কাঠের মূর্তি। এইরকম দারুমূর্তি সত্যই বিরল। এই মূর্তিই নাকি ভবানী পাঠক পূজো করে ডাকাতি করতে নির্গত হতেন। আরেকটি মন্দিরে দেবী চৌধুরানি, ভবানী পাঠক, তিস্তাবুড়ি, গঙ্গা দেবী, সিদ্ধিরাজ ও নরসিংহ শেয়াল প্রতিষ্ঠিত। সামনে দুটি সৈনিক, তাদের কাঁখে রাইফেল বেশ বিস্ময় সৃষ্টি করে।

পরই ডাকাতি করতে যেতেন। ভবানী পাঠকের আরাধিত ডাকাতকালীই আজ আমাদের আলোচনার বিষয়। ভবানী পাঠকের আরাধিত কালীর অবস্থান ঠিক কোথায় তা নিয়েও মতদ্বৈধ আছে। একটি জলপাইগুড়ি থেকে কুড়ি মাইল দূরে, শিকারপুর চা বাগানের ভেতরে। একটি জলপাইগুড়ি শহরের একপাশে করলা তীরে।

আমাদের জানা জরুরি, যে তিনটি অঞ্চলে বিস্তৃত দেবী চৌধুরানি ও ভবানী পাঠকের অস্তিত্ব। দেবী চৌধুরানির সময় হল ১৭৮৫ সাল, বাংলাদেশের রংপুর অঞ্চল। অধুনা বাংলাদেশের পীরগাছা উপজেলার মছনা নামক স্থানে দেবী চৌধুরানির রাজবাড়ি অবস্থিত। জমিদার অনন্তরাম ছিলেন কোচবিহার রাজার কর্মচারী। বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ অনন্তরাম কর্মচারী থাকার সময়েই জমিদারি পস্তুন করেন। কোচবিহারের রাজা তাঁকে নিজের অধীন জমিদার পদ প্রদান করেছিলেন। অনন্তরামের পুত্র যাদবেন্দ্র নারায়ণ। যাদবেন্দ্র নারায়ণের পুত্র রাঘবেন্দ্র নারায়ণ ও পৌত্র নরেন্দ্র নারায়ণ। এই নরেন্দ্র নারায়ণ অপুত্রক অবস্থায় মারা গেলে তাঁর বিধবা পত্নী জয়দুর্গা দেবী জমিদারি পরিচালনার দায়িত্ব গ্রহণ করেন। এই জয়দুর্গা দেবীই ইতিহাসপ্রসিদ্ধ দেবী চৌধুরানি। তিনি জমিদার গৃহিণী হয়েও প্রজাদের সঙ্গে ব্রিটিশবিরোধী আন্দোলনে একজন সক্রিয় পরিচালক ও কর্মী ছিলেন। মছনার জমিদারদের ২৮ একর জমির উপর তৈরি বিরাট রাজবাড়ি এখন পরিত্যক্ত ও ভয়দশা নিয়ে পড়ে।

এই রাজবাড়ির পাশ দিয়ে এখন ক্ষীণশ্রোতা ‘ঢোস মারা খাল’ নামে এক বিরাট খাল। সেই খালের সঙ্গে রাজবাড়ির যোগ ছিল এক সুড়ঙ্গের মাধ্যমে। আর সেই সুড়ঙ্গ দিয়েই নৌকাযোগে জয়দুর্গা দেবী তাঁর কর্মকাণ্ড পরিচালনা করতেন। এই মছনার জমিদারবাড়ি এখন জঙ্গলে পরিণত হলেও তার সম্মুখভাগে জমিদারদের প্রতিষ্ঠিত মন্দির এখনও রয়েছে। প্রতিষ্ঠা হয়েছিল জমিদারি লাভের আগে, জ্ঞানেন্দ্র নারায়ণের মাধ্যমে। সেই মন্দিরে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন তিনটি মূর্তি। অন্নপূর্ণা, বিষ্ণেশ্বর শিব ও হরিহর মূর্তি। অন্নপূর্ণা ও বিষ্ণেশ্বর শিব মঙ্গলকাব্যের মাধ্যমে গঠিত দেবভাবনা। এই তিন মূর্তি মঙ্গলকাব্যের সমসাময়িক বলে ধরা যায়।

ভবানী পাঠক ছিলেন মূলত উত্তরপ্রদেশের গোরক্ষপুর অঞ্চলের লোক। তিনি ভাগ্যবেশ্যে উপস্থিত হয়েছিলেন অধুনা দুর্গাপুর অঞ্চলে। এখন দুর্গাপুর মিশন হসপিটালের পিছনে ভবানী পাঠকের ডেরা দেখতে পাওয়া যায়। একমতে এই অঞ্চলের থেকে সোজাসৃজি গেলে বাংলাদেশের রংপুরের গাইবান্ধা অঞ্চল। সেই গভীর জঙ্গলে ছিল দেবী চৌধুরানির ডেরা।

আমরা আগেই বলেছি দেবী চৌধুরানি মূলত উঠে এসেছিলেন নারীদের উপর অত্যাচারের ঘটনা থেকে এমনই একটি সম্ভাবনা দেখতে পাওয়া যায়। বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাসেও তাকে বাগদির বেটি ও স্বামী পরিত্যক্তা রূপে দেখতে পাই। এই মতে

ভারত আমার... পৃথিবী আমার

তোমার বয়স আসলে কত

অভিনব ভাবনা বছর ত্রিশের শিজ্ঞান কে পি'র। বয়স্কদের জন্য তিনি 'হাউ ওল্ড আর ইউ', বাংলায় 'তোমার বয়স আসলে কত' নামে একটি হোয়াটসঅ্যাপ কমিউনিটি গ্রুপ খুলেছেন। যেখানে সদস্য সংখ্যাটা ইতিমধ্যেই ৪০০ পেরিয়েছে। সকলেই পঞ্চাশোর্ধ্ব। শিজ্ঞান তাঁদের বিভিন্ন রকম অনলাইন চক্রান্তের হাত থেকে বাঁচতে এবং একইসঙ্গে প্রযুক্তিকে সহজে ব্যবহার করা শিখিয়ে থাকেন।

দ্বাদশ উত্তীর্ণ বৃদ্ধা

ইচ্ছে থাকলে বয়স যে কোনও বাধাই নয়, প্রমাণ করলেন তামিলনাড়ুর ছোট গ্রামের বাসিন্দা রানি এন টি। ১৯৭২ সালে পাশ করেছিলেন মাধ্যমিক। গ্রামে উচ্চশিক্ষার সুযোগ না থাকায় আর পড়াশোনা করা হয়নি। এরপর বিয়ে করে স্বামী, সন্তান নিয়ে সুদীর্ঘ সংসার জীবন। মনের মধ্যে যদিও সুপ্ত বাসনা ছিল, লেখাপড়াটা আবার করতে হবে। স্বামীর মৃত্যুর পর নিজের চেষ্টায় ৫৭ শতাংশ নম্বর নিয়ে দ্বাদশোত্তীর্ণ হলেন বৃদ্ধা।



নিউ ইয়র্কে মেট গালায় ডায়না রস। এই পোশাক নিয়ে গোটা বিশ্বে বিস্ময়ের বড়।

৭৮ বছর পরে

ভাবতে পারেন, স্বাধীনতার ৭৮ বছর পরেও উত্তরপ্রদেশের নিজামপুর গ্রাম থেকে এতদিন কেউ মাধ্যমিক পাশ করেনি। গ্রামের সেই 'রেকর্ড' ভেঙে দিলেন রাম সেবক। ৫৫ শতাংশ নম্বর পেয়ে বোর্ড পরীক্ষা পাশ করলেন তিনি। ফোন এল স্বয়ং জেলা শাসকের। দেখা করতে বললেন। কিন্তু বোচার রাম এখন চিন্তায়, অত বড় অফিসারের সামনে যাবেন কোন মুখে? তাঁর যে পায়ে পরার জুতোটুকুও নেই।

বেকহ্যামের বিপদ

শাশুড়ি-বৌমা খিটিমিটি শুধু বাঙালি ঘরেই হয় না। হয় ডেভিড এবং ভিক্টোরিয়া বেকহ্যামের সংসারেও। তিন বছর আগে হলিউড অভিনেত্রী নিকোলা প্লেটজকে বিয়ে করেন বেকহ্যামের বড় ছেলে ব্রুকলিন। কিন্তু সুখের দিন শেষ। ব্রুকলিন আর প্লেটজ বর্তমানে বেকহ্যাম পরিবারের সঙ্গে দূরত্ব বাড়িয়েছেন। আর এই খবর লালমোহনবাবুর ভাবায়, 'সেলিং লাইক হট চকুরিস'!

সপ্তাহের সেরা ছবি



ওরা পাঁচজন। আমরা চারজন। ফ্লাঙ্কফুর্টে মেইন নদীর ধারে অপরূপ দৃশ্য। -গার্ডিয়ান

কবিতা

অ-কৃতজ্ঞ

সোমা দে

সভাতার ভেতরে মাথা উচিয়ে দাড়িয়ে আছে বর্বরতা শরীর থেকে খুলে নিয়েছি পোশাকি বন্ধুত্বের চিহ্ন
রোজকার দহন গায়ে মেখে এগিয়ে চলি গন্তব্যের দিকে
রোদ চশমার আড়ালে সন্তর্পণে লুকিয়ে রাখি বিষাদ সিদ্ধু

উপকারের প্রতিদানে কোঁচড় ভরে গেছে অভিযোগে
আপাতত চোঁটে কুলুপ এঁটেছে প্রত্যুত্তর
এঁটেল মাটির বুকে ক্রমশ পুরু হচ্ছে অম্মের আন্তরণ ..

পার্শ্ববর্তী অবস্থানে থাকা সকলেই মানুষ নয়,
বুজোয়া জীব অথবা ছদ্মবেশী দুর্জন।

ঠিকানা

অমিত রায়

তোমায় আমি কী-ই বা দিতে পারি
ছোট নদী, বাঁশের সাকো— আশ্র-অহংকারী
সময় ভীষণ দামি। সময় ইটুকু ধীরে
কংক্রিটের জীবনরেখা। আশ্রয়ে হৃদয় চিরে।

কাছের মানুষ ফিরে আসুক... আসুক ফিরে।
তোমায় দেব অনেক কিছু
একটা বিকেল চোখের জলে; মেঘের বাড়ি নীচ
কোন মেঘেরা ভিনদেশি গো? নেই তো জানা
সহসা আবার দেখা পেলে রাখব ঠিকানা।

রোদের খবর

দীপাঙ্ঘিতা রায় সরকার

পাখির চোখ এফোঁড়ি-ওফোঁড়ি
কোথায় সে ধ্রুবক বাণ? সে
বোধ আর জগল কোথায়!
যেখানে সব আয়ুত্মান।

এই যে ভীষণ ক্রান্তিকালে,
ঘুরায় আয়ু ঘনায় ঘুম।
বরফ কঠিন জমাট ঘৃণায়
যুগলবন্দি এ মরশুম।

তোমার কখন সময় হবে?
রোদ লেফাফায় খবর দাও
আমাদের শেঁতা শহর
প্রবল শীতে কম্পমান।

আমরা শুধুই ক্ষয় দেখেছি,
ঘৃণাপোকারদের ঘর দেখেছি বৃক্ষমূলে,
শুদ্ধ সহজ, আবার কবে? নতুন করে
সবুজ পাতার উপত্যকা আমার হবে?

সহিষ্ণুতার মন্ত্র

রুমি নাহা মজুমদার

সম্মাসী মনে বাড়ছে অসন্তোষ
আতশকাচে দেখতেই পারো দোষ।

তোমার সনে নেই তো আড়াআড়ি
যে যার মতন ফিরছি আপন বাড়ি

চলতি পথে হোঁচট লাগলে পরে
কেউ কখনও আগলাবে হাতে ধরে?

তাই যদি না পারো তুমি কোনও
হাজার পাঠেও শুধরোবে না যেন

মানবতার বিপুল হিসেব কবে
অঙ্ক মেলাও সে কি ধর্ম বশে?

ধর্ম ধর্ম করে অধর্ম হয়
জীবন পথে এমন করেই আসে বিপর্যয়

তাই বলে কি শিখবে না আর ক্ষমা ধর্ম কথা
সহিষ্ণুতার মন্ত্রেই আছে ভালোবাসার সোঁতা।



বৈবাহিক

অমিতাভ সরকার

যত এগোছি সময়টা হাত থেকে...
ইচ্ছের লুকোনো বয়সে মোচড় দিচ্ছে চিন্তা

নদীর সব পাহাড়েই বরফ জমা কুয়াশা

আলো দেখেও আকাশটা যে কী ভাবছে বুঝি না
সবই কেমন-

জানলা খুললেও গায়ে জামা দিয়ে রাখতে হয়

কাল রাতের বৃষ্টির পর
ভোরের হাওয়াটা খুব ঠাণ্ডা।

হৃদিশ্রোতা

দেবার্ঘ্য সাহা

একটা গোলাপ একফালি দিন সহস্র রাত
একটা গোলাপ বুক চিনচিন জলপ্রপাত
একটা গোলাপ অতলস্মৃতি, টুকরো কথা
একটা গোলাপ বীরুৎ জীবন পরশোতা
একটা গোলাপ মনকেমনে বায়নাবিলাস
একটা গোলাপ আগলে রাখে বিষয় মাস
একটা গোলাপ লিখছে চিঠি মন খারাপে
একটা গোলাপ একলা ঘরে দুঃখ মাপে
একটা গোলাপ চাইছে তোকে যখন-তখন
একটা গোলাপ প্রতিদিনের মন উচাটন
একটা গোলাপ বুনতে থাকে এই কবিতা
সেইখানে তোর নাম রেখেছি হৃদিশ্রোতা

কথার পালক ভাসিয়ে নীলে, আসবি কবে?
এই বসন্তে এবার বোধহয় বৃষ্টি হবে...

কাল্পনিক

তাপসী লাহা

ক্রমশ এগোয় রাতের শব্দ
গান ফেররি করে নেড়িদের দল।
দু'-একটা পেরিয়ে যাওয়া বাহন নিরুদ্দেশ হবে বলে
হর্নে আবুলিশ বাজিয়ে চলে গেল এইমাত্র
বিশ্রামের মোহপর্বে জেগে থাকবে মইয়সী তারারা
আকাশের সূচিপত্রে তখন ক'পশলা গা ছেঁড়া মেঘ,
নিশ্চন্দ্র চাহনিতে ভরাট করে ফেলেছে
খোপ কাটা রাত বিষয়ের হাতলেখায়..
তারপর এক সংক্ষিপ্ত বৈঠক সেবে নেয় পরিত্যক্ত সড়কেরা।
ভোটদাতার তালিকায় নথিবদ্ধ হয়নি ওদের নাম।
কালো পালকের ভাড়াটে পোশাক পরা
এক কাক মামলা লাভার প্রতিশ্রুতি দিলে
সড়কেরা সাগ্রহে ধন্যই শুয়ে পড়ে খোলা আকাশের নীচে,
পোশাকি প্রেমে আদিগন্ত সড়কেরা আকাশের মতো কোনও নীল কাল্পনিক।

অবাক ক্রিকেটমহল, সিদ্ধান্ত বদলের সম্ভাবনা ক্ষীণ

টেস্ট থেকে অবসরের ইচ্ছাপ্রকাশ কোহলির

অরিন্দম বন্দ্যোপাধ্যায়

কলকাতা, ১০ মে : নয়া সঙ্গীকর্ষণের দোরগোড়ায় ভারতীয় ক্রিকেট। দিনকয়েক আগে রোহিত শর্মা আচমকাই টেস্ট থেকে অবসর ঘোষণা করেছিলেন। তার কয়েকদিনের মধ্যেই একই পথে হাটায় ইচ্ছাপ্রকাশ করলেন বিরাট কোহলি।

২০২৪ সালে ওয়েস্ট ইন্ডিজের মাটিতে টি২০ বিশ্বকাপ জয়ের পরই কুড়ির ক্রিকেট থেকে কোহলি-রোহিতরা অবসর নিয়েছিলেন। টেস্টের আন্তিনাতেও অনেকটা একই সমীকরণ সামনে এসেছে আজ। জানা গিয়েছে, ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডের কাছে ইংল্যান্ড সিরিজের আগেই টেস্ট থেকে অবসরের ইচ্ছাপ্রকাশ করেছেন কোহলি। হিটম্যানের মতোই একদিনের ক্রিকেট চালিয়ে যাওয়ার কথাও জানিয়েছেন বিরাট।



বিরাটের মধ্যে এখনও যথেষ্ট ক্রিকেট বাকি বলেই আমাদের বিশ্বাস। আর ফিটনেসের দিক থেকে কোহলির ধারেকাছে কেউ নেই। তাই ও ইংল্যান্ড সফরের আগে এমন সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত না করলেই ভালো।

বিসিসিআই কর্তা
(বিরাট কোহলির অবসর প্রসঙ্গে)

সিদ্ধান্ত রাত পর্যন্ত তিনি চূড়ান্ত করেছেন বলে খবর সামনে আসেনি এখনও। কিন্তু পরিস্থিতি যা, কোহলি তাঁর অবসরের সিদ্ধান্তে অলং থাকতে চলেছেন। টিম ইন্ডিয়ায় বিলেত সফরে কোহলির যাওয়ার সম্ভাবনা ক্ষীণ। বিসিসিআইয়ের একটি বিশেষ সূত্রে জানা, বিরাট ‘মানসিকভাবে’ তৈরি হওয়াই এমন ইচ্ছাপ্রকাশ করেছেন। উত্তরবঙ্গ সংবাদ-এর তরফে ভারতীয় ক্রিকেটের অন্তরে খোঁজ নিয়ে জানা গিয়েছে, রোহিতের টেস্ট ছাড়ার দিনই এমন পরিকল্পনার কথা সামনে আনতে চেয়েছিলেন তিনি। কিন্তু পরে সিদ্ধান্ত বদলে দিনকয়েক পরে সামনে এনেছেন টেস্ট থেকে তাঁর অবসর ভাবনা। বড় অবটন না হলে রোহিতের পর কোহলিকে ছাড়াই ইংল্যান্ড টেস্টের দল ঘোষণা করতে চলেছেন অভিভূত আগারকাররা।

রোহিতের পর লেনে বিরাটও একই পথে হটিতে চলেছেন? ভারতীয় ক্রিকেটের

অন্তরে খোঁজ নিয়ে সামনে আসছে চমকপ্রদ তথ্য। জানা গিয়েছে, কোচ গৌতম গম্ভীরের সঙ্গে বিনিবনা না হওয়ার কারণেই এমন পথে হাটায় সিদ্ধান্ত। রবিচন্দ্রন অশ্বীন আগেই সরে গিয়েছেন। এবার রোহিতের পর কোহলিও সেই পথে। ভিন্ন মতও রয়েছে। শোনা যাচ্ছে, গত ডিসেম্বর-জানুয়ারিতে ভারতের অস্ট্রেলিয়া সফরের সময়ই সাজঘরে সতীর্থদের সামনে টেস্ট থেকে অবসরের ইঙ্গিত দিয়েছিলেন বিরাট। কিন্তু তাঁর সতীর্থরা বিষয়টিকে গুরুত্ব দেননি। সাময়িকভাবে স্থগিত হয়ে যাওয়া আইপিএলের আসরে



লখনউ থেকে বেঙ্গালুরুতে ফিরছেন বিরাট কোহলি, জোশ হ্যাড্জেলউড। শনিবার।

দুদৃষ্টি ছন্দে ছিলেন কোহলি। তাঁর হারিয়ে যাওয়া ছন্দ ফিরে এসেছে, এমনটাই ধরে নিয়েছিল ক্রিকেটমহল।

কিন্তু আজ পুরো ছবিটা একশো আশি ডিগ্রি বদলে গিয়েছে। ভারত-পাক যুদ্ধের সংঘর্ষ বিরতির রাতে কোহলিকে নিয়ে হাইচই চলছে ভারতীয় ক্রিকেট সমাজে। বিসিসিআইয়ের তরফে সিদ্ধান্ত পুনর্বিবেচনার জন্যও কোহলির কাছে আবেদন গিয়েছে বলে খবর। আত্মাভি রায়াড়ুর মতো অনেক প্রাক্তন ক্রিকেটার বিরাটকে সিদ্ধান্ত পুনর্বিবেচনার অনুরোধও করেছেন। বোর্ডের এক শীর্ষকর্তা রাতের দিকে নাম না লেখার শর্তে উত্তরবঙ্গ সংবাদ-কে বলেছেন, ‘বিরাটের মধ্যে এখনও যথেষ্ট ক্রিকেট বাকি বলেই

আমাদের বিশ্বাস। আর ফিটনেসের দিক থেকে কোহলির ধারেকাছে কেউ নেই। তাই ও ইংল্যান্ড সফরের আগে এমন সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত না করলেই ভালো।’

বিরাট নাকি জাতীয় দলের অধিনায়কত্বও ফিরে পেতে চেয়েছিলেন, এমন চমকপ্রদ তথ্যও আজ শোনা গিয়েছে। যদিও কোহলির ঘনিষ্ঠমহলের ইঙ্গিত, ‘ফেক নিউজ’। কোহলি টিম ইন্ডিয়ায় নেতৃত্বে ফিরতে একেবারেই রাজি নন। যার সাম্প্রতিক উদাহরণ, রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স বেন্দালুরু দলে রজত পাতিদারের নেতৃত্বে



কোহলির খেলা। বিরাটের অবসরের ইচ্ছাপ্রকাশ নিয়ে অনেকেই বিস্মিত। বিসিসিআই কীভাবে কোহলির সঙ্গে আলোচনা করে, বিরাট তাঁর সিদ্ধান্ত বদলান কি না- এমন নানা বিষয়ের দিকে তাকিয়ে ভারতীয় ক্রিকেটমহল। তাছাড়া রোহিতের পর কোহলিও ইংল্যান্ড সফরে না গেলে সম্ভাব্য নতুন অধিনায়ক শুভমান গিলের নেতৃত্বে টিম ইন্ডিয়ায় টিআরপি আবেদন গিয়েছে বলে খবর।

যদিও কোচ গম্ভীরের জমানায় সহজে বিরাট তাঁর সিদ্ধান্ত বদলাবেন বলে মনে হয় না। তাই ধরে নেওয়া যেতে পারে, রোহিতের পর কোহলির টেস্ট থেকে অবসরের সিদ্ধান্তে সরকারি সিলমোহর পড়া এখন সময়ের অপেক্ষা।

বুমরাহকে নেতৃত্বে চান প্রসাদ

নয়াদিল্লি, ১০ মে : আইপিএলের মাঝে হঠাৎ অবসর। রোহিত শর্মার যে সিদ্ধান্তে অনেকে অবাক হলেও সেই দলে নেই মাইকেল আথারটন। প্রাক্তন ইংল্যান্ড অধিনায়কের যুক্তি, রান পাচ্ছিলেন না রোহিত। অধিনায়ক হিসেবে নিউজিল্যান্ড, অস্ট্রেলিয়া সফরে চূড়ান্ত ব্যর্থ। প্লেয়ার ও

অবসর নেওয়ায় আমি মোটেও অবাক নই। নিজে রান পাচ্ছে না। ভারতও টানা হারছে (শেষ ৬টি টেস্টে ৫টিতে হার)- একজন অধিনায়কের কাছে যা অসম্ভব। তার প্রতিফলন অবসর।’

আথারটনের যুক্তি, ৩৮ বছর বয়সও রোহিতের বিপক্ষে। তাছাড়া ভারতীয় দলের

গভীরতাও অত্যন্ত বেশি। ফলে ব্যর্থ হলে চাপ তৈরি হয়। ৩৮-এ পা রাখা রোহিতের পক্ষে যেখান থেকে ঘুরে দাঁড়ানো সহজ নয়। সেদিক থেকে রোহিতের সিদ্ধান্ত প্রত্যাশিত। তবে রোহিত ক্রিকেট দুনিয়ার অন্যতম বড় নাম। এই রকম একজনের টেস্ট কেরিয়ারে ইতি পড়লে একটা খারাপ লাগা থাকে।

প্রশ্ন এখন, রোহিতের জুতোয়

কে পা রাখবেন? শুভমান গিল, জসপ্রীত বুমরাহ সহ একাধিক নাম ঘুরপাক খাচ্ছে। যে তালিকায় বুমরাহকেই পছন্দ নির্বাচক কমিটির প্রাক্তন প্রধান এমএসকে প্রসাদের বলেছেন, ‘বুমরাহ, শুভমান, লোকেশ রাহুল-আমাদের হাতে তিনটি বিকল্প। বুমরাহকে যদি ধরেন, ও চলতি টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ এবং পরবর্তী চ্যাম্পিয়নশিপ বৃত্তেও খেলবে। অধিনায়ক হিসেবে যেটুকু সুযোগ পেয়েছে, সাফল্য পেয়েছে।’

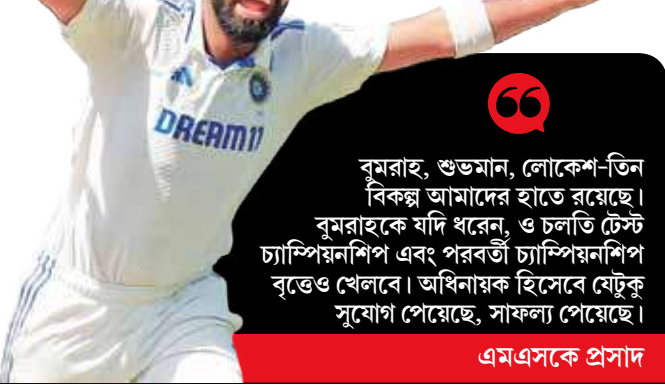
শুভমানকে বাতিলের তালিকায় না রাখলেও যীরে চলো নীতির পক্ষে। প্রাক্তন উইকেটকিপার-ব্যটার প্রসাদের প্রস্তাব, বুমরাহকে অধিনায়ক এবং শুভমানকে ডেপুটি করা উচিত। বলেছেন, ‘ও নম্বরের গুরুত্বপূর্ণ জায়গায় খেলবে।’

আমি চাই ইংল্যান্ডে ব্যাটিংয়ে মনঃসংযোগ করুক শুভমান। বুমরাহ অধিনায়ক হিসেবে দুদৃষ্টি। এই নিয়ে ধিধা থাকা উচিত নয়। সেক্ষেত্রে অধিনায়ক বুমরাহ, সহ অধিনায়ক শুভমান- এভাবে শুরু করা যেতে পারে। আর ইংল্যান্ডের মতো গুরুত্বপূর্ণ সফরের আগে যেই অধিনায়ক হোক, সে বেশ চাপে না থাকে, তা নিশ্চিত করতে হবে।’

‘ব্যর্থ’ রোহিতের অবসরে অবাক নন আথারটন

অধিনায়ক হিসেবে টানা ব্যর্থতা ত্বরান্বিত করেছে রোহিতের অবসরকে।

আথারটন বলেছেন, ‘অবসরের সিদ্ধান্ত ওর ব্যক্তিগত। তবে ইংল্যান্ড সফরে দলে থাকা নিয়ে অনিশ্চয়তা ছিল। আর রোহিতের অবসর ঘোষণার পর ভারতীয় নির্বাচকরা সামনের দিকে তাকাতে চান, তাও পরিষ্কার করে দিয়েছেন। সবমিলিয়ে রোহিত টেস্ট থেকে



বুমরাহ, শুভমান, লোকেশ-তিনি বিকল্প আমাদের হাতে রয়েছে। বুমরাহকে যদি ধরেন, ও চলতি টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ এবং পরবর্তী চ্যাম্পিয়নশিপ বৃত্তেও খেলবে। অধিনায়ক হিসেবে যেটুকু সুযোগ পেয়েছে, সাফল্য পেয়েছে।

এমএসকে প্রসাদ

৮০০ মিটারে জাতীয় রেকর্ড আফসালের

দুবাই, ১০ মে : সংযুক্ত আরব আমিরশাহি অ্যাথলেটিক্স গ্রী প্রি-তে দ্বিতীয় স্থান অর্জন করেছেন হাংগেরী এশিয়ান গেমসে রূপোজয়ী ভারতের মহম্মদ আফসাল। সেইসঙ্গে পুরুষদের ৮০০ মিটার দৌড়ে জাতীয় রেকর্ড গড়লেন কেরলের মাঝারি দূরত্বের এই দৌড়বিদ। সাত বছর আগে ২০১৮ সালে আন্তঃরাষ্ট্রা অ্যাথলেটিক চ্যাম্পিয়নশিপে ৮০০ মিটার দূরত্ব অতিক্রম করতে ১ মিনিট ৪৫.৬৫ সেকেন্ড সময় নিয়েছিলেন জিনসেন জনসন। ভারতীয়দের মধ্যে ৮০০ মিটারে এতদিন সেটাই ছিল ত্রুতম। তবে দুবাই পুলিশ স্টেডিয়ামে অনুষ্ঠিত প্রতিযোগিতায় সেই নজির ভাঙলেন ২৯ বছরের আফসাল। তিনি সময় নেন ১ মিনিট ৪৫.৬১ সেকেন্ড। প্রথম হয়েছেন কেনিয়ার নিকোলাস কিপলাগাটের। সময় নিয়েছেন ১ মিনিট ৪৫.৩৮ সেকেন্ড।

একসঙ্গে দশজন রিটার্ড আউট!

ব্যাংকক, ১০ মে : দলের দশজন ব্যাটারই রিটার্ড আউট। অর্থাৎ বোলাররা নয়, নিজেরাই নিজেদের ‘আউট’ ঘোষণা করে সাজঘরে ফিরে গিয়েছেন ব্যাটাররা। এমন অবাক কাণ্ড মহিলাদের সংযুক্ত আরব আমিরশাহি-কাতার মাঠে। তাও আরার যেমন তেমন ম্যাচ নয়, একেবারে টি২০ বিশ্বকাপের এশীয় অঞ্চলের যোগ্যতা অর্জন পরে এমন বিরল কাণ্ড ঘটেছে। প্রথমে বাট করতে নেমে আমিরশাহির হয়ে ভারতীয় বংশোদ্ভূত ইশা ওজা (১১৩), তৃথা সতীশ (৭৪) ওপেনিং জুটিতে ১৬ ওভারে ১৯২ যোগ করার পর রিটার্ড আউট নাটকের শুরু। বৃষ্টি আসতে পারে। এই সম্ভাবনা থেকে ওপেনারদের পর আমিরশাহির বাকি আট ব্যাটার একটা বল না খেলেই নিজেদের ‘রিটার্ড আউট’ ঘোষণা করেন। সিদ্ধান্তের সফল বোলারদের হাত ধরে। ১৯-৩০ র জয়লক্ষ্যে খেলতে নেমে মাত্র ২৯ রানে গুটিয়ে যায় প্রতিপক্ষ কাতার মহিলা দল। রিজফা বানো ইমানুয়েল ২০ করেন। সাতজনদের শূন্য! ১৬৩ রানের বিশাল জয় ছাপিয়ে এক ইনিসেস দশজন ব্যাটারের ‘রিটার্ড আউট’-এর বিরল দৃশ্য চমকে দিয়েছে ক্রিকেট বিশ্বকে।

ওমানে পাকিস্তানের কাছে হার ভারতের

মাসকট, ১০ মে : দুই দেশের মাঝে বাড়তে থাকা উত্তাপের মধ্যেই এশিয়ান বিচ হ্যান্ডবলে মুখোমুখি হল ভারত-পাকিস্তান। ওমানের মাসকটে পাকিস্তানের কাছে ০-২ গোলে হেরেছে ভারত। সূত্রের খবর, ভারত প্রাথমিকভাবে ম্যাচ বয়কটের কথা ভেবেছিল। তবে আন্তর্জাতিক হ্যান্ডবল ফেডারেশনের তরফে জানানো হয় ম্যাচ বয়কটের শাস্তি হিসেবে দুই বছর নিবসনের সঙ্গে বড় অঙ্কের ক্ষতিপূরণও দিতে হতে পারে। তাই শেষ পর্যন্ত ম্যাচে নামে ভারত। সর্বসর্বভারতীয় হ্যান্ডবল ফেডারেশনের তরফে আনন্দেবন্দন পাঠে বলেছেন, ‘আমরা ক্রীড়ামন্ধ এবং ভারতীয় অলিম্পিক সংস্থার সঙ্গে যোগাযোগ করেছিলাম। কিন্তু এখনও উত্তর পাইনি।’ সেমিফাইনাল বা ফাইনালেও মুখোমুখি হতে পারে ভারত-পাকিস্তান।

সাদাম্পটনের সঙ্গে ড্র ম্যাঞ্জেস্টার সিটির

সাদাম্পটন, ১০ মে : ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগে একেবারে শেষ স্থানে আছে সাদাম্পটন। সেই তাদের সঙ্গেই গত তিনবারের চ্যাম্পিয়ন ম্যাঞ্জেস্টার সিটি গোলশূন্য ড্র করেছে। ৪টি শতা টার্গেটে রাখলেও গোলমুখ খুলতে পারেনি। এই ম্যাচ ড্র করে সিটি ৩৬ ম্যাচে ৬৫ পয়েন্ট নিয়ে তিন নম্বরে থাকল।

সেনাদের স্যালুট হার্দিক-স্মৃতিদের

নয়াদিল্লি, ১০ মে : ‘অপারেশন সিঁদুর’ অব্যাহত। পহলগামের হিসেব এবং জঙ্গিদের মদতদাতা পাকিস্তানকে উচিত শিক্ষা দিতে লড়াই চালাচ্ছে ভারতীয় সেনাবাহিনী। দেশের সেনাকর্মীদের যে প্রচেষ্টাকে এদিন কুর্নিশ জানালেন হার্দিক পাণ্ডিয়া। মুম্বই ইন্ডিয়ান্সের অধিনায়কের মতে, সেনাবাহিনী গোটা দেশের গর্বের। দেশকে সুরক্ষিত রাখতে তাদের প্রচেষ্টা, আত্মত্যাগকে কুর্নিশ।



সেনাবাহিনী আমাদের গর্ব। আমরা কৃতজ্ঞ যেভাবে দেশ এবং সাধারণ মানুষের সুরক্ষায় সেনাবাহিনী নিরন্তর সাহসিকতার সঙ্গে কাজ করে চলেছে। ধন্যবাদ আমাদের সুরক্ষা দেওয়ার জন্য।

হার্দিক পাণ্ডিয়া

করেছেন ভারতীয় মহিলা দলের সহ অধিনায়ক স্মৃতি মাঞ্চান।

সম্প্রতি শ্রীলঙ্কায় ত্রিদেশীয় ওডিআই সিরিজের ব্যস্ততার

মারো স্মৃতি লিখেছেন, ‘আমাদের সেনাবাহিনী দায়বদ্ধতা, সাহসিকতা, আত্মত্যাগকে সেলাম জানাই। তোমাদের শক্তি আমাদের স্বাধীনতা রক্ষা করছে। আমরা প্রত্যেকে তোমাদের পাশে আছি। চিরকাল থাকব। বন্দে মাতরম।’

মহিলা দলে স্মৃতি মাঞ্চানার আরেক সতীর্থ অফস্পিনার স্নেহ রানা বলেছেন, ‘পরীক্ষার সময়। দেশের সমস্ত নাগরিকের কাছে অনুরোধ, শুজব ছড়াবেন না। উদ্দেশ্য প্রণোদিতভাবে কোনও প্রোপাগান্ডা চালাবেন না। মাতৃভূমির নিরাপত্তার জন্য যে আত্মপা লড়াই করছে আমরা সেনাবাহিনী, হৃদয় থেকে ওদের পাশে আছি। জয় হিন্দ!’ ভারতীয় পুরুষ দলের রবিব্রন্দন অশ্বীন বলেছেন, ‘এক্স হ্যান্ডলে প্রাক্তন অফস্পিনার লিখেছেন, ‘মানসিকভাবে দেশের সেনাবাহিনীর পাশে আছি সর্বক্ষণ।’

২০২৭ টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ ফাইনাল আয়োজন করতে আগ্রহী ভারত

নয়াদিল্লি, ১০ মে : ২০২৭ সালে টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনালের আয়োজন করতে চাইছে ভারত। প্রথম দুইটি ফাইনাল অনুষ্ঠিত হয়েছে ইংল্যান্ডে। তৃতীয় ফাইনালও বিলেতের মাটিতে বসবে। তবে চলতি ২০২৫-২০২৭ টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ বৃত্তে খেতাবি যুদ্ধের আয়োজনে উৎসাহী ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ড। সূত্রের খবর, এই ব্যাপারে উদ্যোগী বিসিসিআই।

ভারতের যে উদ্যোগে পলে কটা সেই পাকিস্তান। গত চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফিতে পাকিস্তানে খেলতে দল পাঠায়নি বিসিসিআই। পালাট হিসেবে ভারতে না খেলার সিদ্ধান্ত নিয়েছে পাক বোর্ডও। যে অবস্থানের ছায়া পড়ার আশঙ্কা থাকবে ভারতে যদি টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ ফাইনাল হয়। পাকিস্তান যদি ফাইনালে ওঠে, তাহলে বিসিসিআইয়ের পরিকল্পনা ভেঙে যেতে পারে।

পাক-কাটা থাকলেও খবর, বিসিসিআই টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ ফাইনাল পেতে আগ্রহী। সূত্রের খবর, গণ মাসে জিম্বাবোয়ের অনতিত আইসিসি চিফ এগজিকিউটিভ কমিটির বৈঠকে যা নিয়ে আলোচনা হয়েছে। আইসিসি চেয়ারম্যান তথা প্রাক্তন বিসিসিআই প্রধান জয় শা-র উপস্থিতিতে বৈঠকে ছিলেন আইপিএল চেয়ারম্যান অরুণ ধুমলও। বৈঠকে ভারতের তরফে এই প্রস্তাব দেওয়া হয়।

বোয়ের এক শীর্ষ আধিকারিক বলেছেন, ‘ভারত যদি পরবর্তী ডব্লিউটিসি ফাইনালে ওঠে এবং খেতাবি যুদ্ধ যদি ভারতে হয়, ব্যাপারটা দারুণ হবে। এমনকি ভারত ফাইনালের টিকিট না পেলেও সেরা দুই দলের লড়াই আকর্ষণের কেন্দ্রবিন্দু হবে। আমরা আশাবাদী।’



মোহনবাগানের নির্বাচনের জন্য সৃঞ্জয় বসুর ইস্তাহার প্রকাশে সোমা বিশ্বাস, শিশির ঘোষ, কম্পটন দত্ত, অমিত ভট্ট ও অচিন্তা বেলেল (বান্ধিক থেকে)।

সবুজ-মেরুন চুক্তি বাড়ল অ্যালড্রেডের

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১০ মে : সফল জুটিতেই আস্থা রাখল মোহনবাগান সুপার জয়েন্ট। আরও এক মরশুমের জন্য সবুজ-মেরুনেই থেকে গেলেন টম অ্যালড্রেড।

বেঙ্গালুরু একসি ও মুম্বই সিটি একসির প্রস্তাব ছিল। তবে আইএসএল জেতার পরই উত্তরবঙ্গ সংবাদ-কে অ্যালড্রেড জানিয়েছিলেন, মোহনবাগানেই থেকে যেতে চান। ম্যানেজমেন্টও তাকে ছাড়তে চায়নি। দলের হেড কোচ হোসে ফ্রান্সিসকো মোলিনার

ইস্টবেঙ্গলের নজরে নিখিল

সবুজসংকেত পেতেই ব্রিটিশ ডিফেন্ডারের সঙ্গে চুক্তি চূড়ান্ত করে ফেলে সবুজ-মেরুন। শনিবারই বাগানের নতুন চুক্তিপত্রে সেই করে দিলেন অ্যালড্রেড। এবার বাগানের দ্বিমুকট জয়ে বড় অবদান রয়েছে অ্যালড্রেড ও অলবার্টো রডরিগুয়ের। দুইজনে জুটি বেঁধে ১৬টি ক্লিনশিট রেখেছেন। আরও এক মরশুমের জন্য সেই জুটির ওপরই আস্থা রাখলেন মোলিনা।

এদিকে, একজন নতুন ভারতীয় ডিফেন্ডার চেয়েছেন ইস্টবেঙ্গল কোচ অস্কার ব্রুজের। পাঞ্জাব একসির নিখিল প্রভুর সঙ্গে কথাবার্তা চালাচ্ছে লাল-হলুদ। যদিও আরও এক বছরের চুক্তি থাকায় তাঁর জন্য বড় অঙ্কের টাক্ষফার ফি দাবি করেছে পাঞ্জাব। তা নিয়েই দর কষাকষি চলছে। দৌড়ে রয়েছে আইএসএলের আরও কয়েকটি ক্লাব।

দেশাত্মবোধ উসকে আজ শুরু এসসিটি

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ১০ মে : কাঞ্চনজঙ্ঘা ক্রীড়াঙ্গনে রবিবার স্বস্তিকা যুবক সংঘের শিলিগুড়ি চ্যালেঞ্জার্স ট্রফির (এসসিটি) তৃতীয় সংস্করণ শুরু হবে। টুর্নামেন্ট কমিটির সভাপতি জয়জিৎ চৌধুরী জানিয়েছেন, উদ্বোধনী ম্যাচেই আইপিএল খেলার অভিজ্ঞতাসম্পন্ন স্পিনার অলরাউন্ডার ললিত যাদবকে দেখা যাবে। সঙ্গে উটা মেসেও শুরু কিসে ইলেভেন জপাইগুড়ির বিরুদ্ধে ম্যাচে সিকিমের রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স ইরাইজের জার্সিতে ললিতকে দেখা যাবে। প্রতিযোগিতার উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে আবার থাকছে দেশাত্মবোধের ছোঁয়া। জয়জিৎ বলেছেন, ‘জাতীয় সংগীত গাওয়া হবে। পহলগামে সম্রাসবাদীদের হানায় নিহতদের স্মৃতিতে এক মিনিট নীরবতা পালন করা হবে। উদ্বোধনী অনুষ্ঠান শুরু হবে বিকেল ৫টা থেকে। অনুষ্ঠানের মাঝে মাধ্যমিক, উচ্চ মাধ্যমিক, আইসিএসই ও সিবিএসই পাস করা শিলিগুড়ির ১৬ জনকে সংবর্ধিত করা হবে।’

সৃঞ্জয়দের ইস্তাহার প্রকাশে বাগানের প্রাক্তনরা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১০ মে : নির্বাচনে জিতে এলে সদস্য-সমর্থকদের সুবিধার্থে নতুন ক্লাবের জন্য নতুন জায়গার খোঁজ করার অঙ্গীকার সৃঞ্জয় বসুর নেতৃত্বাধীন বিরোধী শিবিরের।

এদিনই টুটু বসু ও সৃঞ্জয় বসুদের বিরোধী শিবিরের তরফে নির্বাচনি ইস্তাহার প্রকাশ করা হল তরফে। মোহনবাগান ক্লাবের ইতিহাসে এই প্রথমবার কোনও নির্বাচনি ইস্তাহার দেওয়া হল। সন্টলেকে এক সভা সন্ধ্যাবেশে এই ইস্তাহার প্রকাশ

করেন সচিব পদপ্রার্থী হতে চলা সৃঞ্জয় এবং ক্লাবের প্রাক্তন ফুটবলার কম্পটন দত্ত, শিশির ঘোষ, অমিত ভট্ট, অচিন্তা বেলেল, আখলিট সোমা বিশ্বাস সহ অনেকেই। উল্লেখ্য, সোমা বর্তমান শাসকগোষ্ঠী নির্বাচিত অ্যাথলেটিক্স কমিটির প্রধান। এদিন, এই ইস্তাহারে সভাদের সুবিধার্থে যে সব কাজ তাঁরা করতে চান, সেসবই জানানো হয়েছে। যার প্রথমটি হল, ‘বর্তমান ক্লাব প্রশ্ণ যেহেতু সেনা-নিয়ন্ত্রিত ক্ষেত্রে অবস্থিত, তাই নানাবিধ

ঐতিহ্যবাহী মোহনবাগান ক্লাব যাতে বিস্তার ও প্রসারের নিরিখে এগিয়ে যায় ও নতুন সাফল্যে উজ্জ্বল হয়ে ওঠে তাই হবে লক্ষ্য।’ অর্থাৎ বহুকালের ভাবনা বাস্তবায়নের

বলতেন। সৃঞ্জয়রা সেটাই বাস্তব রূপাণয় দিতে চাইছেন।

এছাড়াও, মোহনবাগান কমিউনিটি ক্লাব, যেসব প্রবীণ সদস্য ৫০ বছর আছে, বিশেষত বর্তমান সীমাবদ্ধতার

হয়েছে। প্রবীণদের জন্য আজীবন সদস্যপদে ফি মকুব করতে চান তাঁরা। মহিলাদের জন্য কিছু পদ সুরক্ষিত করা, যেসব প্রবীণ সদস্য ৫০ বছর ধরে ক্লাবের সদস্যপদ ধরে রেখেছেন,

তাঁদের বার্ষিক চাঁদা মকুব করা, টেনিস কানিভাল শুরু করা, পরিজনদের কার্ড ইস্তাহার, ম্যাচ টিকিটের সুবন্দোবস্ত, মার্চেডবাইজ ও মার্কেটিং সহ একাধিক বিষয় সচিবতাকে পর্যালোচনা করার অঙ্গীকার করা হয়েছে। এছাড়া, কার্যনির্বাহী কমিটিতে প্রাক্তন ফুটবলারদের জন্য দুটি আসন সংরক্ষিত রাখা হবে।

আইপিএলের ভাগ্য নির্ধারণ কাল?

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১০ মে : ভারত-পাকিস্তান সংঘর্ষ বিরতি। আর দুই প্রতিবেশীর সংঘর্ষ বিরতির খবর সামনে আসার পরই অষ্টাদশ আইপিএলের জন্য নয়া অঞ্জলি। সব ঠিক মতো চললে, সাতদিনের জন্য স্থগিত হওয়া আইপিএল শুরুর ফের একটা সম্ভাবনা তৈরি হয়েছে। আর সময়ের সঙ্গে সেই সম্ভাবনা ক্রমশ প্রবল হচ্ছে।

যদিও তার আগে অন্য একটি দিক রয়েছে। আজ দুই প্রতিবেশীর সংঘর্ষ বিরতির খবর সামনে আসার পরই জানা গিয়েছে, সোমবার দুই দেশের সেনার ডিজিএমও পর্যায়ের বৈঠক রয়েছে। আপাতত সেই বৈঠকের দিকে তাকিয়ে ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডও। জানা গিয়েছে, সোমবারের বৈঠকের গতিপ্রকৃতি কোন দিকে যায়, তার উপর নির্ভর করে রয়েছে স্থগিত থাকা আইপিএলের ভবিষ্যৎ। রাতের দিকে ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডের একটি বিশেষ সূত্র মারফত জানা গিয়েছে, সোমবারের বৈঠকের



■ সোমবার দুই দেশের সেনার ডিজিএমও পর্যায়ের বৈঠকের পরই আইপিএল শুরুর ঘোষণা হতে পারে।

■ ১৫ অথবা ১৬ মে থেকে ফের প্রতিযোগিতা শুরুর কথা ভাবছে বিসিসিআই।

■ সব ফ্র্যাঞ্চাইজিকে তৈরি থাকার কথাও জানিয়েছে ভারতীয় বোর্ড।

■ ধরমশালায় স্থগিত হওয়া পাঞ্জাব কিংস বনাম দিল্লি ক্যাপিটালসের ম্যাচ দিয়ে আইপিএল ফেরানোর পরিকল্পনা রয়েছে।

■ ২৫ মে কলকাতায় আইপিএল ফাইনাল হবে কিনা, এখনও নিশ্চিত নয়।

পরই আইপিএল শুরুর ঘোষণা হয়ে যেতে পারে। সম্ভবত, ১৫ অথবা ১৬ মে থেকে ফের প্রতিযোগিতা শুরুর কথা ভাবছে বিসিসিআই। সেই মতো আজই সব ফ্র্যাঞ্চাইজি দলকে তৈরি থাকার কথাও জানিয়েছে বোর্ড। রাতের দিকে ফ্র্যাঞ্চাইজি শীর্ষকতাদের সঙ্গে বিসিসিআই আধিকারিকদের বৈঠকও হয়েছে।

আরও জানা গিয়েছে, ধরমশালায় স্থগিত হওয়া পাঞ্জাব কিংস বনাম দিল্লি ক্যাপিটালসের ম্যাচ দিয়ে ফের আইপিএল শুরুর পরিকল্পনা রয়েছে বোর্ডের।

শেষ পর্যন্ত ফের আইপিএল শুরু হলে তার সূচি কী হবে, এখনও স্পষ্ট নয়। ঠিক যেমন নিশ্চিত নয়, ২৫ মে কলকাতায় আইপিএল ফাইনাল হবে কিনা, এখনও নিশ্চিত নয়।

কিনা। রাতের দিকে সিএবি সভাপতি স্নেহাশিস গঙ্গোপাধ্যায় বলছিলেন, 'বিসিসিআইয়ের থেকে আইপিএল ফের শুরুর ব্যাপারে এখনও কিছু জানানো হয়নি আমাদের। স্পর্শকাতর বিষয়ে না জেনে কোনও মন্তব্য করা ঠিক হবে না।' জানা গিয়েছে, পাকিস্তান সীমান্ত থেকে অনেকটা দূরে থাকা দক্ষিণ ভারতের চেন্নাই, বেঙ্গালুরু, হায়দরাবাদের মতো শহরে আইপিএলের শেষ পর্বের ম্যাচ সরিয়ে আনা হতে পারে। কিন্তু কলকাতায় নিখরতি থাকা আইপিএল ফাইনালের কি হবে? আপাতত অপেক্ষা ছাড়া উপায় নেই। সোমবারের বৈঠকে আইপিএলের ভাগ্য নির্ধারণ চূড়ান্ত হওয়ার পরই কলকাতায় ফাইনাল হওয়ার বিষয়টিও নিশ্চিত হবে।

তবে পাকিস্তান যুদ্ধ বিরতি লঙ্ঘন করায় আইপিএলের ভবিষ্যৎ নিয়ে ফের চিন্তায় পড়ে গিয়েছেন বিসিসিআই কতরা। ফের আইপিএল শুরু হওয়া নিয়ে তৈরি হয়েছে জল্পনা।

গরম ও পরিশ্রমের ক্লাস্টিক থেকে দেয় মুক্তি

দুলালের গার্মেন্টস

সম্পূর্ণ প্রাকৃতিক উপাদানে তৈরি

রাতে ডেজান দিনে খান ক্লাস্টিক দুর হঠান

দুলালের গার্মেন্টস

৪, দত্তপাড়া লেন, কলকাতা-৭০০ ০০৬
ফোনঃ ২২১৮ ০৫৪৩



জিটিএস ক্লাবে আম্পায়ার'স ক্লিনিকের সূচনায় ফ্রান্সিস গোমস।

আম্পায়ার'স ক্লিনিকে ফ্রান্সিস

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ১০ মে : শিলিগুড়ি রেফারি ও আম্পায়ার সংস্থার উদ্যোগে জিটিএস ক্লাবে আম্পায়ার'স ক্লিনিক শুরুর শুরু হয়েছে। সংস্থার সচিব রানা দে সরকার বলেছেন, 'ক্লিনিকে বিসিসিআইয়ের আম্পায়ার এড্বেকটর ফ্রান্সিস গোমসকে কলকাতা থেকে আনা হয়েছে। তিনি আমাদের সদস্য ও পরীক্ষা দিয়ে নতুন পাস করাদের রবিবার পর্যন্ত প্রশিক্ষণ দেবেন। সবমিলিয়ে ৪০ জন অংশ নিয়েছে ক্লিনিকে।'

ফাইনালে দেবাশিস-সুবোধ

বাগডোগরা, ১০ মে : জেমস স্পোর্টিং ইউনিয়নের তৃতীয় বর্ষ নৃপেন্দ্রনাথ দাস ও মলিনা চক্রবর্তী টুফি অকশন ব্রিজে ফাইনালে উঠেছেন দেবাশিস কর-সুবোধ অধিকারী ও বাদল রায়-এম সুব্রধর। সেমিফাইনালে দেবাশিস-সুবোধ ১২১ পয়েন্টে তুহিন চক্রবর্তী-বিশ্বজিৎ ভট্টাচার্যকে হারিয়েছেন। বাদলরা ৭২৮ পয়েন্টে জিতেছেন অভিজিৎ হালদার-রতন সাহার বিরুদ্ধে। রবিবার ফাইনাল ও তৃতীয় স্থান নির্ধারণী ম্যাচ রয়েছে।

DAIKIN WORLD'S LEADING AIR CONDITIONING COMPANY FROM JAPAN

যত্ন করে, করতেই থাকে

5 YEARS COMPREHENSIVE WARRANTY*

Daikin - দি এয়ার স্পেশালিস্ট

Comfort 56°C পর্যন্ত ঠান্ডা করে **Air Quality** পোটেন্টিভ ট্রিমার ডিসচার্জ টেকনোলজি **Reliability** সোল্যুট বিলিং টেকনোলজি **Efficiency** ISEER 6.3 উচ্চ শক্তি সাশ্রয়

CASHBACK UP TO ₹2500* **₹1199* STANDARD INSTALLATION** **EASY EMI** **NDFC BANK** **NDFC FIRST BANK** **onecard** **SBI Card**

Check offer with Daikin Authorized channel partner before purchase.

এখনই বিকটময় অনুমোদিত DAIKIN ডিলারশিপ যান

DAIKIN AIR CONDITIONING INDIA PVT. LTD. Smartworks - Victoria Park 7th Floor, Block GN37/2, Sector V, Kolkata - 700091, Contact: 033-40659544 / 40408019.

DAIKIN SOLUTION PLAZA: Bhowanipur & Howrah Salkia: Jyoti Airconditioning: 9007224365; Hazra: Raynuk Airconditioners Pvt. Ltd.: 9836524001; Bardhaman: Aircooling Solutions: 7797620091; Durgapur: Associated Appliances: 9609203111; Kalyani: Polar Cooling Industries: 8296654487; Krishnanagar: Techno Festo: 9564118565; Siliguri: Shah Marketing: 7908103726 / 9932068102; **Uluberia:** Moon Star Refrigeration Engineering Company: 9830177141.

FOR TRADE ENQUIRIES: Kolkata - Debabrata (9874761105); North 24 Parganas - Somnath (9831242056); South 24 Parganas - Lucky (9874721215); Howrah, Hooghly - Rakesh (9830111875); Midnapore - Debrup (9933675003); Bardhaman, Birbhum, Purulia, Bankura - Uday (9083299030); Nadia - Timir (8145801965); Berhampore - Tarak (9732567082); Coochbehar, Darjeeling, Jalpaiguri, Malda, Dinajpur, Sikkim - Debabrata (9933131511).

ALSO AVAILABLE AT: **KHOSLA** **RAIPUR** **Sales Emporium** **ETM**

For service related queries: WhatsApp "SI" at 987 140 9300, give a Missed Call at 9210 188 999, Call our Customer Contact Centre at 011-4031-9300/1800 160 3900, or write to us at customerservice@daikinindia.com

Follow us on: **Facebook** **Twitter** **Instagram** **LinkedIn** **YouTube**

Daikin adheres to E-waste Rules notified by MoEF. For more information on E-waste disposal and exchange policy please contact our Customer Service Centre.

Product image is for representation only. The above C.A.R.E. features mentioned may vary in different AC Models. *Offer valid on all inverter split AC from 11 April 25 to 31 May 25. *Check www.daikinindia.com/terms/conditions for further T&C. *Egure mentioned is for 18000 BTU.



ক্যারিয়ার কার্ডগেলিং প্রোগ্রাম

সমগ্র উত্তরবঙ্গ জুড়ে
বিশেষজ্ঞ এবং ক্যারিয়ার মূল্যায়ন
উপদেষ্টাদের দ্বারা

১৮ই মে ২০২৫ - সকাল ১০.০০ থেকে

ইঞ্জিনিয়ারিং

বিজনেস অ্যাডমিনিস্ট্রেশন

কম্পিউটার অ্যাপ্লিকেশন

ম্যানেজমেন্ট:

হোটেল • হসপিটাল • অন্যান্য

সাইকোলজি

এবং অন্যান্য প্রফেশনাল কোর্স

বিশদ বিবরণের জন্য



9434527272
7477660427



TECHNO INDIA
SILIGURI INSTITUTE
OF TECHNOLOGY

Academic excellence since 1999

পরিচালনায়

শিলিগুড়ি ইনস্টিটিউট অফ টেকনোলজি

স্থান: গ্যাংটক, কালিম্পং, দার্জিলিং, কাশিয়াং, মিরিক, শিলিগুড়ি, জলপাইগুড়ি, মালবাজার, ধূপগুড়ি, ফালাকাটা, আলিপুরদুয়ার, মালদা, কোচবিহার, দিনহাটা, হলদিবাড়ি, ইসলামপুর, রায়গঞ্জ, কালীগঞ্জ, গঙ্গারামপুর, বালুরঘাট, পূর্ণিয়া, কিষানগঞ্জ, বহরমপুর