



ঢাকাকে কড়া বাতাস

‘নতুন’ বাংলাদেশে সংখ্যালঘুদের ওপর ধারাবাহিক হামলা এবং সম্প্রতি দুই হিন্দুকে খুনের ঘটনায় গভীর উদ্বেগ জানাল ভারত। বিদেশমন্ত্রকের মুখপাত্র রণধীর জয়সওয়াল কড়া বাতাস দিয়েছেন ঢাকাকে।

‘সিঁদুরে ভয়’ পাকিস্তানের

‘সিঁদুর ২.০’-র আশঙ্কায় কাঁপুনি ধরেছে পাকিস্তানের। ভারতের সম্ভাব্য নতুন সামরিক অভিযানের ভয়ে পাক সেনা নিয়ন্ত্রণরেখা বরাবর বসিয়েছে অ্যান্টি-ড্রোন প্রতিরক্ষা ব্যবস্থা।

আজকের সম্ভাব্য তাপমাত্রা					
২৫°	১৩°	২৬°	১৩°	২৬°	১৩°
সন্ধ্যা	সন্ধ্যা	সন্ধ্যা	সন্ধ্যা	সন্ধ্যা	সন্ধ্যা
শিলিগুড়ি	সর্বনিম্ন	সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন	সর্বোচ্চ	সর্বনিম্ন
		কোচবিহার			আলিপুরদুয়ার

‘স্মার্ট’ রাজনীতির
ব্লু-প্রিন্ট
অভিষেকের

সাদা চোখে সাদা কথায়

নেতাদের
মুখে ঐক্য,
বিভেদ দীর্ঘ
২০২৫ সাল

গৌতম সরকার



কীসের ঐক্য! কোথায় ঐক্য! আদৌ ঐক্য আছে কোথাও! প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীর প্রিয় বুলি, ‘এক হায় তো সেফ হায়’ কি নিছক কথার কথা! এক হুজি কোথায় আমরা! বরং চারদিকে বিভাজনের ডঙ্কা বাজে। এই ডিসেম্বরেই কত ঘটনা! অসমের নলবাড়িতে একটি স্কুলে তাণ্ডব। কেন? বড়দিনের জন্য সাজিয়ে তোলা হয়েছিল স্কুলটিকে। ভারতে তা বরদাস্ত করা যাবে না ফতোয়া দিয়ে হামলা হল।

একটি ভাইরাল ভিডিও’য় দেখা যাচ্ছে, পথের ধারে যিশুর পুতুল বিক্রি করার জন্য ওড়িয়ায় ধমকানো হচ্ছে একদল গরিবকে। বিক্রেতার সখাই হিন্দু। তাতে কী! যতই হিন্দু হও, জীবিকার তাগিদে যে যিশুর পুতুল বেচে দু’পয়সা রোজগার করার জো নেই। কীসের ঐক্য তাহলে মোদিজি? বাংলাদেশের প্রধান উপদেষ্টা মুহাম্মদ ইউনুস বলে থাকেন, ‘একতাই আমাদের শক্তি। একেবারে মাঝে এই সরকারের জন্ম হয়েছে।’

ও মশাই, আপনার দেশে যে অরাজকতা চলছে, তার মূলে যে বিভাজনই। এই ডিসেম্বরে ছায়াট ভেঙে ফেলল একদল দুর্বৃত্ত। বাঙালি সংস্কৃতির গর্বের প্রতিষ্ঠান। দেশে-বিদেশে যার নাম। আপনার পুলিশ, সেনা, উধাও। রবীন্দ্রনাথের ছবি ছেঁড়া হল। মেলবন্ধনের সংস্কৃতির কাভারি, বাংলাদেশেরই গর্বের প্রতীক সনজিদা খাতুনের ছবি রেহাই পেল না। তারপর কোন একেবারে কথা বলেন ইউনুস সাহেব!

হারমোনিয়াম আছড়ে ভাঙার ছবিটা আমাদের কাদায়। ছবিটা যে শুধু হারমোনিয়াম ভাঙার নয়, রবীন্দ্রনাথের ‘শক-ছন-নল পাঠান মোগল/এক দেহে হল লীন’-এর

এরপর বারো পাঠায়



‘বোকোবান্স’-তে বন্দি। বালুরঘাট রকের বানিয়াকুড়িতে। শুক্রবার অভিজিৎ সরকারের তোলা ছবি।

হোটেলের ঠাই নেই বাংলাদেশিদের

শিবশংকর সূত্রধর

কোচবিহার, ২৬ ডিসেম্বর : শিলিগুড়ির পর কোচবিহার। ভারতবিরোধী কার্যকলাপের জেরে বাংলাদেশিদের জন্য কোচবিহারের সমস্ত হোটেলের দরজা বন্ধ করে দেওয়া হল। এখন থেকে অনিদিষ্টকালের জন্য বাংলাদেশিদের আর হোটেলভাড়া দেবেন না এখানকার ব্যবসায়ীরা। কোচবিহার হোটেল ওনার্স অ্যাসোসিয়েশন এই সিদ্ধান্ত নিয়েছে। সংগঠনের সভাপতি ভূষণ সিং বলেছেন, ‘শিলিগুড়ি, মালদা আগেই সিদ্ধান্ত নিয়েছে যে তারা হোটেলের বাংলাদেশিদের থাকতে দেবে না। আমরাও সেই একই সিদ্ধান্ত নিলাম। বাংলাদেশে যেভাবে ভারতবিরোধী কার্যকলাপ হচ্ছে তার প্রতিবাদে আমরা হোটেল মালিকরা এই সিদ্ধান্ত নিয়েছি।’

বছরখানেক ধরে বাংলাদেশে চূড়ান্ত অরাজকতা চলছে। উসকানিমূলক কার্যকলাপে লিপ্ত হচ্ছে সে দেশের রাজনৈতিক নেতা থেকে শুরু করে সাধারণ মানুষদের একটি অংশ। সেই ঘটনাগুলি থেকে বারবার ভারতবিরোধী আচরণ করা হচ্ছে। তার আঁচ যাতে ভারতে না আসে সেজন্য সীমান্ত এলাকায় সতর্কতা জারি করা হয়েছে। কোচবিহার জেলা পুলিশের তরফে সীমান্ত এলাকায় নজরদারি বাড়ানো হয়েছে। পাশাপাশি বিএসএফও সক্রিয় রয়েছে। প্রায় প্রতিদিনই কোথাও না কোথাও অনুপ্রবেশকারী ধরা পড়ছে। তবে অশান্তি এড়াতে ভারতের তরফেও বাংলাদেশিদের ভিসা নিয়ে

নিজের পরিবার সম্পূর্ণ করুন...

IVF • IUI • ICSI

নিউলাইফ ফার্টিলিটি সেন্টার

৭৪০ ৭৪০ ০৩৩৩ / ০৪৪৪

শিলিগুড়ি মালদা কোচবিহার

কড়াভি শুরু হয়েছে। এবার বাংলাদেশের কার্যকলাপের বিরুদ্ধে প্রতিবাদে নেমেছেন উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলার হোটেল ব্যবসায়ীরা। কোচবিহারের চ্যাংরাবান্দা আন্তর্জাতিক সীমান্ত দিয়ে বাংলাদেশিদের যাতায়াতের ব্যবস্থা রয়েছে। ব্যবসা, চিকিৎসা, পর্যটন সহ নানা কাজে প্রতিদিনই বাংলাদেশ থেকে বহু মানুষ ভারতে আসেন। কোচবিহার হোটেল ওনার্স অ্যাসোসিয়েশন সূত্রে খবর, জেলায় তাদের সংগঠনে প্রায় ৭০টি হোটেল রয়েছে। বাংলাদেশিদের হোটেল ভাড়া না দিলে কিছুটা আর্থিক ক্ষতির আশঙ্কা থাকলেও দেশের স্বার্থে তারা আপস করতে নারাজ। সংগঠনের সহ সভাপতি রাজু ঘোষের কথায়, ‘স্বাভাবিক সময়ে মাসে অন্তত ১০০ জন বাংলাদেশি কোচবিহারের বিভিন্ন হোটেল আসেন।

এরপর বারো পাঠায়

আমাদের আছে

শ্রবণের ক্ষেত্রের খবর

তুলে আনি আমরাই

QR Code

গ্রেপ্তারি পরোয়ানা জারি

বড় বিড়ম্বনা বিডিও’র

রিমি শীল ও সুভাষচন্দ্র বসু

কলকাতা ও বেলাকোবা, ২৬ ডিসেম্বর : আরও বিপাকে রাজগঞ্জের বিডিও প্রশান্ত বর্মণ। হাইকোর্টের নির্দেশ মেনে তিনি ৭২ ঘণ্টার মধ্যে আত্মসমর্পণ করেননি। সেই মেয়াদ শেষ হয়ে যাওয়ার পর শুক্রবার পুলিশ তাঁর বিরুদ্ধে গ্রেপ্তারি পরোয়ানা জারির আবেদন জানায় আদালতে। বিধাননগর পুলিশ কমিশনারের গৌরেন্দ্রা বিজাগের সেই আর্জি বিধাননগরের এসিজিএম আদালত প্রায় সঙ্গে সঙ্গে মঞ্জুর করেছে।

এতে জলপাইগুড়ির জেলার রাজগঞ্জের ওই বিডিওকে গ্রেপ্তারিতে আর বাধা নেই বটে। কিন্তু প্রশ্ন উঠেছে, তিনি কোথায়? হাইকোর্ট আত্মসমর্পণের নির্দেশ দিয়েছে শুনে সেই যে তিনি অফিস ছেড়ে চলে গিয়েছিলেন, তারপর আর ফেরেননি। উত্তরবঙ্গে নামে-বেনামে তাঁর অনেক আশ্রয় থাকলেও সেসব জায়গায় তিনি আছেন বলে খবর পাওয়া যায়নি।

তবে শুক্রবার বিধাননগর আদালত গ্রেপ্তারি পরোয়ানা জারি করার পর পুলিশ তাঁকে খুঁজতে তৎপর হয়ে উঠেছে। যে কোনও

উধাও প্রশান্ত

■ হাইকোর্টের নির্দেশে আত্মসমর্পণের সময় পেরিয়ে গিয়েছে

■ পুলিশের দাবি মেনে শুক্রবার বিডিও’র বিরুদ্ধে গ্রেপ্তারি পরোয়ানা জারি আদালতের

■ বিপদ বুঝে কার্যত উধাও প্রশান্ত বর্মণ

■ তাঁর একাধিক ঠিকানায় তাঁকে দেখা যাচ্ছে না বলে সূত্রের দাবি

■ প্রশান্তকে গ্রেপ্তার করতে মরিয়া বিধাননগর পুলিশ

মুহুর্তে তাঁকে গ্রেপ্তার করা হতে পারে বলে জল্পনা চলছে। বিধাননগর আদালতের সরকারি আইনজীবী বিভাস চট্টোপাধ্যায় বলেন, ‘৯ জানুয়ারির মধ্যে গ্রেপ্তারি পরোয়ানা কার্যকর করতে বলা হয়েছে।’ অভিযুক্ত প্রশান্ত অবশ্য গত বুধবার হাইকোর্টের নির্দেশ চ্যালেঞ্জ করে

সোনা, রূপা না গলিয়ে
গ্লেশিনের সাহায্যে
পরীক্ষা করা হয়।

নগদ অর্থের বিনিময়ে পুরাতন
মোলা ও রূপা কেনা হয়!

ADYAMA GOLD JEWELLERY

Sevoke Road, Siliguri

৯৮৩০৩৩০১১১

আত্মসমর্পণ থেকে রেহাই দেওয়ার আবেদন জানিয়ে সপ্তিম কোর্টে স্পেশাল লিড পিটিশন দাখিল করেছেন।

সেই আবেদনের শুনানি এখনও হয়নি সপ্তিম কোর্টে। ফলে তাঁকে গ্রেপ্তারে আইনগত কোনও বাধা নেই এই মুহুর্তে। পুলিশ তাঁকে হেপাজতে নিতে চায়। শুক্রবার বিধাননগরের এসিজিএম আদালতে সরকারি আইনজীবী বলেন, ‘আমরা তদন্তের মাধ্যমিক পর্যায়ে রয়েছি। এই সময়ে হেপাজতে নিয়ে তাঁকে জেরা করার প্রয়োজন আছে পুলিশের।’

এরপর বারো পাঠায়

GRUPPO BIMBO HELLMANN'S

modern

কোমকাতার নম্বর ১* ব্রেড
এর সাথে
হেলম্যান’স্ মেয়ো ফ্রী**

modern BAKER'S LOAF

HELLMANN'S REAL MAYONNAISE

2 মেয়ো স্যাশে ফ্রী*

শুনানিতে ডাক সাবেক ছিটের বিবাহিত তরুণীদের

দিনহাটা, ২৬ ডিসেম্বর : কমিশনের আশ্বাস সত্ত্বেও শুনানির নোটিশ পেলেন সাবেক ছিটমহলের বাসিন্দারা। বিষয়টি নিয়ে জানতে শুক্রবার দুপুরে একটা নাগাদ দিনহাটা-২ রকের সাবেক ছিটমহল পোয়াতুরকুটি, মধ্য মশালডাঙ্গা ও দক্ষিণ মশালডাঙ্গার বাসিন্দারা দিনহাটা মহকুমা প্রশাসনের দ্বারস্থ হন। তবে, প্রশাসনের কতটা সমস্যা সমাধানের আশ্বাস দিলেও এতটুকু স্বস্তিতে নেই সাবেক ছিটের বাসিন্দারা।

২৮ ডিসেম্বর শুরু হতে চলা শুনানির জন্য ডাক পেয়েছেন সাবেক ছিটমহলের পরিবারগুলির বিবাহ সূত্রে অন্যত্র থাকা মেয়েরা। তাঁদের মধ্যে অধিকাংশেরই বিয়ে হয়েছে ২০১৫ সালে ছিটমহল বিনিময়ের আগে। তার ফলে যখন শুনানিতে তথ্য যাচাইয়ের জন্য তাঁদের কাছে ২০০২ সালের পরিবারের সদস্যদের ভোটার তালিকায় থাকার প্রমাণ চাওয়া হচ্ছে, তখন সাবেক ছিটের বিয়ে হওয়া মেয়েদের পক্ষে তা দেওয়া কোনওভাবেই সম্ভব হচ্ছে না। আর তার জেরেই চিন্তায় পড়েছেন তাঁদের পরিবারের সদস্যরা।

দিনহাটার মহকুমা শাসক ভারত সিংয়ের কথায়, ‘দিনহাটার বেশ কয়েকটি সাবেক ছিটের বাসিন্দারা এদিন দেখা করতে এসেছিলেন। তাঁদের সঙ্গে কথা হয়েছে। তাঁদের সমস্যা ইতিমধ্যে উপস্থিত কর্তৃপক্ষকে জানানো হয়েছে। সেখান থেকে উত্তর এলেই পরবর্তী পদক্ষেপের বিষয়টি জানানো যাবে।’

এদিন দিনহাটা মহকুমা শাসকের অফিসে এসেছিলেন পোয়াতুরকুটির জাকির হোসেন।

এরপর বারো পাঠায়

কল্যাণ জুয়েলার্স

THE BIG YEAR-END Sale

FLAT ₹750 PER GRAM OFF ON MAKING CHARGES FOR PLAIN GOLD JEWELLERY.

FLAT ₹1500 PER GRAM OFF ON MAKING CHARGES FOR PREMIUM & STUDDED JEWELLERY.

FLAT ₹1000 PER GRAM OFF ON MAKING CHARGES FOR TEMPLE & ANTIQUE JEWELLERY.

KALYAN SPECIAL 1gm GOLD RATE ₹12835 | SAVE ₹75 1gm | MARKET 1gm GOLD RATE ₹12910

OPEN ON ALL DAYS

FLAGSHIP STORE: KOLKATA - CAMAC STREET - PH: 94320 12133 | SALT LAKE - PH: 94322 61133 | GARIAMAT - PH: 94323 19633 | VIP ROAD - PH: 84204 21733 | BARRACKPORE - PH: 84209 17533, 90624 25233 | BARASAT - PH: 84209 13733 | SILIGURI (BURDWAN ROAD) - PH: 98740 89033 | SILIGURI (SEVOKE ROAD) - PH: 90511 21333 | PURULIA - PH: 75840 56533 | ASANSOL - PH: 93391 43321

FOR MORE DETAILS CONTACT US ON TOLL FREE NUMBER: 1800 425 7333 | WWW.KALYANJEWELLERS.NET | FOLLOW US ON @KJ @KJ

BUY ONLINE @ WWW.CANDERE.COM | FOR FRANCHISE ENQUIRIES WRITE TO FRANCHISEE.ENQUIRY@KALYANJEWELLERS.NET



শুভেচ্ছা

জন্মদিন



☺ সুদীপ সাহা : শুভ জন্মদিনের আন্তরিক প্রীতি ও শুভেচ্ছা জানাই। পিসো-পিসি, দাদা-বৌদি ও সোনা মা! জল।

পিলারে মরচে, গাড়ি উঠলেই কাঁপছে সেতু

শীতলকুটি, ২৬ ডিসেম্বর : লোহার সেতু। মরচে ধরেছে বেশ কয়েকটি পিলারে। পিলার ক্ষয়ে যাওয়ার ফলে শীতলকুটি রকে রত্নাই নদীর উপর মাদুরঘাটের সেতুটির অনেকদিন ধরেই নড়বড়ে অবস্থা। ভারী যানবাহন উঠলেই কেপে কেপে ওঠে। দুর্ঘটনার আশঙ্কায় ভূগায়ে নিত্যযাত্রী ও স্থানীয়রা। একাধিকবার স্থানীয় জনপ্রতিনিধি ও প্রশাসনকে সেতুর বোঝা অবস্থার কথা জানিয়েও কোনও লাভ হয়নি বলে অভিযোগ। তবে এখন ভারী সেতুটি দ্রুত সংস্কারের দাবি তুলেছেন।

শীতলকুটি পঞ্চায়েত সমিতির প্রাণী ও মৎস্য কর্মাধক্ষ সাজ্জাদুর রহমান (বুলন) সেতু সংস্কার প্রসঙ্গে বলেছেন, ‘আমাদের নজরে রয়েছে। কিন্তু সেতুটি সংস্কার করে কোনও লাভ হবে না। নতুন সেতু তৈরি করার জন্য উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের সঙ্গে যোগাযোগ করা হয়েছে।’ শীতলকুটির বিডিও অনিলিন্দা সিনহা ব্রহ্মা সেতুটির বর্তমান অবস্থার বিষয়ে খোঁজ নিয়ে পদক্ষেপের আশ্বাস দিয়েছেন।

প্রায় ২৫ বছর আগে রত্নাই নদীর উপর কয়েক লক্ষ টাকা ব্যয়ে ওই সেতুটি তৈরি করা হয়। দীর্ঘদিন জলের সংস্পর্শে থেকে লোহার সেতুটির পিলার মরচে ধরে ক্ষয় হয়ে গিয়েছে। ফলে পিলারগুলো এখন দুর্বল। যানবাহন উঠলেই সেতু দুলে ওঠে। ভারী যানবাহন উঠলে তো কথাই

শীতলকুটিতে মাদুরঘাটে আতঙ্ক

নেই। পুরো সেতু কাঁপতে থাকে। স্থানীয়দের অভিযোগ, প্রশাসনের রত্নে সেতুর কোনও প্রান্তেই সতর্কীকরণ বোর্ড লাগানো হয়নি। শীতলকুটি রকে সেতুটির গুরুত্ব কম নয়। সিতাই রকের কয়েক হাজার মানুষ শীতলকুটির সঙ্গে যোগাযোগ করেন এই সেতু পারাপারের মাধ্যমে। এলাকার পড়ুয়ারাও ওই সেতু দিয়ে রোজ শীতলকুটি কলেজ ও স্কুলগুলোয় আসে। শীতলকুটি কলেজের পড়ুয়া নিভা খাতুন বলেন, ‘সেতুর যা অবস্থা তাতে যে কোনও সময় দুর্ঘটনা ঘটার সম্ভাবনা।’

বিজেপির শীতলকুটি ৬ নম্বর মণ্ডলের সম্পাদক দেবাশিস বর্মণের কটাক্ষ, ‘সেতু ভেঙে না পড়লে তুণমূল সরকারের নজর পড়ে না। শীতলকুটি রকে দুটি সেতু ভেঙে পড়েছে। তারপর নতুন সেতু বরাদ্দ হয়েছে। কিন্তু এই লোহার সেতুটির পিলার মরচে ধরে নষ্ট হয়ে যাওয়া সত্ত্বেও প্রশাসনের হেলদোল নেই।’

ডিম্বার সাপ্তাহিক লটারির

১ কোটির বিজয়ী হলেন

পুরুলিয়া-এর এক বাসিন্দা



সাপ্তাহিক লটারির 74J 64355 নম্বরের টিকিট এনে দেয় এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি কলকাতার অবস্থিত নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির নেডাল অফিসারের কাছে পুরস্কার দাবির কর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিট জমা দিয়েছেন। বিজয়ী বলছেন ‘আমি এর আগে কখনও এক আনন্দ পাইনি এবং এর জন্য আমি সম্পূর্ণরূপে ডিম্বার লটারি এবং নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির কাছে ঋণী। একজন সাধারণ মানুষ হয়ে এক কোটি টাকা জেতা অবিস্থাস্য মনে হয়। এদের প্রতি আমার আন্তরিক ধন্যবাদ এবং আমি সকলকে নিজেদের জাদ্য পরীক্ষা করার জন্য উৎসাহিত করছি।’ ডিম্বার লটারির প্রতিটি ড্র সরাসরি দেখানো

পশ্চিমবঙ্গ, পুরুলিয়া - এর একজন বাসিন্দা যুগান্তর বাউরি - কে 24.09.2025 তারিখের ড্র তে ডিম্বার

পলিতে ঢাকা পড়েছে ঘাসজমি

জলদাপাড়ায় খাদ্যসংকট

নীহাররঞ্জন ঘোষ

মাদারিহাট, ২৬ ডিসেম্বর : গত ৫ অক্টোবর প্রাকৃতিক বিপর্যয়ের পর চরম খাদ্যসংকটে জলদাপাড়া জাতীয় উদ্যানের বন্যপ্রাণীরা। বিশেষ করে, তৃণভোজী প্রাণী গভার, হাতি, বাইসন, হরিণের খাবারের আকাল হতে পারে এমনটাই আশঙ্কা করছে বনকর্মীদের একাংশ। ওই বিপর্যয়ে সবচেয়ে ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে তোষা নদীর দুই ধারে প্রায় ২০ কিলোমিটার বিস্তীর্ণ তৃণভূমি। এছাড়াও জলদাপাড়া জাতীয় উদ্যানে যে ৩০০ হেক্টর ঘাসের প্ল্যাটেশন করা হয়েছিল তারও মারাত্মক ক্ষতি হয়েছে। এই পরিস্থিতিতে বৃষ্টির জল না পেলে এই পলিমাটি ভেদ করে ঘাস গজানো অসম্ভব। এমন খাদ্যসংকটে বন্যপ্রাণীদের জঙ্গলের ভেতর খাবারের সংস্থান করে দেওয়া বড় চ্যালেঞ্জ হয়ে উঠেছে বনকর্তাদের।



তোষা নদীর দুই ধারে যেন মরুভূমি।

অঞ্চলে প্রাকৃতিক নিয়মেই হয়েছিল প্রচুর প্রজাতির ঘাস। এই তৃণভূমির সম্পূর্ণ অংশ পলিমাটির নীচে চাপা পড়েছে। বৃষ্টির জল না পাওয়ায় সেখানে একটি ঘাসও গজায়নি। আর বন দপ্তরের পক্ষ থেকে প্রায় ৩০০ হেক্টর ঘাসের প্ল্যাটেশন করা হয়েছিল। এই প্ল্যাটেশনের প্রায় ৪০ শতাংশ পুরোপুরি নষ্ট হয়ে গিয়েছে। আগামী বছর বর্ষার আগে সেখানে ঘাস গজানো অসম্ভব। তোষার দুই ধারের অবস্থা আরও ভয়ঙ্কর। তবে বন্যপ্রাণীরা এমনিতেই এই শীতে নিজেদের প্রাকৃতিক নিয়মেই রক্ষা করে। প্রতিবছর এইসময় এমনিতেই একটি খাদ্যসংকট থাকে। তবে তারা নজর রাখেন। সম্প্রতি বনাঞ্চল সংলগ্ন এলাকায় হাতির তাণ্ডব বাড়ার পিছনে

এই খাদ্যসংকট অন্যতম কারণ বলেই মনে করছে বনকর্তাদের একাংশ। জলদাপাড়ার রেঞ্জ অফিসার জানানেন, প্রায় তিন ফুট গভীরে পলিমাটির নীচে চাপা পড়ে গিয়েছে ঘাস। বৃষ্টির জল না পেলে ওই জমিতে ঘাস গজানো অসম্ভব। আর বাকিাল আসতে এখনও ৬ মাস বাকি। ততদিনে মরুভূমির চেহারা নিয়ে নেবে এই বিস্তীর্ণ তৃণভূমি। সেখানে নতুন প্ল্যাটেশন করলেও কতটা সফল হবে বলা কঠিন। ফলে বন্যপ্রাণীদের মধ্যে অবশিষ্ট ঘাসজমির দখল নিয়ে ধুমুমার লড়াই বাধাও স্বাভাবিক।

ওই রেঞ্জ অফিসার জানানেন, আমরা চিন্তায় আছি, লোকালয়ে বন্যপ্রাণীদের তাণ্ডব নিয়ে।

বুনোদের ভয়

■ গত ৫ অক্টোবরের বিপর্যয়ে সবচেয়ে ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে তোষা নদীর দুই ধারে প্রায় ২০ কিলোমিটার বিস্তীর্ণ তৃণভূমি

■ জাতীয় উদ্যানে যে ৩০০ হেক্টর ঘাসের প্ল্যাটেশন করা হয়েছিল তারও মারাত্মক ক্ষতি হয়েছে

■ বৃষ্টির জল না পেলে এই বিস্তীর্ণ ঘাসজমিতে পড়া পলিমাটির স্তর ভেদ করে ঘাস গজানো অসম্ভব

■ ফলে শীতে খাদ্যসংকটে লোকালয়ে হানা দিতে পারে বুনোরা

■ বৈঁচে থাকা সামান্য ঘাসজমির দখল নিয়েও বুনোদের মধ্যে লড়াই বাধতে পারে

বিশেষ করে বাইসন, গভারের সংখ্যা যেভাবে বেড়েছে তাতে খাদ্যসংকট দেখা দেওয়া শুধুমাত্র সময়ের অপেক্ষা।

নিম্নমানের কাজ, বিক্ষোভ মহিষকুটিতে

বক্সিরহাট, ২৬ ডিসেম্বর : রাস্তার কাজের মান নিয়ে প্রশ্ন তুলে শুক্রবার বিক্ষোভ দেখালেন তুফানগঞ্জ-২ রকের মহিষকুটির বাসিন্দারা। অভিযোগ, পিচ বিছানোর ২৪ ঘণ্টার মধ্যে সেটি উঠে যাচ্ছে। রাস্তার পাথর বেরিয়ে আসছে।

২০১৯ সালে প্রধানমন্ত্রী গ্রামীণ সড়ক যোজনা প্রকল্পের অধীনে মহিষকুটি-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের ফেরদাবাড়ি থেকে মহিষকুটি বাজার হয়ে বাঘা যতীন পর্যন্ত আড়াই কিমি রাস্তা তৈরি হয়। কিন্তু এই কয়েক বছরে সেই রাস্তার আর সংস্কার হয়নি। সম্প্রতি এই রাস্তা সংস্কার শুরু হয়। কিন্তু কাজের মান নিয়ে প্রশ্ন উঠছে। এদিন সকাল ১০টা থেকে ১১টা পর্যন্ত বিক্ষোভ চলে। স্বপন দাস নামে এক স্থানীয় বাসিন্দা বলেন, ‘রাস্তা সংস্কারের কাজ এত নিম্নমানের হবে ভাবতে পারিনি। বরাতপ্রাপ্ত ঠিকাদার শিডিউল মেনে কাজ করছেন না। সরকারি টাকা অপচয় হচ্ছে। বিষয়টি নিয়ে রক প্রশাসনের কাছে লিখিত অভিযোগ করা হবে।’

গ্রাম উন্নয়ন দপ্তরের এগজিকিউটিভ ইঞ্জিনিয়ার সুশান্ত বর্মন বলেন, ঘটনাস্থলে ইঞ্জিনিয়ার পাঠিয়ে গোট্টা বিষয়টি খতিয়ে দেখা হবে। বরাতপ্রাপ্ত ঠিকাদারি সংস্থার

তদন্ত চলছে

■ বৃহস্পতিবার দুই পরিবারের সংঘর্ষে মৃত্যু হয় কাকা-ভাইপোর

■ শুক্রবার সেই ঘটনায় অভিযুক্ত তিনজনকে গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ

■ আরও দুই অভিযুক্ত পলাতক, তাঁদের খোঁজ চালানো হচ্ছে

■ এলাকায় অপ্রীতিকর পরিস্থিতি এড়াতে মোতায়েন করা হয়েছে পুলিশবাহিনী

বৃথ সভাপতি সুধীর শিকদারকে অনির্দিষ্টকালের জন্য বহিস্কার করেন কোচবিহার জেলা তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি অভিজিৎ দে ভোমিক।

মাথাভাঙ্গার বিজেপি বিধায়ক সুনীল বর্মণের কথায়, ‘প্রশাসন নিজেদের ব্যর্থতা ঢাকতে পারিবারিক বিবাদ বলছে। মানব বিজেপির একজন সক্রিয় নেতা ছিলেন। পারিবারিক বিবাদের নাম করে মানবকে চক্রান্ত করে সরিয়ে দেওয়াই ছিল উদ্দেশ্য।’ যদিও তৃণমূলের কোচবিহার জেলা চেয়ারম্যান গিরীন্দ্রনাথ বর্মন এই অভিযোগ মানতে নারাজ। তাঁর দাবি, ‘বিজেপি এভাবে গাচারের আলোয় আসতে চাইছে।’

পুলিশ হেপাজত

শীতলকুটি, ২৬ ডিসেম্বর : কাফ সিরাপ পাচারে অভিযুক্ত দুই তৃণমূল নেতাকে পাঁচদিনের পুলিশি হেপাজতের নির্দেশ দিল আদালত। বৃহস্পতিবার বিপুল পরিমাণ কাফ সিরাপ পাচারের সময় প্রাণী বর্মন এবং রাহুল পাল নামে দুই নেতাকে মাথাভাঙ্গা-শীতলকুটি রাজ্য সড়কের উপেন বর্মন সেতুতে গ্রেপ্তার করে পুলিশ। সেই পুলিশি অভিযানে ই-রিকশা থেকে প্রায় এক হাজার বোতল কাফ সিরাপ উদ্ধার হয়। দুজনই আইএনটিটিইউসি’র ই-রিকশা ইউনিয়নের মাথাভাঙ্গা কমিটির সম্পাদক ও সভাপতি পদে রয়েছেন। ঘটনার পর এলাকায় ব্যাপক চর্চা শুরু হয়েছে।

শুক্রবার গৃহদের মাথাভাঙ্গা মহকুমা আদালতে তোলা হলে পুলিশ ৭ দিনের হেপাজতের আবেদন জানায়। শুনানি শেষে আদালত ৫ দিনের পুলিশ হেপাজতের নির্দেশ দেয়। পুরো ঘটনার সঙ্গে আর কারা জড়িত, তা খতিয়ে দেখছে পুলিশ।

টাকা ফেরত

কোচবিহার, ২৬ ডিসেম্বর : সাইবার জালিয়াতির ফাঁদে পড়ে খোয়া যাওয়া টাকা উদ্ধার করে মাঝেমধ্যেই শিবির করে তা ফিরিয়ে দেয় পুলিশ। শুক্রবার কোচবিহারে এমনই এক শিবিরের মাধ্যমে ১ লক্ষ ৭৭ হাজার ৪৭০ টাকা ফিরিয়ে দেওয়া হল। পুলিশ জানিয়েছে, নভেম্বর এবং ডিসেম্বর মাসে সাইবার ক্রাইম থানার মাধ্যমে টাকা এদিন ফেরত দেওয়া হয়েছে।

পুণ্যার্থীদের জন্য নয়া পরিকল্পনা

হলদিবাড়ি, ২৬ ডিসেম্বর : এই বছর প্রায় এক মাস আগে ১৫ এবং ১৬ জানুয়ারি অনুষ্ঠিত হতে চলেছে হলদিবাড়িতে হুজুর সাহেবের মেলা। মেলার দিনগুলোতে দেশ-বিদেশে থেকে লক্ষ লক্ষ মানুষের সমাগম ঘটে হলদিবাড়িতে। মেলা প্রাঙ্গণে বসবে কয়েক হাজার রকমারি দোকান। এমন গুরুত্বপূর্ণ মেলা সৃষ্টভাবে সম্পন্ন করার লক্ষ্যে শুক্রবার অনুষ্ঠিত হল প্রশাসনিক বৈঠক।

হলদিবাড়ি বিডিও অফিসের কমিউনিটি হলে বৈঠকে উপস্থিত ছিলেন হলদিবাড়ির বিডিও রেনজি লামো শেরপা, হলদিবাড়ি থানার আইসি কাশ্যপ রাই, বিএমওএইচ ডাঃ সত্যেন্দ্র কুমার, পুরসভা, বিদ্যুৎ, দমকল সহ অন্যান্য দপ্তরের আধিকারিকরা এবং হুজুরের ওয়ারিশ ও ইসলাম সওয়াব কমিটির সদস্যরা।

বিডিও জানান, হুজুরের মাজার চত্বরে পুণ্যার্থীদের জন্য রাতে থাকার ঘর ও কমিউনিটি টয়লেট ব্লক তৈরির পরিকল্পনা গ্রহণ করা হয়েছে।

ইন্ডিয়ান ওভারসীজ বँক

Indian Overseas Bank

Good people to grow with

শাখার প্রেমিসিস স্থানান্তরের জন্য জন বিজ্ঞপ্তি

এতদ্বারা জানানো হচ্ছে যে, আমাদের কানকি শাখা যেটি বর্তমানে নিউ মার্কেট, কানকি, পোস্ট-কানকি, পিন-৭৩৩২০৯ পশ্চিমবঙ্গে অবস্থিত, সেটিকে আগামী ২৯.১২.২০২৫ তারিখ থেকে নিম্নলিখিত নতুন প্রেমিসিসে স্থানান্তরিত করা হবে। নতুন ঠিকানাঃ- নিউ মার্কেট, দ্বিতীয় তলা, কানকি শাম মন্দিরের বিপরীতে, গ্রাম-কানকি, পোস্ট-কানকি, থানা-চাকুলিয়া, জেলা-উত্তর দিনাজপুর, পশ্চিমবঙ্গ-৭৩৩২০৯

তারিখঃ ২৭.১২.২০২৫ সিনিয়র রিজিওনাল ম্যানেজার (শিলিগুড়ি)

শীতকাল এসে গেছে

ফাটা গোড়ালিকে সুরক্ষিত রাখুন



সফটহীল দিয়ে আপনার গোড়ালিকে নরম করুন

Now available on Flipkart, HEALTHMUG, JioMart, 1mg, shopbtx.com

Most renowned Pharmacy College in West Bengal

GUPTA COLLEGE OF TECHNOLOGICAL SCIENCES

(Fully Dedicated College of Pharmacy)

Approved by AICTE, PCI & UGC2(F), Affiliated to MAKAUT

Ashram More, G .T. Road, Asansol, Dist : Paschim Bardhaman, Asansol- 713301 W.B.

26th Year A Hallmark of Academic Excellence

POSITION VACANT

Gupta College of Technological Sciences is one of the best Pharmacy college in India (NIRF) ranking 2023 Pharmacy Rank Band 102-125). Excellent GPAT qualified students in 2024, best AIR rank in 2024.

We require teachers for the following faculty positions.

1. Assistant Professor in Pharmaceutical Chemistry
2. Assistant Professor in Pharmacy Practice
3. Assistant Professor in Pharmacology
4. System Administrator having MCA degree

Qualification & Salary as per AICTE & PCI Norms

Apply within 7 days with CV & recent passport size photo & contact number and photocopy of all relevant certificates.

Candidates may send their resume to :- gctsasansol@gmail.com

বিএলও’কে হুমকির অভিযোগ

শীতলকুচি, ২৬ ডিসেম্বর : পরিবারকে রক্ষার জেরে হুমকির শিকার বিএলও। শীতলকুচি ব্লকের পেটলানোপরা গ্রামের বাসিন্দা আহমেদা খাতুনের অভিযোগ, তিনি ছোট শালবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের ২৭০ নম্বর বুথের বিএলও। বুধবার জমিতে কাজ করার সময় গ্রামেরই কয়েকজন তাঁর স্বামীর ওপর চড়াও হয়ে তাঁকে মারধর করেন। তিনি স্বামীকে বাঁচাতে গেলে তাঁকেও মারধরের পাশাপাশি গ্রাণে মারার হুমকি দেওয়া হয়। এই পরিস্থিতিতে তিনি সঠিকভাবে বিএলও’র কাজ করতে পারছেন না। বিষয়টি নিয়ে সুব্যবস্থার দাবিতে এদিন তিনি বিভিন্নকে লিখিত অভিযোগ জানিয়েছেন।

যদিও অভিযুক্তদের মধ্যে এশরাফুল মিয়া বলেন, ‘অভিযোগ ভিত্তিহীন। কোনওরকম হুমকি ও মারধর করা হয়নি। তিনি বিএলও হওয়ায় প্রশাসনিক ক্ষমতা খাটানোর চেষ্টা করছেন।’

বিডিও অনিন্দিতা সিনহা ব্রহ্মা জানান, বিষয়টি খতিয়ে দেখা হবে।

দুর্ঘটনায় ভাঙল বিদ্যুতের খুঁটি

সিতাই, ২৬ ডিসেম্বর : শুক্রবার সকালে একটি পাথরবোঝাই পিকআপের ধাক্কায় ভেঙে পড়ল বিদ্যুতের খুঁটি। ঘটনাটি ঘটে বালাপুকুরি জোড়াম এলাকায়। প্রত্যক্ষদর্শী সূত্রে জানা যায়, পাথরবোঝাই পিকআপটি সিতাই থেকে গিরিধারী বাজার অভিমুখে যাওয়ার পথে বালাপুকুরি জোড়াম এলাকায় পৌঁছালে হঠাৎ গাড়ির নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে ফেলেন চালক। নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে গাড়িটির রাস্তার পাশে থাকা একটি বিদ্যুতের খুঁটিতে সজোরে ধাক্কা মারলে সঙ্গে সঙ্গে বিদ্যুতের খুঁটিটি ভেঙে রাস্তায় পড়ে যায়। সৌভাগ্যবশত, বিদ্যুতের তারগুলি কেবলযুক্ত হওয়ায় এই ঘটনায় কেউ আহত হননি বলে জানা গিয়েছে। ঘটনার খবর পেয়ে দ্রুত ঘটনাস্থলে পৌঁছায় সিতাই থানার পুলিশ এবং বিদ্যুৎ দপ্তরের কর্মীরা। পুলিশ দুপুরের কর্মীরা প্রাথমিকভাবে রাস্তায় পড়ে থাকা তারগুলি পানের সুপারির গাছে বেঁধে নিরাপত্তার ব্যবস্থা নিশ্চিত করেন। পুলিশ দুর্ঘটনাগ্রস্ত গাড়িটি থানায় নিয়ে যায়।

চুরির সামগ্রী মালিকের হাতে

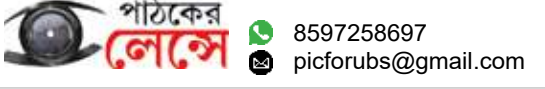
বজ্রিহাট, ২৬ ডিসেম্বর : শুক্রবার বজ্রিহাট থানা পরিদর্শনে এসে জেলা পুলিশ সুপার সন্দীপ কাররা চুরি যাওয়া সম্পত্তি প্রকৃত মালিকদের হাতে তুলে দেন। অসম থেকে চুরি যাওয়া পাঁচটি মোটরবাইক ও বিভিন্ন সময়ে হারিয়ে যাওয়া ১২টি মোবাইল উদ্ধার করে ফেরত দেয় পুলিশ। পাশাপাশি ২০০ জন দুঃস্থ মানুষের মধ্যে শীতবস্ত্র বিতরণ করা হয়। এদিন পুলিশ সুপার বলেন, ‘সাধারণ মানুষের নিরাপত্তা ও হারানো সম্পত্তি উদ্ধার করে প্রকৃত মালিকের হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে।’

গোরু সহ ধৃত

তুফানগঞ্জ, ২৬ ডিসেম্বর : বৃহস্পতিবার রাত্রে ভারত-বাংলাদেশ সীমান্ত দিয়ে গোরু পাচারের চেষ্টার অভিযোগে এক পাচারকারীকে আটক করল বিএসএফ। উদ্ধার হয় তিনটি গোরু। শীতের কুয়াশার আড়ালে তুফানগঞ্জ-১ ব্লকের বালাড়ত গ্রাম পঞ্চায়েতের মধ্য বালাড়ত সীমান্ত দিয়ে সক্রিয় হয়ে উঠেছে গোরু পাচারচক্র। রাত্রে টিহলরত বিএসএফ জওয়ানরা অভিযানে নেমে তিনটি গোরু সহ ইয়সিন আলি নামে অসমের কালাপানির এক বাসিন্দাকে আটক করে শুক্রবার তুফানগঞ্জ থানার পুলিশের হাতে তুলে দেন।



শীতের মজা!। ফলাকাটায় ছবিটি তুলেছেন সুবল আচার্য্য।



বালাঘাটে ভোট বয়কটের ডাকে পোস্টার

সায়নদীপ ভট্টাচার্য

তুফানগঞ্জ, ২৬ ডিসেম্বর : দেখতে দেখতে চার দশক পার। পাকা তো দূরের কথা, এখনও গ্রান্ডেল রাস্তা তৈরি হয়নি দেওচড়াই গ্রাম পঞ্চায়েতের বালাঘাট এলাকায়। তুফানগঞ্জ-১ ব্লকের ওই গ্রামটি বিচ্ছিন্ন দ্বীপের মতো। তাই গ্রামটির নাম হয়েছে বালাঘাট। তুফানগঞ্জ শহর থেকে তিন কিলোমিটার দূরেই রয়েছে এই গ্রামটি। শহর ঘেঁষা হলেও কেন এখনও তৈরি হয়নি গ্রান্ডেল বা পাকা রাস্তা। খানাখন্দ ভরা রাস্তায় মাঝেমাঝেই দুর্ঘটনা ঘটছে। পানীয় জলের অবস্থাও শোচনীয়। স্থানীয় প্রশাসন থেকে শুরু করে সরাসরি মুখ্যমন্ত্রী পর্যন্ত অভিযোগ জানানো হলেও স্থায়ী সমাধান মেলেনি বলে অভিযোগ। তাই আসন্ন বিধানসভা নির্বাচনে ভোট বয়কটের ডাক দিয়ে শুক্রবার গ্রামজুড়ে পোস্টার পড়েছে।

যাচোঁধু আইজুদ্দিন হক বলছেন, ‘ধূলেমাখা রাস্তাই একমাত্র ভরসা এলাকার। ছোটবেলা থেকে গ্রামের কোনও উন্নয়ন দেখছি না। এখনও পর্যন্ত রাস্তায় কোনও পাথর পড়েনি। পাকা হওয়া তো দূর অস্ত।’

দেওচড়াই পঞ্চায়েতের ৮/২৫৫ নম্বর বুথের এই এলাকাটি অন্য অঞ্চল থেকে অনেকটাই আলাদা। প্রায় সাতশো জনসংখ্যার বালাঘাট গ্রামে নতুন মসজিদ থেকে গদাধর নদীর গরুরপাড় পর্যন্ত প্রায় দুই কিলোমিটার রাস্তা আজও মাটির। শুকনো মরশুমে ধুলোয় ঢেকে যায় রাস্তা, স্কুলে যাওয়ার পথে পড়ুয়াদের জামাকাপড় ধুলোয় ভরে যায়। সাইকেলের চাকা ধুলোয় বসে গেলে এগোনোই দায়। বয়ায় জলকাদায়

পিছলে পড়া নিত্যদিনের ঘটনা। এই রাস্তা দিয়ে টোটা বা ছোট গাড়ি যেতে চায় না। গেলেও যাত্রীদের কাছ থেকে অতিরিক্ত ভাড়া আদায় করা হয়। অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্র ও প্রাথমিক স্কুলের পড়ুয়া থেকে শুরু করে অসুস্থ রোগী—সবাই এই বেহাল রাস্তায় চলেও ভতসেগির শিকার। ফসল ঘরে তোলার সময়ও সমস্যায় পড়তে হয় চাষিদের।

শুধু রাস্তা নয়, পানীয় জলের সংকটও প্রকট। দু’বছর আগে পাইপলাইন বসানো হলেও আজও একবিদু জল আনেনি। পাশেই গদাধর নদী। বাঁধ না থাকায় জল বাড়লেই গ্রাম প্রাণিত হয়। পাকা রাস্তার দাবিতে বিভিন্ন সময় পথ অবরোধ থেকে শুরু করে, জনপ্রতিনিধি এমনকি সরাসরি মুখ্যমন্ত্রীর অভিযোগ জানানো হলেও কাজের কাজ কিছুই হয়নি।

স্থানীয় রেজাউল রহমানের সঙ্গে কথা বলে জানা গেল, ‘ভোটার আগে নেতা-মন্ত্রীরা এসে শুধুমাত্র প্রতিশ্রুতি দিয়ে যান। ভোট পেরোলে কেউ আর খোঁজ রাখে না। টিক করেছি, রাস্তা বসানো না হলে ভোট দেব না।’ একই বক্তব্য স্থানীয় ইমাম আলিও।

দেওচড়াই পঞ্চায়েত প্রধান প্রমীলা বিশ্বাস দাস বলেনছেন, ‘আমরা রাস্তার প্ল্যান এসিমেট তৈরি করে ওপরমহলে পাঠিয়েছি। আবারও জানানো হবে।’ বিষয়টি নিয়ে তৃণমূলের অঞ্চল সভাপতি ফারুক মণ্ডলের বক্তব্য, ‘কে বা কারা এই ঘটনা ঘটায়েরে তা জানা নেই। তৃণমূল আসলে দেওচড়াই গ্রাম পঞ্চায়েতে সবচেয়ে বেশি উন্নয়ন হয়েছে। বালাঘাটের রাস্তাটি পথশ্রী প্রকল্পের আওতায় আনা হবে।’



উন্নয়নের দাবিতে ভোট বয়কটের পোস্টার। শুক্রবার।

মোবাইলমুখী প্রজন্মের ভরসা কমছে ছাপা অক্ষরে

অমৃতা দে

দিনহাটা, ২৬ ডিসেম্বর : ইতিমধ্যে শেষ হয়েছে কোচবিহার জেলা বইমেলা। প্রশ্ন উঠছে, প্রতিবছর সেখানে বইপ্রেমী ক্রেতার সংখ্যা বাড়লেও আদতে পাঠক সংখ্যা বলা ভালো গ্রন্থাগারমুখী পাঠক বাড়ছে কি? এই প্রশ্নের উত্তর দিতে গিয়ে দিন-দিন থমকে যেতে হচ্ছে নবীন থেকে প্রবীণ হোক কী বই বাজার- সব জায়গাতেই উপস্থিত বিভিন্ন নামী বই থেকে শুরু করে হাজারো রেফারেন্স বই। ‘এই বইটা বাড়িতে ইস্যু করা যাবে না’ বা ‘সাতদিনের মধ্যে এই বইটা শেষ করে ওই বইটা নিতে হবে’ বই পড়ার ক্ষেত্রে এই গোপ্রাসমুখী পাঠক আজ থেকে প্রায় এক দশক আগেই আস্তে আস্তে লাইব্রেরির থেকে মুখ ফেরাতে শুরু করছেন। পিডিএফ বা সহজেই বাড়িতে বই কিনে আনা বেশিরভাগ পাঠক এখন বই পড়ার বই তাড়া থেকে মুক্তি পেয়ে আরাম বোধ করছেন বাড়িতেই তো রয়েছে, থাক পরে পড়বো। খুদে থেকে

শুরু করে তরুণ প্রজন্মের বেশিরভাগ পড়ুয়াই এখন লাইব্রেরিতে বসে এক চোখে পড়ার মতো। কিন্তু আজ সেই মধ্যবিত্ত বাঙালির হাতের অনায়াস মুঠোয় স্মার্টফোন। তাতে ধরা দিচ্ছে ইন্টারনেটের বিভিন্ন তথ্য আর একটি ঘটিঘাটি করতেই সেখানে সহজলভ্য বিভিন্ন দৃশ্যপাণ বইয়ের ই-বুক, পিডিএফ। এছাড়া বইমেলা হোক কী বই বাজার- সব জায়গাতেই উপস্থিত বিভিন্ন নামী বই থেকে শুরু করে হাজারো রেফারেন্স বই। ‘এই বইটা বাড়িতে ইস্যু করা যাবে না’ বা ‘সাতদিনের মধ্যে এই বইটা শেষ করে ওই বইটা নিতে হবে’ বই পড়ার ক্ষেত্রে এই গোপ্রাসমুখী পাঠক আজ থেকে প্রায় এক দশক আগেই আস্তে আস্তে লাইব্রেরির থেকে মুখ ফেরাতে শুরু করছেন। পিডিএফ বা সহজেই বাড়িতে বই কিনে আনা বেশিরভাগ পাঠক এখন বই পড়ার বই তাড়া থেকে মুক্তি পেয়ে আরাম বোধ করছেন বাড়িতেই তো রয়েছে, থাক পরে পড়বো। খুদে থেকে



পাঠকহীন গ্রন্থাগার। দিনহাটায়।

তত্ত্বাবধানে চলা সাহেবগঞ্জ লাইব্রেরি, গোসানিমারি লাইব্রেরি, সব জায়গাতেই কোনওরকমে ‘ধুকধুক’ করে এই গ্রন্থাগারগুলি চললেও আগের তুলনায় পাঠকের সংখ্যা অনেকটাই কমে গিয়েছে। পাঠকক্ষ অনেক সময় ফাঁকা পড়ে থাকায় বিশেষ করে ছাত্রছাত্রীদের উপস্থিতি কমে যাওয়ার চিন্তায়

গ্রন্থাগার কর্তৃপক্ষ। এই প্রসঙ্গে জেলা গ্রন্থাগারিক শিবখান দে বলেন, ‘যাঁরা কেরিয়ার নিয়ে সচেতন, যাঁরা উদ্যোগ বা তথ্যনির্ভর বই পড়তে ভালোবাসেন, তাঁরাই মূলত গ্রন্থাগারের পাঠক।’ তবে তিনি স্বীকার করেন, এখনও গ্রন্থাগার বাকসহজে সেই আধুনিক স্তরে নিয়ে যাওয়া সম্ভব হয়নি। তাঁর কথায়, ‘আজকের প্রযুক্তিনির্ভর যুগে যেদিন আমরা বাস্তবে সেই পরিবেশে দিতে পারব, সেদিন মানুষ যেমন চিকিৎসার জন্য হাসপাতালে যায়, তেমনই পড়ুয়ারও ভিড় করবে গ্রন্থাগারে।’

অভিভাবকদের মধ্যেও এই নিয়ে বাড়ছে উদ্বেগ। দিনহাটা শহরের এক অভিভাবক মিনতি রায় বলছেন, ‘আমাদের সময়ে লাইব্রেরি ছাড়া পড়াশোনা কল্পনাই করা যেত না। এখন ছেলেমেয়েরা সারাদিন মোবাইলেই পড়াশোনার কথা বলেছে। কিন্তু লাইব্রেরির পরিবেশে যে মনোযোগ তৈরি হয়, সেটা বাড়িতে সম্ভব নয়।’ গোসানিমারি এলাকার

আরেক অভিভাবক বাবলা সেন জানান, গ্রন্থাগারে গেলে শিশুদের বইয়ের প্রতি আগ্রহ বাড়ে, যা এখন ক্রমশ কমে যাচ্ছে। পড়ুয়াদের বক্তব্যেও উঠে এসেছে বাস্তবতা। ভোটাভুড়ির এক কলেজ পড়ুয়া ঋণিল রায় জানান, অনলাইনে নেটস ও পিডিএফ সহজে পাওয়া যায়। তবে সাহেবগঞ্জ এলাকার এক ছাত্রী নীলারী ব্যাধ জানান, লাইব্রেরিতে পড়লে মনোযোগ বেশি থাকে ঠিকই, কিন্তু সমসের অভাব আর মোবাইলের সহজলভ্যতার কারণে অনেকেরই আর আসে না।

তবে এই হারিয়ে যেতে বসা লাইব্রেরির যুগেও অনেকেরই ধারণা, প্রযুক্তির সঙ্গে তাল মিলিয়ে গ্রন্থাগারগুলিকেও আধুনিক করার পাশাপাশি পাঠচক্র, বই নিয়ে আলোচনা ও সচেতনতা কর্মসূচির মাধ্যমে পড়ুয়াদের আবার গ্রন্থাগারমুখী করা গেলে দিনহাটার এই ঐতিহ্যবাহী জ্ঞানকেন্দ্রগুলিতে বইয়ের তাকে ধুলোর আশ্রয় অনেকটাই কমবে।

কোন্দল রুখতে কনভেনার

দুটি অঞ্চল কমিটি নিয়ে তৃণমূলের সাবধানি পদক্ষেপ

গৌরহরি দাস

কোচবিহার, ২৬ ডিসেম্বর : সভাপতি পদ নিয়ে মন কষাকষি। তা থেকেই যত কোন্দল। আর এসবের জেরে ক্ষতি দলেরই। বিধানসভা নির্বাচনের আগে দলের অন্দরে কোন্দল বাড়ুক, কোনওভাবেই চায় না তৃণমূল। তাই নেতাদের সভাপতির বদলে কনভেনার পদে রেখে কোন্দল সামাল দিতে চাইছে রাজ্যের শাসকদল। কোচবিহার-২ ব্লকের মরিচবাড়ি খোন্টা এবং পাতলাখাওয়া অঞ্চলের জন্য এই সিদ্ধান্ত নিয়েছে কোচবিহার জেলা তৃণমূল কংগ্রেস। ব্লকের বাকি ১১টি অঞ্চলে অঞ্চল সভাপতি রয়েছেন। তবে এই দুটি অঞ্চলে সভাপতির পরিবর্তে কনভেনার ঘোষণা করেছে দল। মরিচবাড়ি খোন্টা গ্রাম পঞ্চায়েতে তুলসী সরকার এবং শ্যামরঞ্জন দাস নামে দুজনকে যুগ্ম কনভেনার করা হয়েছে।

অপরদিকে, পাতলাখাওয়া অঞ্চলে আমজাদ আলি, আবুল হোসেন এবং গৌতম রায়, তিনজনকে কনভেনার ঘোষণা করা হয়েছে। ২৪ ডিসেম্বর তৃণমূলের জেলা নেতৃত্ব অঞ্চল দুটিতে এই কমিটি ঘোষণা করেছে। তাতে জেলা সভাপতি অর্জিজিৎ দে ভৌমিকের পাশাপাশি জেলা চেয়ারম্যান গিরীন্দ্রনাথ বর্মন, ব্লক সভাপতি শুভঙ্কর দে, তিনজনের স্বাক্ষর রয়েছে।

কোচবিহার-২ ব্লক তথা কোচবিহার উত্তর বিধানসভা কেন্দ্রটি বিজেপির দখলে। সেখানে বিজেপি যথেষ্ট শক্তিশালী। এই অবস্থায় ব্লকটিতে বিজেপির সঙ্গে লড়াই করে নির্বাচনে ভালো ফলাফল করা তো দূরের কথা, এতদিন তৃণমূলের নিজেদের মধ্যে কোন্দলেই জর্জরিত ছিল। ব্লকের প্রাক্তন সভাপতির তুলসী সরকার জেলা সভাপতির গোষ্ঠীকোন্দলের কারণে তৃণমূল একপ্রকার ভালো ফলাফলের আশা

উদ্যোগ
■ কোচবিহার উত্তর বিধানসভায় বিজেপি শক্তিশালী অবস্থায়
■ সেখানে অঞ্চল কমিটির কোন্দল তৃণমূলের মাথাব্যথার কারণ
■ ১১টি অঞ্চলে সভাপতি থাকলেও দুটিতে যুগ্ম কনভেনার পদে নেতাদের বসিয়েছে তৃণমূল
■ কোন্দল রুখতেই এই পদক্ষেপ, তাতে সম্ভব নেতারা

করে। এরপর থেকেই কেন্দ্রটিতে ঘর গোছাতে শুরু করেছে জেলা নেতৃত্ব।

সম্প্রতি ব্লকের প্রতিটি অঞ্চলকে নিয়ে আলাদাভাবে বৈঠক করে তৃণমূলের জেলা নেতৃত্ব। মরিচবাড়ি খোন্টায় তুলসী সরকার প্রাক্তন ব্লক সভাপতি সজলের অনুগামী হিসাবে পরিচিত। অপরদিকে, শ্যামরঞ্জন ঘোষ অপর গোষ্ঠীর অনুগামী। অঞ্চলে দুজনের যথেষ্ট পরিচিতি ও শক্তি রয়েছে। এই অবস্থায় কোনও একজনকে অঞ্চল সভাপতি ঘোষণা করা হলে, কোন্দল মিটবে না। যে কারণে দল দুজনকেই শুরুত্ব দিয়ে চেয়েছে। শেষপর্যন্ত সিদ্ধান্ত নিয়ে দুজনকে যুগ্ম কনভেনার ঘোষণা করেছে।

বহিষ্কৃত প্রাক্তন ব্লক সভাপতি সজল সরকার, দুজনই অঞ্চল সভাপতি করেছিলেন। তবে নতুন বৈঠকে দলের প্রাক্তন প্রধান গৌতম রায় এবং চেয়ারম্যান আবুল হোসেন মিয়া’র নামও অঞ্চল সভাপতি হিসাবে উঠে এসেছিল। ২১ ডিসেম্বর পাতলাখাওয়া হাইস্কুলে তৃণমূলের সভা হয়। তাতে এদের একসঙ্গে বসে থাকতেও দেখা গিয়েছে। মরিচবাড়ি খোন্টাতেও ২০ ডিসেম্বর জনসভায় তুলসী সরকার ও শ্যামরঞ্জন দাসকে একসঙ্গে উপস্থিত থাকতে দেখা গিয়েছে। ফলে মন কষাকষি যে কিছুটা কমেছে, তা অনুমেয়। সেই অবস্থায় ২৪ ডিসেম্বর অঞ্চল দুটিতে তৃণমূল নতুন করে কনভেনার পদে ঠাই দিয়ে কমিটি ঘোষণা করে। এতে সব পক্ষই সন্তুষ্ট।

অপরদিকে, পাতলাখাওয়া অঞ্চলেও তিনজন অঞ্চল সভাপতির দলের প্রাক্তন ব্লক সভাপতি খুনের অভিযোগে জেলে যাওয়ার পর দল তাকে অনিদিষ্টকালের জন্য বহিষ্কার

তৃণমূলের কোচবিহার-২ ব্লক সভাপতি শুভঙ্কর দে বলেন, ‘ব্লকে দলকে আরও সংগঠিত করতে অঞ্চল দুটিতে কনভেনার করা হয়েছে।’

ধান ক্রয়কেন্দ্রে অনিয়ম

চাঞ্চল্য দিনহাটায়, পাইকারদের দাপটে বঞ্চিত কৃষকরা

দিনহাটা, ২৬ ডিসেম্বর : সরকারি মূল্যে ধান কেনা নিয়ে তুমুল হলুস্থল দিনহাটায়। গিতালদহ লাইব্রেরি মাঠে সরকারি সহায়কমূল্যে ধান ক্রয়কেন্দ্রে চড়াও অনিয়মের অভিযোগ। কৃষকরা সেখানে ধান বিক্রি করতে পারছেন না বলে অভিযোগ তুলেছেন। সেখানে ফড়েরা সরকার নির্ধারিত দামের থেকে আরও কম দাম দিয়ে কৃষকদের থেকে ধান কিনে সেই ধান ক্রয়কেন্দ্রে পৌঁছে দিচ্ছে। যা নিয়ে বামেল্লা। শুক্রবার ধান ক্রয়কেন্দ্রে এই নিয়ে ব্যাপক উত্তেজনা ছড়ায়।



গিতালদহের এই ধান ক্রয়কেন্দ্রে ঘিরেই যত অভিযোগ।

নিয়ে কেউ মুখ খোলেননি। আরেক বাসিন্দা জাহাঙ্গির আলম বলেন, ‘এখানে কৃষকদের অলিখিতভাবে প্রবেশ নিষেধ। পাইকাররাই রাজস্ব করছে। এই দুর্নীতিতে ওপর থেকে নীচে পর্যন্ত আধিকারিকরা জড়িত। এর ফলে কৃষকরা বঞ্চিত হচ্ছেন।’

কৃষকদের সরকারি সহায়কমূল্যে ধান বিক্রির জন্য কার্ড রয়েছে। যে কার্ড দিয়ে অনলাইনে স্লট বুক করতে হয়। স্লট বুক হলে একজন কৃষক

সারাবছরে ৯০ কুইন্টাল ধান বিক্রি করতে পারেন। কিন্তু অভিযোগ, অনেক ক্ষেত্রে কৃষকরা এই বামেল্লা পোহাতে না চাওয়ায় অল্প টাকা’র বিনিময়ে এই কার্ড পাইকারদের কাছে বিক্রি করে দেন। তারাই কৃষকদের হয়ে স্লট বুকিং করে কম দাম দিয়ে ধান কিনে নেয়। যা পরবর্তীতে পাইকাররা সরকারি ধান ক্রয়কেন্দ্রে বিক্রি করছে।

উত্তেজনা
■ পাইকাররা অল্প দামে কৃষকদের থেকে ধান কিনছে
■ কেন্দ্রে এসে সেই ধান সহায়কমূল্যে বিক্রি করে দিচ্ছে
■ পাইকারদের দাপটে নাজেহাল কৃষকরা
■ এ নিয়ে শুক্রবার উত্তেজনা ছড়ায় ধান ক্রয়কেন্দ্রে

সরকারের কথায়, এই অভিযোগ ভিত্তিহীন। একজন কৃষকের কার্ড থাকার পাশাপাশি তাঁরা যখন ধান ক্রয়কেন্দ্রে আসেন, তখন প্রত্যেকে বায়োমেট্রিক দিয়ে ধান বিক্রি করতে পারবেন। তাই সেখানে পাইকারদের দাপটের মানেই হয় না। এদিন ধানের কতগুলি বস্তাকে ঘিরে উত্তেজনা ছড়ায়, আসলে যাদের ধান ছিল তাঁরা কাজে গিয়েছিলেন। পরবর্তীতে তারা কেন্দ্রে এলে সমস্যা মিটে যায়।

স্মারকলিপি দিতে এসে বাকবিতণ্ডা

কোচবিহার, ২৬ ডিসেম্বর : জেলা শাসকের দপ্তরের সামনে অবস্থান বিক্ষোভ করল উত্তরবঙ্গ প্রতিবন্ধী সংগ্রামী সমিতি। নিজেদের দাবিপাওয়া নিয়ে জেলা শাসকের সঙ্গে দেখা করে স্মারকলিপি জমা দিতে চাইলে সংগঠনের সদস্যদের বাধা দেওয়া হয়। দপ্তরের ভেতরে ঢুকতে দেওয়া তো দূরের কথা, গেট বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে বলে অভিযোগ করেন তাঁরা। তবে শুধুমাত্র জেলা শাসকের সঙ্গে দেখা করার দাবিতে তাঁরা আড় থাকেন। এই নিয়ে পুলিশের সঙ্গে

তাঁদের একপ্রস্থ বাকবিতণ্ডা হয়। এরপর তাঁরা রাস্তায় বসে পড়েন। সমিতির সদস্য হায়াভূমেসা বিবি বলেন, ‘প্রতিবন্ধীরা কোনওরকম সরকারি সুযোগসুবিধা পাচ্ছেন না। এমনকি, র‍্যাশন কার্ডেও তাঁদের সুবিধা দেওয়া হচ্ছে না।’ পাশাপাশি সংগঠনের দাবি, ভাতা বাড়িয়ে অন্তত ৭ হাজার টাকা করতে হবে। উত্তরবঙ্গে দ্রুত একটি ব্রেকিং ফেস তৈরি, বিশেষভাবে সক্ষমদের সঙ্গে দেখা করার দাবিতে তাঁরা আড় থাকেন। এই নিয়ে পুলিশের সঙ্গে

অস্বাভাবিক মৃত্যু

যোকসাদাঙ্গা, ২৬ ডিসেম্বর : মাথাভাঙ্গা-২ ব্লকের রুইডাঙ্গা গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকার হরিশ বর্মন (৩৫) নামে এক তরুণের অস্বাভাবিক মৃত্যু হল। তিনি যোকসাদাঙ্গা থানায় সিভিক ভলান্টিয়ার হিসাবে কর্মরত ছিলেন। জানা গিয়েছে, বৃহস্পতিবার কীটনাশক স্প্রেয়ে অসুস্থ হয়ে পড়েন ওই তরুণ। তাঁকে ওই অবস্থায় কোচবিহার এমজেন্সি সরকারি মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। শুক্রবার সকালে সেখানেই তাঁর মৃত্যু হয়। কী কারণে এই ঘটনা ঘটল খতিয়ে দেখছে যোকসাদাঙ্গা থানার পুলিশ।



এই স্থানে শ্মশান তৈরির দাবি উঠেছে। পুঁটিমারিতে।

শ্মশান তৈরির দাবি পুঁটিমারির বাসিন্দাদের

বুল নমদাস

নয়ারহাট, ২৬ ডিসেম্বর : মাথাভাঙ্গা-২ ব্লকের নয়ারহাট গ্রাম পঞ্চায়েতের পুঁটিমারি এলাকার বাসিন্দারা বহুদিন ধরে এলাকার শ্মশান তৈরির দাবি করেছেন। শ্মশান না থাকায় সুইঙ্গা নদীর পাড়ে খোলা আকাশের নীচে দেহ সংকার করা হয়। দীর্ঘদিন ধরে উন্মুক্ত স্থানে শবদাহের জেরে দুর্ঘণ ঘটছে, শ্মশানযাত্রীদেরও ভোগান্তি পোহাতে হচ্ছে। বছরখানেক আগে এই এলাকার এক তরুণ তাপস বর্মন ‘দিদিকে বলে’ কর্মসূচির মাধ্যমে এই বিষয়টি রাজ্য সরকারের নজরে আনেন। স্থানীয় প্রশাসনের তারফে তাপসকে ফোন করে এই বিষয়ে বিস্তারিত তথ্যও চাওয়া হয়। তারপর পেরিয়ে গিয়েছে গোটা একটি বছর। শ্মশান নির্মাণ তো দূর অস্ত, গ্রাম পঞ্চায়েতের তাকে এখনও পর্যন্ত শ্মশান তৈরির কোনও উদ্যোগ পর্যন্ত নেওয়া হয়নি।

এই বিষয়ে নয়ারহাট গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান মান্নি বর্মন বলেন, ‘বিষয়টি আমাদের নজরে আছে। অর্থের ব্যবস্থা হলেই শ্মশান নির্মাণ করা হবে।’ এখনও কাজ শুরু না হওয়ায় ক্ষোভ প্রকাশ করে তাপস বলেন, ‘শ্মশান এবং নদীর পাড়ে

ছাউনি না থাকায় মানুষকে ভোগান্তি পোহাতে হয়। রাতে সমস্যা আরও বাড়ে। নদীর পাড়ে আলোর ব্যবস্থা না থাকায় মৃতের পরিজনদের অন্ধকারেই শবদাহ এবং আনুষঙ্গিক রীতিনীতি সম্পন্ন করতে হয়। এই কারণে আমি এই বিষয়টি সরকারের নজরে এনেছিলাম। কিন্তু কোনও

সুঁটিস্কার পাড়ে শ্মশান তৈরি হলে শুধু পুঁটিমারি নয়, গেন্দুগুড়ি, দেবোত্তর পানিগ্রামের একাংশের মানুষেরও শবদাহ করার ক্ষেত্রে ভোগান্তি কমবে।’ স্থানীয়দের সঙ্গে একমত হয়ে স্থানীয় পঞ্চায়েত সদস্য সঞ্জয়বর্মার বর্মন বলেন, ‘শ্মশানের বিষয়ে একাধিকবার বোর্ড মিটিংয়ে আলোচনা হয়েছে। আশা করছি দ্রুত কাজ শুরু হবে।’

লাভ হয়নি।’ স্থানীয় বাসিন্দা দীপক বর্মন বলেন, ‘সুঁটিস্কার পাড়ে শ্মশান তৈরি হলে শুধু পুঁটিমারি নয়, গেন্দুগুড়ি, দেবোত্তর পানিগ্রামের একাংশের মানুষেরও শবদাহ করার ক্ষেত্রে ভোগান্তি কমবে।’ স্থানীয়দের সঙ্গে একমত হয়ে স্থানীয় পঞ্চায়েত সদস্য সঞ্জয়বর্মার বর্মন বলেন, ‘শ্মশানের বিষয়ে একাধিকবার বোর্ড মিটিংয়ে আলোচনা হয়েছে। আশা করছি দ্রুত কাজ শুরু হবে।’



উদ্বিগ্ন বিপ্লব

রাজ্যে নারী নির্যাতন নিয়ে প্রকাশ্যে উদ্বেগ প্রকাশ করায় বিতর্ক শুরু হয়েছে মৎস্যমন্ত্রী বিপ্লব রায়চৌধুরীকে নিয়ে। বিজেপির কটাক্ষ, রাজ্যের আইনশৃঙ্খলার পরিস্থিতি যে শোচনীয়, তা মন্ত্রীরা কথ্যেতেই স্পষ্ট।



মেট্রোয় ঝাঁপ

শুক্রবার বিকেলে নেতাজি ভবন মেট্রো স্টেশনে ঝাঁপ দিয়ে আত্মহত্যার চেষ্টা করলেন এক যাত্রী। এর ফলে প্রায় ১ ঘণ্টা মেট্রো চলাচলে বিঘ্ন ঘটে। ভোগান্তিতে পড়েন যাত্রীরা।



মেলায় আগুন

শান্তিনিকেতনের পৌষমেলায় একটি স্টলের শুক্রবার আগুন লাগে। দমকলের দৃষ্টি ইঞ্জিন গিয়ে আগুন নিয়ন্ত্রণে আনে। এর ফলে মেলায় আসা দর্শকদের মধ্যে তীব্র আতঙ্ক ছড়িয়ে পড়ে।



হেনস্তায় তদন্ত

পরীক্ষার সময় হিজাব পরা এক ছাত্রীকে হেনস্তার অভিযোগের ভিত্তিতে যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের এক অধ্যাপিকার বিরুদ্ধে তদন্ত কমিটি গঠন করল কর্তৃপক্ষ। তাঁকে বিভাজনীয় প্রধানের পদ থেকে সরানোর দাবি তুলেছেন পড়ুয়ারা।

২৫-এর শীতে ২৬-এর তাপ

‘স্মার্ট’ রাজনীতির ব্লু-প্রিন্ট দিলেন অভিষেক

কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর : ২০২৫-এর শেষলগ্ন। কিন্তু রাজনৈতিক আবহাওয়া দেখে মনে হচ্ছে, ক্যালেভারের পাতা উলটে আমরা যেন ২০২৬-এর বিধানসভা নির্বাচনের দোরগোড়ায়। রাজ্য রাজনীতির অলিঙ্গে এখন একটাই চর্চা- তৃণমূলের নতুন রণকৌশল। শুক্রবারের ভার্চুয়াল বৈঠকে তৃণমূলের সর্বভারতীয় সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায় যে বাখালো বার্তা দিলেন, তা আগামী যুদ্ধের পরিপূর্ণ ব্লু-প্রিন্ট।

রাজনীতিতে শব্দের খেলা বড় মায়াধুক। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি কিছুদিন আগে রাজ্যে এসে স্লোগান তুলেছিলেন, ‘বাঁচতে চাই, বিজেপি তাই’। রাজনীতির কারবারিরা জানতেন, এর পালাটা আসবেই। এল, এবং এল বেশ নাটকীয় ভাবেই। অভিষেকের তোপ, ‘বাঁচতে চাই, তাই বিজেপি বাই’।

তাঁর ব্যাখ্যা, প্রধানমন্ত্রীর ওই স্লোগানে প্রচ্ছন্ন ছমকি রয়েছে—আত্মসমর্পণ না করলে রেহাই নেই।

তাই বাংলার মানুষের অস্তিত্ব রক্ষার স্বার্থে বিজেপিকে বিদায় জানানো জরুরি। আর দলের মূল মন্ত্র? ‘মানবে না হার, আবার তৃণমূল সরকার’- এই স্লোগানেই স্পষ্ট, শাসকদল আত্মতুষ্টিতে ভুগছে না, বরং জানে



সাংবাদিক বৈঠকে অভিষেক।

কটিন লড়াইয়ে পিছু হটা মানেই অস্তিত্ব সংকট। বিরোধীরা যখন দুর্নীতির অভিযোগে সরকারকে বর্ধতে ব্যস্ত, অভিষেক তখন হাটলেন উলটো পথে। হাতিয়ার

মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘উন্নয়নের পাঁচালি’কে। ১ জানুয়ারি, দলের প্রতিষ্ঠা দিবসে শুরু হচ্ছে ‘উন্নয়নের সংলাপ’। এবারের প্রচার গতানুগতিক মিছিল-মিটিং নয়, বরং টার্গেটেড। কর্মসূচি হবে দুটি নির্দিষ্ট ধাপে। প্রথম ধাপে টার্গেট ‘ওপিনিয়ন মেকার’রা। প্রতিটি বিধানসভায় চিহ্নিত করা হয়েছে ১৮০০ জন ‘ইনফ্লুয়েন্সার’ বা প্রভাবশালী ব্যক্তিকে। শিক্ষক, চিকিৎসক, আইনজীবী, সমাজসেবী- এমন বিশিষ্ট নাগরিকদের কাছে ৩১ জানুয়ারির মধ্যে পৌঁছে যাবেন মন্ত্রী, সাংসদ ও বিধায়করা। তাঁদের হাতে তুলে দেওয়া হবে বিশেষ ‘কিট’।

তাতে থাকবে মুখ্যমন্ত্রীর সই করা চিঠি, ১৫ বছরের উন্নয়নের খতিয়ান এবং রাজ্য সরকারের ৯০টিরও বেশি প্রকল্পের গ্রাফিক্স সহ বিস্তারিত তথ্য। বার্তা স্পষ্ট-দিল্লি ২ লক্ষ টাকার টাকার আটকে রাখলেও বাংলা থামেনি। দ্বিতীয় ধাপ শুরু হবে ১ ফেব্রুয়ারি। চলবে ১৫ ফেব্রুয়ারি পর্যন্ত। এই পথায়ীে ‘উন্নয়নের পাঁচালি’ নিয়ে

নেতারা পৌঁছে যাবেন, আমজনতার দুয়ারে। ভিডিও প্রদর্শনী এবং ছোট ছোট সভার মাধ্যমে তুলে ধরা হবে

বৈঠকে দলের নেতাদের অভিষেক সাফ জানিয়ে দিয়েছেন, মানুষের কাছে যেতে হবে ‘দিদির দূত’ হয়ে, কোনও দাদাগিরি বা ঔদ্ধত্য নিয়ে নয়। রাজনীতির ময়দানে এই ‘ম্যাচিউরিটি’ তৃণমূলের ইউএসপি হতে চাইছে।

সংগঠনের রাশ কষতে তৈরি হয়েছে ‘সাংগঠনিক সিসিটিভি’। প্রতিটি বিধানসভায় তিনটি করে বিশেষ দল গঠন করা হয়েছে, যেখানে স্থানীয় নেতার পাশাপাশি থাকবেন আইপ্যাক-এর প্রতিনিধিরা। কাজে গাফিলতি হলে নজর এড়ানোর উপায় নেই। প্রতিদিনের কাজের রিপোর্ট জমা পড়বে সোজা অভিষেকের দপ্তরে। তৃণমূলের এই ‘স্মার্ট’ ও ‘কম্পোরেট স্টাইল’ বিরোধীদের কটটা চাপে ফেলবে, তা সময়ই বলবে। তবে এটুকু নিশ্চিত, ‘মানবে না হার’ বলে অভিষেক সুর বেঁধে দিলেন।

নাম, পদবি
বিব্রাট মেটাবেন
বিএলও-রা

অরূপ দত্ত

কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর : আদালতে বাতিল হওয়া ওবিসি শংসাপত্র এসআইআর-এর নথি হিসাবে গ্রহণযোগ্য হবে কি না সে বিষয়ে সিদ্ধান্ত নিতে ২৯ ডিসেম্বর রাজ্যের সঙ্গে বৈঠক করবে কমিশন। শনিবার থেকে শুরু হচ্ছে ভোটার তালিকার স্ক্রানিং। এদিকে স্ক্রানির তার লম্বা করতে বাবার নামের গণ্ডগোলের মধ্যে নাম-পদবিতে গণ্ডগোলে আনম্যাপড হয়ে যাওয়া প্রায় ২৫ লক্ষ চাকরির নথি গ্রাউন্ড লেভেলে খতিয়ে দেখে তা মিটিয়ে ফেলার জন্য বিএলওদের নির্দেশ দিয়েছে কমিশন।

শনিবার রাজ্যের ২৯৪টি বিধানসভার প্রতিটিতে স্ক্রানিং শুরু হচ্ছে। তার জন্য সমস্ত রকমের প্রস্তুতি চূড়ান্ত হয়েছে বলে এদিন জানিয়েছেন সিইও মনোজ আগরওয়াল। স্ক্রানিতে যাঁরা ডাক পাবেন, তাঁদের কমিশন নির্দিষ্ট ১১টি শংসাপত্রের ‘কোনও একটি পেশ করতে হবে। এর মধ্যে অন্যতম জাতিগত শংসাপত্র। ওবিসি শংসাপত্র সেক্ষেত্রে একটি গুরুত্বপূর্ণ নথি। কিন্তু গত ২০১০-এর পর থেকে ২০২৪ পর্যন্ত রাজ্য সরকারের দেওয়া ওবিসি শংসাপত্র হাইকোর্ট বাতিল করে দেওয়ায় তা মান্যতা পাবে কি না সে বিষয়ে কমিশনকেই সিদ্ধান্ত নিতে হবে বলে জানিয়ে দেয় আদালত। তার প্রেক্ষিতে রাজ্যের ওবিসি দপ্তরের কাছে এই সমস্যাটির ইস্যু হওয়ায় শংসাপত্রের সংখ্যা ও বিস্তারিত তথ্য চেয়ে পাঠিয়েছিল সিইও দপ্তর। সিইও জানিয়েছেন, শংসাপত্র ইস্যু সংক্রান্ত সরকারি আদেশনামা খতিয়ে দেখে বিষয়টি নিয়ে সিদ্ধান্ত নেওয়া হবে। সেই লক্ষ্যে ২৯ ডিসেম্বর রাজ্যে ওবিসি দপ্তরের সঙ্গে বৈঠকে বসতে চলেছে সিইও দপ্তর।

অন্যদিকে, মাইক্রোঅবজার্ভার নিয়েই সমস্যা পড়েছে সিইও দপ্তর। দায়িত্ব থেকে অব্যাহতি চেয়ে আবেদনের লাইন পড়ে গিয়েছে মাইক্রোঅবজার্ভারদের। অন্তত ২০০-র বেশি আবেদন জমা পড়েছে। সিইও সাফ জানিয়েছেন, উপযুক্ত প্রমাণ ছাড়া কাউকে অব্যাহতি দেওয়া যাবে না। তারপরেও অনুপস্থিত বা গাফিলতি হলে শোকজ করা হবে।

প্রতিটি স্ক্রানিকক্ষে কম-বেশ ৫ থেকে ১১ জন হিসাবে তিন হাজারের বেশি মাইক্রোঅবজার্ভার থাকবেন।

মন্ত্রীদের সঙ্গে
বসবেন মুখ্যমন্ত্রী

কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর : সরকারের গুরুত্বপূর্ণ দপ্তরগুলির কাজ জানুয়ারির মধ্যেই শেষ করাতে চান মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। খুব প্রয়োজন হলে সময়সীমা ফেব্রুয়ারির মাঝামাঝি গড়তে পারে। এই মুহূর্তে রাজ্যের মন্ত্রীরা নিজের এলাকায় এসআইআর-এর কাজে ব্যস্ত। তাই দপ্তর-সচিবদের বেশি সক্রিয় হতে হয়েছে। মুখ্যসচিব মনোজ পঙ্খ সচিবদের কাজে মনিটরিং করছেন। তবু উন্নয়নমূলক কাজের ব্যাপারে ততটা সন্তুষ্ট হতে পারছেন না মুখ্যমন্ত্রী। সেই পরিস্থিতিতে মুখ্যমন্ত্রী জানুয়ারির শুরুতেই তাঁর সতীর্থ গুরুত্বপূর্ণ দপ্তরের মন্ত্রীদের মুখোমুখি হতে চাইছেন। সেইসঙ্গে জানুয়ারির শুরুতে মন্ত্রিসভার বৈঠক তো আছেই। এসআইআর-এর কাজ সামলে দপ্তরের কাজে মন্ত্রীদের নজর দিতে নির্দেশ দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী।



সকল পক্ষী, মৎস্যভক্ষী...

বর্ধমানে। ছবি-পিটিআই।

নিয়োগে ফের দেরি

কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর : কলকাতা হাইকোর্টের নির্দেশে ফের ডেরিফিকেশন করতে ও ইন্টারভিউ নিতে হবে স্কুল সার্ভিস কমিশনকে। ফলে নিয়োগ প্রক্রিয়া ফের বিলম্ব হতে পারে। সুপ্রিম কোর্টে এসএসসি বলেছিল, ৭ জানুয়ারি একাদশ-দ্বাদশ স্তরের চূড়ান্ত মেধাভালিকা প্রকাশ করা হবে। কিন্তু নতুন করে ইন্টারভিউ প্রক্রিয়া আয়োজনের ফলে এই হলফনামা মানা সম্ভব হবে না বলে আশঙ্কা করছেন এসএসসির আধিকারিকরা। ২৯ ডিসেম্বর নবম-দশমের তথ্য যাচাই প্রক্রিয়াও শুরু করা সম্ভব নয়। নিয়োগ প্রক্রিয়ায় এই বিলম্বের খবর ফের দৃষ্টিগত তথ্য চাকরিহারারা। তাঁদের বক্তব্য, পড়াশোনা করার জন্য যখন এসএসসির কাছে সময় চাওয়া হয়েছিল, তখন তড়িঘড়ি এসএসসি পরীক্ষা নেওয়ার সিদ্ধান্ত নিল

কেন? ১৬ ডিসেম্বর হাইকোর্ট নির্দেশ দেয়, যাঁরা নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে ক্যাটিগোরি আপডেট করতে পারেননি, তাঁদের আবার সুযোগ দিতে হবে। এই নির্দেশ মেনে এসএসসি একাদশ-দ্বাদশ স্তরের চাকরিপ্রার্থীদের জন্য ক্যাটিগোরি আপডেটের সুযোগ দিয়েছিল। কমিশন সূত্রে খবর, সেখানে ১৫০ জন প্রার্থী আবেদন করেছেন। নতুন করে আবেদন করা এই প্রার্থীদের ফের তথ্য যাচাই করে ইন্টারভিউ নিতে অতিরিক্ত সময়ের প্রয়োজন। এই কারণে পূর্ব ঘোষিত সময়ের মধ্যে একাদশ-দ্বাদশ স্তরের মেধাভালিকা প্রকাশ ও নবম-দশম স্তরের ইন্টারভিউ প্রক্রিয়া শুরু করা সম্ভব নয় বলেই মনে করছেন এসএসসির আধিকারিকরা। তবে এই সময়সীমা মেনে কাজ শেষ করার

চেষ্টা চালাচ্ছে এসএসসি। তবে কমিশনের ওপর ভরসা রাখতে পারছেন না ‘যোগ্য’ চাকরিহারারা। তাঁদের প্রশ্ন, নিয়োগ প্রক্রিয়া শেষ করতে যখন এসএসসি বিলম্ব করবেই, তখন অতিরিক্ত সময় ‘যোগ্য’ চাকরিহারাদের প্রস্তুতির জন্য দেওয়া হল না কেন? বারবার অনুরোধ সত্ত্বেও পরীক্ষা পিছনো হল না কেন?

বঙ্কনার অভিযোগে সরব হয়ে চাকরিহারা শিক্ষক রাকেশ আলম বলেন, ‘নিয়োগ প্রক্রিয়া দ্রুত শেষ না হলে যোগ্যরা আরও বেশি শারীরিক ও মানসিকভাবে অসুস্থ হয়ে পড়বেন। আদালতে হলফনামা দেওয়ার পরও একাধিক অজুহাতে এসএসসি নিয়োগ পিছাচ্ছে। আদৌ কমিশন স্বচ্ছ নিয়োগ করতে পারবে কি না, সেই নিয়ে আমাদের আশঙ্কা বাড়ছে।’

চেষ্টা চালাচ্ছে এসএসসি। তবে কমিশনের ওপর ভরসা রাখতে পারছেন না ‘যোগ্য’ চাকরিহারারা। তাঁদের প্রশ্ন, নিয়োগ প্রক্রিয়া শেষ করতে যখন এসএসসি বিলম্ব করবেই, তখন অতিরিক্ত সময় ‘যোগ্য’ চাকরিহারাদের প্রস্তুতির জন্য দেওয়া হল না কেন? বারবার অনুরোধ সত্ত্বেও পরীক্ষা পিছনো হল না কেন?

বঙ্কনার অভিযোগে সরব হয়ে চাকরিহারা শিক্ষক রাকেশ আলম বলেন, ‘নিয়োগ প্রক্রিয়া দ্রুত শেষ না হলে যোগ্যরা আরও বেশি শারীরিক ও মানসিকভাবে অসুস্থ হয়ে পড়বেন। আদালতে হলফনামা দেওয়ার পরও একাধিক অজুহাতে এসএসসি নিয়োগ পিছাচ্ছে। আদৌ কমিশন স্বচ্ছ নিয়োগ করতে পারবে কি না, সেই নিয়ে আমাদের আশঙ্কা বাড়ছে।’

কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর : আসন্ন তিন দিনের রাজ্য সফরে ‘শাহ-ই’ গর্জন কাঙ্ক্ষে না, বরং প্রকাশ্য সভার বদলে তিনি বেছে নিচ্ছেন রুদ্ধদ্বার বৈঠকের ‘নিঃসঙ্গ কূটমীতি’। রাজনৈতিক মহলের মতে, ২০২৬-এর বিধানসভা নির্বাচনের আগে বঙ্গ বিজেপির হুমহুড়া সংগঠনকে ট্রাকে ফেরানোই এখন চাঞ্চল্যের ‘গ্রাইম টার্গেট’। ২৯ ডিসেম্বর রাতে কলকাতায় রা রাখছেন কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী। তবে এবার ব্রিগেড বা ধর্মতলা নয়, তাঁর গন্তব্য সায়ল স্টি অডিটোরিয়াম এবং দলীয় কার্যালয়। সন্দের খবর, ৩০ ডিসেম্বর সাংবাদিক বৈঠক ও কোর কমিটির সঙ্গে ম্যারাকন বৈঠকে বসবেন তিনি। দলে গোষ্ঠীদ্বন্দ্ব আর সমন্বয়ের অভাব যেখানে নিত্যদিনের ঘটনা, সেখানে শাহের এই ‘ক্লাস’ বঙ্গ নেতাদের জন্য যথেষ্ট অস্বস্তির কারণ হতে পারে। তাৎপর্যপূর্ণভাবে, ওইদিন রাতেই আরএসএস-এর পুরাঞ্চলীয় নেতৃত্বের সঙ্গে তাঁর একান্ত বৈঠক বৃথিয়ে দিচ্ছে, সংঘ পরিবারের সঙ্গে দলের ফটাল বোজাজে আসরে নামছেন খাদ শাহ।

জনসংযোগের কৌশল হিসেবে ৩১ ডিসেম্বর উত্তর কলকাতায় গিরীশ ঘোষের মূর্তি থেকে ভগিনী নিবেদিতার বাড়ি পর্যন্ত পদযাত্রা করবেন তিনি। তবে রাজনৈতিক বিশ্লেষকদের নজর ১৪১টি ওয়ার্ডের বৃথকর্মীদের সঙ্গে সায়ল স্টি অডিটোরিয়ামে দিকে। শহুরে ভোটব্যাংকে ধস নেমেছে, তা বিলম্ব জানেন্দ শাহ। ভাই ওপরতলার নেতাদের ভাষণের চেয়ে নিচুতলার কর্মীদের সঙ্গে সরাসরি সংবাদেই ভরসা রাখছেন তিনি। মোদি আসার আগে জমি শক্ত করা এই এখন শাহের ‘মিশন’।

কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর :

রাজনীতিতে সব সম্ভব, তার প্রমাণ মিলল আরও একবার। একশের নিবাচনে যা ছিল সংঘাত, চক্ৰিশের শেষে এসে তা মিডিজিআল চেয়ারে পরিণত হলো। শুক্রবার পেরুয়া শিবির ছেড়ে তৃণমূল যোগ দিলেন অভিনেত্রী পানো মিত্র। আর এই দলবদল উল্লেখ্য দিল এক চরম রাজনৈতিক আয়রনি বা বিড়ম্বনা।

২০২১-এর বিধানসভা নির্বাচনে বরানগর কেন্দ্রে বিজেপির টিকিটে লড়ে তৃণমূলের তাপস রায়ের কাছে পরাস্ত হয়েছিলেন পানো। ভাগ্যের পরিহাসে সেই তাপস রায় এখন

কটাক্ষের শিকার



বিজেপির ‘সম্পদ’, আর তাঁর কাছে হেরে যাওয়া পানো আজ ‘ভুল শুধরে’ জোড়াফুলের আশ্রয়ে। এই ঘটনায় তাপস বলেন, ‘তৃণমূল দলটা এখন অভিনেত্রী-অভিনেত্রীতে ভরা। কয়েকদিন পর ওটা আর রাজনৈতিক দল থাকবে না।’ এদিন তৃণমূল ভবনে মন্ত্রী চন্দ্রিমা ভট্টাচার্য ও জয়প্রকাশ মজুমদারের হাত ধরে দলবদলের পর অভিনেত্রীর স্বীকারোক্তি, ‘মানুষ মাত্রই ভুল করে। বিজেপিতে গিয়ে ভেবেছিলাম বাংলার বদল হবে, কিন্তু মোহভঙ্গ হয়েছে।’

তবে রাজনৈতিক মহলে প্রশ্ন উঠছে অন্য জায়গায়। গত বিধানসভা নির্বাচনে হারের পর রাজনীতির ময়দানে কার্যত অদৃশ্য ছিলেন পানো। মাঝেমধ্যে মদন মিত্রের সঙ্গে ‘নৌকাবিহার’ বা পাটিতে দেখা যাওয়া ছাড়া রাজনৈতিক কোনও কর্মসূচিতে তাঁকে দেখা যায়নি। ভোটারে মুখে ধ্যামার বাড়াত সেলিব্রিটিদের দলবদল নতুন নয়, কিন্তু সংগঠনের সঙ্গে সম্পর্কহীন, জনবিচ্ছিন্ন একজন অভিনেত্রীকে লড়ে নিয়ে তৃণমূলের আপদে কোনো দলে হবে কি? নাকি তাপস রায় বিজেপিতে যাওয়ায় বরানগরে নতুন মুখের সন্ধানই এই চাল শাসকদলের? পানো আদতে রাজনীতির মাঠে কতটা প্রাসঙ্গিক হয়ে উঠতে পারবেন, নাকি নিছকই ‘তারকা কোটা’য় থেকে যাবেন— উত্তর ভিলবে কয়েক মাসের মধ্যেই।

তৈরি থাকুন।
ডাক আসছে...উত্তরবঙ্গ সংবাদে।

ঢাকাকে কড়া বার্তা দিল্লির ● ইউনুসকে তোপ হাসিনার হিন্দুদের হত্যা শুধুই রটনা নয়

নয়াদিল্লি ও ঢাকা, ২৬ ডিসেম্বর : ‘নতুন’ বাংলাদেশে সংখ্যালঘুদের ওপর ধারাবাহিক হামলা এবং সম্প্রতি দুই হিন্দুকে খুনের ঘটনায় গভীর উদ্বেগ জানাল ভারত। শুক্রবার বিদেশমন্ত্রকের মুখপাত্র রণধীর জয়সওয়াল প্রতিবেশী দেশে সংখ্যালঘুদের প্রতি ‘বিরামহীন শত্রুতা’ বা বাড়তে থাকা বিদ্বেষ নিয়ে কড়া বার্তা দিয়েছেন। তিনি সাফ জানান, এই ধরনের নৃশংসতা কোনওভাবেই এড়িয়ে যাওয়া সম্ভব নয়। অপরাধীদের অবশ্যই দৃষ্টান্তমূলক শাস্তির আওতায় আনতে হবে ইউনুস প্রশাসনকে।

বাংলাদেশে হিন্দু নির্যাতনের বিরুদ্ধে ক্ষোভ উগরে দিয়েছেন সেদেশের ক্ষমতাচ্যুত প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনাও। ভারতে আশ্রয় নেওয়া হাসিনা বলেন, ‘অ-মুসলিমদের ওপর অবর্ণনীয় অত্যাচার করা হচ্ছে। ধর্মীয় সংখ্যালঘুদের পুড়িয়ে হত্যার মতো ভয়াবহ নজির তৈরি হয়েছে। আমি বিশ্বাস করি, বাংলাদেশের মানুষ এই অন্ধকার সময় খুব বেশি দিন চলতে যেনে না।’ তিনি আরও বলেন, ‘বাংলাদেশে একময়য় সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতির দৃষ্টান্ত ছিল।

বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান একটি সাম্প্রদায়িক ভেদাভেদহীন দেশের স্বপ্ন দেখেছিলেন। তা বাস্তবায়নের জন্য বাংলাদেশের আওয়ামি লিগ সব ধর্মের মানুষের শান্তিপূর্ণ সহাবস্থানের জন্য উদ্যোগ নিয়েছিল।’

ভারতীয় বিদেশমন্ত্রক

আমরা ময়মনসিংহ ও রাজবাড়িতে হিন্দু তরুণদের হত্যার তীব্র নিন্দা জানাচ্ছি। এই ঘটনাগুলিকে রাজনৈতিক হিংসা বলে লম্বু করা যায় না। ভারত সরকার বাংলাদেশের তরফে দেওয়া মিথ্যা বয়ান খারিজ করে প্রকৃত দোষীদের চিহ্নিত করার দাবি করছে।

রণধীর জয়সওয়াল



অ-মুসলিমদের ওপর অবর্ণনীয় অত্যাচার করা হচ্ছে। ধর্মীয় সংখ্যালঘুদের পুড়িয়ে হত্যার মতো ভয়াবহ নজির তৈরি হয়েছে। আমি বিশ্বাস করি, বাংলাদেশের মানুষ এই অন্ধকার সময় খুব বেশি দিন চলতে যেনে না।

শেখ হাসিনা

জানিয়েছে, বাংলাদেশের অন্তর্বর্তী সরকারের আমলে সংখ্যালঘুদের ওপর অন্তত ২,০০০টি হামলার ঘটনা ঘটেছে। জয়সওয়াল বলেন,

অতিরঞ্জন বা রাজনৈতিক হিংসা বলে লম্বু করা যায় না। ভারত সরকার বাংলাদেশের তরফে দেওয়া মিথ্যা বয়ান খারিজ করে প্রকৃত দোষীদের

দেহটি পুড়িয়ে দেওয়া হয়। অন্যদিকে, রাজবাড়ির পাংখায় অমৃত মণ্ডল ওরফে সন্ন্যাসী নামে এক ব্যক্তিকে তোলাবাজির অভিযোগে পিটিয়ে খুন

বাবার সমাধিতে তারেক রহমান

এএইচ খন্দিকান

ঢাকা, ২৬ ডিসেম্বর : ১৭ বছরের নিবাসন কাটিয়ে দেশে ফিরেই কড়া নিরাপত্তার মধ্যে বাবা জিয়াউর রহমানের সমাধিতে শ্রদ্ধা জানালেন বিএনপির প্রত্যাশু চেয়ারম্যান তারেক রহমান। শুক্রবার ঢাকার চন্দ্রিমা উদ্যানে বিজিবু ও পুলিশের বিশেষ নজরদারিতে তিনি প্রার্থনা সারেন। পরে সাভারের জাতীয় স্মৃতিসৌধে শহিদদের প্রতি শ্রদ্ধা জানিয়ে তারেক রহমান বলেন, ‘আমরা এমন এক নিরাপদ বাংলাদেশ গড়তে চাই যেখানে ধর্ম-বর্ণ নির্বিশেষে সবাই সমান অধিকার ও নিরাপত্তা পাবে। আমাদের লক্ষ্য, দলমত নির্বিশেষে একটি শক্তিশালী গণতান্ত্রিক ও অর্থনৈতিক ভিত্তি তৈরি করা।’

বিএনপির মহাসচিব মির্জা ফখরুল ইসলাম আলমগীর খালেদা জিয়া-পুত্রের এই প্রত্যাবর্তনকে ‘ঐতিহাসিক’ আখ্যা দিয়ে বলেন, ‘তারেক রহমানের নেতৃত্বেই দেশে গণতন্ত্র ফিরবে।’ এদিকে, ‘ইনকিলাব মঞ্চ’-এর নেতা শরিফ ওসমান হাদি হত্যার বিচার চেয়ে এদিন রণক্ষেত্রের চেহারা নেয় ঢাকার শাহবাগ। হাদি অনুগামীরা শাহবাগ মোড় অবরোধ করে বিক্ষোভ দেখায়। দিল্লি না ঢাকা, ঢাকা ঢাকা! স্লোগানে উত্তাল হয়ে ওঠে গোটা এলাকা। অবরোধকারীদের দাবি, দোষীদের বিচার না হওয়া পর্যন্ত তাদের আন্দোলন চলবে।

কেরলে প্রথম বিজেপি মেয়র

তিরুবনন্তপুরম, ২৬ ডিসেম্বর : প্রথম বিজেপি মেয়র পেল কেরল। তিরুবনন্তপুরম কর্পোরেশনের মেয়র পদে শপথ নিয়েছেন বিজেপি নেতা ভিভি রাজেশ্ব। শুক্রবার তিনি শপথগ্রহণ অনুষ্ঠানে কেরলের রাজধানী শহর তিরুবনন্তপুরমের সার্বিক উন্নয়নের কথা বলেছেন। রাজেশ্ব বলেন, ‘সবাইকে সঙ্গে নিয়ে আমরা এগাব।’ উন্নয়ন হবে ১০১টি ওয়ার্ডের প্রত্যেকটিতে।

ভারতীয় ছাত্র খুন টরন্টোয়

অটোয়া, ২৬ ডিসেম্বর : ভারতীয় হিমাংশী খুরানার খুনের পর ফের শিক্ষার্থী খুনের ঘটনা কানাডায়। এবার খাস টরন্টোয় গুলি করে মারা হল এক ভারতীয় ছাত্রকে। নিহতের নাম শিবান্ধু অবস্থি। বছর ২০-র শিবান্ধুর রক্তাক্ত দেহ মিলেছে টরন্টো বিশ্ববিদ্যালয়ের স্কারবরো ক্যাম্পাসে সংলগ্ন এলাকায়। পুলিশ জানিয়েছে, মঙ্গলবার হাইল্যান্ড ক্রিক-ওন্ড কিংসটন রোড এলাকায় ঘটনাটি ঘটেছে।

দেহ উদ্ধারের পর ঘটনাস্থলেই তাঁকে মৃত ঘোষণা করা হয়। চলতি বছরে টরন্টোয় এটি ৪১তম হত্যাকাণ্ড। কেউ প্রেমচার হত্যা। টরন্টো বিশ্ববিদ্যালয়ের স্কারবরো ক্যাম্পাসের পিএইচডি শিক্ষার্থী ছিলেন শিবান্ধু।



ক্যামেরাবন্দি...

শুক্রবার নয়াদিল্লির এনডিএমসি-র গোলাপ বাগানে।

এয়ার পিউরিফায়ারে জিএসটি কম নয় কেন্দ্র

নয়াদিল্লি, ২৬ ডিসেম্বর : দিল্লির আকাশ এখন বিঘ্নিত ঘোঁয়ায় ঢাকা, শ্বাস নেওয়াই যেখানে দায়। এই ভয়াবহ দূষণ-সংকটে সাধারণ মানুষের প্রাণ বাঁচাতে এয়ার পিউরিফায়ার এখন অপরিহার্য হয়ে উঠেছে। কিন্তু ১৮ শতাংশ জিএসটির ধাক্কায় বাতাস শোধনযন্ত্রের দাম সাধারণের নাগালের বাইরে। এই কর কমিয়ে ৫ শতাংশ করার দাবিতে দিল্লি হাইকোর্টে একটি জনস্বার্থ মামলা দায়ের হয়েছিল। তবে শুক্রবার সেই শুণ্যমিতে কেন্দ্র যে অবস্থান নিল, তাতে হতাশা আমেজলতা।

কেন্দ্রের তরফে অতিরিক্ত সলিসিটর জেনারেল এন ভেক্টররাম

আদালতে জানান, এয়ার পিউরিফায়ারের ওপর থেকে ছুট করে কর কমানো সম্ভব নয়। তার মতে, একটি পণ্যের কর কমাতে অন্য পণ্যের ক্ষেত্রেও একই দাবি উঠবে, যা কার্যত ‘পাশাভোরা’স বন্ধ’ বা সমস্যার বুলি খুলে দেওয়ার মতো

শ্বাস নিতেও চড়া কর

হবে। এমনকি এই মামলার নেপথ্যে কোনও বাণিজ্যিক উদ্দেশ্য রয়েছে কি না, তা নিয়েও সন্দেহ প্রকাশ করেছেন কেন্দ্র। সরকারের যুক্তি, একে ‘চিকিৎসা সেবা’ হিসাবে ঘোষণা করা জিএসটি কাউন্সিলের কাজ নয়।

কুলদীপের জামিন দিল্লি হাইকোর্টের সামনে বিক্ষোভ

নয়াদিল্লি, ২৬ ডিসেম্বর : উমাও ধর্ম মামলায় দোষী সাব্যস্ত বিজেপির প্রাক্তন বিধায়ক কুলদীপ সেনারের সাজা স্থগিতের বিরুদ্ধে শুক্রবার দিল্লি হাইকোর্টের বাইরে বিক্ষোভে ফেটে পড়লেন নির্যাতিতার মা এবং অল ইন্ডিয়া ডেমোক্রেটিক উইমেন অ্যাসোসিয়েশনের মহিলা কর্মী যোগিতা ভায়ালা সহ অন্যান্য। বিক্ষোভকারীরা এদিন প্ল্যাকার্ড হাতে আদালতের সামনে জড়ো হন, তাদের লেখা ছিল, ‘বান্ধাকারিগণে কো সরক্ষণ দেনা বন্ধ করো’ অর্থাৎ, ধর্মকর্মের রক্ষা করা বন্ধ করুন।



আন্দোলন জারি থাকবে। শুক্রবার নয়াদিল্লিতে।

সিঁদুরের ভয়ে অ্যান্টি-ড্রোন পাকিস্তান সীমান্তে

নয়াদিল্লি, ২৬ ডিসেম্বর : অপারেশন ‘সিঁদুর’-এর ক্ষত এখনও শুকোয়নি। তার মধ্যেই ‘সিঁদুর ২.০’-এর আশঙ্কায় কর্তৃপক্ষ ধরেছে পাকিস্তানের। ভারতের সম্ভাব্য নতুন সামরিক অভিযানের ভয়ে পাক সেনা নিয়ন্ত্রণরেখা বরাবর বসিয়েছে অ্যান্টি-ড্রোন প্রতিরক্ষা ব্যবস্থা। গোয়েন্দা সূত্রের খবর, পাক অধিকৃত কাশ্মীরের রাওয়ালাকোট, কোটলি ও ভিষ্কার সেক্টরে ইতিমধ্যে

নতুন করে কাউন্টার-ইউএসএস সিস্টেম বসানো হয়েছে।

সূত্র জানাচ্ছে, এলওসি জুড়ে ৩০টিরও বেশি বিশেষ অ্যান্টি-ড্রোন ইউনিট মোতায়েন করেছে পাকিস্তান। মুরি-ভিকিট ১২ নম্বর ইনফ্যান্ট্রি ডিভিশন এবং কোটলি-ভিষ্কার অক্ষ দেখভাল করা ২৩ নম্বর ডিভিশনের তত্ত্বাবধানে চলছে এই প্রস্তুতি। লক্ষ্য একটাই—সীমান্তের আকাশসীমায় নজরদারি ও ইলেক্ট্রনিক যুদ্ধক্ষমতা বাড়ানো।

সেক্টরভিত্তিকভাবে রাওয়ালাকোট ২ নম্বর আজাদ কাশ্মীর রিজেড, কোটলিতে ৩ নম্বর এবং ভিষ্কারে ৭ নম্বর আজাদ কাশ্মীর রিজেড এই অ্যান্টি-ড্রোন ব্যবস্থার দায়িত্বে। মোতায়েন করা হয়েছে ‘স্পাইডার’ কাউন্টার-ইউএসএস সিস্টেম, যা ১০ কিলোমিটার পর্যন্ত ড্রোন শনাক্ত করতে পারে। পাশাপাশি রয়েছে ‘সাকফাহ’ অ্যান্টি-ড্রোন ডায়ালিস গান।

শুধু সফট-কামি নয়, লো-ফ্লাইং ড্রোন ঠেকাতে ওরলিকন ৩৫ মিমি এয়ার ডিফেন্স গান ও আনজা এমকে-২, এমকে-৩ ম্যানপোর্টসও নানানো হয়েছে। পহলগাম হামলার জবাবে ৭ মে শুরু হওয়া অপারেশন ‘সিঁদুর’-এ ভারতের প্রাণধাতী হানা পাক সেনার ঘুম কেড়ে নেয়। সেই আতঙ্ক যে এখনও তাদের পিছু ছাড়েনি, সীমান্ত প্রতিরক্ষার তোড়জোড়ে তা স্পষ্ট।

বাংলো খালি রাবড়িদের

পাটনা, ২৬ ডিসেম্বর : দীর্ঘ কয়েক দশকের স্মৃতির মাল্য কাটিয়ে অবশেষে পাটনার ১০ নম্বর সার্কুলার রোডের বাংলা ছেড়ে অন্যত্র চলে গেলেন বিহারের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী রাবড়ি দেবী ও তাঁর পরিবার। শুক্রবার কোনও হুইচই ছাড়াই বাংলাটি খালি করা হয়। সংবাদমাধ্যমের নজর এড়াতে আসবাবপত্র ও অন্যান্য ব্যক্তিগত সামগ্রী সরানোর কাজটি সারারাত ধরেই চলে। রাবড়ি দেবী ও লালুপ্রসাদ যাদবের পরিবারের জন্য এই বাসভবনটি ছিল বিহারের রাজনীতির এক অন্যতম ভরকণ। বহু উচ্চা-পতনের সাক্ষী এই ‘আইকনিক’ বাংলা থেকে বিদায় নেওয়ার বিষয়টি রাজনৈতিক মহলে বিশেষ তাৎপর্যপূর্ণ। রাজ্য সরকার বাংলাটি খালি করার নির্দেশ দেওয়ার পর থেকেই জল্পনা শুরু হয়েছিল। অবশেষে কোনও তিক্ততা বা বিতর্কে না গিয়ে শান্তিতেই বাসভবনটি ছেড়ে দিল যাদব পরিবার।

বয়ান জারি কেন্দ্রের

নয়াদিল্লি, ২৬ ডিসেম্বর : ভারতের দুই হাই-প্রোফাইল পলাতক ব্যবসায়ী ললিত মোদি ও বিজয় মালিয়ার পাটি করার ভিডিও সম্প্রতি সমাজমাধ্যমে শোরগোল ফেলে দিয়েছে। ভিডিওটিতে ললিত মোদিকে বিক্রপের সুরে বলতে শোনা যায়, ‘ইন্টারনেটে ফের শোরগোল ফেলে দিছি।’ আমরাই ভারতের সবচেয়ে বড় পলাতক।’ এই ভিডিও ভাইরাল হতেই মোদি সরকারের ভূমিকা নিয়ে প্রশ্ন উঠতে

শুরু করায় শুক্রবার মুখ খুলেছে বিদেশমন্ত্রক। মন্ত্রকের মুখপাত্র রণধীর জয়সওয়াল বলেন, ‘আমরা পলাতকদের দেশে ফিরিয়ে আনতে বন্ধপরিকর।’ সংশ্লিষ্ট দেশগুলির সঙ্গে নিরন্তর যোগাযোগ রাখা হচ্ছে এবং আইনি প্রক্রিয়া চলছে। তবে অনেক ক্ষেত্রেই এই মামলাগুলিতে একাধিক স্তরে জটিল আইনি প্রক্রিয়া জড়িত থাকে, যার ফলে সময় লাগছে।’ বিজয় মালিয়ার বিরুদ্ধে ৯ হাজার কোটি টাকা ঋণখেলাপ ও প্রতারণার আর ললিত মোদির বিরুদ্ধে হাজার হাজার কোটি টাকার আর্থিক তছরূপের তদন্ত করছে ইডি।

নাইজিরিয়ায় আইএস ঘাঁটিতে হামলা

ওয়াশিংটন, ২৬ ডিসেম্বর : নাইজিরিয়ায় বহুদিন ধরে খ্রিস্টানদের ওপর অত্যাচার চালিয়ে আসছে আইসিস জঙ্গিরা। বড়দিনে তাদের ঘাটিতে বিমান আক্রমণ চালিয়ে হামলাকে ‘ক্রিসমাসের উপহার’ হিসেবে ঘোষণা করলেন মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প। বাতায় নিহত আইএসদেরও বড়দিনের ‘শুভকামনা’ জানালেন। একইসঙ্গে সতর্ক করে দিলেন, বিশ্বের যেসব জায়গায় খ্রিস্টানদের ওপর অত্যাচার চলছে, সেই সমস্ত জায়গায় সন্ত্রাসবাদ নির্মূল করতে আমেরিকা।

বৃহস্পতিবার রাতের টুথ সোশ্যালো ট্রাম্প লিখেছেন, ‘আমি আমেরিকার নেতৃত্ব থাকা অবস্থায় আমার দেশ কখনই উগ্র ইসলামি সন্ত্রাসবাদকে বিকশিত হতে দেবে না।’ সিরিয়াকেও জবাব দিয়েছে



গঙ্গার বুকে ভোরের কুয়াশা...

শুক্রবার বারান্দীতে।

শক্তিশালী ভারতের রূপকার : কংগ্রেস

নয়াদিল্লি, ২৬ ডিসেম্বর : গত বছর ২৬ ডিসেম্বর ৯২ বছর বয়সে জীবনাবসান হয়েছিল মনমোহন সিংয়ের। শুক্রবার প্রাক্তন প্রধানমন্ত্রীর প্রথম মৃত্যুবার্ষিকীতে শ্রদ্ধা জানালেন কংগ্রেসের শীর্ষনেতৃত্ব। এক্স-বাতায় কংগ্রেস সভাপতি মল্লিকার্জুন খাড়গে, লোকসভার বিরোধী দলনেতা রাহুল গান্ধি, সাংসদ প্রিয়াংকা গান্ধি ভদরা মনমোহন সিংয়ের সততা, বিনয় ও বলিষ্ঠ অর্থনৈতিক সংস্কারের কথা তুলে ধরেন।

খাড়গে তাঁর পোস্টে মনমোহন সিংকে একজন ‘রূপান্তরমূলক নেতা’ হিসেবে বর্ণনা করে লেখেন, ‘তিনি দেশের অর্থনীতিকে নতুন রূপ দিয়েছেন। তাঁর সংস্কার কোটি কোটি মানুষকে দারিদ্র্যমুক্ত করেছে। তাঁর দক্ষতার কারণে উন্নয়ন সর্বস্তরে পৌঁছেছিল। মূলত মনমোহন সিংয়ের দেখানো পথেই আমরা এক শক্তিশালী ভারত গড়ে তুলেছিলাম। তাঁর সততা ও জনসেবার উত্তরাধিকার আগামী প্রজন্মকে অনুপ্রাণিত করবে।’

রাহুল গান্ধি লিখেছেন, ‘মনমোহন সিং-এর স্বপ্নদর্শী নেতৃত্ব ভারতকে অর্থনৈতিকভাবে ক্ষমতাবান করেছে। তাঁর নেওয়া ঐতিহাসিক সিদ্ধান্তগুলি প্রান্তিক শ্রেণির ক্ষমতায়ন করেছে, বিশ্বমঞ্চে

ভারতকে নতুন পরিচিতি দিয়েছে। তাঁর কঠোর পরিশ্রম ও সততা আমাদের সকলের কাছে অনুপ্রেরণা।’ প্রিয়াংকা গান্ধি তাঁর পোস্টে মনমোহন সিং-এর সারল্য, সাহস ও দেশের প্রতি একনিষ্ঠ আত্মত্যাগকে আগামীরা পাথের বলে অভিহিত করেন।

২০০৪-’১৪ পর্যন্ত ভারতের প্রধানমন্ত্রী হিসেবে মনমোহন সিং-এর আমলে তথ্যের অধিকার আইন এবং মনরোগ-র (বর্তমানে যা জি রাম জি আইন নামে পরিচিত) মতো যুগান্তকারী প্রকল্পগুলি বাস্তবায়িত

হয়েছিল। এর আগে নব্বইয়ের দশকে অর্থমন্ত্রী হিসেবে ভারতের আর্থিক উদারীকরণের প্রধান কারিগর ছিলেন তিনি। মনমোহন প্রায় তিন দশক রাজ্যসভায় অসমের প্রতিনিধিত্ব করেছেন। উত্তর-পূর্ব ভারত এবং সংলগ্ন উত্তরবঙ্গের মানুষের কাছে তাঁর এক আলাদা গ্রহণযোগ্যতা ছিল।

পূর্ববঙ্গকদের মতে, ২০২৬-এ অসম ও পশ্চিমবঙ্গ বিধানসভা নির্বাচনের আগে মনমোহনের স্বচ্ছ বাবমুক্তিকে হাতিয়ার করে মধ্যবিত্ত ভোটারদের মন জয় করতে চাইছে হাতশিবির।

প্রথম মৃত্যুবার্ষিকীতে মনমোহনকে শ্রদ্ধা



কিয়েজ, ২৬ ডিসেম্বর : চার বছরের রক্তক্ষয়ী সংঘাত কি এবার শেষ হবে পথে? বছর শেষের আগেই ডোনাল্ড ট্রাম্পের সঙ্গে ঝেঁকবে বসছেন ভলোদিমির জেলেনস্কি। আর সেই মেগা-ঝেঁকের আগেই ডনবাস নিয়ে বড়সড় আপসের ইঙ্গিত দিলেন ইউক্রেনীয় প্রেসিডেন্ট। ২০ দফার শান্তি প্রস্তাবে কিয়েভ স্পষ্ট জানিয়েছে, রাশিয়া সেনা সরালে ডনবাসকে আন্তর্জাতিক নজরদারিতে ‘অসামরিক অঞ্চল’ ঘোষণা করতে রাজি তারা। এমনকি ন্যাটোয় যোগদানের আইনি বাধ্যবাধকতা শিথিল করার ভাবনাও রয়েছে।

যদিও কুটনীতির টেবিলে শান্তির বাতাঁ থাকলেও রণক্ষেত্রে বারদ কমছে না। একদিকে রুশ ড্রোন হামলায় অন্ধকারে ডুবেছে মাইকেলাইভ, অন্যদিকে ব্রিটিশ ‘স্টর্ম শ্যাভো’ মিসাইলে রাশিয়ার তেল শোধনাগার ও বিমানঘাটিতে পাষ্টা আঘাত হেনেছে জেলেনস্কি বাহিনী। এখন দেখার, ট্রাম্পের মধ্যস্থতায় পুঁজি এই ‘শর্তসাপেক্ষ পিছুছটা’ মেনে মেন কি না।

আশ্বাস মোদির

জানিয়েছেন, জিএসটি কাঠামোয় সরলীকরণ ব্যবসার পরিবেশকে উন্নত করেছে, যার প্রতিফলনে দেখা গিয়েছে উৎসবের মরশুমে নজিরবিহীন ৬ লক্ষ কোটি টাকার কেনাকাটা। গ্রামীণ কর্মসংস্থানের ক্ষেত্রেও এখন শুধু দৈনিক মজুরি নয়, বরং দীর্ঘমেয়াদি গ্রামোন্নয়ন ও সম্পদ তৈরির ওপর জোর দিচ্ছে কেন্দ্র। প্রধানমন্ত্রীর কথায়, ‘সরকারের লক্ষ্য হল অহেতুক আইনি বোঝা কমিয়ে নাগরিক ও ব্যবসায়ীদের মধ্যে আস্থার পরিবেশ তৈরি করা।’

নাইজিরিয়ায় আইএস ঘাঁটিতে হামলা



মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র। সিরিয়ার অন্তর্বর্তী সরকারের সহযোগিতায় আইএসের বিরুদ্ধে সর্বাধিক সেখানেও অভিযান শুরু করেছে ট্রাম্প সরকার। পশ্চিম এশিয়ার দায়িত্বপ্রাপ্ত মার্কিন কেন্দ্রীয় মার্কিন হামলা হল নাইজিরিয়ার আইএস অধ্যুষিত অঞ্চলে, তিনি

হয়েছেন। গত শুক্রবার মধ্য সিরিয়ায় ৭০টি জায়গা নিশানা করে ব্যাপক বিমান হামলা চালিয়ে আইএসদের ঘাটি, পরিকাঠামো গুঁড়িয়ে দেয় মার্কিন হামলা হল নাইজিরিয়ার আইএস অধ্যুষিত অঞ্চলে, তিনি

নাইজিরিয়ার আইএসদের বহুবার সতর্ক করেছেন। ট্রাম্প বলেন, ‘আমি বলেছি খ্রিস্টানদের হত্যা করা হলে ফল ভুগতে হবে। আজকের রাউট হল সেই রাত।’ পেট্রোলিয়াম দারুণ কাজ করেছে। ট্রাম্প দাবি করেন, ‘এটা আমেরিকাই পারে। ঈশ্বর আমাদের সেনাবাহিনীকে আশীর্বাদ করুন। সবাইকে বড়দিনের শুভেচ্ছা। নিহত সেনাদেরও।’

আইএসকে ‘ঘৃণ্য সন্ত্রাসী’ আখ্যা দিয়েছেন ট্রাম্প। আইএস নিয়ে ‘আমি বলেছি খ্রিস্টানদের হত্যা করে হলে ফল ভুগতে হবে। আজকের রাউট হল সেই রাত।’ পেট্রোলিয়াম দারুণ কাজ করেছে। ট্রাম্প দাবি করেন, ‘এটা আমেরিকাই পারে। ঈশ্বর আমাদের সেনাবাহিনীকে আশীর্বাদ করুন। সবাইকে বড়দিনের শুভেচ্ছা। নিহত সেনাদেরও।’

ভয়কে জয় করে গণিতে সাফল্যের খোঁজে



সুশান্ত দাস, শিক্ষক
কেন্দ্রীয় বিদ্যালয়, শ্রীকোণা

গণিতের প্রতি ভয়ভীতি কাটিয়ে শিক্ষার্থীকে গণিতে আগ্রহী করে মাধ্যমিক ও উচ্চমাধ্যমিক স্তরে গণিত পরীক্ষায় সফল করে তুলতে নিজের ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা থেকে কিছু গুরুত্বপূর্ণ বিষয় আলোচনা করছি :

● গণিত বিষয় সম্পর্কে অনেকের ধারণা যে গণিত মানে শুধুমাত্র সূত্রাবলি প্রয়োগ করে অঙ্ক সমাধান করা, কিন্তু বাস্তবতা সম্পূর্ণই আলাদা। প্রতিটি অধ্যায় শুরু করার সময় সেই অধ্যায়ের সংজ্ঞা থেকে শুরু করে অধ্যায়ের মূল বিষয়বস্তু খুব ভালোভাবে অধ্যয়ন করে পরবর্তীতে সূত্রাবলি প্রয়োগ করে অঙ্ক সমাধান করতে হবে। বিষয়বস্তু সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করার পর অঙ্ক সমাধান করলে শিক্ষার্থীরা অনেক বেশি উপকৃত হবে। শুধুমাত্র সূত্রাবলি প্রয়োগ করে গণিত সমাধান করলে হবে না তার সঙ্গে বিষয়বস্তুর জ্ঞান অর্জন করা খুবই জরুরি। তাইতো গণিত বিশেষজ্ঞরা গণিতের নানান সংজ্ঞা দিয়ে গিয়েছেন, তার মধ্যে একটি তুলে ধরলাম

“Mathematics is not about numbers, equations, computations or algorithms it is about understanding.” by William Paul Thurston.

● কিছু ক্ষেত্রে দেখা যায়

অসচেতনতার কারণে ছাত্রছাত্রীরা নোটের পিছনে আকৃষ্ট হয়ে পড়ে। সেই সময় তারা মনে করে গণিতের নোট পড়ে বা ন্যূনতম কিছু গণিতচর্চা করে বেশি সাফল্য অর্জন করা যাবে। এটি সম্পূর্ণ ভুল ধারণা। সাজেশন বা নোটের পিছনে না ছুটে মূলত বিষয়বস্তু বুঝে যত বেশি সম্ভব চর্চা করা যাবে ছাত্রছাত্রীরা তত বেশি সাফল্য পাবে। শিক্ষার্থীরা টেক্সট বুকের পাশাপাশি রেফারেন্স বুকের সাহায্য অবশ্যই নিতে পারে যাতে বেশি পরিমাণ গণিতের সমস্যা সমাধান করা যায়।

● গণিত বিষয়টি তখনই ছাত্রছাত্রীদের কাছে মজার বিষয় হয়ে উঠবে যখন শিক্ষার্থীরা প্রাইমারি স্তর থেকে নিয়মিতভাবে বাড়িতে কাগজে-কলমে গণিতচর্চা করবে। গণিত এমন একটি বিষয় যে কোনও ক্লাসে কিছু অধ্যায়ে যদি সামান্যতম বিষয়বস্তু ছাড়া পড়ে যায় তাহলে পরবর্তী অধ্যায়ে বা পরবর্তী ক্লাসে সে শিক্ষার্থী নানা সমস্যার সম্মুখীন হয়। বুনিয়াদি স্তর থেকে যদি নিয়ম করে গণিতচর্চা করা যায় তাহলে শিক্ষার্থীদের গণিতের প্রতি আগ্রহ যেমন বাড়বে তেমনিই মাধ্যমিক বা উচ্চমাধ্যমিক স্তরে গিয়ে গণিতের বিষয়বস্তু সম্পর্কে কোনও সমস্যা থাকবে না। তার সঙ্গেই শিক্ষার্থীদের কাছে গণিতের সমাধান অত্যন্ত মজা ও আনন্দের বিষয় হয়ে উঠবে।

● মাধ্যমিক স্তরে বেশিরভাগ শিক্ষার্থীদের মাথায় একটি ভুল ধারণা থাকে যে, আমরা একাদশ শ্রেণিতে গণিত বিষয় নিয়ে পড়াশোনা করব না সেজন্য আমাদের দশম শ্রেণি পর্যন্ত গণিত খুব ভালোভাবে না জানলেও হবে। জেনে রেখো, দশম শ্রেণি পর্যন্ত আমরা গণিতে যে বিষয়বস্তু সম্পর্কে জ্ঞান অর্জন করি অথবা

চর্চা করি, সেই বিষয়বস্তুগুলো আমাদের সমাজে চলার পথে খুবই গুরুত্বপূর্ণ। যেমন শতকরা, লাভ-ক্ষতি বা জিএসটি-এর বিষয়বস্তু না জানা থাকলে আমাদের রোজকার বাজারঘাট, ব্যবসার কাজকর্ম করার সময় সমস্যার সম্মুখীন হতে হবে।

বুনিয়াদি স্তর থেকে যদি নিয়ম করে গণিতচর্চা করা যায় তাহলে শিক্ষার্থীদের গণিতের প্রতি আগ্রহ যেমন বাড়বে তেমনিই মাধ্যমিক বা উচ্চমাধ্যমিক স্তরে গিয়ে গণিতের বিষয়বস্তু সম্পর্কে কোনও সমস্যা থাকবে না। তার সঙ্গেই শিক্ষার্থীদের কাছে গণিতের সমাধান অত্যন্ত মজা ও আনন্দের বিষয় হয়ে উঠবে।



তেমনিই সুদক্ষ না জানা থাকলে আমাদের ব্যাংকের কাজকর্ম করতে সমস্যা পড়তে হবে। তাই বলব, প্রতিটি অধ্যায় খুব ভালো করে চর্চা করা উচিত যা সাধা জীবন একজন মানুষকে সমাজে চলতে সাহায্য করবে।

● উচ্চমাধ্যমিক স্তরে কিছু শিক্ষার্থী, দশম শ্রেণি পর্যন্ত অনেক অধ্যায় আছে যে তারা অনেকটা

মুখস্থ বিদ্যার সাহায্য নিয়েছিল। সেক্ষেত্রে যে সমস্ত অধ্যায়ে অসুবিধা আছে সেই বিষয়বস্তু পুনরায় একবার সময় বের করে চর্চা করে নেবে। কিছু ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীরা জানাচ্ছে যে, তারা প্রচুর চর্চা করলেও পরীক্ষায় সফল

পদ্ধতি না জানার কারণে অঙ্ক করা শুরু করছে কিন্তু সমাধানটি সম্পন্ন করতে পারছে না। কিছু ক্ষেত্রে অঙ্কটি কীভাবে শুরু করতে হবে সেটা বুঝে উঠতেও বিভিন্ন সমস্যার সম্মুখীন হচ্ছে।

● পরীক্ষাক্ষেত্রে গিয়ে যাতে

তৈরি হবে না ও পুরো সিলেবাসের বিষয়বস্তু অনেক সহজে মনে থাকবে যা পরীক্ষাক্ষেত্রে ছাত্রছাত্রীদের অনেকটাই সাহায্য করবে।

● বিগত কিছু বছর ধরে ছাত্রছাত্রীরা অনলাইন পদ্ধতিতে পড়াশোনার সঙ্গে জড়িত থাকার কারণে পিডিএফ ও মোবাইল ফোন নির্ভর হয়ে পড়েছে যা খুব একটা ভালো অভ্যাস নয়। যত তাড়াতাড়ি সম্ভব পিডিএফ নোটস-এর থেকে বের হয়ে আসতে হবে, এর পরিবর্তে খাতা-কলমের সঙ্গে গণিত চর্চা করলে সমস্যা অনেকটাই সমাধান হতে পারে।

● কিছু কিছু ছাত্রছাত্রীর মধ্যে ছোটবেলা থেকেই গণিত নিয়ে ভীতি থাকে কিন্তু পরিবার বা সমাজের চাপে পড়ে একাদশ শ্রেণিতে গণিত বিষয়ে ভর্তি হয়। এমন পরিস্থিতিতে গণিতভীতি দূর করার জন্য আগের যেসকল অধ্যায়ের বিষয়বস্তু নিয়ে সমস্যা আছে সেগুলি শুরুতেই সমাধান করে নিতে হবে এবং গণিত নিয়ে ভয় না করে সিলেবাসের প্রতিটি অধ্যায় নিয়মিত যত বেশি সম্ভব চর্চা করতে হবে। এখানে বিখ্যাত ভারতীয় গণিতজ্ঞ এস. রামানুজনের উক্তিটি মনে রাখা উচিত ‘Mathematics is the most precise and concise way of expressing any idea.’

● বর্তমান সময়ে একাদশ শ্রেণিতে বার্ষিক পরীক্ষায় গুরুত্ব না থাকায় বা বোর্ডের কোনও পরীক্ষা না হওয়ার কারণে শিক্ষার্থীরা অসচেতনতার কারণে মন দিয়ে পড়াশোনা বা গণিতচর্চা থেকে বিরত থাকে। কিছু ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীরা একাদশ শ্রেণির শুধুমাত্র কিছু অধ্যায় চর্চা করে আর বাকি অধ্যায়গুলো চর্চা না করার কারণে

তাদের দ্বাদশ শ্রেণিতে যখন সেই অধ্যায়ের বিষয়বস্তুর প্রয়োজন পড়ে তখন তারা নানা সমস্যার সম্মুখীন হয়। কিন্তু উপযুক্ত সময় না থাকার কারণে সে সমস্যা থেকে বের হয়ে আসা সম্ভব হয় না, এই কারণে দ্বাদশ শ্রেণিতে গণিতে ভালো ফল করতে চাইলে একাদশ শ্রেণির শুরু থেকেই প্রতিটি অধ্যায়ের বিষয়বস্তু ভালো করে জেনে নিতে হবে, বিশেষ করে যে সমস্ত অধ্যায় সরাসরি দ্বাদশ শ্রেণিতে কাজে লাগে।

● গণিত বিষয়ে নিজেকে পারদর্শী করে তোলার জন্য প্রতিদিন নিয়মিত সময় বেঁধে গণিত চর্চা করতে হবে। গণিতের নোট না পড়ে খাতা-কলমে প্রতিদিন নিয়মিত গণিতচর্চার কোনও বিকল্প আজও নেই আর অদূর ভবিষ্যতেও থাকবে না এটা মনে রাখতে হবে। সমস্ত অভিভাবক ও অভিভাবিকাদের কাছে আমার একান্ত অনুরোধ যে এটা কখনোই ভাববেন না যে মাধ্যমিক বা উচ্চমাধ্যমিক স্তরে গিয়ে শিক্ষার্থীদের গণিতের প্রতি আগ্রহ একাধার চলে এলে সেই শিক্ষার্থীকে গণিত থেকে আটকে রাখা কখনোই সম্ভব না। Albert Einstein বলেছেন ‘Pure Mathematics is, in its way, the poetry of logical ideas’ একমাত্র গণিতচর্চাই পারে শিক্ষার্থীর Reasoning ability, Critical thinking এবং 21st Century Skill -এর উন্নতি করতে।

আলোচনায় মেঘনাদ বধ কাব্য



মৌমিতা বসাক, শিক্ষক
নেতাজি উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়
শিলিগুড়ি

পূর্ব প্রকাশের পর

তিন নম্বরের টিকাভিত্তিক প্রশ্নোত্তর

● ‘হাসিবে মেঘবাহন’-মেঘবাহন কে? তিনি হাসিবেন কেন?

উত্তর : মেঘবাহন শব্দের অর্থ মেঘ বাহন যার। আলোচ্য ‘অভিষেক’ কাব্যে রাবণ-পূর ইন্দ্রজিৎ মেঘবাহন বলতে দেবরাজ ইন্দ্রকে বুঝিয়েছেন বিনি মেঘের উপর ভর করে বিচরণ করেন।

মেঘবাহন অর্থাৎ দেবরাজ ইন্দ্রকে রাক্ষসকুলের মহাবীর ইন্দ্রজিৎ বহুবীর সন্মুখসমরে পরাজিত করে ইন্দ্রজিৎ আখ্যা পেয়েছেন। এইজন্য দেবরাজ ইন্দ্রের তিনি চিরশত্রু। এখন শত্রুর সামান্যতম ভুলত্রুটিতে অপরপক্ষ ব্যঙ্গাত্মক হাসি হাসবেন যা বীর ইন্দ্রজিতের পক্ষে অত্যন্ত অসম্মানজনক হবে। তাই তাঁর উপস্থিতি সত্ত্বেও পিতা দশানন যদি মুখে অবতীর্ণ হন তবে তা হবে অত্যন্ত লজ্জাজনক এবং শত্রু দেবরাজ ইন্দ্র এ নিয়ে ব্যঙ্গাত্মক হাসি হাসবেন তা বলার অপেক্ষা রাখে না। এটা ইন্দ্রজিতের কাছে পরাজয়ের চেয়ে কিছুমাত্র কম লজ্জার বিষয় নয়। এইজন্য তিনি পিতাকে সতর্ক করে বলেছিলেন ‘হাসিবে মেঘবাহন’।

● ‘গিরিশূর কিংবা তরু যথা/ বজ্রাঘাতে’- কোন প্রসঙ্গে বজ্রা এই উপমাটি ব্যবহার করেছেন? উদ্দেশ্য বাস্তবের সম্পর্কে লেখো।

মাধ্যমিক বাংলা

উত্তর : স্বর্ণ লঙ্কার বীর যোদ্ধারা যখন রামচন্দ্রের সঙ্গে কাল সমরে একে একে হত হচ্ছেন তখন নিরুপায় লঙ্কেশ্বর রাবণ তাঁর ভাই কুব্জকর্ণকে অকালে জাগিয়েছিলেন, যুদ্ধে পাঠিয়েছিলেন। প্রবল প্রতাপের সঙ্গে যুদ্ধ করলেও নিয়তির অমোঘ টানে কুব্জকর্ণ মৃত্যুর কোলে ঢলে পড়েন। তাঁর বিশাল দেহ গিরিশৃঙ্গের মতো অথবা বিশাল তরুবরের মতো ভূপতিত হয়ে পড়ে আছে রণক্ষেত্রে— এই প্রসঙ্গেই রাবণ এই উপমাটির অবতারণা করেছেন।

কুব্জকর্ণ হলেন রক্ষরাজ রাবণের মধ্যম ভ্রাতা। পিতা বিশ্ববা, মাতা নিকশা। জন্মগ্রহণের পরমুহূর্তেই তিনি ক্ষুধার্ত হয়ে সমুদ্র প্রজা ভক্ষণ করেন। পরে ব্রহ্মাকে তপস্যায় তুষ্ট করে তিনি প্রথমে অনন্ত নিদ্রা বর প্রার্থনা করেন, এরপর ছয় মাস পর নিদ্রাভঙ্গের বর পান। রাবণ তাঁর নিশ্চিত নিদ্রাপ্রাপনের জন্য এক উপযোগী বিশাল ভবন নির্মাণ করে দেন কিন্তু রাম-রাবণের যুদ্ধে লঙ্কা যখন প্রায় বীরশূন্য হয়ে পড়ে তখন রাবণ অকালে কুব্জকর্ণের ঘুম ভাঙতে বাধ্য হন। রণক্ষেত্রে বিপুল বিক্রম প্রদর্শন করলেও শেষপর্যন্ত কুব্জকর্ণ রামচন্দ্রের হাতে হত হন। অকাল জাগরণই তাঁর মৃত্যুর কারণ হয়ে দাঁড়ায়।

এই প্রশ্নোত্তরগুলি ছাড়াও কিছু কঠিন শব্দের অর্থ আমি লিখছি যেমন যুধিষ্ঠি- যুদ্ধ করতে, সংহারিন্- সংহার বা বধ করলাম, নিশা-রণ - রাত্রিকালীন যুদ্ধ, বৈরীদল- শত্রু দল, বারতা- সংবাদ, কাল সমর- মৃত্যুরূপী যুদ্ধ, বামা দল- নারী দল, দশাননদ্বজ- দশাননের পুত্র, রিপকুল- শত্রু বংশ, তুরঙ্গম-ঘোড়া, যেমতি- যেমন, তুরিত- দ্রুত গমনকারী, আশু- শীঘ্রই, রততি- লতা, করি-পদ- হাতির পা, মাতঙ্গ-হস্তী, কিঙ্করী- চাকরানী, বিধুমুখী চাঁদের মতো মুখ, শিজীনী- ধনুকের ছিলা, নাদে- শব্দে, জলপি- সমুদ্র, বীরমদে- বীরের মত্ততায়, হেযে- ঘোড়ার ডাক, কাঞ্চন কঙ্করু- সোনার বর্ষ। উত্তরীনা- আবির্ভূত হলেন, করুদল- রাক্ষস দল, বায়ু- অস্ত্রে - বায়ুর অস্ত্র দিয়ে, রাজপদে- রাজার পায়ের, বিধি- বিধাতার ভাগ্য নিয়ে, অসুরারি রিপু- অসুরদের শত্রুর শত্রু, রুহিনে- রাগ করবেন, ভূপতিত-মাটিতে লুপ্তিত, বজ্রাঘাতে- বজ্রের আঘাতে, ইষ্টদেবে- উপাস্য দেবতাকে, বরিণু- বরণ করলাম, দিননাথ- সূর্য, যথবিধি -বিধান অনুসারে, গঙ্গোদক-গঙ্গার উদক বা জল।

ভৌতবিজ্ঞানের গুরুত্বপূর্ণ প্রশ্নাবলি



পার্থপ্রতিম মোষা, শিক্ষক
আলিপুরদুয়ার ম্যাক উইলিয়াম
হাইস্কুল, আলিপুরদুয়ার

পূর্ব প্রকাশের পর

বস্তু অধ্যায় : চল তড়িৎ

● প্রশ্নমান-২

১. তড়িৎবিভব কাকে বলে? এটি কীরাংশ রাশি?

২. বায়ু মাধ্যমে দুটি বিন্দু আধানের পরিমাণ যথাক্রমে +20 esu ও +10 esu। বিন্দু আধান দুটি 5 cm ব্যবধানে আছে। আধান দুটির মধ্যে ক্রিয়াশীল বলের মান কত?

৩. অ্যাম্পিয়ারের সন্তরণ নিয়মটি লেখো।

৪. সমপ্রবাহ (DC) অপেক্ষা পরিবর্তী প্রবাহ (AC)-এর দুটি সুবিধা লেখো।

৫. ওহমের সূত্র থেকে কীভাবে পরিবাহীর রোধের সংজ্ঞা পাওয়া যায়?

৬. ২০ ওহম রোধের একটি তারকে সমান দু’ভাগ করে সমান্তরাল সমবায়ী যুক্ত করলে তুল্য রোধ কত হবে?

৭. একটি পরিবাহীর রোধ অপর একটি পরিবাহীর দ্বিগুণ। পরিবাহী দুটির দুই প্রান্তের বিভব প্রভেদ সমান হলে তাদের মধ্য দিয়ে তড়িৎপ্রবাহমাত্রার অনুপাত কত হবে?

৮. কোনও বৈদ্যুতিক বাতির রেটিং ২২০V - ৪০W বলতে কী বোঝায়?

৯. বাড়িতে আর্থিং-এর প্রয়োজনীয়তা কী?

১০. তড়িৎচালক বল ও বিভব প্রভেদের মধ্যে একটি সাদৃশ্য ও একটি বৈসাদৃশ্য লেখো।

● প্রশ্নমান-৩

১. সমান রোধবিশিষ্ট দুটি পরিবাহীর মধ্য দিয়ে একই সময়ের জন্য তড়িৎপ্রবাহ পাঠালে দেখা যায় যে একটিতে উৎপন্ন তাপ অপরটিতে উৎপন্ন তাপের ৭ গুণ।

পরিবাহী দুটির মধ্য দিয়ে প্রবাহিত তড়িৎ প্রবাহমাত্রার অনুপাত নির্ণয় করো।

২. তড়িৎকোষের অভ্যন্তরীণ রোধ বলতে

কী বোঝায়? অভ্যন্তরীণ রোধের মান কোন কোন বিষয়ের ওপর নির্ভর করে ?

৩. তড়িৎচুম্বকীয় আবেশ সক্রান্ত ফ্যারাডের সূত্রগুলি বিবৃত করো। ডায়নামোতে কোন শক্তি কোন শক্তিতে রূপান্তরিত হয়?

৪. তড়িৎপ্রবাহের তাপীয় ফল সক্রান্ত জুলের সূত্রগুলি বিবৃত করো।

৫. একটি বাড়িতে ৩টি ৪০W বাতি ও ২টি ৮০W পাখা আছে। এগুলি দৈনিক গড়ে ৫ ঘণ্টা চলে। ৩০ দিনে ওই বাতি ও পাখা চালাতে মোট ব্যয় কত হবে? তড়িৎশক্তির খরচ প্রতি BOT ইউনিটে ৬ টাকা।

৬. ৫ ওহম রোধবিশিষ্ট একটি তারের মধ্য দিয়ে ০.৫ অ্যাম্পিয়ার তড়িৎপ্রবাহ ১ ঘণ্টা ধরে চললে কী পরিমাণ তাপ উৎপন্ন হবে?

৭. ২২০V - ১০০W ও ২২০V - ৬০W বৈদ্যুতিক বাতি

মাধ্যমিকে প্রস্তুতি

দুটির রোধের অনুপাত নির্ণয় করো।

৮. বাল্‌চক্রের ঘূর্ণন ও ঘূর্ণনের অভিমুখ কোন কোন বিষয়ের ওপর নির্ভর করে?

৯. বৈদ্যুতিক মোটর কোন নীতির ওপর প্রতিষ্ঠিত? বৈদ্যুতিক মোটরের শক্তি কী কী উপায়ে বাড়ানো যায়?

১০. ফিউজ তারের দুটি বেশিষ্ঠা লেখো। এটি কেন ব্যবহার করা হয়?

সপ্তম অধ্যায় : পরমাণুর নিউক্লিয়াস

● প্রশ্নমান- ৩

১. তেজস্ক্রিয়তা কাকে বলে? ‘তেজস্ক্রিয়তা একটি নিউক্লিয় ঘটনা’ - ব্যাখ্যা করো।

২. আলফা, বিটা ও গামা রশ্মির প্রকৃতি, ভর ও ভেদন ক্ষমতার তুলনা করো।

৩. তেজস্ক্রিয়তার SI একক কী? এর সংজ্ঞা দাও। এর সঙ্গে তেজস্ক্রিয়তার আরেকটি একক কুরির সম্পর্ক কী?

৪. নিউক্লিয় বন্ধনশক্তি বলতে কী বোঝায়? বন্ধনশক্তির রাশিমালাটি লেখো।

৫. নিউক্লিয় সংযোজন কাকে বলে? নিউক্লিয় সংযোজনের আগে নিউক্লিয় বিভাজন করতে হয় কেন?

৬. নিউক্লিয় বিভাজন ও নিউক্লিয় সংযোজনের মধ্যে পার্থক্য লেখো।

৭. নিউক্লিয় চুল্লি কাকে বলে? নিউক্লিয় চুল্লিতে মডারেটরের কাজ কী?

৮. শৃঙ্খল বিক্রিয়া কী? শৃঙ্খল বিক্রিয়ায় গৌণ নিউট্রনের ভূমিকা কী?

৯. পরমাণুর কেন্দ্রে কোনও ইলেকট্রন থাকে না অথচ পরমাণুর কেন্দ্রে থেকে বিটা কণার নিঃসরণ কীভাবে হয় - ব্যাখ্যা করো।

১০. একটি তেজস্ক্রিয় পরমাণু (X)-এর ভরসংখ্যা ২৩৫ ও পারমাণবিক সংখ্যা ৯২। এর নিউক্লিয়াস থেকে একটি আলফা ও দুটি বিটা কণা নির্গত হল এবং Y মৌল গঠিত হল। Y-এর ভরসংখ্যা ও পারমাণবিক সংখ্যা কত?

দেখাও যে, অস্তিম নিউক্লিয়াসটি প্রথমটির আইসোটোপ।

(চলবে)



শিক্কা দাস, শিক্ষক
শ্রী নরসিংহ বিদ্যাপীঠ, শিলিগুড়ি

অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তর প্রশ্নমান-১

● উদ্ভিদ হরমোন প্রয়োগে নিষেক ছাড়াই বীজহীন ফল উৎপাদন করার প্রক্রিয়াকে কী বলে?

উঃ - পার্থেনোকার্পি।

● ভয় পলে বুক ঝড়ফড় করা এবং হৃৎপিণ্ডের বেড়ে যাওয়ার সঙ্গে কোন হরমোনের সম্পর্ক রয়েছে?

উঃ - অ্যাড্রিনালিন।

● পিউইটারি গ্রন্থি নিঃসৃত কোন হরমোন শুক্রাশয় ও ডিম্বাশয়ের ক্ষরণ নিয়ন্ত্রণ করে?

উঃ - গোন্যাডোট্রপিক হরমোন বা GnRH।

● স্নায়ু কোষের কোন অংশ কোষ দেহ থেকে স্নায়ু স্পন্দন পরিবহণ করে?

উঃ - অ্যাক্সন।

● কোন রাসায়নিক পদার্থ এক নিউরন থেকে অন্য নিউরনে স্নায়ুস্পন্দন পরিবহণ করে?

উঃ - অ্যাসিটাইল কোলিন (নিউরো ট্রান্সমিটার)।

● মস্তিষ্ক ছাড়া কেন্দ্রীয় স্নায়ুতন্ত্রের অপর অংশটির নাম লেখ।

উঃ - সুষুম্নাকাণ্ড বা স্পাইনাল কর্ড।

● কোন জাতীয় কোষ বিভাজনে দেহ কোষের সংখ্যার বৃদ্ধি ঘটে?

উঃ - মাইটোসিস।

● কোষ বিভাজনের কোন দশায় ক্রোমোজোমের ক্রোমাটিড দুটি পৃথক হয়?

উঃ - অ্যানাফেজ দশায়।

● Go অবস্থায় অবস্থানকারী দুটি প্রাণী কোষের নাম লেখ।

উঃ -স্নায়ু কোষ ও পেশি কোষ।

● কোষাঙ্কের কোন দশায় ডিএনএ (DNA) অণুর সংশ্লেষ হয়?

উঃ - ইন্টারফেজের S দশায়।

● সেন্ট্রোমিয়ার কোথায় দেখা যায়?

উঃ - প্রাণী কোষের

ক্রোমোজোমের মুখা খাঁজ অঞ্চলে।

● কোন জীবের গ্যামেটিক মিয়োসিস দেখা যায়?

উঃ - উচ্চশ্রেণির প্রাণী। যেমন- মানুষ।

● RBC বিভাজিত হয় না কেন?

উঃ) এই কোষ সৃষ্টি হবার পর Go দশায় অবস্থান করে বলে।

● কোন উৎসেচক কোষ চক্রের চেক পয়েন্ট নিয়ন্ত্রণ করে?

উঃ - সাইক্লিন ডিপেন্ডেন্ট কাইনেজ উৎসেচক (CDK)।

● স্পন্দিত জনুক্রম কোষে যায় এমন দুটি উদ্ভিদের উদাহরণ দাও।

উঃ - মস ও ফার্ন।

● শাখা কলম সৃষ্টির জন্য

● মানুষের ডিম্বাণু ও শুক্রাণুর ক্রোমোজোমের সংখ্যা কত?

উঃ - ডিম্বাণু ২৩টি শুক্রাণু ২৩টি।

নিরাময় কোষ যায় এমন একটি বংশগত রোগের নাম লেখ

উঃ - ডায়াবিটিস।

● পৃথিবীব্যাপী সবপেক্ষা অধিক প্রাপ্ত একক জিনগত রোগ কোনাটি?

উঃ - থ্যালাসিমিয়া।

● ল্যামার্ক তাঁর অভিব্যক্তি সংক্রান্ত তথ্যগুলি কোন বইয়ের লিপিবদ্ধ করেন?

উঃ - ফিলোসোফিক জুওলজিক।

মৌমাছির নৃত্য পরিবেশন করে? উঃ - মূলত স্কাউট নামক কর্মী মৌমাছির।

● মাটিতে নাইট্রোজেন স্থিতিকারী একটি স্বাধীনজীবী ব্যাকটেরিয়ার নাম লেখ।

উঃ - অ্যাজোটোব্যাক্টার।

● SPM - এর পুরো নাম কী? উঃ - সাসপেন্ডেড পার্টিকুলেট ম্যাটার।

● ইউট্রিফিকেশন ঘটার ফলে জলাশয়ে শেবালের অতি বৃদ্ধিকে কী বলে?

উঃ - অ্যালগাল ব্লুম।

● দুটি ভৌত কারণসমূহের উদাহরণ দাও।

উঃ - এক্স রশ্মি,



কোন কৃত্রিম হরমোন ব্যবহার করা হয়?

উঃ - IAA/NAA.

● স্টক ও সিয়নের মধ্যে কোনটি উন্নতমানের?

উঃ - সিয়ন সর্বদা স্টক অপেক্ষা উন্নত ধরনের হয়।

● মানুষের বংশানুক্রমে সঞ্চারিত একটি প্রকরণের উদাহরণ দাও।

উঃ - মানুষের গায়ের রং / দেহের উচ্চতা।

● কোন গাছে অসম্পূর্ণ প্রকটতা দেখা যায়?

উঃ - সন্ধ্যা মালতী/ম্যাপ ড্রাগন।

● বায়োজেনেটিক সূত্র কে প্রবর্তন করেন?

উঃ - বিজ্ঞানী হেকেল।

● ক্যাকটাসের পর্ণ কাণ্ডের উপর কিউটিকল থাকে কেন?

উঃ - বাষ্পমোচন রোধ করার জন্য।

● উত্তর RBC -এর কী পরিবর্তন লক্ষ্য করা যায়?

উঃ - উত্তর RBC গোলকাকার না হয়ে ডিম্বাকার হয়।

● ‘৪’- আকৃতির মৌ নৃত্যকে কী বলে?

উঃ - ওয়ালেল নৃত্য বা ওয়ালেল নৃত্য।

● পশ্চিমবঙ্গের কোথায় একমুগু গভীর সরঞ্জন করা হয়?

উঃ - জলদাপাড়া অভয়ারণ্যে।

আপ্টাভায়োলেট বা অতিবেগুনি রশ্মি।

● IUCN -এর পুরো নাম লেখ।

উঃ - International union for the conservation of nature and natural resource।

● জীববৈচিত্র্য সংরক্ষণে সাধারণ মানুষকে শামিল করার একটি উদ্যোগ উল্লেখ কর।

উঃ - পিপলস বায়োডাইভারসিটি রেজিস্টার (PBR)।

সমর চক্রবর্তী বিশেষ সংখ্যা

প্রয়াত কবি সমর চক্রবর্তীর স্মৃতিকে সামনে রেখে কিছুদিন আগে শিলিগুড়িতে অনুষ্ঠিত হল ‘সমর চক্রবর্তী সংখ্যা প্রকাশ অনুষ্ঠান’। শিলিগুড়ি জংশন পত্রিকার উদ্যোগে এবং কবির পরিবারের সহযোগিতায় আয়োজিত এই সন্ধ্যা শহরের সাহিত্যপ্রেমী, গবেষক ও শিল্পীদের এক উষ্ণ মিলনক্ষেত্র পরিণত হয়। অনুষ্ঠানের সূচনা হয় গাছে জল দেওয়ার মধ্য দিয়ে। উপস্থিত ছিলেন কথাসাহিত্যিক বিপুল দাস, কবি শিশির রায় নাথ এবং কবি-সম্পাদক রিমি দে। তাঁরা সমর চক্রবর্তীর সাহিত্যকর্ম, মানবিকতা ও ব্যক্তিত্ব নিয়ে গুরুত্বপূর্ণ স্মৃতিচারণ করেন। তরুণ শিল্পী মৈত্রেয়ী বিশ্বাসের সংগীত পরিবেশনা অনুষ্ঠানের আবহকে আরও স্নিগ্ধ করে তোলে।

এদিন বিভিন্ন ক্ষেত্রে অবদান রাখা মোট সাতজনকে সম্মাননা জানানো হয়। সমাজসেবা, পরিবেশ রক্ষা ও সাংস্কৃতিক কর্মকাণ্ডে বিশেষ ভূমিকার জন্য সজিত রাহা পান নাগরিক সূজন সম্মান। উত্তরবঙ্গের প্রতিভাবান তরুণদের উৎসাহ দিতে ‘উত্তরের তরুণ প্রতিভা’ সম্মান দেওয়া হয় শিল্পী মৈত্রেয়ী বিশ্বাসকে। প্রয়াত কবির স্মৃতিকে সামনে রেখে ‘সমর চক্রবর্তী স্মারক সম্মান’ প্রদান করা হয় কবি উত্তম চৌধুরীকে, যা তুলে দেন কাবেরী চক্রবর্তী। পুষ্পাঙ্কোর দাশগুপ্ত স্মারক সম্মান পান কবি অমিতসুন্দার দে, আর প্রাবন্ধিক দেবরত চাকিকে দেওয়া হয় দেবেন্দ্র রায় স্মারক সম্মান। বাংলা সাহিত্যচর্চার দীর্ঘ পথচলার সম্মান মনোমোহনভাবে প্রদান করা হয় সমর চক্রবর্তীকে। কবি সমর চক্রবর্তীকে কেন্দ্র করে নির্মিত অভিনেত্রী রায়ের তথ্যচিত্র ও কবির নিজের কণ্ঠে কবিতা পাঠের অডিও ভিডুয়াল প্রদর্শনী দর্শকদের আবেগান্বিত করে।

—নিজস্ব প্রতিবেদন

সাহিত্য নিয়ে আড্ডার আসর

সম্প্রতি এক রবিবারের সন্ধ্যায় ‘গল্প নিয়ে আড্ডার আসর’ বসেছিল জলপাইগুড়ি শহরে। এদিন প্রথমে শেখর বন্দ্যোপাধ্যায়ের লেখা ‘ব্যবসায়’ উপন্যাসের দ্বিতীয় সংস্করণের আবেগ উন্মোচন করা হয়। শেখর এক সময় এই শহরেরই বাসিন্দা ছিলেন। বর্তমানে কলকাতায় থাকছেন রাজ্য সরকারের এই বর্ষীয়ান আমলা। নিজের শহরে আয়োজিত গল্পের আড্ডায় তিনিও যোগ দিয়ে বলেন, ‘আমার উপন্যাস নিয়ে আলোচনা হল। এখানে এসে আমি অভিভূত। এক বয়সি ডুয়ার্স ঘটে যাওয়া ঘটনা, চা বাগান, এই এলাকার জনজাতি, বন্যপ্রাণ সব নিয়েই আমার এই উপাখ্যান।’ এদিন তার উপন্যাস নিয়ে আলোচনা করেন বিপুল দাস, অনিদিষ্টা গুপ্ত রায়, শুভময় সরকার সহ অন্য সাহিত্যিকরা। পরে, স্বরচিত-গল্প পাঠের আসরে অংশ নেন মুগাঙ্ক ভট্টাচার্য, মণিদীপা নন্দী বিশ্বাস সহ চার সাহিত্যিক। —অনুসন্ধান চৌধুরী



জয় হেঁ।। ভারতীয় মহিলা ক্রিকেট দলের বিজয়। শিলিগুড়িতে উদয় শংকর নৃত্য উৎসবে।

নাচের ছন্দে হৃদয় হরণ

উত্তরবঙ্গের প্রায় ৭৫টি নৃত্য শিক্ষাকেন্দ্র মিলে একযোগে ১২৫তম জন্মবার্ষিকী উপলক্ষ্যে তিনিদিন ধরে নৃত্যসম্রাট উদয় শংকরকে স্মরণ করল নৃত্যের তালে তালে। শিলিগুড়ি দীনবন্ধু মঞ্চে এই বর্ণগাট উৎসবের আয়োজন করেছিল বিশিষ্ট সমাজ সাংস্কৃতিক সংস্থা অন্য আলো। গত কয়েক বছর থেকেই এই সংস্থা শিলিগুড়িতে উদয় শংকর নৃত্য উৎসব করছে। এবারের উৎসবের শিরোনাম ছিল প্রতিশ্রুতি-২। সংস্থার সম্পাদক দেবাশিস দে জানালেন, এই উৎসব উন্মেষ পর্ব দিয়ে শুরু হয়েছিল, তারপর হয় প্রকাশ পর্ব। এবার প্রতিশ্রুতি পর্বের দ্বিতীয় বছর চলছে।

এই উৎসবে শিলিগুড়ি ছাড়াও রায়গঞ্জ, জলপাইগুড়ি, ময়নাগুড়ি, নন্দালবাড়ি, রাজগঞ্জ সহ উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন স্থানের নৃত্যশিল্পীরা অংশ নেন। ভরতনাট্যম,

কথক, ওড়িশি, সূজনশীল সহ তিনদিন ধরে বিভিন্ন রকমের প্রায় ৯০টি সফেলক ও একক নাচের অনুষ্ঠানকে মঞ্চে একসূত্রে গাঁথা ছিল রীতিমতো চ্যালেঞ্জের বিষয়। আর এই কাজটি অত্যন্ত দক্ষতার সঙ্গে করেছেন অনুষ্ঠানের সঞ্চালক বিশিষ্ট বাচিকশিল্পী অমিতাভ ঘোষ। প্রথম দিন শিলিগুড়ির বিশিষ্ট নৃত্যগুরুদের ও সংস্থার সদস্যদের নৃত্যসম্রাট উদয় শংকরকে পুষ্পাখ্য অর্পণের মাধ্যমে অনুষ্ঠানের সূচনা হয়। অতিথি হিসেবে ছিলেন উৎসব শুরু হয় নৃত্যগুরুদের নাচ দিয়ে। শেষ দিনে দেশে বিদেশে উদয় শংকরের জীবন ও কর্মযজ্ঞ নিয়ে একটি তথ্যচিত্র প্রদর্শিত হয় এবং সংক্ষিপ্ত ভাষণ দেন অধ্যাপক সুতপা সাহা। এবারের উৎসবে

অংশগ্রহণকারী উল্লেখযোগ্য দলগুলির মধ্যে ছিল গুরু সংগীতা চাকির নৃত্য মালঞ্চ, সহেলী বসু ঠাকুরের সৃষ্টি, সন্ধিতা চক্রবর্তীর নৃত্য মন্দিরম, ডঃ দৃষ্টা চক্রবর্তীর অনুরণন, দিলীপ দাশগুপ্তের মূর্তা, শুভম ঘোষের সোনার তরী, অন্তরা রায়ের ডান্স অ্যান্ড মিডিজিক অ্যাকাডেমি, গোবিন্দ সাহার হৃদয় মঞ্জরী, রিংশি সাহার নৃত্য মল্লিকা, ইন্দ্রাণী সাহার পদম ডান্স অ্যাকাডেমি, ঋতুপর্ণা মুখার্জির মঙ্গলম ডান্স অ্যাকাডেমি, আরাদ্রিকা দে’র নৃপুর নিক্শণ, সুতপা রায়ের নৃত্য হৃদয়। এছাড়াও নজর কেড়েছে গুরু করবী শর্মার ছাত্রীরা এবং কুচিপুড়ি নৃত্যে শিল্পী দ্বিজিতা চক্রবর্তী। নতুন প্রজন্মের শিল্পীদের মধ্যেও অনেকে নতুন নতুন ভাবনা নিয়ে নিজেকে মেলে ধরছেন। সব মিলিয়ে অন্য আলোর ‘উদয় শংকর-১২৫’ ছিল তিনদিনের একটি জমজমাট উৎসব। —ছন্দা দে মাহাতো

৫ দিনে ৯ নাটক

বালুরঘাট শহরের নাট্যচর্চার ধারাকে আরও সমৃদ্ধ করে গেল ভারতীয় গণনাট্য সংঘ শপথ শাখার ২১তম নাট্য উৎসব। সম্প্রতি বালুরঘাট নাট্য মন্দির প্রেক্ষাগৃহে আয়োজিত এই পাঁচদিনের উৎসব উৎসর্গ করা হয়েছিল প্রয়াত নাট্য ব্যক্তিত্ব ও অভিনায়ক নির্মলেন্দু তালুকদারের স্মৃতির প্রতি। প্রতিদিন সন্ধ্যা ৬টা ৩০ মিনিটে নাট্যপ্রেমী দর্শকের উপস্থিতি প্রমাণ করেছেন বালুরঘাট আজও নাটকের শহর।

উৎসবে মোট নয়টি নাটক মঞ্চস্থ হয়। ফিনিক কাচরাপাড়া প্রযোজিত ‘স্বপ্নপূরণ’ দিয়ে উৎসবের সূচনা হয়। ফিনিক প্রযোজিত ‘বারবার ফিরে আসি’ নাটকটি দর্শকের ভাবনার জগতে টান সৃষ্টি করে। আয়োজক বালুরঘাট শপথ শাখা তাদের প্রথম প্রযোজনা ‘তাদের দেশ’ উপস্থাপন করে। যা প্রশংসিত হলেও ভবিষ্যতে আরও পরিণত উপস্থাপনার সম্ভাবনা রেখে যায়। থিয়েটার প্রসেনিয়াম প্রযোজিত ‘স্বামীজি’ এবং ‘রং মাথা মুখ’ নাটক দুটি দর্শকদের বিশেষভাবে আকর্ষণ করে।

উত্তরাঞ্চল প্রযোজিত ‘খেলাঘর’ ও ‘নো অপশন’ নাটকে সমকালীন সামাজিক বাস্তবতার প্রতিফলন দেখা যায়। বিভাব নাট্য অ্যাকাডেমি প্রযোজিত ‘পাঁচফোড়ন’ নাটকটি মিশ্র স্বাদের অভিনয়ে দর্শকদের মন জয় করে নেয়। উৎসবের শেষ দিনে মঞ্চস্থ ‘অন্য সম্রাট’ নাটকটি দর্শক মহলে প্রভূত প্রশংসা পায়।

উদ্যোক্তা দলের পরিচালক হারান মজুমদার বলেন, ‘ভিন্ন ধাঁচের নাটক উপস্থাপনার মাধ্যমে আগামী প্রজন্মকে নাটকের প্রতি আকৃষ্ট করাই লক্ষ্য। সরকারি সহায়তা সীমিত হলেও দর্শকের ভালোবাসাই আমাদের এগিয়ে চলার প্রধান শক্তি।’

—পঙ্কজ মহন্ত

পত্রিকা প্রকাশ

কিছুদিন আগে আলিপুরদুয়ারে প্রকাশিত হয়েছে সংস্কৃতি সংহতির শরৎ হেমন্ত সংখ্যা। সম্পাদনা করেছেন মহুয়া দাস। বিশেষ এই সংখ্যায় কবি সুকান্ত ভট্টাচার্য, বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, সলিল চৌধুরী, গায়ক ভূপেন হাজারিকাকে স্মরণ করা হয়েছে। পত্রিকার এই সংখ্যাকে তাঁদের লেখায় সমৃদ্ধ করেছেন নামী লেখকরা। —সায়ন দে

নাট্য উৎসবে সমাজকে বার্তা



আবেগঘন।। ‘কন্সট্রাক্ট কিলার’ নাটকের একটি মুহূর্ত।

কিছুদিন আগে কুলিক নাট্য উৎসবের আয়োজন করেছিল রায়গঞ্জের দেবীনগর জাগরী থিয়েটার গ্রুপ। রায়গঞ্জ ইনসিটিউট

মঞ্চে ব্যতিক্রমী ধারায় নাট্য উৎসবের উদ্বোধন করেন দুজন স্বর্ণরথচালক। পশ্চিমবঙ্গ নাট্য অ্যাকাডেমির আর্থিক সহায়তায় একদিনে চারটি নাটকের উৎসবে হাজির ছিলেন নাট্যোন্মাদী দর্শক সহ বেশ কয়েকজন খ্যাতিমান নাট্যকার, নির্দেশক এবং অভিনেতা। বিকেলে ১৪তম উৎসব বর্ষের স্মরণিকা প্রকাশ হয়। গোপালিতে প্রথম নাটক কলকাতার নেতাজিনগর সরস্বতী নাট্যশালায় নাটক ‘সর্বটাই অভিনয় নয়’। খুব সাাদামাঠা একটি গল্প। এই নাটকে স্থিরতা আছে, আছে পথ খোঁজা। নাটক দেখতে দেখতে মনে হয়েছে

এই নাটকের সর্বটাই অভিনয় নয়, আবার সর্বটাই নাটকও নয়। দ্বিতীয় নাটক ছিল বালিগঞ্জ স্বপ্ন সূচনার ‘কন্সট্রাক্ট কিলার’।

এই নাটকের মধ্য দিয়ে হাল সময়ের দাম্পত্য জীবনের জ্বলন্ত সমস্যা তুলে ধরে তার থেকে উত্তরণের পথ দেখায়। মুখ্য চরিত্রে মুরারি মুখোপাধ্যায়ের অভিনয়ে পেশাদারিত্বের ছাপটা স্পষ্ট। তৃতীয় নাটক দেবীনগর জাগরী থিয়েটার গ্রুপের ‘নিঃসঙ্গতা’। এই নাটক পরিবারের অভ্যন্তরীণ জলন্ত সমস্যা তুলে ধরে সমাজ শোধনের বার্তা দেয়। মুখ্য চরিত্রে শান্ত রাহার অভিনয় দর্শকদের নাকি ‘সর্বটাই অভিনয় নয়’। খুব সাাদামাঠা একটি গল্প। এই নাটকে স্থিরতা আছে, আছে পথ খোঁজা। নাটক দেখতে দেখতে মনে হয়েছে

—সুকুমার বাড়ই

মনোজ্ঞ অনুষ্ঠান

কুমারগঞ্জ ব্লকের গোপালগঞ্জ রঘুনাথ উচ্চবিদ্যালয়ে সম্প্রতি সূর্য সাহিত্য পত্রিকার তৃতীয় বর্ষ উদযাপন উপলক্ষ্যে এক মনোজ্ঞ সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়। একই সঙ্গে অনুষ্ঠিত হয় চৌদোজন কবির একক কাব্যগ্রন্থ প্রকাশ অনুষ্ঠান, যা স্থানীয় সাহিত্য মহলে বিশেষ সড়া ফেলেছে। এই অনুষ্ঠানে কুমারগঞ্জ ছাড়াও দক্ষিণ দিনাজপুর জেলার বিভিন্ন প্রান্ত এবং জেলার বাইরের একাধিক সাহিত্য অনুরাগী, কবি ও সংস্কৃতিপ্রেমী মানুষ উপস্থিত ছিলেন। সাহিত্যচর্চার নটক মেলোয়া বই প্রকাশের পাশাপাশি কবিতা পাঠ, আবৃত্তি এবং সংগীত পরিবেশন অনুষ্ঠানের আবেগ আরও প্রাণবন্ত করে তোলে।

অনুষ্ঠানের বিভিন্ন পর্বে কবিতা তাঁদের স্বরচিত কবিতা পাঠ করেন, যেখানে সমাজ, প্রকৃতি, মানবিক অনুভূতি ও সমসাময়িক ভাবনার প্রতিফলন লক্ষ করা যায়। সংগীত পরিবেশনা দর্শক শ্রোতাদের মন ছুঁয়ে যায়। পাশাপাশি সাহিত্য বিষয়ক আলোচনায় অংশগ্রহণকারীরা বর্তমান সময়ে সাহিত্য পত্রিকার ভূমিকা, নবীন লেখকদের দায়িত্ব ও সাহিত্যচর্চার ভবিষ্যৎ নিয়ে মত বিনিময় করেন। সমগ্র অনুষ্ঠানটি সুশৃঙ্খল ও সৌহার্দ্যপূর্ণ পরিবেশে সম্পন্ন হয়। আয়োজকদের উদ্যোগে এই সাহিত্য ও সংস্কৃতিমূলক অনুষ্ঠান কুমারগঞ্জের সাংস্কৃতিক পরিসরে এক স্মরণীয় অধ্যায় হয়ে রইল।

—বিশ্বজিৎ প্রামাণিক

গানে গানে সলিল স্মরণ



সমবেত।। মালদা কলেজ অডিটোরিয়ামে ‘সলিল সাগরের তীরে’ অনুষ্ঠান।

দিক হল- অম্বেষপেরই গাওয়া গানের ভিডিও পর্দায় চলিয়ে তার সঙ্গে নৃপুর নৃত্যঙ্গনের শিল্পীদের নাচ। এবং

লাইভ গানের সঙ্গে নৃত্যে ছিলেন আলোকবিন্দুর কলাকুশলীরা আর সঙ্গে ছিল লাইভ বাদ্যযন্ত্রীরা। নাচে—

গানে জমজমাট এই অনুষ্ঠানের অপূর্ব সমাপ্তি হয় ‘ও আলোর পথযাত্রী’ গানটি দিয়ে।

—সৌকর্য সোম

বইটাই

ছোটরাই সেরা



অন্য ১৬



অন্য আঙ্গিকে

বিশ্বজিৎ বন্দ্যোপাধ্যায় পেশায় চিকিৎসক। নিজের কাজের বাইরে যোরাঘুরি, লেখালেখি, ছবি তোলার বেশ শখ রয়েছে। তারই নমুনা মিলবে ছবিওয়ালার মন-ক্যানভাস-এ। মূলত ডুয়ার্স, চা বাগান, উত্তরবঙ্গের পাহাড়, কাশ্মীর-এসবই এই বইয়ের বিষয়। বিভিন্ন সময় লেখকের তোলা ৭৮টি ছবি এবং ১১টি লেখাকে এক সুতোয় গেঁথে এই বইটির মাধ্যমে পাঠকদের হাতে তুলে দেওয়া হয়েছে। লেখার ভাষা খুবই সাবলীল। পড়তে পড়তে অজান্তে কখন যে নানা জায়গা ঘুরা বলতে সবই ছোটদের সৃষ্টি। যেভাবে এই পত্রিকা ছোটদের কল্পনার দুনিয়াটিকে আরও শক্তপোক্ত করে চলেছে তার জন্য কোনও প্রশংসাই যথেষ্ট নয়।

সোনার চাবি হাতে পেয়েও রিনি কী করল? তার জীবন কি পুরোপুরি বদলে গেল? জানতে হলে পড়তে হবে পিনাকীরঞ্জন পালের ষোড়শ রঙের গল্প ভুবন। ছোটদের জন্য মোট ১৬টি গল্প নিয়ে লেখকের এই গল্প-সংকলন। পিনাকী জলপাইগুড়ি শহরের। ব্যবসায়ী পরিবারভুক্ত। মনের মধ্যে অবশ্য চিরকালই একটি লেখকসত্তা লুকিয়ে। সাংবাদিকতার সঙ্গেও যুক্ত। চলতি বছরই তাঁর কাব্যগ্রন্থ ‘আঁকড়ে ধরা বারন’ ও অগুণ্ণ সংকলন ‘শেষ রাতের ডাক’ প্রকাশিত হয়েছে। প্রশংসাও কুড়িয়েছে। ছোটদের জন্য গল্প লেখার পিছনে পিনাকীর যুক্তি, ‘হারিয়ে যেতে বসে ওদের রূপকথার পৃথিবীটিকে আমি আমার ওদের কাছেই ফিরিয়ে দিতে চাই।’

ভাবনার রসদ

‘সামান্য খাবারের বিনিময়ে জেগে থাকে/পাটলাইনের অঙ্ককার ম্যানিফেস্টো/হে ঈশ্বর, তোমাকে দেখি না অনেকদিন’ লিখেছেন উদয় সাহা। তাঁর ‘নিয়মতান্ত্রিক’ কবিতার একটি অংশ। কবি জন্মসূত্রে কোচবিহারের। ইংরেজি সাহিত্যে স্নাতকোত্তর। পেশায় ইংরেজির শিক্ষক। ছবি আঁকার পাশাপাশি ছবি তুলতে খুব ভালোবাসেন। এর আগে একটি কাব্যগ্রন্থ প্রকাশিত হয়েছে। এবারে ১২টি কবিতাকে নিয়ে তাঁর কাব্যপুস্তিকা ছাই ও ছায়ার পরবর্তী পাঠকদের হাতে ধরা দিয়েছে। প্রশংসিতও। কবিতার ভাষার ভাবনার খোঁজক জোগায়। উদয় মনের আনন্দে লিখে চলেছেন, ‘নতুন ফুলকপি জিতছে/সকালের লাল চা জিতছে/ কবিতা হারছে, বাবা।’

‘সামান্য খাবারের বিনিময়ে জেগে থাকে/পাটলাইনের অঙ্ককার ম্যানিফেস্টো/হে ঈশ্বর, তোমাকে দেখি না অনেকদিন’ লিখেছেন উদয় সাহা। তাঁর ‘নিয়মতান্ত্রিক’ কবিতার একটি অংশ। কবি জন্মসূত্রে কোচবিহারের। ইংরেজি সাহিত্যে স্নাতকোত্তর। পেশায় ইংরেজির শিক্ষক। ছবি আঁকার পাশাপাশি ছবি তুলতে খুব ভালোবাসেন। এর আগে একটি কাব্যগ্রন্থ প্রকাশিত হয়েছে। এবারে ১২টি কবিতাকে নিয়ে তাঁর কাব্যপুস্তিকা ছাই ও ছায়ার পরবর্তী পাঠকদের হাতে ধরা দিয়েছে। প্রশংসিতও। কবিতার ভাষার ভাবনার খোঁজক জোগায়। উদয় মনের আনন্দে লিখে চলেছেন, ‘নতুন ফুলকপি জিতছে/সকালের লাল চা জিতছে/ কবিতা হারছে, বাবা।’

মুকুভিনয়

পশ্চিমবঙ্গ নাট্য অ্যাকাডেমির আর্থিক সহায়তায় এবং কোচবিহার জয়ানীড়ের উদ্যোগে কিছুদিন আগে স্থানীয় বাণী মন্দির ক্লাবে অনুষ্ঠিত হল মুকুভিনয় ও অন্তরঙ্গ নাট্য উৎসব। আয়োজক সংস্থা স্বাগত পাল নির্দেশিত সমবেত শিশুশিল্পী দ্বারা মুকুভিনয় ‘পুতুল ঘর’, শ্রেয়সী পাল অভিনীত ‘দুগ্ধ ছেলে’, নিরঞ্জন মুখোপাধ্যায়ের রচনা ও নির্দেশনায় নাটক ‘স্বপ্ন’ এবং মুকুনাট্য ‘কেট্টা’ পরিবেশন করে। আমন্ত্রিত সংস্থা সংশ্লিষ্ট পরিবেশন করে নাটক ‘ভালো খাবার’। সঞ্জয় কবির নাট্যরূপ ও নির্মল দে’র নির্দেশনায় নাটকটি ভালো লাগল। অভিব্যক্তি, কোচবিহার পরিবেশন করে নাটক ‘সত্যকল’, নাট্যকার ও নির্দেশক বহুশিখা দেব। আমন্ত্রিত নাট্যদল কোচবিহার বর্ণনা পরিবেশন করে অমিতাভ ঘোষ রচিত ও বিদ্যুৎ পাল নির্দেশিত নাটক ‘সাইক্লোন’। অনুষ্ঠানে শিশুশিল্পী অরুণ রায় ও চুমকি রায় সংগীত পরিবেশন করে।

—নীলদ্রি বিশ্বাস

মাটির গানে



উত্তরবঙ্গের নানা লোকসংগীত গেয়ে সবার মন জয় করে তিনি এগিয়ে চলেছেন ইলেক্ট্রনিক্সের দিকে। মা পুতুল বিশ্বাস এবং বাবা বিশ্বজিৎ বিশ্বাস শিক্ষকতা পেশায় যুক্ত। মায়ের কাছেই তাঁর গানের প্রথম হাতে খড়ি। স্কুলে পঠনপাঠনের পাশাপাশি সুরের সাধনায় মগ্ন বনশ্রী কখনও গ্রামের উৎসব কখনও স্কুলের অনুষ্ঠানে গানের মধ্য দিয়েই গেড়ে তুলেছেন নিজের পৃথিবী। পরবর্তীতে দেবদাসী বণিক আর পঞ্চানন বর্মা সংস্কৃতি চর্চাকেন্দ্র থেকে করেছেন সুরসাধনা। পেয়েছেন নামী শিল্পীদের সান্নিধ্য। বুলিতে বহু সম্মান। —সুকুমার বাড়ই

নজরে গম্ভীরা

সম্প্রতি মালদার চন্দন পার্কের মনোভূমি প্রাঙ্গণে ফতেপুর গম্ভীরা দল এবং খোঁটা ভায়া ও সংস্কৃতি সংরক্ষণ সমিতির যৌথ উদ্যোগে হয়ে গেল ‘গম্ভীরা গান লক্ষ্য, নাকি মাধ্যম’ শিরোনামে একটি আলোচনা সভা। মূল বিষয়ের সঙ্গে ছিল খোঁটা ভায়ায় কবিতা, গান ও গল্প পাঠের আসর। গম্ভীরা গান গেয়ে অনুষ্ঠানের আরম্ভ করেন ফতেপুর গম্ভীরা দলের কর্ণধার বাবলু মণ্ডল। ‘গম্ভীরা গান লক্ষ্য, নাকি মাধ্যম’ বিষয়ে বিস্তৃত আলোচনার সূত্রপাত করেন অধ্যাপক অমরচন্দ্র কর্মকার। গুরুত্বপূর্ণ সংযোজন করেন অধ্যাপক সুস্মিতা সোম, ঋষি ঘোষ, ক্রীষ্ণী মাহাতা, বিপ্লব চক্রবর্তী, গম্ভীরা গবেষক সুকান্ত সরকার, নয়নচাঁদ রায় প্রমুখ। —সৌকর্য সোম



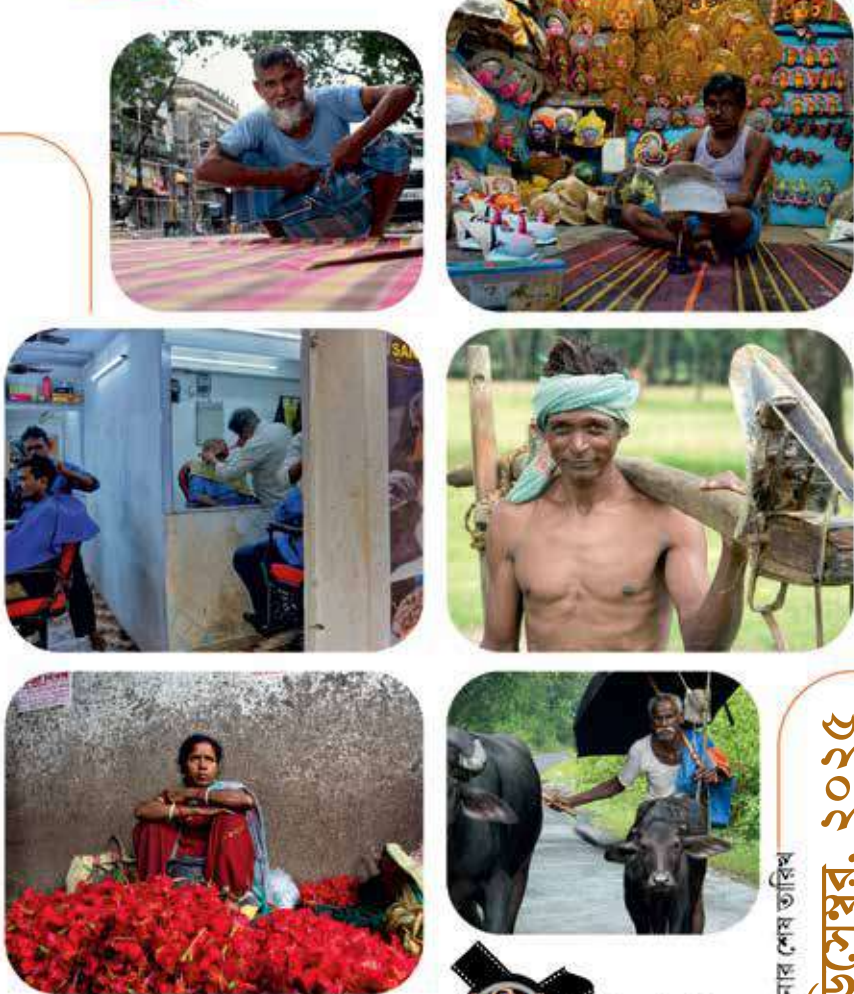
উত্তম উদ্যোগ

অন্যান্যবাবার মতো এবারও আলিপুরদুয়ার থেকে প্রকাশিত হরিণ সাহিত্য পত্রিকার পুজো সংখ্যা পাঠকদের হাতে ধরা দিয়েছে। কবিতা, প্রবন্ধ, ভ্রমণ, স্মৃতিচারণা, পয়ালোচনার মতো নানা বিভাগকে সঙ্গী করে। বিবেকানন্দ বসাকের লেখা ‘লোপাচার্য ড্রুপা জনজাতি এবং তাদের সামাজিক, আর্থিক ও সাংস্কৃতিক জীবন’ লেখাটি পাঠকদের কাছে বহু অজানা তথ্য তুলে ধরে। উত্তরবঙ্গের খবরের দুনীয়ায় জ্যোতি সরকারের ভূমিকা কতটা গুরুত্বপূর্ণ ছিল তা ফুটে ওঠে প্রয়াত সাংবাদিককে নিয়ে আরেক বিশিষ্ট সাংবাদিক গৌতম সরকারের লেখাটি পড়লে। কোনও বিভাগপন ছাড়া এই পত্রিকা কীভাবে শত প্রতিকূলতা সত্ত্বেও নিজের পথ চলা অগ্রান রেখেছে তা ভালোভাবে তুলে ধরেছেন অভিজিৎ দাশ।

সংস্কৃতিকেন্দ্রিক বিষয়ে অনধিক ২০০ শব্দে নমুনা লেখা পাঠাতে পারেন। নিবাচিত লেখা ছাপা হবে এই বিভাগে। পুরো নাম, ঠিকানা সহ লেখা পাঠানোর ঠিকানা : বিভাগীয় সম্পাদক, সংস্কৃতি বিভাগ, উত্তরবঙ্গ সংবাদ, সুহাসচন্দ্র তালুকদার সরণি, বাগারকোট, সুভাষপল্লি, শিলিগুড়ি। অনলাইনেও ইউনিকোড ফন্টে লেখা পাঠাতে পারেন uttorerlekha@gmail.com-এ।

ডিসেম্বর মাসের বিষয়

পেশা ও জীবন



ছবি পাঠানোর শেষ তারিখ

২৯ ডিসেম্বর, ২০২৫



- ছবি শাটল – photocommentstubs@gmail.com-এ
- এক্ষণে প্রতিযোগিতার সার্বিক চিত্রটি খবর শারদে প্রকাশিত হবে।
- নিবাচিত ছবি প্রকাশিত হবে ৩ জানুয়ারি, ২০২৬ সপ্তাহে বিজ্ঞানে।
- প্রতিযোগিতার ফলাফল প্রকাশিত হবে ১৮০৬.২১.২০২৬ শনিবার।
- ছবিতে Water Mark এবং Border থাকবে না। ছবিতে লেখা থাকবে শুধুমাত্র ছবি শাটলসেই।
- ছবির সঙ্গে অংশীদারিত্বের পুরো নম্বর, টিকনং ও কোন নম্বর লিখে পাঠাবেন, অন্যথায় ছবি বাতিল হয়ে পড়া হতে পারে।
- উত্তরবঙ্গ সংবাদে প্রকাশিত হবে কবি ও ছবি পরিবারের কোনও সংসদ এই প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করতে পারবেন না।

উত্তর লুকিয়ে মগজের কারসাজিতে

আমরা কেন একই ভুল বারবার করি

কেউ রূপে ভোলে, কেউ ভালোবাসায়। কেউ চটকদার বিজ্ঞাপনের চাকচিক্যে মুগ্ধ হয়ে উদ্দেশ্য ভুলে যায়। কেউ আবার শত প্রলোভনেও অবিচল থাকে অন্তরের ডাক শুনতে পেয়ে! কিন্তু কেন এমন হয়? বিজ্ঞান এই রহস্যের জট খুলে দিয়েছে। খোঁজ নিলেন **সুদীপ মৈত্র**

আমাদের পরিচিত পরিসরে এমন অনেক মানুষ আছেন, যারা বারবার একই ভুল করেন। জেনেবুঝে বিপদে পা দেওয়া বা ভুল পথে চালিত হওয়া যেন তাদের মজ্জাগত। অনেকেই একে স্রেফ ‘ব্যক্তিত্বের দোষ’ বা ‘বোকামি’ বলে দেগে দেয়। কিন্তু বিজ্ঞানীরা বলছেন অন্য কথা। বোলোগনা বিশ্ববিদ্যালয়ের সাম্প্রতিক গবেষণায় উঠে এসেছে চমকে দেওয়ার মতো তথ্য—আমাদের মস্তিষ্কের গঠন এবং বাহ্যিক সংকেতের প্রতি আমাদের প্রতিক্রিয়া ঠিক করে দেয় আমরা কতটা বুদ্ধিমান বা বুদ্ধিপূর্ণ সিদ্ধান্ত নেব।

লক্ষ্য না সংকেত! আপনি কোন দলে

গবেষকরা মানুষকে দুটি প্রধান ভাগে ভাগ করেছেন: ‘গোল-ট্র্যাকার’ (লক্ষ্যভিমুখী) এবং ‘সাইন-ট্র্যাকার’

(সংকেতাসক্ত)। মনে করুন, দুজন বন্ধু রাহুল আর সুমন শরীরের বাড়তি ওজন বারাতে ‘ডায়েট’ করবে বলে ঠিক করেছে। রাহুল ‘গোল-ট্র্যাকার’। তার লক্ষ্য ওজন কমানো। সেই লক্ষ্যে অবিচল সে। কোনও রেস্টোরাঁয় ঢুকলে সে শুধু দেখে, মেনু তালিকায় স্বাস্থ্যকর খাবার কিছু আছে কি না। মেনু কার্ডে বাগরের সুন্দর ছবি তাকে উল্টাতে পারে না। কিন্তু সুমন তা নয়। সে ‘সাইন-ট্র্যাকার’। সে হয়তো সিরিয়াসলি ডায়েট শুরু করেছিল, কিন্তু রেস্টোরাঁয় চোকান মুখে যখনই দেখল এক বিশাল পিংজার হোর্ডিং, জল এসে গেল তার জিহ্বায়। তার মস্তিষ্ক অমনি ‘গোল’ বা লক্ষ্য ভুলে গিয়ে ওই ‘সাইন’ বা সংকেতের ওপর হুমড়ি খেয়ে পড়ল। সে জানত পিংজাটা ক্ষতিকর, কিন্তু ওই উজ্জ্বল ছবি তার মগজে এমন এক চৌম্বকীয় টান তৈরি করল যে ওয়েটারকে ডেকে কিছু না ভেবেই অডর দিয়ে বসল পিংজার। অর্থাৎ,



গোল-ট্র্যাকাররা তাদের ‘চাহিদা’ দ্বারা পরিচালিত হয়, কিন্তু সাইন-ট্র্যাকাররা চলে বাহ্যিক ‘উদ্দীপক’-এর টোকায়!

মস্তিষ্কের ‘চৌম্বক’ আকর্ষণ ও বিপত্তি

গবেষণায় দেখা গিয়েছে, সাইন-ট্র্যাকারদের কাছে কোনও কাজের লক্ষ্যের চেয়ে সেই কাজটির সঙ্গে যুক্ত বিভিন্ন শব্দ বা দৃশ্য (যেমন বিজ্ঞাপনের ছবি, জমকালো ক্যাপশন, শাহরুখ-করিনার হাসিমুখ বা টুংটাং পিয়ানোর আওয়াজ) বেশি আকর্ষণীয় হয়ে ওঠে। বিজ্ঞানীরা আই-ট্র্যাকিং প্রযুক্তি ব্যবহার করে দেখেছেন, এই সংকেতগুলি সাইন-ট্র্যাকারদের মস্তিষ্কে ‘মোটভেশনাল ম্যাগনেট’ বা প্রেরণাদায়ক চুম্বকের মতো কাজ করে।

অনলাইন শপিংয়ের ক্ষেত্রেও এই তথ্যত স্পষ্ট। গোল-ট্র্যাকার শুধু তখনই অ্যাপ খোলে যখন তার প্রয়োজন। কিন্তু সাইন-ট্র্যাকারদের ফোনে যখনই ‘৫০% ছাড়’-এর নোটিফিকেশন আসে, তৎক্ষণাৎ প্রলুব্ধ হয় তারা। তারা জানে, এতে পকেটে টান পড়বে, কিন্তু মস্তিষ্কের নিয়ন্ত্রণ কেন্দ্র তখন ওই লোভনীয় সংকেতকে রুখতে হিমশিম খায়।

কেন এই আচরণ বিপজ্জনক

বিজ্ঞানীদের মতে, যারা সাইন-ট্র্যাকার, তাঁদের চিন্তা করার ক্ষমতা অনেক ক্ষেত্রে কম নমনীয় হয়। তারা পরিস্থিতির পরিবর্তন দেখলেও তড়িঘড়ি পিছিয়ে আসতে পারেন না। এই প্রবণতাই মানুষকে আসক্তি বা জুয়া খেলার মতো বুদ্ধিপূর্ণ আচরণের দিকে ঠেলে দেয়। যারা বারবার হারার

পরেও জুয়া খেলেন, তাঁদের মস্তিষ্ক মূলত ওই খেলার সঙ্গী, পরিবেশ, আলো বা শব্দের মোহে আটকে থাকে। কিংবা তারা বাঁধা পড়েন ‘আজ হারলাম কিন্তু কাল বড় দাঁও মারব’ জাতীয় আত্মসম্মোহনী অন্ধবিশ্বাসের মায়ায়। জেতা-হারার যুক্তি তাঁদের মাথায় কাজ করে না।

শেষে যেটুকু বলার

গবেষণার অন্যতম প্রধান বিজ্ঞানী বোলোগনা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক জিউসেপ্পে ডি পেলেগ্রিনো মানুষের মস্তিষ্কের এহেন আচরণগত বৈচিত্র্য সম্পর্কে বলেন, ‘সাইন-ট্র্যাকারদের ক্ষেত্রে আমরা দেখছি, কোনও প্রলোভন বা সংকেত তাঁদের কাছে এতটাই শক্তিশালী হয়ে ওঠে যে তাঁরা এর আসল মূল্য বা পরিণতির কথা ভুলে যান। এই সংকেতগুলি অনেকটা



“সাইন-ট্র্যাকারদের ক্ষেত্রে আমরা দেখেছি, কোনও প্রলোভন বা সংকেত তাঁদের কাছে এতটাই শক্তিশালী হয়ে ওঠে যে তাঁরা এর আসল মূল্য বা পরিণতির কথা ভুলে যান। এই সংকেতগুলি অনেকটা চৌম্বকীয় শক্তির মতো তাঁদের আকর্ষণ করে, যা শেষপর্যন্ত আবেগপ্রসূত এবং অত্যন্ত বুদ্ধিপূর্ণ সিদ্ধান্ত নিতে বাধ্য করে। মানুষের মস্তিষ্কের এই নমনীয়তার অভাবই মূলত আসক্তির অন্যতম প্রধান বৈজ্ঞানিক কারণ।”

ভবিষ্যতে এই গবেষণার ওপর ভিত্তি করে মানুষের ভুল সিদ্ধান্ত নেওয়ার প্রবণতা কমানোর নতুন কৌশল আবিষ্কৃত হবে বলে আশা করছেন পেলেগ্রিনো ও তাঁর সহকারীরা। তাই পরের বার কোনও হঠকারি সিদ্ধান্ত নেওয়ার আগে একবার প্রশ্ন করুন নিজেকে—আপনি কি লক্ষ্যের দিকে এগোচ্ছেন, নাকি স্রেফ চটকদার বিজ্ঞাপনী সংকেতের মায়ায় পড়েছেন? এই সতর্কতাটুকু থাকলেই দেখবেন আর বলতে হবে না, ‘যাহা চাই তাহা ভুল করে চাই, যাহা পাই তাহা চাই না।’

চৌম্বকীয় শক্তির মতো তাঁদের আকর্ষণ করে, যা শেষ পর্যন্ত আবেগপ্রসূত এবং অত্যন্ত বুদ্ধিপূর্ণ সিদ্ধান্ত নিতে বাধ্য করে। মানুষের মস্তিষ্কের এই নমনীয়তার অভাবই মূলত আসক্তির অন্যতম প্রধান বৈজ্ঞানিক কারণ।

ভবিষ্যতে এই গবেষণার ওপর ভিত্তি করে মানুষের ভুল সিদ্ধান্ত নেওয়ার প্রবণতা কমানোর নতুন কৌশল আবিষ্কৃত হবে বলে আশা করছেন পেলেগ্রিনো ও তাঁর সহকারীরা। তাই পরের বার কোনও হঠকারি সিদ্ধান্ত নেওয়ার আগে একবার প্রশ্ন করুন নিজেকে—আপনি কি লক্ষ্যের দিকে এগোচ্ছেন, নাকি স্রেফ চটকদার বিজ্ঞাপনী সংকেতের মায়ায় পড়েছেন? এই সতর্কতাটুকু থাকলেই দেখবেন আর বলতে হবে না, ‘যাহা চাই তাহা ভুল করে চাই, যাহা পাই তাহা চাই না।’



মেঘের আড়ালে লুকানো উত্তাপ

আমরা ভাবতাম, কলকারখানা আর গাড়ির ধোঁয়াই পৃথিবী গরম করার মূল খলনায়ক। কিন্তু দেখা যাচ্ছে, মেঘের ভূমিকাও নেহাত কম নয়। বরং পৃথিবীর তাপমাত্রার ভারসাম্য নষ্ট করতে বায়ু দূষণের চেয়েও বেশি কারসাজি করছে এই মেঘ।

আকাশে ভাসমান পেঁজা তুলোর মতো মেঘ দেখলেই কবিদের মন নেচে ওঠে, উথলে পড়ে কবিত্ব। মহাকবি কালিদাসের ‘মেঘদূত’ থেকে শুরু করে কত কালজয়ী কবিতাই না লেখা হয়েছে এই মেঘ নিয়ে। বিরহী যক্ষ মেঘকে দূত করে প্রিয়ার কাছে বার্তা পাঠাতেন। সে এক দারুণ রোমান্টিক



ব্যাপার! অথচ এই মেঘকে দূর থেকে দেখে যতটা নিরীহ আর তুলতুলে বলে মনে হয়, আসলে সে ততটা নিরীহ নয়। পর্দার আড়ালে সে যে কী ভয়ংকর কাণ্ড ঘটাজে, তা জানলে হয়তো কালিদাসের কলমও থমকে যেত। সম্প্রতি এক গবেষণায় আমাদের এক নতুন দৃষ্টিকোণের কথা শুনিয়েছেন বিজ্ঞানীরা। আমরা ভাবতাম, কলকারখানা আর গাড়ির ধোঁয়াই পৃথিবী গরম করার মূল খলনায়ক। কিন্তু দেখা যাচ্ছে, মেঘের ভূমিকাও নেহাত কম নয়। বরং পৃথিবীর তাপমাত্রার ভারসাম্য নষ্ট করতে বায়ুদূষণের চেয়েও বেশি কারসাজি করছে এই মেঘ।

ব্যাপারটা আসলে অনেকটা সেই ‘কম্বল’ দেওয়ার মতো। সূর্যের তাপ যখন পৃথিবীতে আসে, তখন মেঘ তার কিছুটা অংশ ছাতার মতো আটকে দেয়। এটা ভালো। কিন্তু বিপদ বাধে যখন পৃথিবী সেই তাপটা রাতের বেলা মহাকাশে ফিরিয়ে দিতে চায়। ঠিক তখনই মেঘ এক বিশাল ব্র্যান্ডেটের মতো কাজ করে। সে পৃথিবীর ফিরে যাওয়া তাপকে মহাকাশে যেতে না দিয়ে নীচে আটকে রাখে। ফলে ধরিত্রীমাতা দিন দিন আরও বেশি গরম হয়ে পড়ছেন।

বিজ্ঞানীরা বলছেন, মেঘের এই তাপ ধরে রাখার ক্ষমতা বায়ুমণ্ডলে থাকা দূষণকারী কণা বা অ্যারোসলের চেয়েও বেশি প্রভাব ফেলছে। অর্থাৎ, আমরা যখন দূষণ কমানোর কথা ভাবছি, তখন আমাদের মাথার ওপর ভাসমান এই সাদা-কালো মেঘগুলিই চূপিসারে এক অদ্ভুত লড়াই চালিয়ে যাচ্ছে। যাকে বিজ্ঞানের ভাষায় বলে ‘এনার্জি ইমব্যালেন্স’ বা শক্তির ভারসাম্যহীনতা।

তাই এখন থেকে আকাশে মেঘ দেখলে কেবল বৃষ্টির আনন্দ বা রোমান্টিক মেজাজ নয়, বিজ্ঞানীরা বলছেন তার উষ্ণ চাদরের নীচে পৃথিবীর যেমি ওঠার আশঙ্কার কথাও মাথায় রাখতে। প্রকৃতির রূপ যেমন সুন্দর, তার লুকানো মেজাজমজি বুঝে সমঝে চলাও মানুষের কাছে কম গুরুত্বপূর্ণ নয়।

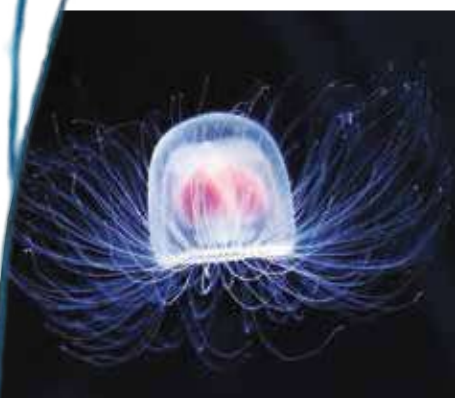


মৃত্যুঞ্জয়ী জেলিফিশ

অমরত্বের স্বাদ পেতে পুরাকালের মূনি-ঋষিরা কতই না তপস্যা করেছেন, কিন্তু শেষ পর্যন্ত সেই অসাধ্যসাধন করে দেখাল সমুদ্রের এক খুদে জীব—‘ইমমর্টাল জেলিফিশ’ বা বৈজ্ঞানিক ভাষায় ‘হিরিটোপসিস ডোরনি’। বিজ্ঞানীরা অবাক হয়ে দেখেছেন, মৃত্যুর মুখ থেকে ফিরে আসার এক অদ্ভুত ‘টাইম মেশিন’ রয়েছে এদের শরীরের ভিতরেই।

সাধারণত যে কোনও প্রাণীর জীবনচক্র জন্ম থেকে মৃত্যুর দিকে একমুখী যাত্রায় চলে। কিন্তু এই জেলিফিশের বেলা নিয়মটা উল্টো। যখনই সে বার্ষিক, চোট বা খাদ্যাভাবের কবলে পড়ে, তখনই সে এক জাদুকরি প্রক্রিয়ায় নিজের বয়স কমিয়ে ফেলে। পূর্ণবয়স্ক অবস্থা থেকে সে আবার ফিরে যায় একদম শৈশবের ‘পলিপ’ দশায়। ঠিক যেন একজন বৃদ্ধ মানুষ হঠাৎ করে আবার শিশু হয়ে মায়ের কোলে ফিরে এসেছে!

বিজ্ঞানীরা এই পদ্ধতির নাম দিয়েছেন ‘ট্রান্সডিফারেনশিয়েশন’ (কোষীয় পুনর্গঠন)। এক্ষেত্রে জেলিফিশের শরীরের বিশেষ কিছু কোষ পুরোপুরি বদলে গিয়ে নতুন কোষে রূপান্তরিত হয়। সমুদ্রের তলদেশে থাকা এই পুঁচকে জীবাঁট এভাবেই বারংবার নিজের জীবনচক্র বদলে ফেলে কার্যত অমর হয়ে ওঠে। যদিও সমুদ্রের খাদক মাছের পেটে গেলে এদের মৃত্যু ঠেকানো যায় না, তবে বার্ষিকাজনিত মৃত্যু এদের ভিকশনারিতে নেই। মানুষের বার্ষিক্য রুখতে বা কঠিন রোগের চিকিৎসায় এই জেলিফিশের ‘অমরত্ব তত্ত্ব’ ভবিষ্যতে কোনও দিশা দেখাতে পারে কি না, এখন সেটাই দেখার বিষয়।



রান পেলেন না রোহিত, নতুন নজির কোহলির

জয়পুর ও বেঙ্গালুরু, ২৬ ডিসেম্বর : একজন রান পেলেন না। অপরজন ফের রান করলেন। মাঠের সেরাও হলেন। আর তাঁদের, রোহিত শর্মা, বিরাট কোহলির নিয়ে সারাদিন ধরে মজা রইল ভারতীয় ক্রিকেট সমাজ। দেশের ঘরোয়া ক্রিকেটে আচমকাই আগ্রহের 'জোয়ার' এনেছেন রোহিত। তারা ঘরোয়া ক্রিকেটে দীর্ঘসময় পর খেলছেন। নিয়মিতভাবে প্রমাণ করছেন, তাঁদের ঘরোয়া ক্রিকেট খেলার বাস্তবে প্রয়োজনই নেই। কারণ, তারা এখন নিজস্ব হাজারে প্রতিযোগিতার প্রতিদ্বন্দ্বিতার অনেক উপরে। দুইদিন আগে বিজয় হাজারে ট্রফির প্রথম ম্যাচে রোহিত শর্মা করেছিলেন। আজ দ্বিতীয় ম্যাচে জয়পুরের সোয়াই মান সিং স্টেডিয়ামে উত্তরাখণ্ডের বিরুদ্ধে ম্যাচে মুখইয়ের হয়ে বাট

করতে নেমে হিটম্যান গোছেন ডাক। অখ্যাত দেবেন সিং বোয়ার বলে ০ রানে আউট প্রাপ্তন ভারত অধিনায়ক। রোহিত রান না পেলেও উত্তরাখণ্ডের বিরুদ্ধে ম্যাচ জিতে সমম্যা হয়নি মুখইয়ের। প্রথমে বাট করে মুখই করেছিল ৩৩১/৭। জবাবে ২৮০/৯ হোরে খেমে যায় উত্তরাখণ্ড। ৫১ রানে ম্যাচ জিতে নেয় মুখই। উত্তরাখণ্ডের জোরে খেলার বোয়া দল হারলেও রোহিতের উইকেট নিয়ে এখন জাতীয় নায়কের মর্যাদা পেতে শুরু করেছেন। খেলার শেষে তিনি রোহিতের পরামর্শও পেয়েছেন।

তাছাড়া রোহিত বন্দ্যায় সারাদিন ধরেই সোয়াই মান সিং স্টেডিয়ামের গ্যালারি থেকে জয়ধ্বনি শোনা গিয়েছে হিটম্যানের নামে। খেলার প্রতিটা মুহূর্ত দারুণভাবে উপভোগও করেছেন রোহিত। এর মধ্যেই উত্তরাখণ্ড ম্যাচে ফিফিয়ার সময়

মাথায় চোটে পেয়ে হাসপাতালে ভর্তি হতে হল মুখইয়ের অসুস্থ রমুখবীকে। তাঁর চোটে কতটা গুরুতর, তা নিয়ে খোঁশা রয়েছে। কোহলির জন্য ছবিটা অনেকটাই আলাদা। বেসালুরুর সেন্টার অফ এক্সেলসের মাঠে হাঙ্গে দিল্লির বিজয় হাজারে ট্রফির অভিযান। সেই মাঠে কোহলি দর্শনের কোনও উপায় নেই দর্শকদের। কিন্তু তার জন্য কোহলির বাট খেমে নেই। শেষ ম্যাচে শতরান করে দেখানো খেমেছিলেন, আজ

বিরাট-রোহিতের মতো ভারতীয় ক্রিকেটের সর্বকালের অন্যতম সেরা তারকারা ঘরোয়া ক্রিকেট খেললে ওদের টানে মাঠে লোক আসবেই। বাড়বে আগ্রহও। জানি না ওরা শেষ পর্যন্ত কয়টা ম্যাচ খেলবে। কিন্তু রোকো প্রমাণ করেছে, তারকাপ্রথা কখনও শেষ হয় না। -মদন দাল



অর্ধশতরানের সঙ্গে দুইদিন ম্যাচটিয়ে মাতিয়ে দিলেন বিরাট কোহলি। বেসালুরতে গুজরাট।



মাঠের মাঝে গুজরাটের রবি বিজয়ী জড়িয়ে ধরলেন দিল্লির অধিনায়ক রুঘুবংশী।

গুজরাট করেছিল ২৫৪/৯। জবাবে ২৪৭ রানে অল আউট হয়ে যায় গুজরাট। তুমুল লড়াইয়ের পর ৭ রানে ম্যাচ জিতে নেয় দিল্লি। আর সেই জয়ের নেপথ্য কারিগর কোহলি। বাট হাতে রান করার পর দিল্লি অধিনায়ক রুঘুবংশীকে বড় দাদার মতো আগলে রেখে, পরিস্থিতি অনুযায়ী সিদ্ধান্ত নিয়ে দলকে জয়ের পথে এগিয়ে দেন বিরাট। রোকো জুটি বিজয় হাজারে ট্রফির বাকি ম্যাচে আর খেলেন না বলেই খবর। কিন্তু দেশের দুই প্রান্তে জোড়া ম্যাচে রোকোর উপস্থিতি ঘরোয়া ক্রিকেটে নয়া উদ্দামনার জন্ম দিয়েছে। প্রাক্তন ভারতীয় ক্রিকেটার মনন জালও রোকোর ঘরোয়া ক্রিকেট খেলার সিদ্ধান্তকে স্বাগত জানিয়েছেন। বিরাটদের জন্যই ঘরোয়া ক্রিকেট নিয়ে সাধারণ ক্রিকেটপ্রেমীদের মধ্যে যে আগ্রহ তৈরি হয়েছে, তা ভুঁয়ে গিয়েছে তাঁকেও। মদনের কথা, 'বিরাট-রোহিতের মতো ভারতীয় ক্রিকেটের সর্বকালের অন্যতম সেরা তারকারা ঘরোয়া ক্রিকেট খেললে ওদের টানে মাঠে লোক আসবেই। বাড়বে আগ্রহও। জানি না ওরা শেষ পর্যন্ত কয়টা ম্যাচ খেলবে। ম্যাচ সবারকি। কোহলির পাশে অর্ধ পন্থের ৭০ রানের ইনিংসের সুবাদে প্রথমে বাট করে

দায়িত্বহীন ব্যাটিংয়ে ভরাডুবি বাংলার

বাংলা-২০৫ বরোদা-২০৯/৬

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর : ব্যর্থতার সেই চেনা ছবি! কোনওদিন বাট হাতে দুর্দান্ত। ৩৮২ রান অনায়াসে তাজা করে ম্যাচ জিতেছে বাংলা। কোনওদিন আবার উলটো ছবি। ৫০ ওভার খেলারও দক্ষতা, ক্ষমতা দেখাতে ব্যর্থ টিম বাংলা। অল আউট হয়ে যাচ্ছে ২০৫ রানে।

কভি খুশি, কভি গম। বাংলা ক্রিকেট এক অদ্ভুত ভুলভুলায়। কারণ দায়বদ্ধতার অভাব। কারণ বা অভাব সচেতনতার। আরও সচেতনভাবে দায়িত্ব নিয়ে ব্যাটিং করা উচিত ছিল আমাদের। প্রয়োজন ছিল আরও রানের। সেটা হয়নি। আসলে জঘন্য ব্যাটিংয়ের পাশে ভালো ক্রিকেট খেলতে পারিনি আমরা। -লক্ষ্মীরতন গুপ্তা

লেগে সাইডে পাঁচ-ছয়জন ফিল্ডার রেখে বরোদার রাজ লিথানি (৬৫/৫) ক্রমাগত শর্ট বল করে গেলেন। আর সেই শর্ট বলের বিরুদ্ধে অথবা আগ্রাসন দেখাতে গিয়ে ভুলব বাংলা। চলতি বিজয় হাজারে ট্রফিতে দুইদিন আগে বিদ্রোহ বিরুদ্ধে ৩৮২ রান তাজা করে জিতেছিল বাংলা। দলকে জিতিয়েছিলেন ব্যাটাররা। আজ বরোদার বিরুদ্ধে দ্বিতীয় ম্যাচে সেই ব্যাটাররাই ভুলিয়ে দিলেন। চার উইকেটে ম্যাচ হেরে বিজয় হাজারে ট্রফির দ্বিতীয় ম্যাচ হেরে চাপে পড়ে গেল টিম বাংলা। টেস হেরে প্রথমে ব্যাটিং করে বিপক্ষে উইকেট উপহার দেওয়ার চেনা রোগে আজান্ত হয়ে ৩৮.৩ ওভারে ২০৫ রানে শেষ বাংলার ইনিংস। জবাবে ৩৮.৫ ওভারে ২০৯/৬ করে ম্যাচ জিতে দিল কুণাল পাণ্ডিয়ার বরোদা। দিন বদলায়। বছর ঘুরে যায়। মরশুমের পর

মরশুম কেটে যায়। বঙ্গ ক্রিকেট প্রশাসনে বদল হয়। কিন্তু সর্বভারতীয় ক্রিকেটে বাংলার হাল ফেরে না। ধারাবাহিকতা নেই। ছদ্মের বড় অভাব। সঙ্গে নিজের প্রয়োজনমতরও করণদশ। রাজকোটের নিরঞ্জন শা স্টেডিয়ামের পিছনের মাঠে বাংলার বরোদা অভিযান ছিল আজ। সকালের দিকের কুয়াশার কারণে উইকেটে বল নড়বে, শুরুতে জোরে বোলাররা সাহায্য পাবেন— এমন কথা সবার জানা। তাই টেস হেরে ব্যাটিং করতে নামার পর বাংলার আরও সতর্ক থাকা উচিত ছিল। বাস্তবে বাংলার ব্যাটারদের মধ্যে সেই সতর্কতা ও সচেতনতা দেখা যায়নি। অভিযুক্ত পোডেল (৩৮) দারুণ শুক্র পর উইকেটে জমে গিয়ে অথবা আগ্রাসন দেখিয়ে প্যাডিলিয়ানে ফিরেছেন। সুদীপ ঘরামি (০) তিন নম্বরে নেমে হতাশ করেছেন। অভিজ্ঞ অনুষ্টিপ মজুমদারও (৪৭) সেই শর্ট বল ট্রায়ে পড়ে পুল করতে গিয়ে আউট হয়েছেন। শাহবাজ আহমেদ (২৬), করণ লালার (৪০) শেষদিকে রানের লক্ষ্যে মরিয়া হয়ে চেষ্টা করেছিলেন। তাঁদের জন্যই বাংলার স্কোর ২০৫ হয়েছিল। দলের বাকিদের ব্যাটিংয়ের কথা যত কম বলা যায়, ততই ভালো। সন্ধ্যার দিকে রাজকোট থেকে বাংলার কোচ লক্ষ্মীরতন গুপ্তার গলায় শুধুই হতাশা। বলছিলেন, 'আরও সচেতনভাবে দায়িত্ব নিয়ে ব্যাটিং করা উচিত ছিল আমাদের। প্রয়োজন ছিল আরও রানের। সেটা হয়নি। আসলে জঘন্য ব্যাটিংয়ের পাশে ভালো ক্রিকেট খেলতে পারিনি আমরা।' শুধু ব্যাটিংই নয়, চলতি বিজয় হাজারে ট্রফিতে বোলিংও বাংলার উদ্বেগের কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছে। একা মহম্মদ সামি (৪২/১) নিয়মিতভাবে দুর্দান্ত বোলিং করছেন। কিন্তু জঘন্যই আকশ দীপ (৪৬/১), মুকেশ কুমার (৩৩/০) একেবারেই ছদ্ম নেই। ফলে বল হাতে সামির তৈরি করা চাপ বাকিরা লম্বাখনে পাচ্ছেন না। ফল জুগিয়ে বাংলা। কোচ লক্ষ্মীরতন গুপ্তার আক্ষেপ, 'সবাইকে বুঝতে হবে ক্রিকেট দলগত ভাবে। সামি একা চেষ্টা করছে। বাকিদেরও ওর সঙ্গে সমন্বয়গত লড়াই করতে হবে।' কবে যে বাংলার ক্রিকেটাররা বাস্তবতা বুঝবেন।



গোয়া ছাড়লেন বোরহা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর : ভারতীয় ক্লাব ফুটবলে অচলাবস্থার জের। এফসি গোয়ার সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন করছেন বোরহা হেরেরা। বিদ্যায় ভারতীয় স্প্যানিশ মিডফিল্ডার খিখেছেন, 'বর্তমান পরিস্থিতি আমার এবং আমার পরিবারের জন্য অসহনীয় হয়ে উঠেছে। আমরা এই সিদ্ধান্ত নিতে তাঁরা বাধ্য করেছেন, যাঁরা অসংখ্য বৈঠকের পরেও কোনও সিদ্ধান্তে পৌঁছাতে পারেননি।' সবশেষে বোরহা আর্জি, ভারতীয় ফুটবলে কীভাবে ইতিবাচক উদ্যোগ নিক ফেডারেশন। এদিনই আবার সিটি ফুটবল গ্রুপের সঙ্গে বিচ্ছেদের কথা সর্বোচ্চ বৈঠকে ঘোষণা করল মুখই সিটি এফসি।

এই মরশুমে খেলা হবে না বিজয় হাজারেতে রাষ্ট্রীয় সম্মানে ভূষিত বৈভব

নয়াদিল্লি, ২৬ ডিসেম্বর : বিশ্বায় প্রতিভা বৈভব সূর্যবংশীর মুকুটে নতুন পালক। ৫ থেকে ১৮ বছর বয়সীদের জন্য দেশের সর্বাধিক অসামরিক সম্মান 'প্রধানমন্ত্রী রাষ্ট্রীয় বাল পুরস্কার' পেল বিহারের তরুণ ক্রিকেটার।



রাষ্ট্রপতি দ্রৌপদী মূর্মুর থেকে 'প্রধানমন্ত্রী রাষ্ট্রীয় বাল পুরস্কার' নিয়েছেন বৈভব সূর্যবংশী।

গত আইপিএল থেকে শুরু। এরপর অনুর্ধ্ব-১৯ জাতীয় দল থেকে রাজা দল বিহারে সর্বত্রই তার প্রতিভার নিজস্ব দেখেছে দেশ। বাট হাতে বাইশ গজে নামলেই ইতিহাস তৈরি হয় বৈভবের হাত ধরে। খেলার মাঠে একগুচ্ছ নজির গড়ে এবার রাষ্ট্রীয় পুরস্কার পেল ১৪ বছর বয়সি এই ক্রিকেটার। শুক্রবার রাষ্ট্রপতি ভবনে গিয়ে দ্রৌপদী মূর্মুর হাত থেকে এই সম্মান গ্রহণ করেছে বৈভব। এরপর তার প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে সাক্ষাৎ হবে।

পুরস্কার গ্রহণের জন্য শুক্রবার রাজ্য দলের হয়ে বিজয় হাজারে ট্রফির ম্যাচে নামতে পারেনি বৈভব। এদিন মণিপুরের বিরুদ্ধে ম্যাচ ছিল বিহারের। বৈভবকে ছাড়াই অবশ্য ১৫ রানে ম্যাচ জিতেছে বিহার। এই মরশুমে বিজয় হাজারের বাকি ম্যাচেও বৈভবকে পাওয়া যাবে না। ১৫ জানুয়ারি থেকে জিম্বাবোয়েতে

শুরু হবে অনুর্ধ্ব-১৯ বিশ্বকাপ। বৈভবের ছোটবেলার কোচ মনোজ ওঝা জানিয়েছেন, খুব বিশ্বাসের জন্য জাতীয় শিবিরে যোগ দেবে সে। তাই ঘরোয়া এই টুর্নামেন্টে তার আর খেলা হবে না।

এদিকে, বৈভবকে ক্রত জাতীয় সিনিয়র দলে সুযোগ দেওয়ার জন্য জোর সওয়াল করেছেন প্রাক্তন ক্রিকেটার কৃষ্ণমাচারী শ্রীকান্ত। শতিন তেজস্বক্যের উদাহরণ মেনে লিখে বলেছেন, 'শতীন খুব ভাল বয়স থেকে আন্তর্জাতিক ক্রিকেটে খেলছেন। প্রতিভা থাকলে বয়স কখনও বাধা হতে পারে না।' শ্রীকান্ত আরও বলেছেন, 'বৈভব যতটুকু

সুযোগ পেয়েছে নিজেকে প্রমাণ করেছে। আমি আগেও বলেছিলাম, ওকে টি২০ বিশ্বকাপের জন্য ক্রত জোড়া দলে জায়াগা দেওয়া উচিত। এখন সেই সময় পেরিয়ে গিয়েছে। তবুও ওকে ক্রত সিনিয়র দলে আনা দরকার। ছেলেরা মাঝে অসাধারণ সজ্জাবান রয়েছে।'

টি২০ বিশ্বকাপের আগে ছন্দে রিকু

রাজকোট, ২৬ ডিসেম্বর : রিকু সিম্বের বাট্টে রান। টি২০ বিশ্বকাপের আগে সখি। বিজয় হাজারে ট্রফির প্রথম ম্যাচে ৬৭ রানের কোডো ইনিংস। রাজকোটে দ্বিতীয় ম্যাচে চণ্ডীগড়ের বিরুদ্ধে অপরাধীভ শতরান। কলকাতা নাইট রাইডার্স তারকা ১০৬ রান করলেন মাত্র ৬০ বল খেলে। অমাবসি, কেরলের বিরুদ্ধে অপরাজিত ১৩০ রানের ইনিংস খেললেন কণাটিকের করুণ নায়া। শতরান করলেন তার সঙ্গীর্থ দেবদত্ত পাডিকালও। এদিন শুরুতে বাট করে ৫০ ওভারে ৪ উইকেটের বিনিময়ে

করতে নেমে করুণ ও দেবদত্তের শতরানে ভরা করে মাত্র ২ উইকেট হারিয়ে ১০ বল বাকি থাকতেই ম্যাচ পকেটে পুরে নেয় কণাটিক। ১২৪ রান করেন পাডিকাল। অন্য ম্যাচে উত্তরাখণ্ডকে ৫১ রানে হারাল মুখই। মুখইয়ের হয়ে অর্ধশতরান করেন দুই ভাই সরফরাজ খান (৫৫) ও মুশির খান (৫৫)। শুরুতে বাট করে ৭ উইকেটে ৩৩১ রান করে তারা। সেরা ব্যাটিং হার্লিক তামেরের। ৯৩ রানের অপরাজিত ইনিংস খেলেন। জবাবে ৫০ ওভার বাকি করে ৯ উইকেটে ২৮০ রানে শেষ হয় উত্তরাখণ্ডের লড়াই।

শতরান করুণের

৩৬৭ রান করে রিকুর উত্তরপ্রদেশ। অধিনায়ক রিকু ছাড়াও শতরান করেন আরিয়ান জুয়াল (১৩৪)। এছাড়া ৬৭ রান করেন ষষ্ঠ জুরেল। জবাবে ২৯.৩ ওভারে ১৪০ রানে গুটিয়ে যায় চণ্ডীগড়। ২২৭ রানে জয়ের মাঝে উত্তরপ্রদেশের মতোই ভারতীয় টিম মানেজমেন্টকে বস্তি দেবে রিকুর পারফরমেন্স। সামনে টি২০ বিশ্বকাপ। ক্ষুদ্রতম ফরম্যাটের বিশ্বকাপে খেলবেন তিনি। তার আগে রিকুর এই ধারাবাহিকতা নিঃসন্দেহে ইতিবাচক দিক। এদিন কেরলের বিরুদ্ধে ৮ উইকেটে ম্যাচ জিতল কণাটিক। শুরুতে বাট করে ৭ উইকেটে ২৮৪ রান করে কেরল। রান তাজা



শতরানের পথে রিকু সিং। তাঁর ব্যাটিং টি২০ বিশ্বকাপের আগে ভারতীয় টিম মানেজমেন্টকে বস্তি দেবে।

ক্লাব-ফেডারেশন বৈঠকে ২০ বছরের পরিকল্পনা

লভ্যাংশের অংশীদারিত্বে রাখা হল বিপণন সঙ্গীকেও

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর : সারা বিশ্বের মানুষ বিশ্বাস করেন, বড়দিনের আগের রাতে প্রভু যিশুর দূত হয়ে এসে মানুষের ইচ্ছাপূরণ করেন সান্তরুজ। এবার সম্ভবত ভারতের ফুটবল মহলের প্রার্থনার শ্রুতি হয়ে জট খেলার দারিহ্ন নিলেন তিনি। স্বচ্ছমোদারী সঙ্গে এদিন ক্লাবগুলির দাবি মেনে দীর্ঘমেয়াদি পরিকল্পনাও তুলে দেওয়া হল প্রতিনিধিদের হাতে। এদিনের বৈঠকের পর আশাবাদী সব পক্ষই। গত বুধবার অল ইন্ডিয়া ফুটবল ফেডারেশনের গভা তিন সদস্যের কমিটি সঙ্গে আলোচনায় বসেন পাঁচ ক্লাবের প্রতিনিধিরা।

সেখানে তাঁদের সামনে এই কমিটি পরিকল্পনার দুটি মডেল তুলে বলেন। যা নিয়ে নিজস্বের মধ্যে আলোচনা করে দুইদিনের মধ্যে ফের বৈঠকের কথা বলে যান ক্লাব প্রতিনিধিরা। এদিনের বৈঠকে একটি দীর্ঘমেয়াদী প্রকল্প তুলে ধরা হয় ক্লাবগুলির সামনে। যেখানে লিগের মালিকানা ফেডারেশনের হাতে থাকলেও লভ্যাংশের একটি বড় অংশ ক্লাব ও বিপণন সঙ্গীকে দেওয়ার কথা বলা হয়েছে। যা খুশি করবে ক্লাবগুলিকে। কারণ ক্লাবগুলির প্রাথমিক দাবিই ছিল, দীর্ঘমেয়াদি পরিকল্পনা দিতে হবে তাদের। ২০ বছরের এই প্রকল্পে প্রতি বছর প্রতিটি ক্লাব আইএফএল অংশগ্রহণের ফি বাবদ ১ কোটি

টাকা করে দেবে ফেডারেশনকে। যা 'সেন্ট্রাল অ্যাপারেটিং এক্সপেন্ডিচার' হিসাবে বিবেচিত হবে। লভ্যাংশের ৫০ শতাংশ ক্লাব, ১০ শতাংশ ফেডারেশন ও বাকি ৪০ শতাংশ বিপণন সঙ্গী পাবে। ক্লাবগুলির দেওয়া এই টাকা লিগ চালানোর কাজে লাগানো হবে। যদি পরবর্তীতে লিগের বাজেট বাড়ি তাহলে এই টাকার পরিমাণও ১০ শতাংশ হারে

ক্লাব প্রতিনিধিদের সঙ্গে আলোচনায় আমরা খুশি। ওঁদের মনোভাব এবং আগ্রহ দেখে মনে হয়েছে ওঁরাও চাইছেন, ক্রত লিগ শুরু করতে। আশা করছি, এই জট খুলে ফেডারেশনের শুরুতেই লিগ আরম্ভ করা যাবে।

ব্যাডবে। সংবিধান অনুযায়ী লিগের স্বত্ব থাকবে। এআইএফএলের হাতেই। এই লিগ বিষয়ে দেখভালের জন্য একটা কমিটি গড়া হতে পারে। যেখানে ফেডারেশন ও ক্লাব প্রতিনিধিদের সমান সমান প্রতিনিধি থাকবে। লিগ শুরু করার বিষয়ে তারা আশাবাদী। তবে আগে দেশের শীর্ষ আদালতের ডিক্রিশন দেখা থেকে পশা বিধা। যা নিয়ে এখনও সিদ্ধান্ত কিছু না হলেও মৌখিকভাবে ঠিক

হয়েছে লগ্না সময়ের জন্য কাউকে নাও দেওয়া হতে পারে। আগামী ২৮ ডিসেম্বর আবারও বৈঠক। যেখানে মূলত লিগ করার খরচ, খালাসি করার সহ কয়েকটি বিষয়ে আলোচনা হওয়ার কথা। এদিনের বৈঠকের পর খুশি ক্লাব প্রতিনিধিদের। তারা ক্লাব কর্তৃপক্ষদের সঙ্গে কথা বলে নিজস্বের সিদ্ধান্ত জানানোর কথা বলে যান। তবে ক্লাব প্রতিনিধিদের কেউ কেউ বলছেন, তারা যা চেয়েছিলেন ফেডারেশন সেটাই মেনে নিচ্ছে। ফলে দুই-একটি বিষয় ছাড়া তাঁদের দিক থেকে আর বিশেষ সমস্যা নেই। এমনকি এই মরশুমের আইএফএলএলকেই বিপণন সঙ্গী হিসাবে পাওয়া যাবে, এমন আশাও নাকি তারা করছেন। একইভাবে খুশি সন্দস্যের কমিটিও। এদিন এই কমিটির সদস্য আইএফএল সচিব অনিবার্ণ দত্ত বলছেন, 'ক্লাব প্রতিনিধিদের সঙ্গে আলোচনায় আমরা খুশি। ওঁদের মনোভাব এবং আগ্রহ দেখে মনে হয়েছে ওঁরাও চাইছেন, ক্রত লিগ শুরু করতে। আশা করছি, এই জট খুলে ফেডারেশনের শুরুতেই লিগ আরম্ভ করা যাবে।' কাইতানো ফনভেজ সওয়াদ সওয়াদে জানান, ৫ ফেব্রুয়ারি থেকে লিগ শুরু করার বিষয়ে তারা আশাবাদী। তবে আগে দেশের শীর্ষ আদালতের ডিক্রিশন দেখা থেকে পশা বিধা। যা নিয়ে এখনও সিদ্ধান্ত কিছু না হলেও মৌখিকভাবে ঠিক



উত্তরাখণ্ড ম্যাচে ডাইভ দিয়ে ক্যাচ ধরার সময় কাঁধে লাগে মুখইয়ের অসুস্থ রমুখবংশী। মাঠেই যত্নপ্রায় কাভারতে থাকেন তিনি। স্ট্রেচারে করে তাঁকে জয়পুরের একটি হাসপাতালে স্থানান্তর করা নিয়ে যাওয়া হয়।

ফের প্লেয়ারস্ট্যাটাস কমিটিতে আনোয়ার ইস্যু

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ২৬ ডিসেম্বর : আনোয়ার আলির বিষয়টি ফের প্লেয়ারস্ট্যাটাস কমিটিতে পাঠাল অল ইন্ডিয়া ফুটবল ফেডারেশনের আপিল কমিটি।

গত দেড় বছর ধরে এই ইস্যুতে লড়াইয়ে মোহনবাগান সুপার জায়েন্ট ও আনোয়ার আলি এবং তাঁর সঙ্গে দিল্লি এফসি। মোহনবাগানের সঙ্গে হওয়া লোন চুক্তি ভেঙে আনোয়ার চলে যান ইস্টবেঙ্গলে। বর্তমানে লাল-হলুদ স্ট্রাপের দাবি ছিল, তাঁর সঙ্গে পূর্বমেয়াদের চুক্তি করতে হবে। যা নিয়ে আলোচনায় দেরি করায় তিনি চলে যান ইস্টবেঙ্গলে। এরপরই মোহনবাগানের তরফে প্লেয়ারস্ট্যাটাস কমিটির কাছে আবেদন করা হলে প্রথমে তাদের পক্ষে রায় দিলেও পরে তা স্থগিত করে দেওয়া হয়। প্লেয়ারস্ট্যাটাস কমিটি আনোয়ারকে চার মাসের সাসপেনশনও ১২.৯ কোটি টাকার জরিমানা করলে আনোয়ারের ক্লাব দিল্লি এফসি ও ইস্টবেঙ্গল দিল্লি হাইকোর্টে মামলা করে। দিল্লি কোর্ট আপিল কমিটির রায় না আসা পর্যন্ত মামলা স্থগিত করে দেয়। এরপর অন্তত ১১ বার আপিল কমিটি স্থগিত স্থগিত হওয়ার মোহনবাগান ক্যাসের দ্বারস্থ হয় ও আনোয়ারের আইনজীবীও ফেডারেশনকে ক্রত নিষ্পত্তির জন্য চিঠি দেয়। গত ২০ ডিসেম্বর বার্ষিক সভার আগে নতুন আপিল কমিটি স্থানীয় শেষ করে এদিন রায় দেয়। যেখানে আনোয়ারের রায় বাতিল করে নতুন করে বিষয়টি প্লেয়ারস্ট্যাটাস কমিটির কাছে পাঠানো হল। এরপর আর কোনও আবেদন করা যাবে না। এদিন মোহনবাগানের পক্ষ থেকে বলা হয়েছে, এই বিষয়ে তারা আপাতত অপেক্ষা করবে প্লেয়ারস্ট্যাটাস কমিটির রায়ের জন্য। তাদের কথা দেওয়া হয়েছে, বিষয়টি ক্রত নিষ্পত্তি করা হবে। একান্তই না হলে ফের তারা ক্যাসের দ্বারস্থ হবে।

রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্সের একাদশে ভেঙ্কটেশকে দেখছেন না কুশলে



বেঙ্গালুরু, ২৬ ডিসেম্বর : নিলামের আসরে প্রবল লড়াই। শেষ পর্যন্ত সাত কোটি টাকার বিনিময়ে কলকাতা নাইট রাইডার্সের ভেঙ্কটেশ আইয়ারকে তুলে নেয় রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স ব্যালানোর। শেষ আইপিএল চ্যাম্পিয়ানদের সংসারে ঢুক পড়লেও বাস্তবে ভেঙ্কটেশ কতটা প্রথম একাদশে সুযোগ পাবেন, তা নিয়ে সাংঘর্ষ রয়েছে অনিল কুশলের। পাতন ভাঙত অধিনায়ক কুশলের মনে হচ্ছে, ভেঙ্কটেশের কাজটা সহজ হবে না আরসিবিতে। দীর্ঘসময় কেকেআরে ছিলেন ভেঙ্কটেশ। শেষ আইপিএলে অধিনায়ক অজিঙ্কা রাহানের ডেপুটির দায়িত্বেও ছিলেন আইয়ার। কিন্তু একেবারেই পারফর্ম করতে পারেননি তিনি। মরগা দিতে পারেননি তাঁর ২৩.৭৫ কোটি টাকা মরগা। 'স্বাভাবিকভাবেই নাইটরা বার্থ ভেঙ্কটেশকে রিটেইন করেনি। তুলে দিয়েছিল নিলামে। পরিকল্পনা ছিল, নিলামের আসর থেকে কম টাকায় আইয়ারকে ফের কেকেআরে নেওয়া। আসরে আরসিবি'র সঙ্গে প্রবল লড়াইয়ে পড়তে হয় নাইটদের। নিলামের টেবিলে নাইটদের সেই লড়াই বার্থ হয়। ভেঙ্কটেশকে তুলে নেয় আরসিবি। সেই প্রসঙ্গ টেনে আজ এক চ্যানেলে কুশলে বলেছেন, 'ভেঙ্কটেশ আইয়ারের

কেকেআর থেকে এবার আরসিবি'তে ভেঙ্কটেশ আইয়ার।



৫ উইকেট নিয়ে উচ্ছ্বাসে ভাসছিলেন ইংল্যান্ডের জোশ টাঙ্গ। দিনের শেষে দলের ব্যাটারদের ব্যর্থতায় তাঁর সেই উচ্ছ্বাস হারিয়ে যায়। মেলবোর্নে শুক্রবার।

বক্সিং ডে টেস্টে অ্যাডভান্টেজ অস্ট্রেলিয়ার ১২৩ বছরে প্রথমবার

অস্ট্রেলিয়া-১৫২ ও ৪/০
ইংল্যান্ড-১১০
(প্রথমদিনের পর)

মেলবোর্ন, ২৬ ডিসেম্বর : ৯৪ হাজারের ভরা গ্যালারির সমর্থন। পেস সহায়ক সবুজ উইকেট। নিট ফল, প্রথমদিনেই জমে গেল মেলবোর্নের বক্সিং ডে টেস্ট। প্রথমদিনেই ২০টি উইকেটের

নজিরে মেলবোর্ন টেস্ট

- প্রথম দিনে উপস্থিত ৯৪,১৯৯ জন দর্শক, যা ২০১৫ বিশ্বকাপের পর মেলবোর্নের ইতিহাসে সর্বোচ্চ।
- প্রথম দিনেই পতন ২০টি উইকেটের। ১৯৫১ সালের পর প্রথমবার অস্ট্রেলিয়ার মাটিতে কোনও টেস্টের প্রথমদিনে এতগুলি উইকেট পড়ল।
- ১৯০২ সালের পর অ্যাসেজে মেলবোর্ন টেস্টে ২০টি উইকেটের পতন।

ইংল্যান্ড। ব্রেন্ডন ম্যাককুলামের সাধের ‘বাজবল’ প্রশ্নের মুখে। অস্ট্রেলিয়ার পালটা ‘রণবল’ নীতির কাছে আত্মসমর্পণ বেন স্টোকসদের। ঘুরে দাঁড়াতে মেলবোর্ন টেস্টকে পাখির চোখ করেছিল ইংল্যান্ড শিবির। বাস্তবে চলতি সিরিজের ‘আতঙ্ক’ ফের তাড়া করল ইংল্যান্ডকে। টেসে জিতে প্রথম ফিল্ডিং করার সিদ্ধান্ত নেয় ইংল্যান্ড।



জ্যাকব বেথেকে কিরিয়ে মাইকেল নেসের। তাঁর খুলিতে গেল ৪ উইকেট।

শুক্রবার সকালে মেলবোর্নের মেঘলা আবহাওয়ায় স্যাঁতসেঁতে পিচে প্রথম ওভার থেকেই দাপট জেশ টাঙ্গদের (৪৫/৫)। পেসার টাঙ্গের আঙুলে বোলিংয়ের কোনও জবাব ছিল না অজিদের কাছে। তবে শুকুর ধাক্কাটা দিয়েছিলেন গাস অ্যাটকিনসন (২৮/২)। তিনি ফেরান ওপেনার ট্রাভিস হেডকে (১২)। এরপর জেক ওয়েদারাস্ট (১০), মানসি লাবুশেন (৬) ও অধিনায়ক

স্টিভেন স্মিথকে (৯) প্যাভিলিয়নের রাস্তা দেখান টাঙ্গ। ৫১ রানে ৪ উইকেট হারানোর পর পালটা লড়াই উসমান খোয়াজ (২৯) ও অ্যালেক্স ক্যারির (২০)। দলীয় ৯১ রানের মধ্যে দুই ব্যাটারই প্যাভিলিয়নে ফিরে যান। এরপর মাইকেল নেসের (৩৫) ও ক্যামেরন গ্রিন (১৭) সপ্তম উইকেটে ৪৫ রান যোগ করেন। শেষ পর্যন্ত ইংরেজ

খেলো দলের রান পঞ্চাশ পার করেন তিনি। এরপর অ্যাটকিনসন (২৮) ও অধিনায়ক বেন স্টোকস (১৬) ছাড়া আর কোনও ইংল্যান্ড ব্যাটার দুই অঙ্কের স্কোর করতে পারেননি। যার ফলে ১১০ রানেই শেষ ইংল্যান্ডের প্রথম ইনিংস। অজিদের পক্ষে নেসের ৪৫ রানে ৪টি, স্টক বোল্যান্ড ৩০ রানে ৩টি ও স্টার্ক ২৩ রানে ২টি উইকেট পান।

জবাবে দ্বিতীয় ইনিংসে ব্যাট করতে নেমে দিনের শেষে অজিদের সংগ্রহ বিনা উইকেটে ৪ রান। হাতে ৪৬ রানের লিড নিয়ে সুবিধাজনক অবস্থায় স্মিথরা। যদিও মেলবোর্নের পিচ নিয়ে শুরু হয়েছে বিতর্ক। সাধারণত এমসিজি-র পিচে ক্যারি ও বাউন্স বরাবরই থাকে। কিন্তু আজ সেই ক্যারি-বাউন্সের সামনে দুই দলের ব্যাটাররা যেভাবে সমস্যায় পড়েছেন, তারপর পিচের চরিত্র তুলেছেন প্রাক্তন ইংল্যান্ড অধিনায়ক অ্যালাস্টেয়ার কুক। বলেছেন, ‘টেস্ট ক্রিকেটের জন্য একেবারেই ভালো উইকেট নয়। দ্বিতীয়, তৃতীয় বা চতুর্থদিনে পিচ কেমন আচরণ করবে পরের কথা। কিন্তু আজ উইকেট পাওয়ার জন্য কোনও দলের বোলারদেরই বিশেষ পরিশ্রম করতে হয়নি।’

এই সবে ম্যাগেই, স্টোকস-ম্যাককুলামের ‘বাজবল’ স্ট্র্যাটেজি ফের প্রশ্ন ও সমালোচনার মুখে। অজি সমর্থকরা তো বটেই, সমাজমাধ্যমেও বাজবলকে কটাক্ষ করে ‘বুজবল’ অ্যাখ্যা দেওয়া হচ্ছে। সঙ্গে মেলবোর্নের পিচ ও বিলেতের ক্রিকেট নিয়ে বইছে তুমুল সমালোচনার ঝড়ও। এদিন যেভাবে উইকেট পড়েছে তাতে দ্বিতীয় দিনেই ম্যাচের পরিসমাপ্তি ঘটে যেতে পারে, এমনটাই ধারণা ক্রিকেটপ্রেমীদের।



ম্যাচের সেরা সৌরভ ঘোষ (বোঁয়ে) ও আদিত্য মণ্ডল। ছবি : আশ্বিনা চক্রবর্তী

অঙ্কুরের শতরান, আয়ুষের ৫

আলিপুরদুয়ার, ২৬ ডিসেম্বর : জেলা ক্রীড়া সংস্থার প্রথম ডিভিশন ক্রিকেট লিগে অরবিন্দনগর মাঠে আলিপুরদুয়ার ডিসিএ ১৭৫ রানে হারিয়েছে বিজয় স্পোর্টস ক্রিকেট অ্যাকাডেমিকে। ডিসিএ টেসে জিতে ৩৫ ওভারে ৫ উইকেটে ২৩৯ রান তোলে। অঙ্কুর সাহা ১০২ রান করেন। তুহিন সাহার অবদান ৫৭ রান। সায়ন সাহা ৪১ রানে পেয়েছেন ২ উইকেট। জবাবে বিজয় ১২.৫ ওভারে ৬৪ রানে গুটিয়ে যায়। সায়ন সাহার অবদান ১৭ রান। ম্যাচের সেরা সৌরভ ঘোষের শিকার ২৬ রানে ৫ উইকেট। ভালো বোলিং করেন আয়ুষ সরকারও (১০/৫)। টাউন ক্লাব মাঠে আরএফএল একাদশ ৬ উইকেটে জিতেছে অনুভব ফাউন্ডেশনের বিরুদ্ধে। অনুভব টেসে হেরে ৩১.২ ওভারে ১৭৯ রানে অল আউট হয়। বিক্রমাদিত্য বর্মা ৪২ রান করেন। ম্যাচের সেরা আদিত্য মণ্ডল ৩১ রানে নিয়েছেন ৩ উইকেট। জবাবে আরএফএল ২৭ ওভারে ৪ উইকেটে ১৮০ রান তুলে নেয়। দীপক কার্জির অবদান ৬৬ রান। রনি মিত্র ৬১ রানে ৩ উইকেট পেয়েছেন।

সেমিফাইনালে নবজীবন সংঘ

শীতলকুচি, ২৬ ডিসেম্বর : গোসাইরহাট রামকৃষ্ণ সংঘের ৮ দলীয় ক্রিকেটের সেমিফাইনালে উঠল মাথাভাঙ্গা নবজীবন সংঘ। শুক্রবার দ্বিতীয় কোয়ার্টার ফাইনালে তারা ১০৭ রানে হারিয়েছে আদাবাড়ি স্পোর্টস অ্যাকাডেমিকে। টেসে হেরে নবজীবন ২০ ওভারে ৮ উইকেটে ২৪৭ রান তোলে। ম্যাচের সেরা রামপ্রসাদ সরকার ৪১ বলে ১০৭ রান করেন। আকিব আলমের শিকার ২৭ রানে ৩ উইকেট। জবাবে আদাবাড়ি ১২.৫ ওভারে ১৪০ রানে সব উইকেট হারায়। শুভ রায় সর্বোচ্চ ৪৭ রান করেন। প্রীতম ছেরী ১৯ রানে নিয়েছেন ৪ উইকেট। শনিবার তৃতীয় কোয়ার্টার ফাইনালে ম্যাচে মুখোমুখি হবে আদাবাড়ি বেঙ্গল পট্টেটো বড়মরিচা ও মা কালী বঙ্গালয় বাউদিয়া বাজার।

রাজ্য ভলিবলে নাট্য সংঘ

কোচবিহার, ২৬ ডিসেম্বর : পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য ভলিবল সংস্থার অনূর্ধ্ব-১৪ রাজ্য ভলিবলে অংশ নিতে রওনা দিল কোচবিহার জেলা ক্রীড়া সংস্থা অনুমোদিত নাট্য সংঘের দল। নাট্য সংঘের সচিব জহর রায় ঘোষিত দলে রয়েছে – নুর আমিন হোসেন, আয়ুষ সরকার, রাহানুর ইসলাম, রণিত ইশোব, সঞ্জিত সরকার, জামিনুর শেখ, মিরাজ রহমান মণ্ডল, মমিনুর হোসেন ও আলমিন হোসেন। কোচ সূজন সরকার। শনিবার কলকাতায় রাজ্য ভলিবল সংস্থার মাঠে প্রথমে কলকাতার প্রভাত সেন ভলিবল অ্যাকাডেমি ও পরে বাঘসারা অনুশীলনী চক্রের বিরুদ্ধে খেলবে নাট্য। ছবি : শিবশংকর সূত্রধর



রাজ্য ভলিবলে অংশ নিতে রওনা হওয়ার আগে নাট্য সংঘ দল।

সেরা পানিশালা স্পেশাল ক্যাডার

চ্যারাবান্ধা, ২৬ ডিসেম্বর : চ্যারাবান্ধা গ্রাম পঞ্চায়েতভিত্তিক প্রাথমিক বিদ্যালয় ও শিশু শিক্ষা কেন্দ্রগুলির বার্ষিক ক্রীড়া শুক্রবার অনুষ্ঠিত হল বেকনাবান্ধা নেতাজি প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে। ১৪টি প্রাথমিক বিদ্যালয় ও ৮টি শিশু শিক্ষা কেন্দ্রের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত হওয়া বিভিন্ন খেলায় সেরা হয়েছে পানিশালা স্পেশাল ক্যাডার প্রাথমিক বিদ্যালয়। তারা ১৩টি প্রথম পুরস্কার, ৫টি দ্বিতীয় পুরস্কার ও ১টি তৃতীয় পুরস্কার জেতে। বিভিন্ন গ্রাম পঞ্চায়েতভিত্তিক ক্রীড়ায় প্রথম পুরস্কার বিজেতা পড়ুয়াদের নিয়ে মেখলিগঞ্জ সার্কুলের খেলা ২৯ ডিসেম্বর চ্যারাবান্ধা উচ্চ বিদ্যালয় ময়দানে অনুষ্ঠিত হবে। ছবি : শতাব্দী সাহা



পানিশালা স্পেশাল ক্যাডার প্রাথমিক বিদ্যালয়ের সফল প্রতিযোগীরা।

বিশ্বকাপের লক্ষ্যে বিশ্রামে কামিন্স!

মেলবোর্ন, ২৬ ডিসেম্বর : চলছে অ্যাসেজ। অস্ট্রেলিয়ার সিরিজ জেতা হয়ে গেলেও বক্সিং ডে টেস্ট নিয়ে আপাতত উত্তাল দুনিয়া।

এমন অবস্থায় আজ স্যার ডন ব্র্যাডম্যানের দেশের এক চ্যান্সেল সাক্ষাৎকার দিতে গিয়ে কুড়ির বিশ্বকাপ নিয়ে ‘বোমা’ ফাটিয়েছেন প্যাট কামিন্স। চোটের কারণে অ্যাসেজের প্রথম দুই টেস্টে খেলেননি কামিন্স। অ্যাডিলিডে তিন নম্বর টেস্ট খেলে দলকে জিতিয়ে ফের বিশ্বামে তিনি। বক্সিং ডে টেস্ট খেলছেন না কামিন্স। কিন্তু কেন? তার নতুন কোনও চোট রয়েছে কি? ক্রিকেট দুনিয়া যখন এমন প্রশ্নের জবাব খুঁজছে, তখন কামিন্সের ভাবনা বইছে ভিন্ন খাতে। ফেব্রুয়ারি-মার্চে ভারতে নিখারিত থাকা টি২০ বিশ্বকাপ নিয়ে এখন থেকেই ভাবতে শুরু করেছেন তিনি। আর সেই ভাবনার ফল, চলতি অ্যাসেজের শেষ দুই টেস্টে বিশ্রামে তিনি। কামিন্স আজ বলেছেন, ‘শারীরিকভাবে এখন ভালো আছি আমি। অ্যাডিলিডে নতুন কোনও চোট পাইনি। কয়েক সপ্তাহ আগেও পিঠের চোট সারতে ব্যস্ত ছিলাম। ওই পিঠের চোটের কারণেই টানা টেস্ট খেলাটা ঝুঁকির হয়ে যেতে পারত। তাই আপাতত নিজেকে বিশ্রাম দিয়ে নতুন বছরের শুরুতে ভারতের মাটিতে টি২০ বিশ্বকাপে তাজা অবস্থায় নামতে চাই।’ টি২০ বিশ্বকাপের আসরে কামিন্স অবশ্য অস্ট্রেলিয়ার অধিনায়ক নন। কুড়ির বিশ্বকাপের আসরে অজিদের নেতৃত্ব দেবেন মিচেল মার্শ। এদিকে, আজ অস্ট্রেলিয়ার ঘরোয়া টি২০ লিগ বিগ ব্যাশের আসরে দলের অন্যতম তারকা ব্যাটার টিম ডেভিড হ্যামস্ট্রিংয়ে চোট পেয়েছেন। জানা গিয়েছে, তাঁর চোট গুরুতর। আগামী ফেব্রুয়ারি-মার্চে কুড়ির বিশ্বকাপে টিমের খেলা নিয়ে অনিশ্চয়তা তৈরি হয়েছে।

দাপটে সিরিজ জয় শেফালিদের

শ্রীলঙ্কা-১১২/৭
ভারত-১১৫/২ (১৩.২ ওভারে)

তিরুবনন্তপুরম, ২৬ ডিসেম্বর : ওডিআই বিশ্বকাপের ছন্দেই হরমনগ্রীত কাউর রিপেড। ২ ম্যাচ হাতে রেখে শ্রীলঙ্কার বিরুদ্ধে টি২০ সিরিজ জিতে নিল ভারতীয় দল। প্রথম ২ ম্যাচের মতো শুক্রবারও একপেশে ম্যাচে ৮ উইকেটে তারা জয় পেয়েছে। টেসে জিতে হরমনগ্রীত কাউর বোলিং নেওয়ার পর চার ধাক্কা শুরুতেই ম্যাচের ভাগ্য ঠিক করে দেন রেণুকা সিং ঠাকুর (২১/৪)। শ্রীলঙ্কা শিবিরকে অবশ্য প্রথম ধাক্কা দিয়েছিলেন দীপ্তি শর্মা (১৮/৩)। জ্বর সারিয়ে ফেরার পর এদিন তিনি নিজের দ্বিতীয় ওভারেই বিপক্ষের অধিনায়ক চামারি আভাপাত্তুকে (৩) তুলে নেন। হাসিনি পেরেরা (২৫), হর্ষিথা সমরাবিক্রমা (২), নীলাক্ষিকা সিলভান্দে (৪) চাপ কাতানোর বিন্দুমাত্র সুযোগ দেননি রেণুকা। অনেকদিন পর তাঁর দুটো সুইংই কাজ করছিল। রেণুকার সঙ্গে দীপ্তিও মানানসই হয়ে ওঠায় শ্রীলঙ্কা ১১২/৭ স্কোরে ধেমো যায়। রান তাড়ায় নেমে বাকি কাজটা



৪ উইকেট নিয়ে ভারতের জয়ের রাস্তা তৈরি করে দেন রেণুকা সিং ঠাকুর।

মাখনের মধ্যে ছুরি চালানোর ঢংয়ে সেরে ফেলেন শেফালি ভার্মা (৪২ বলে অপরাজিত ৭৯)। ১১টি বাউন্সারি সঙ্গে তিনটি ছক্কাও ছিল তাঁর ইনিংসে। শেফালির দাপটেই

১৩.২ ওভারে ভারত ২ উইকেটে ১১৫ রান তুলে নেয়। স্মৃতি মাছানা অবশ্য ১ রানেই আউট হয়ে যান। বড় রান আসেনি জেমিমা রডরিগেজের (৯) ব্যাটেও।



ইটিতে অস্ট্রেলিয়ার পর ফুরফুরে মেজাজে নেইমার। মেতে রয়েছেন কন্যা মাভির সঙ্গে খেলায়।

জলপাইগুড়ি, ২৬ ডিসেম্বর : জেলা ক্রীড়া সংস্থার প্রথম ডিভিশন ক্রিকেট লিগে শুক্রবার জেএমএস ৭ উইকেটে হারিয়েছে ইভিনিং ক্লাবকে। প্রথমে ইভিনিং ২৮ ওভারে ১২৩ রানে অল আউট হয়। রাজু পাসোয়ানের অবদান ৪০ রান। সঞ্জয় সিং ৮ রানে নিয়েছেন ৩ উইকেট। জবাবে জেএমএস ২০ ওভারে ৩ উইকেটে লক্ষ্যে পৌঁছে যায়। মোহন মণ্ডল ৩৫ রান করেন।

বলের অভাবে বন্ধ অনুশীলন

সিলেট, ২৬ ডিসেম্বর : অনুশীলনে পর্যাপ্ত বল নেই। বন্ধ অনুশীলন।

বাংলাদেশের ঘটনা। বৃহস্পতিবারের সিলেট আন্তর্জাতিক স্টেডিয়াম সংলগ্ন মাঠে অনুশীলন করছিল বাংলাদেশ প্রিমিয়ার লিগের দল নোয়াখালি এক্সপ্রেস। হঠাৎ করেই রেগে গিয়ে স্টেডিয়াম ছাড়েন হেড কোচ খালেদ মাহমুদ ও তাঁর সহকারী। জানা যায়, অনুশীলনে নতুন-পুরোনো মিলিয়ে যেখানে প্রায় দুই ডজন বল লাগে সেখানে হাতেগোনা মাঝ বটল বে

ছিল। তাতেই চটে যান খালেদ। ওই মুহূর্তে ম্যানেজমেন্টের লোকজন তাঁকে বোঝানোর চেষ্টা করলেও তাতে কোনও কাজ হয়নি। নিজের উদ্যোগে অটোয় চেপে মাঠ ছাড়েন খালেদ। সেই সময় জানান, ওই দলের দায়িত্বে আর থাকতে চান না তিনি। সমস্যা অবশ্য দ্রুত মিটে গিয়েছে। শুক্রবার চট্টগ্রাম রয়্যালসের বিপক্ষে মাঠে নামার আগেই নোয়াখালি দলের হেড কোচের সুর নরম। সাংবাদিক সম্মেলনে খালেদ জানান, ভুল বোঝাবুঝি থেকেই ওই ঘটনার সূত্রপাত। ম্যানেজমেন্টের ইতিবাচক মানসিকতায় তাঁর ক্ষোভ ও অভিমান ভেঙে গিয়েছে।



ম্যাচের সেরা অশ্বিনী অধিকারী। ছবি : প্রতাপকুমার বী

রাজার ৭৬

জামালদহ, ২৬ ডিসেম্বর : জামালদহ তুলসীদেবী উচ্চতর মাধ্যমিক বিদ্যালয়ের রিইউনিয়ন ক্রিকেটে শুক্রবার ২০১১-’১৩ ব্যাচ ৮ রানে ২০১৭-’১৯ ব্যাচের বিরুদ্ধে জয় পায়। ২০১১-’১৩ প্রথমে ১০ ওভারে ৫ উইকেটে ১১৪ রান করে। আকাশ বিশ্বাস রেখে আসেন ৩২ রান। সূজয় সাহা ৩ উইকেট পেয়েছেন। ২০১৭-’১৯ জবাবে ১০ ওভারে ৭ উইকেটে প্রয়োজনীয় রান তুলে নেয়। রাহুল সাহা ২৪ রান করেন। ম্যাচের সেরা অশ্বিনী অধিকারী ২ উইকেট নেন।

পরে ২০১৪-’১৬ ব্যাচ ১২ রানে ২০০৬-’১০ ব্যাচকে হারিয়েছে। ২০১৪-’১৬ প্রথমে ১০ ওভারে ৫ উইকেটে ১২৭ রান তোলে। ম্যাচের সেরা রাজা সরকার ৭৬ রান করেন। রাহুল দত্ত পেয়েছেন ৩ উইকেট। ২০০৬-’১০ জবাবে ১০ ওভারে ৬ উইকেট ১১৫ রানে আটকে যায়। গোবিন্দ সরকারের অবদান ৩৫ রান। বিটু সিং ও পুটন ২ উইকেট নিয়েছেন।

তৃতীয় ম্যাচে ২০২০-’২১ ব্যাচ ৬ উইকেটে ২০০০-’০৫ ব্যাচের বিরুদ্ধে জয় পায়। ২০০০-

’০৫ প্রথমে ৯.৫ ওভারে ৬৬ রানে গুটিয়ে যায়। অশী কর্মকার ২৫ রান করেন। নীতীশ রায় ৩ উইকেট পেয়েছেন। ২০২০-’২১ জবাবে ৬.২ ওভারে ৪ উইকেটে ৭১ রান তুলে নেয়। সমীর রায় ডাকুয়া ২০ ও ম্যাচের সেরা নীতীশ ১২ রান করেন। শনিবার মুখোমুখি হবে ২০০৬-’১০ ও ২০০০-’০৫ ব্যাচ, ২০২২-’২৫ ও ১৯৮০-’৯৯ ব্যাচ, ২০১৪-’১৬ ও ২০১১-’১৩ ব্যাচ।

জিতল বিবেকানন্দ

কোচবিহার, ২৬ ডিসেম্বর : বিশ্বপ্রত বর্মন ফাউন্ডেশনের ১৬ দলীয় ক্রিকেটে শুক্রবার শিলিগুড়ি বিবেকানন্দ ক্লাব ৩ উইকেটে



ম্যাচের সেরা হয়ে কুমার নন্দন। ছবি : শিবশংকর সূত্রধর

কাটিহার নিউ ইন্ডিয়া ক্রিকেট ক্লাবকে হারিয়েছে। এমজেন্সের স্টেডিয়ামে টেসে হেরে নিউ ইন্ডিয়া ২০ ওভারে ৭ উইকেটে ২৫৪ রান তোলে। রাহুল ভৌমিক ৫৫ রান করেন। ম্যাচের সেরা কুমার নন্দনের শিকার ২৯ রানে ৩ উইকেট। জবাবে বিবেকানন্দ ক্লাব ২০ ওভারে ৭ উইকেটে প্রয়োজনীয় রান তুলে নেয়। কুমার নন্দন ৬৭ রান করেন। শতীন যাদবের শিকার ৩৪ রানে ২ উইকেট। সোমবার খেলবে সিকিম জয়সওয়াল রাঙ্গা ও বিহার শেখপুরা ক্রিকেট ক্লাব।

অনুপের ৯০



ম্যাচের সেরার ট্রফি হাতে অনুপ বর্মন। ছবি : তাপস মাল্যাকার

নিশিগঞ্জ, ২৬ ডিসেম্বর : খেজুরতলা নিশিময়ী হাইস্কুলের রিইউনিয়ন ক্রিকেট শুক্রবার গুরুত্বপূর্ণ ট্রফি হাতে অনুপ বর্মন। ছবি : তাপস মাল্যাকার

হল। উদ্বোধনী ম্যাচে রাঙ্গার ব্যাটালিয়ন ২০২৪ ব্যাচ ৯৩ রানে হারিয়েছে ফিয়ারলেস ফ্যালকনস ২০২৩ ব্যাচকে। ২০২৪ প্রথমে ২ উইকেটে ১৮৬ রান তোলে। ম্যাচের সেরা অনুপ বর্মন ৯০ রান করেন। ২০২৩ জবাবে ৯ উইকেটে ৯৩ রানে গুটিয়ে যায়।

জয়ী কিং, অল স্টার



ম্যাচের সেরা পরিতোষ বর্মন। ছবি : তাপস মাল্যাকার

কোচবিহার-১ রকের পেটভাতা উচ্চ বিদ্যালয়ের রিইউনিয়ন ক্রিকেটে শুক্রবার অল স্টার ইলেভেন ২০১০ ব্যাচ হারিয়েছে ট্রয়েলড টাইটান ২০১২-’১৩ ব্যাচকে। প্রথমে ট্রয়েলড টাইটান ২ উইকেটে ৯৭ রান করে। জবাবে অল স্টার ৭.২ ওভারে ৯৮ রান তুলে নেয়। ৬৬ রান করে ম্যাচের সেরা পরিতোষ বর্মন। দ্বিতীয় ম্যাচে ক্যাম্পাস কিং ২০১৫-’১৬ ব্যাচ জয় পেয়েছে ডায়নামিক ইলেভেন ২০০৮-’০৯ ব্যাচের বিরুদ্ধে। প্রথমে ডায়নামিক ৯ ওভারে ৩৮ রান করে। জবাবে ক্যাম্পাস কিং ৭ ওভারে ৩৯ রান তুলে নেয়। ম্যাচের সেরা হন প্রেমানন্দ সরকার।

সেমিফাইনালে ২০০৩ ব্যাচ



ম্যাচের সেরার পুরস্কার নিচ্ছেন মেনোক পাল। ছবি : দেবদর্শন চন্দ

কোচবিহার, ২৬ ডিসেম্বর : জেনকিন্স প্রিমিয়ার লিগ ক্রিকেটের সেমিফাইনালে উঠল ২০০৩ ব্যাচ। শুক্রবার শেষ কোয়ার্টার ফাইনালে তারা ৫ উইকেটে হারিয়েছে ২০১১ ব্যাচকে। ২০১১ প্রথমে ১০ ওভারে ৫ উইকেটে ১১৮ রান করে। মোহাম্মদ রায়ের অবদান ৮৩ রান। মেনোক পাল ৬ রানে পেয়েছেন ২ উইকেট। ২০০৩ জবাবে ৯.২ ওভারে ৫ উইকেটে প্রয়োজনীয় রান তুলে নেয়। ম্যাচের সেরা মেনোক ২৯ বলে ৬৭ রান করেন।