

রেলপথে হাতি রুখতে প্রযুক্তি

প্রণব সূত্রধর

আলিপুরদুয়ার, ১৭ জুন : ট্রেনের ধাক্কায় হাতিমৃত্যুর ঘটনা ঘটেছে একাধিকবার। অনেক হাতি জখমও হয়েছে। সেটা রুখতে রেলের ভরসা ইন্ট্রান ডিটেকশন সিস্টেমে (আইডিএস)। ইতিমধ্যে আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের মাদারিহাট থেকে নাগরাকাটা রুটে ৫২ কিলোমিটারে এই প্রযুক্তির কাজ শেষ হয়ে গিয়েছে। সম্প্রতি নাগরাকাটা থেকে সেবক এবং মাদারিহাট থেকে আলিপুরদুয়ার জংন স্টেশন সংলগ্ন রাজাভাতখাওয়া পর্যন্ত আরও ৯৪ কিলোমিটার অংশে কাজ শুরু হয়েছে। এপ্রিল মাস থেকে প্রাথমিক পরায়ের কাজ শুরু হয়ে যায়। বিশেষ করে কুনকি হাতি দিয়ে ট্রায়াল রানের পর আইডিএস

ব্যবহারের সবুজ সংকেত মেলে। এখন পরিকাঠামোগত বিষয়ের কাজ শুরু হয়েছে বলে রেল সূত্রে খবর। সবকিছু চিঠাচাক থাকলে চলতি বছরের ডিসেম্বরের মধ্যে জঙ্গল রুটে এই প্রযুক্তি ব্যবহারের কাজ

৯৪ কিমিতে কাজ শুরু

শেষ করতে চাইছে রেলমন্ত্রক। কারণ শীতকাল এবং আমন ধান প্রকার সময় হাতির রেললাইন পারাপারের প্রবণতা বৃদ্ধি পায়। কিন্তু কৃষাজানিত কারণে অনেকময় ট্রেনের চালক রেললাইনে হাতির উপস্থিতি ঠাহর করতে পারেন না। ফলে রেল-হাতি সংঘাতের সংখ্যা বাড়ে। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের চিফ পাবলিক রিলেশন অফিসার

(সিপিআরও) কপিঞ্জলকিশোর শর্মা বলেন, “আলিপুরদুয়ার ডিভিশনে আইডিএসের কাজ শুরু হয়েছে। চলতি বছরেই কাজ শেষ করার লক্ষ্য রয়েছে।” ২০২৩ সালে রাজাভাতখাওয়া এসকে ১২৬ নম্বর লেভেল ক্রসিং গেট সংলগ্ন এলাকায় ট্রেনের ধাক্কায় তিনটি হাতির মৃত্যুর ঘটনার পর আইডিএস ব্যবহারের দাবি জোরালো হয়। তারপরেই আলিপুরদুয়ার জংন থেকে শিলিগুড়ি জংশন পর্যন্ত জঙ্গল রুটে এই প্রযুক্তি ব্যবহারের উদ্যোগ নেয় রেলমন্ত্রক। আলিপুরদুয়ার ডিভিশনে প্রায় ১৪৬ কিমি আইডিএসের কাজ শেষ হলে রেললাইন এবং লাইন সংলগ্ন হাতির উপস্থিতি জানা সম্ভব হবে। উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলে এর জন্য বরাদ্দ হয়েছে প্রায় ২৫ কোটি টাকা।

নয়া অটিজম থেরাপি



কলকাতা, ১৭ জুন : বিশ্ব অটিস্টিক প্রাইড দিবস উপলক্ষে ডিসান হাসপাতাল এবং বেসাল্‌লজিক্তিক বিহেভিয়ার মোমেন্টাম ইন্ডিয়া (বিএমআই) নামের একত্রে পূর্ব ভারতে প্রথমবার

অ্যাপ্রায়েড থেরাপির অ্যানালিসিস (এবিএ) থেরাপি চালুর কাজ ঘোষণা করল। ডিসান এবং বিএমআইয়ের যৌথ উদ্যোগে গঠিত হয়েছে ‘মাইন্ডস্পেস অ্যাকাডেমি’ নামের অটিজম এবং নিউরোডেভেলপমেন্ট

সার্গোট সেন্টার। সেখানে প্রাথমিক স্ক্রিনিং, নৈতিক এবং বৈজ্ঞানিক আচরণভিত্তিক থেরাপি, অভিভাবক সহায়তা এবং সহকারী বিহেভিয়ার টেকনিসিয়ান প্রশিক্ষণ থাকবে। বিএমআইয়ের প্রতিষ্ঠাতা তথা আন্তর্জাতিকভাবে স্বীকৃত এবিএ বিশেষজ্ঞ ডঃ মিতা আবাস্তি বলেন, ‘এটা শুধুমাত্র একটি থেরাপি চালু করা নয়, এর মাধ্যমে বৈজ্ঞানিকভাবে অটিজম মোকাবিলা ব্যবস্থা গড়ে তোলা হবে।’ ডিসান হাসপাতালের নিউরোডেভেলপমেন্ট ইনিশিয়েটিভের ডিরেক্টর শাওলি দত্তও একই কথা বলেন।

আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের অধীনে ইন্টার্নেট উন্নয়ন

ই-টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নং: ৪৬/ডব্লিউ-২/এপিডিজে; তারিখ: ১৩-০৬-২০২৫। নির্দেশিত কাজের জন্য নিম্নস্বাক্ষরকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে। টেন্ডার নং: ২-০৬-পি-১-২০২৫। কাজের নাম: ইন্টার্নেট উন্নয়ন - নিউ মনরাতিড়ি, নোঙ্গার, হুগলি, সালগুড়ি, সাতারী, হোকাচালা ও দিল্লি সোমোহনি ইয়ার্ড এবং ইন্টার্নেট উন্নয়ন - নিউ সোমোহনি, নিউ মনরাতিড়ি, সালগুড়ি, ফালাকাটা, খোন্দারগাও ও কলিকাতা। টেন্ডার মূল্য: ৩,৪৯,৫৫,০০০.৪১ টাকা; বায়ার নং: ২,৪৯,০০০.০০ টাকা। ই-টেন্ডার বন্ধ হবে ০৮-০৭-২০২৫ তারিখে ১৫.০০ ঘটায় এবং খোলা হবে ০৮-০৭-২০২৫ তারিখে ১৫.০০ ঘটায়। উপরোক্ত ই-টেন্ডারের টেন্ডার নথি সহ সম্পূর্ণ তথ্য <http://www.irops.gov.in> ওয়েবসাইটে পাওয়া যাবে। ডিয়ারএম (গোর্কস), আলিপুরদুয়ার জং, উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে প্রদানচিত্রে গ্রাহকদের সেবার

পূর্বাঞ্চলের প্রস্তুতকরণ এবং পরবর্তী পরিষ্কারকরণের কাজ

ই-টেন্ডার নোটিস নং: ডিভিউটিউএস-এনএসইটি ২০২৪-২০২৫ তারিখ: ১৩-০৬-২০২৫। নির্দেশিত কাজের জন্য নিম্নস্বাক্ষরকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে। কাজের নাম: ক্রিয়াকর্ম প্রকল্পে ২ বসন্তের জন্য ডিজিটাল পুঁজি তৈরির প্রকল্পের অধীনে এবং পরবর্তী পরিষ্কারকরণের কাজ। টেন্ডার রানি: ৪৫,৫৫,৬০০.১৮। টাক। ৫১০%। ডিয়ারটি: ১,৬৫,৫০০.০০। টাক। টেন্ডার বন্ধ হওয়ার তারিখ এবং সমাপ্তি: ০৮-০৭-২০২৫ তারিখে ১২.০০ ঘটায় এবং খোলা হবে: ০৮-০৭-২০২৫ তারিখে ১২.০০ ঘটায়। উপরোক্ত ই-টেন্ডারের টেন্ডার প্রশ্ন সহ সম্পূর্ণ তথ্য আনামি: ০৮-০৭-২০২৫ তারিখে ১২.০০ ঘটায় পর্যন্ত www.irops.gov.in ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে। ডিয়ারএম (গোর্কস), আলিপুরদুয়ার জং, উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে প্রদানচিত্রে গ্রাহকদের সেবার

পথের স্থায়ী রক্ষণাবেক্ষণ এবং আনুবন্ধিক কাজ

ই-টেন্ডার নোটিস নং: ৪২/ডব্লিউ-২/এপিডিজে তারিখ: ১৩-০৬-২০২৫। নির্দেশিত কাজের জন্য নিম্নস্বাক্ষরকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে। টেন্ডার সংখ্যা: ২১-এপি-III-২০২৫। কাজের নাম: এটিএনএসইটিএস অধিকরের অধীনে এবংএনএসইটিএসএনএসইটিএস অধিকরের ১০০ কিলোমিটার থেকে ৬০.৭০ কিলোমিটার পর্যন্ত ট্রাকের সুড়ঙ্গ রেল পথের স্থায়ী রক্ষণাবেক্ষণ এবং আনুবন্ধিক কাজ। টেন্ডার রানি: ২,৪৪,৫৪,৮০১.৫০। টাক। বায়ার রানি: ২,৬৭,২০০.০০। টাক। টেন্ডার বন্ধ হওয়ার তারিখ এবং সমাপ্তি: ০৮-০৭-২০২৫ তারিখে ১৫.০০ ঘটায় এবং খোলা হবে: ০৮-০৭-২০২৫ তারিখে ১৫.০০ ঘটায়। উপরোক্ত ই-টেন্ডারের টেন্ডার প্রশ্ন সহ সম্পূর্ণ তথ্য www.irops.gov.in ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে। ডিয়ারএম (গোর্কস), আলিপুরদুয়ার জং, উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে প্রদানচিত্রে গ্রাহকদের সেবার

NOTICE

Ref: O.A Case No. 235 of 2018 in the matter of Sri Anun Kumar Jha & 02 others Vs Sri Sukul Ray & 02 others.

Take notice that as per the order dated 18.11.2024 of the Honble W.B.L.R.T.T, 3rd Bench, Kolkata in O.A No. 235 of 2018, a date of hearing has been fixed on 24.06.2025 at 12.00 hrs at the Office of the S.D.J & L.R.O, Siliguri, Kachary Road, P.S- Siliguri. In this regard, all concerned parties are directed to remain present at the venue of hearing with all connected papers as per the mentioned schedule. The land schedule involved in the instant matter is as follows:

LR plot no. 257, Area: 162 acres Mouza- Palash, J.L No. 43 Block Maliga, Dist- Darjeeling. Dated 13-06-2025

Sd/ Deputy Director and Sub Divisional Land & Land Reforms Officer Siliguri, Dist- Darjeeling

আজ টিভিতে

গয়নার বাস্ক রাত ১০.০০ কাল্প বাংলা সিনেমা

সিনেমা

কাল্প বাংলা সিনেমা : সকাল ৮.০০ আপুর, দুপুর ১.০০ সন্ধ্যা, বিকেল ৪.০০ গ্রেফতার, সন্ধ্যা ৭.০০ বড়বউ, রাত ১০.০০ গয়নার বাস্ক, ১.০০ কালপুরুষ জলসা মুভিজ : দুপুর ১২.১৫ শুধু তোমার জন্য, বিকেল ৩.৫৫ আশ্রিত, সন্ধ্যা ৬.৩০ দাদা, রাত ১০.০০ বরবাদ

জি বাংলা সিনেমা: বেলা ১১.০০ একাই একসঙ্গে, দুপুর ১.৩০ সুষ দুপুরের সন্সার, সন্ধ্যা ৭.৩০ ত্রিনয়নী, রাত ১০.৩০ একান্ত আপন

ডিডি বাংলা : দুপুর ২.৩০ কলকাতা ৭১

কাল্প বাংলা : দুপুর ২.০০ বাকুল প্রিয়া

আকাশ আর্ট : বিকেল ৩.০৫ রূপসী দোহাই তোমার

জি সিনেমা এইচডি : বেলা ১১.৫০ সূর্যবন্দী, দুপুর ২.৪৬ গান্ধুবাই কাথিয়াওয়াড়ি, বিকেল ৫.৪৯ রাউডি নম্বর ওয়ান, রাত ৮.০০ গদর-টু, ১১.২৮ থাকি স্টার গোল্ড সিলেক্ট এইচডি : বেলা ১১.১৫ মজেন্ডোদারো, দুপুর ২.১৫ শুভ লাক জেরি, বিকেল ৪.১৫ নিউ ইয়র্ক, সন্ধ্যা ৬.৪৫ হিরো, রাত ৯.০০ অকিরা, ১১.১৫ বরফি

অ্যাড এক্সপ্লোর এইচডি : দুপুর ১২.৩০ সরকার-থ্রি, ২.৪৫ বব বিশ্বাস, বিকেল ৫.০৫ বদলা, সন্ধ্যা ৭.০৬ আন্টিডোটাল প্রাইম মিনিস্টার, রাত ৯.০০ দ্য কাম্বারি ফাইলস, ১১.৪৬ তুফান

ইন্ডিয়ান বँক

Indian Bank

ALLAHABAD

হানাহাবাদ

জাতীয় অফিস : ২, চার্টার্ড, শিলিগুড়ি-৭৪৩০০১ (পশ্চিমবঙ্গ)

ফোন: (০৩৫৩) ২৪৩০১৪৮, ২৫২৫৫৩৮, ২৫২১২১৪৯, * ই-মেইল : 27.48@indianbank.co.in

ই-অকশন ০৭/০৭/২০২৫ তারিখ সন্ধ্যা ১১:০০ টা থেকে বিক্রেতা ৫৫:০০ টা

সারসংহতি: আর্ট ২০২২ এর অন্তর্ভুক্ত "ন্যেখানে যেমন আছে, সেখানে যা কিছু আছে এবং সেখানে যাই থাকুক" ভিত্তিতে

গুণমানসিটি <https://www.mca2011.com/mca2011> এর দ্বারা প্রদত্ত ই-অকশন প্রক্রিয়ার মাধ্যমে হবে।

নির্দেশিত ই-অকশন (এনএসইটি) হল, ২০২২-২০২৩-২০২৪-২০২৫-২০২৬-২০২৭-২০২৮-২০২৯-২০৩০-২০৩১-২০৩২-২০৩৩-২০৩৪-২০৩৫-২০৩৬-২০৩৭-২০৩৮-২০৩৯-২০৪০-২০৪১-২০৪২-২০৪৩-২০৪৪-২০৪৫-২০৪৬-২০৪৭-২০৪৮-২০৪৯-২০৫০-২০৫১-২০৫২-২০৫৩-২০৫৪-২০৫৫-২০৫৬-২০৫৭-২০৫৮-২০৫৯-২০৬০-২০৬১-২০৬২-২০৬৩-২০৬৪-২০৬৫-২০৬৬-২০৬৭-২০৬৮-২০৬৯-২০৭০-২০৭১-২০৭২-২০৭৩-২০৭৪-২০৭৫-২০৭৬-২০৭৭-২০৭৮-২০৭৯-২০৮০-২০৮১-২০৮২-২০৮৩-২০৮৪-২০৮৫-২০৮৬-২০৮৭-২০৮৮-২০৮৯-২০৯০-২০৯১-২০৯২-২০৯৩-২০৯৪-২০৯৫-২০৯৬-২০৯৭-২০৯৮-২০৯৯-২১০০-২১০১-২১০২-২১০৩-২১০৪-২১০৫-২১০৬-২১০৭-২১০৮-২১০৯-২১১০-২১১১-২১১২-২১১৩-২১১৪-২১১৫-২১১৬-২১১৭-২১১৮-২১১৯-২১২০-২১২১-২১২২-২১২৩-২১২৪-২১২৫-২১২৬-২১২৭-২১২৮-২১২৯-২১৩০-২১৩১-২১৩২-২১৩৩-২১৩৪-২১৩৫-২১৩৬-২১৩৭-২১৩৮-২১৩৯-২১৪০-২১৪১-২১৪২-২১৪৩-২১৪৪-২১৪৫-২১৪৬-২১৪৭-২১৪৮-২১৪৯-২১৫০-২১৫১-২১৫২-২১৫৩-২১৫৪-২১৫৫-২১৫৬-২১৫৭-২১৫৮-২১৫৯-২১৬০-২১৬১-২১৬২-২১৬৩-২১৬৪-২১৬৫-২১৬৬-২১৬৭-২১৬৮-২১৬৯-২১৭০-২১৭১-২১৭২-২১৭৩-২১৭৪-২১৭৫-২১৭৬-২১৭৭-২১৭৮-২১৭৯-২১৮০-২১৮১-২১৮২-২১৮৩-২১৮৪-২১৮৫-২১৮৬-২১৮৭-২১৮৮-২১৮৯-২১৯০-২১৯১-২১৯২-২১৯৩-২১৯৪-২১৯৫-২১৯৬-২১৯৭-২১৯৮-২১৯৯-২২০০-২২০১-২২০২-২২০৩-২২০৪-২২০৫-২২০৬-২২০৭-২২০৮-২২০৯-২২১০-২২১১-২২১২-২২১৩-২২১৪-২২১৫-২২১৬-২২১৭-২২১৮-২২১৯-২২২০-২২২১-২২২২-২২২৩-২২২৪-২২২৫-২২২৬-২২২৭-২২২৮-২২২৯-২২৩০-২২৩১-২২৩২-২২৩৩-২২৩৪-২২৩৫-২২৩৬-২২৩৭-২২৩৮-২২৩৯-২২৪০-২২৪১-২২৪২-২২৪৩-২২৪৪-২২৪৫-২২৪৬-২২৪৭-২২৪৮-২২৪৯-২২৫০-২২৫১-২২৫২-২২৫৩-২২৫৪-২২৫৫-২২৫৬-২২৫৭-২২৫৮-২২৫৯-২২৬০-২২৬১-২২৬২-২২৬৩-২২৬৪-২২৬৫-২২৬৬-২২৬৭-২২৬৮-২২৬৯-২২৭০-২২৭১-২২৭২-২২৭৩-২২৭৪-২২৭৫-২২৭৬-২২৭৭-২২৭৮-২২৭৯-২২৮০-২২৮১-২২৮২-২২৮৩-২২৮৪-২২৮৫-২২৮৬-২২৮৭-২২৮৮-২২৮৯-২২৯০-২২৯১-২২৯২-২২৯৩-২২৯৪-২২৯৫-২২৯৬-২২৯৭-২২৯৮-২২৯৯-২৩০০-২৩০১-২৩০২-২৩০৩-২৩০৪-২৩০৫-২৩০৬-২৩০৭-২৩০৮-২৩০৯-২৩১০-২৩১১-২৩১২-২৩১৩-২৩১৪-২৩১৫-২৩১৬-২৩১৭-২৩১৮-২৩১৯-২৩২০-২৩২১-২৩২২-২৩২৩-২৩২৪-২৩২৫-২৩২৬-২৩২৭-২৩২৮-২৩২৯-২৩৩০-২৩৩১-২৩৩২-২৩৩৩-২৩৩৪-২৩৩৫-২৩৩৬-২৩৩৭-২৩৩৮-২৩৩৯-২৩৪০-২৩৪১-২৩৪২-২৩৪৩-২৩৪৪-২৩৪৫-২৩৪৬-২৩৪৭-২৩৪৮-২৩৪৯-২৩৫০-২৩৫১-২৩৫২-২৩৫৩-২৩৫৪-২৩৫৫-২৩৫৬-২৩৫৭-২৩৫৮-২৩৫৯-২৩৬০-২৩৬১-২৩৬২-২৩৬৩-২৩৬৪-২৩৬৫-২৩৬৬-২৩৬৭-২৩৬৮-২৩৬৯-২৩৭০-২৩৭১-২৩৭২-২৩৭৩-২৩৭৪-২৩৭৫-২৩৭৬-২৩৭৭-২৩৭৮-২৩৭৯-২৩৮০-২৩৮১-২৩৮২-২৩৮৩-২৩৮৪-২৩৮৫-২৩৮৬-২৩৮৭-২৩৮৮-২৩৮৯-২৩৯০-২৩৯১-২৩৯২-২৩৯৩-২৩৯৪-২৩৯৫-২৩৯৬-২৩৯৭-২৩৯৮-২৩৯৯-২৪০০-২৪০১-২৪০২-২৪০৩-২৪০৪-২৪০৫-২৪০৬-২৪০৭-২৪০৮-২৪০৯-২৪১০-২৪১১-২৪১২-২৪১৩-২৪১৪-২৪১৫-২৪১৬-২৪১৭-২৪১৮-২৪১৯-২৪২০-২৪২১-২৪২২-২৪২৩-২৪২৪-২৪২৫-২৪২৬-২৪২৭-২৪২৮-২৪২৯-২৪৩০-২৪৩১-২৪৩২-২৪৩৩-২৪৩৪-২৪৩৫-২৪৩৬-২৪৩৭-২৪৩৮-২৪৩৯-২৪৪০-২৪৪১-২৪৪২-২৪৪৩-২৪৪৪-২৪৪৫-২৪৪৬-২৪৪৭-২৪৪৮-২৪৪৯-২৪৫০-২৪৫১-২৪৫২-২৪৫৩-২৪৫৪-২৪৫৫-২৪৫৬-২৪৫৭-২৪৫৮-২৪৫৯-২৪৬০-২৪৬১-২৪৬২-২৪৬৩-২৪৬৪-২৪৬৫-২৪৬৬-২৪৬৭-২৪৬৮-২৪৬৯-২৪৭০-২৪৭১-২৪৭২-২৪৭৩-২৪৭৪-২৪৭৫-২৪৭৬-২৪৭৭-২৪৭৮-২৪৭৯-২৪৮০-২৪৮১-২৪৮২-২৪৮৩-২৪৮৪-২৪৮৫-২৪৮৬-২৪৮৭-২৪৮৮-২৪৮৯-২৪৯০-২৪৯১-২৪৯২-২৪৯৩-২৪৯৪-২৪৯৫-২৪৯৬-২৪৯৭-২৪৯৮-২৪৯৯-২৫০০-২৫০১-২৫০২-২৫০৩-২৫০৪-২৫০৫-২৫০৬-২৫০৭-২৫০৮-২৫০৯-২৫১০-২৫১১-২৫১২-২৫১৩-২৫১৪-২৫১৫-২৫১৬-২৫১৭-২৫১৮-২৫১৯-২৫২০-২৫২১-২৫২২-২৫২৩-২৫২৪-২৫২৫-২৫২৬-২৫২৭-২৫২৮-২৫২৯-২৫৩০-২৫৩১-২৫৩২-২৫৩৩-২৫৩৪-২৫৩৫-২৫৩৬-২৫৩৭-২৫৩৮-২৫৩৯-২৫৪০-২৫৪১-২৫৪২-২৫৪৩-২৫৪৪-২৫৪৫-২৫৪৬-২৫৪৭-২৫৪৮-২৫৪৯-২৫৫০-২৫৫১-২৫৫২-২৫৫৩-২৫৫৪-২৫৫৫-২৫৫৬-২৫৫৭-২৫৫৮-২৫৫৯-২৫৬০-২৫৬১-২৫৬২-২৫৬৩-২৫৬৪-২৫৬৫-২৫৬৬-২৫৬৭-২৫৬৮-২৫৬৯-২৫৭০-২৫৭১-২৫৭২-২৫৭৩-২৫৭৪-২৫৭৫-২৫৭৬-২৫৭৭-২৫৭৮-২৫৭৯-২৫৮০-২৫৮১-২৫৮২-২৫৮৩-২৫৮৪-২৫৮৫-২৫৮৬-২৫৮৭-২৫৮৮-২৫৮৯-২৫৯০-২৫৯১-২৫৯২-২৫৯৩-২৫৯৪-২৫৯৫-২৫৯৬-২৫৯৭-২৫৯৮-২৫৯৯-২৬০০-২৬০১-২৬০২-২৬০৩-২৬০৪-২৬০৫-২৬০৬-২৬০৭-২৬০৮-২৬০৯-২৬১০-২৬১১-২৬১২-২৬১৩-২৬১৪-২৬১৫-২৬১৬-২৬১৭-২৬১৮-২৬১৯-২৬২০-২৬২১-২৬২২-২৬২৩-২৬২৪-২৬২৫-২৬২৬-২৬২৭-২৬২৮-২৬২৯-২৬৩০-২৬৩১-২৬৩২-২৬৩৩-২৬৩৪-২৬৩৫-২৬৩৬-২৬৩৭-২৬৩৮-২৬৩৯-২৬৪০-২৬৪১-২৬৪২-২৬৪৩-২৬৪৪-২৬৪৫-২৬৪৬-২৬৪৭-২৬৪৮-২৬৪৯-২৬৫০-২৬৫১-২৬৫২-২৬৫৩-২৬৫৪-২৬৫৫-২৬৫৬-২৬৫৭-২৬৫৮-২৬৫৯-২৬৬০-২৬৬১-২৬৬২-২৬৬৩-২৬৬৪-২৬৬৫-২৬৬৬-২৬৬৭-২৬৬৮-২৬৬৯-২৬৭০-২৬৭১-২৬৭২-২৬৭৩-২৬৭৪-২৬৭৫-২৬৭৬-২৬৭৭-২৬৭৮-২৬৭৯-২৬৮০-২৬৮১-২৬৮২-২৬৮৩-২৬৮৪-২৬৮৫-২৬৮৬-২৬৮৭-২৬৮৮-২৬৮৯-২৬৯০-২৬৯১-২৬৯২-২৬৯৩-২৬৯৪-২৬৯৫-২৬৯৬-২৬৯৭-২৬৯৮-২৬৯৯-২৭০০-২৭০১-২৭০২-২৭০৩-২৭০৪-২৭০৫-২৭০৬-২৭০৭-২৭০৮-২৭০৯-২৭১০-২৭১১-২৭১২-২৭১৩-২৭১৪-২৭১৫-২৭১৬-২৭১৭-২৭১৮-২৭১৯-২৭২০-২৭২১-২৭২২-২৭২৩-২৭২৪-২৭২৫-২৭২৬-২৭২৭-২৭২৮-২৭২৯-২৭৩০-২৭৩১-২৭৩২-২৭৩৩-২৭৩৪-২৭৩৫-২৭৩৬-২৭৩৭-২৭৩৮-২৭৩৯-২৭৪০-২৭৪১-২৭৪২-২৭৪৩-২৭৪৪-২৭৪৫-২৭৪৬-২৭৪৭-২৭৪৮-২৭৪৯-২৭৫০-২৭৫১-২৭৫২-২৭৫৩-২৭৫৪-২৭৫৫-২৭৫৬-২৭৫৭-২৭৫৮-২৭৫৯-২৭৬০-২৭৬১-২৭৬২-২৭৬৩-২৭৬৪-২৭৬৫-২৭৬৬-২৭৬৭-২৭৬৮-২৭৬৯-২৭৭০-২৭৭১-২৭৭২-২৭৭৩-২৭৭৪-২৭৭৫-২৭৭৬-২৭৭৭-২৭৭৮-২৭৭৯-২৭৮০-২৭৮১-২৭৮২-২৭৮৩-২৭৮৪-২৭৮৫-২৭৮৬-২৭৮৭-২৭৮৮-২৭৮৯-২৭৯০-২৭৯১-২৭৯২-২৭৯৩-২৭৯৪-২৭৯৫-২৭৯৬-২৭৯৭-২৭৯৮-২৭৯৯-২৮০০-২৮০১-২৮০২-২৮০৩-২৮০৪-২৮০৫-২৮০৬-২৮০৭-২৮০৮-২৮০৯-২৮১০-২৮১১-২৮১২-২৮১৩-২৮১৪-২৮১৫-২৮১৬-২৮১৭-২৮১৮-২৮১৯-২৮২০-২৮২১-২৮২২-২৮২৩-২৮২৪-২৮২৫-২৮২৬-২৮২৭-২৮২৮-২৮২৯-২৮৩০-২৮৩১-২৮৩২-২৮৩৩-২৮৩৪-২৮৩৫-২৮৩৬-২৮৩৭-২৮৩৮-২৮৩৯-২৮৪০-২৮৪১-২৮৪২-২৮৪৩-২৮৪৪

বিদ্যুৎস্পৃষ্ট মহিলার মৃত্যু

সামসী, ১৭ জুন : বিদ্যুৎস্পৃষ্ট হয়ে মৃত্যু হল এক মহিলার। মঙ্গলবার সাতসকালে ঘটনাটি ঘটেছে রত্নয়া-১ রকের চাঁদমুনি-১ নম্বর গ্রাম পঞ্চায়েতের গাইনটোলা গ্রামে। এদিন বাড়ির পাশে আম কুড়াতে গিয়েছিলেন ৪০ বছরের ফতেমা খাতুন। মাছ চাষের পুকুরের পাড় দিয়ে যাওয়ার সময় বিদ্যুৎ পরিবাহিত তারে হাত লেগে যায় তার। মাটিতে লুটিয়ে পড়েন তিনি। খবর পেয়ে দেহটি উদ্ধার করে রত্নয়া থানার সামসী পুলিশ ফাঁড়ির পুলিশ। ময়নাতদন্তের জন্য দেহ মালদা মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে পাঠিয়ে পুলিশ ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে। এদিকে, ঘটনার পরই এলাকাছাড়া পুকুর মালিক মোকলেসুর রহমান।

বৃষ্টির পূর্বাভাস

পতিভ্রাম, ১৭ জুন : মারিয়ান আবহাওয়া দপ্তরের পূর্বাভাস অনুযায়ী, মালদা ও দক্ষিণ দিনাজপুরে ১৮ থেকে ২২ জুন পর্যন্ত মাঝারি থেকে ভারী বৃষ্টিপাতের সম্ভাবনা রয়েছে। এই সময়ে আকাশ প্রধানত মেঘলা থাকবে। সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ৩২-৩৩ ডিগ্রি সেলসিয়াস এবং সর্বনিম্ন তাপমাত্রা ২৭ ডিগ্রির আশেপাশে থাকবে। দক্ষিণ-পূর্ব দিক থেকে ঘণ্টায় ৮ কিলোমিটার বেগে বাতাস প্রবাহিত হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। বাতাসে সর্বোচ্চ আর্দ্রতা মালদায় ৮৪-৮৯ শতাংশ এবং দক্ষিণ দিনাজপুরে ৮১-৯০ শতাংশ পর্যন্ত পৌঁছাতে পারে। সর্বনিম্ন আর্দ্রতা যথাক্রমে ৫৮-৬২ শতাংশ ও ৫৯-৬৬ শতাংশের মধ্যে থাকতে পারে। এই আবহাওয়ার কারণে কৃষিকাজ ও জনজীবনে প্রভাব পড়তে পারে বলে মনে করছেন বিশেষজ্ঞরা।

দুর্ঘটনা

বুনিয়াদপুর, ১৭ জুন : ৫১২ জাতীয় সড়কে পাথরবাটা সেতুর সামনে সোমবার গভীর রাতে একটি ছোট গাড়ি নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে সেতুর নীচে পড়ে যায়। পুলিশ জানিয়েছে, গাড়িতে চালক সহ তিনজন ছিল। দুর্ঘটনায় চালক শুভব্রত সরকার ও সহযাত্রী জিতেন বর্মান নামে দুজন তরুণ আহত হয়েছেন। তারা বর্তমানে রশিদপুর হাসপাতালে চিকিৎসাধীন।

শিবির

পতিভ্রাম, ১৭ জুন : মঙ্গলবার দক্ষিণ দিনাজপুর জেলা পুলিশের উদ্যোগে বোমা হাইস্কুলে অনুষ্ঠিত হল ‘স্বয়ংসিদ্ধা’ নামক সচেতনতা শিবির। প্রায় ৮০ জন পড়ুয়া, শিক্ষক ও শিক্ষিকাদের উপস্থিতিতে বারোবিধার, নারী পাচার, মানসিকতা ও সাইবার অপরাধ নিয়ে গুরুত্বপূর্ণ আলোচনা হয়।

পাঞ্জা লড়াইয়ের আয়োজন

দীপঙ্কর মিত্র

রায়গঞ্জ, ১৭ জুন : বিভিন্ন গবেষণায় দেখা গিয়েছে মোবাইলে গেমে আসক্তি এখন কার্যত যেন একটি ব্যাধিতে পরিণত হয়েছে। আর শিশু হোক কিবা কিশোর, কেউই নিজেকে মোবাইলের প্রতি এই আসক্তি থেকে দূরে রাখতে পারছে না। ফলাফল, দিনরাত নাওয়া-খাওয়া ভুলে শুধুই মোবাইলে মুখ গুঁজে বসে আছে সকলে। মূলত করোনা আক্রমণের সময়ে অনলাইন ক্লাসের জন্য সন্তানদের হাতে মোবাইল তুলে দিলেও, তার ফলাফল যে এরকম হবে এমনটা হয়েছে ডাবেননি কেউই। এই অবস্থায় নতুন প্রজন্মের মোবাইল আসক্তি কমাতে এক অভিনব উদ্যোগ নিলেন গোয়ালপাড়া বিবিডি স্পোর্টিং ক্লাবের সদস্যরা। পড়ুয়াদের পাঞ্জা লড়াইয়ের প্রতি আগ্রহী করে তুলতে প্রতিদিন বিকেলে পাঞ্জা লড়াইয়ের প্রশিক্ষণ দেওয়া শুরু হয়েছে। পাশাপাশি যে সমস্ত তরুণ মাদকাসক্ত তাদের পাঞ্জা লড়াইয়ে প্রশিক্ষণ দেওয়ার জন্য উৎসাহ দেওয়া হচ্ছে। গত ১৪ জুন বিশ্ব রক্তদাতা দিবসে গোয়ালপাড়ার তরুণরা রক্তদানের



জীবনসংগ্রাম।। খান বাছাই করছে কৃষক দম্পতি। বালুরঘাটে মঙ্গলবার মাজিদুর সরদারের তোলা ছবি।

বাংলা হ্যান্ডবল দলে মালদার চার কন্যা

হরষিত সিংহ

মালদা, ১৭ জুন : দুঃস্থ পরিবারের চার কিশোরীর হাত ধরে হ্যান্ডবলে সুযোগ করে নিল মালদা। খেলার দুনিয়ায় মালদা জেলার উত্তরণ ঘটল আরও এক ধাপ। এই প্রথম মালদার চার খেলোয়াড় জায়গা করে নিল বাংলা হ্যান্ডবল দলে। ইতিমধ্যে বাংলা দলের সঙ্গে বিহার গিয়েছে সমু, পিউরা, জাতীয় স্তরের প্রতিযোগিতায় অংশ নিতে। পড়াশোনার পাশাপাশি খেলোয়াড়রা জায়গা করে নিতে এই চার কন্যা দীর্ঘদিন ধরেই অনুশীলনে মন দিয়েছিল। তারই সফল পয়েছে তারা। মালদা জেলা হ্যান্ডবল অ্যাসোসিয়েশনের সভাপতি আতিউর রহমান বলেন, ‘জেলার এই প্রথম কোনও খেলোয়াড় জাতীয় স্তরে খেলার সুযোগ পেয়েছে। এতদিন হ্যান্ডবল খেলায় মালদার কোনও প্লেয়ার সুযোগ পায়নি। আশা করছি খেলোয়াড়রা নিজদের সেরাটা উজাড় করে দেবে। ওদের দেখে আগামীতে এই খেলার প্রতি আরও অনেকে আগ্রহ বাড়বে।’

কারণ বাবা পরিযায়ী শ্রমিক, কারণ মা আবার অন্যের বাড়িতে রান্না করে নিজের হেঁশলের রসদ সংগ্রহ করেন। ফলে বাংলা হ্যান্ডবল দলে সুযোগ পাওয়া চার মেয়েই দারিদ্র্যসীমার নীচে বসবাস করা পরিবারের থেকে উঠে আসা। দৈনন্দিন কষ্টের মাঝেই ‘বড় হওয়া’র স্বপ্ন দেখেছিল সমু মণ্ডল, পিউ মণ্ডল, মৌমিতা মণ্ডল ও রাধি বিশ্বাস। তাই চালিয়ে গিয়েছে নিবিড় অনুশীলন। তারই সফল বাংলা দলে ডাক। সমু



মালদার চার কৃতী হ্যান্ডবল প্লেয়ার। -সংবাদচিত্র

আশার আলো

■ বাংলা হ্যান্ডবল মহিলা দলে প্রথম মালদার চার মেয়ের সুযোগ

■ দারিদ্র্যসীমার নীচে থাকা পরিবার থেকে উঠে আসা চারজনের

■ জাতীয় জুনিয়র হ্যান্ডবল প্রতিযোগিতায় অংশ নিতে বিহারে পৌঁছেছে ওরা

ও পিউর বাড়ি মালদার ইংরেজবাজার শহরে। মৌমিতার বাড়ি ইংরেজবাজার রকের লক্ষ্মীপুর এবং রাধির বাড়ি ইংরেজবাজারের ৫২ বিঘা গ্রামে। রাধির বাবা না থাকায় মা কল্পনা বিশ্বাস অন্যের বাড়িতে রান্নার কাজ করে সংসার চালাত। তবে নবম থেকে দ্বাদশ শ্রেণিতে পড়া এই চার কন্যা

প্রতিদিন প্রশিক্ষণ নিচ্ছে। এলাকায় ফুটবল খেলার মাঠ নেই। তাই ক্লাবের ছোট মাঠ ও ক্লাবঘরে পাঞ্জা লড়াইয়ের প্রশিক্ষণ চলছে। এই প্রশিক্ষণ নিতে অনেকেই আসছে বলে তিনি জানান। পাঞ্জা লড়াই গ্রামবাংলার একটি প্রচলিত খেলা। এজন্য সেভাবে খরচও নেই। তাদের উদ্দেশ্য একটাই, সকলে যেন মাদক ও মোবাইল ছেড়ে মাঠমুখী হয়। প্রথম পর্যায়ে তাদের টার্গেট অন্তত ১০০ জন ছাত্র-তরুণকে পাঞ্জার মাধ্যমে মোবাইল এবং মাদকের আসক্তি থেকে মুক্ত করা। আর সেই লক্ষ্যে ইতিমধ্যে ৩০ জনকে মাঠমুখী করা হয়েছে।

এলাকার বাসিন্দা শিক্ষক বিধানচন্দ্র রায় বলেন, ‘অনলাইনে পড়াশোনার দৌলতে কিশোর-কিশোরীদের হাতে খুব সহজেই মোবাইল এসে পড়েছে। অভিব্যক্তির লক্ষ রাখা দরকার মোবাইল নিয়ে বাজারা আসলে কী করছে। স্থানীয় ক্লাবের ছেলেরা ভালো উদ্যোগ নিয়েছে। পাঞ্জা লড়াইয়ের মাধ্যমে ছাত্রদের মাঠমুখী করছে।’ অনেককে সেখানে দেখা যাচ্ছে বলে জানিয়েছেন তিনিও।

ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির ১কোটর বিজয়িনী হলেন কলকাতা-এর এক বাসিন্দা

টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি কলকাতার অবস্থিত নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির নেডাল অফিসারের কাছে পুরস্কার দাবির স্বাক্ষর সহ তার বিজয়ী টিকিট জমা দিয়েছেন। বিজয়িনী বলেন “আমি প্রায়শই ডিয়ার লটারির মাধ্যমে অনেককে কোটিপতি হওয়ার খবর শুনেছি কিন্তু আমি কোনদিন কল্পনা করতে পারিনি এটি আমার সাথে ঘটবে। একদিন আমি আমার ভাগ্য পরীক্ষা করার সিদ্ধান্ত নিলাম, কারণ টিকিটের মূল্য খুবই স্বল্প ছিল এবং বর্তমানে আমি একজন কোটিপতি, প্রথম পুরস্কার জয়লাভের মধ্য দিয়ে। আমার জীবনে এমন একটি পরিবর্তন ঘটানোর জন্য আমি ডিয়ার লটারি এবং নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির কাছে কৃতজ্ঞ থাকবো।”

পতিমবঙ্গ, কলকাতা - এর একজন বাসিন্দা পূর্ণিমা সর্দার - কে ২৪.০৩.২০২৫ তারিখের দ্ব - তে ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির ৫৬৮ ১৮৩৫৭ নম্বরের টিকিট এনে দেয় এক কোটি

জল জমায় ভোগান্তি

এম আনওয়ারউল হক

বৈষ্ণবনগর, ১৭ জুন : রাস্তার ধারে জমে থাকা নোংরা জল আর তার থেকে ছড়ানো দুর্গন্ধে নাভিস্থান উঠেছে মালদার কলিয়াচক ইলেক্ট্রনিক নিউ মার্কেট এলাকার সাধারণের। স্থানীয় বাসিন্দা অর্চনা রায়ের কথায়, ‘এত লোকের যাতায়াত, অথচ পরিবেশটা দেখলেই গা গুলিয়ে ওঠে।’ আর জাতীয় সড়কের উপর এই বেহাল অবস্থা দিনকে দিন আরও ভয়াবহ রূপ নিচ্ছে। রাস্তার পাশে দোকানপাট, বাস্ট বাজার আর হাজার হাজার মানুষের চলাচলের রাস্তা এখন নোংরা জল আর কাদায় ভরা। স্কুল শিক্ষিকা রবিনা খাতুন বিরক্তির সঙ্গে জানান, প্রতিদিন এই রাস্তা দিয়ে তাকে স্কুলে যেতে হয়। একটু অসাবধান হলেই পিছলে পড়ার ভয় থাকে।

অর্থাৎ এখানে জাতীয় সড়ক মানেই- দোকানের সামনে নোংরা জল, দুর্গন্ধে মাথা ঘোরা আর হাঁটার

মালদা থেকে উড়ান নিয়ে কেন্দ্র-রাজ্য চাপানউতোর জমিজটে বিমানবন্দর

জসিমুদ্দিন আহম্মদ ও নবনীতা মণ্ডল

নয়াদিল্লি ও মালদা, ১৭ জুন : বহু প্রতীক্ষিত মালদা বিমানবন্দর পুনরুজ্জীবনে রাজ্য সরকারের অসহযোগিতা বাধা বলে সাফ জানিয়ে দিলেন কেন্দ্রীয় অসামরিক বিমান পরিবহনমন্ত্রী কিঞ্জরাপা রামমোহন নাইডু। মঙ্গলবার মালদা দক্ষিণের কংগ্রেস সাংসদ ইশা খান চৌধুরীর এক চিঠির উত্তরে তিনি জানান, মালদা বিমানবন্দর বর্তমানে এয়ারপোর্টস অথরিটি অফ ইন্ডিয়া-র অধীনে একটি অচল বিমানবন্দর। প্রায় ১৫৫ একর জমিতে বিস্তৃত এই বিমানবন্দরে ১১০০ মিটার দৈর্ঘ্য ও ৩০ মিটার প্রস্থের রানওয়ে রয়েছে, যা ডিও-২২৮ প্রকারের বিমান চলাচলের জন্য উপযুক্ত।

তবে বিমানবন্দরটির উন্নয়নের লক্ষ্যে ২০১৬ সালের ২৯ জুন এআইআই ও পশ্চিমবঙ্গ সরকারের মধ্যে একটি সমঝোতা স্মারক স্বাক্ষরিত হয়। সেই অনুযায়ী, ১১৪ একর জমি রাজ্য সরকারকে ৩০ বছরের জন্য লিজে দেওয়া হয়। মালদা বিমানবন্দরকে কেন্দ্রীয় সরকার ‘উড়ান’ প্রকল্পের আওতায় অন্তর্ভুক্ত করেছে। তবে কেন্দ্রের পক্ষ থেকে একাধিকবার অনুরোধ সত্ত্বেও রাজ্য সরকার এখনও পর্যন্ত বিমানবন্দরের জন্য প্রয়োজনীয় বাবাইন জমি সংক্রান্ত নিশ্চিতকরণ, নিরাপত্তা, দমকল, আবহাওয়া তথ্যসেবা ও ব্যবস্থাপনার দায়িত্ব সংক্রান্ত সাড়া দেয়নি। এই কারণেই বিমানবন্দর চালুর প্রক্রিয়া বিলম্বিত হচ্ছে।

বাণিজ্যিক বিমান পরিষেবা চালুর বিষয়ে কেন্দ্রীয় মন্ত্রীর বক্তব্য, ‘বিমান সংস্থাগুলি তাদের নিজস্ব বাণিজ্যিক সিদ্ধান্ত অনুযায়ী যে কোনও রুটে



মালদা বিমানবন্দর। -ফাইল চিত্র

বিমান চালু করতে পারে। তবে তা রুট ডিসপেন্সালি গাইডলাইনস ও ডিজিসিএ অনুমোদিত ফ্লাইট সূচির আওতায় হতে হবে। তাই মালদা থেকে বাণিজ্যিক বিমান চালু করার সিদ্ধান্ত মূলত নির্ভর করছে সংশ্লিষ্ট বিমান সংস্থাগুলির ব্যবসায়িক কৌশলের ওপর।’

এলাকার মানুষের বহুদিনের দাবিকে সামনে রেখে মালদা বিমানবন্দর পুনরুজ্জীবনের জন্য কেন্দ্রীয় অসামরিক বিমান পরিবহনমন্ত্রীকে চিঠি লেখেন মালদা দক্ষিণের সাংসদ ইশা খান চৌধুরী। চিঠিতে তিনি মালদার অর্থনৈতিক সম্ভাবনা এবং কৌশলগত গুরুত্বের কথা ভুলে ধরে অবিলম্বে বিমানবন্দরটি চালু করার অনুরোধ জানিয়েছেন।

ইশা খানের চিঠিতে উল্লেখ করা হয়েছে, ১৯৬২ সালে ইংলিশবাজার পুরসভার কাছে ১৪৪ একর জমির ওপর নির্মিত এই বিমানবন্দরটি ১৯৬০ সাল থেকেই কলকাতা, দিল্লি এবং গুয়াহাটির মতো শহরে সরাসরি উড়ান পরিষেবা দিত। কিন্তু ১৯৭২ সালে বাংলাদেশ যুদ্ধের প্রেক্ষিতে পরিষেবা বন্ধ হয়ে যায়।

এরপর ১৯৮০ সালে এবিএ গনি খান চৌধুরীর নেতৃত্বে আবারও চালু হয় মালদা বিমানবন্দর। সে সময় ‘বায়ুদূত’ সংস্থার মাধ্যমে মালদা, কলকাতা ও বালুরঘাটের মধ্যে বিমান পরিষেবা চালু হয়েছিল, যা ১৯৮৯ সাল পর্যন্ত চলেছিল।

চিঠিতে ইশা খান আবেদন জানিয়েছেন, বিমানবন্দর আধুনিকায়নের অগ্রগতি সম্পর্কে বর্তমান তথ্য প্রদান। রানওয়ে সম্প্রসারণের দ্রুত অনুমোদন ও বাস্তবায়ন, বাণিজ্যিক উড়ান চালুর নির্দিষ্ট সময়সীমা নির্ধারণ এবং উড়ান আঞ্চলিক সংযোগ প্রকল্পে মালদা বিমানবন্দরকে অন্তর্ভুক্ত করা।

এদিকে, মালদা বিমানবন্দরের পূর্বপ্রাঙ্গণে নতুন করে ৫০ বিঘাজমি অধিগ্রহণ করা হয়েছে। অধিগ্রহীত জমির ভারী মূল্য কাউকে দেওয়া হয়েছে। আবার কাউকে ফুডজেন করার অনুমতি দেওয়া হচ্ছে বলে খবর। রাজ্যের মন্ত্রী সারিনা ইয়াসমিন জানিয়েছেন, চলতি বছরেই মালদাবাসীর স্বপ্ন পূরণ করতে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায় জোড় দিয়েছেন। বেসরকারি বিমান

সমস্যা কোথায়

■ ২০১৬ সালে রাজ্যের হাতে ১১৪ একর জমি তুলে দেয় এয়ারপোর্ট অথরিটি অফ ইন্ডিয়ার তরফে

■ বিমানবন্দর উন্নয়ন ও আরসিএস ফ্লাইট পরিচালনায় জমি বিনামূল্যে নিশ্চিত করতে বলা হয়েছে

■ বিমানবন্দরের পূর্বপ্রাঙ্গণে নতুন করে ৫০ বিঘা জমি অধিগ্রহণ করা হয়েছে বলে দাবি তৃণমূলের

■ তবে কেন্দ্রের দাবি রাজ্য সরকার প্রয়োজনীয় বাবাইন জমি নিশ্চিতকরণ করতে পারেনি

কোম্পানির সঙ্গে কথাও চলছে। জেলা শাসকের নজরদারিতে বিমানবন্দরের পরিকাঠামোগত উন্নয়নের কাজ চলছে। যদিও বিমানবন্দরের কাজ নিয়ে ইশা খানের অভিযোগ, ‘এয়ারপোর্ট অথরিটি অফ ইন্ডিয়া ৯ বছর আগে রাজ্য সরকারকে জমি প্রদান করলেও বিমান চালু করতে এত চিলেমি কেন?’

এনিমেষ ইংরেজবাজারের বিজেপি বিধায়ক শ্রীকণা মিত্র চৌধুরীর প্রতিক্রিয়া, ‘সাংসদ শ্রীকণা ভট্টাচার্যকে মালদা বিমানবন্দর নিয়ে সংসদে প্রশ্ন উত্থাপন করতে বলেছিলাম। জানতে পেরেছি ৯ বছর আগেই রাজ্য সরকারকে ছাড়পত্র দেওয়া হয়েছে। তা সত্ত্বেও তারা কেন চালু করছে না বুঝতে পারছি না।’

মান ধরে রাখল সামসী কলেজ

সামসী, ১৭ জুন : ন্যাক-এর মূল্যায়নে সামসী কলেজ ‘বি’ গ্রেডে ধরে রাখল। গত ২-৩ জুন ন্যাক টিম মালদার সামসী কলেজ পরিদর্শন করে। শিক্ষার সামগ্রিক পরিকাঠামো, পঠনপাঠন, পরীক্ষা পদ্ধতি, লাইব্রেরি, ল্যাবরেটরি সম্পর্কে খোঁজখবর নেওয়া হয়। কলেজের সুন্দর ক্যাম্পাস, আইকিউএসি, ছাত্রছাত্রী, অ্যালামনাই, অ্যাসোসিয়েশন, শিক্ষক-শিক্ষিকার্মী, পরিচালন সমিতি সকলের সঙ্গে কথা বলে দলের সদস্যরা সন্তোষ প্রকাশ করেছিলেন। এরপর ন্যাক-এর তরফে কলেজের গ্রেড দেওয়া হয়। সামসী কলেজের অধ্যক্ষ

সলিলকুমার মুখোপাধ্যায় খুবই খুশি, ‘সকলের আন্তরিক ও নিরলস প্রচেষ্টায় আমরা ‘বি’ গ্রেড ধরে রাখতে সক্ষম হয়েছি এবং ভবিষ্যতে শিক্ষার মানোন্নয়ন করতে আমরা বদ্ধপরিকর।’ সামসী কলেজের ন্যাক কোঅর্ডিনেটর রামেশ্বর মুখোপাধ্যায় বলেন, ‘আমরা এবারের মূল্যায়নে গতবারের তুলনায় আমাদের স্কোর খানিকটা বৃদ্ধি করেছে যা অত্যন্ত ইতিবাচক।’ কলেজের গভর্নিং বডির সভাপতি রিয়াজুল করিম বক্সী এই সাফল্যে কলেজের সকলকে ভবিষ্যতে আরও এগিয়ে যাওয়ার জন্য উৎসাহিত করেন।

বধু খুনে ধৃত

রায়গঞ্জ, ১৭ জুন : বাহিন গ্রাম পঞ্চায়েতের ধূলহর সলগ্ন বিগ্রহাঙ্গি গ্রামে সারজেনা খাতুন নামে এক বধুকে নৃশংসভাবে খুনে অভিজ্ঞত বাংলাদেশি স্বামীকে মঙ্গলবার ভোরে গ্রেপ্তার করল রায়গঞ্জ থানার পুলিশ। পুলিশ সূত্রে জানা গিয়েছে, ধৃতের নাম ইমারুল আলি। তার বাড়ি রায়গঞ্জ থানার জগদীশপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের পাঁচভায়া সংলগ্ন নাড়াদিঘি গ্রামে। এদিন ধৃতকে রায়গঞ্জ মুখ্য বিচারবিভাগীয় ম্যাজিস্ট্রেট আদালতে তোলা হলে বিচারক ৫ দিনের পুলিশি হেপাজতের নির্দেশ দেন। সোমবার সারজেনার মৃতদেহ উদ্ধার করে রায়গঞ্জ থানার পুলিশ। পুলিশ জানিয়েছে, তিনি নয়া মাসের অন্তঃসত্ত্বা ছিলেন। তার দুই হাত পিছমোড়ি করে বাঁধা ছিল। পাশাপাশি মাথায় আঘাত সহ গলার নলি ও শরীরের একাধিক জায়গায় ক্ষতের চিহ্ন পাওয়া গিয়েছে।

SHARDA UNIVERSITY Beyond Boundaries

Look beyond NEET... A world of ENDLESS OPPORTUNITIES awaits you.

ADMISSIONS OPEN FOR

BIO-SCIENCE & TECHNOLOGY

B.Tech.

• Stem Cell & Tissue Engineering

• Biotechnology

• Agricultural & Plant Biotech

• Genetic Engineering

• Computational Biology

• Food Technology

• Food Tech. - Food Safety & Quality Assurance

ALLIED HEALTH SCIENCES

Bachelor of Physiotherapy (BPT)

Bachelor of Optometry

B.Sc. - Radiological Imaging Tech. (Radiology/CT/MRI)

B.Sc. - Medical Laboratory Tech. (BMLT)

B.Sc. - Cardiovascular Technology

B.Sc. - Forensic Science

B.Sc. - Emergency and Trauma Care Technology

B.Sc. - Nutrition & Dietetics

BASIC SCIENCES

B.Sc./B.Sc. (Hons./Research)

• Physics • Computational Physics

• Renewable Energy • Chemistry

• Computational Chemistry

• Environmental Science

• Biochemistry • Mathematics

• Data Science and Analytics

• Zoology • Biotechnology

• Microbiology • Food Science & Technology

NURSING SCIENCE & RESEARCH

B.Sc. (Nursing)

B.Sc. (Post Basic Nursing)

PHARMACY

B.Pharm | D.Pharm | Pharm D

Apply Before 23rd June: suat.sharda.ac.in

UPTO 100% SCHOLARSHIP FOR MERITORIOUS STUDENTS & VARIOUS OTHER CATEGORIES

9205883458, 9205883450 www.sharda.ac.in

Campus: Plot No. 32, 34, Knowledge Park-III, Greater Noida (Delhi-NCR)



প্রয়াত সাহিত্যিক অমল বসু

বালুরঘাট, ১৭ জুন : দক্ষিণ দিনাজপুরে সাহিত্য জগতে অতি পরিচিত মুখ অমল বসু (৭৮) প্রয়াত হলেন। দীর্ঘদিন শারীরিক অসুস্থতার কারণে তিনি হাসপাতালে ভর্তি ছিলেন। সোমবার তিনি শেষনিশ্বাস ত্যাগ করেন।

উদাস্ত বাঁশি, নদীর খোঁজে, নৌকার দীঘল চোখে জল, পোখা জলে বর্ণ বিবর্ণ, মাঝরাতের ফেরিওয়াল— এসব তার প্রকাশিত কবিতার বই। নদী ও পরিবেশের উপর একাধিক গ্রন্থ লিখেছিলেন। বালুরঘাটের স্থানীয় পত্রিকা ‘দধীচি’-র সঙ্গে দীর্ঘদিন যুক্ত ছিলেন। তাঁর সমস্ত লেখা পাঠক মহলে বিশেষভাবে প্রশংসিত ছিল। নিয়মিতভাবে নাটক দেখতে ভালোবাসতেন। অমল দীর্ঘদিন ধরেই বালুরঘাটের পরিবেশ আন্দোলনের সঙ্গে যুক্ত ছিলেন। তিনি পরিবেশপ্রেমী সংস্থা দিশারি সংকল্পের সভাপতি হওয়ার পাশাপাশি আত্রৈয়ী নদী বাঁচাতে গড়ে ওঠা ‘আত্রৈয়ী বাঁচাও আন্দোলন’-এর অন্যতম মুখ ছিলেন। জেলায় মেডিকেল কলেজ নিয়ে যে আন্দোলন হয়েছিল তাতে সক্রিয় ভূমিকা নিয়েছিলেন। পরিবেশবান্ধব সংগঠন বালুরঘাট সাইকেল কমিউনিটির প্রতিষ্ঠাতা সদস্য ছিলেন।

ছাগল নিয়ে বিবাদ

বালুরঘাট, ১৭ জুন : ছাগলের গাছ খেয়ে নেওয়াকে কেন্দ্র করে হুলস্থূল কাণ্ড ঘটল দুটি পৃথক জায়গায়। প্রথম ঘটনাটি বালুরঘাট রকের ভাটরা গ্রামের। ওই গ্রামের বাসিন্দা কৃষ্ণা পাহান বলেন, ‘আমরা ছাগল অন্য বাড়িতে ঢুক গাছ খেয়ে নিয়েছিল। তারপর সেই বাড়ির লোকজন এসে আমার বৃদ্ধ মাকে মারধর করে।’ এই নিয়ে তিনি থানায় অভিযোগ দায়ের করেছেন।

দ্বিতীয় ঘটনাটি ঘটতে বালুরঘাট রকের আলিপুর গ্রামে। ওই গ্রামের বাসিন্দা মল্লিকা বর্মনের অভিযোগ, ‘প্রতিবেশী এক পরিবারের ছাগল, আমাদের বাড়িতে ঢুকে গাছ খেয়ে নিয়েছে। প্রতিবাদ করলে, ওই পরিবারের সদস্যরা এসে আমাদের বাড়িতে হামলা করে। তারপর আমাদের পরিবারের সকলকেই মারধর করতে শুরু করে। আমার বৃদ্ধা মা প্রবলভাবে আহত হয়েছেন। তার পা ভেঙে গিয়েছে।’ দুটি ঘটনাতেই অভিযোগের ভিত্তিতে মামলা রুজু করে তদন্ত শুরু করেছে বালুরঘাট থানার পুলিশ।

দেহ উদ্ধার

রতুয়া, ১৭ জুন : মালদার রতুয়া-২ রকের পুখুরিয়া এলাকায় বাড়ির পাশের আম বাগান থেকে এক মহিলার দেহ উদ্ধার করল পুলিশ। মৃতের নাম সুমেনা বিবি (৪৫)। ময়নাতদন্তের জন্য দেহ মালদা মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে পাঠিয়েছে পুলিশ। মৃতের দেওর শেখ সাহিদ বলেন, ‘ভোরবেলা বৌদি বাগানে গিয়েছিল আম কুটেতো। দাদা বাড়ি ছিল না। নমাজ পড়তে গিয়েছিল। কিছুক্ষণ পর আমাদের কাছে খবর আসে বাগানে বৌদির দেহ পড়ে রয়েছে। গলায় ফাঁস দিয়ে মেরে ফেলা হয়েছে। আমাদের মনে হয় কেউ বা কারা বৌদিকে ধর্ষণ করে খুন করেছে।’ যদিও মঙ্গলবার বিকেল পাঁচটা পর্যন্ত থানায় ধর্ষণ বা খুনের কোনও অভিযোগ দায়ের হয়নি।

ট্রাক্টর উলটে মৃত্যু

গঙ্গারামপুর, ১৭ জুন : গঙ্গারামপুর থানার মাহুরকিসমত এলাকায় ট্রাক্টর উলটে মৃত্যু হল এক ব্যক্তির। মৃতের নাম মোতাকাবের মিয়া (২২)। তিনি পেশায় চাষি ছিলেন। সোমবার সকালে দুর্ঘটনাবশত একটি ট্রাক্টর উলটে যায়। সেই সময় তিনি জমিতে চাষ করছিলেন। ট্রাক্টরটি উলটে গিয়ে তাঁর ওপর পড়ে। তবে, ডাইভার লাফিয়ে প্রাণে বেঁচে গিয়েছেন। এরপর আহত ব্যক্তিকে গঙ্গারামপুর সুপারস্পেশালিটি হাসপাতালে নিয়ে গেলে চিকিৎসকরা মৃত বলে ঘোষণা করেন।

রেলের জমি অধিগ্রহণ

কালিয়াগঞ্জ, ১৭ জুন : মঙ্গলবার কালিয়াগঞ্জ-বুনিয়াদপুরে রেললাইন পাতে জমি অধিগ্রহণের বিষয়ে সরকারি স্তরে প্রাথমিক আলোচনা সভা হল কালিয়াগঞ্জে। বৈঠক শেষে জমিদারগণ জানান, রেললাইন হলে কালিয়াগঞ্জের অনেক উন্নতি যাবে। তবে, জমির ন্যায়মূল্য পেলে তবেই সরকারিভাবে জমি হস্তান্তর করা হবে।

কাজ শুরু

কুশমণ্ডি, ১৭ জুন : মঙ্গলবার কুশমণ্ডি রকের ভূমি ও ভূমি সংস্কার দপ্তরের বাইরে কর্মরত মুহুরিরা পেন ডাউন তুলে নিলেন। গুচ শুল্কবার থেকে মুহুরিদের পেন ডাউন শুরু হয়। সংশ্লিষ্ট দপ্তরের দুর্নীতি কাণ্ডে মুহুরিদের নাম উঠে আসায় পেন ডাউন শুরু করেন মুহুরিরা। মুহুরি সংগঠনের কুশমণ্ডির সম্পাদক আবুল কালাম আজাদ বলেন, ‘আজ বিকেল তিনটে থেকে আমরা স্বাভাবিকভাবে কাজ শুরু করেছি।’

স্মারকলিপি

রায়গঞ্জ, ১৭ জুন : রায়গঞ্জ বিশ্ববিদ্যালয়ের টিচার কাউন্সিলের তরফে মঙ্গলবার ১৩ দফা দাবিপত্র উপাচার্য দীপককুমার রায়ের হাতে তুলে দেওয়া হয়। শূন্যপদে নিয়োগ, গেস্ট টিচারদের স্যাক্সি হিসেবে মর্যাদা প্রদান সহ নানা দাবির রয়েছে তাদের। কাউন্সিলের সভাপতি দেবাশিস বিশ্বাস বলেন, ‘সমস্ত বিষয়গুলি উপাচার্যকে অবগত করেছি।’

মুরতুজ আলম

সামসী, ১৭ জুন : খুনের মামলা তুলে নেওয়ার জন্য চাপ দেওয়া হচ্ছে। নইলে সংশ্লিষ্ট পরিবারের সদস্যদের খুন করা হবে বলে হুমকি দেওয়া হচ্ছে বলে অভিযোগ। এর জেরে ওই পরিবারের সদস্যরা রীতিমতো আতঙ্কিত হয়ে পড়েছেন। তাঁরা বাড়ি ছেড়ে পরে হওয়া বন্ধ করেছেন। পাশাপাশি, এই ঘটনায় পুলিশ যাতে কড়া পদক্ষেপ করে সেই দাবিও জানিয়েছেন। গোটা বিষয়টি জানিয়ে পুলিশে অভিযোগ দায়ের হয়েছে। চাঁচল থানার এক আধিকারিকের বক্তব্য, ‘অভিযুক্তদের প্রত্যেককে থানায় ডাকা হয়েছে।’ ২০২০ সালের ৩ নভেম্বর ঘটনার সূত্রপাত। চাঁচল-২ রকের চন্দ্রপাড়া গ্রাম পঞ্চায়েতের যদুপুর গ্রামে মোমরেজ হোসেনকে গুলি করে খুন করা হয়। ওই খুনের ঘটনায় একই পরিবারের সুকবর আলি ও তার ভাই



মানিকচকের স্কুলে পুলিশ, হুলস্থুলে অভিভাবকরাও

বসব কোথায়, হাতাহাতি ছাত্রীদের

আজাদ

মানিকচক, ১৭ জুন : স্কুলে পুলিশ। কেন? দুই দল ছাত্রীর মধ্যে সংঘর্ষের কারণে। কোথায়? মানিকচকের এক বালিকা বিদ্যালয়ে। সংঘর্ষ কেন? অভিভাবক সহ একদল ছাত্রী স্কুলেরই আরেক দল ছাত্রীর বিরুদ্ধে প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে গেলে আরেক পক্ষ চড়াও হয় বলে অভিযোগ। শুধু ছাত্রীদের নয়, অভিযোগ করতে আসা ছাত্রীদের মায়াদেরও নাকি ব্যাপক মারধর করা হয়।

মানিকচক থানা থেকে বিশাল পুলিশবাহিনী গিয়ে পরিস্থিতি সামাল দেয় বটে, কিন্তু স্কুল কর্তৃপক্ষ ও পুলিশ- উভয়পক্ষই এখন নিষ্ক্রিয়তার অভিযোগে অভিভাবকদের কাঁপাড়া। ঘটনার সূত্রপাত অবশ্য হয়েছিল সোমবার। নবম শ্রেণির ক্লাসে ছাত্রীদের বসার জায়গা নিয়ে বচসা শুরু হয়। পরে শুরু হয় হাতাহাতি। সেই মারামারিতে আহত হয় বেশ কয়েকজন ছাত্রী।

ক্লাস ক্যাপ্টেন এক কিশোরীকে বসে পড়ার নির্দেশ দেওয়ায় শুরু হয় মারধর। অভিযোগ, নবম শ্রেণির ক্লাস ক্যাপ্টেন সহ কয়েকজন কিশোরীকে ব্যাপক মারধর করা হয়। খবর পেয়ে তড়িঘড়ি অভিভাবকরা এসে তাদের উদ্ধার করে মানিকচক গ্রামীণ হাসপাতালে চিকিৎসার জন্য নিয়ে যান। পরে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে



মানিকচক থানা থেকে বিশাল পুলিশবাহিনী গিয়ে পরিস্থিতি সামাল দেয় বটে, কিন্তু স্কুল কর্তৃপক্ষ ও পুলিশ- উভয়পক্ষই এখন নিষ্ক্রিয়তার অভিযোগে অভিভাবকদের কাঁপাড়া। ঘটনার সূত্রপাত অবশ্য হয়েছিল সোমবার। নবম শ্রেণির ক্লাসে ছাত্রীদের বসার জায়গা নিয়ে বচসা শুরু হয়। পরে শুরু হয় হাতাহাতি। সেই মারামারিতে আহত হয় বেশ কয়েকজন ছাত্রী।

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

স্বৈচ্ছাশ্রমে রাস্তা সংস্কারে এগিয়ে এলেন গ্রামবাসী

দেখল। সকলের সামনে মার খেলায় আমরা। কেউ কোনও ব্যবস্থা গ্রহণ করল না।’

যদিও ঘটনার কথা পুরোপুরি স্বীকার করেননি ওই স্কুলের প্রধান শিক্ষিকা। তাঁর বক্তব্য, ‘ছাত্রীদের মধ্যে স্কুলের বাইরে বামেলা হয়েছে। সেই সম্পর্কে আমার বিদ্ভিন্ন জ্ঞান ছিল না। আমার সামনে মারধরের যে অভিযোগ করা হচ্ছে তা সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন। ছাত্রীদের মধ্যে বামেলার খবর পেয়েই পুলিশকে ফোন করি। পুলিশ এসে সমস্ত পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনে।’

এমন ঘটনায় শোরগোল পড়ে গিয়েছে। রাজনৈতিক কারণে কলেজ বা বিশ্ববিদ্যালয়ের গোষ্ঠীদ্বন্দ্বের খবর প্রায়ই পাওয়া যায়। কিন্তু শুধু ক্লাসে বসার জায়গা নিয়ে ছাত্রীদের মধ্যে বচসা থেকে হাতাহাতিতে অবাক এলাকার বাসিন্দারা। এবিষয়ে স্থানীয় এক বাসিন্দার কথা, ‘এমন ঘটনা আমাদের এলাকায় আগে কোনওদিন ঘটেনি। প্রচণ্ড নিন্দনীয় ঘটনা। স্কুল কর্তৃপক্ষের উচিত ঘটনার সম্পূর্ণ তদন্ত করে উপযুক্ত ব্যবস্থা গ্রহণ করা।’

তাঁরা জানিয়েছেন, এমন ঘটনা উদ্বেগের। পুলিশ বা প্রশাসনের কাছে না গিয়ে স্কুল কর্তৃপক্ষ এবং অভিভাবকদের উচিত ছিল ছাত্রীদের সঙ্গে কথা বলে পরিস্থিতি স্বাভাবিক করা। পরিস্থিতি এত জটিল হল কীভাবে, তা নিয়েও প্রশ্ন তুলছেন তাঁরা।

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

চার বছরেও হল না পরিকাঠামো পরিত্যক্ত হস্টেলে বিশ্ববিদ্যালয়ের ক্লাস



করে পরিষেবা দেওয়ার কাজ চলছে। এহেন ‘নামেই’ বিশ্ববিদ্যালয়ে ক্রমাগত ছাত্র সংখ্যা কমে যাচ্ছে। প্রথম শিক্ষাবর্ষে প্রায় দেড়শো জন পড়ুয়া ভর্তি হলেও, তারপর থেকেই প্রতিবছর নিয়ম করে ছাত্র ভর্তি কমেছে এই বিশ্ববিদ্যালয়ে। ২০২৩-২৪ শিক্ষাবর্ষে প্রায় ১২০ জন পড়ুয়া ভর্তি হলেও, ২০২৪-২৫ শিক্ষাবর্ষে ১০০ জনেরও কম পড়ুয়া ভর্তি হয়েছেন এই বিশ্ববিদ্যালয়ে।

উপাচার্য প্রবু ঘোষ বলেন, ‘শিক্ষা দপ্তরে গিয়ে সমস্যা নিয়ে কথা বলব। কিন্তু দেখা করার তারিখ মিলছে না, তারিখ মিললেই কলকাতা যাব।’ রাজ্য শিক্ষা দপ্তরের প্রতিমন্ত্রী সত্যজিৎ বর্মনের কথা, ‘উচ্চশিক্ষা দপ্তরের বিষয়গুলি সরাসরি মন্ত্রী ত্রাতা বসুই দেখেন। তবে উপাচার্য সরাসরি অথবা জেলার মন্ত্রী বিপ্লব মিত্রের মাধ্যমে মুখ্যমন্ত্রীর কাছে আবেদন করলে নিশ্চয়ই বিশ্ববিদ্যালয়ের উন্নতি হবে।’

কেন্দ্রীয় শিক্ষা প্রতিমন্ত্রী ডঃ সুকান্ত মজুমদারের কথা, ‘মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের সরকারে কোমরটাই চান না মানুষ শিক্ষা লাভ করুক। আমিও সাপেক্ষে হিসেবে রাজ্যকে চিঠি দিয়েছি। এই বিশ্ববিদ্যালয়ের উন্নয়নের জন্যে।’

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

ক্যাপ্টেন ও তার পক্ষের ছাত্রীদের মায়েরা মঙ্গলবার প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে স্কুল চত্বরে পৌঁছাতেই শুরু হয় হুলস্থূল। দুই পক্ষের হাতাহাতিতে উত্তেজিত হয়ে ওঠে স্কুল চত্বর। খবর পেয়ে পুলিশ আসে। তারপর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। এই ঘটনায় স্কুল কর্তৃপক্ষের উপর খুব ক্ষুব্ধ অভিভাবকরা। এক অভিভাবক বলেন, ‘আমরা প্রধান শিক্ষিকাকে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। আর তাঁর সামনে আমাদের বেথুড়ক মারধর করা হল। পুলিশও দাঁড়িয়ে

স্বৈচ্ছাশ্রমে রাস্তা সংস্কারে এগিয়ে এলেন গ্রামবাসী

অনুপ মণ্ডল

বুনিয়াদপুর, ১৭ জুন : রাস্তার কঙ্কালসার অবস্থা, যার জেরে যাতায়াতে দুর্ভোগ পোহাতে হচ্ছিল বহুদিন ধরেই। বহু ছাত্রায় রাস্তা সংস্কারের জন্য লিখিতভাবে আবেদন জানানো হলেও কোনও লাভ হয়নি। এই অবস্থায় বেহাল রাস্তা সংস্কারের কাজে এগিয়ে এলেন বৌদি গ্রামবাসীরাই। ঘটনাটি বংশীহারীর এলাহাবাদ পঞ্চায়েতের চকচাদমুক উত্তর লক্ষ্মীপুর এলাকায়।

রাস্তাপুকুর পাড়ার শেষপ্রান্ত থেকে চকচাদমুক হয়ে উত্তর লক্ষ্মীপুর পর্যন্ত ৮০০ মিটার কাটা রাস্তা রয়েছে। বহুবছর ধরে রাস্তাটি সংস্কার না হওয়ায় বর্তমানে কার্যত কঙ্কালসার অবস্থা। বিশেষত বর্ষার সময় ওখান দিয়ে চলাফেরা করা কার্যত দায় হয়ে ওঠে। সেসময়

অশপাশে রয়েছে চকচাদমুক, রাস্তাপুকুর, চাকলাকুরি সহ বেশ কয়েটি গ্রাম। এই গ্রামগুলির প্রায় ৩০০টি পরিবার যাতায়াতের জন্য এই রাস্তার ওপরই নির্ভরশীল।

অশপাশে রয়েছে চকচাদমুক, রাস্তাপুকুর, চাকলাকুরি সহ বেশ কয়েটি গ্রাম। এই গ্রামগুলির প্রায় ৩০০টি পরিবার যাতায়াতের জন্য এই রাস্তার ওপরই নির্ভরশীল।

স্বৈচ্ছাশ্রমে রাস্তা সংস্কার উত্তর লক্ষ্মীপুরে। -সংবাদচিত্র

এমনকি এই গ্রামের কেউ অসুস্থ হয়ে পড়লেও রাস্তা খারাপের জন্য কোনও অ্যাম্বুল্যান্স এখানে প্রবেশ করতে পারে না। এই গ্রামের শিক্ষকদের বর্ষার সময় পাশের গ্রাম হারিয়ে আমরা সকলে মিলে রাস্তা সংস্কারের কাজে নামতে বাধ্য হয়েছি।’ এই কাজে হাত লাগান বয়স্ক থেকে শুরু করে কচিকাঁচারারাও।

বিষয়টি নিয়ে যোগাযোগ করা হয়েছিল এলাহাবাদ গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান উর্মিলা পারভিনের সঙ্গে। তিনি জানিয়েছেন, এলাকার রাস্তার ব্যক্তিরা আত্মীয়দের সঙ্গে দেখা করার জন্য বৃথ লেভেল থেকে বিষয়গুলি উঠে আসে। এখনও পর্যন্ত মেধারদের পক্ষ থেকে রাস্তাটির কথা উঠে আসেনি। আগামীদিনে মিটিংয়ে বিষয়টি নিয়ে আলোচনা করে পরবর্তী পদক্ষেপ করা হবে।

কি না তা এই ই-সেবাকেন্দ্র থেকে জানা যাবে।

এছাড়া জেলা আইনি পরিষেবা কর্তৃপক্ষ, হাইকোর্ট আইনি পরিষেবা সমিতি এবং স্ট্রেক কোর্ট আইনি পরিষেবা সমিতি থেকে কীভাবে বিনামূল্যে আইনি পরিষেবা পাওয়া যায় সে সব বিষয়েও এই কেন্দ্র থেকে তথ্য মিলবে। আডিশনাল ডিস্ট্রিক্ট জজ মেলিসা গুপ্তা, সিভিল জজ দেবাশিস বর্মণ, জুডিসিয়াল ম্যাজিস্ট্রেট মোস্তাক আলম প্রমুখ এদিনের অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন।

‘জেলা জজ মানস বসু বলেন, ‘সিদ্ধান্ত কোর্ট ও হাইকোর্টে নিদেশে গঙ্গারামপুর মহকুমা আদালতে ই-সেবাকেন্দ্র খোলা হল।’



বিপজ্জনক কারবার

পরিচয়ের ব্যবসা। নির্দিষ্ট করে বললে পরিচয়পত্রের কারবার। কথায় আছে টাকা দিলে বাঘের দুধও পাওয়া যায়। তাহলে পরিচয়পত্র কোন ছাড়! নগদ ছাড়লেই নাগরিকত্ব কেনা যায়, ভোটাধিকার পাওয়া যায়, র‍্যাশন পাওয়ার নথি জুটে যায়। মুদিখানায় চাল-ডাল-তেলের মতো আধার কার্ড, ভোটার কার্ড পাওয়া গেলে অবাক হওয়ার কিছু থাকবে না। সত্য শিলিগুড়ির কাছে ফকদইবাড়িতে স্টুডিও ও স্টেশনারি দোকানে পরিচয়পত্র বিক্রির চক্র ফাঁস হয়েছে।

স্টুডিও তো ছবি তুলে দেওয়ার কাজ করে। কিংবা ছবিকে বড়, ছোট করে বানিয়ে দেয়। সেই স্টুডিওতে বসানো রয়েছে বায়োমেট্রিক মেশিন। যেন আধার কার্ড তৈরির কেন্দ্র। ২০ থেকে ২৫ হাজার টাকায় কেনা যায় আধার বা ভোটার কার্ড। আরেকটু কম মালকড়ি ১০ থেকে ১৫ হাজার দিলে মিলে যাবে প্যান কার্ডও। বাংলাদেশ থেকে আসা দলে দলে মানুষ এভাবে পরিচয়পত্রের ব্যবসার জাদুকাঠিতে র‍্যাবার‍্যটি হয়ে যাচ্ছেন ভারতীয় নাগরিক।

নাগরিক পরিচয় অর্জন করতে হয়। জন্মসূত্রে বা দীর্ঘদিন বসবাসের সুবাদে। বৈধ নাগরিকত্বের নির্দিষ্ট সংজ্ঞা আছে। কিন্তু একদল দুহুতীর (যারা নাগরিকত্ব নিয়ে ব্যবসা করে, তাদের দুহুতী বলাই উচিত) কাছে সেই সংজ্ঞার কোনও মর্যাদা নেই। ফলে তারা দেশের সংবিধানকে মান্যতা দেয় না। এভাবে দেশের নিরাপত্তা, সার্বভৌমত্ব, সর্বজনীন ভোটাধিকার ইত্যাদিকে করে তুলেছে ব্যবসার পন্থা। এই দুর্বৃত্তায়ন দেশের পক্ষে অত্যন্ত ভয়ংকর, বিপজ্জনক সন্দেহ নেই।

শিলিগুড়ির কাছে স্টুডিওতে ফাঁস হওয়া দুহুর্ম কোনও বিচ্ছিন্ন ঘটনা নয়। দেশজুড়ে এই কারবারের জাল ছড়িয়ে। কোথাও এর পিছনে আছে সংগঠিত চক্রের জাল। কোথাও ব্যক্তিগত বা সমষ্টিগতভাবে কয়েকজন এই ব্যবসায় মুনাক্ষার পাহাড় গড়ছে বিনা পুঁজিতে, প্রায় বিনা পরিশ্রমে। শুধু দুহুর্ বুদ্ধি, অনৈতিকতাকে হাতিয়ার করে এই কারবারের জাল অনেক গভীরে পৌঁছে গিয়েছে। প্রায়ই জাল আধার কার্ডের হদিস মিলেছে সেই কারবারেই।

শুধু বাংলাদেশ নয়, এক রাজ্য থেকে অন্য রাজ্যে গিয়েও একদল মানুষ এভাবে পরিচয়পত্র কিনছেন, ভোটাধিকার নিশ্চিত করছেন। এর পিছনে যেমন জীবিকার তাগিদ আছে, তেমনই আছে রাজনৈতিক চক্রের জাল। বাংলাদেশ থেকে দলে দলে মানুষ রোজগারের আশায় ভারতের বিভিন্ন প্রান্তে ছড়িয়ে পড়েন। প্রায়ই এমন অনুপ্রবেশ ধরা পড়ে। সেই অনুপ্রবেশকারীদের একাংশ ওই কারবারের জালে নিজেদের জড়িয়ে হয়ে যায় বৈধ নাগরিক।

আরেক দল লোককে এক রাজ্য থেকে আরেক রাজ্যে পাঠানো হয়, নির্দিষ্ট কোনও রাজনৈতিক দলের ভোটার সংখ্যা বৃদ্ধি করার কুমতলবে। পরিচয়পত্রের কারবারের আবার দু’রকম পন্থা আছে। একধরনের পন্থা হল বৈধ পরিচয়পত্র পাইয়ে দেওয়ার ব্যবস্থা। তাতে খরচ বেশি। আরেক ধরনের পন্থা হল জাল পরিচয়পত্র পাইয়ে দেওয়া। এতে খরচ কম। বৈধ পরিচয়পত্র জোগাড় তুলনায় কিছুটা কঠিন। যে কাজ রাজনৈতিক বা প্রশাসনিক প্রশ্ন নয় না থাকলে সম্ভব নয়।

মাত্র কয়েকদিন আগে দক্ষিণ ২৪ পরগণায় এমনই এক ব্যক্তির কাছে বৈধ পরিচয়পত্রের খোঁজ মিলেছে, যিনি বাংলাদেশে জুলাই অভ্যুত্থানের অন্যতম সৈনিক। তৃণমূলের পঞ্চায়েত সদস্য ও নেতার সংশ্বে থেকে তিনি সেই পরিচয়পত্র জোগাড় করেছেন বলে অভিযোগ। তাঁর সেই পরিচয়পত্র অবশ্যে বাতিল হয়েছে বটে। এইরকম কাণ্ড দেশে ভূরিভূরি। তৃণমূল রাজত্বে শাসকদলের লোকেরা জড়িয়ে যাচ্ছেন এই কারবারে।

বাম আমলেও শাসকদলের একাংশের প্রস্ত্রয়ে পরিচয়পত্রের কারবার ছিল। সবক্ষেত্রে দলের সবচেঁচ নেতৃত্ব এতে জড়িত থাকে না বা জানতেও পারে না। কিন্তু দলের একাংশের কারবারে কড়া পদক্ষেপ করে না। আর টাকা দিলে প্রশাসনের একাংশকে যে বশ করা যায়, তাতে সন্দেহ নেই। এতে দেশের নিরাপত্তা বিঘ্নিত হবে জেনেও অবশ্যে চলছে এই কারবার। রাজনীতি ও প্রশাসনের লোকদের দায়ও তাই কম নয়।

অমৃতধারা

আমরা ভগবানের মধ্যে কেমনভাবে আছি জানো - যেমন মহাসমুদ্রে মাছেরা সব কিলবিল করে। তাঁকে ছেড়ে আমরা বেঁচে থাকতে পারি না, যেমন মাছেরা জল ছাড়া থাকতে পারে না। ভগবান যেন জল ও আমরা সকলে মাছ। তাঁকে ছেড়ে আমরা বাঁচতে পারি না। তিনি আমাদের প্রাণের প্রাণ, আত্মার আত্মা। ‘ঈশ্বর’ ‘ঈশ্বর’ করছো, কিন্তু কে ঈশ্বর? ঈশ্বর কি আকাশের উপরে আছেন? তার কী সেবা করবে? এই সমস্ত মনুষ্যসমষ্টির মধ্যে তাঁকে দ্যাখো। তাঁকে বলা হয় ‘বির‍াট-পুরুষ’। পুরুষসূত্রে আছে ‘সহস্রশীর্ষা পুরুষঃ সহস্রাক্ষ সহস্রপাং’। ‘সহস্র’ মানে বিশাল বা অনন্ত। তিনি আমাদের চোখ দিয়ে দেখছেন, আমাদের কান দিয়ে শুনছেন। আমাদের সকলের মনের সমষ্টি তাঁর মন (cosmic mind)। আমরা সব (সমস্ত জীব) কি রকম জানো? যেমন সব ইলেক্ট্রিক ল্যাম্প, কিন্তু ইলেক্ট্রিসিটি আসলে এক।

-স্বামী অভেদানন্দ



আলোচিত

হ্যাঁ, ক্রিকেট বোর্ড আমাকে ক্যাপ্টেন হিসেবে চেয়েছিল। কিন্তু আমিই রাজি হইনি। আমার পক্ষে ৫ টেস্টের সিরিজে টানা খেলা সম্ভব নয়। নিজের পারফরমেন্স ভালো করতে কম ওয়ার্ক লোড নেওয়া উচিত। আমি সবসময় দলকে প্রাধান্য দিই। চাপ কম থাকলেই আমি দেশের হয়ে ভালো খেলতে পারব।

- যশপ্রীত বুমরাহ



ভাইরাল

বুর্জ খলিফায় পর্যটকদের গরবা নাচ। বিশ্বের সবচেয়ে উঁচু ইমারতের ১২৪ তলায় কয়েকজন ভারতীয় গানের তালে গরবা নাচছেন। কচিকাঁচা থেকে বয়স্ক সবাই সেই নাচে অংশ নিয়েছেন। পর্যটনস্থলে নাট্যনাচি নিয়ে মিশ্র প্রতিক্রিয়া নেটপাড়ায়।

মোজা-মাসটা

পি সি সরকার

আমার তখনকার শোগুলো কীরকম হচ্ছে তা জানার জন্য বাবা লোক পাঠাতেন। ওরা গোপনে শো দেখে এসে রিপোর্ট দিত। এবং বাবার সহকারীদের চোখের দৃষ্টিতেই আমি বুঝতে পারতাম, কীরকম করছি। মনে মনে ভাবতাম, আমি বড় জাদুকর। কিন্তু আবার এও ভাবতাম, বড়ই যদি হব, তাহলে আমার শো করার জন্য লোক আসছে না কেন! কিশোর মনের মধ্যে উঁকি দিল, প্রচার চাই প্রচার। কিন্তু কীভাবে প্রচার করব? আমি যে ম্যাজিক পারি, ম্যাজিক বুঝি, তার জানান দিতে হবে। কিন্তু বিজ্ঞাপন দিতে তো প্রচুর টাকা দরকার। আর আমার হয়ে বলারও কেউ নেই। ঠিক করলাম, ম্যাজিকের উপর লেখা বই নিয়ে নিজেই যাব বিভিন্ন ম্যাগাজিনের অফিসগুলোতে। তখন ছোটদের কাগজ বলতে বোঝাত শুকতার। আমরা শুকতার গোথ্রাসে গিলতাম। কলেজ স্ট্রিটের ওদিকে শুকতারার অফিস, তা জেনে নিলাম গ্রুপের বড়দের কাছ থেকে। কিন্তু যাব কী করে? মাধবাবু বললেন, টু-বই বাসে চড়ে গোলদিঘির সামনে নেমে খোঁজ করতে। ওভাবেই বাড়ির কাউকে কিছু না বলে খুঁজে খুঁজে চলে গেলাম শুকতারার বামাপকুর লেনের অফিসে। সম্পাদক মধুসূদন মজুমদার য়ে ‘দৃষ্টিহীন’ তা আমার জানা ছিল না। ঘরে ঢুকে পরিচয় দিতেই কাছে ডাকলেন, আর তারপর আমার মুখে হাত বুলিয়ে বললেন— কম বয়সে তোমার বাবারও ঠিক এমন চেহারা ছিল। আমি অবাক হয়ে যাই। ভদ্রলোক হাতের স্পর্শ দিয়ে দেখতে পান নাকি? ওঁকে বললাম, আমরা আসার উদ্দেশ্য। আমার লেখা ‘ম্যাজিকের কথা’ আর্টিকেলটা উনি আমায় পড়ে শোনাতে বললেন। পড়তে শুরু করলাম। ভদ্রলোক সেসব শুনে হেসে ফেললেন। ‘ওভাবে নয়, এভাবে লেখো।’

আসলে, ওইযুক্‌ ছেলে নিজে থেকে এসে নিজের লেখা প্রকাশ করছে এসেছে দেখে উনি মনে হয় অবাকই হয়েছিলেন। আমি আরও অবাক হলাম মাস পাঁচকে পর শুকতারায় ওই লেখাটা বেরোতে দেখে। সাহস পেয়ে গেলাম। যেতে আরম্ভ করলাম লোকসেবক, যুগান্তর এবং অন্যান্য দপ্তরে। তখন ওইসব কাগজে ছোটদের বিভাগে আমার ম্যাজিকের লেখা বেরোতে লাগল। সংবাদও বেরোল। অবশ্যই প্রশংসা করে। সারা সপ্তাহ কাকিয়ে থাকতাম নির্দিষ্ট দিনটার দিকে। যেদিন সংবাদ বেরোতে সেদিন আমায় পায় কে! সব কেটে কেটে সাহিত্যে রাখতাম। সেই ক্রিপিংগুলো এখনও আমার কাছে আছে। সারা জীবন থাকবে। ওগুলো আমার সম্পদ। আমার ম্যাজিকের খবর কাগজে বেরোচ্ছে— এই সংবাদ বাবার কানেও পৌঁছাল। মনে মনে আমি তখন নিজেকে বলছি, ‘হঁ ইঁ বাবা। আমিও কম

জোলে রয়েছে।' মুতাহদও খেবে
রাষ্ট্রপতির ক্ষমায় তিনি মুক্তি পান
যেহে শর্ত ছিল- জীবনের শেষ দিন
পর্যন্ত জেলেই থাকতে হবে।
এই বাক্যে সম্পূর্ণ খালি দলেনে
'ওরা প্রধানমন্ত্রীকে মেরেছিল।' তিনি
আমি তাকে কাউকে মারিনি।' কিন্তু
হয়তো আশা করছে, সমসার সঙ্গে
সঙ্গে তার দণ্ডও হালকা হবে। খালি
স্বদেশভির উক্তি টেনে বসেন
কারাগারে যারা অনেক বছর পাঠ
করেছে, তারা আরা পালানোর হ্যেত
নয়। তারা আশা করে, যেহেত
একদিন আদালত তাদের মুক্তি দেবে।
খালি লিখেছেন, এই পাঁচ
বছরে অনেক কিছু বলেছে। মানুষ
পিছিয়ে ফেলে চালাকি পায়, প্রেম করে
বিয়ে করে, সন্তানের বাবা-মা হয়
গায়ক গণহতা 'স্বাভাবিক' হয়, বাবা-
মা বুড়িয়ে যায়। এই সময় কি মুক্তি
দেখনা হবে? নয়?



বাবু ভাইয়া কি ফিরছে?

অক্ষয়কুমার খুব ব্যস্ত। স্টাইল ফোর্স, কেসরি চ্যাপ্টার ২, হাউসফুল ৫—কোনওটা হিট বা সুপার হিট। বছরটা ভালো কাটছে তাঁর। আসছে কমালা—এই কন্ডা ছবিতে তিনি শিবের ভূমিকায়। যাই হোক, হেরা ফেরি ও কোন অবস্থায় আছে, জানতে চান সকলেই। সম্প্রতি অক্ষয় কুমারকে এই নিয়ে প্রশ্ন করা হলে তিনি বলেছেন, 'যা হচ্ছে তা সকলের চোখের সামনেই হচ্ছে। আমি ফিল্মার ক্রশ করে রেখেছি। আশা করে আছি। আমি চাই সব ঠিক হয়ে যাক। আমি নিশ্চিতভাবেই আপনার বলছি, সব ঠিক হবেই।'

অক্ষয়ের এই কথায় মনে হচ্ছে পরেশ রাওয়ালের সঙ্গে তাঁর বিরোধ কি তাহলে মিটল? ছবির বাবু ভাইয়া মানে পরেশ রাওয়াল ছবি থেকে বেরিয়ে যাওয়ার পরই এই বিরোধের শুরু, বিতর্কও। তাঁর বিরুদ্ধে ছবির প্রযোজক অক্ষয় মামলা পর্যন্ত করেছেন কারণ ছবির চুক্তি সাক্ষর

করে, টিজার শুটিং করে তিনি ছবি ছেড়েছেন, এতে তাঁর আর্থিক ক্ষতি হয়েছে। তাই ২৫ কোটির ক্ষতিপূরণ চেয়ে মামলা হয়েছে। সাইনিং অ্যামাউন্ট পরেশ ফেরতও দিয়েছেন। তাঁর বক্তব্য, তিনি ছবির চিত্রনাট্য পাননি, ছবির নাম নিয়েও পুরনো প্রযোজক ফিরোজ নাডিয়াডওয়ালার সঙ্গে বর্তমান প্রযোজকের মামলা চলছে। তাই এই অনিশ্চয়তার মধ্যে তিনি থাকতে চান না। কিন্তু পরেশকে ফেরাতে চান অনুরাগীরা। অনুরোধও আসছে। পরেশও সম্প্রতি এক পোস্টের উত্তরে বলেছেন, হেরা ফেরির তিনজন হিরো মানে নিজেদেরও তিনি এখনও ছবির হিরোই ভাবেন। ফলে পরেশ ফিরছেন কিনা, অগ্রহ থাকেই যাচ্ছে। তাঁর থেকেই অক্ষয়কে এই প্রশ্ন



দীপিকার বিপরীতে জেনেলিয়া

সন্দীপ রেড্ডি ভাস্কর 'স্পিরিট' ছবিতে ৮ ঘণ্টা কাজ করার দাবি করে পরিচালকের রোষের মুখে পড়েন তিনি। ছবি থেকে বাদও পড়েন দীপিকা পাডুকোন। অনেকে অবশ্য বলছে, ছবিতে মাত্রাতিরিক্ত সাহসী দৃশ্যে থাকতে হবে, তাই দীপিকা সরে গিয়েছেন। তবে গহরাইয়া ছবিতে তাঁর সাহসী দৃশ্যে অভিনয়ই তাকে সন্দীপের ছবিতে নিয়ে এসেছিল। যাই হোক, এরপর অনেকেই দীপিকার এই দাবিকে সমর্থন করেছেন নিজেদের অভিজ্ঞতার ভিত্তিতে। এখন জেনেলিয়া দেশমুখ, চিত্রাঙ্গদা সিং দীপিকার বিপরীতে দাঁড়িয়েই কথা বলেছেন। তিনি এখন ব্যস্ত তাঁর ছবি 'সিতারে জমিন পর'—এর প্রচার নিয়ে।

এক সাক্ষাৎকারে তিনি বলেছেন, '৮ ঘণ্টা কাজ করায় অসুবিধে হয়, তবে তা অসম্ভব নয়। আমি ১০ ঘণ্টাও কাজ করেছি। অনেক সময় পরিচালক তা বাড়িয়ে ১২-১৩ ঘণ্টাও করতে বলেন। এটা খারাপ নয়, তা করা যায় তবে অন্য জায়গায় বোঝাপড়া ঠিক রাখতে হবে। পুরো একদিন বা দু দিন কাজ করলে অন্য কাজকর্মে অ্যাডজাস্টমেন্টটা জরুরি।'

আবার চিত্রাঙ্গদা সিং বলেছেন, 'সবটাই নির্ভর করে ব্যক্তিগত সম্পর্কের ওপর। পরিচালক-অভিনেতার সঙ্গে আলোচনার ভিত্তিতে পরিচালক কাজের শিডিউল বদলাতে পারেন, তবে অনেক সময় সেটা সম্ভব হয় না কারণ সময় এবং টাকার দিকটাও দেখতে হয়।' দীপিকার প্রসঙ্গে তিনি বলেছেন, 'দীপিকা অনেক বড় স্টার, অভিনেত্রী। তাঁর কাজের সময়ের ক্ষেত্রে তিনি কোনও শর্ত রাখতেই পারেন, এ তাঁর অধিকার।' উল্লেখ্য, স্পিরিট থেকে দীপিকা বেরিয়ে যাওয়ার পর তাঁর জায়গায় এসেছেন তৃপ্তি ডিমরি। নায়ক প্রভাস। অন্যদিকে দীপিকা সম্ভবত আল্প অর্জুন ও অ্যাটলির সঙ্গে এএ২২Xএ৬ ছবিটি করবেন।

একনজরে সেরা

অক্ষয় বললেন

অক্ষয়কুমারের আগামী ছবি জলি এলএলবি ৩। ছবি নিয়ে তিনি বলেছেন, প্রথম দুটো ভাগের মতো এই ভাগেও বাস্তব ঘটনা আছে। সহ অভিনেতা আরশাদ ওয়াসি প্রসঙ্গে তিনি বলেছেন, ওর সঙ্গে কাজ করে ভালো লেগেছে। পরিচালক সুভাষ কপূর প্রসঙ্গে বলেছেন, আমি ওঁর ক্যান। আড়াই মাসে শুটিং শেষ হয়েছে। মুক্তি ১৯ সেপ্টেম্বর।

আশ্রমে জ্যাকলিন

হাউসফুল ৫—এর প্রচার ও মুক্তির ব্যস্ততা থেকে বিরতি নিয়ে জ্যাকলিন ফানান্ডেজ সময় কাটালেন শ্রীশ্রী রবিশংকরের কাছে। অন্য সম্মানীদের ও ভক্তদের সঙ্গে তিনি সময় কাটান, নিজের ছবি ইন্সটায় পোস্ট করে তিনি লিখেছেন, আমার অন্তর ভরে গিয়েছে গুরুদেব, আপনার পথ নির্দেশনা ও আলোর প্রদর্শনের জন্য। ধন্যবাদ।

পরিণত প্রেম

আর মাধবন ও ফতিমা সানা শেখ অভিনীত আপ জ্যায়সা কোই মুক্তি পাবে নেটফ্লিক্সে ১১ জুলাই। ছবিতে এক সংস্কৃত শিক্ষক ও ফরাসি প্রশিক্ষক—এই দুই বিপরীতমুখী ব্যক্তিত্বের প্রেম দেখা যাবে যা প্রমাণ করবে ভালোবাসা বয়স, ঐতিহ্য বা কোনও নিয়ম মানে না। পরিণত প্রেমের এই ছবির পরিচালক মীনাঙ্কী সুন্দরেশ্বর।

পাইরেসি কারণ

সলমন খানের সিকান্দর ১০০ কোটির ব্যবসা করেই খেমে গিয়েছিল। তার কারণ খুঁজতে নিমাতা ফিরোজ নাডিয়াডওয়ালার সংস্থা একটি সমীক্ষা করে। তার রিপোর্ট বলেছে, মুক্তির আগের দিনই ছবির পাইরেটেড কপি লিক হয়েছিল পাইরেটেড ওয়েবসাইটে। এতে ক্ষতি হয় ৯১ কোটি। নিমাতারা এই পরিমাণ ইনসিয়ারেন্স দাবি করে কেস ফাইল করেছেন।

গোলমাল ৫

রোহিত শেট্টির কমেডি-আকশন গোলমাল ৩-এর শুটিং শুরু হবে আগামী বছর মার্চ-এপ্রিলে, মুক্তি ২০২৭-এ। রোহিত, রাকেশ মারিয়ার ব্যোপিক শেষ করে গোলমাল শুরু করবেন। নতুন একগুচ্ছ লেখক এর গল্প আর চিত্রনাট্য লিখছেন, যা সম্ভবত চলতি বছর স্টেটস্‌মেরেই শেষ হবে। ছবিতে অজয় দেবগন, তুষার কপূর, আরশাদ ওয়াসি প্রমুখ আছেন।



শুটিংয়ে ফিরলেন শাহরুখ

শাহরুখ খান শুটিংয়ে ফিরলেন। তাঁর মাচো লুক, নতুন হেয়ারস্টাইল, এমনিতেই চার বিষয় হয়েছে, তার ওপর নিরাপত্তার বলয়ে তাঁর এই শুটিং চর্চা বাড়াল। এটি জেলের আকশন দৃশ্য। ১১ জুন পর্যন্ত চলবে। জানা গিয়েছে, এক বিদেশি জেলে তিনি আকশন দৃশ্য করেছেন। এই আকশন দৃশ্যে স্বাভাবিকভাবেই তাঁর বিপরীতে ছিল কিছু দুষ্ক লোক। আর সেই কারণেই আকশন। আকশনের কারিগ্রেগারি করতে তিনজন বিদেশি স্টাফ বিশেষজ্ঞকে আনা হয়েছে। দৃশ্যটিতে ২০০ স্টাফ পারফর্মার থাকবেন। শাহরুখ ছবিতে আন্তারওয়ার্ল্ডের লোক বা মাক্সিমা জাতীয় কেউ কিনা তা অবশ্য জানা যায়নি, তবে এই চরিত্রের জন্য তিনি নিজের শারীরিক পরিবর্তন করেছেন।

প্রিয়াংকা চোপড়ার শোক

কাছের মানুষকে হারালেন প্রিয়াংকা চোপড়া। নিজের সোশ্যাল মিডিয়া হ্যান্ডলে শোকপ্রকাশ করলেন তিনি। রমন রাই হাভা, পরিচয়ে প্রিয়াংকার পিসেমশাই হন। প্রিয়াংকার পিসি কামিনিকে নিয়ে দিল্লিতেই থাকতেন তিনি। তাঁর দুই মেয়ে মামারা আর মিতালি। মামারা বিগ বস-এও অংশ নিয়েছিলেন। কয়েকদিনের স্বল্প

রোগভোগের পরে রমন রাই হাভা আচমকা প্রয়াত হন। খবর পেয়ে মুম্বই থেকে তাঁর মেয়েরাও এসে উপস্থিত হয়েছেন। শেষকৃত্যের ছবিও পোস্ট করেছেন তাঁরা।

এর পরই প্রিয়াংকা নিজেও তাঁর তরফে শোক সংবাদ পোস্ট করেছেন। সেখানে তিনি লিখেছেন, 'তুমি সবসময় আমার হৃদয়ে থাকবে। এবার শান্তিতে বিশ্রাম নাপা ফুফাজি'।



রথযাত্রা দেখলেন আমির খান

ছবির প্রচারে কী-ই না করতে হয়। আমির খানকেও রথে আসতে হল। না না, রথ টানেনি তিনি। টানা দেখলেন। ডান্স বাংলা ডান্স শোর মঞ্চে রথ এল এবার। আর দুই মুম্বইয়ে বসে সে দৃশ্য দেখলেন আমির খান। এই শোর বিশেষ পর্বে কন্নীনিকা এসেছেন। নাচলেন তিনি। অন্য প্রতিযোগীরাও নাচল তাঁর সঙ্গে। রথযাত্রার বিশেষ এই পর্বে জগন্নাথদেব, প্রভু বলরাম আর দেবী সুভদ্রাকে নিয়ে রথ চলল চ্যানেলের এই শোর মঞ্চে। সে দৃশ্য লাইভ দেখলেন আমির খান।

শুধু দেখলেন না তিনি। নাচের প্রশংসা করলেন। রথযাত্রার শুভেচ্ছা জানানলেন সকলকে। হাতজোড় করে জগন্নাথদেবকে প্রণাম করলেন। যদিও আমিরের এই কাজের সমালোচনা শুরু হয়ে গেছে। তা যে হবে, সে কথা আমিরও নিশ্চয়ই জানেন। কিন্তু প্রচারের এই গুরুত্বপূর্ণ মঞ্চটাকে হাতছাড়া করতে চাননি আমির খান। 'সিতারে জমিন পর'—এর প্রমোশনের জন্য এভাবেই একের পর এক চমক আনছেন আমির।

প্রিমিয়ারে গৌরীর সঙ্গে আমির

সিতারে জমিন পর ছবির বিশেষ প্রদর্শনীতে আমির খান প্রেমিকা গৌরী স্প্রাটের সঙ্গে এলেন, সঙ্গে ছিলেন নিরুত্তর খান হেগড়ে। ছবির মুক্তি ২০ জুন। সে উদ্দেশ্যে নিমাতারা মুম্বাইয়ে ছবির বিশেষ প্রদর্শনীর ব্যবস্থা করেন। সেখানেই এই তিনজনকে একই গাড়িতে আসতে দেখা যায়। আমির ও গৌরী পাশাপাশি বসেছিলেন। পরে ছবির অন্যতম অভিনেত্রী জেনেলিয়া ডিসুজা তাঁদের সঙ্গে যোগ দেন। ছবিতে এই প্রথম অভিনয় করতে দেখা যাবে আমিরের মা জিনাত ছসেনকে। আমিরের দিদি নিরুত্তরও এই প্রথম অভিনয় করছেন ছবিতেই। ছবির পরিচালক আরএস প্রসন্ন।



অবশেষে জটমুক্ত সিতারে

আমির খানের ছবির অগ্রিম বুকিং বন্ধ করে দিতে হয়েছিল হঠাৎ করেই। কারণ আমিরের সঙ্গে সেম্পর বোর্ডের দড়ি টানাটানি। সেম্পর বোর্ড চায়, এ ছবির দু-একটা দৃশ্য কাটি চালানো হোক। আমির খান তা চান না। সেই নিয়ে ত্রনড় দু-পক্ষই। অবশেষে জটিলতা কেটেছে। সেম্পর বোর্ড ছাড়পত্র পেল 'সিতারে জমিন পর'। এবার খুলে দেওয়া হল অগ্রিম বুকিং। একটি সিঙ্গল স্ক্রিনের কর্ণধার জানিয়েছেন, 'আমিরের ছবির জন্য দর্শক অপেক্ষা করে আছেন। শহরের অধিকাংশ সিঙ্গল স্ক্রিনে চারটে করে শো-তে চলবে আমিরের এই ছবি। শাহরুখ খান বা সলমন খানের ছবির ক্ষেত্রে অগ্রিম বুকিং খুলে দেওয়া হয় ছবি মুক্তির চার দিন আগে। সেই নিরিখে এই ছবির অগ্রিম বুকিং খুলতে দেরি হল। তবে টিকিট বিক্রি হবে দারুণ, সেটা আশা করছেন সকলেই।'

স্বরা ভাস্করকে প্যালেস্তাইনে পাঠাচ্ছে নেটপাড়া?

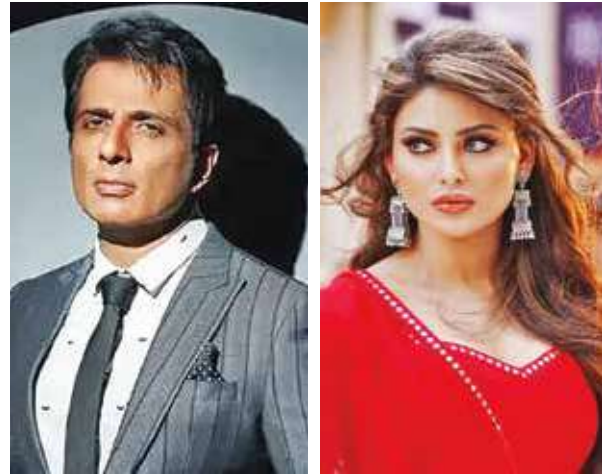


আবার একবার ট্রোলড হলেন স্বরা ভাস্কর। গাজার সমর্থনে পোস্ট করে ট্রোলড হলেন তিনি। বেশ কয়েকটি বামপন্থী দল মিলে মুম্বইয়ে গাজার গণহত্যার প্রতিবাদে সম্মেলনের আহ্বান করেছিল। সেই সম্মেলনে যোগ দেওয়ার আর্জি জানিয়ে পোস্টটি শেয়ার করেছিলেন স্বরা। আর এর পরেই নেটপাড়া খেপে ওঠে।

একজন লেখেন, 'আপনি ফিলিস্তিনে চলে যান। এখানে কেন আছেন?' কেউ লেখেন যে, পহেলগাঁও হামলা আর অপারেশন সিদ্দিকের সময় স্বরার পোস্ট কোথায় ছিল? কেন তিনি একটা কথাও লেখেননি? কেউ আবার বলছেন যে, পাকিস্তানে আর বাংলাদেশে হিন্দু হত্যার সময় তিনি চুপ কেন? এসব প্রশ্নের উত্তর অবশ্য দেননি স্বরা ভাস্কর।

তবে এইবারই প্রথম না। এর আগেও রোহিঙ্গা শরণার্থীদের হয়ে পোস্ট করেছিলেন স্বরা। তখনো তাকে ট্রোলড হতে হয়। যদিও আন্তর্জাতিক ইস্যু নিয়ে বরাবরই সরব তিনি, কিন্তু দেশীয় প্রসঙ্গে তাঁকে সেভাবে কিছু বলতে দেখা যায় না।

ইডি'র জেরায় সোনু, উর্বশী



একটি অনলাইন জয়ার ওয়েবসাইটের সঙ্গে জড়িত থাকার অভিযোগে সোনু সুদ ও উর্বশী রাওতেলাকে জিজ্ঞাসাবাদ করেছে এনফোর্সমেন্ট ডিরেক্টরেট বা ইডি। এই বেটিং অ্যাপ ও অন্য একটি নিষিদ্ধ বেটিং প্ল্যাটফর্মের প্রচারে তাঁদের কি ভূমিকা জানার জন্য এই জিজ্ঞাসাবাদ বলে জানা গিয়েছে। ইডির বক্তব্য,

এই অ্যাপ ও প্ল্যাটফর্ম নানা সেলেরদের দেখিয়ে সাধারণ মানুষের কাছ থেকে প্রচুর টাকা তোলে। এর আগে হরভজন সিং, যুবরাজ সিং, সুপ্রেম রায়নকেও জেব্রা করা হয়েছে। গত মার্চে হায়দরাবাদে ২৫ জন সেলেরের বিরুদ্ধে এই একই অভিযোগে এফআইআর করা হয়েছিল, তাঁদের মধ্যে ছিলেন প্রকাশ রাজ, বিজয় দেবাবাকাভা প্রমুখ।

টাকা নেই, শুটিং বাতিল

এই ঘটনা ঘটেছে ওয়েলকাম টু দ্য জঙ্গলের শুটিংয়ে। সুদের খবর, গত ছ মাসে তিনটি শুটিং শিডিউল বাতিল হয়েছে। ফিরোজ নাডিয়াডওয়াল প্রযোজিত এই ছবির জন্য অভিনেতার যে নিখারিত ডেট দিয়েছেন, তা বাতিল হওয়ায় তাঁরা ওই দিনগুলোয় বাড়িতে বসে থাকতে বাধ্য হয়েছেন। বলা হচ্ছে শুটিংয়ের দরকারি জিনিসপত্র এবং টাকার অভাবে শুটিং বাতিল হচ্ছে। ফলে, অনেক তারকাই ছবি ছেড়ে বেরিয়ে যাচ্ছেন, অন্য অভিনেতার আছেন সেই জায়গায় এবং এটা বরাবর হচ্ছে। আবার অনেকে এই ফ্র্যাঞ্চাইজির লাভের কথা ভেবে এবং ফ্র্যাঞ্চাইজিকে ভালোবেসে থেকে গিয়েছেন। গত একবছর ধরে শুটিং চলছে, অনেক খরচই হয়েছে। এই সময়ের মধ্যে অনেক তারকা এবং তাঁদের কর্মচারীরা পারিশ্রমিক পাননি। শুটিং বাতিলের ফলে অভিনেতাদের নিখারিত ডেট অন্য কথাও দেওয়াও যাবে না। তাই তাঁরা যেকোনও ভাবে শুটিং শেষ করতে চাইছেন।



রায়গঞ্জ বাইপাসে রিল বানাচ্ছেন কয়েকজন তরুণ।

রিলের নেশা হার মানাচ্ছে মৃত্যুভয়কেও

রাহুল দেব

রায়গঞ্জ, ১৭ জুন : একসময় ছিল বাইকের স্টার্টবাঞ্জির ভয়। জোরকমের রায়গঞ্জ বাইপাস দিয়ে গাড়ি চলাচল শুরু হওয়ার পর তার বদলে নতুন সমস্যার আবির্ভাব হয়েছে। বাইপাসে প্রতি মুহূর্তে দ্রুত ছুটে চলা গাড়ির গতিকে কার্যত পান্ডা না দিয়ে নয়া প্রজন্মের একাংশ রাস্তায় রিল বানানোর নেশায় মত্ত হয়ে উঠেছে। ব্যস্ত রাস্তায় রিল বানাতে গিয়ে যে কোনও মুহূর্তে বিপদ ঘটতে পারে, এ যেন তাঁদের ধারণাতেই নেই। বাইপাসে তীরগতিতে ছোট গাড়ি চলার পাশাপাশি ছয় বা দশ চাকার গাড়িও ছোটে। তবে এ নিয়ে প্রশাসনের তরফে কোনও বিশেষ নজরদারিও নেই বলে অভিযোগ শহরবাসীরা। তাঁদের মতে, একটা কেবসডো দুর্ঘটনা ঘটে গেলে তখন বেঙ্গল দোষ চাপানোর পালা চলবে। যদিও রায়গঞ্জ থানা জানিয়েছে, বাইপাসে পুলিশি টহলদারি চলে। তবে এবার রিল বন্ধ করতে বিশেষভাবে অভিযান চালানো হবে।

মাত্র কয়েক বছর আগে রায়গঞ্জ সংলগ্ন বাইপাসটি চালু হয়েছে। ট্রেন লাইনের গুপরের বাইপাসের একটি অংশ ধনকের মতো বাকানো। সেই অংশেই রিল বেশি বানানো হচ্ছে। রায়গঞ্জ সংলগ্ন রূপাহার থেকে পানিমালা পর্যন্ত বাইপাসের মধ্যে বিশেষ চার থেকে পাঁচটি জায়গা রিল বানানোর জন্য বেছে নেন মানুষ। সেখানে প্রায়ই দেখা যায় তরুণ-তরুণীরা রিল বানাতে ব্যস্ত। কোমরের ও পায়ের তালে বা

শ্রেমিকার ঘরে

প্রথম পাতার পর

মহিলা যাতে রাজি না হওয়াতেই সাদামা আত্মঘাতী হয়েছে বলে পুলিশের দাবি। সাদামের কাকা সাদিকুল ইসলাম বলেন, ‘সকালে ওকে বাড়িতে দেখেছিলাম, তারপরে কিছুক্ষণ পর সনি সাদামের গুলি লেগেছে। কী হয়েছে, সেটা পুলিশই খুঁজে বের করুক।’

যদিও সাদামের দাদা ওয়েস আলির কথায় সন্দেহ ঘনীভূত হয়েছে। দাদা ওয়েসের দাবি, ‘আমরা জানতাম ওই মহিলাকে আমার ভাই বাড়ি তৈরি করার সময় ইট সহ অন্যান্য নির্মাণসামগ্রী দিয়ে সাহায্য করেছিল। তার টাকা পাওনা ছিল। সেই টাকা আদায়ের জন্যই ওই মহিলার বাড়িতে যায় ভাই। এরপর আমার গুলিবদ্ধ হওয়ার ঘটনা জানতে পারি। আমার থানায় অভিযোগ দায়ের করব।’ ঘটনামা রাজনৈতিক বিতর্ক দানা বেঁধেছে। পশ্চিমবঙ্গ এখন সন্ত্রাসের মাটি। এত আগ্নেয়াস্ত্র কোথা থেকে আসছে প্রশ্ন তুলেছে বিজেপি। এদিকে, বিজেপির জেলা সাংগঠনিক সাধারণ সম্পাদক রূপেশ আগরওয়াল বলেন, ‘তৃণমূলের হাতে অস্ত্র থাকবে না এটা হতে পারে না। সামনেই ভোট, এমন শাসকদের নেতারা অস্ত্র নিয়ে এলাকায় ঘুরে বেড়াচ্ছে।’

যদিও হরিচন্দ্রপুর-১ ব্লক তৃণমূলসদস্য পিটি(এ) জিয়াউর রহমান বলেন, ‘সাদাম তৃণমূলের সমর্থক ছিলেন টিকই, তবে এই ঘটনার সঙ্গে রাজনীতির কোনও সম্পর্ক নেই। পুলিশ তামস্ত করে দেখুক প্রকৃত ব্যাপার কী।’

অর্ধনগ্ন করে

প্রথম পাতার পর

ছেলে ও পরিবারের অন্য সদস্যরা ওই কর্মসূচির মহিলা ঘটকের কাপড় ছিড়ে তাকে অর্ধনগ্ন করে মারধর করেন। পালাটা ওই বধূর পরিবারের সদস্যরাও ছুটে এসে বৃদ্ধা ঘটককে চুষার মুঠি ধরে টেনেহিঁড়ে মারধর করেন বলে অভিযোগ। খবর পেয়ে কর্ণজোড়া ফাঁড়ির পুলিশ গিয়ে পরিস্থিতি সামাল দেয়। জখম দুই মহিলা ঘটককে উদ্ধার করে রায়গঞ্জ মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। আপাতত দুইজনেই মেডিকেলের শল্য বিভাগে চিকিৎসারীন। ঘটনার পর দুই পরিবারের পক্ষ থেকেই কর্ণজোড়া পুলিশ ফাঁড়িতে পরস্পরের বিরুদ্ধে লিখিত অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে।

এই প্রসঙ্গে স্থানীয় গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান রেথা বর্মন বলেন, ‘এদিন দুপুরে দুইপক্ষের মাঝে একটা গণ্ডখোল হয়েছে। দুই পক্ষের দুইজন হাসপাতালে ভর্তি রয়েছেন। বিষয়টি পুলিশ দেখছে।’

হাতের বিভিন্ন অঙ্গভঙ্গিতে বানানো হয় নাচের রিল। লক্ষ্য একটাই, রিল পোস্ট করে সোশ্যাল মিডিয়ার ভিউ বাড়ানো। সেখানে রোজগারের সম্ভাবনাও থাকে। কিন্তু এর ফলে যে মানুষের জীবন সংকট তৈরি হচ্ছে তা বুঝতে রাজি নয় কেউই। তুয়ার বর্মন নামে এক তরুণ বললেন, ‘আমার ফেসবুকে দশ হাজারের বেশি ফলোয়ার। চাকরি তো নেই। তাই এটাকেই অর্থ উপার্জনের রাস্তা হিসেবে বেছে নিয়েছি। বাইপাসের গিয়ে যে কোনও মুহূর্তে বিপদ ঘটতে পারে, এ যেন তাঁদের ধারণাতেই নেই।

অন্যদিকে, এ্যাপ্যাপরে তরুণ বা তরুণীদের পরিবারের ভূমিকা নিয়েও প্রশ্ন উঠছে। অনেক সময় পরিবারের সদস্যরাই দুর্ঘটনাগ্রস্ত এলাকায় রিল বানাতে সাহায্য করেন। রিল বানানোর জন্য মূলত টেনেহরি, ভিটিহার সংলগ্ন বাইপাসকে বেছে নিচ্ছে পার্শ্ববর্তী গৌরী, মাড়াইকুড়া, রায়গঞ্জ শহর এলাকার বাসিন্দারা। আবার অনেকে গাড়ি করে এসে কিছুটা দূর থেকেও রিল বানিয়ে যান। মাল্পি যোষ নামের এক বয়স্ক পক্ষা, ‘মারোমধ্যে পরিবারের সঙ্গে বাইপাসে ঘুরতে গিয়ে কিছু রিল বানিয়ে নেওয়া হয়।’

তবে এ নিয়ে স্থানীয় এক প্রধান শিক্ষক শোভন মেন্ত্রের কথায়, ‘চলন্ত গাড়ির পাশে দাঁড়িয়ে রিল বানানো বিপজ্জনক। স্রোতে গা ভাসিয়ে ছেলেমেয়েরা যে হঠাৎ মৃত্যুমুখে চলে যেতে পারে তা তারা বুঝতে পারছে না।’ এর আগে বাইকের স্টার্ট দেখাতে গিয়ে ওই এলাকায় দুর্ঘটনায় মৃত্যুও হয়েছে।

শ্রমিকের মৃত্যু

তপন, ১৭ জুন : মঙ্গলবার তপন রকের রামপুর বাজার রেলস্টেশনে রেকপারোতে সিমেন্ট আনলোডিংয়ের সময় অসাবধানতাবশত লরি ও রেলের বগির মাঝে চাপা পড়ে এক শ্রমিক গুরুতরভাবে জখম হন। চিকিৎসার জন্য শিলিগুড়ি নিয়ে যাওয়ার পথে ওই শ্রমিকের মৃত্যু হয়। সমীচ মহন্ত (৪৯) নামে ওই ব্যক্তি রামপুর পাওয়ারহাউস পাড়ার বাসিন্দা ছিলেন।

এদিন স্টেশনে আনলোডিংয়ের কাজ চলছিল। সেই সময় সন্টার লরিটিকে ট্রেনের বগির কাছাকাছি নিয়ে যাওয়ার জন্য বলগন। তবে কোনও কারণবশত তিনি লরির পিছনদিকে চলে গিয়েছিলেন। তারপরই তিনি রেলের বগি এবং লরির মাঝে চাপা পড়ে গুরুতরভাবে জখম হন। স্থানীয়রা তাকে উদ্ধার করে কালদিঘি হাসপাতালে নিয়ে যান। সেখান থেকে চিকিৎসক তাকে শিলিগুড়িতে রেফার করেন। শিলিগুড়ির যাত্রাপথে বুনিয়াদপুরে ওই শ্রমিক মারা যান। ঘটনাটিকে কেন্দ্র করে সংশ্লিষ্ট এলাকায় ব্যাপক চাঞ্চল্য ছড়ায়।

ঝুলন্ত দেহ

কুম্ভমণ্ডি, ১৭ জুন : নিজের ঘরে গ্লায় ফস লাগানো অবস্থায় এক প্রৌঢ়ের দেহ উদ্ধার হল মঙ্গলবার। সরলা গ্রামের ওই ব্যক্তির নাম ক্ষিতীশচন্দ্র সরকার (৬৫)। তার পরিবারের দাবি, দীর্ঘদিন ধরে অসুস্থ থাকায় ওই ব্যক্তি মানসিক অবসাদে ভুগছিলেন। দেহ ময়নাতদন্তের জন্য বালুরঘাট জেলা হাসপাতালে পাঠিয়েছে পুলিশ।

প্রথম পাতার পর
রাজ্যের আডভোকেট জেনারেল কিশোর দত্ত বিচারালয় মামলার সূত্রিম কোর্টে সমস্ত বিষয় জানানো হয়েছে এবং শীর্ষ আদালত রাজ্যকে কাজ চালিয়ে যেতে বলেছে বলে মন্তব্য করায় বিচারপতি রাজশেখর মাধ্ব প্রশ্ন করেন, ‘আপনারা বিজ্ঞপ্তির কথা বলেছেন?’

আডভোকেট জেনারেল উত্তর দেন, ‘শীর্ষ আদালতে তালিকা জমা দেওয়া হবে। উত্তরের জন্য আপেক্ষা করা দরকার। নিয়োগ প্রক্রিয়া আটকে রয়েছে। এরপর রাজ্যের সিদ্ধান্ত সর্কক প্রমাণিত হলে সমস্যা তৈরি হবে। বিচারপতি মাধ্ব পালাটা প্রশ্ন করেন, ‘আপনাদের পদক্ষেপ ঠিক কী?’ বিজ্ঞপ্তিতে আদালতের নির্দেশ মানা হয়েছে কি? লেজিসলেটিভ প্রসেস মেনেছেন?’ বিচারপতি তপোবর্ত চক্রবর্তী আডভোকেট জেনারেলকে বলেন, ‘আপনি আমাদের রায় নিয়ে বিস্তারিত বর্ণনা কেন দিচ্ছেন? প্যাভোয়ার বাস্ক খুলছেন। সূত্রিম কোর্টে গিয়ে ব্যাখ্যা করুন। রায় স্থগিতাদেশ দিতে বলুন। ৬৬টি জনগোষ্ঠীকে নিয়ে তো কিছু বলা হয়নি।’

বিধাসভায় বিয়টি পেশ করা হয়েছে বলে দাবি করে আডভোকেট জেনারেল জানান, অনগ্রসর শ্রেণি কল্যাণমন্ত্রী বুলু চিকবড়াইক কল্যাণস

আইপিএলের সময়ই নেতৃত্ব ছাড়ার সিদ্ধান্ত বুমরাহর

লিডস, ১৭ জুন : চিকিৎসকের সঙ্গে কথা বলেছিলেন। নিয়েছিলেন পরামর্শ। ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডের সঙ্গেও আলোচনা করেছিলেন। শুধু তাই নয়, বিরাট কোহলি, রোহিত শর্মাদের সঙ্গেও কথা বলেছিলেন তিনি। আর তারপরই জাতীয় দলের নেতৃত্ব ছাড়ার সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত করেছিলেন জসপ্রীত বুমরাহ। কারণ, তিনি বুঝে গিয়েছিলেন পাঁচ টেস্টের দীর্ঘ সিরিজের ধকল তাঁর শরীর নিতে পারবে না। তাই ওয়াকলোড ম্যানেজমেন্টের কারণেই টিম ইন্ডিয়ার টেস্ট অধিনায়কত্ব থেকে সরে যান বুমরাহ।

শুক্রবার থেকে লিডসের হেডিংলের মাঠে শুরু হচ্ছে ভারত বনাম

ইংল্যান্ডের টেস্ট সিরিজ। প্রথম টেস্টের আগে আজ লন্ডন থেকে ভারতীয় দল পৌঁছে গিয়েছে লিডসে। কোচ গৌতম গম্ভীরও নয়াদিল্লি থেকে পৌঁছে গিয়েছেন লিডসে। বুধবার থেকে হেডিংলের মাঠে চূড়ান্ত পর্বের অনুশীলন শুরু করছে টিম ইন্ডিয়া। তার আগে আজ ফ্লাই স্পোর্টসে প্রাক্তন ভারতীয় ক্রিকেটার দীনেশ কার্তিককে একান্ত সাক্ষাৎকার দিয়েছেন বর্তমান ক্রিকেট দুনিয়ার সেরা বোলার। জাতীয় দলের নেতৃত্ব গ্রহণ না করার সিদ্ধান্তের রহস্য ফাঁস করে বুমরাহ বলেছেন, “আমার সিদ্ধান্তের মধ্যে কোনও বিতর্ক বা রূপকথার গল্প খুঁজবেন না। বিরাট-রোহিতদের অবসরের সিদ্ধান্তের আগেই আমি বিসিসিআইয়ের সঙ্গে কথা বলেছিলাম।



যে ফিজিও ও চিকিৎসকরা আমার পিঠের চোটের সময় থেকে জড়িয়ে, তাঁদের সঙ্গেও কথা বলি। তার পরই ওয়াকলোড ম্যানেজমেন্টের কথা বিবেচনা করে জাতীয় দলের নেতৃত্ব না নেওয়ার সিদ্ধান্ত নিই আমি।’

স্কোয়াডে যুক্ত হলেন হর্ষিত রানা

শুভমান গিল ইতিমধ্যেই টিম ইন্ডিয়ার নতুন অধিনায়ক হয়েছেন। তাঁর তেপুটির দায়িত্বে রয়েছেন ঋষভ পন্থ। শুক্রবার থেকে হেডিংলে স্টেডিয়ামে নয়া পরীক্ষা শুরু হচ্ছে টিম ইন্ডিয়ার। তার আগে আজ বুমরাহ বলেছেন, ‘সব পক্ষের সঙ্গে আলোচনার পরই

আইপিএলের মাঝেই সিদ্ধান্ত চূড়ান্ত করেছিলাম আমি। কারণ, আমি বুঝে গিয়েছিলাম পাঁচ টেস্টের ধকল নিতে হলে আমার ক্রিকেট কেরিয়ারের ভবিষ্যৎ অনিশ্চিত হয়ে পড়তে পারে।’ শুক্রবার থেকে হেডিংলে ক্রিকেট মাঠে

সেই দায়িত্ব পালন করতে বুমরাহ তৈরি ঠিকই। কিন্তু দলের অধিনায়ক হিসেবে না থেকে লিডারশিপ গ্রুপের অংশ হওয়ার পরিকল্পনা করে ফেলছেন তিনি। বুমরাহর কথায়, ‘অধিনায়কের দায়িত্ব একজনেরই থাকে। কিন্তু একটা দলের লিডারশিপ গ্রুপে অনেকেই থাকেন। আপাতত আমি সেটাই করতে চাই। কারণ, যদি অধিনায়কের দায়িত্ব নিয়ে ওয়াকলোড ম্যানেজমেন্টকে গুরুত্ব না দিয়ে সব টেস্ট খেলার কথা ভাবি, তাহলে আমার বাকি কেরিয়ার নিয়ে সংশয় তৈরি হতে পারে।’

জাতীয় দলকে নেতৃত্ব দেওয়ার অভিজ্ঞতা রয়েছে বুমরাহর। তিনি জানেন নেতৃত্বের গুরুত্বের কথাও। এই দায়িত্বের জন্য তিনি অতীতে কঠিন

পরিশ্রমও করেছেন। কিন্তু একইসঙ্গে বর্তমান পরিস্থিতির দাবিও মেনে নিয়েছেন বুমরাহ। আসন্ন সিরিজে মোট কয়টা টেস্টে বুমরাহ খেলতে পারবেন, স্পষ্ট নয়। কিন্তু হেডিংলেতে প্রথম টেস্টে খেলার জন্য তৈরি বুমরাহ। ভারতীয় পেসারের কথায়, ‘সিরিজের কটা টেস্ট খেলতে পারব, জানি না। আপাতত প্রথম টেস্টের জন্য আমি তৈরি। বাকিটা পেসারের কথায়, ‘সিরিজের কটা টেস্ট খেলতে পারবে ও।’ তুলনায় অভিজ্ঞ সিনিয়র হিসেবে জসপ্রীত বুমরাহ ও ঋষভ পন্থকে পাশে পাওয়া শুভমানের জন্য আশীর্বাদ হতে পারে বলে মনে করছেন গুট।

ব্যাটলার, গুটের তুলনায় অনেক কঠিক। তাঁরা পরস্পরের বিরুদ্ধেও একসঙ্গে খেলেছেনও। এধেন শুভমান (নেতৃত্বের দায়িত্ব সম্পর্কে প্রবলভাবে সচেতন বলে মনে করছেন ডিকে। টিম ইন্ডিয়ার প্রাক্তন উইকেটকিপার-ব্যাটারের শুভমান সম্পর্কে পর্যবেক্ষণ হল, ‘শুভমান দৃষ্টি ক্রিকেটার। পজিটিভ ভাবনার ছেলে। ওকে আমি কাছ থেকে দেখছি। সেই অভিজ্ঞতা থেকে বলছি, শুভমান ভালোই জানে ও বোঝে জাতীয় দলের নেতৃত্ব বিষয়টা কেমন। মনে হয় না খারাপ হয়, ২৫ বছরের তরুণ শুভমানকে

হেডিংলেতে সবুজের সমারোহ রুট, স্টোকসদের হুংকার শার্দূলের

লিডস, ১৭ জুন : অপেক্ষা আর কয়েক ঘণ্টার। চূড়ান্ত কাউন্ট ডাউনও শুরু হয়ে গিয়েছে। শুক্রবার থেকে লিডসের হেডিংলের মাঠে শুরু হয়ে যাচ্ছে ভারত বনাম ইংল্যান্ড টেস্ট সিরিজ। তার আগে আজ দুই দলই লিডসে পৌঁছে গিয়েছে। আগামীকাল থেকে শুভমান গিলদের অনুশীলন শুরু হচ্ছে হেডিংলে স্টেডিয়ামে। যেখানে বাইশ গজে সবুজের সমারোহ। ঘাসে ঢাকা পিচ। যেখানে শুরু থেকে জোরে বোলারদের দাপটের অপেক্ষা। এমন কঠিন পরিবেশে বিলেতের মাটিতে ক্রিকেটায় চ্যালেঞ্জ সামলানোর আগে বেন স্টোকস, জো রুটদের উদ্দেশ্যে আজ হংকার ছেড়েছেন ভারতীয় অলরাউন্ডার শার্দূল ঠাকুর। বলেছেন, ‘ইংল্যান্ডের মাটিতে ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধে খেলাটা সবসময়ই চ্যালেঞ্জিং। এখানকার পরিবেশ, পিচ সবই ভিন্ন। কখনও আকাশ মেঘলা থাকে, আবার কখনও রোদ থাকে। স সঙ্গে সারাদিনই হাওয়া চলে। এমন পরিবেশের চ্যালেঞ্জ সামলানোর জন্য দল হিসেবে আমরা তৈরি।’

শুভমান গিলের নেতৃত্বে নয়া শুরুর অপেক্ষায় টিম ইন্ডিয়া। শুক্রবারই হতে চলেছে পরিবর্তনের মধ্যে দিয়ে চলা ভারতীয় ক্রিকেটের সত্য মরহত। তার আগে প্রতিপক্ষকে সতর্ক করে দিয়ে শার্দূল আজ বলেছেন, ‘আমরা নতুন শুরু করতে চলেছি। নয়া সিরিজের পাশে ভারতীয় দলও পরিবর্তনের মধ্যে চলেছে। অনেক তরুণ উঠে আসছে। ইংল্যান্ডও এখন ভিন্ন ধরনের খেলছে। এমন দলের বিরুদ্ধে

বাইশ গজের চ্যালেঞ্জ নিতে আমরা তৈরি। ইংল্যান্ডকে চমকে দেওয়ার ক্ষমতা রয়েছে আমাদের। সেটা মাঠে করে দেখাতে হবে।’ অতীতে বিলেতে খেলার অভিজ্ঞতা রয়েছে শার্দূলের। তিনি ভালোই জানেন ইংলিশ কন্ডিশনের কথাও। সেই অভিজ্ঞতা থেকে অতীত ও বর্তমানের মেলবন্ধন ঘটিয়ে শার্দূল আজ বলেছেন, ‘২০২১

নিশ্চিতভাবে চিন্তা বাড়িয়েছে ভারতীয় শিরিরের। পিচে ঘাস রয়েছে ভালোরকম। সঙ্গে শুরুর আর্দ্রতাও। হেডিংলের পিচ কিউরেটর রিচার্ড রবিনসন আজ বলেছেন, ‘উইকেটে ঘাস রয়েছে ঠিকই। কিন্তু খেলার আগে ঘাস আরও কাটা হবে। লিডসে এখন প্রবল গরম। তাই পিচে বেশি করে



চেনা দায়। আলদা করা যাচ্ছে না হেডিংলের পিচ ও আউটফিল্ডকে।

সালের সিরিজে ইংল্যান্ডে আমরা খারাপ করিনি। সিরিজ জিততে না পারলেও আমরা কয়েকটি ম্যাচ জিতেছিলাম। বর্তমান দলের ক্ষমতা রয়েছে বিপক্ষকে চমকে দেওয়ার। দৃষ্টি ক্রিকেট খেলে ইংল্যান্ডকে চমকে দেওয়ার জন্য আমরা তৈরি।’ আত্মবিশ্বাসী শার্দূলের হংকারের পাশে হেডিংলের বাইশ গজ

জল দেওয়া হচ্ছে। খেলার শুরুতে পিচে আর্দ্রতাও থাকবে। যদিও খেলা গড়ানোর সঙ্গে পিচ ব্যাটিংয়ের জন্য সহজ হবে। চতুর্থ-পঞ্চম দিন থেকে বল ঘুরতেও পারে।’ শেষ পর্যন্ত কী হবে, সময় বলবে। কিন্তু তার আগে হেডিংলের সবুজ পিচের মাঝেও শার্দূলের হংকার নিশ্চিতভাবেই তাৎপর্যের।



লিডসে পৌঁছানোর পর ক্যাফেতে বসে নীতীশ কুমার রেড্ডির থেকে তেলুগু ভাষা শেখার চেষ্টা করছেন ঋষভ জুরেল। মঙ্গলবার।

সিরিজ জয়ী অধিনায়ককে পতৌদি মেডেল

লন্ডন, ১৭ জুন : পতৌদি ট্রফির নাম বদলে তেজুলকার-অ্যাশাসন ট্রফি। নতুনভাবে নামাঙ্কিত এই ট্রফির জন্য ২০ জুন থেকে পাঁচ ম্যাচের সিরিজে ইংল্যান্ডের উষ্কার নেবে শুভমান গিলের ‘নয়া’ ভারত। কিন্তু ঋষ শচীন তেজুলকার চেয়েছিলেন, ভারত-ইংল্যান্ড সিরিজে দীর্ঘদিন ধরে জুড়ে থাকা পতৌদির নামকে কোনওভাবে ধরে রাখা হোক। মাস্টার ব্লাস্টারের এধেন ইচ্ছেতে সবুজ সংকেত দিল ইংল্যান্ড ক্রিকেট বোর্ড (ইসিবি)।

শচীনের অনুরোধে সাই ইসিবি-র

সিরিজ জয়ী অধিনায়ককে পতৌদির নামাঙ্কিত মেডেল দেওয়া হবে। ট্রফির নাম পরিবর্তন হওয়ার পর শচীন ব্যক্তিগতভাবে ইসিবি-র সঙ্গে যোগাযোগ করেন। অনুরোধ জানান, যাতে পতৌদির ঐতিহ্য ভারত-ইংল্যান্ড সিরিজের সঙ্গে অক্ষুণ্ণ থাকে। শচীনের ইচ্ছেকে গুরুত্ব দিতে যেখানে আইসিবি-র চেয়ারম্যান জয় শা-ও অনুযায়ী ভূমিকা পালন করেছেন। শেষপর্যন্ত জয়ের হস্তক্ষেপেই সিরিজ জয়ী অধিনায়ককে পতৌদি মেডেল দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে ইসিবি। এই প্রসঙ্গে ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডের একটি সূত্র জানিয়েছে, শচীন নিজে ইসিবি-র কাছে অনুরোধ রেখেছিল, যাতে ভারত-ইংল্যান্ড দ্বৈরখে পতৌদির নাম জুড়ে থাকে। জয় শা-ও সেই আলোচনায় মতামত রেখেছিলেন। তারপরই পতৌদির নামাঙ্কিত মেডেল দেওয়ার সিদ্ধান্তে সিলমোহর পড়ে।

শচীন ইচ্ছেকে গুরুত্ব দিতে যেখানে আইসিবি-র চেয়ারম্যান জয় শা-ও অনুযায়ী ভূমিকা পালন করেছেন। শেষপর্যন্ত জয়ের হস্তক্ষেপেই সিরিজ জয়ী অধিনায়ককে পতৌদি মেডেল দেওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে ইসিবি। এই প্রসঙ্গে ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডের একটি সূত্র জানিয়েছে, শচীন নিজে ইসিবি-র কাছে অনুরোধ রেখেছিল, যাতে ভারত-ইংল্যান্ড দ্বৈরখে পতৌদির নাম জুড়ে থাকে। জয় শা-ও সেই আলোচনায় মতামত রেখেছিলেন। তারপরই পতৌদির নামাঙ্কিত মেডেল দেওয়ার সিদ্ধান্তে সিলমোহর পড়ে।

গড়াপেটা রুখতে উদ্যোগ আইএফএ-র

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৭ জুন : কলকাতা ফুটবল লিগে গড়াপেটা রুখতে ইন্টিগ্রিটি অফিসার নিয়োগ করছে আইএফএ। সাম্প্রতিক অতীতে কলকাতা লিগে একাধিকবার মাথাচাড়া দিয়েছে গড়াপেটার ছায়া। অভিযোগ প্রমাণিত হওয়ার বছর খানেক আগে অমিতাভ গঙ্গোপাধ্যায় নামে এক ব্যক্তিকে আজীবন নিবাসিতও করে আইএফএ। তারপরও ওই ব্যক্তিকে কালীঘাট স্পোর্টস লার্ভারি অ্যাসোসিয়েশনের একটি ম্যাচে মাঠে দেখা গিয়েছিল। তা নিয়ে শোরগোল পড়ে যায় ময়দানে। ঘটনায় কালীঘাট

জুলাইয়ের শেষ সপ্তাহে লিগের ডার্বি

স্পোর্টস লার্ভার্সকে শোক করা হয়। শান্তিস্বরূপ প্রাথমিকভাবে কালীঘাটের ক্লাবটিকে আর্থিক জরিমানা করার পরিকল্পনা থাকলেও মঙ্গলবার আইএফএ-র কার্যক্রম সমিতির সভায় তা বাতিল করা হয়। পরিবর্তে তাদের আইএফএকে জানাতে বলা হয়েছে, ভবিষ্যতে আইএফএর কোনও ঘটনার পুনরাবৃত্তি হবে না। অনাথা আইএফএ যা শাস্তি দেবে তা মাথা পেতে গ্রহণ করতে হবে। তবে ভবিষ্যতে গড়াপেটা রুখতে ইন্টিগ্রিটি অফিসার নিয়োগ করছে আইএফএ। প্রাক্তন ফুটবলার তথা অবসরপ্রাপ্ত পুলিশকর্মী সুরজিৎ দে-কে সেই দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে। এদিকে, আসন্ন প্রিমিয়ার লিগের উদ্বোধনী ম্যাচের জন্য কলকাতায় কোনও ম্যাচ পাওয়া যাচ্ছে না। ফলে যা পরিস্থিতি জেলার কোনও ম্যাঠেই হয়তো লিগের উদ্বোধন হবে। সেখানে এবারেরও জমকালো অস্ট্রেলিয়ার জয়ের পরিকল্পনা রয়েছে। সূচি প্রকাশিত না হলেও, জানা গিয়েছে লিগে মোহনবাগান সুপার জয়েন্ট-ইস্টবেঙ্গলের ম্যাচ হতে পারে জুলাইয়ের শেষ সপ্তাহে।

ম্যাথিউজকে বিদায়ি বার্তা রোহিতের মুশফিক-শান্তুর শতরানে এগিয়ে বাংলাদেশ



শতরানের পর উল্লাস নাজমুল হোসেন শান্তুর।

গল, ১৭ জুন : গত সপ্তাহে শেষ হয়েছে বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ২০২৩-২৫ পর্ব। ফাইনালে

অস্ট্রেলিয়াকে হারিয়ে প্রথমবার টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের খেতাব উঠেছে দক্ষিণ আফ্রিকার হাতে। মঙ্গলবার শ্রীলঙ্কা-বাংলাদেশ সিরিজ দিয়ে শুরু হয়ে গেল টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ২০২৫-২৭ পর্ব। প্রথম দিনের পর চালকের আসনের নাজমুল হোসেন শান্তুর। দিনের শেষে তাদের স্কোর ২৯২/৩। ক্রিজে অধিনায়ক শান্ত (অপরাজিত ১৩২) ও মুশফিকুর রহিম (অপরাজিত ১০৫)।

অথচ দিনের প্রথম ঘটনা ছিল শ্রীলঙ্কার দখলে। পঞ্চম ওভারেই আসিখা ফানাভো (৫১/১) ফিরিয়ে দেন আনামুল হককে (০)। এরপর অভিষেককারী থারিন্দু রত্নায়েকে (১২৪/২) পরপর দুই বলে সাজঘরের রাস্তা দেখান শামান ইসলাম (১৪) ও মোমিনুল হককে (২৯)। ফলে ১৬.১ ওভারে বাংলাদেশের স্কোর হয়ে যায় ৪৫/৩। এরপর শ্রীলঙ্কার বোলারদের আর সুযোগ দেননি শান্ত-মুশফিকুর জুটি। চতুর্থ উইকেটে তাঁরা অপরাজিত ২৪৭ রান জেড়েন।

এদিন ম্যাচ শুরু আগে শেষ টেস্ট খেলতে নামা অ্যাঞ্জেলা ম্যাথিউজকে গার্ড অফ অনার দেন সতীর্থরা। ম্যাথিউজের উদ্দেশ্যে একদিনের ক্রিকেটের ভারতের অধিনায়ক রোহিত শর্মার বাতারা, ‘অসাধারণ টেস্ট কেরিয়ারের জন্য অভিনন্দন। নিজের দেশের একজন সত্যিকারের সেবক তুমি। আমি নিশ্চিত তুমি দেশের জন্য যা করেছো সেটা সবাই উপলব্ধি করবে।’

কিন্তু এই বিষয়টি নিয়েও ক্যাসের দ্বারস্থ হয় ইন্টার কাশী। এই সপ্তাহের শেষের দিকে তারও শুভানি হওয়ার কথা। যা খবর তাতে এই বিষয়টিও ক্লাবের পক্ষেই যাওয়ার সম্ভাবনা। কারণ একজন বেশি বিদেশি তারা খেলিয়েছে, এটাই ছিল অভিযোগ। কিন্তু সিএমএস অর্থাৎ হাউসপার দিয়েছে ফেডারেশন। ফলে সাতজন বিদেশিও যদি কাশী খেলিয়ে থাকে, তাহলেও তার দায় নিতে হবে ফেডারেশনকেই। কারণ অনুমতি তারা দিয়েছে। এই তিন দলের বিপক্ষে পয়েন্ট পেয়ে গেলে চ্যাম্পিয়ন হয়ে যাবে ইন্টার কাশী। তাতে আরও একবার মুখ পুড়বে ফেডারেশনের।



গোলের পর উচ্ছ্বসিত চেলসির এনজো ফার্নান্ডেজ।

সহজ জয় চেলসির

আটলান্টা, ১৭ জুন : সহজ জয় দিয়ে নতুন ফর্ম্যাটের ফিফা ক্লাব বিশ্বকাপে অভিযান শুরু করল চেলসি। নিজেদের প্রথম ম্যাচে মেজর লিগ সকারের ক্লাব লস অ্যাঞ্জেলেস এফসি-কে ২-০ গোলে হারাল তারা। তবুও হতাশ ব্লুজ ব্রিগেডের কোচ এনজো মারেস্কো। এবার ক্লাব বিশ্বকাপের আয়োজনে কোনও ক্রটি রাখিনি ফিফা। তবুও হাতেগোনা কিছু ম্যাচ বাদ দিলে সেই অর্থে মাঠই ভরছে না। সোমবার লস অ্যাঞ্জেলেস-চেলসি ম্যাচে সত্তর হাজারের গ্যালারির অর্ধেকও ভরল না। হাজার পক্ষীয় আরন ফাঁকিই পড়েছিল। যা নিয়ে চেলসি কোচ বলেছেন,

ফাঁকা মাঠ, হতাশ মারেস্কো

‘মাঠের পরিবেশটা সত্যিই হতাশ করার মতো। ফাঁকা স্টেডিয়াম। তবে আমরা পেশাদার, আমাদের যে কোনও পরিস্থিতিতে মানিয়ে নিতে হবে।’ যদিও ম্যাচে দাপট ছিল চেলসিরই। ৬৬ শতাংশ বলের দখল ছিল ইংল্যান্ডের ক্লাবটির কাছে। ৩৪ মিনিটে পেনেট্রা নোটের গোলে এগিয়ে যায় তারা। দ্বিতীয়ার্ধে দ্বিতীয় গোলাট করেন এনজো ফার্নান্ডেজ। অন্যদিকে, উত্তেজনার দরপূর বোকা জুনিয়র বনাম বেনফিকা ম্যাচ ড্র হল ২-২ গোলে। ম্যাচে লাল কার্ড দেখেন তিন ফুটবলার। এছাড়া এস তুনিসকে ২-০ গোলে হারিয়েছে ফ্রান্সেগো।

কিন্তু নয়া নিয়ম অনুযায়ী, যদি আগের বছরের টিডব্লিউ৩ পরীক্ষার ফলাফলের সঙ্গে ১ বছর যোগ করে কোনও ক্রিকেটারের বয়স যদি বেশি হয় তবে সে দ্বিতীয়বার হাউডের পরীক্ষা করার সুযোগ পাবে। বর্তমানে অনূর্ধ্ব-১৬ ছেলেদের জন্য হাউডের বয়সের সীমারেখা ১৬.৫ বছর। খুদে ক্রিকেটারদের বয়স নির্ধারণ করা হয় এবং সেই পরীক্ষার পরের বছর টিডব্লিউ৩ ফলাফলের সঙ্গে ১ বছর যোগ করে ওই ক্রিকেটারের যোগ্যতা ঠিক হয়। কিন্তু নয়া নিয়ম অনুযায়ী, যদি আগের বছরের টিডব্লিউ৩ পরীক্ষার ফলাফলের সঙ্গে ১ বছর যোগ করে হাউডের বয়স হবে ১৬.৪ বছর। কিন্তু ১ বছর যোগ করে হাউডের বয়স যদি ১৬.৫-এর বেশি হয় তবে ওই ক্রিকেটার দ্বিতীয়বার টিডব্লিউ৩ পরীক্ষার সুযোগ পাবে। বোর্ডের এক সূত্রের মতে, কোনও ক্রিকেটার পাঁচটি বিজ্ঞানের হিসেবের পরিবর্তে মোয়েদের ক্ষেত্রে সেই সীমা ১৫। অর্থাৎ, ২০২৫-২৬ মরশুমে কোনও অনূর্ধ্ব-১৬ ছেলে ক্রিকেটারের হাউডের বয়স যদি



অভিষেককে নিয়ে চিন্তা বাগানে

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৭ জুন : অভিষেক সিং টেকমের সবুজ-মেকানে যোগ দেওয়ার উপর প্রশ্টিচ। তাঁর সঙ্গে মোহনবাগান সুপার জয়েন্টের কখাখাতা পাকা হওয়ার পর হঠাৎই বেঁকে বসেন এই সাইডব্যাক। মোহনবাগান ম্যানেজমেন্টের সন্দেহ তাঁকে এফসি গোয়ায় যোগ দিতে বলেন জাতীয় দলের কোচ মোনালো মার্কুয়েজ। শুভাশিস বসু থাকায় তিনি নিয়মিত খেলার সুযোগ পাবেন না, এমনটিও খেলানো হয় অভিষেককে। তারা জয় গুণ্ডাকে ছেড়ে দিচ্ছে বলেই গোয়া চাইছে তাঁকে। শোনা যাচ্ছে, জয়কে নিতে আগ্রহী ইস্টবেঙ্গল। তবে সূত্রের খবর, মেহতাব সিং মোহনবাগানে প্রায় নিশ্চিত হওয়ার পথে। এদিকে, ইস্টবেঙ্গলের নজরে এক স্প্যানিশ স্ট্রাইকার।

বয়স নির্ধারণে নয়া নিয়ম বোর্ডের

মুম্বই, ১৭ জুন : বয়স বিভাগের ক্রিকেট জালিয়াতি রুখতে নয়া নিয়ম আনতে চলেছে ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ড। এই বছর আইপিএল তারকা বেভর সূর্যবংশীর বয়স নিয়ে বিতর্ক তৈরি হওয়ার পর কড়া নিয়ম আনতে চলেছে বোর্ড। পুরোনো নিয়ম অনুযায়ী, টিডব্লিউ৩ (হাউডের মাধ্যমে বয়স নির্ধারণ) পদ্ধতিতে মেয়েদের ক্ষেত্রে সেই সীমা ১৫। অর্থাৎ, ২০২৫-২৬ মরশুমে কোনও অনূর্ধ্ব-১৬ ছেলে ক্রিকেটারের হাউডের বয়স যদি

১৫.৪ বছর হয় তবে পরের মরশুমে ওই ক্রিকেটারের টিডব্লিউ৩ পরীক্ষার প্রয়োজন নেই। কারণ সেক্ষেত্রে ১ বছর যোগ করে হাউডের বয়স হবে ১৬.৪ বছর। কিন্তু ১ বছর যোগ করে হাউডের বয়স যদি ১৬.৫-এর বেশি হয় তবে ওই ক্রিকেটার দ্বিতীয়বার টিডব্লিউ৩ পরীক্ষার সুযোগ পাবে। বোর্ডের এক সূত্রের মতে, কোনও ক্রিকেটার পাঁচটি বিজ্ঞানের হিসেবের পরিবর্তে মোয়েদের ক্ষেত্রে সেই সীমা ১৫। অর্থাৎ, ২০২৫-২৬ মরশুমে কোনও অনূর্ধ্ব-১৬ ছেলে ক্রিকেটারের হাউডের বয়স যদি

১৫.৪ বছর হয় তবে পরের মরশুমে ওই ক্রিকেটারের টিডব্লিউ৩ পরীক্ষার প্রয়োজন নেই। কারণ সেক্ষেত্রে ১ বছর যোগ করে হাউডের বয়স হবে ১৬.৪ বছর। কিন্তু ১ বছর যোগ করে হাউডের বয়স যদি ১৬.৫-এর বেশি হয় তবে ওই ক্রিকেটার দ্বিতীয়বার টিডব্লিউ৩ পরীক্ষার সুযোগ পাবে। বোর্ডের এক সূত্রের মতে, কোনও ক্রিকেটার পাঁচটি বিজ্ঞানের হিসেবের পরিবর্তে মোয়েদের ক্ষেত্রে সেই সীমা ১৫। অর্থাৎ, ২০২৫-২৬ মরশুমে কোনও অনূর্ধ্ব-১৬ ছেলে ক্রিকেটারের হাউডের বয়স যদি

উত্তরবঙ্গে ফুটবল ট্রায়ালে ভাস্কর, অ্যালভিটো

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৭ জুন : উত্তরবঙ্গের ফুটবলারদের কাছে কলকাতা সহ বড় আসরে খেলার সুযোগ। একটি বেসরকারি সংস্থা অ্যাকাডেমি গড়ার জন্য ভাস্কর গঙ্গোপাধ্যায় ও অ্যালভিটো ডি কুনহাকে উত্তরবঙ্গে পাঠাচ্ছে ফুটবলার তুলতে আনতে। বিভিন্ন জেলায় হবে ট্রায়াল। দার্জিলিংয়ে ২০ ও ২১ জুন, জলপাইগুড়ির বেলাকোবায় ২২, ২৩, ২৪ তারিখ। পরদিন থেকে ২৭ জুন পর্যন্ত আলিপুরদুয়ারে এবং মালবাজারের সেবক গ্রাউন্ডে ২৮ ও ২৯ তারিখ। অনূর্ধ্ব-১৯, ১৭ ও ১৫ বছরের ছেলেরা অংশ নিতে পারবে এই ট্রায়ালে। তাদের জেলা লিগ সহ বিভিন্ন টুর্নামেন্টে খেলানোর পরিকল্পনা আছে বলে জানান ভাস্কর।

হাসপাতালে সিএবি সভাপতি

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৭ জুন : মাঝরাত থেকে অসহ্য পেটে যন্ত্রণা। সঙ্গে বমি ও পেট খারাপ। এমনই একাধিক উপসর্গ নিয়ে আজ সকালে দক্ষিণ কলকাতার এক বেসরকারি হাসপাতালে ভর্তি হলেন সিএবি সভাপতি স্নেহাশিস গঙ্গোপাধ্যায়। আপাতত চিকিৎসকদের পর্যবেক্ষণে রয়েছেন তিনি। জানা গিয়েছে, সিএবি সভাপতি ডায়ারিয়াতে আক্রান্ত হয়েছেন। সন্ধ্যার দিকে হাসপাতালের তরফে জানানো হয়েছে, স্নেহাশিসের অবস্থা স্থিতিশীল। আগামী দুই-তিনদিন তাকে হাসপাতালে থাকতে হতে পারে বলে খবর। বিকেলের দিকে সিএবি সভাপতিকে হাসপাতালে দেখতে গিয়েছিলেন প্রাক্তন ভারত অধিনায়ক সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়।

TENDER NOTICE
Sealed tender are invited for eNIT No:- eNIT No:- 01/SAHA-1/UNTIED/2025-2026, eNIT No:- 02/SAHA-1/TIED/2025-2026, eNIT No:- 03/SAHA-1/TIED/2025-2026
Dated:- 16.06.2025
For More Details please visit GP Office Notice board OR go to the website www.wbtenders.gov.in
&
Last date & Time of Dropping/submission of tender is 25.06.2025 up to 5:00PM
Sd/-
Prodhan
Sahapur-1 Gram panchayet
Goalpokheri-1 Dev. Block
Uttar Dinajpur

লিগের শেষদিকে বাগান খেলবে নিজেদের মাঠে

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৭ জুন : দায়িত্ব নিয়ে ক্লাব সচিব সঞ্জয় বসু মৌখিক দাবি করলেও আদতে মোহনবাগান মাঠে এখনই কলকাতা লিগের ম্যাচ হওয়ার কোনও সম্ভাবনাই নেই। এমনকি আইএফএ সচিব অনিবার্ণ দত্ত নিজে সবুজ-মেরুন কতদের সঙ্গে যোগাযোগ করে অনুরোধ করেন ম্যাচ করতে দেওয়ার। কিন্তু সদ্য দায়িত্ব নেওয়া কমিটি ইতিমধ্যেই নাকচ করে দিয়েছেন সেই অনুরোধ। অন্য কোনও ম্যাচ তো বটেই নিজেদের ম্যাচও এখনই হচ্ছে না মোহনবাগান মাঠে। এদিন মাঠ সচিবকে নিয়ে মাঠ পরিদর্শনে আসেন সচিব সঞ্জয়।

ক্লাবের কলকাতা লিগের দল গঠনের জন্য যুবভারতী ক্রীড়াঙ্গনের ট্রেনিং গ্রাউন্ডে চলছে ট্রায়াল। গতবারের বেশ কিছু ফুটবলারকে ছেড়ে দেওয়া হয়েছে এবার। দীপেন্দ্র বিশ্বাস-রাজ বাসফোররাও হয়ত খেলবেন না কলকাতা লিগে। একমাত্র সুহেল আহমেদ বাট নিজে খেলতে চেয়ে কোচ দেগি কাডেজোকে অনুরোধ করেছেন বলে তাঁকে হয়ত দলে রাখা হবে। তবে যারাই খেলুন, তাঁদের আপাতত ব্যারাকপুর বা নৈহাটির মতো মাঠে গিয়েই খেলতে হবে। সচিব নিজেই এদিন বলেন, 'মনে হচ্ছিল মাঠটা তৈরি হয়ে যাবে। কিন্তু এখন ভালোভাবে দেখার পর বুঝতে পারলাম মাঠ খেলার জায়গায় আসবে জুলাইয়ের শেষে।

শেখেরদিকে কিছু ম্যাচ হয়তো আমাদের মাঠেই দল খেলবে। কিন্তু শুরুতে নয়।' ডুরান্ড কাপের সময়ে এই মাঠ অনুশীলনের জন্য ব্যবহার করার কোনও ভাবনা আছে কিনা, সেই বিষয়েও পরিষ্কার করে কিছু হচ্ছে বারবার। ফলে কলকাতা লিগের



মোহনবাগান মাঠ পরিদর্শনে সচিব সঞ্জয় বসু। মঙ্গলবার।

জানানো হয়নি। এদিকে, এদিন মোহনবাগানে গিয়ে দেখা গেল সবুজ-মেরুন আলোতে সাজিয়ে তোলা হয়েছে ক্লাব। আগামী শনিবার ক্লাব তাঁবুতে নতুন কমিটির হাতে শংসাপত্র তুলে দেবে নিবর্চন পরিচালন কমিটি। সেই উপলক্ষ্যে ক্লাবে কিছু অনুষ্ঠান হওয়ার কথা। এছাড়াও এই সপ্তাহেই সম্ভবত এই বছরের মোহনবাগান রক্ত কে হবেন, তা বেছে নেওয়া হবে। সদ্য প্রাক্তন সভাপতি টুটু বসুর নাম উঠতে পারে আলোচনায়।

বাগান কতরা যখন মাঠ নিয়ে ব্যস্ত, সেদিনই ট্রান্সফার ব্যান উঠে গেল মোহনবাগান সুপার জয়েন্টের। মঙ্গলবার ট্রান্সফার ব্যান উঠে যাওয়ার চিঠি কর্তৃপক্ষের কাছে আসে।

দুবাই, ১৭ জুন : সিংহাসন পুনরুদ্ধার। মহিলাদের আইসিসি ওডিআই র‍্যাংকিংয়ে শীর্ষস্থান ফিরে পেলেন স্মৃতি মাক্তান। ২০১৯ সালের নভেম্বরের পর এই প্রথম ৫০ ওভারের ফরম্যাটে ব্যাটারদের ক্রমতালিকায় একনম্বরে উঠলেন তিনি। মাঝে দীর্ঘ সময় একনম্বরে ছিলেন দক্ষিণ আফ্রিকার অধিনায়ক লরা উলভারডট। এর মধ্যে একাধিকবার দুই নম্বরে উঠলেও শীর্ষস্থান অথবা ছিল স্মৃতির। সম্প্রতি রেটিংয়ে ১৯ পয়েন্ট হারানোয় দুই নম্বরে নেমে এসেছেন লরা। সেখানে ৭২৭ পয়েন্ট



মায়ের সঙ্গে ছুটির মেজাজে ভারতীয় মহিলা ক্রিকেট দলের তারকা ওপেনার স্মৃতি মাক্তান।

ফের শীর্ষে স্মৃতি

সম্প্রতি ব্রিদেশীয় সিরিজে দুরন্ত ছন্দে ছিলেন ভারতের ২৮ বছরের এই ব্যাটার। একটি শতরান সহ ৫টি ইনিংসে মোট ২৬৪ রান করেন। ফাইনালে ১০১ বলে ১১৬ রানের ইনিংস খেলেন। সেই সুবাদে র‍্যাংকিংয়েও শীর্ষে উঠে এলেন। ৭১৯ পয়েন্ট নিয়ে যুগ্মভাবে দ্বিতীয় স্থানে ইংল্যান্ডের নাতালি সিভার ও উলভারডট।

সিংহাসন পুনরুদ্ধার করলেন ভারতীয় মহিলা ক্রিকেটের আইকন স্মৃতি মাক্তান।



চ্যাম্পিয়ন হওয়ার পর চার্লি কোম্পানি। ছবি : বিধান ঘোষ

চ্যাম্পিয়ন চার্লি কোম্পানি

হিলি, ১৭ জুন : বিএসএফের ১২৩ ব্যাটেলিয়নের ৬ দলীয় ফুটবলে চ্যাম্পিয়ন হল চার্লি কোম্পানি। মথুরাপুর বিওপি সংলগ্ন ফুটবল মাঠে মঙ্গলবার ফাইনালে তারা ১-০ গোলে ফক্সট্রিট কোম্পানিকে হারিয়েছে।

দেবকুমার ট্রফি শুরু ২ জুলাই

রায়গঞ্জ, ১৭ জুন : জেলা ক্রীড়া সংস্থার দেবকুমার দত্ত ট্রফি রায়গঞ্জ আন্তঃ ক্লাব ফুটবল ২ জুলাই শুরু হবে। সংস্থার সহসচিব কমল রায় জানিয়েছেন, রায়গঞ্জ স্টেডিয়ামে অনুষ্ঠেয় আসরে গ্রুপ 'এ'-তে খেলবে অরবিন্দ স্পোর্টিং ক্লাব, ফ্রেন্ডস অফ দিশা, অ্যাকাডেমি অফ ফুটবল, বেনভারতী ফুটবল কোচিং, শিবাঞ্জি সংঘ ও সুরেন্দ্রনাথ কলেজ। গ্রুপ 'বি'-তে রয়েছে রায়গঞ্জ স্পোর্টস ক্লাব, বীরনগর স্পোর্টিং অ্যাসোসিয়েশন, রামপুর সূর্য স্মৃতি সংঘ, অশোকপল্লি স্পোর্টস

অ্যান্ড গেমস এবং রায়গঞ্জ অ্যাকর্ড। উদ্বোধনী মাঠে নামবে অরবিন্দ এবং দিশা। ফাইনাল ১০ অগাস্ট।

পয়েন্ট ভাগ

বালুরঘাট, ১৭ জুন : অনূর্ধ্ব-১৮ আন্তঃ জেলা ক্রিকেটে মঙ্গলবার মুর্শিদাবাদ ও সিএবি সচিব একাদেশের ম্যাচ বৃষ্টির কারণে বাতিল করা হয়েছে। বালুরঘাট স্টেডিয়ামে মুর্শিদাবাদ ২১ ওভারে ৯ উইকেটে ৯২ রান তোলে। মহম্মদ রাজ ২২ রান করে। আশিস কুমার ১৭ রানে পেয়েছে ৩ উইকেট। জবাবে সিএবি ১২.১ ওভারে ২ উইকেটে ৫০ রান তোলার পর বৃষ্টি নামলে আর ম্যাচ শুরু যায়নি। দুই দলকে ১ পয়েন্ট করে দেওয়া হয়েছে। হর্ষ পাণ্ডে ২৮ রান করে।



ম্যাচের সেরা স্বর্ণদীপ সাংমা। ছবি : শিবশংকর সূত্রধর

স্বর্ণদীপের হ্যাটট্রিক

কোচবিহার, ১৭ জুন : জেলা ক্রীড়া সংস্থার মরু ঘোষ ও হরেন্দ্রচন্দ্র রক্ষিত ট্রফি ফুটবল লিগে

টেস্ট হয়তো চার দিনের

লন্ডন, ১৭ জুন : ২০২৭-২৯ টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ পর্বে দেখা যেতে পারে চারদিনের টেস্ট ম্যাচ। ছোট দেশগুলি যাতে আরও বেশি সংখ্যক টেস্ট খেলতে পারে সেখান থেকেই চারদিনের টেস্টে অনুমতি দিতে চলেছে আইসিসি। তবে ভারত, ইংল্যান্ড এবং অস্ট্রেলিয়া প্রথাগত পাঁচদিনের টেস্টই খেলবে। সুত্রের খবর লন্ডনে সদ্য সমাপ্ত বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপের ফাইনাল চলাকালীন আইসিসি-র আলোচনায় সভাপতি জয় শা নতুন প্রস্তাবে প্রাথমিকভাবে সম্মতি দিয়েছেন। তবে পুরো ব্যাপারটা এখনও আলোচনার পথেই রয়েছে। চারদিনের টেস্টে খরচ এবং সূচির দিক থেকে লাভবান হবে ছোট দেশগুলি। ফলে বেশি সংখ্যক ম্যাচ খেলার সুযোগ থাকবে তাদের সামনে। দিনের সংখ্যা কমলেও ওভার সংখ্যা ৯০ থেকে বেড়ে ৯৮ হতে পারে।

টুটু বসুর নামাঙ্কিত প্যাভিলিয়ন

কলকাতা, ১৭ জুন : টুটু বসুকে বিশেষ সম্মান জানানো হচ্ছে ভবনীপুর ক্লাব। দক্ষিণেশ্বরের যে মাঠে ভবনীপুরের অনুশীলন হয় তা পুরোপুরি নিয়ে নিয়েছে ময়দানের শতাব্দীপ্রাচীন ক্লাবটি। ওই মাঠেরই প্যাভিলিয়নের নাম হচ্ছে টুটু, ওরফে স্বপনসাধন বসুর নামে। আগামী ২৯ জুন নবকলেবরে সজ্জিত মাঠ ও প্যাভিলিয়নের উদ্বোধন হবে।

মঙ্গলবার গারোপাড়া ক্লাব ৩-০ গোলে প্রভাতী ক্লাবকে হারিয়েছে। কোচবিহার স্টেডিয়ামে ম্যাচের সেরা স্বর্ণদীপ সাংমা হ্যাটট্রিক করেন। তিনি নীলমণি হাজারা ও প্রতিমা হাজারা ট্রফি পেয়েছেন।

জেতালেন প্রতীক

মেখলিগঞ্জ, ১৭ জুন : কুচলিবাড়ি ফুটবল ক্লাবের প্রতিযোগিতায় মঙ্গলবার মুগিপুর প্রান্তিক যুব সংঘ ১-০ গোলে হারিয়েছে হেলাপাকড়ি ফুটবল ক্লাবকে। গোলস্কোরার প্রতীক রায়। বৃহস্পতিবার মুখোমুখি হবে কুচলিবাড়ি এফসি-বি ও বজরং একাদশ মেখলিগঞ্জ।

জয়ী ইউনাইটেড

আলিপুরদুয়ার, ১৭ জুন : জেলা ক্রীড়া সংস্থার প্রথম ডিভিশন ফুটবল লিগে সোমবার আদিবাসী সুপার ইউনাইটেড ২-১ গোলে মর্নিং সকারকে হারিয়েছে। ভিএনসি মাঠে ইউনাইটেডের কৃষ্ণা একা ও বিনয় কাওয়ার গোল করেন। সকারের গোলটি জিএস রিনু।

UP TO 25% OFF গয়নার মজুরীর উপর

UP TO 10% OFF হীরে ও গ্রহরত্নের মূল্যের উপর

100% GUARANTEED Exchange পুরোনো সোনার গয়নার উপর

20% OFF* RIHI - Silver Jewellery Collection- এর মজুরীর উপর

Since 1939

AWARDED 'PRESTIGIOUS BRANDS OF ASIA 2024-25' BY BARC

P. C. CHANDRA JEWELLERS

A jewel of jewels

SWARNA MIRIGAYA

মনোমোহিনী অলঙ্কারের অনন্য প্রদর্শনী

18th to 29th June, 2025

Certified হীরে* | Golden Dreams-মাসিক স্বর্ণ সঞ্চয় প্রকল্প*

গিফট কার্ড*

#InfiniteChoices

pcchandraindia.com | amazon | Tata | Follow us on

Customer Care: 8010700400 | WHATSAPP US: 6293759760

আমাদের শোরুমগুলির লোকেশন বিশদে জানতে অনুগ্রহ করে এই QR Code Scan করুন

70+ Showrooms