

উত্তরবঙ্গ সংবাদ



সিরিজ জিতল সূর্যদের ভারত

চোদ্দার পাতায়

শিলিগুড়ি ১৫ অগ্রহায়ণ ১৪৩০ শনিবার ৫.০০ টাকা 2 December 2023 Saturday 14 Pages Rs. 5.00 ইন্টারনেট সংস্করণ http://www.uttarbongsambad.in

তরুণ আয়ুর্বেদিক প্রডাক্টস্
হাই পাওয়ার
স্ক্যাবিগন
মলম ও লোশন
CONTACT - 9438045440
দাদ, হাজা, চুলকানি ও গোড়ালি ফাটার মলম



মালা পরিয়ে মানিক তালুকদারকে বরণ স্বজন ও প্রতিবেশীদের। শুক্রবার তুফানগঞ্জের চেকাডরা গেরগোন্দারপাড়ায়।

সাদা চোখে সাদা কথায়



চোর চোর ধ্বনিতে বঙ্গ রাজনীতির নয়া ন্যারেটিভ

গৌতম সরকার

দিনরাত বাংলায় শুধু চোর চোর চিংকার। গোক চোর, কয়লা চোর, বালি চোর, চাল চোর। কারও মুখে শুনি, পাথ চোর, জোড়াতিলি চোর, অনুগ্রহ চোর। পিসি-ভাইসো চোরও শুনি। পালটা মোদি চোর, শা চোর স্লোনান ওঠে। সবাই যদি চোর হয়, আমরা আছি কোথায় বলুন তো? মাঝে মাঝে মনে হয়, আমাদের চারপাশে বোধহয় শুধুই চোরদের বসবাস। বিক্রম হয়, আমরা আম পাবলিকও কি তাই? চোরে চোরে মাসতুতো ভাই যে রকম হয় আর কী।

‘অক্ষমের নিষ্ফল আক্রোশ’ বলে বাংলায় একটা প্রবাদ আছে। বঙ্গ বিজেপি নেতাদের কাণ্ডকারখানা দেখলে প্রবাদটির ভাবসম্প্রসারণ করা যায়। সবসময় যেন একটা চিড়বিড়ানি ভাব। রাজনৈতিকভাবে মোকাবিলা শব্দবন্ধনীটা যেন উঠেই গিয়েছে। শুধু তৃণমূল সম্পর্কে গরম গরম কথা আর অকথা-কুকথাই শোনা যায়। হঠাৎ হঠাৎ এমন এমন কর্মসূচি, যাকে অশুভ রাজনৈতিক কর্মসূচি বলার উপায় থাকে না। তাঁরা যা করেন বা বলেন, তাতে পরিকল্পনার ছাপ কিছু থাকে না।

এখানে-ওখানে কিছু শোর মচানোই যেন এই নেতাদের একমাত্র কাজ। তিনিদিন আসলে কথাই ধরুন না। কলকাতায় অমিত শা’র সভার দিন বিধানসভা চত্বরে তৃণমূলের পূর্ব ঘোষিত ধর্না চলছিল। হঠাৎ ওই চত্বরে গিয়ে শুভেন্দু অধিকারী কথা নেই, বার্তা নেই আমমা একাই চোর চোর চিংকার জুড়ে দিলেন। তারপর বিধানসভায় উপস্থিত দলের

বাড়ি ফিরতেই মানিককে ঘিরে বাঁধভাঙা উচ্ছ্বাস

তুফান দেব ও খোকন সাহা

দেওয়ানহাট ও বাগডোঙ্গা, ১ ডিসেম্বর : কী হতে পারে জানাই ছিল। হলেও তাই। মানিক তালুকদার বাড়ি ফিরেই গীতিমতো ‘সেলেরিটি’। তাঁকে একাটার ছুঁয়ে দেখতে সবাই উন্মুখ। এমনটা অবশ্য হওয়ারই কথা। টানা ১৭ দিন পাল্লা লড়ে নিশ্চিত মৃত্যুকে হারানো তো মুখের কথা নয়। নিজের ডেরায় ফেরার পর তাঁকে ঘিরে সবার উচ্ছ্বাস দেখে তাঁর সহজ সরল স্বীকারোক্তি, ‘সবার ভালোবাসার জেরেই নিশ্চিত মৃত্যুর হাত থেকে ফিরে এসেছি। আজীবন এই ভালোবাসার মর্যাদা রাখব।’

মানিকরা কীভাবে উত্তরকালী সিকিয়ারায় অন্ধকার সুড়ঙ্গে টানা ১৭ দিন কাটলে মুক্তি পেয়েছেন তা এতদিনে সবাই জানেন। তারপর থেকে এলাকা ঘরের ছেলের ঘরে ফেরার প্রহর গুনছিল। তাঁকে নিয়ে শুক্রবার বেলা ৫টা বেজে ৪০ মিনিট নাগাদ দুধসা এক গাড়ি যখন তুফানগঞ্জের বলরামপুর-১ গ্রাম পঞ্চায়েতের চেকাডরা

গেরগোন্দারপাড়ার তালুকদারবাড়ির সামনে এসে থামল তখন সবার অপেক্ষার অবসান। ব্যান্ড বাজল, আতশবাজি ফাটল। মানিককে নিয়ে আসা গাড়ির চারদিকে শুধুই কালা মাথার ভিড়। ঘরের ছেলেকে সবাই একাটার ছুঁয়ে দেখতে চান। মানিক কোনওমতে গাড়ি থেকে নামার পর তাঁকে মালা পরিয়ে, মিষ্টিমুখ আর মঙ্গলদীপ ছেলে বরণ করে নেওয়া হল। মানিক ছেলে মণি আর স্ত্রী সোমাকে খুঁজছিলেন। তাঁদের দেখতে পেয়েই দুজনে জড়িয়ে ধরলেন।

তাঁকে ঘিরে এলাকা এদিন উৎসবে মাতলেও গত কয়েকটা দিন খুবই উৎকণ্ঠায় কাটিয়েছে। পরিবার তো বটেই, উদ্বেগ গোটা এলাকাকেই একরকম গিলে খেয়েছিল। ১১ নভেম্বর থেকে সেই আধারপর্বের সূচনা। ১৮ নভেম্বর সেই পর্বের অবসান। মানিক যে এদিন বাড়ি ফিরবেন তা বৃহস্পতিবার বিকেলের মধ্যেই ঠিক হয়ে গিয়েছিল। তারপর থেকেই এলাকায় উৎসব-পর্ব শুরু। ভাইসো বিনয় ও আত্মীয় গৌতম

রওনা হন। এদিকে, বাড়িতে তখন জোর ব্যস্ততা। স্বামীর পছন্দের ডাল, আলু ভাজা, বাঁধাকপি ঘট আর মাছের ঝোল রাখতে সোমা তখন খুবই ব্যস্ত। ফুলের মালা, মিষ্টি, আতশবাজি আনতে প্রতিবেশী সঞ্জয় তরফদার, অভিজিৎ রায় সহ অন্যরা ঘনঘন বাজারে ছুটছেন। কেউবা ব্যান্ডপাটির সঙ্গে যোগাযোগে ব্যস্ত। কাজ থাকলেও এদিন এলাকার কেউই তাতে যুক্ত হননি।

অবশেষে সেই কাঙ্ক্ষিত মুহূর্ত এল। বৃদ্ধা শাশুড়ি মঙ্গলদীপ ছেলে জামাইয়ের মাথায় হাত রেখে আশীর্বাদ করলেন। নীলিমা তালুকদার প্রিয় কাকাশুকে মিষ্টিমুখ করালেন।



কাসিয়াংয়ের এই কমিউনিটি হলই হলে বিয়ের অনুষ্ঠান।

৭ ডিসেম্বর
নেপালি মতে বিয়ে কাসিয়াং কমিউনিটি হলে রিসেপশন হবে টি রিসর্টে

কাসিয়াংয়ের মেয়ে দীক্ষা ছেত্রীর বিয়ে। নেপালি মতে ৭ ডিসেম্বর কাসিয়াং

শুভক্ষর চক্রবর্তী

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : বন্ধ হয়ে গেল রেজিস্ট্রেশন। অনিশ্চিত দ্বিতীয় সিমেন্টারের পরীক্ষা। বিএড বিশ্ববিদ্যালয়ে বিশ্বস্থল প্রায়ের মুখে ৩৭১টি কলেজের প্রায় ৩৫ হাজার ছাত্রছাত্রীর ভবিষ্যৎ। শুক্রবারও বিশ্ববিদ্যালয়ের গেট আটকে আন্দোলন অব্যাহত ছিল। পরিস্থিতি কবে স্বাভাবিক হবে সেটাও নিশ্চিতভাবে বলছেন না আন্দোলনকারীরা। বিশ্বস্থলার দায় একে অপরের কাঁধে ঠেলছেন উপাচার্য ও ‘অনুমোদন’ বাতিল হওয়া কলেজের মালিকরা। তবে অনুমোদিত ৩৭১টি কলেজের বৈধ ছাত্রছাত্রী এবং ভর্তির জন্য টাকা দিয়ে বেকায়দায় পড়া ২৫০টি কলেজের ১৮ হাজার ছাত্রছাত্রীর ভবিষ্যৎ কী হবে, সেই প্রশ্নের উত্তর মেলেনি।

সমাধানের রাস্তা না দেখিয়ে এর মধ্যেই উপাচার্যের বিরুদ্ধে মুখ খুলে তদন্তের কথা বলেছেন শিক্ষামন্ত্রী ব্রাত্য বসু। তাঁর কথা, ‘দপ্তরের আধিকারিকদের কাছে জেমেছি কিছু সমস্যা হয়েছে। সমস্যা হওয়া মানে তো ক্যাম্পাসে তোলা খুলিয়ে রেখে চলে যাওয়া নয়। গোটা বিষয়টি তদন্ত করে দেখা হবে। তবে মাননীয় উপাচার্যের উচিত পদক্ষেপ করা। উনিই তো উপাচার্যদের নিয়োগ করেছেন। আইন কী বলেছে সেটাও আমি খতিয়ে দেখছি। তারপরই যা করার করব।’ মন্ত্রীর পালটা কোনও কথা বলতে চাননি উপাচার্য। তবে তাঁর ইঙ্গিতপূর্ণ মন্তব্য, ‘চোরাগে বসে চুরি আটকে দিয়েছি বলেই আমরা উপর যত রাগ। মন্ত্রীর পালটা কিছু বলতে চাই না। তবে যতদিন চোরাগে আছি কাউকে চুরি করতে দেব না। তাতে যা হয় হবে।’

৪ ডিসেম্বর থেকে কলেজগুলিতে পরীক্ষা শুরু হওয়ার কথা। সেই পরীক্ষার জন্য বহিরাগত পরীক্ষকদের তালিকা তৈরি করে দেয় বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ। সেইমতো পরীক্ষকদের সঙ্গে যোগাযোগ করে কলেজগুলি। এখনও পর্যন্ত কোনও কলেজ পরীক্ষকের তালিকা পায়নি বলেই অভিযোগ। ফলে সোমবার থেকে আদৌ পরীক্ষা হবে কি না, তা নিশ্চিতভাবে বলতে পারছেন না কেউই।

এদিন থেকেই উত্তরবঙ্গের বিএড কলেজগুলির (৭০টিরও বেশি) ছাত্রছাত্রীদের রেজিস্ট্রেশন শুরুর তারিখ ছিল। বিশ্ববিদ্যালয় বন্ধ থাকায় সেই কাজও এদিন শুরু হয়নি। কবে থেকে হবে সেটা বলা যাচ্ছে না। ফলে বিপাকে পড়েছে কলেজগুলি।

ময়নগুড়ির বিএড কলেজের অধ্যক্ষ অসীম রায়ের কথা, ‘আমরা পড়েছি মাসমাস্যায়। কী করব বুঝতে

ভবিষ্যৎ-সংকটে ৩৫ হাজার পড়ুয়া

পারছি না। রেজিস্ট্রেশনের জন্য সশরীরে কাগজপত্র নিয়ে বিশ্ববিদ্যালয়ে উপস্থিত হতে হয়। বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ আইন মেনে দ্রুত পদক্ষেপ করুক। নইলে বিনা কারণে হাজার হাজার ছাত্রছাত্রী সমস্যায় পড়বে। তাদের ফল প্রকাশ পিছিয়ে যাবে এবং চাকরির পরীক্ষায় বসার সুযোগও নষ্ট হতে পারে।’

উপাচার্যের বক্তব্য, ‘আমার চোখের চুকে আমাকে

উত্তরবঙ্গে বিশ্বমানের নিউলাইফ টেস্টটিউব বেবি সেন্টার ফার্টিলিটি সেন্টার
IVF IUI ICSI
সেবক রোড, শিলিগুড়ি
740 740 0333

শিক্ষায় অশনিসংকেত

- সোমবার থেকে উত্তরের ৭০টিরও বেশি বিএড কলেজে রেজিস্ট্রেশন শুরুর কথা
- ৪ ডিসেম্বর থেকে পরীক্ষা শুরু হওয়ার কথা বিএড কলেজগুলিতে
- এখনও বহিরাগত পরীক্ষকদের তালিকা পায়নি কলেজগুলি
- উপাচার্য বিএড বিশ্ববিদ্যালয়ের ক্যাম্পাস বন্ধ করে দেওয়ায় পড়ুয়া ও কলেজগুলি দিশেহারা

প্রাণে মারার হুমকি দেওয়া হচ্ছে। ক্যাম্পাসের গেটের বাইরে মাইকে অনবরত হুমকি দিচ্ছেন কয়েকজন কলেজ মালিক। এই পরিস্থিতিতে বাধ্য হয়েছে সাময়িকভাবে ক্যাম্পাস বন্ধ রাখতে। সবটাই মুখামন্ত্রী, শিক্ষামন্ত্রী, পুলিশ কমিশনার প্রত্যেককে জানিয়েছি। নিজের ও বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষক, ছাত্রছাত্রী, শিক্ষাকর্মী, আধিকারিক প্রত্যেকের নিরাপত্তার স্বার্থেই ক্যাম্পাস বন্ধ রাখা হয়েছে।’ এরপর দশের পাতায়

প্রতারককে বাঁধল জনতা, পুলিশ দায় ঠেলায় ফ্লোভ

শমিদীপ দত্ত

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : প্রতারকার অভিযোগে এক রিকশাচালককে জনতা ল্যান্সপোস্টে বেঁধে রেখেছিল। ট্রাফিক পুলিশ তাকে আটক করলেও গ্রেপ্তারের পর প্রতারকগণের বিষয়ে অনেক কিছু জানা যাবে বলে জনতা যখন উত্তেজনার ফুটছে তখন পুলিশই গোলাটা বাধাল। ঘটনাটি কোন থানা এলাকার তা নিয়ে পুলিশ নিজের মতোই জোর চর্চা চালাল। পরে কন্ট্রোল রুম থেকে নির্দিষ্ট এলাকার বদলে অন্য এলাকায় পুলিশের গাড়ি পাঠিয়ে দেওয়া হল। সবকিছু দেখে জনতা তো বটেই, ট্রাফিক বুথে সেই সময় বসে থাকা ওই রিকশাচালকও অবাক। শেষমেশ পুলিশ অবশ্য নিমাই দাস নামে ওই রিকশাচালককে গ্রেপ্তার করে ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে। শুক্রবার শহর শিলিগুড়ি এমনই অবাক করা এক ঘটনার সাক্ষী থাকল।

জেইন আশরফ শিলিগুড়ির একটি শপিং মলে কাজ করেন। কিউনির সমস্যায় ভোগা তাঁর মা গত কয়েকদিন ধরে উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে চিকিৎসায়। মায়ের জন্য চেয়ার-কমোড কিনতে জেইন গত শুক্রবার সেবে মোড়ে চানাপট্রির গলির উলটোদিকে একটি চিকিৎসা সামগ্রী বিক্রির দোকানে গিয়েছিলেন। সেদিনের ঘটনার বিষয়ে ওই যুবক বলেন, ‘ওই দোকানে আমার কাছে ৪০০০ টাকা চাওয়া হয়। কিন্তু আমার কাছে ২৫০০ টাকা ছিল। রাস্তা পার করে চানাপট্রি মোড়ে আসি। এমন চেয়ার-কমোড আর কোথাও পাওয়া যাবে কি না এক রিকশাচালকের কাছে জিজ্ঞাসা করি। তার বন্ধুর দোকানে ওই টাকাতোই চেয়ার-কমোড পাওয়া যাবে বলে ওই চালক আমাকে জানায়।’

জেইন ওই রিকশায় উঠে বসলে নিমাই নামে ওই চালক তাঁকে বর্ধমান মোড়ে নিয়ে যায়। নয়াবাজারের কাছে একজন রিকশায় ওঠে। পরে জানা যায়, নিমাইয়ের ‘বন্ধু’ই ওই ব্যক্তি।

জেইন জানান, রিকশাটি নয়াবাজারের এক গলির সামনে গিয়ে দাঁড়ায়। ওই যুবক বলেন, ‘রিকশাচালক ও তার বন্ধু মিলে আমার কাছে থাকা ২৫০০ টাকা নিয়ে নেয়। গলির ভেতরে গোড়াউনি রয়েছে বলে জানায়। সেখান থেকে চেয়ার-কমোড নিয়ে আসবে বলে ওরা আমাকে বলে।’ জেইনকে একটি মোবাইল ফোন নম্বর

PATANJALI
পবিত্র এবং অমূল্য
পতঞ্জলি চ্যবনপ্রাশ
ও পতঞ্জলি মধু
পৃথিবীর মধ্যে সর্বোত্তম
যেটি শক্তি, কর্মতৎপরতা এবং রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা বাড়ায়

পতঞ্জলি মধু সাকফলের সঙ্গে শুদ্ধতার ১০০ স্থিতিমাপ অতিক্রম করেছে

পতঞ্জলি চ্যবনপ্রাশে ৫১০০-রও বেশি সক্রিয় মিশ্রণ রয়েছে যা শত শত অসুখ নিরাময় করে এবং পুরো পরিবারের আয়ু বৃদ্ধি করে

মুখ্যমন্ত্রীর ভাইপোর বিয়ে ঘিরে চাঁদের হাট কার্সিয়াংয়ে

রণজিৎ ঘোষ

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : ভিডিআইপি বিয়ের মেগা ইভেন্টকে ঘিরে সেজে উঠছে কার্সিয়াং। মুখ্যমন্ত্রীর ভাইপোর বিয়ে বলে কথা। শুধু পাহাড় নয়, গোটা রাজ্যেই এখন কার্সিয়াংয়ের এই বিয়ের কথা মুখে মুখে ফিরছে। আর এই বিয়েকে ঘিরে কার্যত চাঁদের হাট বসছে। মন্ত্রী, আমলা থেকে শুরু করে রাজ্যের সমস্ত হেডিওয়েটই বিয়ে উপলক্ষে কার্সিয়াংয়ে পা দেবেন। আর তাই শহর শুধু নয়, শহরতলির অলিগলির রাস্তা মেরামত থেকে শুরু করে পথবাতি সারাই করার তোড়জোড় চলছে।

তবে, ভিডিআইপি বাড়িতে নিজের মেয়ের বিয়ে দিচ্ছেন বলে মেমন কোনও উচ্ছ্বাস নেই কার্সিয়াং পুরসভার প্রধান করণিক সুরেন্দ্র কার্সিয়াং। পুরসভায় অত্যন্ত নম্র, ভদ্র, বিনয়ী হিসাবে পরিচিত সুরেন্দ্রবার বলছেন, ‘৭ ডিসেম্বর বিয়ে। ৪, ৫ তারিখ থেকেই লোকজন আসবেন। মেয়ের বিয়ের প্রস্তুতিতে ব্যস্ত আছি।’

কমিউনিটি হলে বিয়ের আসর বসছে। এই বিয়েতে মুখ্যমন্ত্রী, রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রীর, সুরাষ্ট্রসারি থেকে শুরু করে রাজ্যের প্রায় সমস্ত মন্ত্রী, আমলা, তৃণমূল কংগ্রেসের শীর্ষ স্থানীয় সমস্ত নেতা-নেত্রী এবং উত্তরবঙ্গের নেতা-নেত্রীদেরও আমন্ত্রণ জানানো হয়েছে। আমন্ত্রণ পেয়েছেন দার্জিলিং পুরসভার চেয়ারম্যান সহ কার্সিয়াং, কালিঙ্গ এবং মিরিকের প্রশাসকও। পুলিশ সুপার খবর, ২০০-রও বেশি ভিডিআইপি-ই বিয়ে উপলক্ষে কার্সিয়াংয়ে আসছেন।



শান্তিনগরের বিনয় মোড়ে বাড়ির অবৈধ অংশ ভেঙে দিচ্ছেন পুরকর্মীরা। শুক্রবার।

অবৈধ নির্মাণ ভাঙায় বেসুরো কাউন্সিলার

মিঠুন ভট্টাচার্য

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : অবৈধ নির্মাণের বিরুদ্ধে অভিযান চালাতে গিয়ে নতুন অস্থিতভাবে পড়ল তৃণমূল কংগ্রেস পরিচালিত শিলিগুড়ি পুরনিগম। দিনের শেষে দলেরই কাউন্সিলার অভিযানকে ‘আই ওয়াশ’ বলে নতুন বিতর্কের জন্ম দিলেন। তবে ৩৬ নম্বর ওয়ার্ড কাউন্সিলার রঞ্জন শীলশর্মা সরাসরি পুরবোর্ডের ঘাড়ে দোষ চাপাননি। বরং ঘুরিয়ে নাম না করে দায় চাপিয়েছেন পুরনিগমের এক আধিকারিকের ওপর। তাঁর বক্তব্য, ‘মেয়রকে অন্ধকারে রেখে পুরনিগমের এক আধিকারিক অবৈধ নির্মাণ ভাঙার ক্ষেত্রে বেনিয়ম করছেন। বিষয়টি পুরবোর্ডে জানাব। যতটা অবৈধ নির্মাণ রয়েছে তা না ভেঙে পুরকর্মীদের দিয়ে কিছু অংশ ভাঙানো হয়েছে। গোটাটাই আই ওয়াশ।’ কোনো সংযোগ না পাওয়ায় এ ব্যাপারে মেয়র গৌতম মেয়ের বক্তব্য পাওয়া যায়নি। বিষয়টি নিয়ে ডেপুটি মেয়র রঞ্জন সরকার বলেন, ‘আইন মেনেই তো ভাঙার ব্যবস্থা করা হয়। সেটা আইনের মধ্যে

থেকেই করতে হয়। কতটা ভাঙা হয়েছে, কী হয়েছে তা খেঁজ নিয়ে দেখা হবে। ওয়ার্ড কাউন্সিলারের সঙ্গেও কথা বলব।’

এর আগেও অবৈধ নির্মাণ ভাঙা নিয়ে তৎকালীন তৃণমূল কাউন্সিলার, বর্তমানে বিজেপি নেতা নাটু পালের সঙ্গে পুরনিগমের বিরোধ বাধতে দেখা গিয়েছিল। প্রকাশ্যেই পুরবোর্ডের বিরুদ্ধে জোপ দেগেছিলেন নাটু। এবার কি ৩৬-এর কাউন্সিলারও সেই পথে, এমনই চর্চা শুরু হয়েছে শহরে। ঘটনাগুলো দাঁড়িয়েই নিয়ম মেনে কাজের কথা জানিয়েছেন পুরনিগমের বিশিষ্ট বিভাগের সহকারী বাস্তকার ব্রিজীং আইচা। তাঁর বক্তব্য, ‘বিস্তৃত নির্মাণে বেনিয়ম খুঁজে পেয়েই পদক্ষেপ করা হয়েছে।’

বিতর্ক এবং রঞ্জন শীলশর্মা শিলিগুড়ির রাজনীতিতে যেন সর্মাথক। দলের মধ্যেই গুঞ্জন, বিতর্ক ছাড়া তিনি বেশিদিন থাকতে পারেন না। প্রায়শই মাসিক অধিবেশনে এমন তিনি ‘কাণ্ড’ করেন যে তিনি শাসকদের না বিরোধীপক্ষের বোকা দুরুর হয়ে ওঠে।

এরপর দশের পাতায়



জলপরিদের নৃত্যশৈলী এবং বড়দিনের প্রস্তুতি। শুক্রবার দক্ষিণ কোরিয়ার সিওলে। -পিটিআই

পিতৃহারা মেয়ের পড়াশোনার দায়িত্ব নিলেন ট্রাক মালিকরা

মোস্তাক মোরশেদ হোসেন

বীরপাড়া, ১ ডিসেম্বর : বাবা প্রয়াত হয়েছেন। মা আন্নের বাড়ি কাজ করে দু'মুঠো ভাত জোটান। মেয়ের পড়াশোনার খরচ জোটানোর সমর্থ্য নেই তাঁর। তাই একাদশ শ্রেণিতেই পড়াশোনা বন্ধ করে দিলেন মেয়েটি। তবে এগিয়ে এল বীরপাড়া ট্রাক ওনার্স অ্যাসোসিয়েশন। শুক্রবার থেকে বীরপাড়ার মহাকালপাড়ার বাসিন্দা জেসুইট গার্লস নামে মেয়েটির পড়াশোনার যাবতীয় ব্যয়ভার বহনের দায়িত্ব নিল তারা।



জেসুইট গার্লসে খাতা-কলম দিচ্ছেন ট্রাক মালিকরা। শুক্রবার।

আসোসিয়েশনের সভাপতি মোতি খান বলেন, 'শুধু দ্বাদশ শ্রেণি পর্যন্তই নয়। মেয়েটির আজীবন পড়াশোনার দায়িত্ব বহন করবে আমাদের সংগঠন'। সহ সভাপতি জীবন ভূজেল জানান, প্রয়োজনীয় খরচ প্রতি মাসের ৫ তারিখে মেয়েটির পরিবারের হাতে তুলে দেওয়া হবে।

জেসুইটদের বাড়ি ছিল ফালাকাটা ব্লকের দলগাঁও চা বাগানে। ১২ বছর আগে তার বাবা জুয়েল গারি মারা যান। এর বছর দুয়েক পর পাঞ্জাব আলিকে বিয়ে করেন জেসুইটের মা সুদি খালকো গারি। তবে এবছরের সেন্টেম্বর মাসে বিদ্যাহুস্ট হয়ে

চা দোকানির ছেলের নেশা বন্যপ্রাণ রক্ষা

সিলেট, ১ ডিসেম্বর : 'আমার ছেলে ঘরের খেয়ে বনে মোহ চরায়।'

নিজের ছেলের বিরুদ্ধে এই আক্ষেপ করে পড়ল বাবা ভানু হাজারার গলায়। আর বলবেন নাহি বা কেন। ছেলের কাজ হল, পাখিদের ছবি তোলা, বিপন্ন বন্যপ্রাণ রক্ষা ও গাছ লাগানো। চা দোকানির ছেলে কাজল হাজারা ওয়াইল্ডলাইফ ফোর্সের কর্মী। তাঁর ছবির তালিকায় রয়েছে বিরল প্রজাতির কালো বাজ পাখি, বড় খোঁপা ডুবুরির মতো অনেক পাখি। শ্রীমঙ্গলের ভাড়াউড়া চা বাগানের বাসিন্দা কাজল পাখি ও বন্যপ্রাণীর ছবি তোলেন। বিপন্ন বন্যপ্রাণী উদ্ধার করে শুক্রা করােন, পাখিদের জন্য গাছ লাগান এবং পরিবেশ সচেতনতা তৈরির জন্য চা দোকানির ছেলের প্রচার করেন।

সম্প্রতি সপ্তম শ্রেণির একটি সহায়ক বইয়ে স্থান পেয়েছে বন্যপ্রাণী সংরক্ষক হিসেবে বাহুতে বক নিয়ে দাঁড়িয়ে থাকা ছবি সহ কাজল হাজারাকে নিয়ে একটি প্রতিবেদন। চা কলোনিতে নিজের হাতে ৬০টি গাছের চারা লাগিয়েছেন কাজল। আশা, কিছুদিন পরই এই গাছগুলি বড় হবে। আর সেই গাছে আরও পাখি এসে বসবে।

ভিক্ষায় জমানো ৫০ লক্ষ ট্রাণ তহবিলে দান

সোম, ১ ডিসেম্বর : পরিষ্কৃত চাষে বেছে নিতে হয়েছে ভিক্ষাবৃত্তির পথা।

এই ভিক্ষা করেই চলে যায় কোনও মতে নিজের স্বাস্থ্যের জন্য কোনওরকম খরচ না করে তিল তিল করে জমিয়েছেন ৫০ লক্ষ টাকা। আর দীর্ঘদিন ধরে ভিক্ষা করে জমানো সেই টাকার পুরোটাই এই ব্যক্তি দান করেছেন সরকারি তহবিলে।

কথা হচ্ছে, তামিলনাড়ুর পুলপান্দিয়াকে নিয়ে ৭২ বছরের এই বৃদ্ধের জীবিকা বলতে ভিক্ষাবৃত্তি। অন্যের সাহায্য দিয়েই দিন কাটে তাঁর। ওই বৃদ্ধ জানিয়েছেন, ২০২০ সালে তামিলনাড়ুর মুখামন্ত্রী আয়োজিত করোনো ট্রাণ তহবিলে সর্বপ্রথম ১০ হাজার টাকা দান করেন তিনি। এরপর থেকে সেই রাজ্যের বিভিন্ন জেলায় গিয়ে সেখানকার পরিস্থিতি দেখে সরকারি অফিসে দান করে আসতেন তিনি। শুধুমাত্র ট্রাণ তহবিল নয়, শ্রীলঙ্কার তামিলদের সাহায্য করতে এবং বিভিন্ন বিদ্যালয়ের উন্নয়নের জন্যও টাকা দিয়েছেন তিনি। সমাজসেবার জন্য ২০২০ সালে তামিলনাড়ু সরকারের তরফে সম্মানিত করা হয়েছে তাঁকে।

GOVERNMENT OF WEST BENGAL CORRIGENDUM
Last date of bid submission for Tender ID: 2023-WB/PWD-602695-1 is extended upto 05.12.2023 (12:00 Hrs.). Details information may be had from the Office of the undersigned on any working days & Website: www.wbtenders.gov.in Sd/- EE, PWD, Malda Electrical Division. ICA-T24325(1)/2023

Abridged E-Tender Notice
Tender for eNIT No.-5065/B.D.O, dated -01/12/2023 of Block Dev. Officer, Balurghat Block. Block is invited by the undersigned. Last date of submission is 15/12/2023. The details of eNIT may be viewed & downloaded from the website of Govt. of West Bengal http://wbtenders.gov.in & viewed from office notice board of the undersigned during office hours.
Sd/- B.D.O

GOVERNMENT OF WEST BENGAL ABRIDGED NOTICE INVITING TENDER
e-NIT No. WB/WB/TED/E-NIT-19/2023-24 Separate Tenders are invited by the Executive Engineer, Teesta Barrage Electrical Division on behalf of the Government of West Bengal from eligible & resourceful contractors having sufficient credential and financial capability for execution of similar nature of work. Bid Submission start date: 29-11-2023 at 18:00 Hrs. Bid Submission end date: 08-12-2023 up to 15:30 Hrs. Tender ID: 2023-IWD-609466-1, 2023-IWD-609466-2, 2023-IWD-609466-3, 2023-IWD-609466-4, 2023-IWD-609466-5, 2023-IWD-609466-6, 2023-IWD-609466-7. Detailed information regarding the e-NIT will be available in the Website: www.wbtenders.gov.in and www.wbtdcl.gov.in Sd/- SANDIP ROY, Executive Engineer, Teesta Barrage Electrical Division, Tinbati, Siliguri. ICA-T24304(4)/2023

হাই লেভেল প্ল্যানিং নির্মাণ
ই-টেন্ডার নোটিশ নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩ তারিখ: ২৯-১১-২০২৩। নির্মাণের কাজের জন্য নিম্নলিখিত কাজের ই-টেন্ডার আহ্বান করা হলো: টেন্ডার নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩। টেন্ডার নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩। টেন্ডার নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩।

GOVERNMENT OF WEST BENGAL
Govt. of West Bengal Office of the District Registrar, Balurghat District - Dakshin Dinajpur
NOTICE
Memo no. - 417 Date - 30.11.2023 In pursuance of Memorandum No. 1523-F.T./Fin-34012(21)/87/2021-REV SEC dated 29.08.2023 of the Finance (Revenue) Department, Government of West Bengal, applications are invited from the retired eligible Government employees to fill up the vacant Group B posts by re-engagement on contractual basis in the Registration Offices under the Directorate of Registration and Stamp Revenue, West Bengal. Last date of receiving application is 18th December 2023. For the Application Format and the applicable terms and conditions the applicants may visit the Official Website www.wbregistration.gov.in
By Order/- District Registrar, And Convener, Selection Committee for the District of Dakshin Dinajpur

আসপেস্টাস সার্ভিস প্রকল্প
ই-টেন্ডার নোটিশ নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩ তারিখ: ২৯-১১-২০২৩। নির্মাণের কাজের জন্য নিম্নলিখিত কাজের ই-টেন্ডার আহ্বান করা হলো: টেন্ডার নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩।

১২ এম প্রশস্ত ফুট ওভার ব্রিজের ব্যবস্থা
ই-টেন্ডার নোটিশ নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩ তারিখ: ২৯-১১-২০২৩। নির্মাণের কাজের জন্য নিম্নলিখিত কাজের ই-টেন্ডার আহ্বান করা হলো: টেন্ডার নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩।

১২ এম প্রশস্ত ফুট ওভার ব্রিজের ব্যবস্থা
ই-টেন্ডার নোটিশ নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩ তারিখ: ২৯-১১-২০২৩। নির্মাণের কাজের জন্য নিম্নলিখিত কাজের ই-টেন্ডার আহ্বান করা হলো: টেন্ডার নং: ১৪৪/৩১৮/২/এ/২০২৩।

TENDER NOTICE
E-tenders are invited for:
1) Distribution of free spectacles to beneficiaries under SES and Customized Glasses for Elder Persons under NPCB and VI Programme, Kalimpong (2nd Call) (Last date 15.12.2023 within 05.30 PM)
2) Construction of Main Gate and boundary fencing at CMOH Office, Kalimpong GTA (last date 15.12.2023) within 05.30 PM
3) Minor Repair and Renovation of AYUSH HWC at Algarh PHC (last date 15.12.2023) within 05.30 PM
4) Minor Repair and Renovation of AYUSH HWC at Garibas SHD (last date 15.12.2023) within 05.30 PM
5) Setting up of Additional New Day Care Chemotherapy Centre at Kalimpong District Hospital, Kalimpong, GTA. (last date 16.12.2023) within 11.00 AM.
For details visit: www.wbtenders.gov.in The CMOH Office, Kalimpong.
Email: cmohkalimpong1@gmail.com
Sd/- CMOH & Member Secretary, DH & FW Samiti, Kalimpong

LOOKING FOR LEGAL CLAIMANT
Details of the Children :-
Name Age Sex Details (Height, Weight and complexion) Photo Before Present
Sushmita Das 10 years Female Height : 140.5 CM Weight : 33 KG Complexion-Medium Dark
Mamita Kumari 12 Years Female Height : 139.9 CM Weight : 34 KG Complexion-Dark
Bipta Munda 12 Years Female Height : 137 CM Weight : 37 KG Complexion-Dark
At present the baby is under the Care and Protection of Child Welfare Committee, Darjeeling at Edith Children Home for Girls, Darjeeling.
Any legal claimant of this child may contact within 120 days in the following address during working days with valid documents.
District Child Protection Unit/Child Welfare Committee, Darjeeling Office of the District Magistrate, Kutchera Compound, Darjeeling

GOVERNMENT OF WEST BENGAL TENDER NOTICE
e-NIT No. WB/WB/SDO/M&MS/D/ENIQ-02/2023-24, Dated: 01.12.2023 On behalf of the Government of W.B., the Sub-Divisional Officer, Malda Investigation Sub-Division, Green Park, Malda invites online e-quotation. Online bid submission end date: 13.12.2023 till 13:00 Hours IST. Details may be seen in the website www.wbtenders.gov.in and www.wbtdcl.gov.in. Sd/- Sub-Divisional Officer, Malda Investigation Sub-Division. ICA-T24354(4)/2023

GOVERNMENT OF WEST BENGAL e-TENDER NOTICE (2nd Call)
e-Tender is invited by the Executive Engineer, Neorakhola W/S & Mtc. Div., P.H.E. Dte, Kalimpong on behalf of Government of West Bengal vide e-NIT No. e/10/EE/ANKWSMD OF 2023-24. (2nd Call) (SL. NO. 01) and ID: 2023-PHED-51091-11 for GROUND WATER RESERVING CAPACITY OF 20 ML SONADA TO ACCOMMODATE TWO VILLAGES UNDER SUKHA POKHRI BLOCK WITHIN DARJEELING DISTRICT UNDER KURSEONG DIVISION. Details will be available in the website wbtenders.gov.in. The Last date for submission of tender is 27.12.2023 at 2:00 P.M. Sd/- for Executive Engineer, Neorakhola W/S & Mtc. Division, P.H.E. Dte. ICA-T24354(4)/2023

GOVERNMENT OF WEST BENGAL
West Bengal Tourism Development Corporation Ltd. Mainak Tourism Property Complex Hill Cart Road, Siliguri. PO-Pradhan Nagar, Dist.-Darjeeling.
Abridged Tender Notice
e-NIT No-30/EE(North)/WBTDCL OF 2023-24
Tender ID: 2023-WBTDCL-603966-1 to 2023-WBTDCL-603966-2
Executive Engineer, WBTDCL invites following two e-tender for the Work 1. Painting and other allied works of elevated structure for water storage tank including replacement of one PVC tank and construction of DG set at Batabari Tourism property in the district of Jalpaiguri. 2. Support for beam below Wooden Block in Aranya Tourism Property (Earlier Jalpaiguri Tourism Lodge) in the dist of Jalpaiguri under WBTDCL. Bid submission start date 30.11.23 from 11:00 Hrs. & Bid submission end date: 08.12.23 up to 05:30 Hrs. Corrigendum if any will be published in website & notice board only. Details of Notice, tender documents, Work details and others can be obtained from the website www.wbtenders.gov.in & www.wbtdcl.gov.in or office notice board. Sd/- Executive Engineer, WBTDCL, Siliguri. ICA-T24299(4)/2023

কর্মখালি
Content Writing, Salary : 15000-20000/- Falakata, Alipurduar. Call : 8927739405. Walk-in-Interview : 5/12/2023 at 1 pm. (B/S)

Ratna Bhandar Jewellers-Store Manager Required
Min. 3 years' experience, B.Com., Resume@76991-13720.

নামী সিকিউরিটি কোম্পানিতে
কাজের জন্য অভিজ্ঞ লোক চাই। বেতন আলোচনাসাপেক্ষ। M :-8370895152. (C/108273)

Ratna Bhandar Jewellers-Dhupguri Store. Sales Staff Required, Min. 2 years' experience, Resume@76991-13720.

Required
Salesman (Male) for Retail Garments Showroom at Siliguri. Contact :-9800099077. (C/108268)

UTTAR BANGA KRISHI VISWAVIDYALAYA P.O. Pundibari, Dist. Cooch Behar, West Bengal-736165
Advt. No. UBKV/Rec/1/05/2023 Dated 01.12.2023
Walk-in-Interview will be held for Part-Time Guest Lecturer in Mathematics on purely temporary basis for Uttar Banga Krishi Viswavidyalaya, Pundibari. Details are available in the official website www.ubkv.ac.in (Date : 01.12.2023 www.ubkv.ac.in)

TENDER NOTICE
Sealed tenders are invited by the Prodnan, Hamidpur Gram Panchayat, Malda on behalf of the Governor of W.B. from the bonafide Contractor / Agencies for the work having experience in similar nature of work detailed given in NIET No. - 8/23-24, & 9/23-24, all are Dt. 30.11.2023. The last date of Bidding is 08.12.2023 up to 12:00 Hours. Further details will be available in the website www.wbtenders.gov.in or in the office of the undersigned.
Sd/- Prodnan Hamidpur G.P., Malda

Govt of west Bengal OFFICE OF THE P.O.-CUM-D.W.O.B.C.W. & TD, MALDA
NOTICE INVITING e-TENDER
P.O.-CUM-D.W.O.B.C.W. & TD, MALDA, invited Percentage rate tender e-NIT No. 16/BCW (MLD)/2023-24, Dated 29.11.2023 for sinking of Tubewell (Mark-II) under Gazole Dev. Block, Malda. Last date of submission of Online Bid is on 09.12.2023 up to 10:00 a.m. Details information will be available at <http://wbtenders.gov.in> and Notice Board. of the office of the undersigned.
Sd/- P.O.-cum-D.W.O., B.C.W. & TD, Malda
Memo No : 1081(2)/DCC/MLD. dt 01/12/2023

সোনা ও রুপোর দর
পাকা সোনার বাট ৬৩১৫০ (৯৯৫০/২৪ কায়েট ১০ গ্রাম)
পাকা খুরো সোনা ৬৩৪৫০ (৯৯৫০/২৪ কায়েট ১০ গ্রাম)
হলমার্ক সোনার গরনা ৬৩৩৫০ (৯৯৬২/২২ কায়েট ১০ গ্রাম)
রুপোর বাট (প্রতি কেজি) ৭৬৩০০
খুরো রুপো (প্রতি কেজি) ৭৬৯০০
* দর টাকায়, ডিগ্রি এবং টিকিটের আলাদা
পংখঃ বুলিয়ান মার্কেটস্ আন্ড জুয়েলার্স অ্যাসোসিয়েশনের বাজার দর

রাজ্যে সেরা কোচবিহার উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়

গৌরহরি দাস
কোচবিহার, ১ ডিসেম্বর : কলা উৎসবে লোকনৃত্য প্রতিযোগিতায় রাজ্যে প্রথম হল কোচবিহার

শহরের উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়। গত ১৯ নভেম্বর কলকাতার স্টলেকো অনুষ্ঠিত এই প্রতিযোগিতায় রাজ্যের ২৪টি জেলার স্কুলকে হারিয়ে উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়ের নবম শ্রেণির ছাত্রী অঙ্কিতা ঘোষ স্কুলকে এই পুরস্কার এনে দেয়। ঘটনার কথা জানাজানি হতেই উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়ের সহ গোটা কোচবিহার জেলায় খুশির হাওয়া ছড়িয়ে পড়েছে। খুব শীঘ্রই জাতীয় স্তরের প্রতিযোগিতায় যাবার জন্য প্রস্তুতি নেওয়া শুরু করেছে স্কুল।

শিক্ষা দপ্তর সূত্রে জানা গিয়েছে, মিনিস্ট্রি অফ এডুকেশন আন্ড কালচারাল ডিপার্টমেন্টের উদ্যোগে প্রতি বছর রাজ্যের সমস্ত স্কুলগুলিকে নিয়ে কলা উৎসব অনুষ্ঠিত হয়। তাতে বিভিন্ন বিভাগে জেলা স্তরে যে স্কুলগুলি প্রথম হয়। তাদের নিয়ে আবার রাজ্য স্তরের প্রতিযোগিতা হয়। এবারও এই উৎসবে জেলার বিভিন্ন স্কুলগুলি অংশ নেয়। তাতে লোকনৃত্য বিভাগে প্রথম হয়েছিল কোচবিহারের উচ্চ

বালিকা বিদ্যালয়। গত ১৯ নভেম্বর কলকাতার স্টলেকোতে সেই কলা উৎসবের রাজ্য স্তরের প্রতিযোগিতা হয়। এ বিষয়ে উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষিকা স্ত্রী অঙ্কিতা ঘোষ বলেন, 'কলা উৎসবের রাজ্য স্তরের প্রতিযোগিতায় কলকাতায় লোকনৃত্য বিভাগে আমাদের স্কুলের নবম শ্রেণির ছাত্রী অঙ্কিতা ঘোষ বিহু নৃত্য করে স্কুলকে প্রথম পুরস্কার এনে দেয়। এতে আমরা খুবই খুশি। পাশাপাশি অঙ্কিতার এই পুরস্কার পাওয়ার পেছনে স্কুলের গাইড টিচার তামলিকা সরকার তাকে প্রচণ্ড সহযোগিতা করেছেন। খুব শীঘ্রই আমরা জাতীয় স্তরের প্রতিযোগিতায় অংশ নিতে যাব।'

এদিকে, স্কুলকে প্রথম পুরস্কার এনে দিতে পেরে খুশি অঙ্কিতা নিজেও। সে জানায়, স্কুলকে প্রথম করতে পেরে তার খুবই ভালো লাগে। তবে গাইড টিচারের সহযোগিতা ছাড়া তার পক্ষে এই পুরস্কার পাওয়া সম্ভব হত না বলেও জানিয়েছে অঙ্কিতা।

এক হোয়াটসঅ্যাপেই বিজ্ঞাপন
জন্মদিন অথবা বিবাহবার্ষিকীতে শুভেচ্ছা জানাতে, হু জামাই অথবা পুত্রবধু খুঁজতে, চাকরির খোঁজ পেতে অথবা শ্রম্যপদের জন্য প্রার্থী খুঁজতে, কখনও বা হারিয়ে যাওয়া প্রিয়জনকে খুঁজে পেতে বিজ্ঞাপন দেওয়ার প্রয়োজন হয়। আর বিজ্ঞাপন দেওয়ার জন্য উত্তরবঙ্গের বাসিন্দাদের একমাত্র পছন্দ উত্তরবঙ্গ সংবাদ। আমরা সেই বিজ্ঞাপন দেওয়ার পথ অনেক সহজ করে দিচ্ছি। আপনাকে আসতে হবে না। শুধু আপনি যেমন ভাষায় বিজ্ঞাপন দিতে চান লিখে পাঠিয়ে দিন আমাদের হোয়াটসঅ্যাপ নম্বরে। আমাদের প্রতিনিধি যোগাযোগ করবেন আপনার সঙ্গে। ভেবে দেখুন, আমাদের কাছে একটি হোয়াটসঅ্যাপ মেসেজ পাঠিয়ে আপনি কত সহজে কত লক্ষ মানুষের কাছে পৌঁছে যেতে পারছেন।
হোয়াটসঅ্যাপ অথবা মেসেজ করুন ৯০৬৪৮৪৯০৯৬ এই নম্বরে
উত্তরবঙ্গের আন্নার স্বাক্ষর উত্তরবঙ্গ সংবাদ

ভূষণের শ্রাদ্ধের খরচ জোগালেন ইমরানরা

লালগোলা, ১ ডিসেম্বর : 'সবার উপরে মানুষ সত্য তাহার উপরে নাই' এই কথাটিই যেন মূর্ত হলে উঠল। জাত, ধর্মের চেয়ে বড় হয়ে উঠল মানবিকতা। ঘটনটি মুর্শিদাবাদের লালগোলায়। স্বামী ভূষণ মণ্ডলের অকালমৃত্যুতে দিশেহারা স্ত্রী পূর্ণিমার পাশে দাঁড়ালেন ইমরান, মাসুদ, কারান, সফিকুল, ইমদাদুল্লো, শ্রাদ্ধের যাবতীয় খরচ দিলেন তাঁরা। লালগোলার বিরামপুরে ভূষণের বাড়িতে হিন্দু ধর্মীয় মতে শ্রাদ্ধ থেকে শুরু করে শ্রাদ্ধের যাবতীয় খরচ খরচ দিলেন তাঁরা। ইমরান বলেন, 'তখনই সিদ্ধান্ত নিয়ে নিলাম ভূষণের শেষ ক্রিয়া হিন্দু মতে স্বাভাবিক নিয়ম মেনেই করা হবে, দায়িত্ব নেব আমরা।' সৈদিন থেকেই পরিবারের সব দায়িত্ব নেন ইমরানরা।

মৃতের শেষ ক্রিয়া সম্পাদনের কথা ভাবেননি কখনও। ইমরান জানান, বছর ৬৫ বয়সের ভূষণ অসুস্থ ছিলেন। বাড়িতে মানুষ বলতে দুই নাবালক পুত্র আর স্ত্রী। ইটভাটায় দিনমজুরের কাজ করতেন ভূষণ। ১৮ নভেম্বর হঠাৎই মৃত্যু হয় তাঁর। শ্রাদ্ধাদি করার সামর্থ্য ছিল না তাদের। এক প্রতিবেশীর কাছ থেকে এই দুর্ভাগ্য কথ্য জানতে পারেন ইমরানরা। এরপরই বিরামপুরে তাঁর বাড়িতে গিয়ে যেন তাদের দূরবস্থার ছবি। ইমরান বলেন, 'তখনই সিদ্ধান্ত নিয়ে নিলাম ভূষণের শেষ ক্রিয়া হিন্দু মতে স্বাভাবিক নিয়ম মেনেই করা হবে, দায়িত্ব নেব আমরা।' সৈদিন থেকেই পরিবারের সব দায়িত্ব নেন ইমরানরা।

এ রাজ্যেই স্থায়ী কাজের আবেদন মানিকের তুষার দেব

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : রাজা সরকার আমাদের পরিবারের জন্য কোনও স্থায়ী কাজের ব্যবস্থা করলে আর ভিন্নরাজ্যে যেতে হবে না। শুক্রবার বাড়িতে ফিরে এই কথা বললেন মানিক তালুকদার। তাঁর পরিচয় আর নতুন করে দেওয়ার নেই। উত্তরকান্দিপুরের সিদ্ধিয়ারায় নিম্নাধ্যায় সড়ক থেকে ৪০ জন শ্রমিকের সঙ্গে টানা ১৭ দিন বন্দি ছিলেন মানিক। গত ২৮ নভেম্বর ৪১ জনই সুড়ঙ্গ থেকে বেরিয়ে নবজীবন পান।

অভাবের তাড়নায় ২০০৭ সালে বাড়ি ছেড়ে পরিবারী শ্রমিক হিসাবে সিকিমে পাড়ি দেন মানিক। পরবর্তীতে ২০১৮ সাল থেকে উত্তরবঙ্গের কর্মরত ছিলেন তিনি। এই সময়কালে তাঁর স্ত্রী সোমা, পুত্র মণি বারবার অনুরোধ করেছেন ভিন্নরাজ্য থেকে বাড়ি ফিরে এখানকার কোনও কাজে যুক্ত হতে। যদিও তা গ্রহণ করেননি মানিক। ভিন্নরাজ্যে তাঁর উপার্জিত অর্থেই চলছিল সংসার। কিন্তু তিনি সুড়ঙ্গ দুর্ঘটনার কবলে পড়তেই তাঁর স্ত্রী, পুত্র সহ আত্মীয়রা সিদ্ধান্ত নেন এবার ফিরলে আর ভিন্নরাজ্যে যেতে দেবেন না প্রিয়জনকে। কিন্তু এই কথা মেনে নিলে তাঁর সংসার যে অচল হয়ে যাবে তা ভালোই জানেন মানিক। এদিন বাড়িতে ফেরার পর মানিকের কাছে জানতে চাওয়া হয় তিনি কি ফের ভিন্নরাজ্যে ফিরবেন? এর উত্তরে তিনি জানান, অন্যান্যদের মতো তিনিও বাড়ির, পরিবার ছেড়ে ভিন্নরাজ্যে থাকতে চান না। কিন্তু উপার্জনের কথা ভেবে সম্পূর্ণ নিরুপায়। ছেলে মণি বি এ পাশ করে ঘরে বসে রয়েছেন। এই পরিস্থিতিতে পশ্চিমবঙ্গ সরকার তাঁর পরিবারের জন্য কোনও স্থায়ী কাজের ব্যবস্থা করলে আর বাইরে যেতে হবে না। মানিকের স্ত্রী সোমাও স্বামীর বক্তব্যের সঙ্গে সহমত। তিনি বলেন, 'ওঁরও তো বয়স হচ্ছে। আর কতদিন বাইরে বাইরে থাকবেন? রাজা সরকার যদি আমাদের পরিবারের জন্য একটা কাজের ব্যবস্থা করে তাহলে ভীষণ উপকৃত হবে।'

পর্যটনে ট্যাক্সি সার্ভিসে আশার আলো নিগমে

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : কলীসংকটের জেরে একের পর এক সড়ক দুর্ঘটনা ঘটেছে। রাস্তা থেকে বাসের বড় ধরনের উত্তরণ হওয়ায় হতাহতের সংখ্যাও বেড়েছে। উত্তরবঙ্গ রাষ্ট্রীয় পরিবহন নিগমে কিছুটা হলেও আশার সঞ্চার ঘটছে। গত এপ্রিল থেকে চালু করা ট্যাক্সি সার্ভিসে। কম খরচে গোটো বাস বুক করে লাটাগুড়ি, ডুয়ার্স, দার্জিলিংয়ের মতো নিগম নির্ধারিত রুটে যাওয়ার সুবিধা থাকায় বড় বড় পর্যটকের দলের নজর পড়েছে এই সার্ভিসে।

নিগম থেকে পাওয়া তথ্য বলছে, ছুটির মরশুমগুলোকে সামনে রেখেই এই ট্যাক্সি সার্ভিস শুরু হয়েছে। এপ্রিল থেকে জুন মাস পর্যন্ত প্রথম পর্যায়ের এই পরিষেবা পঞ্চাশের বেশি বাস বুকিয়ে হয়েছে। অক্টোবর থেকে ডিসেম্বরের পর্যায়ের এখনও পর্যন্ত ২০টিরও বেশি বাস বুকিয়ে হয়েছে। দুটো পর্যায় মিলিয়ে এখনও পর্যন্ত প্রায় ৫ লক্ষ টাকারও বেশি আয়ের মুখ নিগম দেখেছে বলে জানাচ্ছেন দার্জিলিং স্টেশন-দার্জিলিং রুটের পরিষেবা বুক করেছেন কলকাতার একটি বেসরকারি সংস্থার কিছু কর্মী।

ওঁদের সঙ্গে এদিন যোগাযোগ করা হয়েছে। আমাদের দলে কুড়িজন রয়েছে। একটা চারচাকার গাড়ি বুক করলেই তো প্রায় আট হাজার টাকা হয়ে যাবে। আমাদের আমরা সবাই একসঙ্গে মাত্র ৭৫০০ টাকাতে দার্জিলিং যেতে পারছি। এটা তো সুবিধাই।

নিজদের ইচ্ছেমতো হোটেলের সামনে গিয়েও নামতে পারেন। সম্প্রতি নিউ জলপাইগুড়ি স্টেশন-দার্জিলিং রুটের পরিষেবা বুক করেছেন কলকাতার একটি বেসরকারি সংস্থার কিছু কর্মী। ওঁদের সঙ্গে এদিন যোগাযোগ করা হয়েছে। আমাদের দলে কুড়িজন রয়েছে। একটা চারচাকার গাড়ি বুক করলেই তো প্রায় আট হাজার টাকা হয়ে যাবে। আমাদের আমরা সবাই একসঙ্গে মাত্র ৭৫০০ টাকাতে দার্জিলিং যেতে পারছি। এটা তো সুবিধাই।

উত্তরবঙ্গ মেডিকলে চালু হচ্ছে মেকানাইজড লব্ধি

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : হাসপাতালে চিকিৎসাধীন রোগীদের পোশাক, শয্যার চাদর সহ অন্যান্য সমস্ত কাপড় হাতে পরিষ্কার করার দিন ফুরাচ্ছে। এখন থেকে মেশিনেই সমস্ত কিছু পরিষ্কার হয়ে যাবে। উত্তরবঙ্গ মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে এই পরিষেবা চালু হচ্ছে। আগামী ১২ ডিসেম্বর মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায় এই মেকানাইজড লব্ধির উদ্বোধন করবেন। শুধু উত্তরবঙ্গ মেডিকেলই নয়, এই মেকানাইজড লব্ধিতে দার্জিলিং জেলার পাশাপাশি উত্তরবঙ্গের মোট পাঁচ জেলার ১৬টি হাসপাতালের কাপড় পরিষ্কার করা হবে। এই পরিষেবা দেওয়ার জন্য বেসরকারি সংস্থাকে দায়িত্ব দিয়েছে রাজ্য স্বাস্থ্য দপ্তর। শুক্রবার স্বাস্থ্য ভবন থেকে এক বিজ্ঞপ্তি দিয়ে এই কথা ঘোষণা করা হয়েছে।

উত্তরবঙ্গের সব সরকারি হাসপাতালেই রোগীদের বিছানার চাদর থেকে শুরু করে অপারেশনের সময় ব্যবহৃত পোশাক সমস্ত কিছুই হাতে পরিষ্কার করার রীতি রয়েছে। কোনও হাসপাতালেই রোগীদের ব্যবহৃত সরঞ্জাম ভালো করে সাফসুতো হয় না বলে অভিযোগ। একজন রোগী সূত্র হলে বাড়ি ফেরার পরে নতুন রোগীকে ওই শয্যা ঠাই দেওয়া হয়। কিন্তু সেই রক্তমাখা বিছানার চাদর, তোষাক, দুর্গন্ধযুক্ত বালিশই রোগীরা ব্যবহার করতে বাধ্য হন। একই অবস্থা অপারেশনের সময় দেওয়া পোশাকেরও। সেগুলি মাসের পর মাস ব্যবহার হলেও পরিষ্কার করা হয় না বলে অভিযোগ রয়েছে। রোগীদের পাশাপাশি চিকিৎসকরাও অনেক সময় একই অস্বাস্থ্যকর পোশাক নিয়ে সবার হয়েছেন। কিন্তু কাজের কাজ কিছুই হয়নি। কিছু রোগী বাড়ি থেকে বিছানার চাদর, বালিশ নিয়ে আসেন ঠিকই, কিন্তু সিংহভাগের কপালে জোটে সেই দুর্গন্ধযুক্ত, রক্তমাখা পোশাক। এবার সেই রীতি বদলাচ্ছে। বেসরকারি সংস্থার সঙ্গে হাত মিলিয়ে উত্তরবঙ্গ মেডিকলে এই অত্যাধুনিক লব্ধি তৈরি করা হয়েছে। এখানে জলপাইগুড়ি এবং কোচবিহার মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতাল ছাড়াও পাঁচ জেলার জেলা এবং

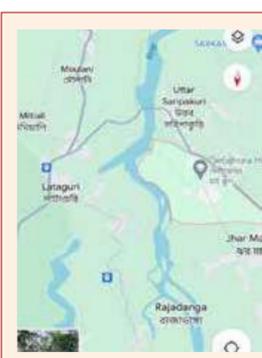
পলি জমে বিপন্ন তিস্তার বিস্তীর্ণ অঞ্চল

শুভদীপ শর্মা

ক্রান্তি, ১ ডিসেম্বর : পলি পড়ে তিস্তার নাব্যতা হ্রাস পেয়েছে। বাঁধের ওপারে তিস্তার থেকে বর্তমানে কয়েক ফুট নীচে গ্রামের অবস্থান। আর ওই বাঁধের নীচ দিয়েই জল চুইয়ে ক্রান্তি রকের প্রায় পাঁচ হাজার বিঘা কৃষিজমিতে জল জমেছে। ওই জলাজমিতে কৃষিকাজ করতে না পেরে অর্থিক ক্ষতির মুখে রকের হাজার সাতেক কৃষক। সমস্যা সমাধানের কোনও পথ খুঁজে পাচ্ছে না প্রশাসন থেকে স্থানীয় কৃষক কেউই। সবজি চাষের বদলে ওই সমস্ত জমি পুকুরে রূপান্তরিত করে মাছ চাষের পরামর্শ বিশেষজ্ঞদের।

সিকিমে মেঘভাঙা বৃষ্টির জেরে গত অক্টোবর মাসে ভয়াবহ বন্যা পরিস্থিতি দেখা দিয়েছিল ক্রান্তি রকের চাঁপাডাঙ্গা এলাকায়। সেই বন্যায় তিস্তা নদীতে বালির এতটাই প্রলেপ পড়েছে যে, তাতে তিস্তা নদীর নাব্যতা কয়েকগুণ হ্রাস পেয়েছে। তাতেই তিস্তা নদী থেকে গ্রামের উচ্চতা কমে গিয়েছে। ফলে এলাকার কয়েক হাজার কৃষক সমস্যায় পড়েছেন।

ক্রান্তি রকের চ্যাংমারি, ক্রান্তি ও চাঁপাডাঙ্গা গ্রাম পঞ্চায়েতের বিস্তীর্ণ এলাকার পাশ দিয়ে বয়ে গিয়েছে তিস্তা নদী। যার বাঁধের পাশেই দীর্ঘদিন থেকে কৃষিকাজ করে জীবিকানির্ভার করে এলাকার কয়েক হাজার কৃষক। কিন্তু বন্যার পর থেকে ওই কৃষিজমি আর চাষাবাদের উপযোগী নেই বলে দাবি স্থানীয় কৃষকদের। স্থানীয় ডেংমারি ডাঙ্গাপাড়া এলাকার কৃষক জীবন সরদার বলেন, 'বাঁধ লাগেয়া এলাকার আমার পাঁচ বিঘা জমি রয়েছে। প্রতি বছর এই সময় জমিতে বেগুন, লংকা, মুলো ও অন্য শাকসবজি চাষ করতাম। কিন্তু এবছর জমির প্রায় ৫০ শতাংশ এলাকা তিস্তার জল দাঁড়িয়ে রয়েছে।'



নদীর নাব্যতা হ্রাসের জের

- অক্টোবরে সিকিমে বিপর্যয়ের পর ক্রান্তি রকের বহু জমিতে জল ঢুকে যায়
- ক্ষতির মুখে ৭ হাজার কৃষক
- রকের চ্যাংমারি, চাঁপাডাঙ্গা গ্রাম পঞ্চায়েতের কৃষকদের জীবিকা নির্ভার কঠিন হয়েছে
- আনুমানিক ৫ থেকে ৭ হাজার টাকার ক্ষতির আশঙ্কা কৃষিক্ষেত্রে

চাঁপাডাঙ্গা গ্রাম পঞ্চায়েতের কৃষক রতন শীল, মহম্মদ হাবিবুর, ক্রান্তি এলাকার কৃষক রতন সরকার, শিবেন সরকারের জানান, গ্রামের হাজার হাজার বিঘা জমিতে তিস্তার জল রয়েছে। যে সামান্য জমিতে জল নেই, তাতে চাষাবাদ করে জীবিকা নির্ভার করা কঠিন হয়ে পড়ছে। ক্রান্তি পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি পঞ্চানন রায় বলেন, 'পরিস্থিতি কীভাবে স্বাভাবিক হবে, বোঝা যাচ্ছে না। প্রাথমিক অনুমান, প্রায় পাঁচ-সাত কোটি টাকার ক্ষয়ক্ষতি হতে পারে।' জলপাইগুড়ি জেলা পরিষদের সভাপতি কৃষ্ণা রায় বর্মন বলেন, 'বিষয়টি সত্যি উদ্বেগের। তবে বিষয়টি আমার জানা ছিল না। খোঁজ নিয়ে কী করা যায়



তিস্তার জল ঢুকেছে চ্যাংমারির কৃষিজমিতে।



ধান বাড়ান। জলপাইগুড়ির তিস্তার স্পারে। ছবি : শুভচক্র চক্রবর্তী

ডুয়ার্সের পর্যটনস্থলে ঝুঁকছে তিনটি পথসার্থী

পূর্ণেন্দু সরকার

জলপাইগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : সরকারের তরফে কোটি কোটি টাকা খরচে পর্যটকদের স্বল্প খরচে থাকা-খাওয়ার পরিষেবা দিতেই জেলায় জেলায় পথসার্থী নামে ভবনগুলি নির্মাণ করা হয়েছিল। কখনও সরকারি সরকারিভাবে, কখনও স্বনির্ভর গৌষ্ঠীকে পথসার্থী পরিচালনার দায়িত্ব দিয়েও কাজের কাজ কিছুই হয়নি। উলটে ভবনগুলি অব্যবহৃত অবস্থায় থাকতে থাকতে পরিত্যক্ত হয়েছে। নতুন করে পিপিপি মডেলে এক নামী হোটেল সংস্থাকে তিনটি পথসার্থীর দায়িত্ব দেওয়ার পরেও এখনও সেগুলি সংস্কার করে চালু করা যায়নি। ফলে পথসার্থীগুলিকে নিয়ে রাজ্য সরকারের বিপুল আর্থিক ক্ষতি হচ্ছে।

জেলার লাটাগুড়ি ও শিলিগুড়ি মহকুমার শিমুলগুড়ির মতো দুটি পর্যটনস্থলে পথসার্থী তৈরি হয়। এমনকি ডাবগ্রাম-ফুলবাড়ির মতো বাংলাদেশ স্থলবন্দরেও আরও একটি পথসার্থী ভবন তৈরি হয়। এই তিনটির মধ্যে লাটাগুড়ির ভবনটির অবস্থা শোচনীয়। একসময় শিলিগুড়ি-জলপাইগুড়ি উন্নয়ন কর্তৃপক্ষ (এসজেডিএ) লাটাগুড়ির পথসার্থীর পরিচালনার ভার নিয়েছিল। এসজেডিএ থেকে

স্বনির্ভর গৌষ্ঠীর হাতে দায়িত্ব যায়। যদিও লাটাগুড়ির পথসার্থীতে ৪ লক্ষ টাকা বিদ্যুতের বিল জেলা প্রশাসনকে মেটাতে হয়েছে। অথচ সরকারের ঘরে রাজস্ব কিছুই আসেনি। গত এক বছর ধরে পরিত্যক্ত অবস্থায় থেকে ভবনের বিদ্যুৎ সংযোগ, পরিস্কার পানীয় জলের লাইন, ভিতরের দামি আসবাব অবহেলায় নষ্ট হচ্ছে। ভবনের চারপাশ আগাছায় ঢেকেছে।

পর্যটন ব্যবসায়ী সত্যসারী রায় জানান, অনেক পর্যটক ডুয়ার্সে এসে নিরিবিলিতে কম খরচে থাকতে চান। সেদিক থেকে পথসার্থী আদর্শ ছিল। কিন্তু দেখভালের অভাবে অনেকগুলি পথসার্থী নষ্ট হচ্ছে। এখন সেগুলি বেসরকারি উদ্যোগে চলে যাওয়ায় কম খরচের সুযোগ নেই।

জলপাইগুড়ি জেলা পরিষদের কমান্ডার মহম্মা গোপ জানান, পথসার্থী ভবনগুলি পর্যটন দপ্তরের অধীনে রয়েছে। তারা ই বিষয়টি দেখছে। পর্যটন দপ্তরের উত্তরবঙ্গের যুগ্ম অধিকর্তা জ্যোতি শোষ জানান, লাটাগুড়ি, শিমুলবাড়ি ও ফুলবাড়ির পথসার্থী ভবনগুলিকে পিপিপি মডেলে পরিচালনার জন্য একটি হোটেল গৌষ্ঠীকে দেওয়া হয়েছে। শিমুলবাড়ির ভবন নিয়ে তারা কাজ শুরু করেছে। লাটাগুড়ির ভবনের বিষয়ে সংশ্লিষ্ট সংস্থাকে জানানো হবে।

বিশেষভাবে সক্ষমদের নিয়ে কাজ করে সম্মানিত সংস্থা পারমিতা রায়

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : শারীরিক ও মানসিক দিক থেকে বিশেষভাবে সক্ষমদের নিয়ে কাজ করে নর্থবেঙ্গল হ্যান্ডিক্যাপড রিহাবিলিটেশন সোসাইটি। এই সোসাইটিতে ২৭০ জন ছেলেমেয়েকে পড়াশোনার পাশাপাশি খেলাধুলো সহ পাঠ্যবইয়ের বাইরের অনেক কিছু সম্পর্কে শেখানো হয়। এই সংগঠনকে তাদের অসম্মান কাজের জন্য রাজ্য সরকারের নারী ও শিশু উন্নয়ন এবং সমাজকল্যাণ দপ্তরের তরফে 'আউটস্ট্যাডিং ইনস্টিটিউট ওয়াইলিং ফর দ্য কাজ অফ ডিজেন্ডারিটি' সম্মানে সন্মানিত করা হয়। কলকাতার মহাজাতি সদনে ২ ডিসেম্বর সংগঠনের সদস্যদের হাতে পুরস্কার তুলে দেওয়া হয়।

শুক্রবার এক সাংবাদিক বৈঠকে সংগঠনের পক্ষ থেকে এই পুরস্কারের বিষয়ে জানানো হয়। প্রায় ৩৫ বছর ধরে শহরের বিশেষভাবে সক্ষমদের শিক্ষা দেওয়ার পাশাপাশি তাঁদের জন্য একাধিক কাজ করে চলেছে এই সংস্থা। তাই আন্তর্জাতিক বিশেষভাবে সক্ষম দিবসের আগে সংগঠনকে এই সম্মানে সন্মানিত করা হয়।

সংগঠনের সাধারণ সম্পাদক চন্দনকুমার শোষ বলেন, 'বছর ধরে আমরা বিশেষভাবে সক্ষমদের পাশে রয়েছি। আমাদের অনেক ছেলেমেয়ে খেলাধুলো থেকে শুরু করে বিভিন্ন জায়গায় নিজেদের ও আন্দের নাম উজ্জ্বল করছে। আমাদের এই প্রাপ্তি শুধু আমাদের নয়, সেটা শহরের প্রান্ত' পরবর্তীতে এই ছেলেমেয়েদের নিয়ে আরও অনেক পরিকল্পনা রয়েছে বলে জানান তিনি।

এসজেডিএ কর্মীরা জুড়লেন পেনশন স্কিমে

জলপাইগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : শিলিগুড়ি-জলপাইগুড়ি উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের (এসজেডিএ) সমস্ত কর্মচারী এবং অবসরপ্রাপ্ত কর্মচারীরা পেনশন স্কিমের আওতায় আসছেন। উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের কর্মচারী ইউনিয়নের পক্ষ থেকে কলকাতা হাইকোর্টে দায়ের করা মামলার বিচারপতি শম্পা সরকার পেনশন স্কিমের আওতায় আনার রায় দিয়েছেন। কর্মচারী ইউনিয়নের পক্ষে মামলা লড়েছেন আইনজীবী একমুল বারি।

শিলিগুড়ি-জলপাইগুড়ি উন্নয়ন কর্তৃপক্ষের চেয়ারম্যান সৌরভ চক্রবর্তী জানান, কোর্টের রায়কে তারা স্বাগত জানাচ্ছেন। এর আগে বোর্ডের ১৪তম মিটিংয়ে কর্মচারীদের পেনশন দেবার প্রস্তাব গৃহীত হয়। সৌরভ বলেন, '২০১৬ সালে আমি চেয়ারম্যান থাকার সময়ে পেনশন চালু করার বিষয়ে উদ্যোগ নিয়েছিলাম। ইতিমধ্যেই পেনশন নিতে এসজেডিএ'র ৩৩ জন কর্মী নাম নথিভুক্ত করেছেন। এ ব্যাপারে বিস্তারিত জানাচ্ছেন। এ ব্যাপারে বাৎসরিক প্রিমিয়াম হবে ৪০ লক্ষ টাকা। কর্মচারী ইউনিয়নের পক্ষে একমুল বারি ছাড়া শেখ ইমতাজউদ্দিন মামলা লড়েছেন। সরকার পক্ষের আইনজীবী ছিলেন প্রীতম দাস এবং সৌরভ সরকার। এসজেডিএ'র আইনজীবী ছিলেন রাজা সাহা, বেদশ্রুতি বোস এবং শুভম চন্দ।

GOVERNMENT OF WEST BENGAL
Department of Science & Technology and Biotechnology
Memo. No.1765/STBT-11012/999/11/2023 Date:01.12.2023
Extension of last date for submission of R&D project proposals for FY. 2023-24

FIRE SKIN CONDOMS

PACKS OF 4 CONDOMS

অতি পাতলা কনডম

সমস্ত মুখ্য ফর্মসেই তে উপলব্ধ

feedback@phsindia.org.in

SSR2024
২৭ অক্টোবর, ২০২৩ থেকে ৩ ডিসেম্বর, ২০২৩
ভারতের নির্বাচন কমিশন

আপনি কি পূরণ করেছেন 'দেশ কা ফর্ম'?

একজন ভোটার হোন বা ভোটার লিস্টে বিবরণ হালফিল করুন

আরও জানতে মিসড্ কল দিন ১৮৯২৯৪৪১৯৫০-এতে

অনুসরণ করুন
@ecisveep | /ecivoter | /ElectionCommissionofIndia

লগ অন করুন
voters.eci.gov.in

আবেদন করুন
ভোটার ফেলিসিটেশন সেন্টারের মাধ্যমে বা
আপনার বি.ই.এল ও 'র' সঙ্গে যোগাযোগ করুন

ভাউসলোভ করুন
ভোটার হেল্পলাইন অ্যাপ

শ্রী রাজকুমার রাও
ইসিআই-এর কাঁচা আইকন



উত্তরবঙ্গ সংবাদ

শনিবার, ১৫ অগ্রহায়ণ ১৪৩০
■ ৪৪ বর্ষ ■ ১৯৩ সংখ্যা

তদন্তেও রাজনীতি

অনেকটা রোমহর্ষক অভিযানের মতো। সকালে দরজায় দাঁড়িয়ে সিবিআই। কখনও বা গৃহস্থের ঘুম ভাঙে কেন্দ্রীয় গোয়েন্দা সংস্থার ডাকে। দ্রুত সেই বার্তা রটে যায় দিকে দিকে। দিনভর জল্পনাকল্পনা পাখা মেলে। কখনও কিছু উদ্ধার বা আটক হয়, কখনও হয় না। কখনও বা কেউ প্রেপ্তার হয়। রাজ্য রাজনীতির উত্তাপ বাড়ে। তারপর আবার অসীম নীরবতা। সিবিআই কী করল, কেন করল ইত্যাদি প্রশ্নের জবাব সবসময় মেলে না।

মাঝেমধ্যে এই কাণ্ড বাংলা দেখছে। সদ্য আবার দেখল। তৃণমূলের জনাকয়েক জনপ্রতিনিধি ও বেসরকারি শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের কর্তার বাড়ি ও অফিসে দিনভর তল্লাশি চলল। ম্যাথবান জিজ্ঞাসাবাদ হয়েছে বকেও শোনা গেল। কিন্তু কী অভিযোগের পরিপ্রেক্ষিতে এই হানাধারি, সেটা খুব স্পষ্ট হল না। আভাস পাওয়া গেল যে, নিয়োগ দুর্নীতির তদন্তে এই তল্লাশি। বাকিটা সবই অনুমান। ফলে বাংলায় আরও একটি দিন চর্চায় থাকুক সিবিআই।

তবে এসব এখন বন্ধবাসীর গা-সওয়া ব্যাপার হয়ে গিয়েছে। এ নিয়ে কৌতূহল ও উত্তেজনা ক্রমশ কমছে। ধারণা তৈরি হচ্ছে, তৃণমূল নেতাদের হেস্তা এবং রাজনৈতিক প্রচারে দুর্নীতিকে মূল অস্ত্র করার সঙ্গে এই হানাধারির যোগ আছে। অভিযোগগুলির সত্যতা কতটা তা নিয়েও ক্রমশ সন্দেহ দানা বাঁধছে জনমনে। কেননা, এত তদন্ত, এত তল্লাশি ও জিজ্ঞাসাবাদ হলেও এখনও কোনও মামলার সুরাহা হয়নি।

হয়তো দু'একজন প্রেপ্তার হয়েছে, কিছু হিসাববহিত্ত তথ্য আটক হয়েছে কিংবা কিছু নথি বায়োপ্লগ করা হয়েছে। এর বাইরে উল্লেখযোগ্য কিছু নেই। ভুলেও অর্থলগ্নি সংস্থা সারাদর্শ প্রচারণা মামলার তদন্তে কিছুদিন সুদীপ বন্দ্যোপাধ্যায়, মনন মিত্র প্রমুখ কিছু নেতাকে কয়েক মাস জেলে রাখা হয়েছে। অভিনেতা তাপস পালকেও তাই। নারদ কেলেঙ্কারিতে প্রয়াত সূত্রত মুখোপাধ্যায়, ফিরহাদ হাকিম, শোভন চট্টোপাধ্যায় ও মদন মিত্রকে মাত্র দিনকয়েক জেলে রাখা হল।

মামলা দুটি নিয়ে ইটাই কম হল না। কিন্তু সুরাহা দু'বরের কথা, তদন্তের অগ্রগতিও গেল খমকে। এখন আর কেউ সারদা বা নারদ মামলার নাম উচ্চারণও করে না। সিবিআইও কিছু বলে না। তারপর শুরু হল নিয়োগ দুর্নীতির তদন্ত। স্কুলে, পুরসভায় নিয়োগে অস্বচ্ছতা, কাটমানির অভিযোগে পার্থ চট্টোপাধ্যায়ের মতো তৃণমূলের হেডিওয়েট নেতাকেও কারাগারে পাঠিয়ে দেওয়া হল। কিন্তু বিচার কবে শেষ হবে, তার ন্যূনতম আভাস পর্যন্ত নেই।

বিচারায় উলটে দীর্ঘসূত্রিতার জন্য সিবিআইকে ভরসনা করে মাঝেমধ্যে। তারপর আবার হিরণ্ময় নীরবতা চলতে থাকে। সম্প্রতি রাশনের দুর্নীতি নিয়ে জোর ইটাই শুরু হল। প্রাক্তন খাদ্যমন্ত্রী জ্যোতিপ্রিয় মল্লিককে প্রেপ্তার করে ইডি জেলে চালান করে দিলে। তারপর এই দুর্নীতি নিয়েও আর উচ্চারণ নেই। এখন আবার তৃণমূলের কিছু চেলুপটি নেতার বাড়ি বাড়ি তল্লাশি হল।

বিজেপি মাঝে মাঝে হংকার ছাড়ে, এরপর প্রভাবশালীরা তালিকায় আসে। চোরেরের মাথা জ্বালে ধরা পড়বে। কিন্তু দিন যায়, মাস যায়, বছর যায়, কিছুই আর হয় না। কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত শ'র সাম্প্রতিক কলকাতায় সভার আগের দিন দলের রাজ্য সভাপতি সুকান্ত মজুমদার বুক বাজিয়ে বললেন, ঢোরের কবে জেলে যাবে, সেই আশ্বাস দিয়ে যাবেন অমিতাভ।

হা হচ্ছিল। কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী দুর্নীতি প্রসঙ্গ তুললেও প্রেপ্তারি আভাস দরকারী কথা, শব্দটিও উচ্চারণ করেন না। সাধারণ মানুষের তাই ধারণা হওয়া স্বাভাবিক, সিবিআই-ইডি'র হঠাৎ হঠাৎ অতিসক্রিয়তার সঙ্গে রাজনৈতিক কৌশলের যোগ আছে। কৌশল মেনে তৎপরতা বাড়ে-কমে। কিন্তু দুর্নীতির মূল উৎপাতনের সাফল্য নিয়ে জনমনে যত দিন যাচ্ছে, তত সংশয় বাড়েছে।

অমৃতধারা

মায়া হইতে মুক্ত হইলে সর্বতোভাবে ভগবানের নামে রুচি হয়। রুচি হইলে অন্য কোনও উৎপাত যতই যোগ্য থাকুকও থাকে না। নামে রুচি বর্জাইয়া যায়। ইহাই মায়ামুক্ত। 'যেই নাম সেই কৃষ্ণ' নিষ্ঠা করিয়া ভাবিতে ভাবিতে পরমদম আনন্দময় ভগবান মায়ামুক্ত করিয়াই জীবদশা মুক্তি দেন। নামে রুচি হউক আর নাই হউক, অকাভরে দিবানিশি নামের দাস হইয়া থাকিতে হয়। যে শৈশবে ছেলোট তার মা দুর্গন্ত হউক আর সুশীলা হউক, যেমন তার মায়ের সঙ্গ ছাড়ে না, সেই রকম নামের প্রতিষ্ঠা করিয়া সেবা করিতে হয়। অর্থাৎ সর্বদা নামের দাস অর্জমান করিয়া নামের দ্বারা আবদ্ধ হইয়া থাকিতে হয়। এই নাম মুক্ত হইলে কোনও অভাব থাকে না। ভগবানের নামই সত্য।

- শ্রীশ্রীরাম ঠাকুর

শব্দরঙ্গ ৩৬৯৫	
১	২
৩	৪
৫	৬
৭	৮
৯	১০
১১	১২
১৩	১৪
১৫	১৬

পাশাপাশি : ১। লম্বা আকারের মিষ্টি ৩। কাঁটাওয়ালা গাছ ৫। নেকড়ে বাঘ ৭। পাখাওয়ালা পোকা ৯। প্রতিদিনের বা এজেন্ট ১১। মনের ভাবগতিক ১৪। পাহাড়ের গুহা ১৫। ভারতীয় তারবাণ।
উপর-নীচ : ১। চাঁদের আলো বা জ্যোৎস্না ২। নিয়োগকর্তা ৩। চিনির মিষ্টি পুজোর লাসে ৪। গায়ক ফকির ৬। স্বামী এবং স্ত্রী ৮। ঘন করা ১০। জমি ছিল, এখন নেই ১১। যে প্রাণীর সঙ্গে ছাতার সম্পর্ক আছে ১২। সেনা অফিসার ১৩। জনসাধারণ।

সমাধান : ৩৬৯৪

পাশাপাশি : ১। জুলাই ৩। নত ৫। নর্ম ৬। পানসি ৮। সুজন ১০। র্তব্য ১২। ইমাম ১৪। হারা ১৫। বর্ষা ১৬। জঙ্গল।
উপর-নীচ : ১। জুজুৎসু ২। ইনসান ৪। জর্জন ৭। সিম ৯। লাই ১০। ধর্মরাজ ১১। ব্যতিক্রম ১৩। মাধব।

শ্রেম-যুদ্ধ-অমানবিকতা-উপেক্ষা এবং কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তার এক নকল ছবি



রূপায়ণ ভট্টাচার্য

গত দশদিনে দুটো রূপকথার শেষ দেল আমেরিকা। একটি ৭৭ বছরের এক অল্পবয়স্ক শ্রেমকাহিনী। অন্যটি ১০০ বছরের একটি ক্ষুধার মস্তিষ্ক-কথা, যা বিশ্ব

রাজনীতিকে শাসন করেছিল একদা। দুটো মৃত্যুই প্রতীক হয়ে দাঁড়িয়ে রইল আজকের সময়ের কাছে। একেবারে অন্যরকম প্রব্রঞ্চারে সামনে দাঁড় করিয়ে।

রোজালিন কাটার-আমেরিকার প্রাক্তন প্রেসিডেন্ট জিমি কার্টারের স্ত্রী প্রয়াত হলেন নভেম্বরের ১৯ তারিখ। বয়স ৯৬ হয়েছিল। চারদিনের এক বিশ্বেদ, সম্পর্কের ভাঙাঘড়ার মধ্যে জিমি এবং রোজালিনের সুস্পর্শক আমেরিকানদের কাছে অবাক করা ব্যাপার। কাটার রোজালিনকে ছাড়া প্রেসিডেন্ট হতে পারতেন না। সবকিছু সামলাতেনে রোজালিন। অনেক কিছু সিন্ধান্ত নিতেন তিনি। এসব ক্ষেত্রে অনেকে কাটারকে বলতে পারেন স্ট্রেন। গড়পড়তা আমেরিকানরা সেটা দেখতে পেতেন না। বড় করে দেখতেন ভালোবাসার সমানার্থিকার, বোম্বাড়া।

'৯৫ সালে রোজালিনকে নিয়ে কবিতা লিখেছিলেন জিমি। 'সে হাসলে পাখিরা ভাববে, তাদের আর বেশিক্ষণ/গাইতে হবে না অথবা আমিই হবো আর তাদের গান শুনব না।/জনতার ভিড়ে আমি আশা করেছি তাকে এক বলকের জন্য দেখব বলে,/কিন্তু আমি জানি, ও খুব লাজুক/ওকে একা থাকতে দেওয়াই ভালো।'

এখন তো দুজনেই আরও একা। সেই রোজালিনের শেষকৃত্যে যোগ দিতে জিমি বলেন হুলস্থলে আরো শোয়া অবস্থায়। নোবেলজয়ী প্রাক্তন প্রেসিডেন্টের শরীর অর্ধেক ঢাকা ছিল রোজালিনের মুখ আঁকা এক গেঞ্জিতে। উপস্থিত অনেকেই সামলাতে পারেননি চোখের জল।

১০০ বছরের কাটারের প্রেমকাহিনী চিরদিনের যতিচিহ্ন পড়ল, যখন সারা পৃথিবীতে কোটি মানুষের সম্পর্কের টানাপোড়নে অনন্ত মিছিলে। আর ১০০ বছরের কিসঞ্জার অনন্তব্যায়ের সোপানে, যখন ইজরায়েল-আরব যুদ্ধ বিস্তারের পর্যায়ে। পঞ্চাশ বছর আগে এমনই এক ইজরায়েল-আরব যুদ্ধ থামানোর সময় সবচেয়ে উচ্চারিত নাম ছিল এই কিসঞ্জার।

জার্মানির যুদ্ধ শহরে ইহুদিদের ডেরায় জন্ম তাঁরা। ঠাকুরা-ঠাকুরানি নামে নামের পর হেনরিদের নিয়ে বাবা-মা পালিয়েছিলেন নিউ ইয়র্কে। পঞ্চাশ বছর আগে ইজরায়েল-আরবের যুদ্ধকে বলা হত ইওম কিয়্বের যুদ্ধ। সেসময় কিসঞ্জার ছিলেন আমেরিকার বিদেশসচিব। ইজরায়েল-মিশরের সঙ্গে কথা বলে যুদ্ধ থামানোয় বড় ভূমিকা ছিল তাঁরা। জাপানিরা বিশ্বযুদ্ধে পার্শ্ব ফরাস আক্রমণ করার সময় কিসঞ্জার ছিলেন আমেরিকান হাবল মার্শে। তখনও জানতেন না, পার্শ্ব হাবলার কী। অথচ এই খবরটা তাঁর জীবনীটা পালটে দেয়।

দেড় মাস আগে জার্মান টিভিতে জীবনের শেষ ইন্টারভিউ দিয়েছিলেন কিসঞ্জার। সেখানে বক্তব্য ছিল, 'অবশ্যই প্রথম কাজ শান্তি ফেলানো। কিন্তু আপনি কখনোই সেই লোকগুলোকে ছাড় দিতে পারেন না, যারা তাঁদের কাজ দিয়ে বোঝাচ্ছে, 'আর শান্তি নয় না।' তারপরেই তাঁর হতশা বেরিয়ে পড়েছিল, 'যা দেখছি, তাতে তো আমরা আবার সেই ১৯৭৩ সালে ফিরে গিয়েছি।'

৪
দু'দিন আগে দেশের সবচেয়ে প্রতিষ্ঠিত সংবাদ সংস্থা পিটিআই ছবি পাঠিয়েছিল একটা। বিষয় : উত্তরকানিশীর টানেলে উদ্ধার শেষে জাতীয় পতাকা নিয়ে বন্দি শ্রমিকদের দল হাসিমুখে করছিল উল্লাস। দেশের বহু নামী কাগজ সেই ছবি প্রকাশ করেছে। সেদিন কাগজ প্রকাশের আগে, ডোরারাতে পিটিআই সব সংবাদমাধ্যমকে অনুরোধ করে ছবিটি তুলে নিতে। ছবিটি নকল। আসল নয়। ততক্ষণে দেশের প্রব্রঞ্চার খবরের কাগজ, ওয়েবসাইট ছবিটি ব্যবহার করে ফেলেছে।

আলোচিত



পশ্চিমবঙ্গে এই বয়স্কদের রাজনীতি, কালচার বদল হওয়া দরকার। এভাবে বিধানসভার গরিমা কমে যাচ্ছে। আমাদেরও তো বয়স্কট করা হয়েছিল। পশ্চিমবঙ্গের কালচার শুধু বয়স্কদের রাজনীতি। এটা বদল হওয়া দরকার। বিজেপি ক্ষমতায় এলে এর বদল হবে।

-দিলীপ ঘোষ

আজ



১৯৮৪'র ২ ডিসেম্বর রাতে ভোপালে ইউনিয়ন কার্ঘ্যীদের রাসায়নিক কারখানায় সংঘিত মিথাইল আইসোসায়ানেট বাতাসে ছড়িয়ে পড়েছিল। বিষাক্ত গ্যাসের প্রভাবে ৪ হাজারের বেশি মানুষের মৃত্যু হয়। অসুস্থ হয়ে পড়েন অনেকে। সচেতনতা বাড়াতে দেশজুড়ে আজকের দিনটি 'জাতীয় দুর্ঘণ নিয়ন্ত্রণ দিবস' হিসেবে পালিত হয়।

ভাইরাল

জোহানসবার্গের মলে আ্যকোয়ারিয়ামের মধ্যে এক মহিলা জলপরিষ্কার পোশাকে দর্শকদের মনোরঞ্জন করছিলেন। দর্শকদের উদ্দেশ্যে হাত নাড়ছিলেন, ছুড়ছিলেন ফ্রাইং কিস। জল থেকে উঠে আসার সময় জলপরিষ্কার সেজটি আঁটকে যায় আ্যকোয়ারিয়ামের প্রবালে। প্রাণ বাঁচাতে লেজ খুলে ওপরে উঠে আসেন তিনি। ভিডিওটি ভাইরাল।

উজ্জ্বল আরাধ্যা



আজকাল খুব নামডাক। এবারে পুজোয় সোশ্যাল মিডিয়ায় খুদের গাওয়া গান খুবই হিট। তিন বছর বয়স থেকে পিসি তনুহী মজুমদারের সঙ্গে গানে মিল সুরক আরাধ্যার। পিসির কাছেই গানে হাতেখড়ি। তারপর থেকেই দিনহাটার এক বেসরকারি স্কুলের এই পড়ুয়ার গানের জগতে তরতরিয়ে এগিয়ে চলা। বর্তমানে বিশিষ্ট সঙ্গীতশিল্পী বিভব দেবের কাছে গানের তালিম নেওয়া চলছে। পুজোর গানের পাশাপাশি কালীপূজাতেও এই খুদের গাওয়া শ্যামাসংগীত সোশ্যাল মিডিয়ায় বেশ জনপ্রিয় হয়েছে। দিনহাটার নানা সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে নিয়মিত অংশগ্রহণ বাঁধা। মাঝেমধ্যে উত্তরবঙ্গের অনাও এ এই সুবাদে বেশ কিছু পুরস্কার জেতা সারা। গানকে কেন্দ্র করে এভাবেই এগিয়ে যেতে চায় আরাধ্যা। আর এই সুবাদেই মেয়ে উত্তরবঙ্গের মুখ উজ্জ্বল করবে বলে স্বপ্ন দেখছেন বাবা ভাস্কর মজুমদার ও মা ডোনা মজুমদার।

১৪১ বছরের ইতিহাস



জলপাইগুড়ির বাবুপাড়া কালীবাড়ীর ইতিহাস কম নয়। প্রায় ১৪১ বছরের। জলপাইগুড়ি শহরের সবচাইতে পুরোনো এই কালী মন্দির জেলার অন্যতম প্রাচীন কালী মন্দিরও বটে। মন্দির সংলগ্ন এলাকাতেই করলা নদী রয়েছে। এই নদীর পাড়েই তান্ত্রিকরা কালী মায়ের সাধনা করতেন। পরবর্তীতে বাবুপাড়ার বাসিন্দারা ১৮৮২ সালে টিনের চালা দিয়ে কালী মন্দির তৈরি করে পুজো শুরু করেন। পরবর্তীতে সেই অস্থায়ী মন্দির পাকা মন্দির হিসেবে গড়ে ওঠে। কলিাপাথরের দেবীমূর্তিকে এখানে দু'বেলা নিত্যপুজো দেওয়া হয়। বাবুপাড়া তো বটেই, শহরের অন্যান্য ওয়ার্ড থেকেও ভক্তরা রোজ এই মন্দিরে পুজো দিতে আসেন। অনেকে শহরের বাইরে

উত্তরের পাঁচালি



থেকেও আসেন। আগে এই মন্দিরে পশুবলি দেওয়া হত। নিরীহ পশুদের স্বার্থে ভক্তদেরই আপত্তিতে পরবর্তীতে অশস্য তা বন্ধ হয়ে যায়। মন্দির পরিচালনার জন্য ট্রাস্টি বোর্ড রয়েছে। এই মন্দির নিয়ে গবেষকদেরও যথেষ্টই উৎসাহ। নানা লেখিতচিত্রিত তার প্রকাশ। ঔপন্যাসিক উমেশ শর্মা কথায়, 'উত্তরবঙ্গের অন্যান্য শহরের তুলনায় জলপাইগুড়িতে কালী মায়ের ভক্তসংখ্যা বেশি। সে কারণেই এখানে বহু কালী মন্দির। এই মন্দিরগুলির মধ্যে অন্যতম বাবুপাড়া কালী মন্দির যত্নে এই শহরের ঐতিহ্যকে বহন করে চলেছে।'

ছন্দে শ্রাবস্তী



নাচের দুনিয়ায় বেশ নাম করেছেন রায়গঞ্জের শ্রাবস্তী সেনগুপ্ত। তিন বছর বয়সে মায়ের হাত ধরে সংস্কৃতির জগতে পা রাখা। প্রথমে তাপসী সাহা আর পরবর্তীতে নবনীতা কর্মকারের হাত ধরে নাচকে কেন্দ্র করে এগিয়ে চলা। স্কুল ও পাড়ার সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে থেকে শুরু করে বিভিন্ন সরকারি প্রতিষ্ঠানে নৃত্য প্রতিযোগিতায় একের পর এক পুরস্কারপ্রাপ্তিতে নাচের জগতে পরিচিতি আরও বড় হওয়া। নাচের পাশাপাশি গান, আবৃত্তি, রংতুলিতেও শ্রাবস্তী বেশ দক্ষ। বিভিন্ন বেসরকারি টিভি চ্যানেলে নাচ ও গানের অনুষ্ঠানে শামিল হয়েছেন। শারদনন্দিনী সম্মানে সন্মানিত। কলকাতার মহাজাতি সদনে শিল্পরত্ন পুরস্কার পেয়েছেন। রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয় থেকে স্নাতক। নাচের জগতে উচ্চশিক্ষার লক্ষ্যে রবীন্দ্রভারতী বিশ্ববিদ্যালয়ে বর্তমানে স্নাতকোত্তর স্তরে পড়াশোনা চলছে। শ্রাবস্তী আজকাল বিশিষ্ট নৃত্যশিল্পী মৃগুতিয়া রায়ের কাছে নাচের প্রশিক্ষণ নিচ্ছেন। নিজস্ব এক নৃত্য প্রশিক্ষককেন্দ্র গড়েছেন। কথক, রবীন্দ্রনৃত্য, সজ্ঞানী নৃত্য, লোকনৃত্যের মতো নাচের বিভিন্ন ধারাকে নিয়েই আজীবন পথ চলতে চান।



উত্তরবঙ্গ থেকে কলকাতা, সব জায়গায় এই কথাটা এখন শোনা যায়। 'চাকরিবাকরি তো এমনিও জুটবে না, এর চেয়ে ভালো ইনফ্লুয়েন্সার হয়ে যাব। তারপর কোনওভাবে যদি ভাইরাল হতে পারি, ব্যাস! ভিউয়ের পর ভিউ, আর আমাকে পায় কে।'

এরকম এক অভিনব ফিউচার প্ল্যানিং শুনে অবাক হওয়ার কিছু নেই, বর্তমানে অনেকেই এভাবে স্বয়ম্ভিত তারকা হওয়ার পথে। সেলফোন আজকাল এক সহজলভ্য বস্তু। যে কোনও রয়সি মানুষ তাই ক্রিয়েটিভ হয়ে উঠতে পারছেন ক্রমশ এবং নিজেদের পরিচয় দিচ্ছেন 'কনটেন্ট ক্রিয়েটর' হিসেবে। কেউ সারাদিন কী করছেন সেসব দেখান, কেউ দেখান কী খাচ্ছেন, কেউ আবার রকমারি রান্নার উপায় বাতালে দেন। এসব ক্লাগিং বা কুইং চ্যালেঞ্জ থেকে শিক্ষণীয় উপাদান অনেকে কিছুই থাকে যাঁরা এসব করেন, তাঁরা অত্যন্ত অভিজ্ঞতা সম্পন্নই হন। কিন্তু অসুবিধা শুরু হয়, যখন কিছু মানুষ শ্রেফ অর্থ উপার্জন বা একটু বিখ্যাত হওয়ার আশায় সেসব নকল করতে শুরু করে। সভ্যতা-ভ্রতর মাথা খেয়ে এমন সব কাণ্ড ঘটিয়ে বসেন যা তাঁদের ভাইরাল করে দেয় নিজে। আর অত্যন্ত আশ্চর্যজনকভাবে সেই ভাইরাল হওয়াটাকে তাঁরা রীতিমতো উপভোগ করেন।

জনহুল স্টেশনে বা বাজারে নামমাত্র পোশাক পরে বিচিত্রভাবে নৃত্য প্রদর্শন হোক বা অদ্ভুতভাবে সেজে পাবলিক রি-অ্যাকশন ক্যামেরাবন্দি করা, এরকম নানা কনটেন্টের ছড়াছড়ি আজকাল বাজারে। আবার একদল মানুষ তাদের সমালোচনার মুখের হয়ে সোশ্যাল মিডিয়া কাঁপাচ্ছেন এবং সেই কনটেন্টের নাম দিচ্ছেন 'ট্রোল'। ট্রোলের উত্তরে জবাব আসছে সংখ্যে উপার্জন করছি, ক্ষতি কি? আচ্ছা, ভ্রতর-সভ্যতার কাছে না গিয়ে সমাজকে অধঃপতনের দিকে ঠেলে দিয়ে যেসব কাজ তাঁরা করেন, তা আরও দর্শটা মানুষকে ভুল পথে চালিত করছে। একে 'সংকাজ' বলা যায় কি? এই কনটেন্টগুলোর পেছনে যে শুধু নিউ জেনারেশনের অবদান তা কিন্তু নয়, মাঝবয়সি প্রাপ্তবয়স্ক মানুষও এরকম অনেক নিদর্শন তৈরি করছেন যা নিয়ে বিতর্ক হতে পারে। কর্মসংস্থানের অভাব, অল্প বয়সে প্রচুর অর্থ উপার্জনের পাশাপাশি খ্যাতির লোভে দৌড়ে গিয়ে নিজের মানসমান্য খুঁয়ে বসছে এইসব মানুষ। ভালোমানদের বিচার ভুলে তারা কেবল সহজে অনেক কিছু ভেঙে ভাঙে।

আজ থেকে কিছু বছর আগেও সোশ্যাল মিডিয়া ছিল কিন্তু ভাইরাল হওয়ার আকাঙ্ক্ষা ছিল না। নেম-ফেম-মানির পিছনে ছুঁতে ছুঁতে ভ্রতর সংজ্ঞা পালটায়নি। কোভিড সময়ের পর থেকে মূলত এ ধরনের কনটেন্ট ক্রিয়েটরের বাবাভাত্ত। অবশ্যই পরিচিত সময়ের সঙ্গে পেশাতেও পরিবর্তন আসাটাই স্বাভাবিক। কিন্তু সেই পরিবর্তিত চিন্তাভাবনা যদি সমাজের জন্য হানিকারক প্রতিপন্ন হয় তবে তার কী মানো? শিল্পের অপব্যবহার করে তাকে ক্রমশ অধীলতার পর্যায়ে নিয়ে যাওয়াটা কীভাবে গঠনমূলক হতে পারে? সোশ্যাল মিডিয়ায় এমন প্রচুর উদাহরণ আছে যা সত্যিই প্রশংসনীয়। তবে পড়াশোনা, রান্না, নাচ, গান ইত্যাদি শিক্ষণীয় কনটেন্টের সহযোগিতায় সোশ্যাল মিডিয়ায় জমি শক্ত করাটা একটু সময়সাপেক্ষ তো বটেই। ওই সময় বা ধৈর্যটা এখন সবকবের মধ্যে পাওয়া যায় না।

(প্রেসিডেন্সি বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রী। কোচবিহারের বাসিন্দা।)

বিন্দু বিসর্গ



খ্যাংক ইউ। ডাবের দাম আরও বাড়িয়ে দেব।

-জডি



শান্তিনিকেতনের নন্দনমেলায়। শুক্রবার তথাগত চক্রবর্তীর তোলা ছবি।

আদালতের নির্দেশে পদক্ষেপ শিক্ষা পর্ষদের

কলকাতা, ১ ডিসেম্বর : আদালতের নির্দেশমতো সময়সীমার ৫ মিনিট আগেই পদক্ষেপ গ্রহণ করল প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ। শুক্রবার ৩.২০ মিনিটের মধ্যে প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদের সভাপতি গৌতম পালকে আদালতের আগের নির্দেশ কার্যকর করার নির্দেশ দিয়েছিলেন বিচারপতি অভিজিৎ গঙ্গোপাধ্যায়। এরপরই দক্ষিণ ২৪ পরগনার চাকরিপ্রার্থী পল্লব বারিককে ডেকে ইন্টারভিউ, অ্যাপস্টিউট টেস্ট নেয় পর্ষদ। সমগ্র প্রক্রিয়ার ভিডিওগ্রাফি করা হয়। এই মামলায় বিচারপতি অভিজিৎ গঙ্গোপাধ্যায়ের নির্দেশ, ১৮ ডিসেম্বরের মধ্যে সেই ভিডিওগ্রাফি পর্ষদকে আদালতে জমা দিতে হবে। ওইদিনই মামলার পরবর্তী শুনানি।

২০১৪ সালের টেট পরীক্ষায় অংশ নেন মামলাকারী পল্লব বারিক। তখন পর্ষদ জানায়, তিনি ওই পরীক্ষায় সফল হননি। এদিকে, গত বছর পর্ষদ জানায়, টেট পাশ করেছেন পল্লব। ৯২ শতাংশ নম্বর পেয়েছেন তিনি। এরপরই চাকরির দাবিতে তিনি হাইকোর্টের দ্বারস্থ হন। এই মামলাতে ২১ সেপ্টেম্বর বিচারপতি অভিজিৎ গঙ্গোপাধ্যায় পর্ষদকে নির্দেশ দিয়েছিলেন, পল্লবকে প্রাথমিকের নিয়োগ প্রক্রিয়ায় অংশগ্রহণের সুযোগ করে দিতে হবে। শুক্রবার এই মামলার শুনানিতেই বিচারপতি অভিজিৎ গঙ্গোপাধ্যায়ের প্রস্তাব মুখে পড়ে পর্ষদ। দু'মাস পেরিয়ে গেলেও পর্ষদের নির্দেশ কেন কার্যকর হয়নি, তা নিয়ে প্রশ্ন করেন বিচারপতি।

শুক্রবার প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদের সভাপতি গৌতম পালকে বিচারপতি হাশিমারি দিয়ে বলেন, 'চার ঘণ্টার মধ্যে আদালতের নির্দেশ কার্যকর না করলে তাঁর বিরুদ্ধে আদালত অবমাননার মামলা করা হবে।' বিকাল ৩.২০ মিনিটের মধ্যে আগের নির্দেশ কার্যকর করতে হবে বলে সময় বেঁচে দেন বিচারপতি। এদিন পর্ষদের আইনজীবী জানান, ৩.১৫ মিনিটে ওই চাকরিপ্রার্থীর ইন্টারভিউ, অ্যাপস্টিউট টেস্ট নেওয়া হয়েছে। তাই ই-সেল মারফত আদালতকে জানিয়েছে পর্ষদ। এরপরই বিচারপতি ১৮ ডিসেম্বরের মধ্যে পরীক্ষার ফলাফল, ভিডিও রেকর্ডিং সহ সমস্ত তথ্য আদালতে জমা দেওয়ার নির্দেশ দেন।

বিধানসভা চত্বরে অধ্যক্ষের অনুমতি ছাড়া ধর্মীয় নিষেধাজ্ঞা গঙ্গাজলে শুদ্ধিকরণ বিজেপির

কলকাতা, ১ ডিসেম্বর : কেন্দ্রীয় প্রকল্পে বর্ণনা নিয়ে মঙ্গল থেকে বৃহস্পতিবার পর্যন্ত বিধানসভায় আন্দোলনের মুর্তির পাদদেশে বিক্ষোভ সমাবেশ করেছিলেন তৃণমূল বিধায়করা। বৃহবার সেখানে উপস্থিত ছিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় ও মুখ্যমন্ত্রীর নেতৃত্বে জাতীয় সংগীত চলাকালীন বিজেপি বিধায়করা স্লোগান তোলেন বলে অভিযোগ। যা নিয়ে বিজেপি বিধায়কদের বিরুদ্ধে কলকাতার হেয়ার স্ট্রিট থানায় অভিযোগ দায়ের করেছে তৃণমূল। বিপরীতে আন্দোলনের মুর্তির পাদদেশে মুখ্যমন্ত্রী বিক্ষোভে অংশ নেওয়ায় শুক্রবার ওই জায়গা গঙ্গাজল দিয়ে গুয়ে দিল বিজেপি। শুক্রবার বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী নেতৃত্বে তাঁর বিরুদ্ধে আদালত অবমাননার মামলা করা হবে।

রাজ্যের দুই মন্ত্রী ও দুই বিধায়ক দুর্নীতির অভিযোগে জেলবন্দি। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় এই দুর্নীতির দায় এড়াতে পারেন না। তিনি অবস্থানে বসায় এই জায়গা অপবিত্র হয়েছে। তাই আমরা এই জায়গা গঙ্গাজল দিয়ে গুয়ে দিলাম।

শুভেন্দুকে সঠিক জবাব সঠিক সময়ে দেবেন। জবাবে বিজেপি বিধায়ক শংকর ঘোষ বলেন, 'বিআর আন্দোলনের আদর্শ সম্পর্কে আমরা যথেষ্ট সচেতন। কিন্তু তৃণমূল সরকারের আমলে এই রাজ্যে মহিলারা অসম্মানিত হচ্ছেন, দলিত মহিলাদের ধর্ষণ করা হচ্ছে। তাই তৃণমূলের কাছে নীতি, আদর্শ শিখতে হবে না।' গত বৃহবার থেকেই আন্দোলন, পালটা আন্দোলন ও বিক্ষোভে উত্তপ্ত বিধানসভা। বৃহবারের পর বৃহস্পতিবারও তৃণমূল ও বিজেপি বিধায়করা মুখোমুখি বিক্ষোভে শামিল হন। এরই মধ্যে অনুমতি না নিয়ে বিধানসভা চত্বরে বিক্ষোভ দেখানোর বিজেপির বিরুদ্ধে ক্ষোভ প্রকাশ করেছেন বিধানসভার অধ্যক্ষ বিমান বন্দ্যোপাধ্যায়। এরপর ভবিষ্যতে অপ্রীতিকর ঘটনা এড়াতে তাঁর অনুমতি ছাড়া বিধানসভা চত্বরে বিক্ষোভ বা অবস্থান কর্মসূচি নেওয়া যাবে না বলে নির্দেশিকা জারি করেছেন তিনি।



আন্দোলনের মুর্তির পাদদেশে গঙ্গাজলে গুয়ে দিচ্ছেন পদ্ম বিধায়করা। শুক্রবার।

আইনানুগ ব্যবস্থা নেওয়া হবে। অধ্যক্ষের এই নির্দেশিকাকে কটাক্ষ করেছে বিজেপি। শুভেন্দু অধিকারী বলেন, 'বিরোধী দল কোনও আন্দোলন করতে গেলেই নানাভাবে হেনস্তা করা হয়। আমাদের দু'বার

শুভেন্দুর বক্তব্য, 'রাজ্যের দুই মন্ত্রী ও দুই বিধায়ক দুর্নীতির অভিযোগে জেলবন্দি। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় এই দুর্নীতির দায় এড়াতে পারেন না। তিনি অবস্থানে বসায় এই জায়গা অপবিত্র হয়েছে। তাই আমরা এই জায়গা গঙ্গাজল দিয়ে গুয়ে দিলাম।' শুভেন্দুর এই মন্তব্যের তীব্র প্রতিবাদ জানিয়েছেন তৃণমূল। রাজ্যের মন্ত্রী বীরবাহা হাঁসলা বলেন, 'শুভেন্দু

অধিকারী ভুলে যাচ্ছেন বিআর আন্দোলনের দলিত শ্রেণির নেতা ছিলেন। আমি নিজেও দলিত শ্রেণির প্রতিনিধি। অথচ শুভেন্দু অধিকারী প্রকাশ্যে বলেছিলেন, আমি তাঁর পায়ের জুতার নীচে থাকি। এতেই বোঝা যায়, শুভেন্দু দলিত শ্রেণিকে সম্মান দিতে জানেন না, তাঁদের অপমান করেন। তিনি বিআর আন্দোলনের আন্দোলন ও মতাদর্শ সম্পর্কে যে মূর্খ, তা স্পষ্ট হয়ে গেছে।' তৃণমূল বিধায়ক জ্যোৎস্না মাস্তি বলেন, 'শুভেন্দুবাবু মহিলাদের অসম্মান করেছেন। তিনি এইভাবে আন্দোলনকে অপমান করলেন। বাংলার মানুষ

বিমানবাবু বলেন, 'বিধানসভার নির্দিষ্ট আইন ও শৃঙ্খলা রয়েছে। কিন্তু সপ্রমািত দেখা গিয়েছে, অধ্যক্ষের অনুমতি না নিয়েই বিধানসভায় বিক্ষোভ-অবস্থান করা হচ্ছে। যা অত্যন্ত হতাশাজনক। তাই এই নিয়ম জানিয়ে দেওয়া হয়েছে। কেউ এই নিয়ম লঙ্ঘন করলে তাঁর বিরুদ্ধে

আইনানুগ ব্যবস্থা নেওয়া হবে। অধ্যক্ষের এই নির্দেশিকাকে কটাক্ষ করেছে বিজেপি। শুভেন্দু অধিকারী বলেন, 'বিরোধী দল কোনও আন্দোলন করতে গেলেই নানাভাবে হেনস্তা করা হয়। আমাদের দু'বার

আইনমন্ত্রীর পরিবারের অ্যাকাউন্টের তথ্য চাইল সিবিআই

কলকাতা, ১ ডিসেম্বর : কয়লা পাচার কাণ্ডে রাজ্যের আইনমন্ত্রী মলয় ঘটক ও তাঁর পরিবারের সদস্যদের পাঁচটি ব্যাংক অ্যাকাউন্টের বিস্তারিত স্টেটমেন্ট চাইল কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থা সিবিআই। ৪ ডিসেম্বরের মধ্যে ওই স্টেটমেন্ট জমা দিতে বলা হয়েছে। কলকাতার একটি বেসরকারি ব্যাংক বছর দুয়েক আগে পাঁচটি অ্যাকাউন্ট খোলেন মলয়বাবু ও তাঁর পরিবারের সদস্যরা। অ্যাকাউন্ট খোলার সময় কী নথি জমা দেওয়া হয়েছিল, তাও ব্যাংক কর্তৃপক্ষের কাছে জানতে চাওয়া হয়েছে। ১৩ ডিসেম্বর ওই ব্যাংকের মালিকানাধীনে নিজেস্ব প্যালেসে সিবিআই দপ্তরে তলব করা হয়েছে। এর আগে কয়লা পাচার কাণ্ডে রাজ্যের আইনমন্ত্রীর ১২ বার নেটিশ পাঠিয়েছিল অপর কেন্দ্রীয় তদন্তকারী সংস্থা ইডি। যদিও মলয়বাবু মাত্র একবার হাজিরা দেওয়া করেন। এরমধ্যে তিনি দিল্লি হাইকোর্টে রক্ষাকবচের আবেদন জানিয়েছিলেন। আদালত রক্ষাকবচের আবেদন খারিজ করে দিলেও তাঁকে দিল্লির পরিবর্তে কলকাতায় জিজ্ঞাসাবাদের জন্য নির্দেশ দেয় দিল্লি হাইকোর্ট। ইডি-র পর সিবিআইয়ের নজর পড়েছে আইনমন্ত্রীর দপ্তরে।

রক্তদান করে জন্মদিন সেলিব্রেট দৃষ্টিহীন সুমনের

প্রদীপ চট্টোপাধ্যায়

বর্ষমান, ১ ডিসেম্বর : এমন অনেক মানুষ আছেন যারা যা কিছু করেন বা বলেন সেটাই যেন সবাইকে অনুপ্রেরণা জোগায়। তেমনই একজন হলেন বর্ষমান বিশ্ববিদ্যালয়ে এমএ পাঠরত দৃষ্টিহীন ছাত্র সুমন বৈদ্য। নামের সঙ্গে কাজের মিল রেখে অপরের জীবন বাঁচাতে সুমন শুক্রবার তাঁর জন্মদিনে পৌঁছে গেলেন কালনা মহকুমা হাসপাতালের ব্লাড ব্যাংকে। সেখানে রক্তদান করে জন্মদিন সেলিব্রেট করতে পেরে সুমনও যেন তুষ্ট। সুমনের বাড়ি পূর্ব বর্ষমানের কালনা থানার সাতগাঁছি পঞ্চায়তের রামকৃষ্ণপল্লি গ্রামে। তবে এখন তিনি বর্ষমান বিশ্ববিদ্যালয়ের অরবিন্দ হস্টেলে থেকেই পড়াশোনা চালিয়ে যাচ্ছেন। সুমন জন্ম থেকেই চোখে দেখতে পান না। তাঁর অন্য দুই ভাইও দৃষ্টিহীন। তাঁরা রেলের হকারি করেন। আর সুমন পড়াশোনা করে সমাজের অপর পাঁচটা মানুষের মতো মানুষ হওয়ার চেষ্টা করছেন।

আইকার্ড গলায় বুলিয়ে সুমন বেরিয়ে পড়েন। কাণ্ড সাহায্য ছাড়া একাই চলে আসেন কালনা মহকুমা হাসপাতালের ব্লাড ব্যাংকে। ব্লাড ব্যাংকের কর্মীদের কাছে রক্তদানের ইচ্ছা প্রকাশ করে রক্তদান করেন। কিন্তু জন্মদিনে কেবু কাটা, বন্ধুদের সঙ্গে পাটিতে অংশ নেওয়া এবং ছেড়ে রক্তদানের সিদ্ধান্ত কেন? উত্তরে সুমন বলেন, 'প্রত্যেক মানুষের কাছেই তাঁর জন্মদিন আর বিবাহবার্ষিকীর দিনটা খুবই আনন্দের হয়। আমি মনে করি, মানুষ হয়ে জন্মে এইসব দিন সেলিব্রেট করার সময় আমরা যদি অন্য মানুষের জীবনে আনন্দ দেওয়ার মতো কিছু কাজ করি তাতে আল্লাদা তৃপ্তি পাওয়া যায়। এর থেকে বেশি আনন্দের আর কিছু হতে পারে না। এই ভাবনা থেকেই জন্মদিনে রক্তদান করলাম।' সুমনের প্রশংসা না করে পারেননি কালনা হাসপাতালের চিকিৎসক থেকে শুরু করে রোগীর পরিজনরা। কালনা হাসপাতালের অ্যাসিস্ট্যান্ট সুপার গৌতম দাসও সুমন বৈদ্যের এমন মহৎ ভবনচিন্তার কথা জেনে প্রশংসা করেছেন। এক রোগীর পরিজন নরেশকুমার দাসের কথায়, 'সুমন ওর জন্মদিনে কবিশুঙ্কর 'অন্ধজনে দেহ আলো, মৃতজনে দেহ প্রাণ'- ভাবনারই যেন প্রকাশ ঘটল।'

নবান্নে সভার চিঠি শুভেন্দুকে

কলকাতা, ১ ডিসেম্বর : রাজা মানবাধিকার কমিশনের পরবর্তী প্রশাসনিক সদস্য নির্বাচনের জন্য নির্ধারিত বৈঠকে ডাকা হল বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারীকে। ৪ ডিসেম্বর বিধানসভার অধ্যক্ষের ঘরে এই বৈঠক হওয়ার কথা ছিল। কিন্তু বৈঠক পিছিয়ে দেওয়া হয়েছে। ১৪ ডিসেম্বর নবান্নে মুখ্যমন্ত্রীর নেতৃত্বে এই বৈঠক হবে। শুভেন্দু জানিয়ে দিয়েছেন এই বৈঠকে তিনি উপস্থিত থাকবেন না। নবান্নের কর্তাদের বক্তব্য, বিরোধী দলনেতার এই বৈঠকে উপস্থিত থাকা উচিত ছিল। শুভেন্দু বলেন, 'এই অগণতান্ত্রিক সরকারের বৈঠকে যোগ দেওয়ার কোনও ইচ্ছা আমার নেই।' এখানে বিরোধী রাজনৈতিক দলের মতামতকে গুরুত্ব দেওয়া হয় না। তাই এই আমন্ত্রণ নাটক ছাড়া কিছু নয়। বৈঠকে অন্যান্যদের মধ্যে আমন্ত্রিত রয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়, বিধানসভার অধ্যক্ষ বিমান বন্দ্যোপাধ্যায়।

জাতীয় সংগীত অবমাননা : এফআইআর পাঁচ পদ বিধায়ককে তলব লালবাজারের

কলকাতা, ১ ডিসেম্বর : বিধানসভায় জাতীয় সংগীত অবমাননার অভিযোগে আরও ৫ বিজেপি বিধায়কের নামে এফআইআর করা হল। পরে দেখা যায় দু'জনের নাম পূর্বের তালিকায় আছে, তাই তাঁদের নাম বাদ দেওয়া হয়। এর আগে ১১ জন বিধায়কের বিরুদ্ধে এফআইআর করা হয়েছিল। অর্থাৎ মোট ১৬ জনের বিরুদ্ধে এফআইআর করা হবে। ইতিমধ্যেই ৫ বিধায়ককে তলব করেছে লালবাজার। সোমবার ওই ৫ জনকে লালবাজারে দেখা করতে বলা হয়েছে। ওই তালিকায় বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারীর নাম মুক্ত করার জন্য আদালতে আবেদন জানিয়েছে পুলিশ।

দায়ের করা হয়। তবে এদিন নতুন করে আরও ৭ জনের নাম ওই তালিকায় ঢোকানো হয়। হেয়ার স্ট্রিট থানা থেকে সেই তদন্তকারী লালবাজারের গোয়েন্দা বিভাগে গিয়েছে। এরপরই লালবাজারের তরফে ৫ বিজেপি বিধায়ককে সোমবার হাজিরা দেওয়ার জন্য নেটিশ জারি করা হয়েছে। ওই তালিকায় আছেন শিলিগুড়ির শংকর ঘোষ, ফালাকাটার দীপক বর্মন, মাদারিহাটের মনোজ টিগা, পুর্কুলিয়ার সুদীপকুমার মুখোপাধ্যায় ও বাঁকুড়ার নীলাদ্রীশেশ্বর দান।

দলীয় বিধায়কদের বিরুদ্ধে জাতীয় সংগীত অবমাননা ও লালবাজারে ডেকে পাঠানো প্রসঙ্গে শুভেন্দু বলেন, 'আমরা এটাকে গুরুত্ব দিচ্ছি না। বাকিটা কোর্টে শুনবেন। এর আগেও আমাদের বিরুদ্ধে মিথ্যা অভিযোগ দায়ের করেছিল তৃণমূল। আদালতে এজন্য ভৎসনা শুনেছিলাম।' শংকর বলেন, 'আমাদের বিরুদ্ধে যে মামলা দেওয়া হবে তা পূর্বপরিকল্পিত ছিল।' মনোজ টিগা বলেন, 'জাতীয় সংগীতের বিষয়ে আমাদের কেউ কিছু জানায়নি, আমাদের নাম পাঠানো হয়।' তবু বিধানসভার অনুমতি ছাড়া শুভেন্দুর বিরুদ্ধে এফআইআর করা যাবে না বলে ১১ জনের নামে এফআইআর

খোজুরির সভায় অনুমতি আদালতের

কলকাতা, ১ ডিসেম্বর : শনিবার পূর্ব মেদিনীপুরের খোজুরির শর্তসাপেক্ষে বিজেপির সভার অনুমতি দিল কলকাতা হাইকোর্ট। সভা করার ওপর কিছু বিধিনিষেধও আরোপ করেন তিনি। শুক্রবার বিচারপতি জয় সেনগুপ্ত জানান, শনিবার দুপুর ২টো থেকে বিকেল ৫টা পর্যন্ত সভা করতে পারবে বিজেপি। বারবার বিরোধীদের সভা করার অনুমতির জন্য আদালতে ছুঁতে হওয়ায় 'বিরক্তি' প্রকাশ করেন বিচারপতি। শনিবার খোজুরির সভায় বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারীর উপস্থিত থাকার কথা। পুলিশ সভার অনুমতি না দেওয়ার বৃহস্পতিবার সভার অনুমতি চেয়ে বিচারপতির দৃষ্টি আকর্ষণ করে বিজেপি। কর্মসূচির অনুমতি না দেওয়ার কারণে আদালতের প্রস্তাব মুখে পড়ে রাজা। ১৫দিন আগে সভার আবেদন না করায় পুলিশের অনুমতি মেনেই বলে যুক্তি দেন রাজ্যের আইনজীবী। বিচারপতি তাঁকে পাল্টা প্রশ্ন করেন, 'শাসকদল কি কোনও কর্মসূচির ১৫ দিন আগে পুলিশকে জানায়? তাহলে বিরোধী দলকে সবসময় অনুমতির জন্য আদালতে কেন আসতে হবে?' অক্ষের আয়তন নিয়েও রাজা জানতে চায়। তখন বিচারপতি রাজ্যের উদ্দেশ্যে প্রশ্ন করেন, 'অক্ষের আয়তন জানতে চাইছেন কেন? শেষবার শাসকদল যখন সভা করেছিল তখন অক্ষের আয়তন জানতে চেয়েছিলেন?' জবাবের অপেক্ষা না করেই বিচারপতি সভার অনুমতি দেন। বিচারপতি জানান, শনিবিরি মেনে শান্তিপূর্ণ সভা করতে হবে। সভা থেকে কোনও উসকামূলক মন্তব্য করা যাবে না। পুলিশের অনুমতি না মেলায় ২৯ নভেম্বর তৃণমূলের একুশে জুলাইয়ের সভাগুলো শাহি সভার অনুমতি চাইতেও আদালতের দ্বারস্থ হয়েছিল বিজেপি। বিচারপতি রাজ্যেশ্বরের মাথার একক বেশ বিজেপির সভার অনুমতি দেয়। ওই নির্দেশকে চ্যালেঞ্জ করে প্রধান বিচারপতির ডিভিশন বেঞ্চের দ্বারস্থ হয় রাজা। ডিভিশন বেঞ্চও বিজেপির পক্ষেই রায় দেয়। আদালতের নির্দেশই ধর্মতলায় সভা করে বিজেপি। খোজুরির সভা নিয়েও উচ্চ আদালতে আবেদন জানাতে হল বিজেপিকে।

চাল খায় ভাইরাস, ধানের খেতে দুর্গন্ধ

দীপেন চাং

বাঁকুড়া, ১ ডিসেম্বর : পুরোনো প্রবাদ কী কঠিন বাস্তবতাকে নিয়ে এসেছে তার জ্বলন্ত প্রমাণ বাঁকুড়া জেলার কৃষিমাঠে। আগে ঠাকুরমা ছড়া বলে নাতি-নাতিনদের যুম পাড়াতেন - 'বুলবুলিতে ধান পেয়েছে বাজনা দেব কীসে...' আর এখন চাষির মা মাথা ঠুকতে ঠুকতে বিলাপ করছেন, 'ভাইরাসে চাল খেয়েছে মহাজনের দেনা মেটাব কীসে...' বলে। শুনতে কেমন হলেও এটাই এখন দিনের আলোর মতো সত্যি। মাঠভর্তি ধান। ৬ ইঞ্চি লম্বা শিশ। সোনালি রং ধরেছে তাতে। কিন্তু তাতে চাল নেই। ধান কেটে খামারে তুলতে গিয়ে চাষির মাথায় আকাশ ভেঙে পড়েছে। ভিতরে চাল না থাকায় সুগন্ধি ধান ভরেছে দুর্গন্ধে। কৃষিবিদরা বলেন, অজানা ভাইরাসের আক্রমণে বিঘার পর বিঘা জমির ধান নষ্ট হয়েছে। বিষ্ণুপুর থানার লায়েকবাঁধ এলাকায়। তাই ধান চাষ করতে গিয়ে মহাজনি দেনা এখন কীভাবে শোধ করবেন তা বুঝে উঠতে পারছেন না ওই ধানচাষিরা। বহুস্থল সুগন্ধি ধানের বীজ



ধানের এমন হাল দেখে মাথায় হাত চাষিদের। বিষ্ণুপুরের লায়েকবাঁধ এলাকায়। - সংবাদচিত্র

কেনা থেকে রয়েছে কীটনাশক ও সাবের দাম। জমিতে চাষ করার ট্রাক্টরটিও ঘন্টা প্রতি ভাড়ায় বাঁকিতে নিতে হয়েছে অনেককে। এই পরিস্থিতিতে গ্রামের কৃষিজীবীদের অভিযোগ, রাজ্য সরকারের আত্মা প্রকল্প থেকে তাঁরা বঞ্চিত। বিষ্ণুপুরে কৃষি দপ্তর থাকলেও

দপ্তরীরা একদিনের জন্যও পা ফেলেননি এই গ্রামের ধানখেতে। মেলেনি পোকার হাত থেকে সাধের ফসল বাঁচানোর সমাধানও। তাই বিঘা পিছু ৮ হাজার টাকা খরচে এই সুগন্ধি ধানের চাষ করে এখন লায়েকবাঁধ গ্রামের প্রায় ৫০ জন কৃষিজীবীর মাথায় আকাশ ভেঙে পড়েছে। এমন

বিঘা জমিতে ওই সুগন্ধি ধানের বীজ লাগিয়েছিল। কিন্তু ধান তুলতে গিয়ে দেখি গাছে ধান থাকলেও ধানের মনে একটাও চাল নেই। সম্পূর্ণ জমির ধানের ওই একই হালা। আমার পাশে যাঁদের জমি ছিল তাঁদের ধানগাছেও একই অবস্থা। কোনও অজানা পোকা ধানের ভিতরের চাল খেয়ে নিচ্ছে। তাই এবার আর ধান ধরে তুলতে পারব না।' কয়েকশো বিঘার ধান এভাবে নষ্ট হয়ে যাওয়ার খবর পেয়ে বিষ্ণুপুর কৃষি দপ্তরের এক অধিকারিক লায়েকবাঁধে এসে ওই ক্ষতিগ্রস্ত ধানখেত পরিদর্শন করেন। তিনি বলেন, 'ধান গাছে কোনও রোগের জন্য এমনিটা হয়নি। ডিএনএ নামে এক ধরনের ভাইরাস ধানের ক্ষতি করেছে। এই ভাইরাস গোটা ধানকে আঁশ হয়ে ভিতরের চাল খেয়ে নেয়। এক্ষেত্রে সেটাই হয়েছে।' এ ব্যাপারে উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষকে সম্পূর্ণ রিপোর্ট দিয়ে ব্যবস্থা নেওয়া হবে বলে তিনি জানান। চাষিদের প্রশ্ন, এই ভাইরাসের আক্রমণ আগামী কি আগামী দিনের অশনিসংকেত? কারণ এই ভাইরাসের আক্রমণ হলেও এর লক্ষণ বোঝা যাচ্ছে না।

জন্মে তেমন চিন্তা নেই। ধনু : ব্যবসার জন্য বেশ কিছু ধার করতে হতে পারে। মায়ের সঙ্গে সময় কাটায় আনন্দ মকর : খুব সাবধানে পথ চলুন। কোনও কারোই কারও পারিবারিক ব্যাপারে নাক গলাবেন না। কুস্ত : কোনও কারণে মানসিক আঘাত পেতে পারেন। অতিরিক্ত মেয়ে শরীর ধারণ হবে। মীন



আঙনের গ্রাসে প্লাস্টিক ফাল্টারি। শুক্রবার হাওড়ার বেলেড়ো - পিটিআই

আজকের দিনটি

শ্রীদেবার্চাৰ্য

৯৪৩৪০১৭৩১১

মেস : দীর্ঘদিনের কোনও আশার পূরণ আজ। ভাইয়ের সঙ্গে সময় কাটায় আনন্দ। বুধ : নিকট আত্মীয়ের দ্বারা ক্ষতিগ্রস্ত হওয়ার সম্ভাবনা। কর্মক্ষেত্রে

সহকর্মীদের সঙ্গে মনোমালিন্য। মিথুন : ব্যবসার কারণে ধার করতে হতে পারে। কর্মপ্রার্থীরা ভালো খবর পেতে পারেন। কর্কট : নতুন বাড়ি কেনার সুযোগ আসতে পারে। মেয়ের শরীর নিয়ে দুশ্চিন্তা। সিংহ : বাড়িতে আত্মীয়স্বজন আসায় আনন্দ। হঠাৎ নতুন কোনও চাকরিতে সুযোগ। কন্যা : বারবার যে

কাজ আরম্ভ করেও শেষ করতে পারছিলেন না। সেই কাজ শুরু করুন, সাফল্য পাবেন। কর্মক্ষেত্রে বদলির সম্ভাবনা। তুলা : বিদ্যুৎ ও আগুন ব্যবহারে খুব সাবধান থাকুন। লটারি ফাঁটায় প্রচুর অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। বৃশ্চিক : বাড়িতে পুজোর উল্লাস গ্রহণ। বিদেশে পাঠরত ছেলেমেয়ের

অবস্থায় তাঁদের একমাত্র ভরসা সরকারি সাহায্য। ১৪ বিঘা জমিতে সুগন্ধি ধানের চাষ করেছিলেন কৃষক শ্যামসুন্দর ঘোষ। আক্ষেপের সূত্র বললেন, 'গত বছরও কারোই কারও পারিবারিক ব্যাপারে নাক গলাবেন না। কুস্ত : কোনও কারণে মানসিক আঘাত পেতে পারেন। অতিরিক্ত মেয়ে শরীর ধারণ হবে। মীন

: বাড়িতে অতিথিরা আসায় আনন্দ। হঠাৎ বিয়ে ঠিক হতে পারে। কোমরের বাঘায় ভোগান্তি। দিনপঞ্জি

শ্রীমদ গুপ্তের ফুলপঞ্জিকা মতে আজ ১৫ অগ্রহায়ণ ১৪৩০, তাঃ ১১ অগ্রহায়ণ, ২ ডিসেম্বর ২০২৩, ১৫

অযোন, সংবেৎ ৫ মাগশীর্ষবদি, ১৭ জমাঃ আউঃ। সূঃ উঃ ৬।৬ অঃ ৪।৪।৮। শনিবার, পঞ্চমী সন্ধ্যা ৪।৫।৫। পুষ্যানক্ষত্র রাতি ৭।২।৬। ব্রহ্মযোগ রাতি ৯।৩।২। তৈত্তিলকরণ সন্ধ্যা ৪।৫।৫। গতে গরকরণ শেখরাতি ৫।৫।১। গতে বধিজকরণ। জন্মে- কর্কটরাশি বিপ্রবর্ধ দেবগণ অস্ত্রোত্তরী চন্দ্রের ও বিংশভাগ্তরী শনির

দশা, রাতি ৭।২।৬। গতে রাক্ষসগণ বিংশভাগ্তরী বুধের দশা। মূতে- একপাদদেয়া। যোগিনী- দক্ষিণে, সন্ধ্যা ৪।৫।৫। গতে পশ্চিমে। কালকোলাদি ৭।২।৬। মথো ও ১২।৪।৭। গতে ২। ৭ মধ্য ও ৩। ২৮। গতে ৪। ৪।৮। মথো। কালরাতি- ৬। ২৮। মথো ও ৪।২।৬। গতে ৬।৬। মথো। যাত্রা- নাই। শুক্রকর্ম- দিবা ৭।২।৬। গতে

৩।২।৮। মথো বিংশভাগ্তরী। বিবিধ (শ্রাদ্ধ) পঞ্চমীর একাদশি ও সপ্তপুণা। সন্ধ্যা ৪।৫।৫। গতে চন্দ্রদশা। অমৃতযোগ- দিবা ৭।১। মথো ও ৭।৪।৬। গতে ৯।৫।০। মথো ও ১। ১। ৫.৭। গতে ২। ৫.২। মথো ও ৩।২।৭। গতে ৪। ৪।৮। মথো এবং রাতি ১২।৫।৬। গতে ২। ৪।৩। মথো। মাহেঞ্জয়োগ রাতি ২। ৪।৩। গতে ৩।৩। মথো।

দুই বাংলা এক হল

মুক্তাঙ্গক সাহিত্য প্রোডাক্টর ভারত ও বাংলাদেশের কবি-সাহিত্যিকদের লেখা সমৃদ্ধ শারদ সংখ্যা 'বৈতানিক'-এর মোড়ক উন্মোচন ও দুই বাংলার কবিতা যাপন অনুষ্ঠান হল বাবুগাটো। সমবেত শঙ্খধ্বনির সঙ্গে ঢাকের বোলে অনুষ্ঠানের সূচনা, বেজে ওঠে আগমণী গান, অতিথিদের হাতে প্রদীপ প্রজ্জ্বলন, উদ্বোধনী সংগীতে শিশুশিল্পী শ্রেয়ম দাস। সভাপতিত্ব করেন পত্রিকার সভাপতি অশোককুমার দাস। অতিথি ছিলেন কবি ও বাচিকশিল্পী তথা ওয়েস্ট বেঙ্গল অ্যাডমিনিস্ট্রেটিভ ট্রাইবিউনাল রেজিস্ট্রার আতাউর রহমান, আসানসোল্লের কবি ও গল্পকার অর্পণা দেওয়ারীয়া বন্দ্যোপাধ্যায়, জেলা গ্রন্থাগারিক অনুপকুমার মণ্ডল, রাজ্য সরকারের 'বিনয় মজুমদার পুরস্কার' প্রাপ্ত কবি সোহেল ইসলাম প্রমুখ।

গান গেয়ে শোনান বেতার, দূরদর্শন প্যাত ড্রব মুখোপাধ্যায়, শান্তনু দে আতাউর রহমানের বক্তব্যে উঠে আসে বাংলা ভাষা ও সমাজের প্রতি দায়বদ্ধতা থেকে কবি, লেখকদের শিরদাঁড়া সোজা রেখে লেখার আহ্বান। মৃগাল চক্রবর্তী, অমল বসু ও অশোককুমার দাস কবিতার বর্তমান ও ভবিষ্যৎ নিয়ে মূল্যবান বক্তব্য রাখেন। পত্রিকার প্রতিষ্ঠাতা সম্পাদক দেবোদয় অধিকারী তাঁর বক্তব্যে নবীন প্রজন্মের কাছে বেশি করে কবিতা পড়া এবং বাংলা ভাষা ও কবিতার বহমান শ্রোতাকে এগিয়ে নিয়ে চলার আহ্বান জানান। বাচিকশিল্পী অমরেন্দ্র মজুমদার, দেবারতি অধিকারী, রূপসা চক্রবর্তী, মিলি সাহা, নমিতা মহন্ত আবৃত্তি করে শোনান।

—পঙ্কজ মজুমদার

আলোর দিশা

আজকাল সাহিত্যবাসরের বড়ই অভাব। ব্যস্ততা এবং সোশ্যাল মিডিয়ায় দাপটে সাহিত্য নিয়ে নিয়মিত আলোচনার আসর আর বসে না। এই ক্ষয়িষ্ণু অবস্থা থেকে বেরিয়ে আসার জন্য 'আলোর দিশা' নামে এক সাহিত্য সভার পথচলা শুরু হল। মালদা জেলা গ্রন্থাগারিক পৃষ্ঠপোষকতায় সম্প্রতি এক সন্ধ্যায় এই সাহিত্য বাসরের সূচনা হয়। বিশিষ্টদের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন সৌভদ্র বিশ্ববিদ্যালয়ের সৌভদ্র বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য রাজকিশোর দে, সৌভদ্র বিশ্ববিদ্যালয়ের কলা অনুষদের ডিন অধ্যাপক সৌরেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, সৌভদ্র কলেজের অধ্যাপক সুষ্মিতা সোম, গবেষক ও প্রাবন্ধিক গোপাল লাহা, জেলা গ্রন্থাগারিক মুখ্য সচিব প্রমোদজিৎ দাস, জেলা গ্রন্থাগারিক তৃষারকান্তি মণ্ডল প্রমুখ।

স্বল্পতে সংস্থার সম্পাদক দুলাল ডব্র সাহিত্য আসরের উদ্দেশ্য এবং আগামী কর্মসূচি ব্যক্ত করেন। এদিনের সাহিত্যের আসরের আলোচনার মূল বিষয় ছিল, সুকুমার রায়ের 'আলোর তাবোল'-এর শতবর্ষ। এই বিষয়ের ওপরে গবেষণামূলক প্রবন্ধ উপস্থাপিত করেন সংস্থার সভাপতি সোমশঙ্কর সিংহ। অনেকেই প্রবন্ধ পাঠ করেন। গান ও আবৃত্তিতে মাতিয়ে দেন রাষ্ট্রপতি পুরস্কারপ্রাপ্ত শিক্ষক তথা সংগীতশিল্পী আশিস উপাধ্যায়, গ্রন্থাগারিক সুধাংশু উপাধ্যায় প্রমুখ।

—প্রকাশ মিশ্র

বর্ণিল অনুষ্ঠান

জলপাইগুড়ি 'অঙ্কুরোদগম'-এর উদ্যোগে সম্প্রতি এক সংবর্ধনা অনুষ্ঠানের পাশাপাশি সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান হয়ে গেল। জলপাইগুড়ি সভায় ভবনে। নাচে-গানে অনুষ্ঠান বর্ণিল হয়ে ওঠে। তিন যন্ত্রশিল্পী সুবীর সেনগুপ্ত, তপন গঙ্গোপাধ্যায় ও কিশক বসুকে সংবর্ধনা জ্ঞাপন করা হয়। সমাপিকা চন্দ, পারমিতা কর বিকাশ, জ্যোতিমা করের নৃত্যানুষ্ঠান প্রশংসনীয়। গান গেয়ে শোনান শেখর কর, অরুণা রায়, সুমন দাস, অলিভা ঘোষ। রবীন্দ্রসংগীত ও জ্যামালি গান গেয়ে আইপিএস অফিসার অংশুমান সাহা, রঞ্জনা রায়, তিলাঞ্জলি বানার্জি, নিরুপমা ভট্টাচার্য, সুভাভা রায়, রত্না রায়, জ্যোতিমা রায়, পায়েল গুহ রায়, আলপনা সাহা, কৃষ্ণা বর্মন, শিখা বসু পাল ও জয়া সরকার সবার প্রশংসা কুড়ান। আবৃত্তি করে শোনান মৌসুমি সরকার, মৌমিতা সরকার, নিলল ঘোষ ও সোনালি। সঞ্চালনা ছিলেন মুন্সুফ তৌমিক দাম।

—জ্যোতি সরকার

জমিয়ে জঙ-বারনি

একসময় মহরমের চাঁদ দেখা গেলেই মালদা ও দিনাজপুরে জঙ-বারনির গানের দল তৈরি হত। সবাইকে এই গান শোনানো দলের সদস্যরা নানা জায়গায় ঘুরে বেড়াতেন। সময়ের থাবায় সমস্ত দল আজ অতীত। ব্যতিক্রম এক। ওই একটি দলই উত্তরবঙ্গের নিজস্ব এই লোকগান আজও ধরে রেখেছে। লিখলেন **সৌরভ রায়**



বাছা যাদুরে রণে যেও না
রণে গেলে ওরে বাছা আর ফিরবে না।
গায়ে সাপা পাঞ্জাবী-পাঞ্জাবি, মাথায় চুপি পরা
একদল মানুষ এই গান আজও গেয়ে বেড়ান। যে গান
এলাকায় জঙ-বারনির গান নামে পরিচিত। মালদা,
উত্তর দিনাজপুর ও দক্ষিণ দিনাজপুর জেলায় একসময়
মহরমের চাঁদ দেখা গেলেই এই গানের দল তৈরি হত।
আব্দুল আজিজ সাহেব মানিকচকর কালুটলা গ্রামের
জঙ-বারনির খলিফা ছিলেন। খালাতাবে একই দিনে
দুই পুত্রের মৃত্যুর পর মানিকচক হেড়ে তিনি দক্ষিণ
দিনাজপুরের হরিরামপুর রুরকের খারুয়া গ্রামে চলে
আসেন। মহরমের চাঁদ দেখা গেলে রসিক মনের মানুষ
খুঁজে জঙ-বারনির গান শুরু করতেন। মহরা শেষে
হাসান হোসেনের যুদ্ধক্ষেত্রের বেদনার কথা-কাহিনী
অবলম্বনে তৈরি গানের দল নিয়ে মহরমের মাঠে হাজির
হতেন। হাসান-হোসেনের নির্মম হত্যার কথা সুরে সুরে
শ্রোতাদের শুনিয়ে তাঁদের মননে শোকের আবেহ তৈরি
করতেন। এভাবে সেই সময় বেশ কয়েকটি দল তৈরি
করা হয়েছিল।



জঙ-বারনি হল
দুঃখের গান। জঙ
মানে যুদ্ধ। যে গল্পগাথা
অবলম্বনে এই
গানের উদ্ভব তার
শ্রেষ্ঠপট যুদ্ধ।
আর বারনি একটি
বাদ্যযন্ত্র। এই দুইকে
নিয়েই আমাদের এই
লোকসংগীত।

—হাসুমুদ্দিন শেখ
লোকসংগীতপ্রেমী



আগে গ্রামে গ্রামে
জঙ-বারনির দলের
ডাক পড়ত। এখন
সেসব অতীত। সরকারি
প্রত্যক্ষ সহায়তা বড়ই
জরুরি। ফি বছরে
একবার মহরম। এর
বাইরে আসর পেলে
হয়তো তার করণ প্রজন্ম
আগ্রহী হত।

—আয়েস আলি
ছড়াকার



টোটে চালিয়ে দিনযাপন
করি। আবেগন করেও
লোকশিল্পী পরিচয়পত্র
মেলেনি। বহু গুণী
শিল্পীর কার্ড হয়নি। অথচ
শিল্পী নন, এমন অনেকে
লোকশিল্পী পরিচয়পত্র
পেয়েছেন। কী কারণে
প্রকৃত শিল্পীরা বর্ধিত
তা দেখা দরকার।

—ভিকু শেখ
শিল্পী

কীভাবে এই লোকগানের পালা চলে? একসময়
মানিকচক এলাকা ও বর্তমানে খারুয়া গ্রামের বাসিন্দা
লোকসংগীতপ্রেমী জনাব হাসুমুদ্দিন শেখ জানাচ্ছেন,
জঙ-বারনি হল দুঃখের গান। জঙ মানে যুদ্ধ। যে
গল্পগাথা অবলম্বনে এই গানের উদ্ভব তার শ্রেষ্ঠপট
যুদ্ধ। আর বারনি একটি বাদ্যযন্ত্র। যা ১৮ ইঞ্চি দৈর্ঘ্যের
একটি বাঁশের খণ্ড দিয়ে তৈরি। বাঁশের ওই টুকরোর
গোড়ার দিকে ধরার জায়গাটুকু ছেড়ে পুরো বাঁশটাই
সরু করে ফাটানো। গানের সুরে বাঁশের টুকরোটি ডান
হাতে ধরে বাঁ হাতে তুঁকে তুঁকে শব্দ করাটাই হল বারনি।
অনেকে আবার মনে করেন বারনি আসলে চোপের জল।
এই গান শুনে জলভরা চোখে শ্রোতার আঁখি
সাওয়া করতেন। বংসামানা সাহায়া হলেও তাঁরা আজও
সাহায়া করেন। আব্দুল আজিজ সাহেবের ছেলে আয়েস
আলি ও সহশিল্পীরা মিলে আজও এই লোকগানকে
কোনওমতে টিকিয়ে রেখেছেন। কীভাবে এই গান
গাইতে হয় তা আয়েস তাঁর দুই ছেলেকে ভালোমতো

শিখিয়েওছেন। সবাই মিলে পথে নামলেও
সামনে প্রচুর প্রতিভুলতা। রাজ্য সরকারের
লোকপ্রসার প্রকল্পের তালিকায় এই শিল্পীদের
নাম নেই। কবে এই সমস্যা মিটেবে তা কারও
জানা নেই। তবে তাতে গানে কোনও খামতি
থাকুক তা শিল্পীরা কেউই চান না। গানের কথা
আর সমবেত সুরে দক্ষিণ দিনাজপুরের কালুটলা

গ্রামের মফিজুর রহমান, মাজিদুর রহমান,
খারুয়া গ্রামের হাসান আলি, লুৎফুর রহমান,
রফিক মিয়া, রাখাল রহমান, টিপু সুলতান,
মজারুল হোসেন, মিজানুর রহমান থেকে
জাতিগ্রামের জাহিদুলদিন আহম্মদ মিলেমিশে
এক হয়ে যান। উত্তরবঙ্গের নিজস্ব এই
সংস্কৃতিকে বাঁচিয়ে রাখতে ওঁরা বদ্ধপরিকর।



উত্তরবঙ্গ সন্ধ্যায় (বঁদিক থেকে) ডঃ সুখবিলাস বর্মা, নন্দিতা বাগচী, ডঃ দীপককুমার রায় ও তপন রায়প্রধান।



উত্তরবঙ্গ সন্ধ্যায় (বঁদিক থেকে) ডঃ সুখবিলাস বর্মা, নন্দিতা বাগচী, ডঃ দীপককুমার রায় ও তপন রায়প্রধান।

গদ্যপদ্যপ্রবন্ধ

কবিতা উৎসব ৩

২০২১ সাল থেকে অনলাইন ও মুদ্রিত মাধ্যমে কলকাতা থেকে সপ্তর্ষি প্রকাশনের উদ্যোগে প্রকাশ পাচ্ছে গভীর নির্জন পথের গদ্যপদ্যপ্রবন্ধ পত্রিকা। ২০২১ সাল থেকেই সারা বাংলাজুড়ে কবিতা উৎসবের ধারাবাহিক আয়োজন করে আসছে গদ্যপদ্যপ্রবন্ধ। ২০২১ সালে ১৫টি এবং ২০২২ সালে ১২টি এই ধরনের উৎসবের আয়োজন করা হয়েছিল। সমাপ্তি উৎসবগুলি অনুষ্ঠিত হয়েছিল কলকাতা শহরে।

এ বছর এই উৎসবগুলির সূচনা হল শিলিগুড়ি শহরের বঙ্গী সাহিত্য পরিষদ সভাকক্ষে গত ২৬ নভেম্বর। শিলিগুড়ি শহরের 'পদ্য' পত্রিকার সহযোগিতায় এই উৎসবটি আয়োজিত হয়। উদ্বোধন করেন বিশিষ্ট কবি বিজয় দে, প্রধান অতিথি ছিলেন বিশিষ্ট কথাকার বিপুল দাস। সংগীত পরিবেশন করেন কবি সৌতম চক্রবর্তী ও বিনুক খান তালুকদার। শিলিগুড়ি ও জলপাইগুড়ি শহরের প্রায় ৪০ জন কবি উৎসবে কবিতা পাঠ করেন। 'পদ্য' পত্রিকার সম্পাদক রিমি দে বললেন, 'অংশুমান করের সম্পাদনায় প্রকাশিত একটি প্রথমসারির পত্রিকার সঙ্গে একত্রে অনুষ্ঠান করতে পেয়ে আমরা খুশি। এই ধরনের অনুষ্ঠান যত হবে ততই অতিথিদের মধ্যে ছিলেন কবি ও প্রকাশকদের মধ্যে যোগাযোগ বাড়বে।' উৎসবকে কেন্দ্র করে স্থানীয় কবি ও কবিতাপ্রেমীদের উৎসাহ ছিল চোখে পড়ার মতোই।

—নিজস্ব প্রতিবেদন

কলকাতায় উত্তরবঙ্গ সন্ধ্যা

এখন ডুরাস প্রকাশনার ১০ বছর পূর্তি উপলক্ষে সম্প্রতি কলকাতার রোটারি সড়নে অনুষ্ঠিত হল 'উত্তরবঙ্গ সন্ধ্যা'। গুণীজন সংবর্ধনা, বইপ্রকাশ ও সংগীতানুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে উদ্‌যাপিত হল এক দশকের অক্ষরযাত্রা। এদিন মঞ্চে উপস্থিত ছিলেন বিশিষ্ট লোকসংগীত শিল্পী-গবেষক ও আব্বাসউদ্দিন স্মরণের কথায়, 'আব্বাসউদ্দিন' প্রথমে লেখক তপন রায়প্রধান, উত্তরবঙ্গ সংবাদের সম্পাদক সব্যাসাচী তালুকদার ও বিশিষ্ট সাহিত্যিক নন্দিতা বাগচী।

স্বাগত ভাষ্যে প্রকাশক প্রদোষরঞ্জন সাহা উত্তরবঙ্গের আত্মপরিচয়ের সূত্রে তুলে ধরেন মনীষী পঞ্চানন বর্মা ও আব্বাসউদ্দিনের

প্রসঙ্গ। দীপককুমার রায়ের অনবদ্য বক্তব্যে উঠে আসে উত্তরবঙ্গের অধিবাসীদের অতিথিপরিচয়গত, উদার ও অসাম্প্রদায়িক মননের পরিচয়। সুখবিলাস বর্মা কথায়-গানে তুলে ধরেন ভাওয়ালীয়া গানের সেকাল ও একাল। তাঁর মনোজ্ঞ ভাষণ থেকে আব্বাসউদ্দিনকে নিয়ে বিভিন্ন কর্মকাণ্ডের কথা জানা যায়। নন্দিতা শেকরের কথা বলতে চেয়েছেন। জানিয়েছেন তাঁর আখ্যানে কীভাবে এসেছে উত্তরের আব্বাসউদ্দিনের 'আব্বাসউদ্দিন' কলকাতা দূরদর্শনের প্রাক্তন অধিকর্তা তপন রায়প্রধান তাঁর কণ্ঠের অনায়াস দক্ষতার দর্শকদের মন জয় করে নেন। আব্বাসউদ্দিন ও কাজী নজরুল ইসলামের সম্পর্কের কথা উঠে আসে তাঁর কথায়। উত্তরবঙ্গের লেখালেখির প্র্যাটফর্ম হিসেবে উত্তরবঙ্গ সংবাদের আন্তরিক ও দায়িত্বশীল ভূমিকার কথা

শোনা গিয়েছে সব্যাসাচী তালুকদারের বক্তব্যে। ধারাবাহিক বই প্রকাশের মধ্য দিয়ে এখন ডুরাস যে বৃহত্তর উত্তরবঙ্গচর্চার পরিচয় তৈরি করেছে, সেজনা তিনি সাধুবাদ জানান প্রকাশককে।

উদ্বোধনী সংগীতে ছিলেন সিকিম বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক-গবেষক ডঃ জয়ন্তকুমার বর্মন ও তাঁর ছাত্রছাত্রীরা। অনুষ্ঠানের দ্বিতীয় পর্বে মনোজ্ঞ সংগীত পরিবেশন করেন ডঃ বর্মন ও লোকসংগীত গবেষক-শিক্ষক ডঃ তপন রায়। সমগ্র অনুষ্ঠানটির সুন্দরভাবে সঞ্চালনা করেন প্রসেনজিৎ চৌধুরী। দর্শকদের আন্তরিক উপস্থিতি ও সহযোগিতায় পরিপূর্ণ হয়ে ওঠে এই আয়োজন। প্রকাশের দিনই পাঠকের ভালোবাসা আদায় করে নেয় তপন রায়প্রধানের লেখা 'আব্বাসউদ্দিন' বইটি।

—দেবায়ন চৌধুরী

প্রথম আলোয় উজ্জ্বল শিলিগুড়ির মঞ্চ

মুখে নয়, এ যেন কাজে খক মন্ত্রের প্রতিষ্ঠা। বহুজন হিতায়, বহুজন সুখায় চ। উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন প্রান্তের গা-গঞ্জে যে শিল্পীরা নিভূতে সংগীত সাধনা করে চলেছেন তাঁদের মঞ্চের পাদপ্রদীপের আলোয় আনা। সদেহ নেই খুবই কঠিন কাজ। কিন্তু এ কাজেই ব্রতী হয়েছেন শিলিগুড়ির প্রথম আলো কালচারাল ফাউন্ডেশন। সম্প্রতি দীনবন্ধু মঞ্চে চারদিন ধরে প্রথম আলোর গান উৎসব হয়ে গেল। এই উৎসবে জেলা স্তরের এমন অনেকে শিক্ষার্থী শিল্পী নজর কেড়েছেন যাঁদের আগে মঞ্চে দেখা যায়নি। উৎসবে উল্লেখযোগ্য সংগীতশিল্পীদের মধ্যে ছিলেন শিলিগুড়ির মেয়র সৌতম দেব, চিকিৎসক সন্দীপ সেনগুপ্ত, দিনাজপুর সর্বশেখর মুস্তাফি, কোচবিহারের সুবীর দাস, সুরভি সুরভর, ময়নাগুড়ির মুদ্রাঙ্ক চক্রবর্তী, সৌমেন সরকার। ছিলেন বিপ্লব পাল, অভিজিৎ চৌধুরী, সপ্তমিতা অধিকারী ও হুবলুব বসু। চারদিনের অনুষ্ঠানে প্রতিদিন গড়ে



সম্প্রতি শিলিগুড়ির দীনবন্ধু মঞ্চে চারদিন ধরে প্রথম আলোর গান উৎসবের একটি মুহূর্ত।

গানের এই রাজসূয় যন্ত্রকে বাস্তব রূপ দিতে সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দিয়েছিলেন বিশিষ্ট সংগীতশিল্পী, যন্ত্রশিল্পী এবং বাচিকশিল্পীরা। এদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য হলেন আশিস বন্দ্যোপাধ্যায়, পল্লব বসু, অরিন্দম রায়, অনিন্দিতা চট্টোপাধ্যায়, সুরভ দাস, আশিস কংস বণিক, নন্দিনী রাহা, গার্গী মাইতি, সর্বদী বন্দ্যোপাধ্যায়, শেবালাশঙ্কর দাস, পাণিয়া চাকি, মিলি ভট্টাচার্য প্রমুখ। এই বর্ণাঢ্য উৎসবে গানের কোনও গোষ্ঠী বিচার ছিল না। বিভিন্ন ধরনের গানে শিল্পীরা সাধনাতো

নিজদের মেলে ধরার চেষ্টা করেছেন। যন্ত্রসংগীতেও শিশুশিল্পী এবং বড়রা তাদের নিবিড় চর্চার দক্ষতাকে তুলে ধরেছেন। চারদিনের উৎসবে বিভিন্ন পর্বে অতিথিদের মধ্যে ছিলেন সংগীতগুরু গোপাল কর্মকার ও নন্দিতা কর্মকার, মালবিকা চক্রবর্তী, বিশিষ্ট তবলীয়া সুবীর অধিকারী, সমাজসেবী রবীন্দ্র জৈন ও অমিত সরকার।

চারদিন ধরে ২০০-রও বেশি শিল্পীর অনুষ্ঠানকে কথামালায় গাঁবেছেন জুই ভট্টাচার্য, সংহিতা কর, সোমা চট্টোপাধ্যায়, অর্পিতা চট্টোপাধ্যায়, মৌমিতা আচার্য। যেসব গানের দল এই উৎসবে অংশ নিয়েছিল তাদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য হল নৈবেদ্য, বিভোর, জলসাঘর, রক্ত করবী, আনন্দধারা, রাগিনী, মেঠো সুর সংগীতালয়, বদিশ, সুরের সাথি, বহিঃশিখা। সব মিলিয়ে চারদিনের এই উৎসব ছিল সুরের ধারায় জমজমাট।

—ছন্দা দে মাহাতো

খেয়াল রসের উপভোগ্য সন্ধ্যা

গোমড়াখো মানুষদের এক কথাই কী বলা হয়? এ প্রশ্নের উত্তর প্রায় সবাই জানেন, রামগরুড়ের ছানা। আর ছিল রমাল হয়ে গেল বেড়াল বললে, আমরা কি বুঝতে পারি না ঠিক কী খাটোছে? শুধু এগুলোই নয়, সাতদিনের ফাঁসির সাজা তো আমাদের প্রবাসেই ঢুকে পড়েছে। এইসব খোয়ালি শব্দবন্ধ সুকুমার রায়ের সৃষ্টি। ও দেশে যেনম এডওয়ার্ড লিয়র, এখানে তেমনি সুকুমার রায় খোয়াল রসের রাজা। বিচিত্র শব্দ বন্ধ ব্যবহারের জন্য তিনি বাঙালি জীবনের প্রাত্যহিক কথাবার্তায় ঢুকে পড়েছেন। আর তাঁকে নিয়েই এক জমজমাট আসরের আয়োজন করেছিল শিলিগুড়ির বাচনিক সংস্থা কথা ও কবিতা। শুধু আবৃত্তিচর্চা এবং বার্ষিক অনুষ্ঠান নয়, এই শহরে কবিতা নিয়ে বহুমুখী কাজ করে চলেছে এই সংস্থা। সুকুমার রায়ের শতম প্রশ্ন বার্ষিকীতে সম্প্রতি শিলিগুড়ি তথাক্ষেত্রের রামকিঙ্কর সভাগৃহে হয়ে গেল এক মনোজ্ঞ আলোচনামূলক অনুষ্ঠান। অনুষ্ঠানের উদ্বোধন করেন সাহিত্যিক বিপুল দাস। তিনি তাঁর ভাষণে বিশ্লেষণ করেন রবীন্দ্র-সৃষ্টিতে আচ্ছন্ন সময়ে সুকুমার



শিলিগুড়িতে রামকিঙ্কর সভাকক্ষে আলোচনা সভায় অংশগ্রহণকারীরা।

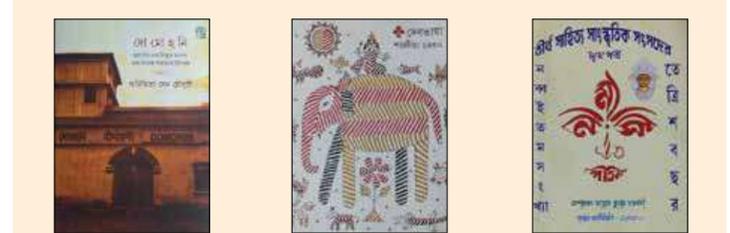
রায়ের অনাবিল, সহজ, খোয়াল রসের শিল্প নির্মাণের কথা।

অনুষ্ঠানের আলোচক, অধ্যাপক শর্মিষ্ঠা সরকার আলোচনা করেন সুকুমার রায়ের সাহিত্যে খোয়াল রস নিয়ে। আবৃত্তিশিল্পী সোমনাথ নাথ তাঁর পরিশীলিত আবৃত্তিবোধ দিয়ে, সুকুমার রায়ের কবিতার আবৃত্তি-রূপ কেমন হতে পারে তার মনোগ্রহী ব্যাখ্যা করেন। আলোচক ডঃ মানসপ্রতিম দাসের আলোচনায় সুকুমার-সাহিত্যে বিস্তান চেতনার দিকটি আলোকিত হয়। অনুষ্ঠানে রাজার অসুখ এবং

গ্রীষ্মাচ্ছ'র পাঠাভিনয়ে অংশ নেন কথা ও কবিতার সদস্য অরুময় চক্রবর্তী, কল্যাণ খান, হৈমন্তী মজুমদার, রীনা সাহা ও অনন্যা চক্রবর্তী। শিল্পীদের উচ্চারণে গল্প দুটি অনামাত্রা পায়। সবশেষে, পার্থপ্রতিম পানের হ ব ব র ল'র উপস্থাপনা শ্রোতাদের মনে স্থায়ী জায়গা করে নেয়। সংস্থার কর্মকর্তা সঞ্জীব দেবের ধন্যবাদ জ্ঞাপনের মধ্যে দিয়ে এই অনুষ্ঠান শেষ হয়। অনুষ্ঠানের সঞ্চালনা ছিলেন সংস্থার সদস্য সঞ্জীবা ভট্টাচার্য।

—ছন্দা দে মাহাতো

বইটাই



অক্ষরে দোমহনি

তিস্তাপারের দোমোহনি একসময় ডুরাসের এক গুরুত্বপূর্ণ রেল শহর ছিল। কালের নিয়মে সেই গৌরব আজ হারায়েছে ও তা ধরা পড়েছে স্তম্ভিত্য। সেন চৌধুরীর লেখা **দোমহনি : ডুরাসের এক বিশৃঙ্খলিত জন্মপট এবং সন্ধ্যা অক্ষরের ইতিহাস** বইটিতে।

দোমোহনির ইতিহাসে সূচনা সম্ভবত নজর কাড়ে কৃষ্ণেন্দু চাকির লেখা 'দোমোহনি ছিল জংশন স্টেশন। ইস্টার্ন বেঙ্গল রেলওয়ের প্রধান কার্যালয়। একসময় ভূটানের দখলে চলে গেলেও ব্রিটিশরাই দোমোহনিকে পুনরুদ্ধার করে। ১৯৬৮ সালে তিন্তার ভয়াবহ বন্যার পর জায়গাটি তার গরিমা পুরোপুরিভাবে হারায়। বইয়ে ইতিহাসের সঙ্গে যুক্ত হয়েছে দোমোহনির সবচেয়ে বিখ্যাত বাসিন্দা সাহিত্যিক শীর্ষেন্দু মুখোপাধ্যায়ের স্মৃতিচারণ। লেখকের শৈশবের স্মৃতির পাশাপাশি রয়েছে তাঁর লেখা বাথ ও ভূতের গল্পও। প্রকাশক ধর্মসিঁদা।

দেবভাষা

কী নেই **দেবভাষা**র এবারের শারদীয় সংকলনে? অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা আদিপর্বের শিল্পকর্ম থেকে শুরু করে পরিমল গোস্বামীকে লেখা শরদিম্ব বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেখা ৪২টি পত্র, 'শাস্ত্রীয় সংগীতের কিংবদন্তী গল্পমালা থেকে শুরু করে অপ্রকাশিত স্ক্রোলাতা 'রামকিঙ্করের হক্ষ যক্ষী', গল্প, কবিতা, জমপা আলাদাভাবে নজর কাড়ে কৃষ্ণেন্দু চাকির লেখা 'বেনারসের কাঠের পুতুল'। চিন্ময় রায়ের লেখা 'জী রনোয়া-এর দৃষ্টিপ্রদীপ ও সত্যজিৎ রায়'-ই বা কম কীসে! যামিনী রাও ও যোগেন চৌধুরীর চিত্রসংগ্রহ বারবার দেখলেও মনের আশ যেন মেটার নয়। আর্টফিশিয়াল ইন্টেলিজেন্স নিয়ে শ্যামল চক্রবর্তীর লেখা বেশ ভাবায়া। কৃষ্ণেন্দু চাকি, সৌরভ দে ও বেবেজ্যোতি মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত পত্রিকার এই সংকলন আক্ষরিক অর্থেই অনবদ্য।

শারদ মানসী

কিছুদিন আগে প্রকাশিত হয়েছে তীর্থ সাহিত্য সাংস্কৃতিক সংসদের মুখপত্র **মানসী** পত্রিকার শারদ সংকলন। ৩৩ বছরের পথ চলায় সময়কালে এটি পত্রিকার ৯০তম সংখ্যা। সবাই যাতে সবার হয়ে উঠতে পারে সেজনা তাঁরা এই সংখ্যাকে 'সম্প্রতি সংখ্যা' হিসেবে দেখছেন বলে পত্রিকা সম্পাদক সন্তোষকুমার জানিয়েছেন।

খড়িয়াল জলপাইগুড়ি থেকে প্রকাশিত পত্রিকার এই সংখ্যা আধুনিক সময়ের যুদ্ধ সাহিত্য থেকে শুরু করে খড়িয়াড়িতে শিক্ষার বিস্তারের মতো নানা প্রবন্ধ, গল্প, কবিতার ডালি নিয়ে পাঠক দরবারে হাজির। লিখেছেন আনন্দগোপাল ঘোষ, উমেশ শর্মা, সিদ্ধার্থশেখর চক্রবর্তীর মতো অনেকেই। উত্তরবঙ্গের সাহিত্য নিয়ে একটি ভালো সংকলন।

যাঁরা বইটাই বিভাগে নিজেদের প্রকাশিত বই/পত্রিকার খবর দিতে চান, তাঁরা বই/পত্রিকা পাঠান এই ঠিকানায় : উত্তরবঙ্গ সংবাদ, সুহাসচন্দ্র তালুকদার সরণি, বাগরকোট, সুভাষপল্লি, শিলিগুড়ি - ৭৪৪০০১।

বন্য বন্য এ অরণ্য



নিজদের মেলে ধরার চেষ্টা করেছেন। যন্ত্রসংগীতেও শিশুশিল্পী এবং বড়রা তাদের নিবিড় চর্চার দক্ষতাকে তুলে ধরেছেন। চারদিনের উৎসবে বিভিন্ন পর্বে অতিথিদের মধ্যে ছিলেন সংগীতগুরু গোপাল কর্মকার ও নন্দিতা কর্মকার, মালবিকা চক্রবর্তী, বিশিষ্ট তবলীয়া সুবীর অধিকারী, সমাজসেবী রবীন্দ্র জৈন ও অমিত সরকার।

চারদিন ধরে ২০০-রও বেশি শিল্পীর অনুষ্ঠানকে কথামালায় গাঁবেছেন জুই ভট্টাচার্য, সংহিতা কর, সোমা চট্টোপাধ্যায়, অর্পিতা চট্টোপাধ্যায়, মৌমিতা আচার্য। যেসব গানের দল এই উৎসবে অংশ নিয়েছিল তাদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য হল নৈবেদ্য, বিভোর, জলসাঘর, রক্ত করবী, আনন্দধারা, রাগিনী, মেঠো সুর সংগীতালয়, বদিশ, সুরের সাথি, বহিঃশিখা। সব মিলিয়ে চারদিনের এই উৎসব ছিল সুরের ধারায় জমজমাট।

—ছন্দা দে মাহাতো

আলোকচিত্র প্রতিযোগিতা

ছবি পাঠানোর শেষ তারিখ ১৯ ডিসেম্বর, ২০২৩

- ছবি পাঠান - photocontests@gmail.com-এ
- একজন প্রতিযোগী সর্বাধিক তিনটি ছবি পাঠাতে পারবেন।
- নির্বাচিত ছবি প্রকাশিত হবে ২৩ ডিসেম্বর সংস্কৃতি বিভাগে।
- বিজিত ছবি পাঠানোর মাপ হবে ১৮০০x ১২০০ পিক্সেল।
- ছবির সঙ্গে অবশ্যই পাঠাতে হবে - Photo Caption, ক্যামেরার বৈশিষ্ট্য ও অন্যান্য প্রয়োজনীয় তথ্য।
- বিজিত Water Mark এবং Border থাকলে তা বর্জিত হবে। বেশপদ মিডিয়ায় পোস্ট করা ছবি পাঠাবেন না।
- ছবির সঙ্গে অস্বাভাবিক স্থানীয় পুরে নেই, টিকান ও যেকোন নক্ষর পাঠিয়ে দেবেন, অন্যান্য ছবি বা অঙ্কিত ছবি পাঠানো হবে না।
- উত্তরবঙ্গ সংবাদের ফোন ও কলি বা তাঁর পরিবারের ফোনেও সদস্য এই প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করতে পারবেন না।

বোল্লায় বলিতে রাশ টানতে নারাজ কোর্ট

পতিভার, ১ ডিসেম্বর : কয়েক কোর্ট টাকার সোনা, রুপোর ও হিরের অলংকারে সেজে উঠছেন বোল্লা রক্ষাকালী মা। পুজোকে ঘিরে ভক্তদের সমাগমে গমগম করছে মন্দির চত্বর। এদিকে, মাগের পুজায় বলি নিয়ে বড়সড়ো ঘোষণা করল হাইকোর্ট। বলির সঙ্গে জড়িয়ে বিশ্বাস। তাই বোল্লার পাঁঠাবলি নিয়ে এখনই হস্তক্ষেপ করবে না হাইকোর্ট। একটি স্বেচ্ছাসেবী সংগঠনের দায়ের করা মামলা নিয়ে এমনই রায় দিলেন হাইকোর্টের মুখ্য বিচারপতি টিএস শিবজ্ঞানম ও হিরথায় ভট্টাচার্যের ডিভিশন বেঞ্চ। এই রায়ে খুশি পুজা উদযোক্তারা।

দেবীর গলায় থাকা বিরটিাকার সোনার দুটি মালা, সীতাহার, চিক, হাতের চূড় ও বাজুবন্ধ, কানপাশা, কানের দুল ও টিকলি দেখে মন্ত্রমুগ্ধ অগণিত দর্শনাধীরা। দেবীর পরনে প্রায় ১০ কেজি সোনার অলংকার রয়েছে। আর রুপোর অলংকার মিলিয়ে মোট রয়েছে প্রায় ২৩ কেজি। এখানে নবতম সংযোজন এক ভক্তের দেওয়া হিরের আঁটি, যা রক্ষাকালীর আঙুলে শোভা পাচ্ছে। তবে পুজা ঘিরে উদ্যাননা থাকলেও বোল্লা মেলায় প্রথম দিন ভিড় হলেও তা অনাবারের চাইতে তুলনামূলক কম বলেই মনে করা হচ্ছে। তবে ক্রেন, বাস সহ বিভিন্ন যানবাহন কম বিরামহীনভাবে মানুষ আসছেন মেলায়। মন্দিরের সামনে দেবীদর্শন ও পুজা দেওয়ার জন্য ভিড় রয়েছে যথারীতি। ভিআইপি গেষ্টের ব্যবস্থা থাকায় কিছু মানুষ নির্ধারিত মুদ্রা টিকিট সংগ্রহ করে সরাসরি মন্দিরে ঢুকে পুজো দিচ্ছেন এবং দেবীদর্শন করছেন।

তবে সবচাইতে নজর কেড়েছে দেবী রক্ষাকালীর শরীরে থাকা কয়েক কোটি টাকার সোনা, রুপো ও হিরের অলংকার। যা দেখে ভক্তরা যেমন অবাক হচ্ছেন, তেমনই মোবাইল ক্যামেরায় সেই ছবি বন্দি করার চেষ্টা করছেন। শুক্রবার সন্ধ্যা ছয়টা পর্যন্ত শান্তিপূর্ণভাবে মেলা চলেছে বলে পুলিশের তরফে জানা গিয়েছে। শুক্রবার মেলায় প্রথম দিনে দোকানপাটে বিকিকিনি হয়েছে মোটাটাকা। তবে ভোগের বিক্রি ছিল নজরে পড়ার মতো। এদিন অগণিত দর্শনার্থী মন্দিরের সামনে এসে রক্ষাকালীকে দর্শন করে মেলায় প্রবেশ করেন। আবার কেউ কেউ ভোগের হাঁড়ি সহ পুজা দিয়ে মেলায় যুগ্মে বন্ধুত্ববন্ধ, পরিবার পরিজনকে নিয়ে। দর্শনার্থীদের পুজা গ্রহণ করার জন্য মোট ৩০ জন এতেই নিয়োজিত রয়েছেন। তাদের ব্যস্ততা এটােই বেশি যে নাওয়া-খাওয়ার সময় তাঁরা ভুলে গিয়েছেন।

ভবিষ্যৎ-সংকটে

প্রথম পাতার পর তাঁর অভিযোগ, 'যাঁরা গোলামাল করছেন তাঁরা চাইছেন না বৈধ কলেজগুলির ছাত্রছাত্রীরা পরীক্ষায় বসুক বা তাদের রেজিস্ট্রেশন হোক। পুত্র্যাদের ভবিষ্যতের দায় ওঁদেরই নিতে হবে।' যদিও উপাচার্যের দাবি মানতে নারাজ আন্দোলনকারী বিএড কলেজ মালিকদের সংগঠন অল বেঙ্গল এডুকেশন ফোরামের আহ্বায়ক মলয় পিট। তাঁর বক্তব্য, 'উপাচার্য নিজের জেদ বজায় রাখার জন্যই বেআইনিভাবে ভর্তি বন্ধ করে রেখেছেন। আমরা বাধ্য হয়েই আন্দোলনে নেমেছি।' কেউ কোনও ছাত্রিক দলগত। ছাত্রছাত্রীদের ভবিষ্যতের দায় ওঁকেই নিতে হবে। ভর্তির অনুমোদন না পাওয়া পর্যন্ত আন্দোলন চালিয়ে যাব।'

উপাচার্য ও কলেজ মালিকদের মাঝে পড়ে ছেড়ে ঢাকা মা কের্দে বাটি পরিষ্কৃত হয়েছে টকা দিয়ে এখনও ভর্তি না হতে পারে ছাত্রছাত্রীদের। কোচবিহারের সম্রাট দাসের বক্তব্য, 'আমরা চার বন্ধু মিলে মুর্শিদাবাদের একটি কলেজে ভর্তির জন্য চার লক্ষ টাকা দিয়ে সিট বুক করেছিলাম। এখন কলেজ থেকে বলাকে কিছু সমস্যার জন্য ভর্তি দেরি হবে। টকা ও ফেরত দিতে চাইছে না। এদিকে, খোঁজ নিয়ে জানলাম ওপরে অনুমোদন বাতিল হয়েছে। মনে হচ্ছে অসামঞ্জস্য মালিকদের খপ্পরে পড়ে টকাও গেল, আর বহরও নষ্ট হল।'

শিলিগুড়ির একটি বিএড কলেজের ছাত্র অনুপম দত্তের কথায়, 'কিছুদিন পরেই স্কুল সার্ভিস কমিশনের পরীক্ষা হওয়ার কথা। পরীক্ষা সময়মতো না হলে ফল প্রকাশেও দেরি হবে। ফলে চাকরির পরীক্ষায় আদৌ বসতে পারবে কি না বুঝতে পারছি না।' যে কলেজগুলো অনুমোদন পায়নি তাদের জন্য কেন তাঁরা সমস্যায় পড়বেন সেই প্রশ্ন তুলেছেন অনুপম।

আবহাওয়া শনিবারের পূর্বাভাস

সর্বোচ্চ (ডি.সে.)	সর্বনিম্ন (ডি.সে.)
কলকাতা ৩০.০	২০.০
শিলিগুড়ি ২৯.০	১৫.০
জলপাইগুড়ি ২৯.০	১৩.০
কোচবিহার ২৯.০	১৩.০
আলপুরদুয়ার ২৯.০	১১.০
মালা ২৯.০	১১.০
রায়গঞ্জ ২৮.০	১৬.০
গাওঁক ২০.০	৯.০



বোল্লা রক্ষাকালী মন্দির ভক্তদের সমাগমে গমগম করছে। শুক্রবার মাজিদুর সরদারের তোলা ছবি।

কৃষি দপ্তরের পদক্ষেপে খুশি ধূপগুড়ির চাষিরা মজুত সার ন্যায্যমূল্যে বিলি

শুভাশিস বসাক

ধূপগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : অবৈধভাবে সার মজুত করা হয়েছে গোড়াউনে। খবর পেয়ে সেখানে গিয়ে গোড়াউন সিল করে দিয়েছিলেন কৃষি দপ্তরের আধিকারিকরা। চারদিন পর মজুত সার ওই ব্যবসায়ীর গোড়াউন থেকে বের করে কৃষকদের মধ্যে বিলি করে দিলেন। ন্যায্যমূল্যে সার পেয়ে কৃষকরা খুশি। এদিকে, আধিকারিকদের কথায় ইঙ্গিত মিলেছে, ওই ব্যবসায়ীর রাসায়নিক সার বিক্রির লাইসেন্স সাসপেন্ড করা হতে পারে।

চারদিন আগে ধূপগুড়িতে জলপাইগুড়ি জেলার সহ কৃষি অধিকর্তা (প্রশাসন) পাণ্ডিয়া ভট্টাচার্য ও ব্লকের সহ কৃষি অধিকর্তা তিলক প্রথম অভিযানে নেমেছিলেন। বেশ কয়েকটি রাসায়নিক সারের দোকানে তাঁরা অভিযান চালান। একটি দোকানে কৃষক প্রথম থেকেই আধিকারিকদের সন্দেহ হয়। তাঁরা দোকানের পাশের একটি গোড়াউন খুলতে বলেন। প্রথমে ওই গোড়াউনে ড্রেসফেশনের সামগ্রী মজুত রয়েছে বলে সংশ্লিষ্ট ব্যবসায়ী জানায়। পরে ধমকের সুরে বলায় গোড়াউন খুলে দেয়। ওই গোড়াউনে ঢুকে প্রচুর সারের পল্টা দেখে আধিকারিকদের চক্ষু চড়কগাছ। তারপরই তাঁরা স্টক খাতা খতিয়ে দেখেন। দেখা যায়, স্টকের সঙ্গে মজুত সারের মিল নেই। এরপরই দোকান সিল করার নির্দেশ দেওয়া হয়। সংশ্লিষ্ট ব্যবসায়ীকে শোকজ ও অন্য প্রক্রিয়া



কৃষকরা লাইন দিয়ে সার কেনার তালিকা নাম নথিভুক্ত করছেন। -সংবাদচিত্র

শুরু হয়। সেই সারই এদিন ন্যায্য দামে কৃষকদের দেওয়া হল। জানা গিয়েছে, ওই গোড়াউনে চলতি মরশুমের দুটি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ সার মজুত ছিল। যার পরিমাণ প্রায় ৪৫ মেট্রিক টন। এছাড়া, অন্য কিছু সারও সেখানে ছিল। এদিন সারের বস্তার গায়ে লেখা দামের চেয়েও ১০ টাকা করে কম দামের সার বণ্টন করা হয়েছে বলে সহ কৃষি অধিকর্তা তিলক বন্দি জানান। তাঁর কথায়, 'উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষ যেভাবে নির্দেশ দিয়েছে, সেভাবেই দাঁড়িয়ে থেকে কৃষকদের মধ্যে সার বণ্টন করা হচ্ছে।'

চারদিনের মাথায় কৃষি দপ্তরের আধিকারিকরা সিদ্ধান্ত নেন, সিল করা

সার কৃষকদের মধ্যে ন্যায্যমূল্যে বিক্রি করে দেওয়া হবে। সেইমতোই শুক্রবার আধিকারিকদের উপস্থিতিতে কৃষকদের আবার কার্ড দেখে পাঁচ বস্তা করে সার দেওয়া হয়েছে। ব্লকের বিভিন্ন গ্রাম থেকে আসা কৃষকদের প্রথমে সার দেওয়া হয়েছে। কৃষক সন্তোষ সরকার বলেন, 'ন্যায্য মূল্যে সার পাওয়ার অনেকটাই সুবিধা হয়েছে। তবে এখনও বাজারে গিয়ে সার কিনতে গেলে ১৪৭০ টাকার সারের ১৭০০ টাকারও বেশি দাম দিতে হয়। কৃষি দপ্তরের আধিকারিকদের উদ্যোগ ভালো।' অপর কৃষক গণেশচন্দ্র রায়ের মন্তব্য, 'আমরা সন্দেহি লংকার চাষ করা হয়েছে। প্রচুর সারের প্রয়োজন হয়।'

অভিযান

চারদিন আগে গোড়াউন সিল করে দিয়েছিলেন কৃষি দপ্তরের আধিকারিকরা

ওই গোড়াউনে চলতি মরশুমের দুটি গুরুত্বপূর্ণ সার মজুত ছিল

যার পরিমাণ প্রায় ৪৫ মেট্রিক টন

সেই সারই এদিন ন্যায্য দামে কৃষকদের দেওয়া হল

বাজারে সারের অতিরিক্ত দাম নেওয়া হয়। এভাবে একটি গোড়াউন সিল করে দপ্তরের আধিকারিকরা ভালোই করলেন। বাজারে এভাবে নজরদারি চালানো হলে কৃষকরা উপকৃত হবেন। ওই ব্যবসায়ীর বিরুদ্ধে ব্যবস্থা গ্রহণের প্রক্রিয়াও শুরু করলেন আধিকারিকরা। জেলার সহ কৃষি অধিকর্তা (প্রশাসন) বলেন, 'সরকারি নিয়ম মেনেই ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে। প্রাথমিক পর্যায়ে কৃষকদের জোগান দিতে উদ্বার হওয়া সার বণ্টন করা হয়েছে। পুরো বিষয়টি খতিয়ে নেওয়া হবে।'

মুখ্যমন্ত্রীর ভাইপোর বিয়ে ঘিরে চাঁদের হাট

প্রথম পাতার পর তাজ টি রিসর্টেই হবে। মুখ্যমন্ত্রী, মুখ্যসচিব থেকে শুরু করে অন্য মন্ত্রী, আমলারা অবশ্য ৬ ডিসেম্বর পৌঁছানো। মুখ্যমন্ত্রীর এক সপ্তাহের সফর শুরু হচ্ছে এই কার্শিয়াংয়ে। ৬-৭ দু'দিন তিনি এই টি রিসর্টেই ভাইপোর বিয়েতে ব্যস্ত থাকবেন। ৮ ডিসেম্বর কার্শিয়াংয়ে সরকারি কর্মসূচি রয়েছে। মুখ্যমন্ত্রীর বন্দোবস্তাধীনে পরিবারের তরফে আবেশ-দীক্ষার রিসেশন হবে ইকো পার্কে ১০ ডিসেম্বর।

এই বিয়েকে কেন্দ্র করে পাহাড়ের মানুষকে বেশ উৎসুক করে এই দীক্ষা, কাঁভাবে মুখ্যমন্ত্রীর ভাইপোর বিয়ে তাঁর আলাপ হল তা নিয়ে চর্চার শেষ নেই। ছোটবেলায় কার্শিয়াংয়েই কাঁভাওয়া করলেও দীক্ষা একটা সময় শিলিগুড়িতে থেকেছেন। পরে তিনি

ডাক্তারি পড়তে চলে যান কলকাতায়। তাঁরই ব্যাচে ডাক্তারি পড়তে আবেশ। সেখানেই আলাপ। পরে ভালোবাসার সপ্নারূপে জন্মান দুজনে। সেখান থেকেই তাঁরা ফেরার পিঁড়িতে বসার সিদ্ধান্ত নিয়ে ফেরেন।

গত বছরের জুন মাসে মুখ্যমন্ত্রী পাহাড়ে এসে এখানকার মেয়েকে ঘরের বৌ করে নিয়ে যাওয়ার কথা জানিয়েছিলেন। সেই সময় থেকেই পাহাড়ে এই বিয়েকে ঘিরে চর্চার শেষ নেই। ডাক্তারির পাঠ শেষ করার পরে বেশ কিছুদিন দার্জিলিং পুরসভার স্বাস্থ্য বিভাগের চিকিৎসক হিসাবে কাজ করেছেন তিনি। তবে, সম্প্রতি তিনি বদলি নিয়ে কলকাতায় চলে গিয়েছেন বলে খবর। সেই দীক্ষার সঙ্গেই মুখ্যমন্ত্রীর ভাইপোর বিয়ে হতে চলায় খুশির আবেশ কার্শিয়াংজুড়ে।

মুখ্যমন্ত্রীর ভাইপোর বিয়ে হতে চলায় খুশির আবেশ কার্শিয়াংজুড়ে।

মন্ত্রীদের হেনস্তাও কেন্দ্রীয় নেতৃত্বের অ্যাডভোডায় থাকে। রাজা সরকার বা তৃণমূল খোয়া তুলসীপাতা নয় বলে সেই সুযোগটি বিজেপি বা কেন্দ্রীয় সরকার পেয়েও যায়। কিন্তু পদ্ম শিবিরের রাজা নেতাদের আবেশ বা কথাবার্তায় কখনও মনে হয় না, তাঁদের কওয়ার কোনও ফোকাস আছে। যে দলটা বাংলার মনসদ দখলে উদ্দীর্ণ, তাদের ভাষণে কখনও রোডম্যাগ দেখা বা শোনা যায় না। অমিত শা সভার আগের দিন বিজেপির সারভাপিট বদলি করলে, চোরেদের যে অভ্যুত্থানে মধ্যে জেলে পেরা হলে, সেই অভ্যুত্থানে দ্বীনি বিজেপি নেতাদের কিন্তু নির্দিষ্ট লক্ষ্য থাকে। দিল্লি হিন্দুত্ব হোক কিংবা রাজা সরকারকে বিব্রত করা হোক। শাসকদের নেতা-

ক্ষুদ্র চা চাষিদের জন্য 'ঋতু কবচ'

জলপাইগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : ক্ষুদ্র চা চাষিদের জন্য ঋতু কবচ নামে ফসল বিমা চালু করেছে কেন্দ্রীয় সরকার।

আর্থিককালচার ইনসুরেন্স কোম্পানি অফ ইন্ডিয়া নামে সংস্থাকে এই বিমার যাত্রাভাগ চালু চালানোর দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে। শুক্রবার জলপাইগুড়ি জেলা ক্ষুদ্র চা চাষি সমিতি ও আর্থিককালচার ইনসুরেন্স কোম্পানি অফ ইন্ডিয়ার মধ্যে আলাপচলা হয়। ইনসুরেন্স কোম্পানির রিজিওনাল ম্যানেজার সাহু দাস জানান, তাপমাত্রার তারতম্যের জন্য সর্বাধিক হেক্টর পিছু ৫ হাজার ৩০৩ টাকা, অতিরিক্ত বৃষ্টির জন্য ৯ হাজার ৬৬ টাকা, উচ্চ তাপমাত্রার জন্য ৭ হাজার ৩০৩ টাকা এবং নিম্ন তাপমাত্রার জন্য ৪ হাজার ৯৯৯ টাকা ফসল বিমার ক্ষতিপূরণ পাওয়া যাবে। প্রস্তাবটি প্রিমিয়ামের হার বিধা প্রতি ৯০০ টাকা। বিমা যোগ্যতাতে ক্ষুদ্র চা চাষিদের নথিভুক্ত করতে ভোটের, আধার কার্ড, নিজের নামে ব্যাংক অ্যাকাউন্টের পাসবই, জমির প্রমাণপত্র আবশ্যক

শিশুকন্যাকে যৌন নির্যাতন, ধৃত ১

কিশনগঞ্জ, ১ ডিসেম্বর : কিশনগঞ্জের নেপাল সীমান্তের কুরলীকোট থানা এলাকার একটি গ্রামে শুক্রবার বিকেলে তিন বছরের শিশুকন্যা যৌন নির্যাতনের শিকার হয়েছে। অভিযুক্ত ১৫ বছরের কিশোরকে পুলিশ গ্রেপ্তার করেছে। শিশুকন্যার মা কিশোরের বিরুদ্ধে কুরলীকোট থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেছে।

এই ঘটনার পরে শিশুকন্যার গোপন অঙ্গের থেকে প্রচণ্ড রক্তপাত শুরু হলে পুলিশ নির্যাতিতাকে চিকিৎসার জন্য স্থানীয় গ্রামীণ হাসপাতালে ভর্তি করে। পরে শারীরিক অবস্থার অবনতি হলে, চিকিৎসকরা রাত আটটার নাগাদ তাকে কিশনগঞ্জ সদর হাসপাতালে রেফার করে। নির্যাতিতা বর্তমানে কিশনগঞ্জ সদর হাসপাতালে চিকিৎসাধীন রয়েছে। মেয়েটি তার মাকে জানিয়েছে, বিকেলে সে যখন বাড়ির পাশে খেলছিল তখন সম্পর্কে তুতোভাই এই ঘটনা ঘটায়।

কুরলীকোট থানার পুলিশ এই মামলাটি কিশনগঞ্জ মহিলা থানায় রেফার করেছে। কুরলীকোট থানার ওসি সিদ্ধার্থ কুমার জানিয়েছেন, শনিবার ধৃতকে কিশনগঞ্জ জুনোইল আদালতে তোলা হবে।

হাসপাতালে বধু

কিশনগঞ্জ, ১ ডিসেম্বর : বৃহস্পতিবার রাতে কিশনগঞ্জের কোচাধামন এলাকার বগলবাড়ি গ্রামের এক বধুকে পণের জন্য মানসিক ও শারীরিক অত্যাচার করার অভিযোগ উঠেছে। এই ঘটনায় গুরুতর আহত ওই বধুকে রাতেই কিশনগঞ্জ সদর হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। কোচাধামন থানায় এই মহিলার স্বামী, শশুর ও শশুড়ির নামে অভিযোগ করা হয়েছে। এই থানার আইসি রামলাল ভারতী শুক্রবার জানিয়েছেন, অভিযুক্তরা পলাতক। তদন্ত শুরু হয়েছে।

সামাজিক মতে বিয়ে হয়। কিন্তু বিয়ের এক বছর পর থেকে স্বামী সহ শশুর-শশুড়ি পণের জন্য তাঁর ওপর মানসিক ও শারীরিক অত্যাচার শুরু করে। বৃহস্পতিবার সকাল থেকেই ওই মহিলার উপর অত্যাচার আরও বেড়েছে বলে জানতে পেরে তাঁর বাড়ির লোক সালিশির জন্য মেয়ের শশুরবাড়ি যায়। কিন্তু তারপরও অত্যাচার না কমান্য তাঁরা কোচাধামন থানায় অভিযোগ জানান। এরপর পুলিশ ঘটনাস্থল থেকে আহত অবস্থায় ওই মহিলাকে উদ্ধার করে কিশনগঞ্জ সদর হাসপাতালে ভর্তি করে।

বাঁধল জনতা

প্রথম পাতার পর দিয়ে নিমাই ও তার বন্ধু মিলে রিকশা নিয়ে ওই গলিতে ঢুকে পড়ে। কিছুক্ষণ বাদেও তারা ফিরে না আসায় জেইনের সন্দেহ হয়। গলির ভেতরে ঢুকে জেইন উদ্দেশ্যে, সোটি দিয়ে স্টেনন কিডার রোডে যাওয়ার সুবিধা রয়েছে। রিকশা নিয়ে দুজনে ওই গলি দিয়ে সরে পড়েছে বলে জেইন বুঝতে পারেন। বন্ধু থাকায় ওই ফোন নম্বরে যোগাযোগ করে কনক ও সুবিধা হয়নি। পরে কাঁদতে কাঁদতে জেইন সবেক মোড়ে চায়াটি গলির কাছে ফেরেন। বিশিষ্ক ঘোষ নামে স্থানীয় এক ডাব ব্যবসায়ীকে তাঁর সমস্যার কথা খুলে বলেন।

এরপর এদিনের ঘটনা। বিশিষ্ক এদিন ওই রিকশাচালককে ধরে ফেলেন। তিনি বলেন, 'ওই রিকশাচালকই ঘটনাটি ঘটায়। আমি আমার সন্দেহ হচ্ছিল। গত শুক্রবারের ঘটনার আগে থেকে এলাকায় ওই চালকের আগমন হয়েছিল। তবে ওই ঘটনার পর থেকেই ও উধাও হয়ে গিয়েছিল।' এদিন নিমাইকে সবেক মোড়ে কাছে আসতে দেখে কয়েকজন ব্যবসায়ীকে নিয়ে বিশিষ্ক তাকে পাকড়াও করেন। রিকশা থেকে নামিয়ে নিমাইকে ল্যাম্পপোস্টে বাঁধা হয়। এরপর ফোন করে জেইনকে এলাকায় থেকে নেওয়া হয়। আগের ঘটনার অবসান হলেও ঠিক এখান থেকেই অনেকে ঘটনার সূচনা।

প্রথমে সবেক মোড়ের ট্রাফিক পুলিশ ওই রিকশাচালককে উদ্ধার করে বুকে নিয়ে যায়। সর্বশেষ জানিয়ে ওই ট্রাফিক বুথ থেকে পুলিশের কন্ট্রোল রুম খবর দেওয়া পর পানিট্যাঙ্কি ফাঁড়ির পুলিশ আধ ঘণ্টা পরে ঘটনাস্থলে পৌঁছায়। ঠিক কী হয়েছে তা গাড়িতে থাকা দুই পুলিশ আধিকারিক জেইনের কাছে আবার শোনেন। পরে তাঁরা জানান, ঘটনাটি তাঁদের নাম, খালপাড়া এলাকার আওতাধীন। গাড়িতে থাকা অন্য পুলিশ কর্মীরা অবশ্য এ বিষয়ে নিশ্চিত ছিলেন না। তারপর ট্রাফিক বুথ থেকে ফের কন্ট্রোল রুম ও পরে খালপাড়া ফাঁড়িতে ফোন করা হয়। ইতিমধ্যে কন্ট্রোল রুম থেকে খালপাড়া ফাঁড়িতে ফোন করে সবেক মোড়ের বালু জলপাই মোড়ে পুলিশের গাড়ি পাঠিয়ে দেওয়া হয়েছিল। এই ডামাডোলে বেশ কিছুক্ষণ সময় কেটে যায়। কী হয়েছে তা বুকে পরে কন্ট্রোল রুম থেকে পুলিশের গাড়িতে ফোন যায়। পরে পুলিশের গাড়ি নির্দিষ্ট জায়গায় উপস্থিত হয়ে ওই রিকশাচালককে গ্রেপ্তার করে নিয়ে যায়। খালপাড়া ফাঁড়ির পুলিশ ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে।

একফেঁকে, এক রিকশাচালকের এভাবে প্রতারণা আর আরেকদিকে পুলিশের নিয়ন্ত্রণের মধ্যে সমন্বয়ের অভাব এদিন অনেকেইই অবাক করেছে। জর্করি প্রয়োজনে পুলিশ কতটা ব্যবস্থা নিতে পারবে তা এদিনের ঘটনার পর বড় হয়ে দেখা দিল বলে অনেকেই মনে করছেন। বিশিষ্কজের কথায়, 'পুলিশের আরও স্মার্ট হওয়া প্রয়োজন।' মোবাইল ফোনে এদিন বেশ কয়েকবার যোগাযোগের চেষ্টা করা হলেও সাড়া না দেওয়ার শিলিগুড়ির পুলিশ কমিশনার সি সুধাকরের প্রতিক্রিয়া মেলেনি।

অবৈধ নির্মাণ ভাঙায়

প্রথম পাতার পর অবস্থিতে পড়তে হয় তৃণমূলকে। শুক্রবার পুরনিগমের বেআইনি নির্মাণ ভাঙা নিয়েও তিনি নতুন 'বোমা' ফাটিয়েছেন। বেআইনি নির্মাণের বিরুদ্ধে পদক্ষেপ করছে পুরনিগম। অভিযোগের ভিত্তিতে তদন্ত করে শাস্তিনগরের দুটি বিল্ডিংয়ের অনিয়মিত নির্মাণের হার বিধা প্রতি ৯০০ টাকা। বিমা যোগ্যতাতে ক্ষুদ্র চা চাষিদের নথিভুক্ত করতে ভোটের, আধার কার্ড, নিজের নামে ব্যাংক অ্যাকাউন্টের পাসবই, জমির প্রমাণপত্র আবশ্যক

গিয়েছে, বসবাসের জন্য বাবহারের কথা বলে বিল্ডিংটি বাণিজ্যিকভাবে ব্যবহারের চেষ্টা করা হচ্ছে। প্রায় এক বছর আগে নির্মাণকাজ চালু হয়েছিল। বর্তমানে প্রায় শেষ পর্যন্ত হয়ে ছিল কাজ। দেখা গিয়েছে, দুইতলা ভবনের অনুমতি নিয়ে তিনতলা ভবন তৈরি করা হয়েছিল। একেবারে বিদ্যুতের তারের কাছ ব্যবহার তুলে দেওয়া হয়েছিল দেওয়াল। এ নিয়ে বিপদের আশঙ্কা তৈরি হয় স্থানীয়দের মধ্যে। অভিযোগ যায় পুরনিগমের। এদিন নির্মাণ ভাঙার কাজের মধ্যেই বিল্ডিংয়ের ভাঙা লোহার সামগ্রী বিদ্যুতের তারে ঝুলতে দেখা যায়। বিদ্যুৎ বন্টন কোম্পানিকে খবর দেওয়া হলে দপ্তরের কর্মীরা এসে এলাকায় বেশ কিছুক্ষণ পরিষেবা বন্ধ রাখেন।

শাস্তিনগরে অবস্থিত বিজেপির এডভান্স-ফুলবাড়ি অফিসের সামনের একটি নিয়মিতাণ বিল্ডিংয়ের সামনে চলে আসেন। সেখানেও শুরু হয় অবৈধভাবে বাড়তি জায়গা দখল করে থাকা অংশ ভাঙার কাজ। সন্ধ্যার কিছুক্ষণ পর পর্যন্ত দক্ষ চম্বে। পুরনিগম সূত্রে জানা গিয়েছে, এই বিল্ডিংটি তৈরির ক্ষেত্রে অবৈধভাবে বাড়তি জায়গা দখল করা হয়েছে। এখানে এগারো হাজার চোতের বিদ্যুতের তারের গা ঘেঁষে দেওয়াল তুলে দেওয়া হয়েছিল। এদিন দুই জায়গাতেই অভিযানের সময় প্রচুর লোহার জমাতে হয়। স্থানীয়দের মধ্যে চাঞ্চল্য তৈরি হয়। তবে লাগাতার অবৈধ নির্মাণের বিরুদ্ধে পুরনিগমের অভিযানে স্থানীয় বড় প্রোগ্রামের কপালে চিত্তাকর্ষক পড়তে শুরু করেছে বলে খবর।

শিলিগুড়ির একটি বিএড কলেজের ছাত্র অনুপম দত্তের কথায়, 'কিছুদিন পরেই স্কুল সার্ভিস কমিশনের পরীক্ষা হওয়ার কথা। পরীক্ষা সময়মতো না হলে ফল প্রকাশেও দেরি হবে। ফলে চাকরির পরীক্ষায় আদৌ বসতে পারবে কি না বুঝতে পারছি না।' যে কলেজগুলো অনুমোদন পায়নি তাদের জন্য কেন তাঁরা সমস্যায় পড়বেন সেই প্রশ্ন তুলেছেন অনুপম।

প্রথম পাতার পর আরও কয়েকজন বিধায়ককে জুটিয়ে তৃণমূলের ধর্নর অপুরে বসে গেলেন। আগাম কোনও রাজনৈতিক কর্মসূচি কিন্তু বিজেপি বা বিরোধী নেতার সেখানে ছিল না। বরং তৃণমূলের ছিল। মোদি-শা'কে ভয় পাই না, জাতীয় মন্ত্রণা করে হেমন্তের বিকেলে উফুতা ছড়ালেন মমতা বন্দোপাধ্যায়।

তৃণমূলের ধর্ন। বোঝাই গেল, নিশানায় শিখরি অধিকারী ও তাঁর জেজেপুত্র। জাতীয় সংসদে গিয়ে মমতা দলের কর্মসূচিতে ইতি টেনে দেওয়ার কিছুক্ষণের মধ্যে বিজেপি বিধায়করাও পাততাড়ি গুটিয়ে চলে গেলেন। বোঝা গেল, তৃণমূলের উত্তম্বত করা ছাড়া আর কোনও পরিচয়না ছিল না শুভেন্দুর। যাতে রাজ্যের শাসকদের গাভ্রদাহ হয় কিংবা যা করলে নিজদের গায়ের ছালা মেটে।

সুসান্ত মজুমদার, দিলীপ ঘোষ, এনমকি ঠাড়া মাথার মানুষ ও বলিয়ে কইয়ে বলে পরিচিত শমীক ভট্টাচার্যদের কথা ও আচরণও ভিন্ন কিছু নয়। দিল্লি নেতাদের কিন্তু নির্দিষ্ট লক্ষ্য থাকে। দিল্লি হিন্দুত্ব হোক কিংবা রাজা সরকারকে বিব্রত করা হোক। শাসকদের নেতা-

হাটলেন না। যদিও পরদিন সিবিআই সক্রিয় হয়ে ডোমকলের তৃণমূল বিধায়ক জাফিকুল ইসলাম থেকে শুরু করে কোচবিহারের বিএড কলেজে পৌঁছে গেলে। সেটাই যে অ্যাডভান্স। সেটা আগে জাহির না করার ঐর্থে নেই সুভাস্তদের। সাদা বাংলায় একে বলে চুলকে দেওয়া। শুভেন্দু বিধানসভায় সাসপেন্ড হওয়ার দিন কার্যত সেই কৌশল স্বীকারও করে ফেললেন। তিনি বললেন, আমরা আমাদের কাজ করেছি। তৃণমূলের অতজন বিধায়ককে তো চোর চোর সুনতে হল।

যেমন সেটাই লক্ষ্য। বিজেপির বন্ধ নেতাদের এই হ্যাটা করার রোগ ক্রমে সংক্রামিত হচ্ছে অন্য দলেও। অমিত শা'র সভার পরদিন বিধানসভা চত্বরে

সিপিএমের সৃজন চক্রবর্তীর মন্তব্য শুনে মনে হবে, তৃণমূলকে গলা দিয়ে গায়ের ছালা মেটানোই শেষকথা। দলের রাজা সম্পাদক মহম্মদ সৈয়দের মুখে শুধু সোটিং তাকে তৃণমূল, বিজেপির নিলামদ। চুরি হয়নি, তা তো নয়। পুকুর চুরি হয়েছে। কাটামনি যে সত্য, তাতে তো মমতা বন্দোপাধ্যায়ের সিলমোহরই আছে। ২০১৯ সালের লোকসভা ভোটেই ফলাফলে কিছুটা ব্যাকহুটে পড়ে 'কাটামনি ফেরাও' দ্রোগান দিয়েছিলেন তিনি।

নিয়োগে দ্বন্দ্বীতি যে হয়েছে, তা তো আদালত স্পষ্ট করে দিয়েছে। নানা রকম চুরি-দুর্নীতি তদন্ত চলছে। সিবিআই-ইউ টোক, কমলা চুরি, নিয়োগ কেলেঙ্কারির তদন্ত করে।



কম্পিউটার লিটারেসি ডে

বর্তমান যুগে কম্পিউটারের জ্ঞান সকলেরই প্রয়োজন ছোট, বড় কাজে। ২ ডিসেম্বর কম্পিউটার লিটারেসি ডে পালন করা হয়।



মলে ফিকে মেহেন্দির রং

পারমিতা রায়

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : একটা সময় বিয়ের মরশুমে শিলিগুড়ির মলগুলির সামনে ভিড় লেগে থাকত কন্যাদের। শুধুই কনে কেন তাঁদের সঙ্গে মেহেন্দি পরতে ভিড় জমাতে তাঁদের বোন, দিদিরাও। কয়েক বছর আগে পর্যন্ত বিয়েতে মেহেন্দির জন্য একমাত্র ভরসা ছিলেন আরয়ান, অমিতরা। কিন্তু সময়ের সঙ্গে তাঁদের গুরুত্ব কমছে, বেড়েছে বাড়িতে আসা মেহেন্দি আর্টিস্টদের চাহিদা। এই বিয়ের মরশুমে একের পর এক কনে ও তাঁদের পরিবারের লোকদের মেহেন্দি পরানোর কাজে ব্যস্ত প্রিয়া, মধুরিমা।

অন্যদিকে গ্রাহক আসায় প্রমাদ গুনেই শহরের বিভিন্ন শপিং মল, দোকানের সামনে অস্থায়ীভাবে বসে মেহেন্দি আর্টিস্টরা।

এদিন শিলিগুড়ির বর্ধমান রোডের কাছে এক শপিং মলের সামনে বসে অধীর আগ্রহে ক্রেতাদের জন্য অপেক্ষা করছিলেন আরয়ান সিং। বিয়ের মরশুমে সারাদিনে একটিও ক্রেতার দেখা নেই, তাতে হতাশ এই মেহেন্দিশিল্পী। নিজের হতাশার কথা জানিয়ে বলছিলেন, 'একটা সময় বিয়ের মরশুমে গ্রাহকদের বসার জায়গা দিতে পারতাম না। তবে এখন এমন দিনই বেশি কাটে যেদিন গ্রাহকের দেখা পাওয়া যায় তিনি জানান, 'বুগের সঙ্গে তাল'।

কিন্তু ইন্ডেন্ট ম্যানুজমেন্ট যৌথ উদ্যোগে কাজ ফেলে প্রতারণার খুব বেশি ইন্ডেন্ট কাজ করেন না বলে শিলিগুড়ি সেবক

বহু বছর ধরে মেহেন্দির পসরা সাজিয়ে বসেন অমিত সিং। এদিন তিনি গ্রাহকদের হাতে পরিবেশ দেওয়া অনেক মেহেন্দির ছবি দেখিয়ে বলছিলেন, 'গ্রাহকরা যেমন বলবেন, ঠিক তেমনিই মেহেন্দি পরিবেশ দিব। তবে এখন আমাদের কাছে গ্রাহকদের আনাগোনা অনেকটাই কমছে।

সবাই বাড়িতে ডাকিয়েই মেহেন্দি পরতে পছন্দ করেন। এমন চললে, একটা সময় হয়তো পেশাটাই ছেড়ে দিতে হবে।'

২০০ থেকে শুরু করে প্রাইভাট মেহেন্দি পাঁচ হাজার টাকা পর্যন্ত রয়েছে। তবে তাঁদের দোকানগুলিতে এসে মেহেন্দি পরার পক্ষে অনেকেই আর নেই। এমনই একজন হলেন সুতপা দত্ত। তিনি বলছিলেন, 'আগে একবার দিদির সঙ্গে মলে গিয়েছিলাম মেহেন্দি পরতে। তবে সামনে আমার বিয়ে। আমি নিজের বিয়েতে বাড়িতে এসে পরাবে এমন মেহেন্দি আর্টিস্টই বুক করেছি।

বিয়ের আগের দিন আর বাইরে যেতে ইচ্ছে হয় না।'

এবছর বিয়েতে বাড়িতে গিয়ে অনেকগুলো কনেকে মেহেন্দি পরানোর বুক পেয়েছেন পায়াল সরকার। এখনকার মেহেন্দি আর্টিস্টদের সঙ্গে দোকানের মেহেন্দি আর্টিস্টদের প্রধান পার্থক্য হিসেবে বলছিলেন, 'আমরা গ্রাহকদের বাড়িতে গিয়ে তাঁদের সুবিধা অনুযায়ী পরাই। অনেক ধরনের নতুন ডিজাইন ও কাস্টমাইজড ডিজাইন পরিবেশ থাকি।' সময়ের সঙ্গে সঙ্গে গ্রাহক কমছে অমিত, রাজাদের মতো দোকান নিয়ে বসা মেহেন্দি আর্টিস্টদের। সুদিনের অপেক্ষায় আজও তাঁরা মেহেন্দির পসরা সাজিয়ে বসে আছেন।

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

পায়ের জাদুতে নজর কাড়ল প্রমীলা

তমালিকা দে

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : কন্যাশ্রী কাপে ডাবল হ্যাটট্রিক করে কলকাতার মাঠে নজর কাড়ল শিলিগুড়ির প্রমীলা দাস। বাম্বীকি বিদ্যাপীঠের নবম শ্রেণির ছাত্রী প্রমীলা। রাজ্যের বিভিন্ন স্কুলের মেয়েদের টেকা দিয়ে ছয় গোল করেছে প্রমীলা। চলতি বছর কালীঘাট স্পোর্টস লার্ভার্স আসোসিয়েশনের হয়ে এই খেলায় অংশ নিয়েছে সে। তাঁর অংশগ্রহণে খুশি স্কুলের শিক্ষক-শিক্ষিকারা। এই জয়ের সুবাদে এবার ভারতীয় দলের হয়ে প্রতিনিধিত্ব করার স্বপ্ন দেখছে সে।

প্রমীলা বিশ্বাস করে, লক্ষ্য স্থির থাকলে সাফলা মিলবেই। রুটিন মেনে অনুশীলনই কলকাতার মাটিতে জয় এনে দিয়েছে তাকে। আপাতত কন্যাশ্রী কাপ খেলার জন্য কলকাতাতেই রয়েছে সে। চলতি মাসের মাঝামাঝি সময়ে এই খেলার ফাইনাল হবে। প্রমীলার এই সাফল্যে তাঁর স্কুলের শিক্ষক সুরভ দত্ত বলেন, 'প্রমীলার খেলা দেখেছি। অসম্ভব ভালো ফুটবল

পেলে সে। তার অনুশীলনে কোনও ফাঁকি কোনওদিন দেখিনি।' শিলিগুড়িতে একটি ফুটবল অ্যাকাডেমিতে খেলা শেখে প্রমীলা। অনেক ছোট থেকেই ফুটবলে হাতেখড়ি হয়েছে তাঁর। তবে বর্তমানে কন্যাশ্রীর একটি ফুটবল অ্যাকাডেমিতে খেলা শিখছে সে। কন্যাশ্রী কাপে প্রমীলার এই অংশগ্রহণ দেখে খুশি তার কোচ অমৃত দাসও। সব সময়ই দেশের হয়ে প্রতিনিধিত্ব করার স্বপ্ন দেখেছে সে। খেলাধুলার পাশাপাশি তাল মিলিয়ে চালিয়ে গিয়েছে পড়াশোনাও। স্কুলের প্রধান শিক্ষক অনুপ দাস বলেন, 'প্রমীলার যাতে খেলাধুলায় কোনও অসুবিধা না হয় সেদিকে আমরা নজর রাখছি। কন্যাশ্রী কাপের ফাইনালেও সে খুব ভালো খেলবে এই আশা রাখছি।' পাশাপাশি আগামীতে স্কুলের আরও অনেক ছাত্রী ফুটবলে আগ্রহ দেখাবে বলেও আশা রাখছেন স্কুলের শিক্ষক-শিক্ষিকারা। প্রমীলার এই সাফল্যে খুশি বাম্বীকি বিদ্যাপীঠের পড়ুয়াও। অন্যদিকে ছাত্রীদের খেলাধুলার উপর বিশেষ জোর দিতে চায় বাম্বীকি

বিদ্যাপীঠ। স্কুলের রাজা স্তরের প্রতিযোগিতায় চলতি বছরই সেবা হয়েছে দ্বাদশ শ্রেণির ছাত্রী সীমা দাস এবং একাদশ শ্রেণির ছাত্রী কণিকা নিয়োছিল শ্রীশঙ্কর বিদ্যামন্দির। সেখানে



কলকাতার মাঠে অপ্রতিরোধ্য প্রমীলা দাস।

কাপে প্রমীলার নজরকাড়া সাফল্য তো রয়েছেই। ছাত্রীদের খেলাধুলায় আগ্রহী করতে চলতি বছরে বিশেষ উদ্যোগ নিয়েছিল শ্রীশঙ্কর বিদ্যামন্দির। সেখানে

ছাত্রীদেরও আগ্রহ বাড়বে সেজন্য এই উদ্যোগ নেওয়া হয়েছে।' তিনি জানান, স্কুলে যেসব ছাত্রীর খেলাধুলায় প্রতিভা রয়েছে তাদের চিহ্নিত করা হবে। তাদের মেট্রিকের সঙ্গেও কথা বলা হবে। প্রতিভাবান ছাত্রীদের যে খেলার প্রতি ঝোঁক রয়েছে, তাদের সেই খেলাই শেখানো হবে। অনেকেরই প্রতিভা রয়েছে। কিন্তু পরিবারের আর্থিক অবস্থা ভালো না থাকায় খেলাধুলো চালিয়ে যাওয়া নিয়ে সংশয় রয়ে যায়। এই স্কুলের অনেক পড়ুয়াই আর্থিকভাবে পিছিয়ে পড়া পরিবারের। খেলাধুলোর জন্য যে শরীরচর্চা এবং তার সঙ্গে ভালো খাওয়াদাওয়াও জরুরী বিষয়। কিন্তু অভাবী পরিবারে এই খাবার জোগাড় করা সম্ভব হয়ে ওঠে না। স্কুলের শিক্ষক সুরভ দত্ত বলেন, 'স্কুলের অনেক ছাত্রী খুব ভালো খেলাধুলো করেছেন। তা আমাদের নজরে এসেছে।' স্কুলের শারীরিক দূজন শিক্ষক ইন্দ্রজিৎ ঘোষ ও দীপু দাস নতুন বছরের শুরু থেকে স্কুলে ছাত্রীদের এই বাছাই শুরু করবেন।

সিংগিং বারের বিরুদ্ধে পদক্ষেপ

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : শিলিগুড়ি জংশন এলাকায় একটি সিংগিং বারে অবৈধভাবে বেশি রাত পর্যন্ত চলছে ডালিং। বার বন্ধ হওয়ার পর ডালিং বারে কাজ করা যুবতীদের কেউ কেউ আবার চলে যাচ্ছেন খন্দেরদের মনপসন্দ হোটেল। সম্প্রতি বিষয়টি নিয়ে উত্তরবঙ্গ সংবাদে খবর প্রকাশিত হতেই নড়েচড়ে বসল আবগারি দপ্তর। প্রতি ১০ দিন অন্তর ওই বারের সিসিটিভি ক্যামেরার ফুটেজ দার্জিলিংয়ের আবগারি সুপারের কাছে পাঠানোর নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। সম্প্রতি দপ্তরের আধিকারিকদের থেকে বৈধতা করে এমনটাই নির্দেশ দিয়েছেন সুপার।

সুত্রের খবর, ইতিমধ্যে আবগারি দপ্তরের তরফে ওই বার কর্তৃপক্ষকে বিষয়টি নিয়ে সতর্কও করা হয়েছে। তবে এদিনও ফোন না ধরায় দার্জিলিংয়ের আবগারি সুপার প্রবীণ ধাপার নকল্যা মেলনি। এক আবগারি কর্তার কথায়, 'নজরদারি বাড়ানো হয়েছে। অবৈধ কিছু হলে ব্যবস্থা নেওয়া হবে।'

বিয়ের টোপ দিয়ে

সহবাস, ধৃত

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : বিয়ের প্রতিশ্রুতি দিয়ে সহবাসের অভিযোগে শিলিগুড়ি মহিলা থানার পুলিশ এক যুবককে গ্রেপ্তার করল। পুলিশ জানিয়েছে, ধৃতের নাম ইমতিয়াজ আলি। ওই ব্যক্তি ভক্তিনগর থানা এলাকার বাসিন্দা। ধৃতকে শুক্রবার শিলিগুড়ি মহকুমা আদালতে তোলা হলে বিচারক তার জেল হেপাজতের নির্দেশ দিয়েছেন।

পুলিশ সূত্রে খবর, এক যুবতীর সঙ্গে ইমতিয়াজের প্রেমের সম্পর্ক গড়ে ওঠে। অভিযোগ, বিয়ের প্রতিশ্রুতি দিয়ে ওই যুবক ওই যুবতীর সঙ্গে সহবাস করে। কিন্তু পরে সে ধীরে ধীরে ওই যুবতীর সঙ্গে দূরত্ব তৈরি করে। ওই যুবতী ২৮ নভেম্বর মহিলা থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন। অভিযোগের ভিত্তিতে পুলিশ ওই যুবককে গ্রেপ্তার করে। তদন্ত চলছে।

ল্যাপটপ উদ্ধার, গ্রেপ্তার ৩

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : প্রধাননগর থানার পুলিশ চুরি যাওয়া একটি ল্যাপটপ উদ্ধার করল। এই ঘটনায় সোনা সরকার, সঞ্জয় মাহালি ও উমেশ ছেত্রী নামে তিনজনকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে।

পুলিশ সূত্রে খবর, গত ২৭ নভেম্বর প্রধাননগর থানার অন্তর্গত দেবীডাল্লার বাবুভায়া এলাকায় একটি খালি বাড়িতে চুরির ঘটনা ঘটে। একটি ল্যাপটপ চুরি যায়। পরদিন পুলিশ গ্রেপ্তার করে চুরির ঘটনা জানতে পারেন। তিনি অভিযোগ দায়ের করার পর তদন্ত চালিয়ে পুলিশ ওই তিনজনকে গ্রেপ্তার করে। তদন্ত চলছে।

পুলিশি অভিযান

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : খবর প্রকাশিত হতেই শিলিগুড়ি থানার পুলিশ টিকিয়াপাড়ার মাদক বিরাধী অভিযান শুরু করল। টিকিয়াপাড়ায় যে সমস্ত এলাকায় মাদকের আসর বসে সাদা পোশাকের পুলিশ শুক্রবার তাকে সেই এলাকাগুলিতে অভিযান চালায়। তবে কাউকে গ্রেপ্তার করা যায়নি।

ইসলামপুরে ক্ষোভ জমছে

বিনোদনের ব্যবস্থা নেই, দমবন্ধ শহরে

ইসলামপুর, ১ ডিসেম্বর : ইসলামপুর শহরে বিনোদনের জন্য গত পাঁচ দশকেও কোনও পরিকাঠামো গড়ে ওঠেনি। চারটি সিনেমাহল উঠে গিয়েছে। শহরের শিল্পীদের জন্য একটি মঞ্চ পর্যন্ত নেই। শহরে বিনোদনের জন্য একটি শিশু উদ্যান ছাড়া সরকারি স্তরে কোনও পদক্ষেপ পর্যন্ত নেওয়া যায়নি। এসব নিয়ে মানুষের ক্ষোভের অন্ত নেই। পুরসভার চেয়ারম্যান কানাইলাল আগরওয়াল সমস্যার কথা স্বীকার করে উদ্যোগ গ্রহণের আশ্বাস দিয়েছেন।

বাম আমল থেকেই ইসলামপুর শহরে বিনোদনের বৃনয়াদি ব্যবস্থা

বড়দিনের প্রস্তুতি শহরের মলে



শিলিগুড়ির মলে ক্রিসমাস ডেকোরেশনের ফাইল ছবি।

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : 'জিঙ্গল বেল, জিঙ্গল বেল, জিঙ্গল অল দা ওয়ে' গানটি শুনলেই বড়দিনের আমেজ পাওয়া যায়। বড়দিন মানেই শীতের আবহাওয়ায় কেকের মিষ্টি গন্ধ। বেবুন, ক্রিসমাস ট্রি দিয়ে সাজানো শহরের মোড় থেকে রেস্টোরাঁ, মল, চার্চগুলি। প্রতিবছর ডিসেম্বরের শুরু থেকেই শহরের বিভিন্ন মলে বড়দিনের প্রস্তুতি শুরু হয়ে যায়। ইতিমধ্যেই সেবক রোড থেকে শুরু করে মাটিগাড়া সংলগ্ন মলগুলিতে বড়দিনের প্রস্তুতি শুরু হয়ে গিয়েছে।

এবছর কোথাও বড়দিন উপলক্ষে লাইট শো আবার কোথাও সুউচ্চ ক্রিসমাস ট্রি বানিয়ে নানাভাবে বড়দিনের আদলে মলগুলিকে সাজিয়ে নজর কাড়ার চেষ্টায় রয়েছে বিভিন্ন মল কর্তৃপক্ষ। দুর্গাপুরো হোক বা নববর্ষ কিংবা বড়দিন সবকিছুতেই মলটিকে বিশেষভাবে সাজানোর ব্যবস্থা করে মাটিগাড়া সংলগ্ন একটি শপিং মল কর্তৃপক্ষ। এবছরও ডিসেম্বরের শুরু থেকেই মলটি সাজানো শুরু হচ্ছে। গোটো মলে বাঁশ, বেত দিয়ে নানা ধরনের ডিজাইন করা হবে। এছাড়া ২০-২৫ ফিটের সুউচ্চ ক্রিসমাস ট্রি-ও বানানো হবে। মলের সিনিয়ার ম্যানেজার মহেশ

নিয়ে উদাসীনতা প্রকট। সরকারি স্তরে বাম আমলেও শহরের এই দিক নিয়ে ভাবা হয়নি। তেমনি বর্তমান সরকারের আমলেও এই নিয়ে খুব বেশি ভাবনাচিন্তা নেই। প্রাথমিক স্কুলের প্রধান শিক্ষক তথা ইসলামপুর শহরের বাসিন্দা সঞ্জয় ঠাকুরের বক্তব্য হল, 'বিনোদন নিয়ে আমরা সত্যিই বঞ্চিত' তালিকায় রয়েছে। পরিবারের সদস্যদের নিয়ে সময় কাটানোর মতো বিনোদনের কিছুই ইসলামপুরে নেই। ফলে এই নিয়ে ভাবতে গেলে আগে আমাদের বাজেটের কথা ভাবতে হয়। কারণ অত্যন্ত কাছে শিলিগুড়িতে পরিবার নিয়ে দিনভর কাটিয়ে এলে মোটা টাকা খরচ হয়ে যায়। সংগতি শিক্ষক

সৌমেন দত্ত বলেন, বিনোদনের ব্যবস্থা না থাকায় দমবন্ধকর পরিস্থিতির শিকার হয়ে চলতে হচ্ছে। উত্তরবঙ্গের বৃহত্তম মহকুমার সদর শহরের এই হাল অবস্থা দুঃখের। এর ফলে যুব প্রজন্মও অনেক সময় বিপথে পরিচালিত হচ্ছে। কানাইলাল বলেন, 'রুক পুকুরে সুইমিং পুল এবং বয়োগ্রহের ব্যবস্থা নিয়ে এর আগে ভাবা হয়েছিল। কিন্তু তা হয়ে ওঠেনি। তেমনি শহর থেকে মাত্র ১৫ কিলোমিটার দূরে সাপনিকলা ফরেস্ট পর্বতনের পরিকাঠামো গড়ে তোলার জন্যও সরকারিভাবে মন্ত্রী স্তরে কথা হয়েছিল। বেসরকারি দিকগুলি নিয়ে আমাদের বিশেষ কিছু করার নেই। তবে সরকারি স্তরে বেগুলি সম্ভব তা নিয়ে আবারও উদ্যোগ নেব।'

ধ্রুপদি নাচে কামাল



শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : রাজা স্তরে কলা উৎসব প্রতিযোগিতায় ধ্রুপদি নাচে নজর কাড়ল শিলিগুড়ির ভাস্করী রায়। শিলিগুড়ি নেতাজি গার্লস হাইস্কুলের দ্বাদশ শ্রেণির ছাত্রী ভাস্করী। কলকাতায় দু'দিন ধরে এই প্রতিযোগিতা হয়। সেখানে অন্য জেলার প্রতিযোগীদের টপকে তৃতীয় স্থান অধিকার করেছে এই ছাত্রী।

ছোট থেকেই নাচের প্রতি গভীর আগ্রহ ছিল ভাস্করীর। স্কুল স্তরে নাচের প্রতিযোগিতায় অনেকবার অংশগ্রহণও করেছে। তবে রাজা স্তরে এই স্বীকৃতি প্রথমবার। চলতি বছর রাজা কলা উৎসবে নেতাজি গার্লস হাইস্কুলের তিনজন ছাত্রী অংশগ্রহণ করে। এর জন্য পুজোর ছুটির মতোই তাদের ই-প্রোজেক্ট তৈরি ও প্রস্তুতিতে সহযোগিতা করেছেন স্কুলের শিক্ষিকা রাজশ্রী সোম। রাজা স্তরের প্রতিযোগিতায় স্কুলের ছাত্রীর এই সাফল্যে খুশি প্রধান শিক্ষিকা রুপসা সাহা ভৌমিক। তিনি বলেন, 'স্কুলের ছাত্রীরা যাতে বিভিন্ন রকমের সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করতে পারে সেজন্য সবসময়ই নজর রাখা হয়।'

গতবছরও রাজা কলা উৎসবে ইনফ্রুমেটাল মিউজিকে তৃতীয় স্থান অধিকার করেছিল স্কুলের শোভা সরকার। চলতি বছর কলা উৎসবে শোভা ইনফ্রুমেটাল মিউজিক এবং একাদশ শ্রেণির ছাত্রী কেয়া লাহা টু উইমেনশনাল আর্ট-এ অংশগ্রহণ করে।

অকেজো পথবাতি নিয়ে ক্ষোভ বাড়ছে

শিলিগুড়ি, ১ ডিসেম্বর : খোদ বিগুণ্ডে বিভাগের মেয়র পারিষদের ওয়ার্ডেই আলোর সমস্যা। ১০ নম্বর ওয়ার্ডের সূর্য সেন পার্কের পেছনের রাস্তায় থাকা বাতিগুলি দীর্ঘদিন ধরে বিকল হয়ে পড়ে রয়েছে। একটা সফয় ওয়ার্ড কাউন্সিলার তথা মেয়র পারিষদ কমলা আগরওয়াল বাতি সংস্কার ও এলাকায় সিসিটিভি ক্যামেরা লাগানোর আশ্বাস দিলেও কোনও কিছুই হয়নি বলে অভিযোগ স্থানীয়দের। সূর্য সেন পার্কের পেছনের রাস্তাটি বর্তমানে হরিরাগতদের আড্ডাস্থলে পরিণত হয়েছে। দোক্তীরা পথবাতিগুলি ভেঙে দেওয়ার সমস্যায় এলাকার সাধারণ মানুষ।

১০ নম্বর ওয়ার্ডের এই রাস্তাটি দিয়ে ৪৪ নম্বর ওয়ার্ডে যাওয়া যায়। তবে বর্তমানে এই রাস্তাটি অন্ধকারাচ্ছন্ন হওয়ায় এলাকার সাধারণ মানুষ রাস্তাটি ব্যবহার করা বন্ধ করেছেন। বাতিগুলির সংস্কারের দাবি জানিয়ে একাধিকবার অভিযোগ করেও কোনও লাভ হয়নি বলে দাবি এলাকার বাসিন্দা সৌরভ পালের। তাঁর কথায়, 'এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

১০ নম্বর ওয়ার্ডে

এই রাস্তা দিয়ে এখন যাতায়াত দুক্ল হয়ে উঠেছে। রাতে অন্ধকারের সুযোগ নিয়ে অনেকেই অবৈধ কার্যকলাপ চালাচ্ছে। এলাকাটিতে অতিক্রম

বাতির প্রয়োজন।' আরেক বাসিন্দা বলেন, 'রাস্তাটি দিয়ে আগে অন্য এলাকায় যাওয়ার সুযোগ ছিল। তবে এখন আর যাওয়া যায় না। প্রায় দেড় বছর ধরে এই পরিস্থিতি।' একই বক্তব্য মনোজ পালেরও। একসময় কাউন্সিলার বাতি সারাইয়ের

কাজের কথা

আইডিবিআই ব্যাংকে ২১০০ ম্যানেজার, এগজিকিউটিভ

জুনিয়ার অ্যাসিস্ট্যান্ট ম্যানেজার ও এগজিকিউটিভ পদে ২১০০ জনকে নিচ্ছে আইডিবিআই ব্যাংক। অ্যাসিস্ট্যান্ট ম্যানেজার নিয়োগ হবে গ্রেড 'ও' পদে এবং চুক্তির ভিত্তিতে এগজিকিউটিভ নিয়োগ হবে সেলস অ্যান্ড অপারেশন শাখায়।

জুনিয়ার অ্যাসিস্ট্যান্ট ম্যানেজার: শূন্যপদ ৮০০টি। অন্তত ৬০ (তপশিলি ও শারীরিক প্রতিবন্ধীদের ক্ষেত্রে ৫৫) শতাংশ নম্বর সহ যে কোনও শাখার ব্যালেন্স ডিগ্রিধারীরা আবেদন করতে পারেন।

এগজিকিউটিভ সেলস অ্যান্ড অপারেশনস: শূন্যপদ ১৩০০টি। যে কোনও শাখার ব্যালেন্স ডিগ্রিধারীরা আবেদন করতে পারেন। শোক মাইনে প্রথম বছর মাসে ২৯০০০ টাকা এবং দ্বিতীয় বছর মাসে ৩১০০০ টাকা।

সব ক্ষেত্রেই বয়স হতে হবে ১-১১-২০২৩ তারিখের

হিসেবে ২০ থেকে ২৫ বছরের মধ্যে।

প্রার্থীরাছাই হবে ম্যানেজার পদের ক্ষেত্রে অনলাইন টেস্ট, নথিপত্র যাচাই, ইন্টারভিউ এবং ডাক্তারি পরীক্ষার মাধ্যমে। এগজিকিউটিভ পদের ক্ষেত্রে থাকবে অনলাইন টেস্ট, নথিপত্র যাচাই এবং ডাক্তারি পরীক্ষা।

আবেদন করবেন অনলাইনে <https://www.idbivbank.in/> ওয়েবসাইটের মাধ্যমে, ৬ ডিসেম্বরের মধ্যে। অনলাইন আবেদন করতে বসার আগে

যাবতীয় নথি স্ক্যান করে রাখবেন। ফি বাবদ দিতে হবে ১০০০ (তপশিলি ও শারীরিক প্রতিবন্ধীদের ক্ষেত্রে ২০০) টাকা। জমা দেবেন অনলাইনে। অতিরিক্ত ফি প্রার্থীকেই বহন করতে হবে।

আগ্রহীরা বিস্তারিত জানতে পারবেন প্রতিবেদনে উল্লিখিত ওয়েবসাইটে।

এয়ারপোর্ট অথরিটিতে ৯০৬ সিকিউরিটি স্কিনার

সিকিউরিটি স্কিনার (ফ্রেমার) পদে ৯০৬ জনকে নিয়োগ করবে এয়ারপোর্ট অথরিটি অফ ইন্ডিয়া কার্গো লজিস্টিক্স অ্যান্ড এলিয়েড সার্ভিসেস কোম্পানি লিমিটেডে। এটি এয়ারপোর্ট অথরিটি অফ ইন্ডিয়া সম্পূর্ণ ভর্তুকিপ্রাপ্ত একটি সংস্থা। নিয়োগ হবে ৩ বছরের চুক্তির ভিত্তিতে।

অন্তত ৬০ (তপশিলিদের ক্ষেত্রে ৫৫) শতাংশ নম্বর সহ যে কোনও শাখার গ্র্যাডুয়েট ডিগ্রিধারীরা আবেদন করতে পারেন। প্রার্থীদের ইংরেজি, হিন্দি এবং অথবা স্থানীয় ভাষা পড়তে ও কথা বলতে জানতে হবে।

বয়স হতে হবে ১-১১-২০২৩ তারিখের হিসেবে ২৭ বছরের মধ্যে। সংরক্ষিত শ্রেণির প্রার্থীরা সরকারি নিয়ম অনুযায়ী বয়সের ছাড় পাবেন।

শুরুতে ট্রেনিং। তখন স্টাইপেন্ড

মাসে ১৫০০০ টাকা। এরপর ট্রেনিং পরীক্ষায় সফল হলে থোক পারিশ্রমিক প্রথম বছর মাসে ৩০,০০০ টাকা, দ্বিতীয় বছর মাসে ৩২,০০০ টাকা এবং তৃতীয় বছর মাসে ৩৪,০০০ টাকা।

প্রার্থীরাছাই হবে দরখাস্তের ভিত্তিতে। এরপর নথিপত্র যাচাই ও ডাক্তারি পরীক্ষা।

আবেদন করবেন অনলাইনে <https://aaiclas.aero/career> ওয়েবসাইটের মাধ্যমে, ৮ ডিসেম্বরের মধ্যে। আবেদনের ফি বাবদ দিতে হবে ৭৫০ (তপশিলি, আর্থিকভাবে দুর্বল ও মহিলাদের ক্ষেত্রে ১০০) টাকা। এবার যাবতীয় তথ্য সঠিকভাবে যাচাই করে সিস্টেম জেনারেটেড অ্যাপ্লিকেশন ফর্মের প্রিন্ট নিয়ে নিজের কাছে রাখবেন। পরে প্রয়োজন হবে। আরও বিস্তারিত জানতে পারবেন ওপরে বলা ওয়েবসাইটে।

রেলটেল কর্পোরেশনে অ্যাপ্রেন্টিস

আবেদনের শেষ তারিখ ১৫ ডিসেম্বর

রেলটেল কর্পোরেশন অফ ইন্ডিয়া কোম্পানিতে বিভিন্ন শাখাতে ম্যানেজার পদে কর্মী নিয়োগ করা হবে। এখানে নিয়োগপ্রাপ্ত কর্মীদের দেশের যে কোনো প্রান্তে পোস্টিং দেওয়া হতে পারে। সমস্ত ইচ্ছুক প্রার্থীরা এখানে আবেদন করতে পারেন। বিস্তারিত জেনে নিন এই প্রতিবেদনে।

যে পদে নিয়োগ করা হবে গ্র্যাডুয়েট বা ডিপ্লোমা ইঞ্জিনিয়ার শূন্যপদ এখানে মোট ১৪টি শূন্যপদ রয়েছে।

যোগ্যতা এখানে আবেদন করার জন্য প্রার্থীদের ইলেকট্রনিক্স, টেলিকমিউনিকেশন, সিভিল ইঞ্জিনিয়ারিংয়ে ডিপ্লোমা অথবা বিটেক ডিগ্রি পাশ করে থাকতে হবে।

বয়সসীমা সর্বোচ্চ ২৭ বছর বয়স অবধি

প্রার্থীরা এখানে আবেদন করতে পারবেন।

মাসিক বেতন প্রতি মাসে ১২০০০-১৪০০০ টাকা করে বেতন দেওয়া হবে প্রার্থীকে।

নিয়োগ পদ্ধতি প্রার্থীদের ইন্টারভিউ এবং ডকুমেন্ট ভেরিফিকেশনের মাধ্যমে নিয়োগ করা হবে।

আবেদন পদ্ধতি অনলাইনে আবেদন করতে হবে। এর জন্য www.railtel.in ওয়েবসাইটে গিয়ে প্রাপ্ত আবেদনপত্রটি নিজের সমস্ত তথ্য দিয়ে ফিলাপ করতে হবে। সঙ্গে প্রয়োজনীয় ডকুমেন্টের স্ক্যানকপি এবং পাসপোর্ট সাইজের ছবি আপলোড করতে হবে। এরপর ফর্মটি সাবমিট করতে হবে।

আবেদনের সময়সীমা ১৫ ডিসেম্বর পর্যন্ত আবেদন করা যাবে।

স্টাফ সিলেকশন কমিশনের মাধ্যমে ২৬১৪৬ কনস্টেবল

কনস্টেবল (জেনারেল ডিউটি) ও রাইফেলমান পদে ২৬১৪৬ জন তরুণ-তরুণীকে নিচ্ছে ৫ কেন্দ্রীয়বাহিনী, অসম রাইফেলস ও সেক্টোরিয়াল সিকিউরিটি ফোর্স (এসএসএফ)। রাইফেলমান নিয়োগ হবে কেবলমাত্র অসম রাইফেলসে। বাকি পুলিশ বাহিনীতে নিয়োগ হবে কনস্টেবল পদে। প্রার্থীরাছাই করবে স্টাফ সিলেকশন কমিশন।

মাধ্যমিক সমতুল প্রার্থীরা আবেদন করতে পারেন। বয়স হতে হবে ১-১১-২০২৪ তারিখের হিসেবে ১৮ থেকে ২৩ বছরের মধ্যে। মূল মাইনে ২১৭০০-৬৯১০০ টাকা।

শারীরিক মাপ হতে হবে পুরুষের ক্ষেত্রে উচ্চতায় ১৭০ সেমি ও মহিলাদের ক্ষেত্রে ১৫৭ সেমি। বৃকের ছাতি পুরুষের ক্ষেত্রে না-ফুলিয়ে ৮০ ও ফুলিয়ে ৮৫ সেমি। বয়স ও উচ্চতার সঙ্গে সামঞ্জস্যপূর্ণ ওজন থাকা চাই।

প্রার্থীরাছাই হবে 'Constable (GD) in Central Armed Police Force (CAPFs), SSF, Rifleman (GD) in Assam Rifles Examination, 2024'-এর মাধ্যমে। হবে কম্পিউটার বেসড পরীক্ষা, শারীরিক মাপজোক, শারীরিক সক্ষমতার পরীক্ষা, নথিপত্র যাচাই ও ডাক্তারি পরীক্ষা।

আবেদন করবেন অনলাইনে <https://ssc.nic.in> বা www.ssonline.nic.in ওয়েবসাইটের মাধ্যমে ৩১ ডিসেম্বরের মধ্যে। ফি বাবদ দিতে হবে ১০০ টাকা। জমা দেবেন ডি/ম/ ইউপিআই/ ডেবিট/ ক্রেডিট কার্ড/ নেট ব্যাংকিংয়ের মাধ্যমে ১ জানুয়ারির মধ্যে। তপশিলি, মহিলা ও প্রাক্তন সমরকর্মীদের এই ফি দিতে হবে না। আগ্রহীরা এ বিষয়ে বিস্তারিত জানতে পারবেন প্রতিবেদনে উল্লিখিত ওয়েবসাইট থেকে।

নৌবন্দরে ২৭৫ ট্রেনি অ্যাপ্রেন্টিস

বিভিন্ন ডিসিপ্লিনে ২৭৫ জনকে অ্যাপ্রেন্টিসশিপ ট্রেনিং দিচ্ছে বিশাখাপটনমের ন্যাভাল ডকইয়ার্ডে। ট্রেনিং হবে অ্যাপ্রেন্টিসেস আক্ট, ১৯৬১ অনুযায়ী। ট্রেনিং শুরু হবে ১ এপ্রিল, ২০২৪।

ইন্সট্রুইশন মেকানিক: ৩৬টি। ফিটার: ৩৩টি। শিট মেটাল ওয়ার্কার: ৩৩টি। কার্পেন্টার: ২৭টি। মেকানিক (ডিজেল): ২৩টি। পাইপ ফিটার: ২৩টি। ইলেক্ট্রিশিয়ান: ২১টি। পেইন্টার (জেনারেল): ১৬টি। আর অ্যান্ড এন্সি মেকানিক: ১৫টি। ওয়েল্ডার (গ্যাস অ্যান্ড ইলেক্ট্রিক): ১৫টি। মেশিনিস্ট: ১২টি। হান্ডস্টেমেন্ট মেকানিক: ১০টি। মেকানিক মেশিন টুল মেন্টেন্যান্স: ৬টি। ফাউন্ড্রিয়ান: ৫টি।

মোট অন্তত ৫০ শতাংশ নম্বর সহ এসএসসি ম্যাট্রিক দশম শ্রেণি পাশ প্রার্থীরা মোট অন্তত ৬৫ শতাংশ নম্বর নিয়ে সংশ্লিষ্ট ট্রেডের আইটিআই (এনসিভিটি) সার্টিফিকেটধারী হলে আবেদন করতে পারেন।

জন্মতারিখ হতে হবে ২-৫-২০১০ বা তার আগে। সংরক্ষিত প্রার্থীরা নিয়ম অনুযায়ী বয়সের ছাড় পাবেন। শারীরিক মাপজোক হতে হবে নিয়ম অনুযায়ী। সবক্ষেত্রেই ট্রেনিংয়ের মোয়াদ ১ বছর। ট্রেনিং উল্লেখ্যকৃত স্টাইপেন্ড প্রথম বছর মাসে ৭৭০০ টাকা এবং দ্বিতীয় বছর মাসে ৮০৫০ টাকা।

প্রার্থীরাছাই হবে লিখিত পরীক্ষা, ইন্টারভিউ, নথিপত্র যাচাই ও ডাক্তারি



পরীক্ষার মাধ্যমে। লিখিত পরীক্ষায় থাকবে ম্যাথমেটিক্স, জেনারেল সায়েন্স, জেনারেল নলেজের প্রশ্ন। ২৮ ফেব্রুয়ারি ২০২৪ লিখিত পরীক্ষা। পরীক্ষার ফল প্রকাশ ২ মার্চ। ইন্টারভিউ, নথিপত্র যাচাই ইত্যাদি পরীক্ষার তারিখ জানতে পারবেন ওয়েবসাইটে। ডাক্তারি পরীক্ষা ১৬ মার্চ। আবেদনের জন্য প্রথমে অনলাইনে www.apprenticeshipindia.org

ওয়েবসাইটে নাম এনরোলমেন্ট করবেন। পাবেন এনরোলমেন্ট আইডি। এরপর প্রোফাইল থেকে পূরণ করা অ্যাপ্লিকেশন এবং হল টিকেটের প্রিন্ট নেবেন। নির্দিষ্ট জায়গায় ২ কপি পাসপোর্ট মাপের ছবি স্টেটে দেবেন।

সঙ্গে দেবেন যাবতীয় প্রমাণপত্রের জেরক্স। এগুলি সহ আবেদনপত্র ডাকযোগে পাঠাবেন এই ঠিকানায়:

"The Officer-in-Charge (for Apprenticeship), Naval Dockyard Apprentices School, VM Naval Base S.O., P.O., Visakhapatnam - 530 014, Andhra Pradesh". পৌঁছোনো চাই ১ জানুয়ারি ২০২৪-এর মধ্যে। আরও বিস্তারিত জানতে পারবেন <https://www.indiannavy.nic.in/> ওয়েবসাইটে।

ইলেক্ট্রিক্যাল সুপারভাইজার সহ বিভিন্ন পদ

স্টিল অথরিটি অফ ইন্ডিয়া লিমিটেড (SAIL)-এর একটি ইউনিট রৌরকলেঙ্গা স্টিল প্ল্যান্ট (RSP)-এই সংস্থায় অপারেশন কাম টেকনিশিয়ান পদে কর্মী নিয়োগ করা হবে। এই নিয়োগ চুক্তিভিত্তিক। প্রার্থীদের অনলাইনের মাধ্যমে আবেদন করতে হবে।

নিয়োগের বিস্তারিত তথ্য যে পদে নিয়োগ করা হবে ক. অপারেশন কাম টেকনিশিয়ান ১. বয়লার অপারেটর। শূন্যপদ ২ এখানে ২০টি শূন্যপদ রয়েছে। ২. ইলেক্ট্রিক্যাল সুপারভাইজার শূন্যপদ ২ এখানে ১০টি শূন্যপদ রয়েছে।

আবেদনের শেষ তারিখ ১৬ ডিসেম্বর

খ. অ্যাটেনডেন্ট কাম টেকনিশিয়ান শূন্যপদ ২ এখানে ৮০টি শূন্যপদ রয়েছে। উল্লিখিত প্রতিটি বিভাগে প্রার্থীদের নিয়োগ করা হবে। ইলেকট্রিশিয়ান, ফিটার, মেশিনিস্ট, ইলেকট্রিশিয়ান, ডিজেল মেকানিক প্রভৃতি।

যোগ্যতা মাধ্যমিক সহ সংশ্লিষ্ট বিষয়ে ৩ বছরের ডিপ্লোমা থাকলেই এই পদগুলিতে আবেদন করা যাবে।

বয়সসীমা প্রথম পদের জন্য সর্বোচ্চ ৩০ বছর এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় পদের জন্য সর্বোচ্চ

২৮ বয়স অবধি প্রার্থীরা এখানে আবেদন করতে পারবেন। বেতন প্রথম পদের জন্য বার্ষিক ১০.৪ লক্ষ টাকা, দ্বিতীয় পদের জন্য ৯.৯ লক্ষ টাকা এবং তৃতীয় পদের জন্য মাসিক ১২,৯০০ টাকা করে প্রার্থীদের বেতন দেওয়া হবে। নিয়োগ পদ্ধতি লিখিত পরীক্ষা এবং ট্রেড টেস্টের ভিত্তিতে নিয়োগ করা হবে। আবেদন পদ্ধতি অনলাইনে আবেদন করতে হবে। এর জন্য www.sailcareers.com

ওয়েবসাইটে গিয়ে নিজেদের রেজিস্টার করে তারপর নিজেদের তথ্য দিয়ে ফর্মটি ফিলাপ করতে হবে। এরপর আবেদন মূল্য জমা দিয়ে ফর্মটি সাবমিট করতে হবে।

আবেদন মূল্য বিভিন্ন পদের জন্য জেনারেল প্রার্থীদের এবং তপশিলি জাতি, উপজাতি, আর্থিকভাবে দুর্বলদের আলাদা আলাদা আবেদন মূল্য ধার্য করা হয়েছে। যে পদের জন্য আবেদন করতে চান, সেই পদের জন্য নির্ধারিত আবেদন মূল্যের পরিমাণ লিংক থেকে অফিসিয়াল নোটিসটি ডাউনলোড করে দেখে নিন।

গুরুত্বপূর্ণ তারিখ অনলাইনে আবেদন করার শেষ দিন ১৬ ডিসেম্বর।

উচ্চমাধ্যমিক যোগ্যতায় প্রোজেক্ট টেকনিশিয়ান

আবেদনের শেষ তারিখ ২৩ ডিসেম্বর

আইসিএমআর, সেন্টার ফর এঞ্জিং অ্যান্ড মেন্টাল হেলথকে কলকাতাতে তিন ধরনের শূন্যপদে কর্মী নিয়োগ করা হবে। নূন্যতম যোগ্যতা উচ্চ মাধ্যমিক পাশ। পদগুলি চুক্তিভিত্তিক।

যে পদে নিয়োগ করা হবে ১. প্রোজেক্ট টেকনিশিয়াল সাপোর্ট শূন্যপদ ২ এখানে ৩০টি শূন্যপদ রয়েছে। যোগ্যতা : আবেদন করার জন্য প্রার্থীদের সাইকোলজিতে মাস্টার্স ডিগ্রি অথবা গ্র্যাডুয়েশনের সঙ্গে ৩ বছরের কাজের অভিজ্ঞতা থাকতে হবে।

বয়সসীমা : সর্বোচ্চ ৩৫ বছর বয়স পর্যন্ত প্রার্থীরা এখানে আবেদন করতে পারবেন।

বেতন : মাসিক ৩৫৫৬০ টাকা বেতন দেওয়া হবে প্রার্থীদের।

২. প্রোজেক্ট টেকনিশিয়াল সাপোর্ট শূন্যপদ : ৩টি শূন্যপদ রয়েছে। যোগ্যতা : আবেদন করার জন্য প্রার্থীদের উচ্চ মাধ্যমিক পাশের সঙ্গে MIT/DMIT ডিপ্লোমা এবং ৫ বছরের কাজের অভিজ্ঞতা থাকতে হবে।

বয়সসীমা : সর্বোচ্চ ৩০ বছর বয়স পর্যন্ত প্রার্থীরা এখানে আবেদন করতে পারবেন।

বেতন : মাসিক ২৫৪০০ টাকা বেতন দেওয়া হবে কর্মীদের।

৩. প্রোজেক্ট রিসার্চ সায়েন্টিস্ট শূন্যপদ : ১টি শূন্যপদ রয়েছে। যোগ্যতা : আবেদন করার জন্য প্রার্থীদের মাস্টার্স ডিগ্রি সহ পিএইচডি ডিগ্রি থাকতে হবে।

বয়সসীমা : সর্বোচ্চ ৪০ বছর বয়স পর্যন্ত প্রার্থীরা এখানে আবেদন করতে পারবেন।

বেতন : মাসিক ৮৫০৯০ টাকা বেতন দেওয়া হবে প্রার্থীদের।

নিয়োগ পদ্ধতি ইন্টারভিউয়ের মাধ্যমে নিয়োগ করা হবে প্রার্থীদের।

আবেদন পদ্ধতি এখানে আবেদন করতে হবে অফলাইনে। এর জন্য নিজেদের শিক্ষাগত যোগ্যতা, অভিজ্ঞতা ইত্যাদি তথ্য দিয়ে একটি স্মিতি তৈরি করতে হবে। এরপর নিজেদের ছবি এবং স্বাক্ষর বসিয়ে সেটিকে পাঠিয়ে দিতে হবে নীচের ঠিকানায়।

আবেদন জমা দেওয়ার ঠিকানা আইসিএমআর, ডি পি ব্লক, বিধাননগর, কলকাতা-৯১।

গুরুত্বপূর্ণ তারিখ ২৩ ডিসেম্বর পর্যন্ত এই পদগুলিতে আবেদন করা যাবে।

ইন্টারভিউয়ের তারিখ ২৪ ডিসেম্বর, সকাল ১০টার মধ্যে।

মেধাবী খেলোয়াড়দের ডাক বিভাগে নিয়োগ

আবেদনের শেষ তারিখ ৯ ডিসেম্বর

ভারত সরকারের পোস্টাল ডিপার্টমেন্টের তরফে নিয়োগের বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করা হয়েছে। এখানে বহুসংখ্যক কর্মী নিয়োগ করা হবে। এখানকার সমস্ত পোস্টগুলিই গ্রুপ সি পদের জন্য।

তবে কেবলমাত্র মেধাবী স্পোর্টস ব্যক্তিরাই এই পোস্টগুলিতে আবেদন করতে পারবেন।

প্রার্থীদের আবেদন করতে হবে অনলাইনে।

যে পদে নিয়োগ করা হবে ১. পোস্টাল অ্যাসিস্ট্যান্ট শূন্যপদ : ৫৮৫টি শূন্যপদ আছে এখানে। যোগ্যতা : গ্র্যাডুয়েশনের সঙ্গে কম্পিউটারের অভিজ্ঞতা থাকতে হবে।

২. সার্টিং অ্যাসিস্ট্যান্ট শূন্যপদ : ১৪৩টি শূন্যপদ আছে এখানে। যোগ্যতা : গ্র্যাডুয়েশনের সঙ্গে কম্পিউটারের অভিজ্ঞতা থাকতে হবে।

৩. পোস্টম্যান এবং মেল গার্ড শূন্যপদ : ৫৮৫টি শূন্যপদ রয়েছে এখানে। যোগ্যতা : উচ্চমাধ্যমিক পাশের সঙ্গে কম্পিউটারের অভিজ্ঞতা থাকতে হবে।

৪. মাল্টি টাস্কিং স্টাফ শূন্যপদ : ৫৭০টি শূন্যপদ রয়েছে এখানে। যোগ্যতা : মাধ্যমিক পাশের সঙ্গে কম্পিউটারের অভিজ্ঞতা থাকতে হবে।

৫. মেইল গার্ড শূন্যপদ : ৩টি শূন্যপদ রয়েছে এখানে।

যোগ্যতা : মাধ্যমিক পাশের সঙ্গে কম্পিউটারের অভিজ্ঞতা থাকতে হবে।

বয়সসীমা ১৮ থেকে ২৭ বছরের মধ্যে যাদের বয়স, তারা এখানে আবেদন করতে পারবেন।

বেতন পদ অনুযায়ী লেভেল ১ থেকে লেভেল ৪ পর্যন্ত বেতন দেওয়া হবে।

নিয়োগ পদ্ধতি পোস্টাল কোটার মাধ্যমে এখানে প্রার্থীদের নিয়োগ করা হবে।

আবেদন পদ্ধতি এখানে আবেদন করতে হবে অনলাইনে।

আবেদন করার জন্যে <https://indiapostgsonline.gov.in/> ওয়েবসাইটে গিয়ে প্রার্থীদের নিজেদেরকে রেজিস্টার করতে হবে। এরপর নিজেদের তথ্য দিয়ে আবেদনপত্রের ফর্মটি ফিলাপ করতে হবে। এবার নিজেদের ছবি এবং সই আপলোড করতে হবে। অবশেষে আবেদন মূল্য দিয়ে, আবেদনপত্রের ফর্মটি সাবমিট করে দিতে হবে।

আবেদন মূল্য মহিলা এবং এসসি, এসটি প্রভৃতি প্রার্থীদের জন্য কোনো আবেদন মূল্য নেই, তবে জেনারেল, ওবিসি এবং আর্থিকভাবে পিছিয়ে পড়া পুরুষ প্রার্থীদের ১০০ টাকা আবেদন মূল্য বাবদ দিতে হবে।

এয়ার ফোর্সে গ্রাউন্ড ডিউটি সহ বিভিন্ন পদে নিয়োগ

আবেদনের শেষ তারিখ ৩০ ডিসেম্বর

ভারতীয় বায়ুসেনায় উপযুক্ত কর্মী নিয়োগের বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করা হয়েছে। নূন্যতম উচ্চমাধ্যমিক পাশেই এখানে চাকরির জন্য আবেদন জানাতে পারবেন। এই প্রতিবেদনে শিক্ষাগত যোগ্যতা, আবেদন পদ্ধতি সহ অন্যান্য গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ে জানানো হল।

যে পদে নিয়োগ করা হবে ১. ফ্লাইং ব্রাঞ্চ ২. গ্রাউন্ড ডিউটি (টেকনিশিয়াল) ৩. গ্রাউন্ড ডিউটি (নন টেকনিশিয়াল)

শূন্যপদ সব মিলিয়ে ৩১৭টি শূন্যপদে কর্মী নিয়োগ করা হবে। যোগ্যতা নূন্যতম উচ্চমাধ্যমিক পাশ যোগ্যতায় চাকরির জন্য আবেদন জানাতে পারবেন।

তবে, উচ্চতর পদের ক্ষেত্রে আবেদনের জন্য সংশ্লিষ্ট ক্ষেত্রে ডিগ্রি পাশ করে

থাকতে হবে। এছাড়াও উচ্চতা, বৃকের ছাতি, ওজন ইত্যাদি আরও কিছু যোগ্যতা পূরণ এবং মহিলাদের আলাদা আলাদা করে পূরণ করতে হবে।

এই বিষয়ে বিস্তারিত জানতে ওয়েবসাইটে উল্লিখিত লিংকটি ক্লিক করে অফিসিয়াল নোটিসটি ডাউনলোড করে নিন। পদ অনুযায়ী বিস্তারিত জানতে

অফিসিয়াল নোটিফিকেশন অনুসরণ করুন।

বয়সসীমা আবেদনকারীদের বয়স হতে হবে ২০ থেকে ২৬ বছরের মধ্যে।

মাসিক বেতন মাসিক বেতন সর্বনিম্ন ৫৬১০০ টাকা। নিয়োগ পদ্ধতি এখানে লিখিত পরীক্ষা এবং মেডিকেল টেস্টের মাধ্যমে প্রার্থীদের নির্বাচিত করা হবে।

আবেদন পদ্ধতি এখানে আবেদন করতে হবে অনলাইনে। <https://careerindianairforce.cdac.in> বা <https://afcat.cdac.in> আবেদন করার জন্যে নির্দিষ্ট ওয়েবসাইটে গিয়ে প্রার্থীদের রেজিস্টার করতে হবে। এরপর নিজেদের তথ্য দিয়ে আবেদনপত্রের ফর্মটি ফিলাপ করতে হবে।

ক্রমে নিজেদের ছবি এবং সইনে আপলোড করতে হবে। অবশেষে আবেদনপত্রের ফর্মটি সাবমিট করতে হবে। আবেদনের সময়সীমা আবেদন করার শেষ তারিখ ৩০ ডিসেম্বর।

‘বিরাটদের বিশ্রামটা দরকার ছিল’ সৌরভের পছন্দ রোহিত

নজরে টি২০ বিশ্বকাপ

হিটম্যানকে রাজি করাতে মরিয়া চেষ্ঠায় বিসিসিআই

নিজস্ব প্রতিনির্ঘি, কলকাতা, ১ ডিসেম্বর : হতাশার মঞ্চ থেকে নতুন স্বপ্ন দেখা। পঞ্চাশের বিশ্রামের মুকুট হাতছাড়ার পর আপাতত চোখ টি২০ বিশ্বকাপে। তবে সিনিয়র-জুনিয়রের মিশেল নাকি তরুণ ত্রিগেডে আস্থা? নেতৃত্বেই বা কে? এরকম একাধিক প্রশ্ন ঘুরপাক খাচ্ছে কুড়ির সম্ভাব্য বিশ্বকাপ দল ঘিরে।

হার্দিক পাণ্ডিয়া, সূর্যকুমার যাদবের নাম ভাসছে অধিনায়ক হিসেবে। যদিও সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়ের ডেট রোহিত শর্মা দিকেই। প্রাক্তনের সাক্ষ্যে, তিন ফরমাটে রোহিত ফিরলে অধিনায়ক হিসেবে আর কারও কথা বিবেচনা করা উচিত নয়। আগামী টি২০ বিশ্বকাপে হিটম্যানের নেতৃত্বেই নামুক ভারত। শুক্রবার কলকাতায় অনুষ্ঠিত এক অনুষ্ঠানে একথা বলেন মহারাজ।

এক প্রশ্নের জবাবে সৌরভ বলেন, ‘যথার্থ অর্থেই রোহিত লিডার। আশা করি টি২০ বিশ্বকাপ পর্যন্ত নেতৃত্বেও থাকবে ও। আগামী বিশ্বকাপে ভারতীয় দলের নেতা হিসেবে রোহিতই সঠিক ব্যক্তি। অধিনায়ক হিসেবে খুব ভালো কাজ করছে। ওডিআই বিশ্বকাপে দায়িত্ব দারুণভাবে সামলেছে। ওরই নেতৃত্ব দেওয়া উচিত।’

আবার অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে টি২০ সিরিজ শুরু হয়ে যায়। বিশ্রাম নিয়ে তাই সঠিক কাজ করেছে বিরাটরা। দক্ষিণ আফ্রিকার বিরুদ্ধে টেস্টে তাজা হয়ে ফিরতে পারবে। শুধু সিনিয়ররাই নয়, সৌরভের যুক্তি, কোনও ক্রিকেটারের পক্ষেই একটানা খেলা সম্ভব নয়। তাই ঘুরিয়ে ফিরিয়ে বিশ্রাম দিয়ে খেলানো উচিত।

ব্যটীর বিরাট-রোহিতের বিকল্প ভারতীয় দলে এই মুহুর্তে নেই বলেও মনে করেন প্রাক্তন বিসিসিআই সভাপতি। কারণ, দ্বিপাক্ষিক সিরিজ আর বিশ্বকাপ সম্পূর্ণ আলাদা মঞ্চ। চাপও আলাদা। আর গত ওডিআই বিশ্বকাপে বিরাট-রোহিতরা দুর্দান্ত ক্রিকেট উপহার দিয়েছেন। বুঝিয়েছেন এই ভারতীয় দলের অবিশেষ্য অঙ্গ ওঁরা। ৬-৭ মাসের মধ্যে টি২০ বিশ্বকাপ। সৌরভের বিশ্বাস, ওয়েস্ট ইন্ডিজের মাটিতেও ফের নিজেদের সেরাটা দেওয়ার জন্য মুখিয়ে থাকবেন বিরাট-রোহিত।

মেঘাদ বেড়েছে হেডকোচ রাহুল দ্রাবিড়েরও। অবশ্য কতদিনের জন্য, তা নিয়ে খোঁশাশা রয়েছে। এখনও পরিকারভাবে জানানো হয়নি। যে



নয়াদিল্লি, ১ ডিসেম্বর : বিকল্প এঁরা কেউ নন। বোর্ডের শীর্ষমহল এবং নির্বাচকদের তরফে রোহিতকে রাজি করানোর প্রয়াস চলছে। ওডিআই বিশ্বকাপের পর বিরাট কোহলির মতো রোহিতও মাসখানেকের ছুটি চেয়েছিলেন। চলতি অস্ট্রেলিয়া এবং পরবর্তী দক্ষিণ আফ্রিকা সফরে সাদা বলের ফরমাটে রাখা হয়নি। যা নিয়ে অন্য অঙ্কও চলছে। খবর, বোর্ডের শীর্ষকর্তারা চাইছেন বিশ্রাম কাটিয়ে রোহিত টি২০ দলেরও হাল ধরুক।

বল আপাতত রোহিতের কোর্টে। রাজি হলে, হার্দিক-সূর্য নয়, হিটম্যানের নেতৃত্বে টি২০ বিশ্বকাপেও ভারতের খেলতে নামা প্রায় নিশ্চিত। বোর্ডের একটি সূত্রের দাবি এরকমই। তিনি

দলে ডাক পেয়ে আগেগোড়িত। সোশ্যাল মিডিয়ায় ছোট্ট পোস্টে লিখেছেন, ‘আবার এগিয়ে যাওয়ার সময় এসেছে।’ তবে যা নিয়ে হরভজন সিংয়ের গলাতে অভিযোগের সূত্র। জিজ্ঞাসিত আগরকারের নেতৃত্বাধীন নির্বাচক কমিটিকে একহাত নিয়েছেন।

প্রাক্তন অফিসিয়ালের অভিযোগ, গত এক বছর ধরেই গুরুত্ব দেওয়া হচ্ছে না চাহালকে। প্রশ্ন তুলেছেন দক্ষিণ আফ্রিকা সফরে ডাক পেলেও তা ওডিআইয়ে। কেন চাহালের প্রিয় ফরমাট টি২০-তে নয়। নির্বাচকদের যে যুক্তি তার বোধগম্য নয়। দাবি, মন ভালানোর জন্য চাহালকে কার্যত ‘লবিংপপ’ (ওডিআই দলে ডাক) দেওয়া হয়েছিল।

পূজারা-রাহানের বাদ পড়া নিয়ে হরভজন

“
যথার্থ অর্থেই রোহিত লিডার। আশা করি টি২০ বিশ্বকাপ পর্যন্ত নেতৃত্বেও থাকবে ও। আগামী বিশ্বকাপে ভারতীয় দলের নেতা হিসেবে রোহিতই সঠিক ব্যক্তি। অধিনায়ক হিসেবে খুব ভালো কাজ করছে। ওডিআই বিশ্বকাপে দায়িত্ব দারুণভাবে সামলেছে। ওরই নেতৃত্ব দেওয়া উচিত।
—সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়

চাহালকে নিয়ে ‘খেলা’ চলছে, তোপ হরভজনের

বলেছেন, ‘টি২০ দলে নেতৃত্বের প্রস্তাব দেওয়া হয়েছে রোহিতকে। আপাতত লক্ষ্য ছুটিতে রয়েছে। টানা ক্রিকেটের ধরনের পর বিশ্রাম চেয়েছিল। বোর্ড চাইছে ছুটি কাটিয়ে টি২০ দলেরও ভার নিক রোহিত। অধিনায়ক হিসেবে দলের প্রত্যেকের কাছে সম্মান আদায় করে নিচ্ছে। রাজি থাকলে, রোহিতের নেতৃত্বেই টি২০ বিশ্বকাপ খেলবে ভারত।’

এদিকে, গতকাল ঘোষিত দক্ষিণ আফ্রিকার সফরের তিন দলে একাধিক চমক, নতুন মুখ। টেস্টে ময়ন চেতেশ্বর পূজারা, অজিতা রাহানের জায়গা হয়নি। অপারদিকে, দীর্ঘদিন পর সাদা বলের ক্রিকেটে প্রত্যাবর্তন ঘটেছে যুবব্রজ চাহাল, সঞ্জয় সামানদের। টি২০-তে সাকলের সুবাদে রিঙ্ক ক্রিকেটে ফিরতে আরও মাস খানেক। সূর্য চলতি অজি সিরিজে নেতৃত্ব দিলেও অভিজ্ঞ রোহিতের

বলেছেন, ‘দুইজনের প্রত্যাবর্তন কঠিন। ওদের নিয়ে বোর্ড বা নির্বাচকরা কী চাইছে, তা পূজারাদের সঙ্গে কথা বলে পরিকার করে দেওয়া উচিত। নতুনদের সুযোগ দিতে হবে। আগামীর ভাবনায় সর্ধক পদক্ষেপ। কিন্তু একইসঙ্গে সিনিয়রদের সম্মানও দেওয়া জরুরি। আমার মনে হয় না, বাদ দেওয়ার আগে পূজারা-রাহানের সঙ্গে নির্বাচকরা আদৌ কথা বলেছে।’

উমরান মালিককে কাল ঘোষিত কোনও দলে না দেখে অবাক ইরফান পাঠান। প্রাক্তনের মতে, সিনিয়র লন না হোক, ‘এ’ দলে ডাক উচিত ছিল কাশ্মীরি স্পিডস্টারকে। সামাজিক মাধ্যমে উমরানের হয়ে সওয়াল করে ইরফানের যুক্তি, ‘চলতি বছরেই ভারতীয় ওডিআই, টি২০ টিমে ছিল। সেই উমরানকে ভারতীয় ‘এ’ দলেও না দেখে আমি সতিই অবাক।’

“
রাহানে-পূজারার প্রত্যাবর্তন কঠিন। ওদের নিয়ে বোর্ড বা নির্বাচকরা কী চাইছে, তা ওদের সঙ্গে কথা বলে পরিকার করে দেওয়া উচিত। নতুনদের সুযোগ দিতে হবে।
—হরভজন সিং

পৃথক ফরমাটে আলাদা আলাদা অধিনায়ক। পরবর্তী দক্ষিণ আফ্রিকা সফরে তিন ত্রিগেডে তিনজন দায়িত্বে। টি২০ সিরিজে সূর্যকুমার যাদব, ওডিআইয়ে লোকেশ রাহুল। টেস্টে রোহিত। সৌরভের যুক্তি, রোহিত যেহেতু এখনও সব ফরমাটে প্রত্যাবর্তন করেনি, তাই বাধ্য হয়েই একাধিক অধিনায়কের রাস্তায় হাঁটতে হচ্ছে। টেস্টে রোহিত অধিনায়ক হিসেবেই খেলছে। বাকি দুই ফরমাটেও যখন প্রত্যাবর্তন করবে, তখন সব ফরমাটেই দলের নেতৃত্বের ভার দেওয়া উচিত হিটম্যানের ওপর।

প্রসঙ্গে সৌরভের পরামর্শ, দ্রাবিড়ের প্রশিক্ষণে যতদিন দল ভালো খেলবে, ততদিন রেখে দেওয়া উচিত তাঁকে। প্রসঙ্গত, ভারতীয় ক্রিকেট বোর্ডের সভাপতি থাকাকালীন প্রায় জোর করে ‘মিঃ ডিপেন্ডেবল’—এর হাতে সিনিয়র দলের দায়িত্ব তুলে দিয়েছিলেন সৌরভ।

বিশ্বকাপ থেকে সরল ডমিনিকা রোসিট, ১ ডিসেম্বর : আগামী বছর হতে যাওয়া টি-২০ বিশ্বকাপ আয়োজন থেকে সরে দাঁড়াল ডমিনিকা। ৩ জুন থেকে শুরু হতে যাওয়া প্রতিযোগিতা ওয়েস্ট ইন্ডিজ ও মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র সৌখিনভাবে আয়োজন করতে চলেছে। ওয়েস্ট ইন্ডিজের সাতটি দেশের মধ্যে অন্যতম আয়োজক ছিল ডমিনিকা। কিন্তু শুক্রবার ডমিনিকার সরকারের তরফে জানানো হয়, ‘পরিকাঠামো নির্মাণকারী জানিয়েছে, বিশ্বকাপের আগে নির্মাণকাজ শেষ করা সম্ভব নয়। তাই ডমিনিকার সরকার ২০২৪ সালের টি-২০ টোয়েন্টি বিশ্বকাপ আয়োজন থেকে সরে আসাই সঠিক সিদ্ধান্ত বলে মনে করছে।’

এই নিয়ে ক্রিকেট ওয়েস্ট ইন্ডিজের মুখ্য আধিকারিক জনি গ্রেভ বলেন, ‘আমরা ডমিনিকা সরকারের বিশ্বকাপ আয়োজনের চেষ্টাকে সম্মান জানাই। তাদের এই সিদ্ধান্ত নেওয়ার কারণও বুঝি। আমরা ভবিষ্যতে ডমিনিকার সরকার ও ক্রিকেট বোর্ডের সঙ্গে কাজ করার অপেক্ষায় থাকব।’ গ্রুপ পর্ব ও সুপার এইট মিলিয়ে মোট ৩টি ম্যাচ ডমিনিকার উইন্ডসোর পার্ক স্পোর্টস স্টেডিয়ামে খেলা হওয়ার কথা ছিল। প্রতিযোগিতার সাত সপ্তাহ আগে এই ঘোষণা আয়োজকদের সমস্যায় ফেলবে।

ছবি বিতর্কে মুখ খুললেন মার্শ

সিডনি, ১ ডিসেম্বর : দেশের মাটিতে ওডিআই বিশ্বকাপ ফাইনালে হারার ক্ষত ভারতীয় সমর্থকদের মনে এখনও টাটকা। অস্ট্রেলিয়ার রেকর্ড সংখ্যক ষষ্ঠ বিশ্বকাপ জয়ের পর অজি অলরাউন্ডার মিচেল মার্শের সমাজমাধ্যমে পোস্ট করা বিতর্কিত ছবি দেশে রীতিমতো তোলপাড় ফেলে দেয়। ট্রফির ওপর পা রেখে মার্শ বিশ্বকাপের অসম্মান করেছেন, এমন দাবি করতে শুরু করেন ভারতীয় নেতাজেনদের একাংশ। এমনকি বিশ্বকাপের সর্বোচ্চ উইকেটশিকারি মহম্মদ সামিও মার্শের ভঙ্গিকে ভালোভাবে নেননি। এসবের মধ্যে এতদিন চুপ থাকার পর শুক্রবার অবশেষে নীরবতা ভাঙলেন অজি তারকার

“
ছবিতে অবশ্যই অসম্মানজনক কোনও বার্তা দিতে চাইনি। আমি এঁই নিয়ে বিশেষ ভাবিওনি। সোশ্যাল মাধ্যমে এই নিয়ে বিতর্কের কথা সবার মুখে শুনলেও নিজে তেমন কিছু দেখিনি। ঘটনাটি তেমন কিছু নয়।
—মিচেল মার্শ

অস্ট্রেলিয়ার এক সম্প্রচারকারী সংস্থাকে দেওয়া সাক্ষাৎকারে তিনি বলেছেন, ‘ছবিতে অবশ্যই অসম্মানজনক কোনও বার্তা দিতে চাইনি। আমি এঁই নিয়ে বিশেষ ভাবিওনি। সোশ্যাল মাধ্যমে এই নিয়ে বিতর্কের কথা সবার মুখে শুনলেও নিজে তেমন কিছু দেখিনি। ঘটনাটি তেমন কিছু নয়।’

মার্শ স্বয়ং এর গভীরতা উপলব্ধি করতে না পারলেও ঘটনাটি নিয়ে আইনি তর্জা শুরু হয়ে গিয়েছে। উত্তরপ্রদেশের বাসিন্দা পণ্ডিত কেশব দেব হিতমধ্যেই এঁই নিয়ে আলিগড়ের দিল্লি গেট খানায় অভিযোগ দায়ের করেছেন। তবে তা মামলা হিসেবে নথিভুক্ত করা হয়নি বলে জানিয়েছেন পুলিশ সুপারিন্টেন্ডেন্ট মৃগাঙ্ক শেখর।

জয়ের দোরগোড়ায় বাংলাদেশ



চতুর্থ দিনে চার উইকেট নিলেন তাইজুল ইসলাম।

মুশফিকুর রহিমের (৬৭) চণ্ডা ব্যাট ও তাইজুল ইসলামের (৪০/৪) স্পিনে প্রথম টেস্ট হারের মুখে নিউজিল্যান্ড। দিনের শেষে ১১৩/৭ স্কোরে থুঁকছে কিউয়িরা। বৃহস্পতিবারের ২১২/৩ স্কোরে শুরু করে এদিন শুরুতেই ফিরে যান গতকাল বাংলাদেশের নায়ক শান্ত (১০৫)। এরপর মেহেদি হাসান মিরাজের (অপরাজিত ৫০) সঙ্গে বাংলার ইনিংসকে সামলান মুশফিকুর। তবে লোয়ার অর্ডারের বার্থ হওয়ায় ৩৩৮ রানে থাকে বঙ্গ ইনিংস। ১৪৮ রান খরচ করে ৪টি উইকেট পেয়েছেন এজাজ প্যাটেল।

ইশ সোথির বুলিতে রয়েছে জোড়া উইকেট। ৩৩২ রানের লক্ষ্য নিয়ে মার্শে প্রবেশ ওভারেই শূন্য রানে টম ল্যাথামকে হারায় কিউয়িরা। প্রথম ইনিংসে শতরানের পর এদিন ১১ রানেই ফিরে যান কেন উইলিয়ামস। এরপর ডেভন কনওয়ে (২২) প্রতিরোধের চেষ্টা চালিয়েও বার্থ হন। মিডল অর্ডারের ফ্লপ শোয়ে বাংলাদেশকে জয়ের কাছাকাছি নিয়ে আসেন অস্ট্রেলিয়ার ইনিংসে ৪ উইকেট তোলা তাইজুল। দিনের শেষে চৌচালি দিয়ে যাচ্ছেন ডায়রল মিচেল (অপরাজিত ৪৪) ও কাইল জেমিসন (অপরাজিত ৭)। জয়ের জন্যে এই মুহুর্তে পাহাড়সম ২১৯ রান তুলে মিরাকল ঘটতে হবে কিউয়িদের। যেখানে শান্তর দলের প্রয়োজন শুধু তিনটি উইকেট।

ম্যাচ শুরুর আগে দিমিকে নিয়ে সিদ্ধান্ত : ফেরান্দো

সুস্মিতা গঙ্গোপাধ্যায়

কলকাতা, ১ ডিসেম্বর : এএফসি কাপের শেষ দুটো ম্যাচে বসুন্ধরা কিংস ও ওডিশা এফসির কাছে হেরে গেলো আইএসএলে এখনও কোনও পয়েন্ট না খুঁইয়ে শনিবার লিগ টেবিলের ১২ নম্বর দল হায়দরাবাদ এফসির বিরুদ্ধে মার্শে নামছে মোহনবাগান।

ডুরান্ড কাপেও একমাত্র ইন্টেন্ডেন্স ছাড়া আর কোনও দলের বিরুদ্ধে হারেনি মোহনবাগান। কিন্তু তা সত্ত্বেও এই মুহুর্তে মোহনবাগান অন্তত মানসিকভাবে খুব ভালো জায়গায় যে নেই, তার বড় কারণ একাধিক চোট-আঘাত। তাছাড়া এএফসি থেকে ছিটকে যাওয়ার ধাক্কাও আছে। যদিও হয়নি ফেরান্দো মুখে বলছেন, ‘আমরা পেশাদার। সবসময় সামনের দিকে তাকাই। পিছনের দিকে তাকিয়ে লাভ নেই। এএফসি



মোহনবাগান সুপার জয়েটকে জয়ে ফেরাতে তৈরি হচ্ছেন সাহাল আব্দুল সামাদ (ব্যাঁয়ে) ও জেসন কামিঙ্গা শুক্রবার।



যে ফুটবলাররা ম্যাচের আগে ফিট থাকবে তাদের নিয়ে পরিকল্পনা করা হচ্ছে। চোট-আঘাত ফুটবলের অঙ্গ। আমরা দল হিসাবে কাজ করি। তাতে সাফল্যের মত ব্যর্থতাও আসে। ম্যাচের আগে দিমিত্রিকে দেখেই সিদ্ধান্ত নেব, ওকে খেলান সম্ভব কিনা।—হয়ান ফেরান্দো

আইএসএলে আজ মোহনবাগান সুপার জয়েট বনাম হায়দরাবাদ এফসি স্থান : কলিঙ্গ স্টেডিয়াম সময় : রাত ৮টা সম্প্রচার : স্পোর্টস ১৮ চ্যানেলে

কাপের ব্যর্থতা খুবই হাতশাজনক। আমাদের মন খারাবি অবশ্যই হয়েছে। কিন্তু এখন সামনের দিকে তাকাতে চাই। হায়দরাবাদ এফসি—কে হারিয়ে তিন পয়েন্ট ঘরে তোলাই এখন লক্ষ্য। প্রতিপক্ষ হায়দরাবাদ ৭ ম্যাচ খেলে মাত্র ৩ পয়েন্ট নিয়ে একেবারে শেষে। দুই মাসের মধ্যে আসছেন কি না জানতে চাওয়া হলে ফেরান্দো বলেন, ‘যে ফুটবলাররা ম্যাচের আগে ফিট থাকবে তাদের নিয়ে পরিকল্পনা করা হচ্ছে। চোট-আঘাত ফুটবলের অঙ্গ। আমরা দল হিসাবে কাজ করি। তাতে সাফল্যের মতো ব্যর্থতাও আসে। ম্যাচের আগে দিমিত্রিকে দেখেই সিদ্ধান্ত নেব, ওকে খেলানো সম্ভব কি না।’ এএফসি কাপের ব্যর্থতা বোঝে ফেরান্দো এই ম্যাচে জয় পাওয়াটা যে জরুরি তা জানেন ফেরান্দো ও তাঁর ফুটবলাররা। আর সেই কারণেই হায়দরাবাদকে ছোট করে দেখতে নারাজ বাগান কোচ, একরোলা



এগারোজন খেলবে। জিতলে দল জেতে।’ একইভাবে তাঁর দলের স্ট্রাইকাররা কেন গোল পাচ্ছেন না সেই প্রশ্নেও দলের কারও কথা আলাদা করে বলেন না। বরং তাঁর বক্তব্য, ‘কোনও ক্ষেত্রেই কোনও একজনের ওপর দায়িত্ব থাকে না। আমরা আক্রমণের জায়গা তৈরি করতে পারছি। প্রত্যেকেই জায়গা তৈরি করতে পারছি। দলের স্ট্রাইকারের প্রথম কাজই হল জায়গা তৈরি করা। এটা জরুরি। কে গোল করল, সেটা বড় কথা নয়। গোল সেই করুক, গোল আসুক এটাই প্রার্থনা গোট্টা দলের। কারণ একজন-দুজন নয়, গোট্টা দলটাকে সর্বাঙ্গিত ফিরতে মরিয়া মোহনবাগান।

পাক নির্বাচক প্যানলে বাট লাহোর, ১ ডিসেম্বর : ক্রিকেটবিশ্বকে চমকে দেওয়ার মতো সিদ্ধান্ত নিল পাকিস্তান ক্রিকেট বোর্ড (পিসিবি)। ওয়াহাব রিয়াজের নেতৃত্বাধীন নতুন নির্বাচক প্যানলে তাঁর পরামর্শদাতা হিসেবে একদা গড়াপেটার দায়ে অভিযুক্ত প্রাক্তন ক্রিকেটার সলমন বাটের নাম ঘোষণা করল পিসিবি। ২০১০ সালে লর্ডসে আয়োজিত টেস্ট ম্যাচে গড়াপেটার অপরাধে ৫ বছর নির্বাসিত ছিলেন এই ৩৯ বছর বয়সি প্রাক্তন ওপেনার। একসময়ের কলঙ্কিত ক্রিকেটারের ওপরই পাকিস্তান ক্রিকেটকে এগিয়ে নিয়ে যাওয়ার দায়িত্ব দিল তাদের বোর্ড। তাঁকে ছাড়াও কামরান আকমল ও রাও ইফতিখার আল্লাম প্যানলে আছেন।

পাকিস্তানের জাতীয় টি২০ চ্যাম্পিয়নশিপে ধারাভাষ্য দেওয়ার জন্য গতমাসেই বাট পিসিবি-র সঙ্গে চুক্তিবদ্ধ হয়েছেন। প্যানলে তাঁর অন্তর্ভুক্তি নিয়ে পিসিবি একটি প্রেস বিজ্ঞপ্তিতে জানায়, ‘প্রধান নির্বাচকের পরামর্শদাতা হিসেবে তাদের প্রথম অ্যাসাইনমেন্ট ১২ জানুয়ারি থেকে শুরু হতে যাওয়া নিউজিল্যান্ডের বিরুদ্ধে ৫ ম্যাচের টি২০ সিরিজ। যখন তাঁদের নির্বাচন সংক্রান্ত কাজ থাকবে না, তখন ক্রিকেটারদের দক্ষতা বাড়াবার জন্য বিশেষ ক্যাম্প আয়োজনের সঙ্গেও তাঁরা যুক্ত থাকবেন।’



কপিল দেবের সঙ্গে গলাফের কোর্টে হরভজন সিং।

পাক নির্বাচক প্যানলে বাট

লস অ্যাঞ্জেলেস, ১ ডিসেম্বর : ক্রিস্টিয়ানো রোনাল্ডোকে দেখে অনেকেই বিতর্কিত ক্রিস্টোকারেলি বিনালো বিনিয়োগ করেছিলেন। আর তারপরই প্রচুর আর্থিক ক্ষতির সম্মুখীন হন তাঁরা। এরপরই গত ২৭ নভেম্বর ফ্লোরিডার ডিস্ট্রিক্ট কোর্টে রোনাল্ডোর বিরুদ্ধে মামলা দায়ের করা হয়। ২০২২ সালে রোনাল্ডো বিনালোর সঙ্গে যুক্ত হন। এরপরই বাণিজ্যিকভাবে সাফল্যের মুখ দেখে তারা। শেষপর্যন্ত সেই সাফল্যই কাঁটা হয়ে বিধে রোনাল্ডোকে।

