



উপাচার্য নিয়োগ নিয়ে এখনও সংশয়
রাজ্যের ৮টি বিশ্ববিদ্যালয়ে উপাচার্য নিয়োগে আদালত
অনুমতি দিলেও জট এখনও পুরোপুরি কাটেনি। বিষয়টি ঘিরে
সংশয় রয়ে গিয়েছে।

বন্যা রোধে বঙ্গকে ১,২৯০ কোটি
কেন্দ্রীয় জলশক্তি মন্ত্রক মঙ্গলবার জানিয়েছে, বন্যা নিয়ন্ত্রণ ও
সীমান্ত এলাকা উন্নয়ন কর্মসূচির অধীনে পশ্চিমবঙ্গ সরকারের
জন্য মোট ১,২৯০ কোটি টাকা বরাদ্দ করা হয়েছে।

আজকের সন্ধ্যা তাপমাত্রা

| | | | | | | | |
|-----------|-----------|------------|-----------|----------|-----------|--------------|-----------|
| ৩৩° | ২৩° | ৩২° | ২৪° | ৩১° | ২৪° | ৩০° | ২১° |
| সর্বোচ্চ | সর্বনিম্ন | সর্বোচ্চ | সর্বনিম্ন | সর্বোচ্চ | সর্বনিম্ন | সর্বোচ্চ | সর্বনিম্ন |
| শিলিগুড়ি | শিলিগুড়ি | জলপাইগুড়ি | শিলিগুড়ি | কোচবিহার | শিলিগুড়ি | আলিপুরদুয়ার | শিলিগুড়ি |

বিহার নির্বাচনে
চিরাগ-পিকে জোট
নিয়ে জল্পনা



ভিআইপিরা এলে উদ্ধারকাজে প্রভাব
পড়ে। সেজন্য আমি ঘটনার ৩৬ ঘণ্টার পর
পৌঁছেছি। তবে কলকাতা থেকেই দফায়
দফায় বের্তক করেছি।

মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়



এই অঞ্চলে যে ক্ষয়ক্ষতি হয়েছে সেটা দেখার
জন্য প্রধানমন্ত্রী আমাকে পাঠিয়েছেন। আমাদের
সাংসদ এবং বিধায়কদের ওপর যে হামলা হয়েছে
তার রিপোর্ট রাজ্যের কাছে চাওয়া হয়েছে।

কিরেন রিজিডু

পাহাড় জুড়ে ধ্বংসের দগদগে ক্ষত

শুভঙ্কর চক্রবর্তী

মিরিক, ৭ অক্টোবর : গারিধুরা ছাড়িয়ে পাকদণ্ডি বেয়ে পাহাড়ি
রাষ্ট্রায় গাঁওর খানিক পর থেকেই টের পাওয়া যাচ্ছিল শনিবার রাতের
বিপর্যয়। তাই কাশিয়াং পৌঁছোতেও সময় লাগল অন্যদিনের চাইতে
অনেকটাই বেশি। কাশিয়াং থেকে ঘুম পর্যন্ত বেশ কয়েকটি জায়গায়
জাতীয় সড়কের ধারেও ধ্বংসলীলা চলেছে। ঘুম পেরিয়ে মেঘ-রোদের
লুকোচুরির মধ্যে লেপচাজগৎ
পৌঁছোতেই বিপর্যয়ের ছবি যেন
জ্বলজ্বল করে উঠল। মূল রাস্তার
খানিকটা দখল করে পড়ে রয়েছে
পাথর ও কাদা। মিটার পঞ্চাশেক
এগোতেই দুটো পেছাই সাইজের
উপড়ে পড়া গাছের গুঁড়ি দুয়েগের
ভয়াবহতার প্রমাণ দিচ্ছিল। রাস্তা
যতই মিরিকের দিকে এগোচ্ছিল
বিপর্যয়ের দগদগে ক্ষত ততই
স্পষ্ট হচ্ছিল। ঘুম থেকে মিরিক
পর্যন্ত প্রায় পঞ্চাশ কিলোমিটার
রাস্তা সড়কের উপরই ছোট-
বড় শতাবধি ধস নেমেছিল।
বিপর্যয়ের ৪৮ ঘণ্টা পরেও
সড়কের আশপাশের গ্রামগুলিতে
হাহাকারের ছবিতা চোখে দেখার
মতো ছিল না। কোথাও গোট্টা
বাড়ি ভেঙে পড়ে রয়েছে কয়েকশো মিটার নীচে, কোথাও বাড়ির উঠোন,
ঘর চেকেছে হাটসমান কাদায়।
গোপালধারা হয়ে তাবাকোশির রাস্তায় গাড়ি যোরাতেই হাত তুলে
দাঁড় করালেন উমারাজ গুপ্ত। ওই রাস্তা ধরে না এগোনোর জন্য বারবার
সতর্ক করতে থাকলেন। জানালেন, কয়েকশো মিটার পরেই গোট্টা রাস্তা
ধসে গিয়েছে। তখনই হয়ে গিয়েছে তাবাকোশি। আপাতত মূল ভূখণ্ড
থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে রয়েছে জনপ্রিয় ওই পর্যটনকেন্দ্রটি। অগত্যা গাড়ি
যোরাতে হল মিরিক শহরের দিকেই। রাস্তার পাশেই ছোট একটি চায়ের
দোকান আছে ভীমরাজের। কীভাবে তার বাড়ির একাংশও শনিবার রাতে
ধসে গিয়েছে ভেবে নিয়ে দেখালেন সেটাও।

DESUN HOSPITAL SILIGURI

ক্রাস ১২ পাশ করে
জয়েন্ট পরীক্ষা দিয়ে
GNM নার্সিং
পড়া যায়

90 5171 5171

দুর্যোগ 'পর্যটন'

মিরিকে
শুভেন্দু,
দুধিয়ায়
মমতা

রঞ্জিত ঘোষ ও
রাহুল মজুমদার



শিলিগুড়ির বেসরকারি হাসপাতালে খগেন মূর্মুর খোঁজ নিচ্ছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়।
(নীচে) মিরিকের কমিউনিটি হলে দুর্গতদের কথা শুনছেন বিজেপি নেতৃত্ব। মঙ্গলবার। -পিটিআই

স্বীকার করছে না। এ রাজ্যে নৈরাজ্য
চলছে। ২০২৬-এ বিজেপি ক্ষমতায়
এলে সব বুঝে নেব।
দুধিয়ায় পৌঁছে মৃতদের
পরিবারপিছু পাঁচ লক্ষ টাকা
ক্ষতিপূরণ তুলে দেন মুখ্যমন্ত্রী।
সেখানে মিরিকের পাশাপাশি
সুখিয়াপাথার ও বিজনবাড়ির মোট
১৬ জন মৃতের পরিবারকে দুধিয়ায়
ক্ষতিগ্রস্ত কয়েকটি পরিবারের হাতে
তিনি ত্রাণসামগ্রী তুলে দেন। তিনি
অবশ্য বাড়ি তৈরি করে দেওয়ার
প্রতিশ্রুতি দিয়েছেন। অস্থায়ী সেতু
তৈরি করে মিরিকের সঙ্গে সরাসরি
সড়ক যোগাযোগ পুনরুদ্ধারের
আশ্বাসও দিয়েছেন।

রক্ষণাত্মক মুখ্যমন্ত্রী

উত্তরবঙ্গ ব্যুরো

৭ অক্টোবর : পোড়খাওয়া
রাজনীতিবিদ মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের
বুঝতে ভুল হয়নি যে, উত্তরবঙ্গে
পরিস্থিতি বেগতিক। ডুয়ার্সের
দুর্গত এলাকায় সোমবার বুড়িছোয়া
করেছিলেন মুখ্যমন্ত্রী। মঙ্গলবার
দুধিয়া পর্যন্ত গিয়েই তাঁর যাত্রা শেষ
হল। ৭২ ঘণ্টা আগের দুযোগে
সবচেয়ে বিপর্যস্ত পাহাড়ে গেলেনই
না। বদলে বিজেপি সাংসদ খগেন
মূর্মুকে হাসপাতালে দেখতে গেলেন
ড্যামেজ কন্ট্রোলার উদেদ্যে।
তারপরই উত্তরকন্যা সাংবাদিক
ঠেঠকে একের পর এক সাফাই দিত
মরিয়া হলেন।
গত শনিবার রাতে পাহাড়-
সমতলে দুই দুর্যোগ সঙ্কেও
রবিবার কলকাতায় কনিভালের
জাঁকজমক উত্তরবঙ্গে তৃণমূলকে বড়
ধাক্কা দিয়েছে। সোশ্যাল মিডিয়ায়
সমালোচনার ঝড় কার্যত ছা ছা

TATA STEEL #WeAlsoMakeTomorrow

TATA TISCON JOY OF BUILDING

সোনা
টাঁদির

পূজোর উৎসব

নিশ্চিত উপহার*

১ MT টাটা টিসকন ৫৫০SD রিবার কিনলেই
নিশ্চিতভাবে পেয়ে যান
একটি ৫ গ্রাম রুপোর কয়েন

সাপ্তাহিক লাকি ড্র*

প্রতি সপ্তাহে লাকি ড্র-এর মাধ্যমে জিতে নিন
১ গ্রাম সোনার কয়েন

স্পেশাল অফার*

আশিয়ানা থেকে কিনুন আর অতিরিক্ত
4% ইন্সট্যান্ট ডিসকাউন্ট পান

লাকি ড্রতে ১ গ্রাম সোনার কয়েন বিজয়ীরা

সপ্তাহ ৩: ১৫ই সেপ্টেম্বর - ২২শে সেপ্টেম্বর ২০২৫

সপ্তাহ ৪: ২৩শে সেপ্টেম্বর - ৩০শে সেপ্টেম্বর ২০২৫

| | | | |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> বিজয়ীর নাম: সুবিনয় দাস ডিলার: সান্না অ্যান্ড কোং জেলা: আলিপুরদুয়ার বিজয়ীর নাম: শ্রী অধিকারী ডিলার: ব্রহ্মণ অধিকারী জেলা: উত্তর দিনাজপুর বিজয়ীর নাম: সুব্রত খাঁদ ডিলার: ইন্সট্যান্ট ডিসকাউন্ট জেলা: উত্তর ২৪ নদীয়া বিজয়ীর নাম: চাঁদ মাহমুদ ডিলার: ইন্সট্যান্ট ডিসকাউন্ট জেলা: বৃন্দাবন বিজয়ীর নাম: দুর্গা মাসুম ডিলার: ইন্সট্যান্ট ডিসকাউন্ট জেলা: বৃন্দাবন | <ul style="list-style-type: none"> বিজয়ীর নাম: অজিত কুমার গুপ্ত ডিলার: মহাশয় এন্টারপ্রাইজ জেলা: উত্তর দিনাজপুর বিজয়ীর নাম: রাধান দাস ডিলার: শিবো জেলা: পূর্ব মেদিনীপুর বিজয়ীর নাম: সুবোধ বাস ডিলার: বিক্রম অ্যান্ড ট্রেডার্স জেলা: হুগলী বিজয়ীর নাম: সত্যেন দাস ডিলার: শিলিগুড়ি ট্রেডার্স জেলা: শিলিগুড়ি বিজয়ীর নাম: সোনাই দাস ডিলার: নিউ নির্বাহী হার্ডওয়্যার জেলা: মালদা বিজয়ীর নাম: রবিন মল্লিক ডিলার: হি-দু-বায় হার্ডওয়্যার জেলা: পশ্চিম মেদিনীপুর | <ul style="list-style-type: none"> বিজয়ীর নাম: সুজন কুড়ু ডিলার: নিউ নির্বাহী হার্ডওয়্যার জেলা: উত্তর দিনাজপুর বিজয়ীর নাম: অরুণ ঘোষ ডিলার: হরনা এন্টারপ্রাইজ জেলা: হুগলী বিজয়ীর নাম: মৃত্যুঞ্জয় গিরি ডিলার: হুগলী স্ট্রীট ট্রেডার্স জেলা: পূর্ব মেদিনীপুর বিজয়ীর নাম: সৌভাগ্য গাড়া ডিলার: পূর্ণা স্টীল কার্ভার্স জেলা: পূর্ব মেদিনীপুর বিজয়ীর নাম: রনি এম কে ডিলার: কে. বি. হার্ডওয়্যার জেলা: হুগলী বিজয়ীর নাম: দিপ্তি মোহন ব্যক্তিক ডিলার: হার্ডওয়্যার জেলা: উত্তর দিনাজপুর | <ul style="list-style-type: none"> বিজয়ীর নাম: মলিন সাহা ডিলার: অমলেন সাহা জেলা: কোচবিহার বিজয়ীর নাম: সুব্রত সাহা ডিলার: এম এম থেলেন চন্দ্র দাস জেলা: আলিপুরদুয়ার বিজয়ীর নাম: বিবেক দাস ডিলার: ব্রহ্মণ এন্টারপ্রাইজ জেলা: হুগলী বিজয়ীর নাম: সুধন সাহা ডিলার: শ্রী এন্টারপ্রাইজ জেলা: হুগলী বিজয়ীর নাম: সায়দ আলি ডিলার: সায়দা হার্ডওয়্যার জেলা: হুগলী বিজয়ীর নাম: বিবেক শাহ ডিলার: হুগলী হার্ডওয়্যার জেলা: উত্তর দিনাজপুর |
|--|--|---|---|

প্রকৃতির কাছে সকলেই যে অসহায় তা ছবির মতো স্পষ্ট হয়ে গিয়েছে মিরিকে।
দুর্যোগের সবথেকে বেশি ক্ষত বইছে পাহাড়ি শহরটি। গ্রাউন্ড জিরো থেকে সেই দুর্দশার কথা।

প্রলয়ের সাক্ষী দেবতা আর তাজা ফুল

দীপ সাহা ও শুভঙ্কর চক্রবর্তী

মিরিক, ৭ অক্টোবর : পাইন
গাছের ফাঁক দিয়ে আকাশ ছুঁতে চায়
চোখ। যতই ওপরে তাকাই, গড়িয়ে
আসা অসংখ্য ছোট-বড় পাথর আর
পড়ে থাকা গাছের গুঁড়ি ছাড়া কিছুই
নজরে আসে না। চোখ দু'খানা
মাটিতে ফেলতেই বিষ্ময় জাগে। এ
তো রীতিমতো ধ্বংসস্তূপ!

মিরিক শহরের ঠিক গা ঘেঁষেই
ফুগুরি চা বাগানের মেটি ডিভিশন।
জয়গাটার নাম ডারাগাও। পথের
চাল বেয়ে মূল রাস্তা থেকে কয়েকশো
মিটার এগিয়ে যেতেই নজরে পড়ল
পাহাড়ের খাঁজে খাঁজে পাশাপাশি
গোটা ছয়েক বাড়ি। ইতিউত্তি আরও
বেশ কয়েকটা। প্রতিটিই এখন
জনমানবহীন। খাড়া পথ বেয়ে
উপরে উঠতে গিয়ে বারবার হেঁচট
খেতে হয় কাদামাখা লেপতোশক
কিংবা পড়ে থাকা খেলনায়। যেন

স্মৃতিচিহ্ন আগলে শপথ রাই হাউসে

শুভঙ্কর চক্রবর্তী ও দীপ সাহা

মিরিক, ৭ অক্টোবর :
আটপোরে তত্ত্বপাশের উপর
জমেছে কয়েকশো সাদা খাদা।
একবালক দেখলে মনে হচ্ছে সুন্দর
করে যেন কেউ সাদা চাদর বিছিয়ে
দিয়েছেন। তার পাশেই রাখা
তুলসী গাছের তলয় টিমটিম করে
জ্বলছে একটি তেলের প্রদীপ। যেন
ঠাকুরঘর। অবশ্য, ঈশ্বরের দেশে যাঁরা
পাড়ি দিয়েছেন তাদের ঠাকুরঘরেই
খাকার কথা। তত্ত্বপাশটা বিজেপ্ত
রাই ও উবা রাইয়ের বিয়ের স্মৃতি।
টিনের চালাঘর ভেঙে পাকা ভাঙা
বাড়ি তৈরির সময় অনেককিছুই
বদলেছে মিরিকের রাই পরিবারে,
কিন্তু বদল হয়নি তত্ত্বপাশটির।
বড় মেয়ে নিশার আবদারে শনিবার
রাতে নিজের ঘর ছেড়ে পাশের
ঘরে ঘুমোতে গিয়েছিলেন বিজেপ্ত
ও উবা। তখনও জানতেন না প্রিয়
তত্ত্বপাশে আর ঘুমোনার সুযোগ
কিছুই নেই। ধসে চাপা পড়ে দুজনেরই
মৃত্যু হয়েছে। তাদের সঙ্গেই ঘরের
দেশে পাড়ি দিয়েছেন ছোট মেয়ে
সতমা। বাবা-মাকে আর ফিরে
পাবেন না নিশা। প্রিয় তত্ত্বপাশেই
এখন তাঁর কাছে স্মৃতিচিহ্ন।

মঙ্গলবারও মিরিক লেকের
ধারে থানা লাইনের রাই হাউসে
দগদগে ছিল ধসের ক্ষত। কাদামাটি
সরিয়ে পরিস্থিতি স্বাভাবিক করতে
কাজ করছিলেন এনডিআরএফ-এর
কর্মীরা। শোকের আবহে সাধুনা
দিতে ভিড় জমিয়েছিলেন বহু মানুষ
আর একবার করে মাথা ঠেকাছিলেন
তত্ত্বপাশে। সেই তত্ত্বপাশেই যেন
রাই দম্পতির জীবন।



ধ্বংসস্তূপে দাঁড়িয়ে মিরিক। মঙ্গলবার। ছবি : দীপ সাহা

এরপর দশের পাতায়

দুর্যোগে দুর্ভোগ চলছেই...

উত্তরবঙ্গের মানুষের মনে ফিরেছে অক্টোবরের স্মৃতি। প্রাকৃতিক বিপর্যয়ে ফের বিধ্বস্ত 'ভগবানের আঙিনা'। দুর্যোগের পর দু'দিন কেটে গেলেও এখনও ছন্দে ফিরতে পারেনি বিস্তীর্ণ এলাকা। হাহাকারের সময় দেখা গিয়েছে 'মানবিকতার বিলুপ্তি'। এর মধ্যে নতুন করে হলুদ সতর্কতা জারি হওয়ায় আশঙ্কার কালো মেঘ জমছে।

ধ্বংসলীলা



শনিবার রাতের প্রাকৃতিক বিপর্যয়ের পর পাহাড়ের বিভিন্ন এলাকায় নেমেছে ধস। নিশ্চিহ্ন হয়ে গিয়েছে বাড়িঘর। অসহায় অবস্থায় ত্রাণশিবিরে আশ্রয় নিয়েছেন মানুষ। মঙ্গলবার মিরিকে বিপর্যস্ত এলাকার ছবিগুলি তুলেছেন দীপ সাহা।

ফের হলুদ সতর্কতা

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : শিয়রে কী ফের দুর্যোগ, উত্তরের আকাশে নতুন করে মেঘ জমতে শুরু করায় এই প্রশ্ন উঠছে। বুধবার যে বিক্ষিপ্তভাবে হিমালয় সলঞ্জ উত্তরবঙ্গে বৃষ্টির সম্ভাবনা রয়েছে, সেই পূর্বাভাস দিয়েছে আবহাওয়া দপ্তর। যে কারণে বুধবার দার্জিলিং, জলপাইগুড়ি ও কোচবিহারের ক্ষেত্রে হলুদ সতর্কতা জারি করা হয়েছে। এই তিনটি জেলাতেই বজ্রবিদ্যুৎ সহ বৃষ্টির কথা বলা হয়েছে। পাশাপাশি ঘটায় ৩০ থেকে ৪০ কিলোমিটার গতিবেগে দমকা হাওয়ার সতর্কবাণীও জারি করা হয়েছে আবহাওয়া দপ্তরের তরফে। প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা নেওয়ার কথা বলা হয়েছে সংশ্লিষ্ট জেলাগুলিকে। দিনের তাপমাত্রা বৃদ্ধি পাওয়ার পাশাপাশি বাতাসে জলীয় বাষ্প থাকায় বজ্রগর্ভ মেঘ সৃষ্টি হওয়ায় এমন পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে বলে জানান আবহাওয়া দপ্তরের সিকিমের কেন্দ্রীয় অধিকর্তা গোপীনাথ রাহা। মঙ্গলবার দার্জিলিং পাহাড় সহ কয়েকটি জায়গায় বিক্ষিপ্ত বৃষ্টি হয়েছে। ধস নামায় পাছাবাড়ি রাস্তায় সাময়িক যান চলাচল বন্ধ থাকে এদিন। রোদ শুভায় পাহাড়ি এলাকায় নতুন করে ধস নামার আশঙ্কাও বাড়ছে। যে কারণে দার্জিলিং ও কালিম্পং জেলা প্রশাসনের তরফে ধসপ্রবণ এলাকাগুলিতে নজরদারি রাখা হচ্ছে।

স্কুল-কলেজ ৩ দিন বন্ধ

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : ভারী বৃষ্টিপাত ও ধসে কালিম্পং জেলার বিভিন্ন জায়গা ক্ষতিগ্রস্ত হওয়ার কারণে আগামী তিনদিন স্কুল, কলেজ বন্ধ রাখার নির্দেশিকা জারি করল গোখা টেরিটোরিয়াল অ্যাডমিনিস্ট্রেশন বা জিটিএ। শনি ও রবিবার ভারী বৃষ্টি ও ধসের ফলে পাহাড়ের বিভিন্ন জায়গায় ক্ষয়ক্ষতি হয়েছে। এই অবস্থায় পড়ুয়ারা কীভাবে স্কুল, কলেজে আসবে-সেদিকে নজর দিয়ে শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান বন্ধ রাখার নির্দেশিকা জারি করা হয়েছে। বুধ থেকে শুক্রবার পর্যন্ত স্কুল বন্ধ থাকবে। কালিম্পং জেলার বিদ্যালয় পরিদর্শক রবীন্দ্রনাথ মণ্ডল বলেন, 'স্কুলগুলির সঙ্গে আমরা যোগাযোগ রেখে চলছি। তবে এই দুর্যোগে জেলার কোনও স্কুলের বড় ক্ষয়ক্ষতির খবর আমাদের কাছে নেই। তবে অনেক পড়ুয়ার বাড়ি ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। আমরা খোঁজবর রাখছি, কোথাও পড়ুয়াদের কোনও অসুবিধার কথা জানা গেলে ব্যবস্থা নেওয়া হবে।'



‘সামান্য আঘাত’ মস্তব্যে বিতর্ক

ভালো নেই, জানালেন খগেন

রাহুল মজুমদার

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : নাগরাকাটায় হামলায় জখম মালদা (উত্তর)-এর সাংসদ খগেন মুর্মুকে দেখতে মঙ্গলবার হাসপাতালে গেলেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। একই হাসপাতালে থাকলেও শিলিগুড়ির বিধায়ক শংকর ঘোষকে তিনি দেখতে যাননি। তবে, সাংসদের ছেলে হাসপাতালে থাকলেও এদিন মুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে তিনি কথা বলেননি। মুখ্যমন্ত্রী সাংসদের কাছেই জানতে চান, 'কেমন আছেন।' মাথা নাড়িয়ে সাংসদ উত্তর দেন, 'ভালো নেই।' এরপর মুখ্যমন্ত্রী জানতে চান ব্লাড স্ফারের চিকিৎসা কোথায় করাচ্ছেন। খগেন জবাব দেন, 'দিল্লি এইমসে।' মুখ্যমন্ত্রী জানতে চান, 'মালদায় এত বড় হাসপাতাল বানিয়ে দিয়েছে, সেখানে কেন চিকিৎসা করাচ্ছেন না?' ওই প্রশ্নের জবাব দেননি সাংসদ। এরপরই শুভকামনা জানিয়ে সেখান থেকে বেরিয়ে যান মুখ্যমন্ত্রী। হাসপাতালে মুখ্যমন্ত্রী সাংবাদিকদের উদ্দেশ্যে বলেন, 'খুব সামান্য আঘাত লেগেছে। কানের পাশে হালকা লেগেছে। আসলে উনি ডায়ালিটিকের রোগী। তাই চিকিৎসকরা অবজার্ভেশনে রেখেছেন।' মুখ্যমন্ত্রীর এই বক্তব্যের প্রতিবাদ করেছেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। তাঁর বক্তব্য,

‘মানুষ কোনও অসুস্থকে দেখতে এলে মনুষ্যত্বের খাতিরেও এসব কথা বলেন না। চিকিৎসকরা বলছেন আঘাত গুরুতর আর উনি বলছেন কিছু হয়নি।’

সোমবার নাগরাকাটায় বন্যায় বিপর্যস্ত এলাকা দেখতে গিয়ে অক্রান্ত হন খগেন এবং শংকর। পাথরের ঘরে চোখের নীচে টোট লাগে খগেনের। তাঁর চোখের নীচে হাড় ভেঙেছে।



হাসপাতালে শুভেন্দু অধিকারী।

চিকিৎসকরা জানিয়েছেন, ছয় সপ্তাহ তাঁকে কথা না বলে থাকতে হবে। নয়তো অস্ত্রোপচার করতে হবে। দলের সাংসদ এবং বিধায়কের ওপর হামলার ঘটনায় পুলিশি নিয়ন্ত্রণের অভিযোগ তুলে কলকাতা হাইকোর্টে মামলা করতে চলেছে রাজ্য বিজেপি। বামফ্রন্টের যে এলাকায় সাংসদ এবং বিধায়কের ওপর হামলা হয়েছে সেই এলাকা দলের নাগরাকাটা-১ মণ্ডলের অধীনে। সোমবার মণ্ডল সভাপতিতে মামলা করার দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে। রাজ্য বিজেপির যুগ্ম

অবজ্ঞার তথা ত্রিপুরার প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী বিপ্লব দেবকে শিলিগুড়িতে পাঠিয়েছে দলের কেন্দ্রীয় নেতৃত্ব। সব হিসেব বুঝে নেওয়ার ঈশিয়ারি দিয়েছেন রাজ্যের বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী।

বিজেপির দাবি, তৃণমূল আশ্রিত দক্ষতীরা এই হামলায় জড়িত। সরাসরি বাংলাদেশি মুক্তি সশস্ত্র সঙ্গঠনের সদস্যরা এই ঘটনায় যুক্ত থাকতে পারে বলে মনে করছেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি শমীক ভট্টাচার্য। এদিন কথাকে সমর্থন করে এনআইএ কিংবা সিবিআই তদন্তের দাবি জানিয়েছেন বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। বিরোধী দলনেতার বক্তব্য, 'জলপাইগুড়ির পুলিশ সুপার এবং রাজ্য পুলিশের ডিবি দিল্লি যাওয়ার জন্য ব্যাগ গুছিয়ে রাখা। পিস্তার ডাকবনে আপনাদের।' শুভেন্দুর ধারণা, 'এই হামলার পেছনে বাংলাদেশের জঙ্গি সংগঠনের সদস্যরা জড়িত থাকতে পারে। ২০২৬-এ এই ঘটনার বদলা নেওয়া হবে। আমাদের সরকার আসার ২৪ ঘণ্টার মধ্যে পদক্ষেপ করা হবে।' এদিন ত্রিপুরার অধিকার মুখ্যমন্ত্রী বিপ্লব দেবও মাটিমাড়ার বেসরকারি হাসপাতালে এসেছিলেন। তাঁর বক্তব্য, '২০২৬-এ মানুষ এর জবাব দেবে। ত্রিপুরার বামফ্রন্ট সরকারকে ফেলে দিয়ে বিজেপির প্রতিষ্ঠা করছি। মানুষকে সঙ্গে নিয়ে পশ্চিমবঙ্গে আমরা বদল আনব।'

ফের আক্রান্ত মনোজ

কুমারগ্রাম, ৭ অক্টোবর : দুর্গতদের ত্রাণ দিতে গিয়ে মাহেশ্বরদারি বিষ্ণুদেব কলোনির পর এবারে কুমারগ্রামের বিস্তিবাড়িতে বিজেপি বিধায়ক মনোজকুমার ওরাও ফের আক্রান্ত হলেন। তৃণমূল কংগ্রেসের নেতা-কর্মীরা ত্রাণ বিতরণে বাধা দিলে পুঙ্খমূলে কাণ্ড ঘটিয়ে অভিযোগ। বচসা ধাক্কাধাক্কিতে গড়ায়। একটা সময় উত্তরমঙ্গল মেজাজ হারালে সংঘর্ষ শুরু হয়। উভয় দলের কর্মী-সমর্থকরা জখম হন। বিধায়কের দেহের দীর্ঘ দুই সিজাইএসএফ জওয়ানও আহত হন। জবাবে সিআইএসএফ জওয়ানরা পালটা লাঠিচার্জ করেন। পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণের বাইরে যেতে দেখে বিধায়ক এক বিজেপি কর্মীর বাড়িতে ত্রাণসামগ্রী রেখে গ্রাম ছাড়েন। তখন বিধায়ককে উদ্দেশ্য করে গণামদ কবার পাশাপাশি তৃণমূলের নেতা সহ কর্মী-সমর্থকদের একশ গো বাক স্লোগান দেন বলে অভিযোগ। ফেরার সময় পাথর ছুড়ে বিজেপি নেতাদের গাড়ির কাচ ভেঙে দেওয়া হয়। ঘাসফুল শিবির অভিযোগ মনে চায়নি। মনোজ বলেন, 'সেখানে সেখানে বন্যার জল ঢুকছে, সেখানে গিয়ে আমরা জল খাওয়ার জন্য ব্যাগ গুছিয়ে রাখা। পিস্তার ডাকবনে আপনাদের।' শুভেন্দুর ধারণা, 'এই হামলার পেছনে বাংলাদেশের জঙ্গি সংগঠনের সদস্যরা জড়িত থাকতে পারে। ২০২৬-এ এই ঘটনার বদলা নেওয়া হবে। আমাদের সরকার আসার ২৪ ঘণ্টার মধ্যে পদক্ষেপ করা হবে।' এদিন ত্রিপুরার অধিকার মুখ্যমন্ত্রী বিপ্লব দেবও মাটিমাড়ার বেসরকারি হাসপাতালে এসেছিলেন। তাঁর বক্তব্য, '২০২৬-এ মানুষ এর জবাব দেবে। ত্রিপুরার বামফ্রন্ট সরকারকে ফেলে দিয়ে বিজেপির প্রতিষ্ঠা করছি। মানুষকে সঙ্গে নিয়ে পশ্চিমবঙ্গে আমরা বদল আনব।'

বিজেপির বিক্ষোভ

উত্তরবঙ্গ ব্যুরো

৭ অক্টোবর : বিজেপি সাংসদ খগেন মুর্মু এবং বিধায়ক শংকর ঘোষের ওপর হামলার প্রতিবাদে মঙ্গলবার শিলিগুড়ির বিভিন্ন এলাকায় বিক্ষোভ দেখাল বিজেপি। প্রথমে নিউ জলপাইগুড়ি থানা ঘেরাও করে বিক্ষোভ দেখায় বিজেপি। এরপর বিকালে শিলিগুড়ি জংশনের কাছে হিলকার্ট রোড অগ্রোধ করে বিক্ষোভ দেখানো হয় বিজেপির শিলিগুড়ি সাংগঠনিক জেলা কমিটির পক্ষ থেকে। রাত্রে বিজেপি মহিলা মোচার পক্ষ থেকে সফরদার হাসমি চক্রে মশাল মিছিলের মাধ্যমে প্রতিবাদ জানানো হয়। এদিন বিকালে চোপড়ার কালাগছে অবরোধ ও বিক্ষোভ করে বিজেপি। শিলিগুড়ি জেলা সংগঠনের সহ সভাপতি অসীম বর্মনের নেতৃত্বে এদিন দলের নেতা-কর্মীরা কালাগছ বাসস্টপ এলাকায় সাময়িকভাবে জাতীয় সড়ক অবরোধ করেন। অভিযুক্তদের গ্রেপ্তারের দাবিতে সরব হন তাঁরা। ঘটনাস্থলে চোপড়া থানার পুলিশ পৌঁছে বিক্ষোভকারীদের সরিয়ে দেয়।

অন্যদিকে, ফাসিদেওয়া রক্তের বিভিন্ন জায়গায় বিক্ষোভ দেখায় বিজেপি। বিধাননগরে একটি পেট্রোল পাম্পের সামনে, জালাস নিজামতায়, লিউসিপাকড়ি এবং ফাসিদেওয়াতে থানা মোড়ে এই কর্মসূচি চলে। বিধাননগরে দলের স্থানীয় মণ্ডল সভাপতি বিশ্বনাথ রায়, সম্পাদক স্বপন সিংহ এবং ফাসিদেওয়াতে স্থানীয় মণ্ডল সভাপতি সঞ্জীব দাস এবং শিলিগুড়ি সাংগঠনিক জেলা ভারতীয় জনতা কিরান মোচার সাধারণ সম্পাদক অনিল ঘোষ উপস্থিত ছিলেন। অপ্রীতিকর ঘটনা এড়াতে বিশাল পুলিশবাহিনী মোতায়েন করা হয়েছিল।

গভীর রাতে নদী, জঙ্গল পেরিয়ে ‘জীবনের গান’

শুভজিৎ দত্ত

নাগরাকাটা, ৭ অক্টোবর : জঙ্গলের মধ্যে গর্জন করে বয়ে চলেছে গাঢ়িয়ার। তার সামনে দাঁড়িয়ে কয়েকজন। রাত দেড়টা, জানাচ্ছে ঘড়ি। জনাদুয়েক লোক বোটটাকে পাড়ে লাগাতেই তাঁরা উঠে বসলেন। তাঁদের মোবাইলে আলোশুলোও ক্রমে মিলিয়ে গেল নিকষ অন্ধকারে ঘন জঙ্গলের মধ্যে নদীপাশে। কোনও ওয়েব সিরিজের অপারেশন নয়, কন্যাধিকার নাগরাকাটায় টিক এভাবেই এক অন্তঃসত্ত্বা বিচ্ছিন্ন খেরকাটা গ্রাম থেকে উদ্ধার করে আনলেন বিএমওএইচ সহ স্বাস্থ্য দপ্তরের কর্মীরা এবং সিভিল ডিফেন্সের জনাকসকে জওয়ান।

শনিবার রাতের প্রবল বৃষ্টিতে গাঢ়িয়ার নদীর উপর সেতুর অ্যাগ্রোট রোড উড়ে গিয়েছে। তারপর থেকেই বিচ্ছিন্ন খেরকাটা গ্রাম। যেখানে রাস্তা ছিল সেখানে এখন গর্জন করে বইছে নদী। সোমবার গভীর রাতে খবর আসে, খেরকাটা গ্রামে ২০ বছর বয়সি অন্তঃসত্ত্বা শিলা খাড়িয়ার প্রসবসম্মত উঠেছে। তাঁর স্বামী তুহিন খাড়িয়া কোনওভাবে ফোন জোগাড় করে খবর পাঠিয়েছেন স্বাস্থ্যকর্মী রাধি বর্মনকে। আর দেরি করেননি রক্ত স্বাস্থ্য দপ্তরের কর্মীরা। বিএমওএইচ ইরফান মোহা, ডাঃ কৃষ্ণেন্দু সরকার, আশা প্রকল্পের রক্ত প্রোগ্রাম কোঅর্ডিনেটর মুন্না হক, অ্যান্ডাল্যান্ডালক আশরাফুল সরকার বেরিয়ে পড়েন খেরকাটার উদ্দেশ্যে। সামনে ভয়ংকর নদী পেরোতে হবে, এটা জানতেন স্বাস্থ্য দপ্তরের কর্মীরা। পাড়ে পৌঁছানোর পর সিভিল ডিফেন্সের কর্মীরা জানালেন, নদী পেরিয়ে জঙ্গলখেরা গ্রামে যাওয়ার পথে হাতিদের থাকা কোনও অস্বাভাবিক ঘটনা নয়। আর খেরকাটার জঙ্গলে এখন হাতির রয়েছে বলেই তাঁদের কাছে খবর আসে। সেসব বিপদ মাথায় নিয়েই তাঁরা বাটে এগিয়ে চলেন। নদী পেরিয়ে অর্ধেক পথ যাওয়ার পর একটি ভাঙা কালাচাঁটের সামনে পৌঁছে দেখেন শিলাকে নিয়ে তাঁর পরিবারের লোকজনও আসছেন নদীর দিকে। দ্রুত স্টেচারে তুলে শিলাকে নিয়ে আসা হয় নদীপাশে। বাটে চাপিয়ে নদী।

বিপর্যয়ে চোরাদের পোয়াবারো

সাগর বাগাচী

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : এ যেন কারও পৌষমাস তো কারও সর্বনাশ! মহানন্দা নদীর জল ঢুকে পড়ায় দুর্যোগের মধ্যে মানুষ ত্রাণ বাঁচাতে ঘরবাড়ি ছেড়ে বেরিয়ে এসেছিলেন। সেই সুযোগে ফাঁকা বাড়ি থেকে টিভি, সাউন্ড সিস্টেম, বাসনপত্র নিয়ে চম্পট দিয়েছে একদল দস্যুত্বী। ফুলবাড়ি-১ গ্রাম পঞ্চায়তের পোড়াঝাড়ের ২০০-র বেশি বাড়িতে রবিবার ভোরে নদীর জল ঢুকে পড়ায় চরম বিপদে পড়েন কয়েক হাজার মানুষ। জল কমে যাওয়ার পরও দুর্ভোগ কাটেনি। বাড়ি ফিরে বিভিন্ন মূল্যবান সামগ্রী উধাও দেখে কপালে চিন্তার ভাঁজ পড়েছে অনেকের। নদীর জল নেমে গেলেও ঘরবাড়ি থেকে পলি বের করতে সাধারণ মানুষের কালখাম চুটে যাচ্ছে। ত্রাণের ওপর নির্ভরশীল

মানুষরা বিষয়গুলি নিয়ে পুলিশের কাছে মঙ্গলবার পর্যন্ত অভিযোগ না জানালেও চুরির ঘটনায় অনেকেই চিন্তায় পড়েছেন। চলতি বছর রাখাক্ষ কলোনির বাসিন্দা চিরঞ্জীব ভট্টাচার্য মাসিক কিস্তিতে ১৮ হাজার টাকার একটি 'স্মার্ট টিভি কিনেছিলেন। পাইমিড্রি চিরঞ্জীবের সেই টিভির আরও দুটি কিস্তি বাকি রয়েছে। রবিবার ভোরে দুর্যোগের সময় যখন চিরঞ্জীব ঘর ছেড়ে বেরিয়ে এসেছিলেন। সোমবার জল নেমে গেলে চিরঞ্জীব বাড়িতে ফিরে যান। ঘরে ঢুকলেই দেখেন টিভি উধাও। ওই বাড়ির কথায়, 'শখ করে টিভিটা কিনেছিলাম। নিশ্চিতভাবে কেউ টিভিটা চুরি করে নিয়েছে। এলাকার কোনও বাড়িতে লোক ছিল না। আর সেই সুযোগে দস্যুত্বীরা বাড়িতে ঢুকেছিল। আমার পাশের বাড়ি থেকে সাউন্ড সিস্টেম চুরি

গিয়েছে। এখন যা পরিস্থিতি তাতে ধানায় গিয়ে অভিযোগ জানানোর অবস্থা নেই।' ওই গ্রামে গত বছর বিয়ে হয়ে আসেন মঞ্জু দেবনাথ। বিয়ের ব্যবতায় যখন নদীর জল ঢুকে পড়েছিল তখন তো আর ঘরে তালা দেওয়ার অবস্থা ছিল না। রবিবার সারাদিন ঘরে ফিরতে পারিনি। সোমবার ঘরে ফিরে দেখি, সবকিছতে কাপা জমে রয়েছে। তবে পিতলের বাসনপত্র সব উধাও। এদিকে জল নেমে গেলেও এলাকায় সাপের উপদ্রব শুরু হয়েছে। এদিন অনেকের ভুক্ত যোগ্য চাল, ডাল, বিছানার তোষক বেড়ে শুকতে দেখা যায়। ডিএসও কর্মীরা এদিন অনেকের ঘর থেকে পলি-কাদা বের করতে সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দেন। তবে যারা সোমবারও ত্রাণশিবিরে ছিলেন, তাঁরা এদিন সকলেই বাড়ি ফিরে যান। শিলিগুড়ি জলপাইগুড়ি উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান দিলীপ দুগার এদিন খাবার বিলি করেন। ডারগ্রাম-ফুলবাড়ি ব্লক তৃণমূল ও দার্জিলিং জেলা তৃণমূল যুবর তরফে এদিন রান্না করা খাবার বিতরণ করা হয়।

এই দেখুন... রিলে চাপা পড়ে কান্না

দেখতে। এতেই অতিষ্ঠ এলাকার কয়েক হাজার মানুষ। তাদের অভিযোগ, এমন বিপর্যয়ের মুহূর্তেও কেউ সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিতে নয় বরং ছবি তুলতে তাঁদের এলাকায় আসছেন। এলাকাবাসীর কাতর অনুরোধ, 'আমাদের পাশে দাঁড়ান, তা না পারলেও অন্তত এলাকায় অথবা ভিডিও করবেন না।' ময়নাগুড়ি থানার আইসি সুবল ঘোষ এই দুঃসময়ে রিল না বানিয়ে মনুষ্যের পাশে দাঁড়ানো উচিত বলে মন্তব্য করেন। গত রবিবার সকাল থেকেই ময়নাগুড়ি ব্লকের আমগুড়ি ও চুড়াভাগুর গ্রাম পঞ্চায়তের বেতগাড়া, চারেরবাড়ি, রথেরহাট, জলাদানের বাড়ি, ভাগ্যহাট সহ বিস্তীর্ণ এলাকার ছবিটাই যেন বদলে

দেখতে। এখন যা পরিস্থিতি তাতে ধানায় গিয়ে অভিযোগ জানানোর অবস্থা নেই।' ওই গ্রামে গত বছর বিয়ে হয়ে আসেন মঞ্জু দেবনাথ। বিয়ের ব্যবতায় যখন নদীর জল ঢুকে পড়েছিল তখন তো আর ঘরে তালা দেওয়ার অবস্থা ছিল না। রবিবার সারাদিন ঘরে ফিরতে পারিনি। সোমবার ঘরে ফিরে দেখি, সবকিছতে কাপা জমে রয়েছে। তবে পিতলের বাসনপত্র সব উধাও। এদিকে জল নেমে গেলেও এলাকায় সাপের উপদ্রব শুরু হয়েছে। এদিন অনেকের ভুক্ত যোগ্য চাল, ডাল, বিছানার তোষক বেড়ে শুকতে দেখা যায়। ডিএসও কর্মীরা এদিন অনেকের ঘর থেকে পলি-কাদা বের করতে সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দেন। তবে যারা সোমবারও ত্রাণশিবিরে ছিলেন, তাঁরা এদিন সকলেই বাড়ি ফিরে যান। শিলিগুড়ি জলপাইগুড়ি উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান দিলীপ দুগার এদিন খাবার বিলি করেন। ডারগ্রাম-ফুলবাড়ি ব্লক তৃণমূল ও দার্জিলিং জেলা তৃণমূল যুবর তরফে এদিন রান্না করা খাবার বিতরণ করা হয়।

দেখতে। এখন যা পরিস্থিতি তাতে ধানায় গিয়ে অভিযোগ জানানোর অবস্থা নেই।' ওই গ্রামে গত বছর বিয়ে হয়ে আসেন মঞ্জু দেবনাথ। বিয়ের ব্যবতায় যখন নদীর জল ঢুকে পড়েছিল তখন তো আর ঘরে তালা দেওয়ার অবস্থা ছিল না। রবিবার সারাদিন ঘরে ফিরতে পারিনি। সোমবার ঘরে ফিরে দেখি, সবকিছতে কাপা জমে রয়েছে। তবে পিতলের বাসনপত্র সব উধাও। এদিকে জল নেমে গেলেও এলাকায় সাপের উপদ্রব শুরু হয়েছে। এদিন অনেকের ভুক্ত যোগ্য চাল, ডাল, বিছানার তোষক বেড়ে শুকতে দেখা যায়। ডিএসও কর্মীরা এদিন অনেকের ঘর থেকে পলি-কাদা বের করতে সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দেন। তবে যারা সোমবারও ত্রাণশিবিরে ছিলেন, তাঁরা এদিন সকলেই বাড়ি ফিরে যান। শিলিগুড়ি জলপাইগুড়ি উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান দিলীপ দুগার এদিন খাবার বিলি করেন। ডারগ্রাম-ফুলবাড়ি ব্লক তৃণমূল ও দার্জিলিং জেলা তৃণমূল যুবর তরফে এদিন রান্না করা খাবার বিতরণ করা হয়।

পুনরুদ্ধারের জন্য প্রাণপণ চেষ্টা চালাচ্ছেন তখনই বাধা হয়ে দাঁড়াচ্ছে রিল বানাতে আসা কিংবা বন্যা দেখতে আসা উৎসাহী জনতার ভিড়। প্রতিদিন সকাল থেকে সন্ধ্যা পর্যন্ত অন্তিম মানুষ এলাকায় আসছেন। এমনকি পরিস্থিতি মোকাবিলায় প্রশাসনকেও ওই কারণে সমস্যায় পড়তে হচ্ছে। মঙ্গলবার তারারবাড়ি যাওয়ার রাস্তায় দেখা যায় বাঁশের ব্যারিকেড করে এলাকাটিকে দিয়েছে প্রশাসন। অভিযোগ, রিল বানাতে আসা তরফ-তরফীরা নানা প্রহ্ন করে বা ছবি, ভিডিও তুলে বিরক্ত করছেন। আমগুড়ি গ্রাম পঞ্চায়তের বেতগাড়ার তারারবাড়ির বাসিন্দা হরিপদ রায় বলেন, 'বন্যায় ঘরবাড়ি হারিয়েছি। আমরা ত্রাণশিবিরে আশ্রয়

নিয়েছিলাম। ফিরে দেখি একমাত্র থাকার স্থানই বাধা হয়ে দাঁড়াচ্ছে ছড়িয়ে-ছিড়িয়ে পড়ে রয়েছে। সেসব দেখতেই প্রচুর মানুষ আসছেন। নানা প্রশ্ন করছেন মোবাইল হাতে। তবে কেউ কেউ অস্বাখ খাবার ও জল দিয়ে সাহায্য করছেন।' অন্যদিকে, জলদানেরবাড়ির আরেক স্থানীয় বাসিন্দা ললিত রায় জানান, তাঁর কাঠের ঘরের একাংশ ভেঙে পড়েছে। যারা আসছেন তাঁরা কোনও বাধাই শুনছেন না। এদিকে, ধূপগুড়ির ডাক্তারি থেকে আমগুড়িতে রিল বানাতে এসেছিলেন এক তরফ দিলীপ রায়। তাঁর বক্তব্য, 'বন্যা নিয়ে আমার পরিবার ও এলাকার মানুষের কৌতূহল রয়েছে। ভিডিও তুলে ও রিল বানিয়ে সকলকে দেওয়া।'



মোবাইল হাতে রিল তৈরিতে ব্যস্ততা বন্যাকবলিত এলাকায়।

সফরের প্রতিযোগিতা

মৃত্যু, ক্ষতির খবর ক্রমশ আড়ালে। শিরোনামে বাঁকে বাঁকে নেতা, মন্ত্রীদের সফর। যাদের আনাগোনা শুরু হয়েছে বিপর্যয়ের ২৪ ঘণ্টা পর। দুর্গতদের পাশে দাঁড়ানোর প্রতিযোগিতা যেন। সেইসঙ্গে পাল্লা দিয়ে পারস্পরিক দোষাক্রম। পাশাপাশি বেলাগাম খিঁচিয়েউড়ি। উত্তরবঙ্গ যেন দুযোগেকেন্দ্রিক পর্যটনের গন্তব্য হয়ে উঠেছে। সেই পর্যটকরা প্রায় সবাই ভিডিআইপি। যাদের নিয়ে প্রশাসন ও পুলিশের ব্যস্ততায় পিছনে পড়ে গিয়েছে বিপর্যয় পরবর্তী জ্ঞান ও উদ্ধারকার্য।

প্রবল বর্ষণে পাহাড়ে ধস ও সমতলের নদীতে প্রবল জলোচ্ছ্বাসের কারণে প্রাণহানির পর ৭২ ঘণ্টা পার হয়ে গিয়েছে। বীভৎস ক্ষতচিহ্ন নিয়ে কোনও কোনও জায়গা এখনও হয় বিচ্ছিন্ন, নাহয় দুর্গম হয়ে আছে। জল নেমে যাওয়ায় ত্রাণশিবির প্রায় ফাঁকা। কিন্তু বাড়ির অনেক জায়গায় থাকার অনুপস্থিতি। কাদা, পলিতে ওই বিপর্যয় থেকে বাঁচতে নিজেদের মতো মরিয়া প্রয়াস করে চলেছে সাধারণ মানুষ।

ধ্বংসের এই চিহ্ন এখন আরেক ধরনের পর্যটনের জন্ম দিয়েছে উত্তরবঙ্গে। উৎসাহী, কৌতুহলী মানুষ, জীবিকার তাগিদে ভ্রমণার, ইউটিউবার কিংবা সংবাদমাধ্যমের কর্মীরা তো আছেনই। বিশেষ করে তৃণমূল নেতারা বাঁপিয়ে পড়েছেন ওইসব এলাকায় যাওয়ার জন্য। যত না স্থানীয় মানুষের সঙ্গে কথা বলছেন বা ত্রাণ দিচ্ছেন তারা, তার চেয়ে অনেকগুণ বেশি তৈরি করছেন রিল বা ভিডিও। যা মুহূর্তের মধ্যে ছড়িয়ে দেওয়া হচ্ছে সোশ্যাল মিডিয়ায়।

জন্ম হচ্ছে বিনোদনের আরেক ধরনের। সাধারণ মানুষের দুর্গত হয়ে উঠেছে সেই বিনোদনের উপকরণ। অনেকটা যেন 'আগে কেবা প্রাণ করিবের দান, তারি লাগি তাড়াতাড়ি'র দশা। দুযোগের পরের সন্ধ্যায় সরকার মেতে থাকল কলকাতার রেড রোডে দুর্গাপূজার কার্নিভালে। বিরোধীরা তার সমালোচনা করল। কিন্তু কেউ উত্তরবঙ্গমুখী হল না। কিন্তু সেই মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়ের উত্তরবঙ্গ সফরসূচি ঘোষণা হল, অমনি বিশেষ করে বিজেপি নেতৃত্ব যেন বাঁপিয়ে পড়লেন।

মমতার আগে উত্তরবঙ্গে উড়ে এলেন রাজ্য বিজেপির সভাপতি শমীক ভট্টাচার্য। মুখ্যমন্ত্রী পৌঁছানোর আগে তিনি দলীয় সতীর্থদের নিয়ে ক্ষতিগ্রস্ত এলাকা ঘুরে দেখে সন্ধ্যায় ফিরে গেলেন। তার কাজ শেষ। পরদিন এলেন তাঁর দলের শুভেন্দু অধিকারী। দিল্লি থেকে কেন্দ্রীয় মন্ত্রী কিরেন রিজ্জু। মালদা থেকে এসে আবার তৃণলসে হাতে মার খেলেন বিজেপি সাংসদ খগেন মূর্মু। হেনস্তার শিকার হলেন শিলিগুড়ির বিজেপি বিধায়ক শঙ্কর ঘোষ।

এই হামলা নিয়ে কথার যুদ্ধ চলল শাসক ও বিরোধী শিবিরের। এক হ্যাডেলে মন্তব্য করে তাতে জড়িয়ে পড়লেন খোদ প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি ও রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী। নৌকা ভ্রমণে দেখা গেল নেতা, মন্ত্রীদের। কোথাও লাইফজ্যাকেট পরে শমীকের সঙ্গে জলপাইগুড়ির বিজেপি সাংসদ জয়ন্ত রায়, কোথাও রাজ্যের মন্ত্রী বনু চিকবড়াইক। ছবি উঠল, ভিডিও ছড়িয়ে পড়ল। বিপর্যয়ের চেয়ে মুখ্য হয়ে উঠল এইসব সফরনামা।

উত্তরবঙ্গের কতটা লাভ হল? মানুষের ভোগান্তি কতটা দূর হল? ক্ষতির পুনরুদ্ধার আদৌ হল কি? ভবিষ্যতে এমন দুযোগের পুনরাবৃত্তি হলে, তার মোকাবিলা করার পরিকাঠামো তৈরির পরিকল্পনা হল কি? শাসক-বিরোধীরা কোন্দল, কেন্দ্র-রাজ্যের তর্জনি সেসব প্রশ্ন আড়ালেই চলে গেল। মৃতদের পরিবার রাজ্য সরকারের দেওয়া ৫ লক্ষ টাকার চেক ও চাকরির আশ্বাস পেল। কিন্তু ভবিষ্যতে এমন প্রাণহানি ঠেকানোর কর্মসূচি অজানাই থাকল।

শুধু প্রতিশ্রুতি মিলল। মুখ্যমন্ত্রী জানালেন, রাজ্য পাশে আছে। কেন্দ্র সরকার সহায়তা করবে বলে সোশ্যাল মিডিয়ায় ঘোষণা করলেন প্রধানমন্ত্রী। যা প্রায় সব দুযোগের পর দেখে এগিয়ে উত্তরবঙ্গ। বিপর্যস্ত হওয়ার পর এই দুযোগ-পর্যটনে যে অর্থ ও সময় ব্যয় হয়, তা দিয়ে পুনর্নির্মাণ, পুনরুদ্ধার ও দুযোগ মোকাবিলায় পরিকাঠামো উন্নয়ন হতে পারে কিছুটা। কিন্তু ভোটের তাগিদে কাছে সফরের প্রতিযোগিতাটাই যেন বড় হয়ে ওঠে।

অমৃতধারা

মনের চেয়ে চিত্ত সুস্থ। চিত্রের মধ্যে বিষয়ের যোগ হইলেই মনের সৃষ্টি হয়। যেরূপ সরোবরের জলের মধ্যে তিল ছুড়লে বা অন্য কোনওরকম আঘাত লাগিলে তরঙ্গ উৎপন্ন হয়, সেইরূপ চিত্রের মধ্যে বিষয়ের যোগ হইলে মনের ক্রিয়া হয়। চিত্তই প্রকৃতি। চিত্ত, অহংকার, বুদ্ধি ও মন-মনের এই চারটি বিভাগ। মন জড়ও নয়, চেতনও নয়-মনের স্বরূপ অচিন্তনীয়। যেমন রঙ্গমঞ্চে এক নট-বিভিন্ন ভূমিকায় বিভিন্ন রূপ ধারণ করিয়া বিভিন্ন প্রকার অভিনয়ের জন্য বিভিন্ন নাম ধারণ করে, তদ্রূপ মনও কর্মভেদে অনেক ধারণ করিয়া থাকে। এই জগৎ মনেরই সৃষ্টি। সমষ্টি মনই ব্রহ্ম। এই জীবজগৎ ব্রহ্মেরই বিকাশ। ব্রহ্ম ভিন্ন দ্বিতীয় বস্তু নাই। ব্রহ্ম যেমন ছিলো, ভীণও সেইরূপ অনাদি।

শ্রীশ্রীনিগমানন্দ সরস্বতী



আলোচিত

কাল জলপাইগুড়ি গিয়ে সাংসদ ও বিধায়কের ওপর হামলাকারীদের ছবি ও মোবাইল নম্বর দিয়ে পোস্টার স্টেটে দিতে বলল স্থানীয় বিজেপি নেতাদের। এরপর দেখি, ওঁরা কোথায় পালিয়ে থাকেন। এই ঘটনা যারা ঘটিয়েছেন, তাঁরা যেখানেই লুকিয়ে থাকুন, আমরা খুঁজে বের করবই।

-সুকান্ত মজুমদার



ভাইরাল

জলের তোড়ে ভেসে যাচ্ছে ডজন ডজন গাড়ি। বুলগেরিয়ার এলেনাইটের এমনই এক ভয়াবহ বন্যার ভিডিও সমাজমাধ্যমে ভাইরাল। জলের বেগ এতটাই যে, গাড়িগুলি খেলনার মতো ভেসে চলেছে। কৃষকসাগর উপকূলে জরুরি অবস্থা ঘোষণা করা হয়েছে।

ভালো জাদুকর হতে গেলে তিনটি জিনিস খুব দরকার। এক নম্বর হল প্র্যাকটিস। দুই নম্বর হল প্র্যাকটিস। আর তিন? তিন নম্বরেও ওই প্র্যাকটিস। আসলে ম্যাজিকের শতকরা তিরিশভাগ হল বিজ্ঞান, বাকিটা শিল্প বা দেখাবার কায়দা।



মোজা-মাপটা

বাবার দুই চেহারা আবিষ্কারের লোভে ডঁকি

পি সি সরকার

রিহাসালি রুমের পবিত্রতা অক্ষুণ্ণ রাখার ব্যাপারে প্রতুলচন্দ্রের সচেতনতা ছিল দেখাবার মতো। তিনি মনে করতেন, মঞ্চে পারফেকশন আনার জন্য রিহাসালির কোনও বিকল্প নেই। আমাকে যেমন অনেকে প্রশ্ন করতেন, ভালো জাদুকর হতে গেলে কী করতে হবে, তেমনই ওঁকেও এই প্রশ্ন অনেকবারই স্পর্শতে হয়েছে।

তিনি বলতেন, ভালো জাদুকর হতে গেলে তিনটি জিনিস খুব দরকার। এক নম্বর হল প্র্যাকটিস। দুই নম্বর হল প্র্যাকটিস। আর তিন? তিন নম্বরেও ওই প্র্যাকটিস। আসলে ম্যাজিকের শতকরা তিরিশভাগ হল বিজ্ঞান, বাকিটা শিল্প বা দেখাবার কায়দা। অর্থাৎ সাধারণ ম্যাজিশিয়ানকেও তার ম্যাজিক দেখানোর জন্য একভাগ বিজ্ঞানের আর ম্যাজিকের অভিনয়ের বা উপস্থাপনার সাহায্য নিয়ে করতে হয়। এই ব্যাপারটা ছোট-বড় মাঝারি সবার ক্ষেত্রেই প্রযোজ্য।

এর সঠিকভাবে ব্যবহার এবং প্রয়োগই তাকে সাধারণ থেকে অসাধারণের পযায় নিয়ে যায়। বিজ্ঞানকে যে যত বেশি শিল্পসম্মতভাবে, শৈল্পিক রাস্তা দিয়ে মুড়ে পরিবেশন করতে পারে, তার তত সুনাম। সে তত জনপ্রিয়। তার জাদু তত ভুবনমোহিনী। এবং এই ব্যাপারটা আয়ত্ত করার জন্য দরকার প্র্যাকটিস, প্র্যাকটিস আর প্র্যাকটিস। প্র্যাকটিস দেবে আত্মবিশ্বাস। আত্মবিশ্বাস দেবে সাবলীলতা। আত্মবিশ্বাস আনে দর্শকের মুগ্ধতা, সেই মুগ্ধতার ওপরই তৈরি হয় জাদুময় পরিবেশ। তাছাড়া বড় মাপের ম্যাজিক মানেই তো একটা টিম গেম।

এই মানসিকতা থেকেই বাবার রিহাসালি রুমের দরজা সবার জন্য খোলা ছিল না। বা আমও স্পষ্ট করে বললে বলা যায়, আমাদের প্রবেশ নিষিদ্ধ ছিল। কিন্তু আমার মন পড়ে থাকত ওই বন্ধ দরজার ভেতরে চুপচাপ এক কোণে বসে থাকারও অনুমতি মিলত না।

ওখানে ছেলেমানুষির স্থান নেই। সব কিছুই যেন হাসপাতালের অপারেশন থিয়েটারের মতোই কড়া, কঠিন, গভীর। প্রবেশ নিষেধ। শুধু কি ওই মানসিকতা? মোটেই না। আসলে বাবা ভয় পেতেন স্টেজের ঝলমলে জগৎ আমাদের মাথা বিগড়ে না দেয়। মঞ্চমায়ার জগতের রাস্তা নাকি ওয়ান ওয়ে ট্রাফিক।

একবার টুকলে শুধু সেদিকে এগুতেই হবে। পিছনে ফিরে আসা যায় না। লোমপাড়ার হবে জলাঞ্জলি। সেজন্য ওখানে ঢোকা তো দূরের কথা, উঁকি মারাও নিষেধ। কিন্তু আমি দেখতাম ওই বিহাসালি। দেড়তলার ছোট ঘরের জানলা দিয়ে লুকিয়ে লুকিয়ে আমি সবকিছু দেখতাম। স্টেট কেটে জোড়া লাগাবার খেলায় নিরীহ সহকারীর কাজ যে কতটা গুরুত্বপূর্ণ, সেটা জেনেছিলাম। ফাঁসিকাঠ থেকে কী করে অদৃশ্য হতে হয় তাও জেনেছিলাম। আরও জেনেছিলাম কোন



ম্যাজিকে কোন জায়গাটা বেশি করে নজর রাখতে হয় এবং ঢাকতে হয়।

তখন কেমন করে অভিনয় করতে হয়, কখন হাসাটা জরুরি, কখন নয়। বাবার পাশে দাঁড়িয়ে তখন ম্যাজিক করা তো কল্পনাও করা যায় না। আমি যে একক কোনও অনুষ্ঠান করেছি, তাও নয়। কিন্তু মনে মনে আমি সবকিছুই করতাম। বিভিন্ন সহকারী হিসেবে হ্যাঁ। সেই দেখাটা রিহাসালি দেখা বা ম্যাজিক দেখার লোভে শুরু হয়নি। শুরু হয়েছিল আমার বাবার দুই চেহারা কেমনভাবে এক হয়ে যায় সেটা আবিষ্কার করতে।

বাড়ির বাবাই যে আমার স্টেজের বাবা সেটা তখন সব বুঝতে শুরু করেছি। বাড়ির বাবাকেও ভালোবাসতে শুরু করেছি। তিনি আড়ালে কী করেন সেটা দেখতে গিয়েই আমার জাদুশিকার শুরু। কাছাকাছি হতে না পেলে নিজেই তার পাশাপাশি রয়েছি বলে কল্পনা করতাম।

মাঝে মাঝে আমি যতীনবাবু হতাম, একেকবার হতাম মাধববাবু, কখনও-বা বীরেনবাবু, নন্দীবাবু বা পলান। শুধু তা-ই নয়, দুঃসহসীর মতো নিজেই বাবা ভেবে মাঝে মাঝে কল্পনাও করতাম যে ম্যাজিক

দেখাচ্ছি। প্রচুর দর্শক ছিল আমার, মঞ্চ তো ছিল বিরাট। সেই মঞ্চে পর্দা, আলো এবং বাজনা সবই ছিল। প্রতিটি প্রদর্শনীই আমার হাউসফুল যেত। কত হাততালি, মজা হত সেই প্রদর্শনীতে। কিন্তু কেউই সেটা জানতেন না। পুরো জগৎটাই তো আমার মনের ভেতরে। ভয় পেতাম, কারণ আমি যে মনে মনে ম্যাজিক দেখাই সেটা জানতে পারলে বাবা প্রচণ্ড বকাবকি করতেন।

বিকলে হলেই বাবা গাড়ি নিয়ে বড়বাজার, অথবা চাঁদনি চক, নয়তো সরস্বতী প্রেস, তিমির প্রেস, কোথাও-না-কোথাও চলে যেতেন। ম্যাজিকের যন্ত্র তৈরি করতে, তার কল্পনাকে বাস্তবায়িত করতে, বিজ্ঞানভিত্তিক যন্ত্র তৈরিতে প্রয়োজনমাত্মক কন্ডা বা অন্য কিছু সংগ্রহ করা বা আলোচনা করা ছিল তাঁর নিত্যদিনের কাজ। বাবা বেরিয়ে গেলেই আমার রাজস্ব শুরু হত।

পা টিপে টিপে বাবার আপিসঘরে গিয়ে ঢুকতাম। বাড়ির অন্য একটা তারার চাবি দিয়েও যে এ ঘরের তালি খোলা যায় তা আমরা আবিষ্কার করেছিলাম। সেই ডুপ্লিকেট চাবি দিয়ে দরজা খুলে ভেতরে ঢুকে দরজা চাপিয়ে লক করে দিতাম। বাইরে থেকে বোঝা যেত

শব্দরঞ্জ ৪২৬০

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ১ | ২ | ৩ | ৪ | ৫ | ৬ | ৭ | ৮ | ৯ | ১০ |
| ১১ | ১২ | ১৩ | ১৪ | ১৫ | ১৬ | ১৭ | ১৮ | ১৯ | ২০ |
| ২১ | ২২ | ২৩ | ২৪ | ২৫ | ২৬ | ২৭ | ২৮ | ২৯ | ৩০ |
| ৩১ | ৩২ | ৩৩ | ৩৪ | ৩৫ | ৩৬ | ৩৭ | ৩৮ | ৩৯ | ৪০ |

পাশাপাশি : ২। অত্যাচারী শাসকের শাসনকাল ৫। অবিকল একই রকম দেখতে ৬। বাণভট্ট এর সভাকবি ছিলেন, থানেশ্বরের রাজা ৮। রাক্ষস অথবা পাণ্ডি, ফুলও হতে পারে ৯। মৌর্য সূত্রে ১১। এরতোখোয়েতো ১৩। ১২টির মধ্যে একটি রাশির নাম ১৪। কাগজে ছাপা কোনও স্থানের নকশা। উপর-নীচ : ১। শরৎচন্দ্রের গল্পে স্ত্রীনাথের পেশা ২। কোকিলের ডাক ৩। আত্মদিত ৪। কোনও প্রাণীর চামড়া ৬। ন্যায় বা যথার্থ ৭। কড়িকাঠের চেয়ে পাতলা কাঁচ হার ওপর ছন্দ তৈরি হয় ৮। কাচের পাত্র ৯। যে গাছের ফল গানে থাকে ১০। লাল রংয়ের পদ্মফুল ১১। যে মেয়ে উপযুক্ত হলেও এখনও বিয়ে হয়নি ১২। তিরস্কার করা ১৩। শত্রু নয়।

সমাখণ্ড ৪২৬৯

পাশাপাশি : ১। দরকচা ৩। বেতস ৫। আড়ম্বরপূর্ণ ৬। নকল ৭। রায়ত ৯। বাড়াইবাছাই ১২। ভাষ্টিত ১৩। রস্কারক। উপর-নীচ : ১। দশানন ২। চাগাড় ৩। বেকার ৪। সম্পূর্ণ ৫। ছাপ ৭। রাই ৮। তৎপর ৯। বামোলা ১০। ইজ্ঞত ১১। আল ৭।

বিন্দুবিসর্গ



দুর্ভোগের দেশে মানবতার আলো



বৃষ্টি যখন নামল, তখন কে জানত তার গায়ে এমন ভয়ানক শোকের গন্ধ লেগে আছে? উত্তরবঙ্গের আকাশটা তখনও শান্ত, কেবল দূরের মেঘে নীলচে ছায়া। কেউ জানত না, সেই মেঘের বুকের ভেতর জমে থাকা জল এক রাতে ছিড়ে ফেলবে পাহাড়, নদী, মানুষের বুকের বাঁধ।

ডুয়ার্স থেকে কোচবিহার, জলপাইগুড়ি থেকে আলিপুরদুয়ার- সব যেন জলমগ্ন শোকগর্গাণা। তোষা, জন্মেণ, যিস, মাল, জলাঢাকা- সব নদী যেন পাগল হয়ে উঠেছে। ঘরবাড়ি গিলে নিচ্ছে, পথ নেই, সেতু ভেঙে গিয়েছে, মাঠের ধান নষ্ট হয়েছে।

বৃদ্ধরা ছেঁড়া কবল মুড়ে বসে আছেন ত্রাণশিবিরে, চোখে একরাস্তা অবিশ্বাস। শিশুদের মুখে দুধ নেই, নারীরা পা ভিড়িয়ে সারারাত কাটাচ্ছেন। নাগরাকাটা, বিরাগুড়ি, মেটেলি, বানারহাট - সব জায়গা থেকেই ওভেসে আসছে একটাই শব্দ 'বঁচাও'। এমন করুণ ছবিও এই মাটি আগে দেখেছে। কিন্তু এবার যেন আরও গভীর, আরও তীক্ষ্ণ।

তবু এর মাঝেও মানুষ জেগে রয়েছে।

হাটজলে নেমে তরুণরা চাল-ডাল নিয়ে যাচ্ছেন অজানা গ্রামে। মেয়েরা রান্না করছেন ত্রাণের খিচুড়ি। কেউ ভাতা স্কুলঘরে আশ্রয় দিয়েছেন আশিজন মানুষকে। কেউ নিজের একবেলা খাবার ছেড়ে দিয়েছেন অন্যের মুখে তুলে দিতে।

এই যে মানবতার আলোকবিন্দুগুলো- এগুলোই তো উত্তরবঙ্গের প্রকৃত চেহারা। এই বন্যা শুধু ঘর ভাসিয়ে নয়নি, সে কেটে দিয়েছে অহংকারের বাঁধও। কে শহরের, কে গ্রামের, কে গরিব, কে ধনী- এইসব প্রশ্ন জলে মিশে গিয়েছে। এখন সবাই শুধু মানুষ। আর মানুষ মানেই একজোট হয়ে দাঁড়াতে হবে- এই দায় আমাদের সবার। শুধু আমরা যেন দুর্গতদের পাশে দাঁড়াতে না ভুলে যাই।

শমিত বিশ্বাস
সুঁচ সেন কনোনি, শিলিগুড়ি।

৫৭ বছর আগের ঘটনা মনে পড়ল

৬ অক্টোবর উত্তরবঙ্গ সংবাদে প্রকাশিত 'ধূসে, জলে প্রকৃতির তাণ্ডবে মৃত ২৮' শীর্ষক প্রতিবেদনটি পড়ে আজ থেকে ঠিক ৫৭ বছর আগের একটি ভয়াবহ ঘটনা মনে পড়ে গেল।

১৯৬৮ সালে জলপাইগুড়ি, দার্জিলিং ও সিকিম অঞ্চলে ভয়াবহ বন্যা ও ভূমিধসের ঘটনা ঘটেছিল। ফলে অনেক লোকের প্রাণহানি হওয়ার পাশাপাশি গবাদি পশু ও সম্পত্তি নষ্ট হয়েছিল। সেই সময়টাও ছিল লক্ষ্মীপূজার আগে। এবারও সেই একই দিন এবং একই তারিখ। সেই সময় জলপাইগুড়ি শহরকে ভিত্তার হড়পায় ভাসিয়ে নিয়ে গিয়েছিল। তখনকার মানুষের আজও মনে রয়েছে ভিত্তার সেই ভয়াল তাণ্ডবের কথা। আমি তখন অবশ্যই ছোট ছিলাম, বাবার কাছে শুনেছিলাম সেই কথা। আমাদের কামাখ্যাগুড়ির পূর্ব পাশের রায়চাঁদ নদীর জলে বারবিধা, চকচকা, তেলিপাড়া সহ ৩১ নম্বর জাতীয় সড়কের ওপর দিয়ে জল বয়ে গিয়েছিল, যা কি না পুরোটা মানুষজন ভোলেননি। সেই সময়ও প্রবল বৃষ্টিপাতের কারণে বন্যার কবলে পড়তে হয়েছিল। এবারও ব্যাপক ক্ষয়ক্ষতির সঙ্গে অনেক মানুষকে হারানো। প্রশাসন সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিয়েছে। আশা করি, সকলেই আবার ঘরে দাঁড়াবে।

দীপক বিশ্বাস
কামাখ্যাগুড়ি, আলিপুরদুয়ার।

পানীয় জলের জন্য হাহাকার

জলাঢাকা নদীর প্রবল জলোচ্ছ্বাসে জলপাইগুড়ি জেলার চারেরবাড়ি অঞ্চলের বিভিন্ন জায়গায় মানুষের অপরীণ ক্ষয়ক্ষতি হয়। নদীর জল ঘরবাড়ি, খেত সব তছনছ করে দেয়।

বর্তমানে সেই অঞ্চলে কিছু কিছু ত্রাণের কাজ শুরু হলেও তা খুবই অপ্রতুল। বিশেষ করে পানীয় জলের সমস্যা খুবই গুরুতর আকার নিয়েছে। জলের জন্য হাহাকার করছেন সকলে। এই পরিস্থিতিতে বাসিন্দারা নলকূপ বসানোর আবেদন জানিয়েছেন। এ বিষয়ে কর্তৃপক্ষের যথার্থ দৃষ্টি আকর্ষণ করছি। যত দ্রুত সম্ভব নলকূপ বসানো হলে উপকার হয়।

সত্যজিৎ চক্রবর্তী
বিবেকানন্দপাড়া, খুপগুড়ি।

কৃষকদের ক্ষতিপূরণ দেওয়া হোক

সম্প্রতিক বিপর্যয়ে উত্তরবঙ্গবাসী বিশেষত জলপাইগুড়ি, দার্জিলিং, আলিপুরদুয়ার ও কোচবিহার জেলার বেশিরভাগ মানুষ ভীষণভাবে ক্ষতিগ্রস্ত। মুখ্যমন্ত্রী মতের পরিবর্তনের জন্য ক্ষতিপূরণ ঘোষণা করলেও বন্যায় ক্ষতিগ্রস্ত কৃষকদের ক্ষতিপূরণের বিষয়ে তেমন কিছু বলেনি।

এই পরিস্থিতিতে আমন ধান সহ শীতকালীন অনেক ফসল নষ্ট হয়েছে। ধানের ব্যাপক ক্ষতি হওয়ায় আগামি মৌসুমের ত্রাণ কী খাবেন সেটাই এখন তাদের দুর্শিস্তার বিষয়। তাই ক্ষতিগ্রস্ত কৃষকদের উপযুক্ত ক্ষতিপূরণ দেওয়া প্রয়োজন। এক্ষেত্রে শস্যবিমা যোজনার মাধ্যমে বা কৃষকবন্ধু প্রকল্পে বিশেষভাবে ক্ষতিগ্রস্ত কৃষকদের নাম নথিভুক্ত করে তাঁদের আর্থিক সহায়তা দেওয়া হোক।

অন্যদিকে, বন্যার গ্রাসে অনেক পরিবার গৃহহীন হয়ে পড়েছে। বিশেষত যেসব শিক্ষার্থীর বইখাতা সহ পড়াশোনার সামগ্রী নষ্ট হয়েছে তাদেরও সরকারের সাহায্য ভীষণ দরকার, যাতে তারা অন্তত নতুনভাবে জীবন শুরু করতে পারে। এ বিষয়ে মুখ্যমন্ত্রী, সংশ্লিষ্ট জেলা প্রশাসন ও 'যুগান্ত' জনপ্রতিনিধিদের দৃষ্টি আকর্ষণ করছি।

ভূপেশ রায়
টেকটুলি, ময়নাগুড়ি।

সম্পাদক ও স্বত্বাধিকারী : সত্যসীতা তালুকদার। স্বত্বাধিকারীর পক্ষে প্রায়কান্তি চক্রবর্তী কর্তৃক সুহাসচন্দ্র তালুকদার সরণি, সুভাষপল্লি, শিলিগুড়ি-৭৩৪০০১ থেকে প্রকাশিত ও বাণিজ্যিক, জলেশ্বরী-৭৩৫১৩৫ থেকে মুদ্রিত। কলকাতা অফিস : ২৪ হেমন্ত বসু সরণি, কলকাতা-৭০০০০১, মোবাইল : ৯০৭৩২০৪০৪০। জলপাইগুড়ি অফিস : খানা মোড়-৭৩৫১০১, ফোন : ৯৬৪১২৮৯৬৩৬। কোচবিহার অফিস : সিলভার জুবিলি রোড-৭৩৬১০১, ফোন : ৯৮৮৩৫৫০৮০৫। আলিপুরদুয়ার অফিস : এনবিএসটিসি ডিপোর পাশে, আলিপুরদুয়ার কোর্ট-৭৩৬১২২, ফোন : ৯৮৮৩৫০৯৮৭৮। মালদা অফিস : বিহানি আবাসন, গ্রাউন্ড ফ্লোর (নেতাজি মোড়ের কাছে), গোলাপটি, বীথ রোড, মালদা-৭৩৫১০১, ফোন : ৯৮০০৫৮৫৯৫০। শিলিগুড়ি ফোন : সম্পাদক ও প্রকাশক : ৯৫৬৪৫৪৬৮৬৮, জেনারেল ম্যানেজার : ২৪৩৫৯০৩, বিজ্ঞাপন : ২৫২৪২২/৯০৬৪৮৪৯০৬৬, সার্কুলেশন : ৯৭৭৫৭৮৫৭৭৭, অফিস : ৯৫৬৪৫৪৬৮৬৮, নিউজ : ৭৮৭২৯৩৩৮৮৮, হোয়াটসঅপ : ৯৭৩৫৭৩৯৬৭৭।

Editor & Proprietor : Sabyasachi Talukdar
Uttar Banga Sambad: Published & Printed by Pralay Kanti Chakrabarty on behalf of Proprietor from Siliguri, West Bengal, Pin 735014, Printed at Jaleswari, West Bengal, Pin 735135, Regn. No. 350112 and Postal Regn. No. WB/DE/010/2024-26. E-mail : uttarbanga@hotmail.com, Website : http://www.uttarbanga.com.in

প্রিয়াংকার প্রতিবেশী কেজরি

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : শিশমহল অবশেষে নতুন টিকানা পেলে। দিল্লির প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী অরবিন্দ কেজরিওয়াল। ৯৫ নম্বর লোথি এস্টেটের একটি টাইপ-৭ বাংলায় থাকবেন আপ সূত্রিমো। কেজরি জন্ম নতুন বাংলা বাদ্যের বিষয়টি সোমবার কেন্দ্রের তরফে জানানো হয়। নতুন টিকানায় উঠে গেলে আপ সূত্রিমোর প্রতিবেশী হবেন তিরুবনন্তপুরমের কংগ্রেস সাংসদ শশী ধারক। তিনি থাকেন ৯৭ নম্বর বাংলায়। সামান্য দূরে ৮১ নম্বর বাংলায় থাকেন ওয়েনাডের কংগ্রেস সাংসদ প্রিয়াংকা গান্ধি ডেরা। টাইপ-৭ বাংলায় চারটি বেডরুম, বড় লন, একটি গ্যারাজ, কর্মচারীদের জন্য তিনটি কোয়ার্টার, অফিসের জন্য জায়গা থাকে। কেজরি প্রায় ৫ হাজার বর্গফুটের বাংলায় দুটি সাইড লন এবং অফিসও রয়েছে। সোমবার নতুন বাংলা দেখতে গিয়েছিলেন আপ সূত্রিমো এবং তাঁর স্ত্রী সুনীতা কেজরিওয়াল।

হত নেপালের দুষ্কৃতি

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : দিল্লিতে পুলিশের সঙ্গে সংঘর্ষে মৃত্যু হল কুখ্যাত দুষ্কৃতি ভীম বাহাদুর জোরার। আদতে নেপালের লালপুরের বাসিন্দা ভীম বাহাদুরের বিরুদ্ধে দিল্লি, গুরুগ্রাম, বেঙ্গালুরু ও গুজরাটের একাধিক জায়গায় খুন ও ডাকাতির বেশ কয়েকটি অভিযোগ রয়েছে। গত বছর মে-তে যোগেশচন্দ্র পাল নামে জাপুরা এলাকার এক চিকিৎসককে খুনের ঘটনায় ভীম বাহাদুরকে হত্যা হয়ে খুঁজছিল দিল্লি পুলিশ। অভিযুক্তের হৃদিস পেতে একলক্ষ টাকা পুরস্কার ঘোষণা করা হয়েছিল। গোপন সূত্রে খবর পেয়ে সোমবার গভীর রাতে দক্ষিণ-পূর্ব দিল্লির আস্থাকুঞ্জ পার্ক এলাকায় তাকে ঘিরে ফেলে দিল্লি ও গুরুগ্রাম পুলিশের যৌথ বাহিনী। পুলিশকে দেখে গুলি চালাতে শুরু করে ভীম বাহাদুর। জবাব দেয় পুলিশও। সংঘর্ষে প্রাণ যায় দুষ্কৃতির।

বন্ধুকে শুভেচ্ছা

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : মঙ্গলবার ৭৩-এ পা রাখলেন রুশ প্রেসিডেন্ট ব্লাদিমির পুতিন। বন্ধুকে ফোন করে জন্মদিনের শুভেচ্ছা জানিয়েছেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। চলতি বছরের শেষ দিকে ভারত-রাশিয়া বার্ষিক সম্মেলন হবে দিল্লিতে। সেই উপলক্ষে পুতিনকে ভারত সফরের আমন্ত্রণ জানান প্রধানমন্ত্রী। সূত্রের খবর, শুভেচ্ছা বিনিময়ের ফাঁকে দুই শীর্ষনেতা ইউক্রেন ইস্যুতেও মতবিনিময় করেছেন।

দিল্লিতে বৃষ্টি

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : মঙ্গলবার ভোরে দিল্লিতে বজ্রবিদ্যুৎ সহ প্রবল বৃষ্টি ও দমকা হাওয়ায় তাপমাত্রা নেমে যায় ২১.৮ ডিগ্রি সেলসিয়াসে। আর্দ্রতা ছিল ৯৮ শতাংশ। আবহাওয়া দপ্তরের মতে, দিনভর উত্তর-পূর্ব দিক থেকে হালকা বাতাস বইবে। বৃষ্ণাবর্তিবার পরিস্কার আকাশের সজাবনা রয়েছে। তাপমাত্রা থাকবে প্রায় স্বাভাবিক সীমায়।

নিষিদ্ধ সিরাপ

বেঙ্গালুরু, ৭ অক্টোবর : দু'বছরের নীচে শিশুদের কাশির সিরাপ দেওয়া যাবে না বলে সোমবার জানিয়ে দিল কণ্ঠিক সরকার। রাজ্যের স্বাস্থ্য দপ্তর এই নির্দেশ জারি করেছে মধ্যপ্রদেশ ও রাজস্থানে কাশির গুণ্ডুথ খেয়ে শিশুমৃত্যুর ঘটনার পর। সব হাসপাতাল, ফার্মাসি ও গুণ্ডুথ বিক্রেতাকে সতর্ক করা হয়েছে যেন এসব সিরাপ বিক্রি না করা হয়। স্বাস্থ্যমন্ত্রী দীপেশ গুণ্ডুরাও জানান, কণ্ঠিক ওই নির্দেশের সিরাপ সরবরাহ হয়নি। তবে সব নমুনা পরীক্ষা করা হচ্ছে সতর্কতামূলক পদক্ষেপ হিসাবে।

ফের হামলা

করাচি, ৭ অক্টোবর : বিদ্রোহী থেকে সন্ত্রাসবাদী। পাকিস্তানের সরকারবিরাগী সশস্ত্র সংগঠনগুলির সফট টার্গেটে পরিণত হয়েছে জাফর এক্সপ্রেস। সম্প্রতি বালুচিস্তানে একাধিকবার আক্রমণ হয়েছে ট্রেনটি। যাত্রী সহ গোটো জাফর এক্সপ্রেস অপহরণের ঘটনাও ঘটেছিল। মঙ্গলবার সেই ট্রেনে হামলা হয়েছে সিন্ধু প্রদেশে। এদিন শিকারপুর জেলার সুলতান কোর্টের কাছে সোমারওয়ায় পেশোয়ারগামী ট্রেনের লাইনে বিস্ফোরক রেখে দেওয়া হয়েছিল। ট্রেনটি ওই জায়গায় আসতেই ঘটে বিস্ফোরণ। ট্রেনের ৬টি কামরা লাইনচ্যুত হয়। ৭ জনের আঘাত গুরুতর। ঘটনাস্থল ঘিরে রেখেছে পাক সেনা এবং পুলিশ।

বিজেপির ক্ষোভ

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : বিজেপি সাংসদ খগেন মুরুর ওপর প্রাণঘাতী হামলার প্রতিবাদে মঙ্গলবার বঙ্গবন্ধুর স্মারনে বিক্ষোভ দেখালেন বিজেপির কয়েকশো কর্মী-সমর্থক। বিক্ষোভে নেতৃত্ব দেন দিল্লি বিজেপির সভাপতি বীরেন্দ্র সাহুদেব।

চিরাগ-পিকে জোট জল্পনা

আসনরফায় জট এনডিএ, মহাগঠবন্ধনেও

পাটনা, ৭ অক্টোবর : বিহার বিধানসভা নির্বাচনের দিন ঘোষণার পর থেকেই রাজ্যের রাজনীতিতে আসন ভাগাভাগি নিয়ে যে চানাচোড়নে চলছে, তাতে এক নতুন 'টুইস্ট' যুক্ত হল। এনডিএ-র শরিক চিরাগ পাসোয়ানের দল লোক জনশক্তি পার্টি (রামবিলাস) ইঙ্গিত দিয়েছে— ভোটকুশলী থেকে রাজনীতিবিদ হওয়া প্রশান্ত কিশোরের (পিকে) 'জন সুরাজ'-এর সঙ্গে জোটের সম্ভাবনা উড়িয়ে দেওয়া যাচ্ছে না! রাজনৈতিক মহল মনে করছে, চিরাগের এই অবস্থান ক্ষমতাসীন বিজেপি-জেডিউ জোটের ওপর চাপ বাড়াতে এবং আসন সমঝোতা নিজেদের দাবি আদায়ের এক সুস্পষ্ট কৌশল।

সূত্রের খবর, ২৪টি আসনের মধ্যে চিরাগ পাসোয়ান তাঁর দলের লোকসভা নির্বাচনের ১০০ শতাংশ মতুইক রোটকে ভিত্তি করে ৪০টি আসন দাবি করছেন। এদিকে বিজেপি এবং জেডিউ উভয় শিবিরই সমসংখ্যক আসনে প্রার্থী করেছেন। ২০ থেকে ২৫ হাজার ভোট আসনের মধ্যে ২০টি চিরাগের ২৪টি আসনের মধ্যে ২০টি

আসনে প্রার্থী দিতে পারে বিজেপি-জেডিউ। বাকি ৩৮টি আসনের মধ্যে ২৫টি এলজেপি (রামবিলাস), ৭টি হাম এবং উপেন্দ্র কুশওয়ানার আরএলএমকে ৬টি আসন ছাড়া হতে পারে। এদিন চিরাগের সঙ্গে দেখা করেন বিজেপি নেতা ধর্মেন্দ্র প্রধান ও



আমি সবজির নুনের মতো, প্রতিটি আসনে ২০ থেকে ২৫ হাজার ভোট প্রভাবিত করতে পারি

যদিও প্রশান্ত কিশোরের 'জন সুরাজ' একই লড়ার ঘোষণা করেছে, তবুও তাঁর একটি শক্তিশালী সামাজিক ভোটব্যাংক রয়েছে। বিশ্লেষকদের মতে, জন সুরাজের সঙ্গে হাত মেলালে চিরাগের দল বেশি আসনে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করার সুযোগ পাবে এবং এনডিএ থেকে

পারি—অর্থাৎ জোট ছেড়ে আসার বিকল্প সবসময়ই তাঁর হাতে খোলা। এলজেপি শিবির এই জল্পনা তৈরি করে বিজেপিকে স্পষ্ট বার্তা দিতে চাইছে, তারা কেবল 'ফালতু' আসন নিতে রাজি নয়, তাদের 'গুণগত মানের' আসন চাই।

বেরিয়ে এলেও তাঁর রাজনৈতিক গুরুত্ব বজায় থাকবে। চিরাগ এই মুহুর্তে নিজেকে 'আব কি বার, যুবা বিহারি' স্লোগানের মাধ্যমে নীতীশ কুমারের উত্তরসূরি হিসেবে তুলে ধরার চেষ্টা করছেন। তবে শুধু এনডিএ-তেই নয়, আসন জট রয়েছে বিরোধী মহাগঠবন্ধনেও। সিপিআই (এম-এল) লিবারেশনকে ১৯টি আসন ছাড়তে চাইছে আরজেডি। ২০২০ সালেও তাদের একই সংখ্যক আসন ছাড়া হয়েছিল। কিন্তু সেবার তারা ১২টি আসন জিতেছিল। এদিকে সংগীতশিল্পী মেথিলি ঠাকুরকে বিজেপি আসন বিধানসভা ভোটে প্রার্থী করতে পারে বলে জল্পনা ছড়িয়েছে। সম্প্রতি তিনি বিহারে বিজেপির দায়িত্বপ্রাপ্ত বিনোদিতাওড়ৈ এবং কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্র ডিফেন্স নিত্যানন্দ রাইয়ের সঙ্গে দেখা করতে গিয়েছিলেন। রাজনীতিতে যোগদান ঘিরে মেথিলি বলেন, 'আমি বিহারের সেবা করতে চাই।' মধুনি এবং আলিগড় আসনের মধ্যে একটিতে মেথিলিকে প্রার্থী করতে পারে বিজেপি।



বস্তার দশেরা উৎসবে আদিবাসীদের অনুষ্ঠান। মঙ্গলবার ছত্রিশগড়ের জগদলপুরে।

গাভাই কাণ্ডের জেরে জলঘোলা বিহারে

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : সূত্রিম কোর্টের প্রধান বিচারপতি বিহার গাভাইয়ের উদ্দেশ্যে আইনজীবী রাকেশ কিশোরের জুড়ে ছোড়ার চেষ্টার ঘটনা আদালতের গণ্ডি পেরিয়ে পৌঁছে গিয়েছে ভোটমুখী বিহারের রাজনীতিতেও। এক সাক্ষাৎকারে কিশোর মঙ্গলবার বলেন, 'আমি গভীরভাবে আহত হয়েছিলাম। ১৫ সেপ্টেম্বর প্রধান বিচারপতির এজলাসে এক ব্যক্তি জনস্বার্থ মামলা দায়ের করেছিলেন। তখন প্রধান বিচারপতি সেটিকে বিক্ষুব্ধ করে বলেন, যাও, মূর্তির কাছে প্রার্থনা করো, ওর নিজের মাথা ওকেই ফিরিয়ে দিতে বলা। এই কথাতেই আমি অপমানিত ও আহত হই।' রাকেশ কিশোরের

অভিযোগ, বিচারব্যবস্থা সনাতন ধর্ম-সম্পর্কিত বিষয়ে পক্ষপাতদৃষ্টি আচরণ করেছে। অভিযুক্ত আইনজীবীর বক্তব্য, 'প্রধান বিচারপতি এমন এক সাংবিধানিক পদে বসে আছেন, যেখানে তাঁর 'মাই লর্ড' শব্দের মর্যাদা বোঝা উচিত। আপনি মরিশাসে গিয়ে সাক্ষাৎকারে কিশোর মঙ্গলবার বলেছেন, দেশ বুলডোজার দিয়ে চলবে না। তাহলে আমি প্রশ্ন করি, যোগীন্ড্রের বুলডোজার অভিমান, যা সরকারি জমি দখলমুক্ত করছে, তা কি ভুল? আমি আহত এবং এই আঘাত আমার মধ্যে থেকেই যাবে।'

বিহার বিধানসভা নির্বাচনের ঠিক আগে প্রধান বিচারপতি গাভাইয়ের দিকে জুড়ে ছোড়ার ঘটনা ঘিরে বিতর্ক শুরু হয়েছে। কারণ, তাঁর ওপর আক্রমণ বা অবমাননাকর মন্তব্যকে রাজনৈতিক মহল দলিত ও বৌদ্ধ উভয় সম্প্রদায়ের প্রতি আঘাত হিসেবেই দেখেছে। সিপিআই (এমএল) লিবারেশনের সাধারণ সম্পাদক দীপঙ্কর ভট্টাচার্য বলেন, 'প্রধান বিচারপতির সঙ্গে যা ঘটেছে তার তুলনা করতে গেলে তা গান্ধি হত্যার সঙ্গে করতে হয়। যে আইনজীবী প্রধান বিচারপতিকে অপমান করেছেন, তিনি আরএসএসপন্থী। এদেশে যেভাবে দলিতদের ওপর আঘাতের হচ্ছে তার সুদূরপ্রসারী প্রভাব বিহার নির্বাচনে পড়তে পারে। সেটা আঁচ করেই প্রধানমন্ত্রী তড়িৎগতি আসরে নেমেছেন। বিজেপিও প্রধান বিচারপতির সমর্থনে কথা বলছে।'

‘মুসলিম মহিলার প্রসব করাব না’

জৌনপুর, ৭ অক্টোবর : আসনপ্রসব এক মহিলাকে ফিরিয়ে দিয়ে বিতর্ক জড়াল উত্তরপ্রদেশের একটি জেলা হাসপাতাল। জৌনপুরের বাসিন্দা শামা পরভিনের অভিযোগ, হস্তাক্ষরকৃত আসনে প্রসবযন্ত্র নিয়ে হাসপাতালে পৌঁছালেও কর্তব্যরত ডাক্তার তাঁর ধর্মের কারণে চিকিৎসা করতে অস্বীকার করেন। তাঁর কথায়, সংশ্লিষ্ট চিকিৎসক নাকি বলেন, 'আমি কোনও মুসলিম মহিলার প্রসব করতে পারব না।'

অন্য অভিযোগ অস্বীকার করেছেন হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ। হাসপাতালের সুপার (সিএমএস) মহেশ গুপ্ত জানান, 'বিষয়টি খতিয়ে দেখা হয়েছে। অভিযোগ সত্য নয়।' ঘটনার ভিডিও সামাজিকমাধ্যমে

রেলযাত্রীদের সুবিধা

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : রেলযাত্রীদের সফরের সুবিধার্থে নতুন পদক্ষেপ করল ভারতীয় রেল। এবার থেকে যাত্রীরা কোনওরকম ফি ছাড়াই অনলাইনে নিজেদের কনফার্মড টিকিট পরিবর্তন করতে পারবেন। জানুয়ারি থেকে এই পরিবর্তন চালু হবে। বর্তমানে টিকিট বাতিল করে নতুন টিকিট কাটতে গেলে ক্যালেন্ডারসহ চার্জ দিতে হয়। রেলমন্ত্রী অশ্বিনী বৈবেগে জানান, এই ব্যবস্থা যাত্রীস্বার্থের পরিপন্থী। তবে নতুন ব্যবস্থায় টিকিট বুক করলেও সেটা কনফার্মড হবে কি না, তার গ্যারান্টি থাকবে না। পাশাপাশি যাত্রী নতুন টিকিটের দাম বেশি পড়বে, তাহলে অতিরিক্ত পরস্রাও হতে পারে যাত্রীকে।

‘ভাইচারা’র শহরে রক্তের দাগ

কটক ৭ অক্টোবর : সহবান্দের ঐতিহ্য ভাঙল গুজবে। কাঠগড়ায় নতুন বিজেপি সরকার। যে কটক শহর যুগ যুগ ধরে হিন্দু-মুসলিমের 'ভাইচারা' আর নিরবধি সম্প্রীতির জন্য পরিচিত ছিল, গত সপ্তাহে সেখানেই লাগল রক্তক্ষরণের দাগ। বিসর্জন উপলক্ষে বিবাদ সীমানে গুজব আর ভিএইচপি-র বাইকওয়ালির হুক্মনে ভয়াবহ দাঙ্গা পরিণত হল, তা দেখে হতবাক রাজ্যবাসী। প্রথম একটাই, ২৪ বছরের শান্তির পর ওভিসায় বিজেপির ক্ষমতা দখলের পরই কি পরিকল্পিতভাবে মাথাচাড়া দিচ্ছে সম্প্রীতি? নবীন পট্টনায়কের শাসনের অন্তত্রে প্রথম বিজেপি সরকার গঠিত হয় ওভিসায়। এরপর থেকেই রাজ্যে সাম্প্রদায়িক সংঘাত, খ্রিস্টানদের ওপর হামলা এবং গো-রক্ষকদের বাড়বাড়ন্তের মতো অভিযোগ উঠতে শুরু করে। ঘটনার সূত্রপাত গত শুক্রবার। দাঘা বাজারে বিসর্জনে উচ্চস্বরে গান, 'স্বয়ী স্রীমাম' স্লোগান নিয়ে মুসলিমদের একাংশের সঙ্গে শুরু হয় সংঘাত, যা রূপ নিয়ে ছোড়ার

ঘটনায় পরিণত হয়। পরিহ্রিত সামাল দেওয়া হলেও সামাজিকমাধ্যমে গুজব ছড়ায়, দু'জন হিন্দুর মৃত্যু হয়েছে—যা সম্পূর্ণ মিথ্যা। গুজবেরই সুযোগ নেয় ভিএইচপি। রবিবার বিনা অনুমতিতে এক বাইকওয়ালি বের করে তারা। পুলিশ দাঘা বাজারের দিকে মিলি এগোতে বাধা দিলে পরিহ্রিত নিয়ন্ত্রণের বাইরে চলে যায়। উম্মত্ত ভিএইচপি কর্মীরা ভাঙচুর চালায়, দোকানে (বিশেষত মাসের দোকান) আত্মন দেয় এবং একটি মলে তুলে তাওব করে। পরিহ্রিত নিয়ন্ত্রণে আনতে প্রশাসন ৩৬ ঘটনার কার্ফিউ জারি করে, ইন্টারনেটে পরিষেবা বন্ধ করে দেয়। বিরাগীরা দলনেতা নবীন পট্টনায়কে এবং কংগ্রেস বিধায়ক সোফিয়া ফিরদৌস শান্তি বজায় রাখার আবেদন জানান। কটকের মেয়র সুভাষ সিং দু'তারের সঙ্গে বলেন, 'হিন্দু ও মুসলিম প্রজন্ম ধরে ভাই-ভাইয়ের মতো বসবাস করছে। বন্ধন নষ্ট করতে দেওয়া হবে না।' কিন্তু ঐতিহ্যবাহী এই 'ভাইচারা'য় যে ফাটল ধরল, তা রাজ্যের আইনশৃঙ্খলা ও ভবিষ্যতের জন্য এক গভীর অশনিসংকেত।

মমতার বৈষম্যের অভিযোগ খারিজ কেন্দ্রের

বন্যা রোধে বঙ্গকে ১,২৯০ কোটি

নবনীতা মণ্ডল

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : উত্তরবঙ্গের বিধৎসৌ বন্যাকে কেন্দ্র করে রাজনৈতিক চাপানুভোরে তপ্ত রাজ-রাজনীতি। রাজ্য সরকারের দাবি, কেন্দ্রের বৈষম্যমূলক আচরণের কারণে ক্ষতিগ্রস্ত হচ্ছে পশ্চিমবঙ্গ। অন্যদিকে কেন্দ্রের বক্তব্য, আর্থিক সাহায্যের পাশাপাশি যৌথ উদ্যোগে বিপর্যয় মোকাবিলায় লক্ষ্যে পদক্ষেপ গ্রহণ করা হয়েছে। উত্তরবঙ্গে ভয়াবহ বন্যার পর মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় কেন্দ্রীয় বৈষম্যের অভিযোগ তোলেন। এবার সেই অভিযোগের জবাব দিল কেন্দ্র। কেন্দ্রীয় জলশক্তিমন্ত্রক মঙ্গলবার জানিয়েছে, বন্যা নিয়ন্ত্রণ ও সীমান্ত

এলাকা উন্নয়ন কর্মসূচির অধীনে পশ্চিমবঙ্গ সরকারের জন্য মোট ১,২৯০ কোটি টাকা বরাদ্দ করা হয়েছে। সোমবার মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় বলেছিলেন, 'আমি প্রধানমন্ত্রীকে চিঠি লিখে জানিয়েছিলাম, ইন্দো-ভূটান রিভার কমিশন গঠন করা প্রয়োজন। না হলে উত্তরবঙ্গ ধারণার বন্যার কবলে পড়বে। কিন্তু কোনও উত্তর পাইনি। কেন্দ্র বন্যা নিয়ন্ত্রণে কোনও অর্থ দেয়নি, এমনকি গঙ্গা পরিশোধনের কাজও বন্ধ করে দিয়েছে। এটা বাংলার সঙ্গে বৈষম্য ছাড়া কিছু নয়।' মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের বক্তব্যের পরেই কেন্দ্রীয় জলশক্তিমন্ত্রক এজ পোস্টে জানায়, মুখ্যমন্ত্রীর দাবি 'ভিত্তিহীন ও বিভ্রান্তিকর'। মন্ত্রকের সূত্রব্য অনুযায়ী, ভারত

সরকার ইতিমধ্যে ভূটান সরকারের সঙ্গে যৌথভাবে কাজ করছে নদীভাঙন, পলি জমা, বন্যা ও ক্ষয়ক্ষতির ক্ষেত্রে বিষয়ে। দু'দেশের মধ্যে কাজ করছে জয়েন্ট গ্রুপ অফ এক্সপার্টস, জয়েন্ট টেকনিক্যাল টিম ও জয়েন্ট এক্সপার্টস টিম। এই সংস্থাপ্রতিবেদন পশ্চিমবঙ্গ সরকারের প্রতিনিধিরাও রয়েছেন। সম্প্রতি ভূটানের পারো শহরে অনুষ্ঠিত ১১ তম জয়েন্ট গ্রুপ অফ এক্সপার্টস বৈঠকে আটটি নতুন নদীকে তালিকাভুক্ত করা হয়েছে, হালিয়ারা নোরা, যৌগীখোলা, রোকিয়া, ধবলখোলা, গাবুর বসরা, গাবুর জোতি, পানা ও রায়ডাকা কেন্দ্রের দাবি, এই নদীগুলিতে ক্ষয় ও পলি জমার সমস্যা নিয়ে যৌথভাবে সমীক্ষা চালানো হবে।

স্বজনদের বোমা মারে পাকিস্তান

রাষ্ট্রসংঘে তোপ ভারতের

নিউ ইয়র্ক, ৭ অক্টোবর : রাষ্ট্রসংঘে পাকিস্তানকে ফের কড়া ভাষায় আক্রমণ করল ভারত। মঙ্গলবার নিরাপত্তা পরিষদের (ইউএনএসসি) বিতর্কসভায় ভারতের স্থায়ী প্রতিনিধি পর্বতনেনি হরিশ বলেন, 'পাকিস্তান এমন একটা দেশ, যে নিজের জনগণকেই বোমা মারে এবং পদ্ধতিগত গণহত্যা চালায়।'



পর্বতনেনি হরিশ

নারী, শান্তি ও নিরাপত্তা বিষয়ক বৈঠকে বক্তব্য রাখতে গিয়ে হরিশ বলেন, 'যে দেশ নিজের জনগণকে বোমা মারে গণহত্যা চালায়, তারা এখন মিথ্যা প্রচারে বিশ্বকে বিভ্রান্ত করতে চাইছে।' হরিশ বলেন, 'প্রতিবছরই পাকিস্তানের বিভ্রান্তিকর বক্তৃতা শুভতে হয় আমাদের— বিশেষ করে জম্মু ও কাশ্মীর নিয়ে, যে ভূখণ্ডের প্রতি তাদের লোভ অপরিমিত ও অহেতুক। আমাদের

এসআইআরে হস্তক্ষেপ নয়

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : বিহারে ভোট-উত্তাপের মধ্যেই মঙ্গলবার সূত্রিম কোর্ট স্পষ্ট ভাষায় জানিয়ে দিয়েছে, ভোটার তালিকার বিশেষ নিবিড় সংশোধন বা এসআইআর প্রক্রিয়ায় কোনওপ্রকার হস্তক্ষেপ করা হবে না। কারণ, ওই কাজটি সূত্রিমোর নির্বাচন কমিশনের এজিয়ারের মধ্যে পড়ে। সেক্ষেত্রে এসআইআর প্রক্রিয়া নিয়ে কোনও নির্দেশিকা জারি করা হলে তা কমিশনের কাজে হস্তক্ষেপের শিলি হবে। আপামি নির্দেশ বিহারের ধাঁচে পলিমাংস, তামিলনাড়ু, অসম সহ সারা দেশে এসআইআর করা হবে বলে আগেই জানিয়েছে কমিশন। সেক্ষেত্রে তাদের পরিকল্পনা কী, তা সর্বোচ্চ আদালতকে জানাতে বলা হয়েছিল। এদিন বিচারপতি সুরী কান্ত এবং বিচারপতি জমাল্লা বাগচিত্রি হেষ্ক বলেছে, 'আপনারা কেন চাইছেন যে আমরা সমস্ত কার্যক্রম নিজেদের কাছে নিয়ে নিই? এসআইআর করাটা একেবারেই নির্বাচন কমিশনের এজিয়ারের মধ্যে পড়ে। আমরা যদি তাতে মাথা ঘামাই, তাহলে বিষয়টি নাক গলানোর শিলি হবে।'

শক্তির সুড়ঙ্গ খুলে সম্মানিত তিন বিজ্ঞানী

পদার্থবিদ্যায় নোবেল ২০২৫



জন ক্লার্ক মিশেল এইচ ডেভোর জন্ মার্টিনিস

স্টকহোম, ৭ অক্টোবর : পদার্থবিদ্যায় নোবেল পুরস্কার দেওয়া হল তিন বিজ্ঞানীকে। তিনজনেরই বর্তমান কর্মক্ষেত্র আমেরিকা। মঙ্গলবার সম্মানিত বিজ্ঞানীদের নাম ঘোষণা করেছে রয়াল সুইডিশ অ্যাকাডেমি। তারা জানিয়েছে, ২০২৫ সালে পদার্থবিদ্যায় নোবেল পুরস্কারের জন্য যৌথভাবে বেছে নেওয়া হয়েছে ব্রিটেনের জন ক্লার্ক, ফ্রান্সের প্যাঞ্জু ভাগীদারি বা প্রতিনিধিত্বও নেই তাঁদের ওপরই হিংসা সর্বাধিক রয়েছে। ২০১৪ সালের পর থেকে গণপপ্সিতম মৃত্যু, বুলডোজার অন্যান্য এবং ভিডুভের মতো ঘটনা বর্তমান সময়ে ভয়াবহ পরিচিততে পরিণত হয়েছে বলেও জানান তারা।

ভাগ হওয়া বা কোয়ান্টাইজেশন প্রমাণ করেছেন এবারের পুরস্কারজয়ী বিজ্ঞানীরা। এই আবিষ্কার ভবিষ্যতের কোয়ান্টাম প্রযুক্তির দরজা খুলে দিয়েছে— যেমন কোয়ান্টাম কম্পিউটার, গোপন তথ্যরক্ষা (ক্রিপ্টোগ্রাফি) এবং অদ্ভুতভাবে নিখুঁত সেন্সর তৈরি করা যাবে এতে। বিবৃতিতে বলা হয়েছে, 'গুঁদের আবিষ্কার কোয়ান্টাম পদার্থবিদ্যার এক নতুন দিগন্ত খুলে দিয়েছে।' সুইডিশ কমিটির নিয়ম অনুযায়ী ক্লার্ক, মিশেল এবং মার্টিনিস সমানভাবে ভাগ করে নেনেন ১ কোটি ১০ লক্ষ সুইডিশ ক্রোনরের প্রায় ১১ লক্ষ ডলার পুরস্কার।

দিনে ঘরনি, রাতে সাপিনি



লখনউ, ৭ অক্টোবর : দিনের বেলা দিবা ঘরের কাজ করছেন। কিন্তু রাত হলেই নাকি রূপ বদলে যাচ্ছে তাঁর। তিনি তখন ফবিধার নাগিন। এক ছোবলেই ছবি করে দিতে চাইছেন ঘুমিয়ে থাকা নিজেরই স্বামীকে। বিখ্যাত বলিউড ছবি 'নাগিন'র মতো গল্পই যেন সত্যি হয়ে যেতে বসেছে উত্তরপ্রদেশের সীতাপুর জেলার অজ গাঁওধামায়।

সমাধান দিবসে যখন বিদ্যুৎ, জল, রেশন কার্ড ইত্যাদি চেনা সমস্যা নিয়ে দরবার করছেন গ্রামবাসীরা, তখন সেখানকার আর এক বাসিন্দা মেরাজ অদ্ভুত সমস্যার সামনে ফেলে দিয়েছেন প্রশাসনিক কতপরে।

ফেলতে চায় বলেই এসব করছে।' খবরটি ইতিমধ্যে সামাজিকমাধ্যমে ছড়িয়ে পড়ার পর কেউ লিখেছেন, 'নাগমণিকে পেলে কোথায়?' কেউ লিখেছেন, 'তুমি নিজেরও বরং সাপ হয়ে যাও। সাপ-সাপের সংসার জমে যাবে।' একজন এমন মন্তব্যও করেছেন, 'তুমি ভায়া ভায়া মরণ হে! বউ হিসেবে পেয়েছ স্বীদেবীকে!' তবে মেরাজের কাণ্ডকারখানা নিয়ে নেটাগিরিকরা মশকরা করলেও বিষয়টা হালকাভাবে নেননি সংশ্লিষ্ট জেলা শাসক। তিনি মেরাজের অভিযোগের শ্রেণিকতে তদন্তের নির্দেশ দিয়েছেন। এরপর মানসিক হওয়ারনি মানলা দায়ের করে খোঁজখবর শুরু করেছে সীতাপুরের পুলিশ।



ভারতের বাজারে বাংলার দেবী

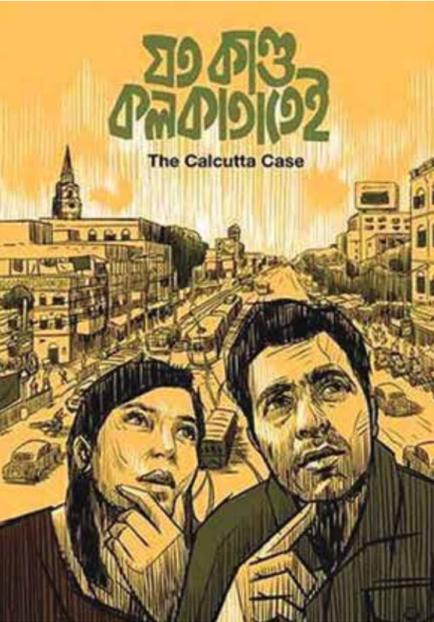


শুদ্ধজিত মিত্র পরিচালিত দেবী চৌধুরানী এবার সারা ভারতের বাজার দখল করতে আসছে। পূজোর মুখে বাংলার এই ছবির বক্স অফিস বেশ ভালো। এখনও রমরমিয়ে চলছে এই ছবি। এর মধ্যেই এডিটেড মেশিন পিকচার, মানে এই ছবির প্রোডাকশন হাউস থেকে জানানো হয়েছে যে, ১০ অক্টোবর থেকে সারা ভারত জুড়ে ছড়িয়ে পড়বে দেবী চৌধুরানী। কীভাবে টিকিট কাটা যাবে, সে কথা তারা তাদের পোস্টেই উল্লেখ করেছে। এই খবর জানার সঙ্গে সঙ্গে দর্শকরা জানিয়েছেন, দেশের অন্যান্য রাজ্য যাতে এই ছবি বুঝতে পারে, সেই কারণে ছবিটা সেখানকার ভাষায় ডাব করে দেখানো উচিত। অবশ্য এ বিষয়ে প্রোডাকশন হাউস

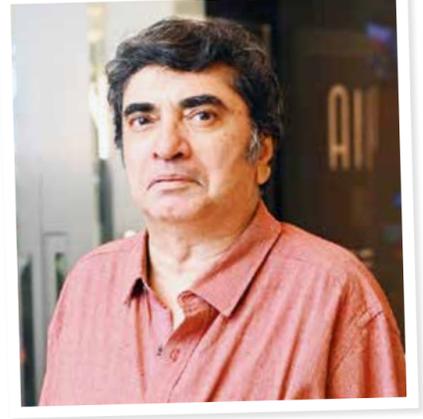
এখনও মুখ খোলেনি। প্রসঙ্গত, সম্মানীয় বিদ্রোহের প্রেক্ষাপটে তৈরি হওয়া বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের উপন্যাস 'দেবী চৌধুরানী' উপন্যাস অবলম্বনে তৈরি হওয়া এই সিনেমা দেখে আবারও একবার আপনার গায়ে কাটা দেবে। আবারও মনে করাবে, নারীশক্তি যদি চায় তাহলে পৃথিবীর যে কোনও অসাধ্যকে সাধন করতে পারে। প্রসেনজিৎ এবং শ্রাবণী ছাড়া বিশেষভাবে নজর কেড়েছেন কিঞ্জল নন্দ। প্রফুল্লর শব্দরের ভূমিকায় অভিনয় করেছেন সবাসা চক্রবর্তী। চিরকালের মতো দাপুটে চরিত্রে তিনি অসাধারণ। প্রফুল্লর সতীনের ভূমিকায় অভিনয় করেছেন দর্শনা বণিক, রঙ্গরাজ চরিত্রে অর্জুন চক্রবর্তী এবং নিশি চরিত্রে বিবৃতি চট্টোপাধ্যায়কে দেখে মুগ্ধ দর্শকরা।

জোর বাজি জিতে নিলেন অনীক দত্ত

রমু ডাকাত বনাম রক্তবীজ ২ নিয়ে বাজার এখনো বেশ গরম। দেবী চৌধুরানী এইসব বিতর্কে না গিয়ে নিজেকে আরও বেশি করে ছড়িয়ে ফেলতে চাইছে। তবে দেব এবং শিবু-নন্দিতার মুখোমুখি টক্করের মধ্যে এই পুজোয় যেন অনীক দত্তের বাজার অনেকটাই ফিকে। এমনিতেই তিনি খুব একটা কথাবার্তার ধার ধারেন না। মানুষটি বেশ চুপচাপ। তারপর রাজনৈতিক দিক দিয়ে বিশেষ ভালো জায়গায় নেই অনীক। তার ছবি বড় একটা ক্লিন পায় না। সরকারি হল তো পায়ই না। তাই যত কাণ্ড কলকাতাতেই ছবিটা নিয়ে দর্শক মহলে বিরাট তোলপাড় পড়েনি, বলাই বাহুল্য। তার ওপর আবার আবার চট্টোপাধ্যায় এই ছবির প্রচার করেননি। কারণ



পূজোর ছবির প্রচারের জন্যে তিনি রক্তবীজ টিমের কাছে বাঁধা। তাই নিয়েই অনীক আর আবারের মধ্যে ভালোই টক্কর লেগেছিল। যদিও আবারের যুক্তি ছিল যে, অনীকের ছবি আসার কথা ছিল মে মাস নাগাদ। সে সময় প্রচার করতে কোনও সমস্যা ছিল না। কিন্তু সেই ছবি পিছিয়ে পড়তে পুজোয় এসে দাঁড়িয়েছে। তাহলে তিনি নিরপায়। তবে এতসব সমস্যা সত্ত্বেও পরিচালক সৃজিত মুখোপাধ্যায় একটা খুব দামি তথ্য তুলে ধরলেন। বক্স অফিসের রিপোর্ট উল্লেখ করে সৃজিত দেখিয়েছেন, বিনিয়োগের নিরিখে পয়সা উত্তুল হওয়ার ক্ষেত্রে পুজোর বাকি তিনটি বড় ছবিকে টেকা দিয়ে প্রথম স্থানে আছে 'যত কাণ্ড কলকাতাতেই'। সেদিক দিয়ে দেখতে গেলে এই ছবি মেগাহিট। অবশ্য বেছেছনে ছবি দেখেন যারা, সেই সব দর্শকের বিচারও অনীক দত্তের ছবিই এবার পুজোয় সেরা।



৬০ কোটির প্রতারণার জন্য শিল্পাকে জিজ্ঞাসাবাদ



মুম্বাই পুলিশের ইকোনোমিক অফেন্ডেস উইং, এক ব্যবসায়ীকে ৬০ কোটি টাকার প্রতারণার জন্য অভিনেত্রী শিল্পা শেট্টিকে জিজ্ঞাসাবাদ করেছে। প্রায় সাড়ে চার ঘণ্টা এই জেরা চলেছে। জেরায় কি পাওয়া গেল, তা জানা যায়নি। এখনও পর্যন্ত এই মামলায় শিল্পার স্বামী রাজ কুম্ভার সহ পাঁচজনের বক্তব্য রেকর্ড করা হয়েছে। গত সেপ্টেম্বরে এই দম্পতির জন্য এই উইং লুক আউট নোটিস জারি করেছিল। উল্লেখ্য, ২০১৫ সালে দীপক কোঠারী নামে এক ব্যবসায়ীর কাছ থেকে অন্য ব্যক্তি মারফত শেট্টি দম্পতি ৭৫ কোটি ঋণ নেন, তাঁদের কোম্পানি বেস্ট ডিল টিভি প্রাইভেট কোম্পানির নামে। সুদের হার ১২ শতাংশ। পরে তাঁরা কোঠারীকে বলেন এটা ঋণ নয়, ব্যবসায় বিনিয়োগ করেছে। প্রতি মাসে সেই টাকা বিনিয়োগ করেছেন, প্রতি মাসে সেই টাকা ফেরত দেওয়া হবে। কোঠারী অবশ্য সেই টাকাও পাননি। এদিকে শেট্টির আইনজীবী কোঠারীর অভিযোগকে অসত্য বলে দাবি করে বলেছেন, তারা 'সত্যি'টা উইংয়ের সামনে পেশ করবেন।

ইন্ডিয়ান আইডল থেকে রাজনীতির মঞ্চে?

তাঁর কঠোর জাদুতে কেঁপে গিয়েছিল ইন্ডিয়ান আইডল জুনিয়ারের মঞ্চ। তিনি লোকসংগীত শিল্পী মেথিলি ঠাকুর। এখনও তাঁর গান শুনে লোকে পাগলপারা হয়ে ওঠে। এবার কি তাঁকে অন্য ভূমিকায় দেখা যাবে? মেথিলির জন্মস্থান বিহার। কিন্তু লালুপ্রসাদের সময়ে বিহার ছেড়ে অন্যত্র চলে গিয়েছিলেন তাঁর পরিবার। সম্প্রতি বিহার ঘুরতে এসেছিলেন মেথিলি। তাঁর পৈতৃক গ্রামেও গিয়েছিলেন। আর তার পরেই কেন্দ্রীয় মন্ত্রী নিত্যানন্দ রাই আর বিহার বিজেপির নির্বাচনের দায়িত্বপ্রাপ্ত বিনোদ তাওড়ের সঙ্গে দেখা করেন তিনি। জল্পনা এমনই, বিহার নির্বাচনে প্রতিদ্বন্দ্বিতা করবেন মেথিলি। বিজেপির আসনেই লাড়বেন। কোথা থেকে? মেথিলি জল্পনা উসকে দিয়ে বলেছেন, তাঁর নিজের গ্রামের প্রতিই তাঁর টান সবচেয়ে বেশি। সম্ভব হলে সেখান থেকেই দাঁড়াবেন। তাহলে তাঁর রাজনীতিতে আসাটা কি নিশ্চিত? এখনও বলেননি মেথিলি। 'দেখা যাক, ভগবানে ভরসা আছে। যা হবে, ভালোর জন্যেই হবে,' এমন উত্তরে আপাতত পাশ কাটিয়েছেন মেথিলি ঠাকুর।



ভারতীয় চলচ্চিত্র নিয়ে ফিফি'র একটি আলোচনা সভায় বলিউড অভিনেতা অক্ষয়কুমার। মঙ্গলবার মুম্বইয়ে। - এএফপি

নতুন ইনিংস শুরু গোবিন্দার

৯০-এর দশকে তাঁর ও করিশমার জুটি খড় তুলেছিল বি টাউনে। তাঁর কমিক টাইমিং ও ডান স্টাইল বিশেষ করে ফেসিয়াল ডান্স মুভমেন্ট মানুষকে মুগ্ধ করেছিল। সেই গোবিন্দা দীর্ঘকাল পদায় বাইরে আছেন। মাঝে স্ত্রী সুনীতার সঙ্গে বিচ্ছেদের জল্পনায় মশগুল হয়েছিল মিডিয়ায়। এবার তিনি ফেরার প্রস্তুতি নিচ্ছেন। আবার পদায় তাঁকে দেখা যাবে। তেমনই নিজের ইন্সটাগ্রাম পেজে তিনি জানিয়ে লিখেছেন, নতুন ইনিংসের জন্য পুরো তৈরি। তবে ঠিক কোন প্রোজেক্টে তাঁকে দেখা যাবে, সে কথা তিনি বলেননি। তবে মিডিয়া রিপোর্ট অনুযায়ী, নতুন কনসেপ্টের একটি শো, নাম লামে দেন—ইটস অল অ্যাবাউট বিজনেস। আশির দশকে গোবিন্দা তাঁর কেরিয়ার শুরু করেছিলেন। মূলত নাচের জন্মই তাঁর নাম হয়। পরবর্তীতে কমেডি নির্ভর ছবিতে তিনি জনপ্রিয়তার তুঙ্গে পৌঁছেন। রাজনীতিতেও তিনি পা দিয়েছিলেন। ২০০৪ থেকে ২০০৯ পর্যন্ত তিনি কংগ্রেসের এমপি ছিলেন। ২০২৪-এ লোকসভা নির্বাচনের আগে তিনি কংগ্রেস ছেড়ে শিবসেনায় যোগ দেন।



হলিউড অভিনেতার সঙ্গে অনন্যা পাণ্ডে একনজরে সেরা



অনন্যা পাণ্ডে এখন প্যারিস ফ্যাশন উইক ২০২৫-এর গালা বিজনেস অফ প্যাশন ৫০০ ক্লাস-এর জন্য সে দেশে। এখানে চ্যানেল ফ্যাশন ব্র্যান্ডের ডেবিউ হবে, এই ব্র্যান্ডের অ্যাথলিটিক হলেছেন অনন্যা। এই সংক্রান্ত বিভিন্ন ছবি ও ভিডিও নেটে ঘুরছে। তারই একটি ছবি অনন্যা ও মা মেটিরিয়াসিট ছবির নায়ক পেড্রো পাসকালের। দুজন একসঙ্গে ছবি তুলেছেন এবং কথা বলেছেন বেশ কিছুক্ষণ ধরে। অনন্যা পরেছিলেন কালো ডি নেক টপ, কালো স্মার্ট, পেড্রো পরেছিলেন কালো টি শার্ট ও প্যান্ট। এই শো হচ্ছে সাংগ্রি-লা-হোটেল। চলতি বছর তিনিই এই শো-তে অংশগ্রহণকারী একমাত্র ভারতীয় নায়িকা। এর আগে শো-তে অংশ নেন প্রিয়ংকা চোপড়া, দাঁপিকা পাড়ুকোন, আলিয়া ভাট, সোনাম কাপুর।

ইন্টারভিউয়ার অক্ষয়
মহারাষ্ট্রের মুখ্যমন্ত্রী দেবেন্দ্র ফড়নবিশকে অক্ষয়কুমার জিজ্ঞাসা করেছেন, আপনি নাগপুরের লোক, কমলালেবু কীভাবে খান—রস করে? তাঁর উত্তর, খোলা ছাড়িয়ে নুন দিয়ে। অক্ষয়ের কথায়, আমি নিশ্চয় খেয়ে দেখব। ২০১৯-এ প্রধানমন্ত্রীকে অক্ষয় জিজ্ঞাসা করেছিলেন আম কীভাবে খান? সেদিন অক্ষয় ট্রোলড হয়েছিলেন। এবারও আকি বলেছেন, আমি শোধরাব না। এমন প্রশ্ন ওঠের করবই।

কাকা সানি
ভিকি কৌশল ও ক্যাটরিনা কাইফ তাঁদের সন্তানের জন্য প্রস্তুত। ভিকির ভাই সানিকে এই নিয়ে প্রশ্ন করা হলে তিনি বলেছেন, আমরা শ্বাস বন্ধ করে সেদিনটার জন্য অপেক্ষা করছি, যেদিন ওই বাচ্চাকে আমাদের পরিবারে ওয়েলকাম করব। কেমন কাকা হবেন? তাঁর উত্তর, আমি ওকে নষ্ট করে ছাড়ব—এমন মজার কাকাই হতে চাই।

ঘোড়ার সংগম
সলমন খানের সঙ্গে রাঘব জুয়েল কাজ করেছেন 'কিসি কা ভাই কিসি কা জন' ছবিতে। সেই সূত্রে তিনদিন তিনি কাটিয়েছেন সলমনের পানভেলের ফার্মহাউসে। তাঁর কথায়, রাত তিনটে পর্যন্ত পার্টি করেছি। তারপর সলমন বলেন, চলো ঘোড়ার সঙ্গম দেখা যাক। দেখলাম আমরা। ওইরকম মজা আমি কখনও পাইনি। ফার্মহাউসে জিম, আন্তাবল, সুইমিং পুল সব আছে।

আবার সৌরভ
পরিচালক সায়ন্তন মুখোপাধ্যায় ১৯৫৪ নামে একটি সিরিজ বানিয়েছেন। এর বিষয়, ওই সময়কালে কলকাতায় বীরেন দত্ত নামে এক নারীলোলুপ সাইকো কিলার ছিল। সে বেলারানি নামে এক মহিলাকে কালীঘাটে খুন করে তার শরীরের টুকরো বিভিন্ন জায়গায় ছড়িয়ে দেয়। সেই ঘটনারই আবার তদন্ত শুরু হয়, নেতৃত্বে রঘুনীল ঘোষ। বীরেন-এর ভূমিকায় সৌরভ দাস।

অন্তঃসত্ত্বা ভারতী
টিভির লাফটার কুইন ভারতী সিংহ সমাজমাধ্যমে স্বামী হর্ষ লিখাচিত্রার সঙ্গে একটি ছবি শেয়ার করেছেন, তাতে ভারতীর স্মিতাদর স্পষ্ট। তাঁরা ক্যাপশন করেছেন, আমরা আবার অন্তঃসত্ত্বা। প্রথম সন্তান লন্কার বয়স তিন। ওঁদের কথায় দ্বিতীয় সন্তানের এটাই আদর্শ সময়। মেয়ের শখ এবার হয়তো পূর্ণ হবে।

সুযোগ বুঝে এই নাবালকরা কেপমারি করছে। কখনও পথচলতিদের পকেট থেকে মোবাইল ছিনিয়ে চম্পট দিচ্ছে। মোবাইল হাতানোর এই কৌশল বুঝতে অনেক সময় লেগে যাচ্ছে। শিলিগুড়ির হায়দরপাড়া ও মহানন্দাপাড়া থেকে পুলিশের কাছে এই খবর পৌঁছোতেই সকলের টনক নড়েছে। আলোকপাত করলেন **শমিদীপ দত্ত**

সাহায্য চেয়ে হাতসাফাই

দিনদুপুরে নাবালক গ্যাংয়ের দুষ্কর্মে আতঙ্ক শহরে

শমিদীপ দত্ত



ছবি : এআই

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : বাজারহাট, স্টেশনের গণ্ডি ছাড়িয়ে শিলিগুড়ির অলিগলিতে ঘুরছে একশ্রেণির নাবালক। তাদের পরিচয় জানা কঠিন। আর এদের নিয়ে নতুন করে আশঙ্কা তৈরি হয়েছে। অভিযোগ, সুযোগ পেলে ওই নাবালকরা কেপমারি করছে। কখনও পথচলতিদের প্যাকটের পকেট থেকে, কখনও সুযোগ বুঝে জামার পকেট থেকে মোবাইল ছিনিয়ে চম্পট দিচ্ছে। 'বিশেষ কায়দার' মোবাইল ছিনিয়ে নেওয়ায় অভিযোগকারীর বুঝতেও অনেক সময় লেগে যাচ্ছে। এই ধরনের কার্যক্রমে যুক্ত এক নাবালকের ছবি পেয়েছে শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশ। তার খোঁজ করার পাশাপাশি আর কারা জড়িয়ে রয়েছে, এদের পিছনে কোনও দাড়া রয়েছে কি না, সেব্যাপারে তদন্ত করছে পুলিশ। এক কতার কথা, 'গোটা বিষয়টা নিয়ে তদন্ত হচ্ছে'।

গত রবিবার এধরনের এক নাবালকের খবরে পড়ে মোবাইল খুঁয়েছেন এক ব্যক্তি।

তার অভিযোগ, 'দুপুরের দিকে হায়দরপাড়ার একটি দশকর্মা ভাঙারে গিয়েছিলাম। সেখানে দেখি, একটি ছেলে পিঠে লাল ব্যাগ বুঝে ঘুরঘুর করছে। ছেলেরা আমার কাছে এসে সহযোগিতা চায়। আমিও কিছু টাকা হাতে দিই। এরপর নাবালকটি চলেও যায়।' ওই ব্যক্তির আরও অভিযোগ, 'কিছুক্ষণ পরই দেখি,

তৎপর পুলিশ

- শহরের গলিতে একশ্রেণির নাবালক পথচলতিদের থেকে সাহায্য চাইছে
- সুযোগ বুঝে টাকা-মোবাইল নিয়ে চম্পট দিচ্ছে
- হাতসাফাইয়ের কৌশল বুঝে ওঠার আগে কাজ হয়ে যাচ্ছে
- হায়দরপাড়া ও মহানন্দাপাড়ায় এমন ঘটনা ঘটেছে
- এমন এক নাবালকের ছবি পেয়ে তদন্ত করছে পুলিশ
- আর কারা জড়িতে তার খোঁজ চলছে

ওই ব্যক্তি। শুধু এই ঘটনাই নয়, শহর ও শহর সংলগ্ন এলাকার বিভিন্ন জায়গায় এভাবে একশ্রেণির

নাবালক সহযোগিতা চাইতে আসার পর মোবাইল 'ভ্যানিশ' হওয়ার বিষয়টা সামনে এসেছে। মহানন্দাপাড়ায় এক ব্যক্তি সম্প্রতি একটি স্টেশনারি দোকানে জিনিস কিনতে গিয়েছিলেন। সেখানেও এক নাবালক পিঠে ব্যাগ নিয়ে হাজির হয়েছিল। কিছু দেওয়ার জন্য প্যাঁট খরে টানাটানির পর ওই নাবালক চলে যায়। এরপরই ওই তরুণের নজরে আসে, পকেটে থাকা মোবাইল নেই। পরবর্তীতে খানায় মিসিং ডায়েরি করেন। পুলিশ সূত্রে খবর, বিভিন্ন খানায় মোবাইল হারিয়ে যাওয়ার অভিযোগ আসার সঙ্গে নাবালকদের একটা চক্রের হদিস পাওয়া যাচ্ছে।



ইসলামপুর শহরে ফুটপাথ দখল করে অবৈধ পার্কিং -সংবাদচিত্র

পুরসভার ভূমিকা নিয়ে শহরে প্রশ্ন

পেভার্স ব্লক বসানো ফুটপাথও দখল

অরুণ বা

ইসলামপুর, ৭ অক্টোবর : বড় বড় বুলি ও লোকদেখানো অভিযানের নামে সাধারণ মানুষকে বোকা বানানো ছাড়া আর কিছু হয়েছে কি? এমন প্রশ্ন এখন ইসলামপুর শহরের অনেকেই। পুরোনো বাসস্ট্যান্ডের পাশের ফুটপাথের জবরদখল নিয়ে মঙ্গলবার এমন মন্তব্য করেছেন শহরের নিউটাউনপাড়ার ষাটোর্ধ্ব ননীবালা মজুমদারও। লক্ষ লক্ষ টাকা খরচে পেভার্স ব্লক বসানো ফুটপাথের সিংহভাগ বর্তমানে পার্কিং জোন ও জবরদখলে চলে যাওয়ায়, চলার পথে বাধা পাচ্ছেন শহরবাসী। বা নিয়ে তাঁদের ক্ষোভের অন্ত নেই। কয়েকজন ব্যবসায়ী যে এমন জবরদখলে যুক্ত, তা স্বীকার করে নিয়েছে পথিপার্শ্বস্থ ব্যবসায়ী সমিতিও। এমন ঘটনা দুর্ভাগ্যজনক বলেও মন্তব্য করেছেন ব্যবসায়ী সমিতির সাধারণ সম্পাদক সুভাষ চক্রবর্তী। যেভাবে বাজার সহ রাস্তা সড়কের দুই পাশের ফুটপাথ দখল হচ্ছে, তাতে ব্যবসায়ীদের ভূমিকা নিয়ে অসন্তোষ প্রকাশ করেছেন পুর চেয়ারম্যান কাইয়াল আলগাওয়াল। আগের মতো কিং কন বারবস্থা নেওয়া হচ্ছে না? ব্যবসায়ী সংগঠনের সঙ্গে আলোচনায় বসেন বলে আশ্বাস দিয়েছেন তিনি। কিন্তু তাঁর আশ্বাসমতো পুরসভা কতটা সক্রিয় হবে, তা নিয়ে বিভিন্ন মহলে সন্দেহ রয়েছে।

শহরের বাসিন্দা অজিত সরকার বলছিলেন, 'শহরে এতগুলো যাত্রী প্রতীক্ষালয়, তবে ক'টা প্রতীক্ষালয়ে দোকান চলছে, যাত্রীরা রাস্তায় দাঁড়িয়ে থাকছেন, এগুলো থাকার দরকারটাই বা কী?'

শহরে একাধিক জায়গায় একই ছবি উঠে এল। প্রতীক্ষালয়গুলি যখন সাধারণ মানুষের কাজেই লাগছে না, তাহলে নতুন করে এগুলিই তৈরি হচ্ছে কেন, সেই বিষয়েও প্রশ্ন তুলছেন সাধারণ মানুষ।

হায়দরপাড়ার সুজয় দে বলছিলেন, 'দেখলাম কিছু কিছু জায়গায় নতুন করে যাত্রী প্রতীক্ষালয় তৈরি হয়েছে। এগুলির কী দরকার। যেগুলি শহরে আছে সেটাই আগে ব্যবহারের উপযোগী ও দখলমুক্ত করা উচিত।'

ডেপুটি মেয়র রঞ্জন সরকার অব্যাহত রাখা যাত্রী প্রতীক্ষালয়গুলির অবস্থা খতিয়ে দেখে সেগুলিকে অন্যকাজে ব্যবহার করা যায় কি না তা দেখা হবে। এছাড়া দখলমুক্তের পদক্ষেপও করা হবে।'

নিয়ন্ত্রণে কোনও পদক্ষেপ নেই, তার মধ্যে ফুটপাথ দখল হয়ে যাওয়ায় চরম ভোগান্তিতে সাধারণ মানুষ। স্বভাবতই প্রশ্ন উঠছে, পথচলতি জনতার ভোগান্তি যেখানে দিন-দিন বাড়ছে, সেখানে পদক্ষেপ করার ক্ষেত্রে কেন হাতগুটিয়ে বসে রয়েছে পুর প্রশাসন? আশ্রমপাড়ার বাসিন্দা ৭০ বছর বয়সি সুকুমার কর্মকারের কথায়, 'শহরের মাঝে যখন জাতীয় সড়ক ছিল, তখনও সাধারণ মানুষকে ভোগান্তির শিকার ও দুর্ভিটনার বলি হতে হয়েছে। জাতীয় সড়কটি এখন বাইপাসে নিয়ে যাওয়া হয়েছে। শহরের মাঝের রাস্তায় আধুনিক ফুটপাথ তৈরি হয়েছে। কিন্তু সমস্যা পুর হয়নি।' 'যে শহরে ফুটপাথ রক্ষা করার কেউ নেই, সেখানে সাধারণ মানুষের যত্নটা যে ঘুচবে না, তা নিঃসন্দেহে বলা যায়', পুর টার্মিনাসের সামনে দাঁড়িয়ে কথাগুলি বললেন পুরাতনপল্লির বাসিন্দা নিবিড় দাস।

ব্যবসায়ী সমিতি ও পুর প্রশাসন 'ধরি মাছ, না ছুঁই পানি' অবস্থান নেওয়ায় এমন পরিস্থিতি বলে মনে করেন অনেকেই। ব্যবসায়ী সমিতির সাধারণ সম্পাদক সুভাষ বলেন, 'ব্যবসায়ীদের একাংশের আচরণ সত্যিই দুর্ভাগ্যজনক। পুর প্রশাসন পদক্ষেপ করলে সহযোগিতা করব।' পুর চেয়ারম্যান কাইয়াল আলগাওয়াল বলেছেন, 'ব্যবসায়ীদের বড় অংশই এর জন্য দায়ী। সমস্যার কথা স্বীকার করা যাবে না। ব্যবসায়ী সংগঠনের সঙ্গে আলোচনা করে যথাযথ পদক্ষেপ করা হবে।'

বিকাশকে খুনের হুমকি! ২৪ নম্বর ওয়ার্ডে চাঞ্চল্য

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : পুরনিগমের ২৪ নম্বর ওয়ার্ডের ভারতগণের তৃণমূল নেতা বিকাশ সরকারের বাড়ির সামনে দফায় দফায় অজ্ঞাতপরিচয় দুষ্কৃতীদের থেকে প্রাণনাশের হুমকি ঘিরে চাঞ্চল্য ছড়াল। বিকাশের অভিযোগ, 'সোমবার সন্ধ্যায় এক তরুণ বাড়ির সামনে এসে আমার পরিবারের নামে অস্ত্রাঘাট গালিগালাজ শুরু করেন। এরপর প্রাণনাশের হুমকি দেন। তিনদিনের সময়সীমা বেঁধে দেন ওই তরুণ।'



দার্জিলিং মোড়ে বেদখল যাত্রী প্রতীক্ষালয়। (ডানদিকে) সেবক রোডেও একই অবস্থা। -সংবাদচিত্র

শেড দখল, রাস্তায় যাত্রীরা

পারমিতা রায়

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : শিলিগুড়ি-জলপাইগুড়ি উন্নয়ন কর্তৃপক্ষ এবং উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের উদ্যোগে বিভিন্ন সময়ে শহরে তৈরি হয়েছে যাত্রী প্রতীক্ষালয়। পথচলতিদের বিশ্রামের পাশাপাশি যাত্রীদের জন্য যা খুবই উপযোগী। কিন্তু, অধিকাংশ যাত্রী প্রতীক্ষালয় এখন অব্যবহৃত। ফলে সেগুলির সামনে দাঁড়ায় না বাস, ম্যাসিক্যাব। এই সুযোগে সেগুলি কার্যত দখল হয়ে গিয়েছে। কোথাও পসরা নিয়ে চলছে পান-বিড়ি-গুটখা বিক্রি, কোথাও সাইকেলস্ট্যান্ড, ফোনওটা আবার ভবঘুরের দখলে। এই পরিস্থিতিতে শহরের বিভিন্ন জায়গায় অব্যবহৃত যাত্রী প্রতীক্ষালয়গুলোর প্রয়োজনীয়তা নিয়ে প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে। শহর শিলিগুড়ির একাধিক

জায়গায় তৈরি হয়েছে এই প্রতীক্ষালয়গুলি। তবে বেশিরভাগ এখন বেহাল। শিলিগুড়ির ইসকন মোড়ের যাত্রী প্রতীক্ষালয়। একসময় এসজেডিএ-র উদ্যোগে তৈরি হয়েছিল এই প্রতীক্ষালয়টি। এটি দখল হয়ে যাওয়ায় যাত্রীরাও দাঁড়ান না। ফলে মার্কেট, এনজেলিগামা কেন্দ্র ও গাড়ি দাঁড়ায় না। প্রতীক্ষালয়টি এখন সাইকেলে, বাইকের পার্কিংয়ের জায়গা।

একই পরিস্থিতি বিধান রোডের কাছে যাত্রী প্রতীক্ষালয়টির। দার্জিলিং মোড়ের সামনে থাকা যাত্রী প্রতীক্ষালয়টিতে রীতিমতো চম্পাসারি মোড় থেকে চেকপোস্ট পর্যন্ত রাস্তার ইন্দিরা ময়দান সহ নানা এলাকায়। রাস্তার কাজের জন্য এই অংশে গাড়ি যোানোর জন্য নির্দিষ্ট কিছু পয়েন্ট রয়েছে। অভিযোগ, সেই পয়েন্টের মুখেই গাড়ি থামিয়ে গাড়ি লোড, আনলোড করছেন একশ্রেণির চালক। এর ফলে যে কোনও সময় বড় দুর্ঘটনা ঘটতে পারে বলে আশঙ্কা প্রকাশ করেছেন ওই পথের নিত্যযাত্রীরা। শিলিগুড়ি মেট্রোপলিটান পুলিশের ডিসিপি (ট্রাফিক) কাজি সামসুদ্দিন আহমেদের সঙ্গে যোগাযোগের চেষ্টা করা হলেও তিনি ফোন না ধরায় এ ব্যাপারে তাঁর প্রতিক্রিয়া মেলেনি।

চম্পাসারি মোড় থেকে চেকপোস্ট পর্যন্ত রাস্তার দু'ধারে ভূসি, খড় থেকে শুরু করে একাধিক

দু'ধারে কাবাড়ির দোকানও রয়েছে। চেকপোস্টের কিছুটা আগে দেখা গেল, দুটা গাড়ি দাঁড় করিয়ে রাখা হয়েছে। তা থেকে সামগ্রী নামিয়ে চলছিল রাস্তা পারাপার।

প্রায়ই ওই রাস্তা দিয়ে যাতায়াত করেন অনিন্দা দাস। আশঙ্কার সূত্রে বললেন, 'নির্দোষ মানুষকে যদি এভাবে গাড়ি দাঁড় করিয়ে পণ্য ওঠানো-নামানো হয়, তাহলে বিষয়টা খুবই উদ্বেগের।' একই বক্তব্য ওই রাস্তা দিয়ে যাতায়াতকারী গাড়িচালক বিজন রায়েরও। তাঁর কথায়, 'রাস্তার বেশ কয়েকটি জায়গায় গাড়ি যে ঘুরপেলে চালাতে হবে, সেই নির্দেশিকা সংবলিত বোর্ড রয়েছে। কিন্তু গাড়ি দাঁড়িয়ে থাকায় সেই বোর্ড ঢাকা পড়ে যাচ্ছে। এতে যথেষ্ট সমস্যা হচ্ছে।' মাঝরাস্তায় গাড়ি নিয়ে এদিন দাঁড়িয়েছিলেন অশোক রায়। এভাবে দাঁড়িয়ে থাকতে ভয় লাগে না? তাঁর বক্তব্য, 'ভয় তো লাগেই। কিন্তু দোকানগুলোর সামনে যাওয়াটাও যে এখন সমস্যার।'

মাঝসড়কে লোডিং-আনলোডিংয়ে শঙ্কা



ইন্দিরা ময়দানের কাছে মাঝরাস্তায় পণ্য ওঠানো-নামানো চলছে।

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : নির্দোষ মানুষকে যদি এভাবে গাড়ি দাঁড় করিয়ে পণ্য ওঠানো-নামানো হয়, তাহলে বিষয়টা খুবই উদ্বেগের।' একই বক্তব্য ওই রাস্তা দিয়ে যাতায়াতকারী গাড়িচালক বিজন রায়েরও। তাঁর কথায়, 'রাস্তার বেশ কয়েকটি জায়গায় গাড়ি যে ঘুরপেলে চালাতে হবে, সেই নির্দেশিকা সংবলিত বোর্ড রয়েছে। কিন্তু গাড়ি দাঁড়িয়ে থাকায় সেই বোর্ড ঢাকা পড়ে যাচ্ছে। এতে যথেষ্ট সমস্যা হচ্ছে।' মাঝরাস্তায় গাড়ি নিয়ে এদিন দাঁড়িয়েছিলেন অশোক রায়। এভাবে দাঁড়িয়ে থাকতে ভয় লাগে না? তাঁর বক্তব্য, 'ভয় তো লাগেই। কিন্তু দোকানগুলোর সামনে যাওয়াটাও যে এখন সমস্যার।'

প্রতিদিন চম্পাসারি মোড় থেকে চেকপোস্ট পর্যন্ত রাস্তায় এবং ইন্দিরা ময়দান এলাকায় ভুক্তি নিয়ে পণ্য নামানো-ওঠানো চলছে।

মঙ্গলবার চম্পাসারি পার করে চেকপোস্টের দিকে এগোতেই নজরে পড়ল একটি গাড়ি নির্দোষ মানুষকে এভাবে গাড়ি দাঁড় করিয়ে পণ্য ওঠানো-নামানো করছে। রাস্তার ধারের দোকান থেকে তখন বড় বড় বস্তা মাথায় তুলে গাড়িতে তুলছিলেন কয়েকজন তরুণ। রাস্তার

নিকাশিনালায় দুর্ভোগ বাজারে

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর : অভিযোগ, সময়মতো নিকাশিনালা সাফাই হয় না। ফলে আবর্জনা জমতে জমতে নালার দূর্ভোগ বাজারে।

প্রায়ই ওই রাস্তা দিয়ে যাতায়াত করেন অনিন্দা দাস। আশঙ্কার সূত্রে বললেন, 'নির্দোষ মানুষকে যদি এভাবে গাড়ি দাঁড় করিয়ে পণ্য ওঠানো-নামানো হয়, তাহলে বিষয়টা খুবই উদ্বেগের।' একই বক্তব্য ওই রাস্তা দিয়ে যাতায়াতকারী গাড়িচালক বিজন রায়েরও। তাঁর কথায়, 'রাস্তার বেশ কয়েকটি জায়গায় গাড়ি যে ঘুরপেলে চালাতে হবে, সেই নির্দেশিকা সংবলিত বোর্ড রয়েছে। কিন্তু গাড়ি দাঁড়িয়ে থাকায় সেই বোর্ড ঢাকা পড়ে যাচ্ছে। এতে যথেষ্ট সমস্যা হচ্ছে।' মাঝরাস্তায় গাড়ি নিয়ে এদিন দাঁড়িয়েছিলেন অশোক রায়। এভাবে দাঁড়িয়ে থাকতে ভয় লাগে না? তাঁর বক্তব্য, 'ভয় তো লাগেই। কিন্তু দোকানগুলোর সামনে যাওয়াটাও যে এখন সমস্যার।'



এই নালার দুর্ভোগে অতিষ্ঠ পথচারীরা। -সংবাদচিত্র

স্থানীয়দের। ক্রেতাদের পায়ে পায়ের নালার জল এসে মাথামাখি হয় দোকানঘরের সামনেটা। সমস্যায় পড়েন বিক্রেতার। ছবিটা হায়দরপাড়া বাজারের।

স্থানীয় ব্যবসায়ী চিত্তরঞ্জন কুণ্ডু বলছিলেন, 'আমার তো সাম্প্রতিককালে নজরেই আসেনি, নিকাশিনালা পরিষ্কার করা হচ্ছে। নোংরা জল, আবর্জনা রাস্তার ওপর দিনের পর দিন পড়ে থাকছে। মশার উপদ্রব বাড়ছে। দুর্গন্ধ ছড়াচ্ছে। আমাদের অসুবিধা হয়, ক্রেতারার বিরক্তি প্রকাশ করেন।' অভিযোগের

সুর অতুল দাস নামে অপর এক দোকানদারের গলায়, 'বছরে হয়তো এক-দু'বার নালার সাফাই হয়েছে। এসব দেখার জন্য কি সত্যিই কেউ নেই?' অসন্তোষ প্রকাশ করলেন আশিস ঘোষ নামে এক ব্যবসায়ীও।

কুণ্ডু বলেন, 'আমার তো সাম্প্রতিককালে নজরেই আসেনি, নিকাশিনালা পরিষ্কার করা হচ্ছে। নোংরা জল, আবর্জনা রাস্তার ওপর দিনের পর দিন পড়ে থাকছে। মশার উপদ্রব বাড়ছে। দুর্গন্ধ ছড়াচ্ছে। আমাদের অসুবিধা হয়, ক্রেতারার বিরক্তি প্রকাশ করেন।' অভিযোগের

SILIGURI TEA TRAINING INSTITUTE

ADMISSION OPEN

POST GRADUATE DIPLOMA IN TEA MANAGEMENT

Duration: 6 Months Course Fee: Rs. 50,000/- (Payable in 5 installments)

CERTIFICATE COURSE IN TEA MANAGEMENT

Duration: 4 Months Course Fee: Rs. 40,000/- (Payable in 4 installments)

SHIVMANDIR, SILIGURI ☎ 8372059506 / 9800050770

স্মৃতিচিহ্ন আগলে শপথ রাই হাউসে

প্রথম পাতার পর
‘প্রস্তর খসিয়াছে ভূমে প্রস্তরের
পরে/ চারিদিকে ভগ্নস্থল, তাহাদের
তলে/ লুপ্ত স্মৃতি; শুষ্ক তৃণ কাল-
নদী জলে/ ভেসে যায় নামগুলি,
কেবা রক্ষা করে!’- প্রিয়জনদের
স্মৃতি ভুলে যাওয়া প্রসঙ্গে এভাবেই
আক্ষেপ করেছিলেন কামিনী রায়।
তবে চোখের জল মুছতে মুছতে
নিশা বলেন, দোতলায় বাবা-মায়ের
শোয়ার ঘরটিই স্মৃতিচিহ্ন হিসাবে
সাজিয়ে রাখব আমরা। তক্তপোশটি
সেখানেই থাকবে।’

মিরিক লোকের একশো মিটারের
মধ্যেই রাই হাউস। বাড়ির পাশে
এবং পেছনে খানিকটা ফাঁকা জমি
রয়েছে। তবে বড় কোনও ঢাল বা
বাকি বাড়িটি ভেঙেই হয়নি। বাড়ির
সদরদার তো বটেই, রাই হাউসে
ধস নেমে কারণও মৃত্যু হতে পারে
সেকথা প্রতিবেশীরাও কল্পনা করতে
পারেননি। ঘটনার দুদিন পরেও
কারওই ধন কাটছে না। প্রয়াত
বিজ্ঞানের প্রতিবেশী এটি রাইয়ের
কথা, ‘সকালে সব দেখে আমরা তো
স্বস্তিত হয়ে গিয়েছি। পাথর নেই,
শুধুই মাটি ধুয়ে সব শেষ করে দিল।’
রাই দম্পতির দুই মেয়ে,
নিশা এবং সতমা। ছেলে লোকেশ
নেনাবাহিনীতে কর্মরত। নিশার বিয়ে
হয়েছে মিরিকেই, আর সতমার
নেপালে। দশেরা উপলক্ষ্যে দুই
বোন সপ্তাহখানেক আগেই বাড়িতে
এসেছিলেন। অন্যান্য সময় সন্ধ্যার
মধ্যেই কাৰ্যত ঘুমিয়ে পড়ে মিরিক।
দুখনিয়ার দিন সবাই মিলে আনন্দ
করে রাত এগারোটো নাগাদ ঘুমোতে
গিয়েছিলেন। রাতের আনন্দ পরের
দিন সকালে বিবোধে পরিণত হয়।
পায়ের ঘরে ঘুমোলেও নিশা এবং
তাঁর স্বামী ধস নেমে বাবা, মা,
বোনের চাপা পড়ার বিষয়টি বুঝতেই
পারেননি। সেই আক্ষেপ কিছুতেই
ভুলতে পারছেন না তারা। নিশার
কথায়, ‘এত জোরে বৃষ্টি হচ্ছিল
যে পাশে দাঁড়িয়ে থাকা মানুষটির
কথাও ভালোমতো শোনা যাচ্ছিল
না। রাতে একবার হালকা আওয়াজ
শুনেছিলাম। সেটা যে ধসের তা
কল্পনাও করতে পারিনি। ভোরবেলা
ঘুম ভাঙার পর পাশের ঘরে মোবাইল
চার্জার আনতে গিয়ে সর্বনাশের দৃশ্য
দেখে চিৎকার করে উঠি।’ ‘আগে
টের পেলে হয়তো কিছু করা যেত’-
বারবার সেকথাই আওড়াচ্ছিলেন
নিশা। তাঁর স্বামী রিনতেন লামার
গলাতেও আক্ষেপের সুর, ‘পাশের
ঘরে এতবড় ঘটনা কেন টের পেলাম
না তা কোনও অন্ধই মেলাতে পারছি
না। এই অপরাধবোধে সারাজীবনেও
মিটবে না।’

স্মৃতিচিহ্নের ভরা বিদায়ের পরে
কবিশুষ্ক লিখেছিলেন, ‘নরনে আঁধার
রবে, যেখানে আলোক রেখা।’ এই
আলোক রেখা আসলে অন্ধকার
থেকে মুক্তির ইঙ্গিত। অবেজ্ঞানিক
উপায়ে পাহাড় কেটে বাড়ি তৈরি
করে নিজেদের বেড়ে আনা বিপর্যয়ে
কামার গোল উঠেছে মিরিকজুড়ে।
এদিন পড়ন্ত বেলায় সেই কালো
কৃতকর্মে প্রায়শ্চিত্ত করার দৃঢ় প্রত্যয়
ছিল নিশার চোখে। রাই হাউস ছাড়ার
সময় বলছেন, ‘ধসের কারণে আমার
মতো কেউ মেন আর মাতৃহারা না হন
তারজন্য অবেজ্ঞানিক উপায়ে পাহাড়
কেটে বাড়ি তৈরি নিয়ে সবাইকে
সচেতন করব।’ মঙ্গলবার প্রায়
পয়টকশনা ছিল মিরিক। দোকানদারের
আয় কাৰ্যত কিছুই হয়নি। তবে
এদিন নিশা শপথই ছিল মিরিকের
পরম পাওয়া।



অবসরেও তুমিই স্বপ্নে



কুকুর কি স্বপ্ন দেখে?
বিজ্ঞানীরা বলছেন, সজবত
আপনিই তাদের স্বপ্নের নায়ক।
মানুষের মতোই কুকুরদেরও
ঘুমের কিছু সপ্নায় আছে। আর
তখনই তারা স্বপ্ন দেখে। এ সময়
তাদের চোখ নড়ে, পা কাঁপে,
আর মুখ থেকে ছোট ছোট শব্দ
বের হয়। গবেষণায় দেখা গিয়েছে,
কুকুররা দিনেরবেলায় ঘটে যাওয়া
ঘটনাগুলো ঘুমের মধ্যে আবার
মনে করে। তাই যখন আপনি
খেলেন বা তাদের কিছু শোখান,
তখন ঘুমের মধ্যেও তাদের
মস্তিষ্কে সেই স্মৃতিগুলো ফিরে
আসে। একজন হাউজ গবেষক
বলেন, ‘যেহেতু স্বপ্ন আমাদের
দৈনন্দিন জীবনের প্রতিচ্ছবি,
তাই কুকুররাও সম্ভবত তাদের
চেনা-পরিচিত দৃশ্যগুলোই দেখে।
যেমন, বল তাড়া করা, আপনার
কণ্ঠস্বর শোনা, বা আপনার সঙ্গে
খেলা করা। তাই পরের বার যখন
আপনার প্রিয় সোখা প্রাণী ঘুমিয়ে
ঘুমিয়ে পা নাড়বে, বুকাবনে,
তাদের ছোট মস্তিষ্কে চলছে
আপনার সঙ্গে খেলার মজার
কোনও মুহূর্তের স্মৃতি।’

সিলদের নতুন প্ল্যাটফর্ম

আর্কটিক অঞ্চলের বরফ
গলে যাচ্ছে। তাতে সেখানকার
বন্যপ্রাণ, বিশেষ করে সিলদের
জীবন বিপন্ন। কিন্তু নরওয়ের
বিজ্ঞানীরা এর এক অভিনব
সমাধান খুঁজে বের করছেন।
তাঁরা সিলদের জন্য ভাসমান
বরফের প্ল্যাটফর্ম তৈরি করেছেন।
এই প্ল্যাটফর্মগুলো প্রাকৃতিক
বরফের মতো কাজ করে, যা
সিলদের বিশ্রাম ও প্রজননের
জন্য নিরাপত্তা জায়গা করে দেয়।
এগুলি টেকসই, বিঘাত নয় এমন
বস্তু দিয়ে তৈরি, যা বছরের পর
বছর জলে ভেসে থাকতে পারে।
প্ল্যাটফর্মের ওপর খাঁজ কাটা
আছে। এতে সিলদের সংখ্যা এবং
পরিবেশের অবস্থা বোঝার জন্য
স্মার্ট সেন্সরও লাগানো আছে।
এটি সিল শিশুদের বেড়ে ওঠা ও
সাঁতার শেখার জন্য উপযুক্ত স্থান।
এটি শুধু একটি ইঞ্জিনিয়ারিং
কৌশল নয়, বরং পরিবর্তিত
পৃথিবীতে প্রাণীদের বাঁচিয়ে
রাখার একটি প্রতীক।



পূহিতার পাঠশালা

ঘুমের পরে প্রেম

মর্দা কোয়ালারা প্রথমে
জোরে ডেকে ওঠে, যাতে মাদি
কোয়ালারা তাদের খুঁজে পায়।
যদি কেউ সাড়া না দেয়, তবে
তারা তাড়া করে না, বরং
বিশ্রাম নেয়। কারণ, শক্তি
সঞ্চয় করা তাদের কাছে
বেশি গুরুত্বপূর্ণ। পরে আবার
চেষ্টা করে। মাদি কোয়ালারা
নিজেদের পছন্দমতো মর্দা
কোয়ালাকে বেছে নিতে পারে।
যদি তাদের পছন্দ না হয়,
তাহলে তারা তাকে দূরে ঠেলে
দেয় অথবা গাছের পাতলা ডাল
বয়ে দেয় ওপরে উঠে যায়, যেখানে
মর্দা কোয়ালারা যেতে পারে না।
এমনকি বিজ্ঞানীরা ব্যর্থ প্রচেষ্টার
পর কিছু মর্দা কোয়ালাকে ঘুমিয়ে
পড়তে দেখেছেন। কোয়ালারা
ইউক্যালিপটাস পাতা খায়, যা
থেকে খুব কম শক্তি পাওয়া
যায়। তাই দিনে তারা প্রায় ২০-
২২ ঘণ্টা ঘুমিয়ে কাটায়। তাই
ভালোবাসায় ব্যর্থ হয়ে ঘুমিয়ে
পড়া তাদের কাছে কোনও
ছাড়া নয়, বরং একটা কৌশল।
এভাবে তারা পরের সুযোগের
জন্য শক্তি জমিয়ে রাখে।

ধসে বাস চাপা পড়ে মৃত ১৮

৭ অক্টোবর : মঙ্গলবার
হিমাচলপ্রদেশে এক ভয়াবহ
ভূমিধসে কমপক্ষে ১৮ জন বাসযাত্রী
প্রাণ হারান। এদিন সন্ধ্যায় বিলাসপুর
জেলায় ভারথির কাছে বাল্লু সেতুর
কাছে হঠাৎ পাহাড় থেকে পাথর
ও মাটি রাস্তার ওপর ভেঙে পড়তে
থাকে। সেই সময় ওই বাস্তা দিয়ে
মারোটান-কালান্ডল রুটের একটি
যাত্রীবোঝাই বেসরকারি বাস যাচ্ছিল।
আচমকা পাহাড় থেকে নেমে আসা
পাথর ও মাটিতে বাসটি চাপা
পড়ে যায়। ঘটনাটিকে কেন্দ্র করে
উত্তেজনা ছড়ায়। স্থানীয় বাসিন্দারা
তড়িৎ উদ্ভারকাজ শুরু করেন।
আর্থমুদ্রার নিয়ে এসে উদ্ধারকাজ
শুরু করা হয়। রক্তাক্ত যাত্রীদের
উদ্ধার করে হাসপাতালে পাঠানো
হয়। বাসটিতে ২৫ থেকে ৩০ জন
যাত্রী ছিলেন। তিনজনকে জীবিত
অবস্থায় উদ্ধার করা সম্ভব হয়েছে।
মৃতের সংখ্যা আরও বাড়তে পারে
বলে আশঙ্কা করা হচ্ছে।

পরিষ্কার করতে গিয়ে ক্ষতি

ঘর পরিষ্কারের জন্য যে
স্প্রে ব্যবহার করা হয়, তা
আমাদের ফুসফুসের জন্য কতটা
ক্ষতিকারক, তা কি আমরা জানি?
ইউনিভার্সিটি অফ বার্মিংহামের
একটি ২০ বছরের গবেষণায়
দেখা গিয়েছে, ঘরোয়া নিয়মিত
রাসায়নিক পরিষ্কারক ব্যবহার
করেন, তাঁদের ফুসফুসের ক্ষতি
২০ বছর ধরে দিনে এক প্যাকেট
সিগারেট খাওয়ার ক্ষতির সমান।
এটি বিশেষ করে নারীদের
ক্ষতের দিকে যায়, কারণ তাঁরাই
সবচেয়ে বেশি কাজগুলো
বেশি করেন। এই রাসায়নিক
পদার্থগুলো শ্বাসনালিতে জ্বালা
সৃষ্টি করে, যা শ্বাসযন্ত্রের স্বাস্থ্য
ক্ষতি করে। এর ফলে শ্বাসকষ্ট
এবং হাঁপানির মতো রোগ
বৃদ্ধি পড়ে পারে। পরিষ্কার
পরিদর্শক হিসেবে, নিরাপত্তা
বিভাগ যেমন- জল ও মাইকো
ফাইবার কাপড় ব্যবহার করার
জরুরি। এসে আমাদের নিজস্বের
ফুসফুসকে সুরক্ষিত রাখতে
পারব।

দগদগে ক্ষত

প্রথম পাতার পর
সেখান থেকে মিরিক শহরে
পৌঁছোতে রাস্তার উপর জমে থাকা
কাদা-মাটির কারণে কয়েকবার
ধমকাল গাড়ি। যথেষ্টহারে পাহাড়
কেটে বাড়ি তৈরি ফলে বিপর্যয় নেমে
আসার যে দাবি বারবার বিশেষজ্ঞরা
করছেন তা যে অমূলক নয় তার
বহু প্রমাণ মিলল মিরিক শহরেই।
লেখকের আশপাশে ও বাইপাস
এলাকাতেই পঞ্চাশটিরও বেশি
জায়গায় আর্থমুদ্রার দিয়ে পাহাড়
কেটে বহুতল তৈরি করতে দেখা
গেল। যদিও একটি নির্মাণমাণ
বিভাগের মালিক নমান গুরুয়ের
কথা, ‘এখানে সবাই তো এভাবেই
করছেন। প্রাঙ্গন, পুরনভার
আধিকারিক সবাই সব জানেন।’
দু’-একটি এলাকা বাদ দিয়ে
গোটা মিরিক শহরই ধসে কর্মবশি
ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। ধসের বহু
এলাকাতেই বড় ক্ষতি হয়েছে।
বিপর্যয় সবথেকে বেশি হয়েছে
সৌরিনী এলাকায়। ব্যাপক ক্ষতিগ্রস্ত
হয়েছে দুর্গতলিও। সৌরিনীর ফুলুরি
চা বাগানের মেটি ডিভিশনের
ডারাগাওয়ের একটি অংশ কাৰ্যত
নির্শিহ্ন হয়ে গিয়েছে। সেখানে
গোটা দশকে বাড়ির অর্ধি শতাব্দেই
ভেঙে গিয়েছে। ছোট বাড়ির
কোনও চিহ্ন নেই। শতাধিক বাড়ির
কক্ষক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। কাৰ্যত
সময় একেবারে পিন পড়ার নীরতায়।
হঠোৎ আকাশের মধ্যে স্বাভাবিক
হলে ত্রাণশিখিরে আশ্রয় নিয়েছেন
চিকিৎসা পরিবারের ৬৬ জন সদস্য।
বাড়ি ভেঙে কাৰ্যত পথে বসেছেন
সৌরিনীর অল্পনা রাই। বাড়ির
সামনে একটা ছোট দোকান চালিয়ে
কোনওরকমে সংসার চালাতেন।
ত্রাণশিখিরে আসা নেতাদের হাত ধরে
বাড়ি ও দোকান করে দেবার কাভর
অনুরোধ করছেন তিনি।
ধসসংস্পর্ক সুরিয়ে করে স্বাভাবিক
ছন্দে ফিরবে মিরিক এদিনই কেউ
সেই গ্যারান্টি দিতে পারছেন
নেই। প্রাঙ্গনের আধিকারিকরা
স্ববাসনামধ্যমে এড়িয়ে যাচ্ছেন।
জিটিএ’র চিফ এগজিকিউটিভ অনীত
খাপার কথা, ‘আমরা পরিকল্পনা
করাছি। ক্ষতিগ্রস্তদের সরকর্ম সাহায্য
করা হবে। কিছু সময়টা আছে। সেসব
মিটিয়ে স্বাভাবিক হতে খানিকটা
সময় লাগবে।’ ধস সরিয়ে পাহাড়
হয়তো কিছুদিনের মধ্যে স্বাভাবিক
হবে। তবে আর একটি বিপর্যয়
ঠেকাতে বিশেষজ্ঞদের পেছাই
মনে পড়ক্কেপ হবে কি? সেই সর্বল
প্রস্তের কোনও উত্তর মেলেনি কারও
কাছ থেকেই।

(লেখা সহায়তা : রঞ্জিত ঘোষ,
রাহুল মজুমদার ও সুরী মহন্ত)

কোজাগরির রাতে গণধর্ষণ

বেধড়ক মার বন্ধুকেও, দুষ্কৃতীদের ফাঁসি চান কিশোরীর মা

প্রাণ মজুমদার
বহরমপুর, ৭ অক্টোবর :
সোমবার রাতে তখন কোজাগরি
পূর্ণিয়ার চাঁদ আকাশে দেখা দিয়েছে।
বাড়ি বাড়ি শব্দ বাড়িয়ে, সুগন্ধী
ধূপ জ্বলে আসন পেতে চলছে
মা লক্ষ্মীর বন্দনা। কিন্তু ঠিক সেই
সময়েই এক ভয়ংকর ঘটনার সাক্ষী
থাকল মুর্শিদাবাদের কান্দি মহকুমার
সালারের একটি এলাকা। গ্রামের
এক কিশোরী স্থল পড়ুয়া একজনের
সঙ্গে স্কুটারে করে বাড়ি ফিরাছিল।
সেসময় একদল তরুণ তাদের পথ
আটকে দাঁড়ায়। তারপর কিশোরীর
সঙ্গে থাকা বন্ধুকে বেধড়ক মারধর
করে। সেসময়ে ওই কিশোরীকে
গণধর্ষণ করা হয় বলে অভিযোগ।
এরপর ফাঁকা কেনেলপাড়ের ধারের
মাঠে তাকে ফেলে পালিয়ে যায়
দুষ্কৃতীরা। সারারাত সেখানেই পড়ে
থাকে ওই কিশোরী। পাশেই অচেতন্য
অবস্থায় পড়ে থাকে তার বন্ধুও।
মঙ্গলবার সকালে ওই কিশোরীকে

প্রেশ্তার করতে সক্ষম হয়েছে। বাকি
অভিযুক্তদের খোঁজে তন্নাশি অভিযান
শুরু হয়েছে। এই ঘটনার দুষ্কৃতীদের
ফাঁসির দাবি তুলেছেন স্থল পড়ুয়া
ওই কিশোরীর মা।
অভিযোগ, ওই কিশোরীকে
লক্ষ্মীপূজোর দিন তার এক বন্ধু
ঠাকুর দেখতে বাড়ি থেকে ডেকে
নিয়ে যায়। ঠাকুর দেখে বাড়ি ফেরার
পথে অনেক দেরি হয়ে যাওয়ার তারা
একটি ধাবাতে বসে রাতের খাবার
খায়। এই পর্যন্ত সব ঠিক থাকলেও
তার পরেই ঘটে যায় চরম বিপত্তি।
বাড়ি ফেরার পথে নির্জন এলাকায়
জনা পাঁচেক তরুণ তাদের স্কুটার
ধিরে পথ আটকে দাঁড়ায়। তাদের
উদ্দেশ্যে নানা কুমত্তব্য করতে শুরু
করে। সেসময়ে কিশোরীর সঙ্গে থাকা
তার বন্ধু প্রতিবাদ করলে তাদের সঙ্গে
প্রথমে বচসা, তারপর হাতাহাতি শুরু
হয়ে যায়। কিশোরীর বন্ধুকে বেধড়ক
পিটিয়ে সেখানে ফেলে দেয় ওই মত্ত
দুষ্কৃতীরা। তারপরই ওই স্থল পড়ুয়া
কিশোরীকে গণধর্ষণ করা হয় বলে

অভিযোগ। এই নারকীয় অত্যাচারের
ফলে সে অচেতন্য হয়ে পড়ে। তাকে
ফেলে পালায় ওই দুষ্কৃতীরা।
এদিন ওই নিযাতিতাকে উদ্ধারের
পর মেডিকেল পরীক্ষার জন্য শিশু
সুরক্ষা কমিশনের কার্যালয়ে নিয়ে
যাওয়া হয়। তার নিরাপত্তা নিয়ে
আশ্বাস দিয়েছেন পুলিশ। ধৃত দুজনকে
এদিন কান্দি মহকুমা আদালতে তোলা
হলে বিচারক টিআই প্যারেড না
হওয়া পর্যন্ত তাদের জেল হোপাজতের
নির্দেশ দিয়েছেন। এ ব্যাপারে জেলা
পুলিশের এক কর্তা বলেন, ‘আমরা
পূর্বে বিষয়টাও পূর্ণ গুরুত্ব সহকারে
নজর রেখে তদন্ত করছি। নিযাতিতার
নিরাপত্তার দিকটাও খতিয়ে দেখা
হচ্ছে। বাকিরা খুব দ্রুত গ্রেপ্তার হবে
বলে আশা করা হচ্ছে।’ পাশাপাশি
নিযাতিতার পরিবারের তরফে তার মা
বলেন, ‘যেভাবে আমার মেয়ের সঙ্গে
এমন নারকীয় ঘটনা ঘটনো হয়েছে,
তাতে ওই অপরাধীদের দৃষ্টান্তমূলক
শাস্তি হওয়া দরকার। ওদের ফাঁসি
হওয়া উচিত।’

অচেতন্য অবস্থায় উদ্ধার করে কান্দি
মহকুমা হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া
হয়। এই ঘটনায় পুলিশ দুজনকে

অভিযোগ। এই নারকীয় অত্যাচারের
ফলে সে অচেতন্য হয়ে পড়ে। তাকে
ফেলে পালায় ওই দুষ্কৃতীরা।

ধসে বাস চাপা পড়ে মৃত ১৮

৭ অক্টোবর : মঙ্গলবার
হিমাচলপ্রদেশে এক ভয়াবহ
ভূমিধসে কমপক্ষে ১৮ জন বাসযাত্রী
প্রাণ হারান। এদিন সন্ধ্যায় বিলাসপুর
জেলায় ভারথির কাছে বাল্লু সেতুর
কাছে হঠাৎ পাহাড় থেকে পাথর
ও মাটি রাস্তার ওপর ভেঙে পড়তে
থাকে। সেই সময় ওই বাস্তা দিয়ে
মারোটান-কালান্ডল রুটের একটি
যাত্রীবোঝাই বেসরকারি বাস যাচ্ছিল।
আচমকা পাহাড় থেকে নেমে আসা
পাথর ও মাটিতে বাসটি চাপা
পড়ে যায়। ঘটনাটিকে কেন্দ্র করে
উত্তেজনা ছড়ায়। স্থানীয় বাসিন্দারা
তড়িৎ উদ্ভারকাজ শুরু করেন।
আর্থমুদ্রার নিয়ে এসে উদ্ধারকাজ
শুরু করা হয়। রক্তাক্ত যাত্রীদের
উদ্ধার করে হাসপাতালে পাঠানো
হয়। বাসটিতে ২৫ থেকে ৩০ জন
যাত্রী ছিলেন। তিনজনকে জীবিত
অবস্থায় উদ্ধার করা সম্ভব হয়েছে।
মৃতের সংখ্যা আরও বাড়তে পারে
বলে আশঙ্কা করা হচ্ছে।

ধসে ক্ষতিগ্রস্ত এলাকায় তন্নাশি এনডিআরএফের। হিমাচলপ্রদেশের বিলাসপুরে।



অবশেষে ড্যামেজ কন্ট্রোল তারকাদের

শিলিগুড়ি, ৭ অক্টোবর :
উত্তরবঙ্গে ভয়াবহ দুর্ভোগের বিকল্পে
‘তাঁরা’ ব্যস্ত ছিলেন কলকাতার
কার্নিভালে। রেড রোডের মঞ্চে
কোমর দুলিয়েছেন, মুখামন্ত্রী
দাঁড়িয়ে গানের তালে তালে পা
মিলিয়েছেন। অথচ মনে পড়েনি
উত্তরবঙ্গের কথা।
এই সেবেবরাই সিনেমার
প্রচারে গঙ্গার এপারে এসে উত্তরের
সমর্থন চান, পাশে থাকতে শত
আবেদন করবেন। উত্তরের মানুষও
তাঁদের ভালোবাসা উজাড় করে
দেন। কিন্তু এমন দুর্ভোগের পর
প্রিয় সেবেবরার পাশে পাননি
উত্তরের এই দুর্গতরী। টেট মাধ্যমে
যা নিয়ে বিবর কটাক্ষ, ট্রোলের
শিকার হয়েছে রুপালী পদীর
তারকারা। অবশেষে, চাপে পড়ে
ড্যামেজ কন্ট্রোলের পথে দেব-
বৃষ্ণা। মঙ্গলবার প্রসেনজিৎ থেকে
দেব-‘উত্তরবঙ্গের পাশে’ থাকার
কথা ঘোষণা করেছেন। একজোট
টলিউড। তাদের সেই টকা
কন্ট্রলের বিপদগ্রস্ত মানুষটির জন্য
পাঠানোর কথা জানিয়েছেন তাঁরা।
তবুও পিছু ছাড়েনি কটাক্ষ। এদিনও
সমাজমাধ্যমে ধোয়ে এসেছে একের
পর এক তীব্র বাক।
৪ অক্টোবর রাতের অবিরাম
বৃষ্টি-ধসের ক্ষতির রূপ প্রকট
হয়েছিল ৫ অক্টোবর সকাল থেকে।
রবিবার বেলা গজাভেই দিকে দিকে
ত্রাহি ত্রাহি রব। একের পর এক
মৃত্যুর খবর পৌঁছেছে কলকাতাও।
সেগুলি কি কানে যায়নি ‘উত্তরের
পায়ের মানুষ’ বলে বারবার দাবি
করা টলিউডের সেবেবদের? মুখে
কুলুপ এঁটে বসে থাকায় সেবেবদের
তুলোখোনা করতে ছাড়েনি বাঙালি।
এই সময়ে আমরা হাতে হাত ধরে



শোশ্যাল মিডিয়ায় এই ছবি পোস্ট করেছেন অভিনেতা ও সাংসদ দেব।

অথচ, দেব থেকে প্রসেনজিৎ,
যিশু সহ খ্যাতনামারা নিজেদের
‘সার্থের’ বেলা বেছে নিতেন
উত্তরের শহরগুলিকে সিনেমা
সিনেমা, আমাদের অস্তিত্ব অসম্পূর্ণ।
বৃষ্ণার সেই পোস্টেও অবশ্য হাসির
থেকে কোচবিহারে। শিলিগুড়িতে
তো হাশেখি আনাগোনা এই বঙ্গ
সেলেবদের। বাংলা সিনেমার পাশে
থাকার ডাকে সাড়া দিয়ে উত্তরের
মানুষ তাঁদের আনকবলিত সমর্থন
করিয়েছেন। তাঁদের টানে দলবেধে
সিনেমা হল ভরিয়েছেন। পজেয়া
রথু ডাকাত থেকে দেবী চৌধুরানিতে
মন ভরিয়েছে উত্তরও। কিন্তু এত বড়
বিপর্যয়ের পরেও সেই সেবেবদের
ঘুম ভাঙেনি। ছুটে আসেননি তাঁদের
‘প্রিয় উত্তর’।
তীব্র ট্রোলে অবশেষে নিব্রাভঙ্গ
হয়েছে। মঙ্গলবার শোশ্যাল
মিডিয়ায় পোস্ট করেছেন বৃষ্ণা-
উত্তরবঙ্গের মানুষের পাশে বাংলা
সিনেমা ইন্ডাস্ট্রি। সেই পোস্টে তাঁর
কথা টলিউডের সেবেবদের? মুখে
কুলুপ এঁটে বসে থাকায় সেবেবদের
তুলোখোনা করতে ছাড়েনি বাঙালি।
এই সময়ে আমরা হাতে হাত ধরে

আপনাদের যুদ্ধের অশ্রীদার হওয়ার
তাগিদ অনুভব করছি। কারণ,
উত্তরবঙ্গের মানুষের ছাড়া আমাদের
সিনেমা, আমাদের অস্তিত্ব অসম্পূর্ণ।
বৃষ্ণার সেই পোস্টেও অবশ্য হাসির
থেকে কোচবিহারে। শিলিগুড়িতে
তো হাশেখি আনাগোনা এই বঙ্গ
সেলেবদের। বাংলা সিনেমার পাশে
থাকার ডাকে সাড়া দিয়ে উত্তরের
মানুষ তাঁদের আনকবলিত সমর্থন
করিয়েছেন। তাঁদের টানে দলবেধে
সিনেমা হল ভরিয়েছেন। পজেয়া
রথু ডাকাত থেকে দেবী চৌধুরানিতে
মন ভরিয়েছে উত্তরও। কিন্তু এত বড়
বিপর্যয়ের পরেও সেই সেবেবদের
ঘুম ভাঙেনি। ছুটে আসেননি তাঁদের
‘প্রিয় উত্তর’।
তীব্র ট্রোলে অবশেষে নিব্রাভঙ্গ
হয়েছে। মঙ্গলবার শোশ্যাল
মিডিয়ায় পোস্ট করেছেন বৃষ্ণা-
উত্তরবঙ্গের মানুষের পাশে বাংলা
সিনেমা ইন্ডাস্ট্রি। সেই পোস্টে তাঁর
কথা টলিউডের সেবেবদের? মুখে
কুলুপ এঁটে বসে থাকায় সেবেবদের
তুলোখোনা করতে ছাড়েনি বাঙালি।
এই সময়ে আমরা হাতে হাত ধরে

সাক্ষী দেবতা আর তাজা ফুল

প্রথম পাতার পর
পাশে রাখা ছোট ঘটে লাল রংয়া
পাহাড়ি ফুলটা তখনও সতেজ। হয়তো
বা আকাশ ফুঁড়ে আসা জলে নতুন
করে প্রাণ পেয়েছে। কিন্তু সেই ফুলের
সৌন্দর্য মন হয়ে যায় হাহাকার আর
কামায়।
বাড়ি থেকে কয়েকশো মিটার
দূরে কমিউনিটি হল। সেটাই এখন
অস্থায়ী আস্তানা গৃহকর্তা রজিন ছেত্রী,
শ্রীমতা আর মেয়ে সুবর্ণার। মেয়েকেটে
৪০০ স্কয়ার ফুটের কমিউনিটি
হলটায় এখন গালাগালি করে থাকছে
২৪টি পরিবার। সর্বমিলিয়ে ৬৪ জন।
মেয়েতে ঢালা বিছানায় শুয়ে-বসে
সকলে। অধিকাংশেরই মুখে রা নেই।
নেতাদের পা পড়লে মাঝেমাঝে
গমগম করে উঠেছে ঠিকই। কিন্তু বাকি
সময় একেবারে পিন পড়ার নীরতায়।
সেই নীরততা ভাঙল সুবর্ণার কামায়।
‘নেতা-মন্ত্রীরা আসছেন। ছবি
তুলছেন। চলে যাচ্ছেন। আমরা রাই
পাছি বলুন তো।’ সব তো হারিয়েছি।
প্রিয়জনদের লাশ চাপা পড়ে থাকতে

দেখেছি পরিবার সামনে। সেই দৃশ্য কি
ভোলা যায়।’ গলা ভারী হয়ে আসে
তরুণীর। চোখের জল কোনওমতে
পালিয়ে বকেই চলে, ‘কিছু বাচতে
পারিনি। সেদিন রাতে তুমুল বৃষ্টি
নোমেছিল। খাওয়া-পাওয়া সেের দুটি
ঘরে ঘুমোতে গিয়েছিল পরিবারের
সকলে। রাত আড়াইটে নাগাদ বিশাল
আকারের একটি পাথর পাহাড়ের
গা গড়িয়ে নেমে সোজা ধাক্কা মারে
সুবর্ণাদের পাকা ঘরে। সেই ঘরেরই
ঘুমোতে পিন পড়ার পাহাড়ের
ফলে হঠাৎ ভেঙে পড়ে। ভেঙেছে কাঠের
দেওয়াল। দুমডেফুট গিয়েছে টিনের
পাতা। রামপ্রসাদ নিজেই এলাকায়
নিয়ে গিয়ে বোঝানোর চেষ্টা করলেন
সেই রাতে ঠিক কী হয়েছিল।
সুবর্ণার মাসি অনীতা প্রধান,
মোসামমাশি অনুজ প্রধান ও তাঁদের
একচেয়ে মেহা বেভাতে এসেছিল
দশেরায়। অনীতারদের বাড়ি শিলিগুড়ি
শহর সলয় শালবাড়িতে। আনন্দ-
অনুষ্ঠানে একত্রিত হবে বলে হাজার

হয়েছিল সুবর্ণার পিসতুতো বোন বছর
মাতের আরক্ষী ছেত্রীও। আরক্ষীও
শিলিগুড়ি শহর লাগোয়া ফাঁপড়ির
বাসিন্দা। সেদিন রাতে তুমুল বৃষ্টি
নোমেছিল। খাওয়া-পাওয়া সেের দুটি
ঘরে ঘুমোতে গিয়েছিল পরিবারের
সকলে। রাত আড়াইটে নাগাদ বিশাল
আকারের একটি পাথর পাহাড়ের
গা গড়িয়ে নেমে সোজা ধাক্কা মারে
সুবর্ণাদের পাকা ঘরে। সেই ঘরেরই
ঘুমোতে পিন পড়ার পাহাড়ের
ফলে হঠাৎ ভেঙে পড়ে। ভেঙেছে কাঠের
দেওয়াল। দুমডেফুট গিয়েছে টিনের
পাতা। রামপ্রসাদ নিজেই এলাকায়
নিয়ে গিয়ে বোঝানোর চেষ্টা করলেন
সেই রাতে ঠিক কী হয়েছিল।
সুবর্ণার মাসি অনীতা প্রধান,
মোসামমাশি অনুজ প্রধান ও তাঁদের
একচেয়ে মেহা বেভাতে এসেছিল
দশেরায়। অনীতারদের বাড়ি শিলিগুড়ি
শহর সলয় শালবাড়িতে। আনন্দ-
অনুষ্ঠানে একত্রিত হবে বলে হাজার

তড়িহাত হয়ে গবাদিপশুর মৃত্যু

ফাসিদেওয়া, ৭ অক্টোবর :
দিনের বেলায় ভারত-বাংলাদেশ
সীমান্তের কাটাচারে তড়িহাত হয়ে
গোরক্ষপুর ঘটনায় উত্তেজনা ছড়ায়।
ফাসিদেওয়া ব্লকের চটহাট কাঁশাগাও
গ্রাম পঞ্চায়েতের তেওয়ারিগছ
এলাকায় ঘটনাটি ঘটেছে। মঙ্গলবার
পর্যন্ত এই নিয়ে এভাবে তিনটি
গবাদিপশুর প্রাণ গিয়েছে বলে
অভিযোগ। এদিকে ঘটনাগুলিকে
কেন্দ্র করে গ্রামে আতঙ্কের পরিকল্প
তৈরি হয়েছে। এদিন ওই এলাকায়
গ্রামের পথ ধরে গোরক্টি সীমান্তের
কাছে শৌখালে কাটাচার স্পর্শ
করতেই সেটি মারা যায় বলে
দাবি করছেন মালিক মতিবুল
মহম্মদ। যদিও এদিনের ঘটনা নিয়ে
বিএসএফের তরফে কোনও বক্তব্য
পাওয়া যায়নি।

অন্যদিকে ওই গ্রামের অপর
বাসিন্দা মহম্মদ সিরাজ আলির
বক্তব্য, ‘এই নিয়ে আরও দুটি গোর
একইভাবে বৈদ্যুতিক কাটাচার
স্পর্শ করে মারা গিয়েছিল।’ এদিকে
চটহাটের ওই এলাকার পাটি
জায়গায় এমন পিংশ কাটাচার
রয়েছে বলে জানা গিয়েছে। কয়েক
মাস আগে থেকে সেগুলিতে বিদ্যুৎ
সংযোগ আনা হয়। এদিকে গ্রামের
ঠিক পাশেই এই সমস্ত ফেলিং
ধাকায় প্রাণহানির ঝুঁকি বেড়েছে।
আর সে কারণেই স্থানীয়দের আর্জি,
যাতে দিনের বেলায় কাটাচারে
বৈদ্যুতিক সংযোগ না দেওয়া হয়।
ওই কাটাচারেরই উলটো দিকের
নো ম্যাপ ল্যাডে এলাকার অনেকের
চাষের রিজ রয়েছে। দিনে সেইসব
জমিতে গ্রামবাসীরা চাষের কাজে
যান। যদিও তাতে বিএসএফের
তরফে কোনওরকম বাধা দেওয়া
হয় না। উপযুক্ত পরিকল্পনা দেখিয়ে
কৃষকরা কাজে যেতে পারেন। কিন্তু
গ্রামের রাস্তার পাশে কাটাচারে
দিনের বেলায় বৈদ্যুতিক সংযোগ
দেওয়ার পর থেকেই এলাকায়
আতঙ্ক বাড়ছে।

মিরিকে শুভেন্দু, দুধিয়ায় মমতা

প্রথম পাতার পর
বিধায়কদের ওপর যে হামলা
হয়েছে সেটার রিপোর্ট হাজির
কাছে চাওয়া হয়েছে। দ্রুত রিপোর্ট
না দিলে আমরা পদক্ষেপ করব।’
দিনের শেষে অবশ্য প্রশ্ন থেকেই
গেল, মিরিক আশস্ত হল কি?
বিরোধী দলদের মিরিকে
আহত এবং নিহতের পরিকল্পনা
সঙ্গে কথা বলেন। ফেরার পথে
মাটিগাড়া ব্লকের আঠারোয়ারাই গ্রাম
পঞ্চায়েত এলাকার চেতন্যপুরে
রাধারঞ্জন প্রাথমিক বিদ্যালয়ে
আশ্রয় নেওয়া পরিবারের সঙ্গে দেখা
করেন। আটটি পরিবারকে
ত্রাণসামগ্রী দেন। আর্থিক সহযোগিতা
করার আশ্বাস দেন।

পাহাড়ের দুর্ভোগে মৃতের
সংখ্যা মঙ্গলবার আরও বেড়েছে।
বিজ্ঞানবাড়ির বাসিন্দা সমীর ছেত্রীর
(৪০) দেহ মঙ্গলবার দুপুরে উদ্ধার
হয়েছে। যদিও তিনি দুর্ভোগের
বলি বলে মানতে নারাজ প্রশাসন।
দার্জিলিংয়ের সদর মহকুমা
শাসক চিচার্ড দেবচার বক্তব্য,
‘বিজ্ঞানবাড়ির ওই লোকটি মানসিক
রোগী ছিলেন। তিনি এদিন সকালে
নদীতে বাঁপ দিয়েছিলেন বলে কেউ
কেউ দাবি করছেন। বিষয়টি তদন্ত
করে দেখা হচ্ছে।’

শাসক ও প্রধান বিরোধী
দলের শীর্ষ নেতার ছাড়াও
মঙ্গলবার প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি
শুভঙ্গর সরকারের নেতৃত্বে এক
প্রতিনিধিদল দুধিয়ায় গিয়ে স্থানীয়
বাসিন্দাদের সঙ্গে কথা বলে। রিজি
মঙ্গলবার সন্ধ্যায় বাগডোগরা
বিমানবন্দরে নামেন। মাটিগাড়া
একটি বেসরকারি হাসপাতালে
চিকিৎসাবীেন সাংসদ খগেন মুর্মু
এবং বিধায়ক শংকর ঘোষের সঙ্গে
দেখা করে দার্জিলিংয়ের সাংসদ
রাণু বিস্টের সঙ্গে মিরিকে যান।
কিছুক্ষণ বাগডোগরার দলনোতা
শুভেন্দু বাগডোগরায় নেমে সোজা
মিরিক পৌঁছান।

রক্ষণাত্মক মুখ্যমন্ত্রী

প্রথম পাতার পর
শুধু দুর্ভোগে মৃতদের পরিবারকে
পাঁচ লক্ষ টাকার চেক বিলি করে
আর চাকরি আশ্বাস দিয়ে যে টিডে
ভিজনে না, তা ইতিমধ্যে টের পেয়ে
গিয়েছেন পোড়শওয়া রাজনীতির
মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। যে কারণে
এবার তাঁর উত্তরবঙ্গ সঙ্গ শেখ
চলন রক্ষণাত্মক ভঙ্গিতে, যা তাঁর
স্বভাববিরুদ্ধও বটে। যেমন মঙ্গলবার
বিভাগে উত্তরকম্পার সাংবাদিক
ঠেক্টে তিনি নিজেই পাহাড়ে দুর্ভোগের
পরদিন কলকাতায় কার্নিভালের প্রসঙ্গ
উল্লেখ করেন।
তাঁর কথায়, ‘কেউ কেউ প্রশ্ন
করছেন, আমরা কেন ২৪ ঘণ্টা পরে

রোহিতদের নিয়ে 'প্রশ্ন' তুললেন বেঙ্গল সরকার

মুম্বই, ৭ অক্টোবর : অস্ট্রেলিয়া সফরে ওডিআই সিরিজে দুইজনেই আছেন। বিরাট কোহলি, রোহিত শর্মা 'ফেরারওয়েল সিরিজ' হতে চলেছে বলে মনে করছেন। এরমধ্যে রোহিতের নিবাচন নিয়ে অন্যরকম প্রশ্ন তুলে দিলেন দিলীপ বেঙ্গল সরকার। প্রাক্তনের মুক্তি, দুইজনেই দীর্ঘদিন প্রতিযোগিতামূলক ক্রিকেটের বাইরে। ফলে আসন্ন ওডিআই সিরিজের জন্য কতটা প্রস্তুত, তা নিয়ে প্রশ্ন থেকেই যায়।

ভারতের প্রাক্তন অধিনায়কের মুক্তি, টেস্ট ও টি২০ ফরম্যাট থেকে অবসর নিয়ে শুধু ওডিআই খেলার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন বিরাট।

লাল বলে 'ছুটি', শ্রেয়সকে বিঁধলেন

ফলে সেভাবে ম্যাচও পাবে না। আইপিএলের পর বাকি দল যখন দেশের হয়ে খেলতে বাস্তু, তখন লম্বা ছুটিতে দুই তারকা। ফলে বিরাট, রোহিতরা কতটা ম্যাচ ফিট, দুইজনের ফিটনেস কী জায়গায় আছে, পরিষ্কার ধারণা পাওয়া মুশকিল। সেক্ষেত্রে কীসের ভিত্তিতে, কীভাবেই বা দুইজনকে দলে রাখা হবে, তা নিয়ে প্রশ্ন উঠলে শেষ দেওয়া যাবে না।

এক সাক্ষাৎকারে দিলীপ বেঙ্গল সরকার বলেন, 'রোহিত, বিরাট দুইজনে গ্রেট ক্রিকেটার। কিন্তু শুধু একটা ফরম্যাটে খেলার ফলে দীর্ঘদিন প্রতিযোগিতামূলক ক্রিকেটের বাইরে। ফলে নিবাচকদের পক্ষে ওদের ফর্ম, ফিটনেস বোঝা সহজ নয়। হয়তো রোহিত, বিরাটকে নেওয়া হয়েছে ওদের দূর্বল রেকর্ডের কারণেই। ভারতীয় ক্রিকেট



অস্ট্রেলিয়া সিরিজের প্রস্তুতিতে মনোযোগী রোহিত শর্মা।

অবদান অনস্বীকার্য। কিন্তু সমস্যা হল, ওডিআই ম্যাচের সংখ্যা কম। ফলে লম্বা সময় মাঠের বাইরে কাটানোর পর নিজেদের ফিট রাখা সহজ নয়। জানি না, নিবাচকরা কীভাবে এই ব্যাপারে নিশ্চিত হয়েছে।'

লাল বলেন ফরম্যাট থেকে শ্রেয়স আইয়ারের সাময়িক ছুটি নেওয়া না-পসন্দ বেঙ্গলসরকারের। বলেছেন, 'আমার কাছে

রোহিত, বিরাট দুইজনে গ্রেট ক্রিকেটার। কিন্তু শুধু একটা ফরম্যাটে খেলার ফলে দীর্ঘদিন প্রতিযোগিতামূলক ক্রিকেটের বাইরে। ফলে নিবাচকদের পক্ষে ওদের ফর্ম, ফিটনেস বোঝা সহজ নয়। হয়তো রোহিত, বিরাটকে নেওয়া হয়েছে ওদের দূর্বল রেকর্ডের কারণেই। কিন্তু সমস্যা হল, ওডিআই ম্যাচের সংখ্যা কম। ফলে লম্বা সময় মাঠের বাইরে কাটানোর পর নিজেদের ফিট রাখা সহজ নয়।

দিলীপ বেঙ্গলসরকার

বিষয়টি হজম হয়নি। লাল বলে আনফিট, সাদা বলে ফিট! এই পার্থক্যটা আমার বোধগম্য নয়। যে সাদা বলের জন্য ফিট, তার পক্ষে লাল বলে খেলাও সম্ভব। স্বাস্থ্যজনিত কারণে লাল বলের ফরম্যাট থেকে মাস ছয়মাসের ছুটি চেয়েছিলেন শ্রেয়স। ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডও এই ব্যাপারে ছাড়পত্র দিয়েছেন ভারতীয় ওডিআই দলের সহ অধিনায়ককে।

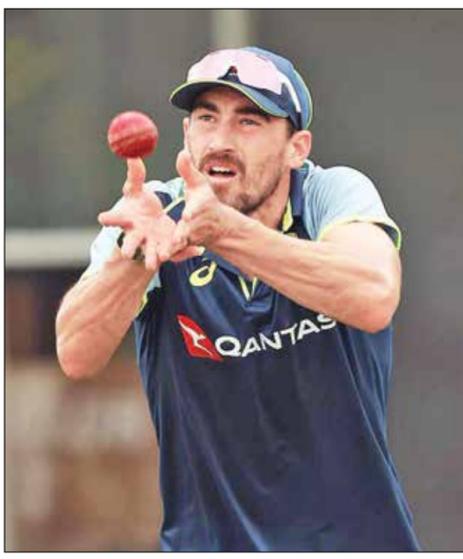
গম্ভীর-মস্ত্রেই সফল বরণ

মুম্বই, ৭ অক্টোবর : উৎসাহ দিয়েছিলেন কোচ গৌতম গম্ভীর। সেই উৎসাহ পেয়ে নিজেকে বললে ফেলেছেন বরণ চক্রবর্তী।

বদলে গিয়েছে তাঁর ক্রিকেট দর্শন। বদলে গিয়েছে ফিটনেস নিয়ে তাঁর মানসিকতাও। রহস্য স্পিনার বরণ এখন স্বপ্ন দেখেন, দেশের জার্সিতে ক্রিকেটের তিন ফর্ম্যাটেই খেলার। যদিও বাস্তবে এমন স্বপ্নপূরণ যে সম্ভব নয়, সেটাও জানেন তিনি। আজ সন্ধ্যায় মুম্বইয়ে বসেছিল তাঁদের হাট। এক বহুজাতিক সংস্থার তরফে ভারতীয় ক্রিকেটে পাকফরমেন্স ও অবদানের জন্য পুরস্কৃত করা হল বহু ক্রিকেটারকে। ছিলেন রোহিত শর্মাও। সেই অনুষ্ঠানের মঞ্চেই বরণ তুলে ধরেছেন তাঁর ক্রিকেটীয় দর্শনের কথা। টিম ইন্ডিয়া'র বর্তমান কোচ গম্ভীরকে তাঁর সাফল্যের যাবতীয় কৃতিত্ব দিয়েছেন তিনি। বরণ বলেছেন, 'ক্রিকেটার হিসেবে আমার সাফল্যের মূলে কোচ গম্ভীর। ওনার থেকে পাওয়া পরামর্শ আমার ক্রিকেট দর্শনই বদলে দিয়েছে।'

বছর কয়েক আগে কলকাতা নাটক রাইডার্সের মেটরের দায়িত্বে ছিলেন গম্ভীর। সেই সময় থেকেই বরণের সঙ্গে তাঁর সখ্যতা। সেবার কেবলআর আইপিএল চ্যাম্পিয়ানও হয়েছিল। আর তারপরও কেবলআর ছেড়ে টিম ইন্ডিয়া'র কোচ হয়ে যান গম্ভীর। বরণও হয়ে ওঠেন টিম ইন্ডিয়া'র সাদা বলের ক্রিকেটে নিয়মিত সদস্য। রহস্য স্পিনার বরণের কথায়, 'গতিভাই সবসময় আমার পরামর্শ দেওয়ার পাশে অনুপ্রেরণাও দিয়েছে। আগে নিজেকে শুধু টি২০ ক্রিকেটের বোলার বলেই মনে হত। এখন আমার ভাবনা বদলেছে। একদিনের ক্রিকেটেও আমি নিয়মিত হয়েছি। কোচ গম্ভীরের পরামর্শ মেনে এখন নেমে ব্যাটিংয়েও সময় দিচ্ছি।'

ওডিআই, টি২০ অজি দল ঘোষণা রোকো-র চ্যালেঞ্জে ফিরছেন স্টার্ক



প্রায় এক বছর পর অস্ট্রেলিয়ার ওডিআই দলে মিচেল স্টার্ক।

সিডনি, ৭ অক্টোবর : ভারতের বিরুদ্ধে সাদা বলের জোড়া সিরিজের দল ঘোষণা করল অস্ট্রেলিয়া। ওডিআই ও টি২০ সিরিজের জন্য প্রত্যাশামূলক শক্তিশালী টিম বেছে নিল ক্যান্ডাক ব্রিগেড। বিরাট কোহলি, রোহিত শর্মাদের পরীক্ষা নিতে পঞ্চাশের ফরম্যাটে প্রত্যাবর্তন ঘটছে মিচেল স্টার্কের। অতীতে স্টার্কের বাহাতি পেস বোলিং চাপে ফেলেছে। বিরাটদের সজ্জা শেষ আঁজ সফরেও থাকবে যা সামলানোর চ্যালেঞ্জ।

স্টার্ক শেষ ওডিআই ম্যাচ খেলেছিলেন ২০২৪ সালের নভেম্বরে চ্যাম্পিয়ন ট্রফিতে পাকিস্তানের বিরুদ্ধে। ওয়ার্ল্ডলেড ম্যানোজমেন্টের কারণে দক্ষিণ আফ্রিকা'র বিরুদ্ধে গত হোম সিরিজও বিস্ময় দেওয়া হয়েছিল।

লম্বা বিস্ময় কাটিয়ে ভারতের বিরুদ্ধে ফিরছেন। আছেন জোশ হাজেলউড। হাজেলউড-স্টার্ক বনাম বিরাট-রোহিত, সিরিজের পারদ আরও চড়িয়ে দিল।

স্টার্ক ছাড়াও ১৯ অক্টোবর শুরু ওডিআই সিরিজের ১৫ জনের দলে ফিরেছেন মিচেল ওয়েন, ম্যাট রেনশ, ম্যাথু শর্ট। কুইন্সল্যান্ডের বাহাতি ব্যাটার রেনশ প্রায় তিন বছর পর ওডিআই দলে ডাক পেলেন। অ্যালেক্স ক্যারি দলে থাকলেও ১৯ অক্টোবর পার্থে অনুষ্ঠিত প্রথম ম্যাচে খেলতে পারবেন না শেফিল্ড শিল্ডের ম্যাচ থাকায়। তবে অ্যাডিলেড (২৩ অক্টোবর) ও সিডনি (২৫ অক্টোবর) শেষ দুই ম্যাচে খেলবেন ক্যারি।

কাফ মাসলের চোট কাটিয়ে ২৯ অক্টোবর শুরু প্রথম দুই ম্যাচের

জন্ম ঘোষিত টি২০ দলে ডাক পেয়েছেন জোশ ইনগ্লিস। প্রথম সত্তানের জন্মের 'ছুটি'-তে থাকা নাথান এলিসও ফিরছেন। তবে ভারতীয় দলের অন্যতম 'গাট' মেন ম্যানওয়ালকে কবজির চোটের জন্য আসন্ন সিরিজে পাচ্ছে না অস্ট্রেলিয়া। প্যাট কামিন্সের (চোট রয়েছে) অনুপস্থিতিতে টি২০-র পাশাপাশি ওডিআই দেরেও অস্ট্রেলিয়া দলকে নেতৃত্ব দেবেন মিচেল মার্শ। সামলানেন ট্রাভিস হেডের সঙ্গে ওপেনিংয়ের দায়িত্বও।

ওডিআই দল

মিচেল মার্শ (অধিনায়ক), জেভিয়ার বাটলেট, অ্যালেক্স ক্যারি, কুপার কনোলি, বেন জোয়ারগুইস, নাথান এলিস, ক্যামেরন গ্রিন, জোশ হাজেলউড, ট্রাভিস হেড, জোশ ইনগ্লিস, মিচেল ওয়েন, ম্যাট রেনশ, ম্যাথু শর্ট, মিচেল স্টার্ক, অ্যাডাম জাম্পা।

টি২০ দল (প্রথম দুই ম্যাচ)

মিচেল মার্শ (অধিনায়ক), সিন অ্যাট, জেভিয়ার বাটলেট, টিম ডেভিড, বেন জোয়ারগুইস, নাথান এলিস, জোশ হাজেলউড, ট্রাভিস হেড, জোশ ইনগ্লিস, ম্যাথু কুইনসল্যান্ড, মিচেল ওয়েন, ম্যাথু শর্ট, মার্কাস স্টোয়িনিস, অ্যাডাম জাম্পা।

অস্ট্রেলিয়া নিবাচক কমিটির প্রধান জর্জ বেইলি বলেছেন, 'ওডিআই সিরিজ এবং প্রথম দুটি টি২০ ম্যাচের জন্য দল ঘোষণা করা হয়েছে। আগামী বছর টি২০ বিশ্বকাপ রয়েছে। প্রস্তুতির নিরিখে আসন্ন ভারত সিরিজ তাই বাড়তি গুরুত্ব পাচ্ছে। পাশাপাশি পরবর্তী আয়েসজের কথাও মাথায় রেখে গুরুত্ব পাচ্ছে শেফিল্ড শিল্ডের প্রস্তুতিও।'

কারিবিয়ান ক্রিকেটের দৈন্যদশায় 'হতাশ' সানি

'নেট বোলার মনে হচ্ছিল ওদের'

মুম্বই, ৭ অক্টোবর : এ কোন ওয়েস্ট ইন্ডিজ! আহমেদাবাদে সিরিজের প্রথম টেস্টে কারিবিয়ান ব্রিগেডের শিশুসুলভ আত্মসমর্পণ এখনও হজম হচ্ছে না সুনীল গাভাসকারের। ১৯৭১ সালের ওয়েস্ট ইন্ডিজ সফরে আন্তর্জাতিক ক্রিকেটে আত্মপ্রকাশ লিটল মাস্টারের। বাকিটা ইতিহাস। হেলমেট ছাড়া ম্যালকম মার্শাল, অ্যাড রবার্টস, মাইকেল হোল্ডিংদের সামলানো ভারতীয় ক্রিকেটে মিখ।

প্রিয় প্রতিপক্ষের আজকের দৈন্যদশা তাই বেশি করে যন্ত্রণা দিচ্ছে ভারতীয় কিংবদন্তিকে। গাভাসকারকে সবচেয়ে অবাধ করছে কারিবিয়ান ক্রিকেটের অন্যতম শক্তি পেস ব্রিগেডের বর্তমান হাল। টেস্ট ক্রিকেটে প্রথম দশ হাজার রানের মালিক মালগাউডের সঙ্গে তুলনা করছেন কারিবিয়ান পেসারদের। দাবি, নেটবোলারদের চেয়েও খারাপ অবস্থা।

প্রথম টেস্টে ইনিংস ও ১৪০ রানে জেতে ভারত। লোকেশ গুপ্ত, ধ্রুব জুরেল, রবীন্দ্র জাদেজার সেঞ্চুরির সুবাদে রানের পাছাড (৪৪৮/৫) তৈরি করে। বিক্ষিপ্ত কিছু বলা বাদ দিলে একেবারে নির্বিঘ্ন বোলিং। মার্শাল-হোল্ডিং-রবার্টসদের দেশের বর্তমান পেস আক্রমণের যে চেহারা, মানতে পারছেন না সানি।

গাভাসকার লিখেছেন, 'আহমেদাবাদে জেডন সিলস ছাড়া বাকি দুইজনকে নেট বোলার মনে হচ্ছিল। বিন্দুমাত্র অসম্মান করছি না। কিন্তু হাফ ডজন ওভার বল করার পর প্রথম বাউন্সার! প্রশ্ন উঠিক মারছিল, এটা কি ওয়েস্ট ইন্ডিজের পেস আক্রমণ? মানছি গরম ছিল। বাউন্সার দিতে বাড়তি পরিশ্রম লাগে।

কিন্তু তারপরও পেসাররা তাঁদের অন্যতম অস্ত্রকে ব্যবহার করবে না? ফস্টফুট থেকে ব্যাটারদের ব্যাকফুটে খেলানোর চেষ্টা করবে না? ব্যাটিংও তথৈবচ। গাভাসকারের কথায়, ওয়েস্ট ইন্ডিজের ব্যাটিং একদা সামলেছেন থ্রি ডব্লিউ ফ্ল্যাঙ্ক

আহমেদাবাদে জেডন সিলস ছাড়া বাকি দুইজনকে নেট বোলার মনে হচ্ছিল। বিন্দুমাত্র অসম্মান করছি না।

কিন্তু হাফ ডজন ওভার বল করার পর প্রথম বাউন্সার! প্রশ্ন উঠিক মারছিল, এটা কি ওয়েস্ট ইন্ডিজের পেস আক্রমণ?

সুনীল গাভাসকার



ভারতীয় ব্যাটারদের বিরুদ্ধে প্রভাব ফেলতে পারেননি জাস্টিন গ্রিভসরা।



এশিয়া কাপ জিতে নতুন হেয়ারস্টাইল করতে আলিম হাকিমের কাছে সূর্যকুমার যাদব।

দিল্লি ক্রিকেটে নয়া কেলেঙ্কারি দলে ঢোকাতে ব্যাটার রাতারাতি উইকেটকিপার!

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : কেরিয়ারে কখনও উইকেটকিপার করেননি। বিশেষজ্ঞ ব্যাটার হিসেবে বরাবর খেলেছেন। সেই ব্যাটারকেই দলে ঢোকাতে রাতারাতি উইকেটকিপার বানিয়ে দেওয়া হল। দেওয়া হল দ্বিতীয় উইকেটকিপারের দায়িত্বও। ওপরমহলের চাপ। নিবাচক কমিটি বাধ্য হয় সংশ্লিষ্ট উর্ধ্বতন কভার পছন্দের ক্রিকেটারকে দলে নিতে। অভিযুক্ত ক্রিকেটার ব্যাটার হলেও দলে ঢোকাতে তাকে ব্যাকআপ উইকেটকিপার হিসেবে অন্তর্ভুক্ত করা হয়।

এমনই কাণ্ড ঘটেছে দিল্লি ক্রিকেটে। ভিনু মানকড ট্রফির জন্য ২৩ জনের সজ্জা দল ঘোষণা করা হয়। এরপরই নিবাচন-দুর্নীতির বিষয়টি সবার সামনে চলে আসে। পত্রপাঠ হস্তক্ষেপ করতে বাধ্য হন দিল্লি অ্যাড ডিস্ট্রিক্ট ক্রিকেট অ্যাসোসিয়েশনের (ডিডিসিএ) সভাপতি রোহন জেটলি। বাদ দেওয়া হয় বিতর্কিত খেলোয়াড়কে। বদলে সংশ্লিষ্ট জায়গায় নেওয়া হয়েছে বিশেষজ্ঞ উইকেটকিপার-ব্যাটারকে।

নিবাচনি বৈঠকে প্রভাব খাটতে অবৈধভাবে তিনজন ডিরেক্টরের উপস্থিতির খবরও সামনে এসেছে। স্বয়ং ডিডিসিএ-র সদস্য সুনৈকুমার শর্মা লিখিতভাবে বিষয়টি সভাপতি রোহন জেটলিকে জানান। তিনজনকে নিবাচনি বৈঠক থেকে চলে যেতে বলা হলেও তারা রাজি হননি। বৈঠকে থেকে নিবাচনে প্রভাব খাটানোর চেষ্টা চালান।

মুম্বইয়ের বিরুদ্ধে পৃথীর ১৮১

মুম্বই, ৭ অক্টোবর : পুরোনো দলকে প্রথমবার সামনে পেয়ে জলে উঠল পৃথীর শ-র ব্যাট। মহারাষ্ট্রের হয়ে তিনদিনের প্রস্তুতি ম্যাচে মুম্বইয়ের বিরুদ্ধে ফিরলেন বড় সেঞ্চুরি হাকিম। মুম্বইয়ের হয়েই ক্রিকেট উত্থান পৃথীর। যদিও টানা ব্যর্থতা, বিতর্কিত জড়িয়ে সজ্জাবনা দেখিয়েও খেই হারা। বাদ পড়েন মুম্বই রনজি ট্রফির দল থেকেও। নতুন শুরুর জন্য বেছে নেন মহারাষ্ট্রকে।

জড়ালেন ঝামেলাতেও

এদিন প্রস্তুতি ম্যাচে প্রাক্তন দলের বিরুদ্ধে জবাব দেওয়ার সুযোগ হাতছাড়া করেননি পৃথী। এমসিএ স্টেডিয়ামে অনুষ্ঠিত ম্যাচের প্রথম দিনেই পৃথী ১৮১ রানের বিশ্ফোরক ইনিংস খেলেন। ১১৯ বলের ইনিংসে ২৩টি চার ও ৩টি ছক্কা হাঁকান। শার্দূল ঠাকুরদের বোলিংয়ের সামনে প্রথম উইকেটে অর্শন কুলকার্নিকে নিয়ে ৩০৫ রান যোগ করেন। কুলকার্নিও ১৮৬ রানের ইনিংস খেলেন। মুশির খানের বল আউট হয়ে ফেরার সময় ঝামেলায়ও জড়ান প্রাক্তন সতীর্থদের সঙ্গে। পৃথীকে লক্ষ্য করে কটুজি ছুড়ে দেন মুম্বইয়ের ক্রিকেটাররা। যার পালটা দিতে মুশিরের দিকে তেড়ে যান পৃথী।



আইপিএলের শুরু থেকে চেমাই সুপার কিংসের মুখ মহেন্দ্র সিং ধোনি। সেই তিনিই বন্ধনের সঙ্গে ফুটবল ম্যাচ খেলতে নেমে পরে ফেললেন মুম্বই ইন্ডিয়ান্সের লোগো লাগানো হাতকাটা টাঙ্ক টপ। সহ খেলোয়াড়দের সঙ্গে তাঁর সেই ছবি মুহুর্তে ভাইরাল। যা দেখে কারও প্রশ্ন, 'এটা কি শেষের ইঙ্গিত?'

গম্ভীরের বাড়িতে আজ নৈশভোজে শুভমানরা

নয়াদিল্লি, ৭ অক্টোবর : আহমেদাবাদ টেস্ট এখন অতীত। মাত্র আড়াই দিনের মধ্যে ওয়েস্ট ইন্ডিজকে উড়িয়ে দিয়ে দিন তিনেকের ছুটি কাটিয়ে টিম ইন্ডিয়া এখন দিল্লিতে।

শুরুবার থেকে রাজধানীর অরুণ জেটলি স্টেডিয়ামে ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিরুদ্ধে সিরিজের দ্বিতীয় তথা শেষ টেস্ট শুরু। তার আগে শুভমান গিল, লোকেশ রাহুলরা আজ দিল্লিতে পৌঁছে গিয়েছেন। জনাকয়েক ভারতীয় ক্রিকেটার আজ বিকেলের দিকে অরুণ জেটলি স্টেডিয়ামে হাজির হয়ে হালকা অনুশীলনও করেন।

স্ববার থেকে রোস্টন চেজদের বিরুদ্ধে টিম ইন্ডিয়া'র দ্বিতীয় টেস্টের চূড়ান্ত অনুশীলন শুরু হতে চলেছে। আর আগামীকাল রাতেই কোচ গৌতম গম্ভীরের বাড়িতে পুরো দলকে নৈশভোজে আমন্ত্রণ জানিয়েছেন ভারতীয় দলের কোচ। জানা গিয়েছে, আসন্ন দীর্ঘ মরশুমের আগে পুরো দলকে আরও তাজা ও ফুরফুরে করে তোলার জন্য কোচ গম্ভীর শুভমানদের তাঁর বাড়িতে আমন্ত্রণ জানিয়েছেন। ভারতীয় ক্রিকেটে বহুদিনের রীতি হল, যে শহরে খেলা হবে, দলে সেখানকার কোনও সদস্য থাকলে সতীর্থদের বাড়িতে আমন্ত্রণ জানানো। কোচ গম্ভীর সেই পথেই পা বাড়িয়েছেন। দিল্লির প্রাক্তন ক্রিকেটার ও সাংসদ শুধু তাঁর দলের ক্রিকেটারদেরই বাড়িতে নৈশভোজে আমন্ত্রণ জানিয়েছেন, এমন নয়। বরং সীতাংগ কোর্টাক থেকে শুরু করে তাঁর সব সাপোর্ট স্টাফদেরও আমন্ত্রণ করেছেন গম্ভীর। উদ্দেশ্য, মন খুলে আড্ডা দেওয়া। যদি পরস্পরের প্রতি কারও কোনও বিবেধ থাকে, তাহলে সেটাও মিটিয়ে নেওয়া। টিম বন্ডিংয়ের নয়া দিশা দেখানো। কোচ গম্ভীরের এমন ভাবনা, পরিকল্পনা শুভমানদের কোন পথে নিয়ে যাবে, সময় তার জবাব দেবে। কিন্তু তার আগে টিম ইন্ডিয়া'র সামনে এখন টানা ক্রিকেট। ঘরের মাঠে ওয়েস্ট ইন্ডিজ সিরিজ ইতিমধ্যেই চলছে। সিরিজ শেষে টিম ইন্ডিয়া যাবে অস্ট্রেলিয়ায় সাদা বলের সিরিজ খেলতে। স্যার ডন ব্র্যাডম্যানের দেশ থেকে ফেরার পরই ঘরের মাঠে রয়েছে দক্ষিণ আফ্রিকা সিরিজ। সেই সিরিজের পর ভারতীয় দলের নিউজিল্যান্ড সফরে যাওয়ার কথা। এদিকে, শুরুবার থেকে শুরু হতে চলা ভারত বনাম ওয়েস্ট ইন্ডিজের দ্বিতীয় টেস্টে ব্যাটিং সহায়ক পিচ হতে চলেছে বলে খবর। জানা গিয়েছে, রাজধানীর মাঠে এমন পিচ তৈরি করা হচ্ছে, যেখানে আড়াই দিন খেলা শেষ হওয়ার সম্ভাবনা কম। সাধারণত, দিল্লিতে কালো মাটির পিচ হয়। যেখানে টেস্টের তিন নম্বর দিন থেকে বল ঘুরলেও শুরুর দুইদিন ব্যাটারদের জন্য সহায়ক পিচ হয়। এবারও তেমনিই পিচ হচ্ছে বলে খবর।

দিল্লি টেস্টের প্রস্তুতি শুরু

'জিমের চেয়ে বেশি সময় কাটাও নেটে'

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৭ অক্টোবর : তোমাদের সব রকমের সুযোগ সুবিধা দেব আমরা। মাঠে দলকে সফল করার দায়িত্ব তোমাদের। জিমের চেয়ে বেশি সময় কাটাও নেটে। কারণ, জিম তোমাদের ফিটনেস বাড়াবে ঠিকই। কিন্তু ক্রিকেটীয় স্কিল বাড়াবে নেটে ব্যাটিং-বোলিং চর্চা করলেই। রনজি ট্রফিতে যা খুব প্রয়োজন।

যে কোনও সময় সবরকমের পরামর্শের জন্য আমি তো রয়েছি। সঙ্গে কোচ লক্ষ্মীরতন গুপ্তা, বোলিং কোচ শিবশংকর পালরারও রয়েছেন। সবার থেকে পরামর্শ নিয়ে সামনে তাকাও। ভয়ভরহীন ক্রিকেট খেল। মনে রাখবে, ক্রিকেট মাঠে সফল হওয়ার অন্যতম মন্ত্র হল সঠিক মানসিকতাও।

বাংলা দলকে পেপটক সৌরভের

সিএবি সভাপতি আজ আমাদের অনুশীলনে এসেছিলেন। পুরো দলকে নানা পরামর্শ দিয়েছেন। আগামীদিনেও তাঁকে বাংলা দলের অনুশীলনে দেখা যাবে।

লক্ষ্মীরতন গুপ্তা

ট্রফির প্রস্তুতিতে ডুবে থাকা সিরিজের বাংলা দলকে উৎসাহ দিতে আজ সকালে সল্টলেকের যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের মাঠে

হাজির হয়েছিলেন মহারাজ। হিলেন অন্তত ঘণ্টা দুয়েক। তার মধ্যে বাংলার কোচ লক্ষ্মীরতন ও তাঁর সহকারীদের সঙ্গে দল নিয়ে পুরো দলের সঙ্গে পরিচয় পর্ব সেরে নিয়ে হাতেকলমে কাজ করছেন মহারাজ। অভিষেক পোডেল সহ অনেকেইই সমস্যার কথা শুনেছেন। ব্যাটিং, বোলিং নিয়ে দিয়েছেন পরামর্শও। বাংলার কোচ লক্ষ্মীরতন বলছিলেন, 'সিএবি সভাপতি আজ আমাদের অনুশীলনে এসেছিলেন। পুরো দলকে নানা পরামর্শ দিয়েছেন। আগামীদিনেও তাঁকে বাংলা দলের অনুশীলনে দেখা যাবে।' আগামী ১৫ অক্টোবর থেকে ইডেন গার্ডেন্সে উত্তরাখণ্ডের বিরুদ্ধে আসন্ন মরশুমের রনজি অভিযান শুরু করতে চলেছে বাংলা। তার আগে সজ্জাত আগামীকাল বাংলার দল ঘোষণা হওয়ার কথা। অধিনায়ক হিসেবে অনুপম মজুমদার ও অভিমন্যু ঞ্শরনের নাম ঘুরছে। শেষ পর্যন্ত কে বাংলার অধিনায়ক হবেন, হয়তো আগামীকালই জানা যাবে। তবে সূত্রের খবর, অনুপমের সম্ভাবনা বেশি।

মসনদে ফিরেছেন মহারাজ। আর ফেরার পরই বাংলা ক্রিকেটে সুদিন ফেরানোর প্রতিক্ষিত দিয়েছিলেন তিনি। আসন্ন রনজি



বাংলার ক্রিকেটারদের শেখাতে ব্যাট হাতে তুলে নিলেন সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়।

