

স্বপ্ন

১৫ থেকে ১৭-র পাতায়

ঘুমচোখে আমরা যা দেখি তাই স্বপ্ন। জীবনের বাকি যা কিছু ইচ্ছাগ্রাহ্য, সবই বাস্তব। তবুও আমরা স্বপ্ন দেখতে ভালোবাসি। সে সনের অনেক কিছু পূরণ হবে না জেনেও। এমনকি স্বপ্নভঙ্গ হলেও মন বাধা মানতে নারাজ। সব বাধা কেটে যাবে বলেই বিশ্বাসে ভর রাখি।

আমি নই, আপনিই...  
 ‘আমি নই, আপনিই ছিলেন যোগ্য দাবিদার’। নোবেল শান্তি পুরস্কার পাওয়ার পর ডোনাল্ড ট্রাম্পকে ফোন করে নাকি একথাই বলেছেন মারিয়া কোরিনা মাচাদো। ট্রাম্পের এই দাবি ঘিরে শুরু চর্চা।

ধর্ষণ ডাক্তারি পড়ুয়াকে  
 আরজি কর কাণ্ডের বছর ঘুরতেই দুর্গাপুরের এক বেসরকারি মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে ভিন্নরাজ্যের পড়ুয়াকে ধর্ষণের অভিযোগ। রাজ্যজুড়ে নিদার বাড়।

আজকের সম্ভাব্য তাপমাত্রা

৩২°

সন্ধ্যা শিলিগুড়ি

২২°

সন্ধ্যা জলপাইগুড়ি

৩২°

সন্ধ্যা কোচবিহার

২৩°

সন্ধ্যা আলিপুরদুয়ার

টেট নিয়ে আর্জি জানাবে রাজ্য  
 টেট উত্তীর্ণ না হলে কর্মরত শিক্ষকদের ফের পরীক্ষায় বসতে হবে বলে জানিয়েছিল সূপ্রিম কোর্ট। ওই রায় পূর্নবিবেচনার জন্য শীর্ষ আদালতের কাছে আর্জি জানানোর প্রক্রিয়া শুরু করল রাজ্য।

## খাবারে টান, দিশেহারা হয়ে আক্রমণ বুনোদের

১১ অক্টোবর : পাহাড় থেকে তরাই-ডুয়ার্সে গত রবিবারের প্লাবনে অপূরণীয় ক্ষতি হয়েছে বনসম্পদের। অশুভতি বন্যপ্রাণীর দেহ চাপা পড়েছে নদীতে ভেসে আসা বিপুল পরিমাণ পলির তলায়। বন্যপ্রাণীদের খাদ্যভাণ্ডারও তছনছ হয়ে গিয়েছে। বন দপ্তরের প্রাথমিক সমীক্ষায় ধরা পড়েছে, গরুমা ও জলপাইগুড়ি বন বিভাগ মিলে প্রায় ৮৫ হেক্টর ঘাসজমি ও বনভূমি পুরোপুরি বিনষ্ট। একইভাবে ক্ষতি হয়েছে কার্সিয়াংয়ের বনাঞ্চলের। জঙ্গলের ভিতরে বন্যপ্রাণীদের চেনা জায়গাগুলি প্লাবনে আমূল বদলে যাওয়ায় এবং খাবারের ভাড়াের টান পড়ায় বন্যপ্রাণীরা কিছুটা দিশেহারা হয়েই বেরিয়ে আসছে লোকালয়ে। তাতে মানুষ-বন্যপ্রাণী সংঘাতের

ক্লাস ১২ পাশ করে জয়েন্ট পরীক্ষা দিয়ে GNM নার্সিং পড়া যায়

৯০ ৫১৭১ ৫১৭১

আশঙ্কাও বাড়ছে বুনোদের। আরও বিপদ বাড়ছে বন সংলগ্ন এলাকায় অধৈর্যভাবে দেওয়া ইলেক্ট্রিক ফেন্সিং।

বনমন্ত্রী বীরবাহা হাঁসদার বক্তব্য, ‘লোকালয়ে চলে আসা প্রাণীদের ফেরানোতেই এখন আমরা প্রাধান্য দিচ্ছি। পলি সরতেই প্রচুর প্রাণীর মৃতদেহ উদ্ধার হচ্ছে। লোকালয় থেকে অনেক প্রাণী উদ্ধার করা হয়েছে। এই উদ্ধারকাজ শেষ হলে আমরা এরপর বনসম্পদের কতটা ক্ষতিগ্রস্ত হল, সেটা দেখব।’

শনিবার বিকেলে নাগরাকাটা হোপ চা বাগানে বনশুয়োরের হামলায় জখম হয়েছেন এক চা শ্রমিক। ফুলমতি ওরাও নামে ২৬ বছর বয়সি ওই মহিলা এদিন বিকেলে ৬ নম্বর সেকশনে চা পাতা তোলার কাজ করছিলেন। আচমকা একটি বনশুয়োর তাকে আক্রমণ করে। অন্য শ্রমিকরা চিৎকার জুড়ে দিলে বুনেটি পালিয়ে যায়। স্থানীয়রা তাকে উদ্ধার করে সুলকাপাড়া গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে যান। সেখানে প্রাথমিক চিকিৎসার পর মালভাঙ্গার সুপারস্পেশালিটি হাসপাতালে রেফার করা হয়। বর্তমানে সেখানেই তার চিকিৎসা চলছে। বন দপ্তরের খুনিয়ার রেঞ্জ অফিসার সজল দে বলেন, ‘চিকিৎসার দায়িত্ব আমরাই নিয়েছি।’

গয়েরকাটা চা বাগানে শুক্রবার হাতির হামলায় জখম চা শ্রমিক প্রদীপ কুজুর এদিন মারা যান।

এরপর চোদ্দোর পাতায়



# নদীবাঁধেই জনবসতি

## জ্বরদখলে আতঙ্কে মহিষকুচি

সায়নদীপ ভট্টাচার্য

বল্লিরহাট, ১১ অক্টোবর : ভরসার জায়গাকে কেন্দ্র করে আশঙ্কা সমানে বাড়ছে।

রায়ডাকের ভাঙন থেকে মহিষকুচি-১ গ্রাম পঞ্চায়েতকে রক্ষায় যে বাঁধ একসময় ছিল গ্রামবাসীর একমাত্র ভরসা, সেটি আজ কার্যত অরক্ষিত। প্রশাসনের নাকের ডগায় সেই বাঁধের উপরে একের পর এক অবৈধ দোকানপাট, খাটাল, এমনকি পাকা বসতবাড়িও গড়ে উঠেছে।

ভারী যানবাহনের যাতায়াতে এই বাঁধ দিনকে দিন দুর্বল হয়ে পড়ছে। লাগাতার বৃষ্টিতে ভুটান থেকে নেমে আসা রায়ডাক নদীর ভাঙকের রূপ দেখে মহিষকুচিবাসী রীতিমতো আতঙ্কে। সবকিছু চোখের

উদাসীন প্রশাসন

■ মহিষকুচি-১ গ্রাম পঞ্চায়েতকে রক্ষায় গড়ে তোলা বাঁধে জোর জবরদখল

■ অবৈধ দোকানপাট, খাটাল, এমনকি পাকা বসতবাড়িও গড়ে উঠেছে

■ ভারী যানবাহনের যাতায়াতে এই বাঁধ দিনকে দিন দুর্বল হয়ে পড়ছে

■ সবকিছু দেখেও প্রশাসন পুরোপুরিভাবে উদাসীন বলে অভিযোগ



সামনে দেখেও প্রশাসন নির্বিকার বলে অভিযোগ উঠেছে। মহিষকুচি-১ গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান শুভলী বর্মন বলেন, ‘বাঁধের ওপর অবৈধ নির্মাণ রূখতে আমরা মানুষের কাছে আবেদন জানাব। পাশাপাশি, সেচ দপ্তরের সঙ্গে কথা বলে রক্ষণাবেক্ষণের উদ্যোগ নেওয়া হবে।’ গোটা বিষয়টির বিষয়ে খোঁজ নিয়ে দেখা হবে বলে তৃফানগঞ্জ মহকুমা সেচ অধিকারিক সৌরভ সেন জানিয়েছেন। তৃফানগঞ্জ-২ রকের

যানবাহন ছুটে চলেছে। বাঁধের ওপর গজিয়ে ওঠা দোকান ও খাটালের খড়ের গাদায় ইঁদুরের উপহব বেড়ে চলেছে। আর এসবের জেরে বর্ধিত দুর্বল হয়ে পড়ছে। ১৯৬৮ সালের বিধবংসী বন্যার পর তৎকালীন মুখ্যমন্ত্রী সিদ্ধার্থশংকর রায় বল্লিরহাটের মহিষকুচি-১ গ্রাম পঞ্চায়েত রক্ষায় এই বাঁধ নির্মাণের ঘোষণা করেছিলেন। পরবর্তীতে ২০০৭ সালে বাম পরিচালিত গ্রাম পঞ্চায়েতের উদ্যোগে বাঁধ গাছের চারা রোপণ করা হয়েছিল। তানুকুমারী-১ গ্রাম পঞ্চায়েতের বাবা যতীন মোড় থেকে শুরু করে মহিষকুচি-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের পূর্ব বাকলা পর্যন্ত প্রায় ছয় কিলোমিটারজুড়ে থাকা এই বাঁধ বর্তমানে তৃফানগঞ্জ মহকুমা সেচ দপ্তরের অধীন। কিন্তু বাস্তবে এর বড় অংশই অবৈধ নির্মাণের আওতায় চলে গিয়েছে।

স্থানীয় তরুণ রতন বর্মনের বক্তব্য, ‘আগের উঁচু বাঁধ এখন নেই। জ্বরদখল ও যানবাহন চলাচলে অনেকটাই নীচু হয়ে গিয়েছে। সেচ দপ্তর ও গ্রাম পঞ্চায়েতের কর্তার সবই জানেন।’ তবুও গুরুত্বপূর্ণ বাঁধটি রক্ষণাবেক্ষণ কেন হয় না বলে তাঁর প্রশ্ন। বাসিন্দা প্রদীপ ভট্টাচার্যের কথায়, ‘১৯৬৮ সালে রায়ডাক নদী ঘেঁষা মহিষকুচিতে ভয়াবহ বন্যা হয়েছিল। সেই অভিজ্ঞতা ভুলে গেলে চলবে না। গ্রাম রক্ষাকারী বাঁধ সবসময় শক্তিশালী রাখা জরুরি।’ স্থানীয় প্রবীণ আবদুল সান্তার বলেন, ‘রায়ডাকের জলোচ্ছ্বাস থেকে বাঁচতে এই বাঁধ তৈরি হয়েছিল। এখন সেই বাঁধের ওপর দিয়ে প্রতিদিন যানবাহন চলছে। কিন্তু কেউ কোনও নজর দিচ্ছেন না।’ প্রশাসনের টনক কবে নড়বে? স্থানীয় বাসিন্দারা এই প্রশ্নের উত্তর খুঁজছেন।

## সোমবার পাহাড়ে ওঠার সম্ভাবনা হিসেব কষে ফের উত্তরে মমতা

শুভঙ্কর চক্রবর্তী

শিলিগুড়ি, ১১ অক্টোবর : সাতদিন আগেই তিনি উত্তরবঙ্গে এসেছিলেন। তবে ক্ষতিগ্রস্ত পাহাড়ি এলাকায় যাননি। তা নিয়েই রাজনীতির পারদ চড়ছে উত্তরবঙ্গে। এই অবস্থায় রবিবার দ্বিতীয় দফায় উত্তরবঙ্গে আসছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। প্রথম দিন ডুয়ার্সে প্রশাসনিক সভা করে পরের দিনই পাহাড়ে যাওয়ার কথা তাঁর। সেখানেও জেলা প্রশাসন এবং জিটিএ’র কতাদের নিয়ে বৈঠক করবেন তিনি। আর মমতার সফরকে কেন্দ্র করেই নতুন করে রাজনীতির হিসেব কষা শুরু হয়েছে পাহাড় ও সমতলে। স্থানীয় তৃণমূল নেতারা মনে করছেন, ২০২৬-এর বিধানসভার আগে দুযোগে-রাজনীতি থেকে বিজেপি যাতে ফায়দা তুলতে না পারে তাই এক সপ্তাহের ব্যবধানেই ফের উত্তরবঙ্গে আসছেন মুখ্যমন্ত্রী। বিজেপি সূত্রের খবর, বিপর্যয়ে সাহায্য করতে ইতিমধ্যেই ডুয়ার্স ও পাহাড়ের গ্রামে গ্রামে পৌঁছে গিয়েছে আরএসএস-এর বিশেষ দল। তাদের সঙ্গে রয়েছেন বিজেপির বাছাই করা প্রতিনিধিরাও। ত্রাণ পৌঁছানোর পাশাপাশি কায়দা করে সাধারণ মানুষকে রাজ্য সরকারের ব্যর্থতার কথা বলছেন তাঁরা। ডুয়ার্সে আরএসএস-এর এক হাজারেরও বেশি কর্মী প্রত্যন্ত এলাকায় ঘাঁটি করে কাজ শুরু করেছেন। এক ডজনেরও বেশি এনজিও’র মাধ্যমে বকলমে পাহাড়ে কাজ শুরু করেছে বিজেপিও। সংঘের দুই প্রবীণ নেতা ত্রাণ বিলি এবং কৌশলী রাজনীতির বিষয়টি তদারকি করছেন। জেলা থেকে বাছাই করা যুব মোচার নেতাদের পাহাড়ে পাঠানো হচ্ছে। ফলে ২০২৬-এর আগে সিঁদুরে মেঘ দেখছে তৃণমূল। বিশেষ সূত্রের খবর, ইতিমধ্যেই গোয়েন্দা মারফত আরএসএস এবং বিজেপির কার্যকলাপ সম্পর্কে খবর পৌঁছেছে মুখ্যমন্ত্রীর কানেও। তাই তড়িঘড়ি তিনি উত্তরবঙ্গে আসছেন। ২০২৪-এর ৩১ মার্চ ঝড়ে বিধ্বস্ত ময়নাগুড়িতে

জেলে, তুমি কোথা হইতে আসিয়াছ?

শরতের দুপুরে মাছ ধরার প্রস্তুতি জেলেদের। বালুরঘাটে আশ্রয়ী নদীতে। ছবি : মাজিদুর সরদার

সব চাষের সঠিক সুরক্ষা

ORMACOMIN

সব চাষের সঠিক সুরক্ষা

অনিন বৈ বিজ্ঞান

জৈব সার

অরম্যাকোমিন

Trusco

Super Agro India Pvt. Ltd.

# তোষা ফুঁসে উঠলে ভয়াবহ পরিণতি

প্রকৃতি কতটা ভয়ংকর হতে পারে, বারবার তার সাক্ষী থেকেছে উত্তরবঙ্গ। গাছ কেটে ফেলা, নদীর ধারে অবৈধ নির্মাণ, চর ধরে বসতি গড়ে তোলা, অবৈজ্ঞানিকভাবে বালি-পাথর উত্তোলন- এভাবেই প্রকৃতির ওপর বারবার আঘাত হেনেছি আমরা। আর আজ প্রকৃতি তারই প্রতিশোধ নিচ্ছে। চতুর্থ পর্ব

## প্রকৃতির প্রতিশোধ

জয়গাঁ, ১১ অক্টোবর : একের পর এক রোস্তোরী এবং কংক্রিটের বাসস্থান। জয়গাঁর তোষার চর আটকে একের পর এক নির্মাণকাজ চলেছে। জয়গাঁর দুটি এলাকায় তোষা নদীর স্বাভাবিক গতিপথ আটকানো হচ্ছে কয়েক দশক ধরে। নদী বিশেষজ্ঞরা বলছেন, তোষা পাহাড়ি নদী, ভুটান পাহাড় থেকে তার সৃষ্টি। অতিরিক্ত বৃষ্টি হলে ফুঁসে ওঠে তোষার জল। পাহাড়ি চঞ্চলা নদী তখন রূপ নেয় রুদ্রাণীর। এখনও সতর্ক না হলে আগামীতে ভয়াবহ বিপদ অনিবার্য।

তোষা নদীর রুদ্ররূপ জানেন জয়গাঁর বাসিন্দারা। তাঁরা ভালো করেই জানেন, তিন-চারদিন ভুটান পাহাড়ে টানা বৃষ্টি হলেই তোষা ভয়ংকর হয়ে ওঠে। কোনওদিন তোষা রুদ্রমূর্তি ধরলে জয়গাঁর প্রায় অর্ধেকই ভেসে যাবে। এত কিছু জানার পরেও উদাসীন জয়গাঁর মানুষ, বিশেষ করে ব্যবসায়ীদের একাংশ। তোষা নদীর পাড় তাঁদের কাছে বিনোদনের পন্থা হয়ে

উঠেছে। জয়গাঁর বড় মেচিয়াবন্ডি এখন শুধু জয়গাঁ নদ, দূরদূরান্তের বাসিন্দাদের আদ্যপ্রমদের স্থান। শনিবার বা রবিবার, অথবা কোনও ছুটির দিনে বড় মেচিয়াবন্ডির রিস্টগুলিতে ভিড় উপচে পড়ে। ভুটান পাহাড় আর নদীর অতুল



তোষা নদীর পাশে এভাবেই তৈরি হয়েছে একাধিক রিস্ট।

সৌন্দর্যের টানে পর্যটকদের কথা মাথায় রেখে এখানে গত দু’বছরে গজিয়ে উঠছে একের পর এক রোস্তোরী। তিন বছর আগেও এই এলাকায় ছিল দুটি রোস্তোরী। এখন এই এলাকা জয়গাঁর আমজনতার কাছে ‘রোস্তোরী পাড়া’।

## বিতর্কিত সজল-ই ফের রুক সভাপতি

কোচবিহার, ১১ অক্টোবর : কোচবিহার-২ রকের বিতর্কিত রুক সভাপতি সজল সরকারকেই ফের দায়িত্ব দিলেন তৃণমূলের জেলা সভাপতি অভিজিৎ দে ভৌমিক। শনিবার বিকেলে তৃণমূলের অফিশিয়াল হোয়াটসঅ্যাপ গ্রুপে কোচবিহার-২ রকের ৯ জনের কমিটি ঘোষণা করেন জেলা সভাপতি। তাতে দেখা যায়, সজল সরকারকেই ফের রুক সভাপতির পদ দেওয়া হয়েছে। তৃণমূলের প্যাডে লেখা সজলকে রকের সভাপতির দায়িত্ব দেওয়া সজল সভাপতির সহি করা চিঠিও ঘুরে বেড়াচ্ছে সোশ্যাল মিডিয়ায়। ঘটনার কথা জানাননি হতে জেলার রাজনৈতিক মহলে জোর চর্চা শুরু হয়েছে। সজলের সঙ্গে জেলা সভাপতি অভিজিতের সম্পর্ক যে সাপে

সোনা, রূপা না গলিয়ে স্মেশিনের সাহায্যে পরীক্ষা করা হয়।

নগদ অর্থের বিনিময়ে পুরাডন মোদা ও রূপা কেনা হয়!

ADYANA GOLD JEWELLERY

Sevoke Road, Siliguri

৯৮৩০৩৩০১১১

নেউলে, জেলায় তা কারওই অজানা নয়। বারবার করে জেলা নেতৃবৃন্দ সিদ্ধান্তকে অমান্য করেছেন সজল। এই অবস্থায় কয়েকদিন আগে দলের তরফে যখন জেলার সমস্ত রুক সভাপতির নাম ঘোষণা করা হয়েছিল, তখন শুধুমাত্র কোচবিহার-২ রকের সভাপতির নামের জায়গাটি ফাঁকা রাখা হয়েছিল। সেখানে লেখা ছিল, পরে ঘোষণা করা হবে। এমনকি শুক্রবারও জেলা সভাপতি কোচবিহার-২ রকের অঞ্চল কমিটিগুলি নতুন করে ঘোষণা করেন। তাতে ছয়জন অঞ্চল সভাপতি পরিবর্তন করা হয়। এছাড়াও জেলা সভাপতি তাঁর ঘনিষ্ঠ দলের জেলা সাধারণ সম্পাদক শুভঙ্কর দে-কে কোচবিহার-২

এরপর চোদ্দোর পাতায়

# ফুটপাথে বসে ছোট খুকি শেখে অ, আ

মা সুস্মিতা দিনভর নিজের খেয়ালে থাকেন। তবুও মেয়ের শেখায় ছেদ পড়ে না। ওই যে কথায় বলে, ইচ্ছেশক্তির জোরে অজুহাতের পাহাড় ডিঙানো যায় সহজে। বড় হয়ে ও মানুষের মতো মানুষ হওয়ার স্বপ্ন দেখে।

শুভদীপ শর্মা

লাটাগুড়ি, ১১ অক্টোবর : রাস্তা দিয়ে ধুলো উড়িয়ে বেরিয়ে যাচ্ছে একের পর এক গাড়ি। মাঝেমাঝে পাশ দিয়েই হেঁটে যাচ্ছেন পথচারীরা। তার যেন কোনও কিছুতেই অক্ষিপ নেই। মাথা গুঁজে একমনে লিখে চলেছে খাতায়।

রোদ এসে পড়েছে গায়ে। সামনে নীল রঙের ব্যাগ। তাতে আবার ছোট একটি টেড বিয়ার খোলানো। তার ওপরেই রাখা খাড়াটি। হাতে পেন্সিল। সাদা রঙা জামায় ফুলের ছাপ। বড় হাতের ইংরেজি বর্মমালা লিপিতে ব্যস্ত সুনীতা ওরাও।

মা মানসিক ভারসাম্যহীন। বাড়ি ছেড়ে বেরিয়ে এসেছেন মেয়েকে নিয়ে। স্থানীয় কিছু ব্যবসায়ী দুজনের খাবারের বন্দোবস্ত করেন। যে বেলো ব্যবসায়ী বনোদা না, সে বেলো খালি পেটে কাটে। রাত কাটে কোনও দোকান বা হাটশেডের নীচে। মা সুস্মিতা দিনভর

নিজের খেয়ালে থাকেন। তবুও মেয়ের শেখায় ছেদ পড়ে না। ওই যে কথায় বলে, ইচ্ছেশক্তির জোরে অজুহাতের পাহাড় ডিঙানো যায় সহজে। বড় হয়ে ও মানুষের মতো মানুষ হওয়ার স্বপ্ন দেখে।

লাটাগুড়ি বাজারে বছর ছয়েকের মেয়েটিকে সকলেই

আলোকের কবরনাথারা



রাস্তাতেই পড়াশোনা। লাটাগুড়ি বাজারের কাছে।

কীভাবে সাহায্য করা যায়, তা প্রশাসনের ভাবনায় রয়েছে। চেষ্টা চলছে, যেন ওর পড়াশোনা বন্ধ না হয়। জলপাইগুড়ি জেলার লাটাগুড়ি থেকে নেওড়া নদী পেরিয়ে বড়দিঘি যাওয়ার পথে কুমলাই গ্রাম পঞ্চায়েতের নেওড়া নদী চা বাগানে

বাড়ি অনিল ওরাওঁয়ের। বাগানেরই শ্রমিক তিনি। আট বছর আগে বিয়ে হয়েছিল সুস্মিতার সঙ্গে। অভাব-অনটনকে সঙ্গী করে চলছিল সংসার। অনিলের দাবি, অন্তঃসত্ত্বা হওয়ার কিছুদিন পরই ধীরে ধীরে মানসিক ভারসাম্য হারিয়ে ফেলেন সুস্মিতা। অন্তঃসত্ত্বা অবস্থাতেই বাড়ি ছেড়ে

এরপর চোদ্দোর পাতায়

এরপর চোদ্দোর পাতায়



## এ সপ্তাহ কেমন যাবে

শ্রীদেবাব্যার্য্য, ৯৪৩৪৩১৭৩৯১

**মেঘ** : ব্যবসায় বড় কোনও বিনিয়োগের ক্ষেত্রে ঋণ করতে হতে পারে। বন্ধুবান্ধবদের সঙ্গে ঠাট্টাতামাশা এড়িয়ে চলুন। কর্মক্ষেত্রে উন্নতির যোগ। অর্থনৈতিক কারণে ভাইবোনদের সঙ্গে বিবাদ বাড়বে। সপ্তাহের শেষদিকে শারীরিক কারণে হওয়া কাজ পণ্ড হতে পারে।

**বুধ** : বাইরের কোনও অপরিচিত ব্যক্তির উসকানিতে বাড়িতে অশান্তি। সন্তানের চাকরি প্রাপ্তিতে মানসিক শান্তি পাবেন। অগ্রিয় কথা এবং অহংকারীসুলভ আচরণের জন্য সমাজে সমালোচিত হবেন। লটারিতে প্রচুর অর্থপ্রাপ্তির যোগ দেখা যায়।

**মিথুন** : প্রেমপ্রণয়ে জটিলতা কাটলেও সমস্যা একেবারেই মিটবে না। বেহিসেবি বরচে রাশ টানতে না পারলে চরম সংকটের মুখে পড়তে হতে পারে। বাইরের খাবার থেকে পেটে সংক্রমণের আশঙ্কা। পরেখাটে একটু সাবধানে চলাফেরা করুন। হাড়ে আঘাতের

সম্ভাবনা।

**কর্কট** : কর্মক্ষেত্রে খুব ভালো খবর পেতে চলেছেন। ব্যবসায় আর্থিক বাধা কেটে যাবে। শিল্পী, সাহিত্যিকরা বিশেষ সম্মানে সম্মানিত হতে চলেছেন। সাংসারিক যে কোনও কাজে খুব মাথা ঠান্ডা রেখে চলুন। সামাজিক, ধর্মীয় কাজে অংশগ্রহণে মানসিক শান্তি মিলবে।

**সিংহ** : নিজের ভুলে বড় কোনও কাজ ছাড়াছাড়ি হতে পারে। কোনও আত্মীয়ের কুটকচালে সংসারে শান্তি নষ্ট হবে। চিকিৎসাশাস্ত্রের সঙ্গে জড়িত বিজ্ঞানীদের পক্ষে সপ্তাহটি অনুকূল। আপনার মুখের মিস্ত্রায় সমাজে বড় কোনও পদ পেতে পারেন। জমি কেনাবেচায় আইনি বাধা।

**কন্যা** : শত্রুপক্ষকে হালকাভাবে নিলে ভুল করবেন। সংকল্প স্থির রেখে পরিকল্পনা অনুযায়ী কোনও কাজে হাত দিলে সাফল্য নিশ্চিত। এ সপ্তাহে আর্থিক টানাপোড়েন থাকলেও চিন্তার কোনও কারণ নেই।

বাবার খবর নিয়ে উদ্বেগ থাকবে। তুল্লা : পরিবেশ পরিস্থিতি বুঝে কথাবার্তা

বহুলি। শারীরিক কারণে কোনও কাজ স্থগিত করতে হতে পারে। লটারি, ফটিকায় প্রচুর অর্থপ্রাপ্তির যোগ। কর্মপ্রার্থীরা বহুজাতিক কোম্পানিতে ভালো চাকরির সুযোগ পাবেন। দাম্পত্য ক্ষেত্রে সন্দেহবাতিক না ছাড়লে সমস্যা বাড়বে।

**বৃশ্চিক** : মনের অস্থিরতার কারণে কর্মক্ষেত্রে কাজে ভুল হতে পারে। বাবা-মাকে নিয়ে তীর্থভ্রমণের পরিকল্পনা সফল হবে। বহুদিনের কোনও বকেয়া অর্থ ফেরত পেয়ে মনে স্বস্তি পাবেন।

**বৃহস্পতি**বতার থেকে ব্যবসায় গতি বাড়বে। সন্তানের উচ্চশিক্ষায় আর্থিক বাধা কাটবে। প্রেমে দোলাচল থাকবে। ধনু : প্রভাবশালী কোনও সহৃদয় ব্যক্তির সাহায্যে কর্মক্ষেত্রে আপনার দক্ষতার স্বীকৃতি পাবেন। নতুন বাড়ি, গাড়ি কেনার স্বপ্ন সফল হবে। জমি বা সম্পত্তিগত মামলায় জয়লাভের সম্ভাবনা। কোনও আধ্যাত্মিক ব্যক্তির সম্পর্কে মনে শান্তি পাবেন। এ সপ্তাহে উপার্জন ভালোই হবে।

**মকর** : উচ্চপদস্থ প্রশাসনিক কর্মীর বদলির খবর পেতে পারেন। শরিকি সম্পত্তি নিয়ে ঝামেলা আরও বাড়বে।

স্বাস্থ্যে রুচির অভাব। ভ্রমণের পরিকল্পনা বাতিল করাই ভালো। ব্যবসায় কর্মচারী সমস্যা নিয়ে মানসিক অশান্তি। এ সপ্তাহের শেষদিকে ভালো খবর পাবেন।

**কুম্ভ** : স্বীর উপস্থিতি বুদ্ধির কারণে পারিবারিক সমস্যার সমাধান হবে। সংসারে আপনার গ্রহণযোগ্যতা বাড়বে। ব্যবসায় বাবার পরামর্শে উপকৃত হবেন। ব্যক্তিগত প্রশিক্ষণে সাফল্য ও কর্মপ্রাপ্তির সুযোগ হবে। বিদেশি কোনও কোম্পানিতে চাকরির সুযোগ পেতে পারেন। কর্মক্ষেত্রে আপনার বিরুদ্ধবাদীরা দুর্বল হবে। সন্তানের উচ্চশিক্ষায় বিদেশ যাত্রার স্বপ্ন সফল হবে।

**মীন** : কোনও বন্ধুর পরামর্শে ব্যবসায় অচলাবস্থা কেটে যাবে। নতুন গাড়ি কেনার স্বপ্ন সফল হবে। রাজনৈতিক কর্মীদের দায়িত্ব বাড়বে। বিদেশি কোনও কোম্পানিতে চাকরির সুযোগ পেতে পারেন। কর্মক্ষেত্রে আপনার বিরুদ্ধবাদীরা দুর্বল হবে। সন্তানের উচ্চশিক্ষায় বিদেশ যাত্রার স্বপ্ন সফল হবে।

### দিনপঞ্জি

শ্রীমদগুপ্তের ফুলপঞ্জিকা মতে ২৫ আশ্বিন, ১৪৩২, ভাঃ ২০ আশ্বিন, ১২ অক্টোবর ২০২৫, ২৫ আশ্বিন, সংবৎ ৬ কার্তিক বদি, ১৯ রবিঃ সানি। সূঃ উঃ

৫।৩৬, অং ৫।১২। রবিবার, ষষ্ঠী রাত্রি ৭।৪৮। মৃগশি্রানক্ষত্র রাত্রি ৭।৪৪। বরীয়ানযোগ সন্ধ্যা ৫।৩৬। গরকরণ দিবা ৮।৫৫ গতে বজিকরণ রাত্রি ৭।৮৮ গতে বস্তিকরণ। জন্মে-বৃশাব্রি বৈশাখের মতান্তরে শ্রব্রবর্ণ দেবগণ অষ্টোত্তরী রবির ও বিংশোত্তরী মঙ্গলের দশা, দিবা ৮।২৯ গতে মিনু৭নারাশি শ্রব্রবর্ণে মতান্তরে বৈশ্যবর্ণ, রাত্রি ৭।৪৪ গতে নরগণ অষ্টোত্তরী চন্দ্রের ও বিংশোত্তরী রাহুর দশা। মূতে-একপাদদোষ, রাত্রি ৭।৪৮ গতে দ্বিপাদদোষ। যোগিনি-পশ্চিমে, রাত্রি ৭।৪৮ গতে ব্যাকুযোগে। বারবেলাদি- ৯।৫৭ গতে ১২।৫১ মধ্যে। কালরাত্রি- ১২।৫৭ গতে ২।৩০ মধ্যে। যাত্রা-নাই, রাত্রি ৭।৪৪ গতে যাত্রা শুভ পশ্চিমে ও দক্ষিণে নিষেধ, রাত্রি ৭।৪৮ গতে পুনঃ যাত্রা নাই। শুভকর্ম- (অতিরিক্ত গাত্রহরিত্রা ও অব্যুঢ়ার) বিপণ্যরত্ত পুণ্যাহ শান্তিসন্তানন ধান্যচ্ছেদন। বিবিধ (শ্রোদ্)- বস্তীর একোদিষ্ট ও সপিণ্ডন। বিশ্ব চক্কু দিবস। অমুযোগ- দিবা ৬।৩২ গতে ৮।৪৫ মধ্যে ও ১১।৪২ গতে ২।৫০ মধ্যে এবং রাত্রি ৭।২৮ গতে ৯।১১ মধ্যে ও ১১।৪৬ গতে ১।২৯ মধ্যে ও ১।২১ গতে ৫।৩৬ মধ্যে। মাহেজযোগ- দিবা ৩।১৪ গতে ৪।৯ মধ্যে।

| পাত্র চাই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | পাত্র চাই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | পাত্র চাই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | পাত্র চাই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | পাত্রী চাই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | পাত্রী চাই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | পাত্রী চাই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | পাত্রী চাই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>■ নমশ্রুদ্র, 25, M.A. যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়, B.Ed. জলপাইগুড়ি সরকারি কলেজ। বাবা চা-বাগানে কর্মরত, মা সরকারি স্কুল শিক্ষিকা, একমাত্র কন্যার সরকারি চাকুরে/সুপ্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী সুপাত্র কাম্য। (M) 9647748106. (S/C)</p> <p>■ পাত্রী কায়স্থ, সূত্রী, ইতিহাসে এমএ, 4~6"/32, নিজস্ব আবাকাস অ্যাকাডেমি আছে, কোচবিহার নিবাসী। উপযুক্ত পাত্র কাম্য। অসবর্ণ চলিবে। মোঃ নং-9474471633. (C/118129)</p> <p>■ বারঞ্জীবী, সেন, মিথুন, দেব, 28/5~1", M.Sc. (Math), B.Ed., অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক-শিক্ষিকা পিতা-নবীর Post Office (GDS)-এ চাকরিরতা কন্যার জন্য বারঞ্জীবী/কায়স্থ, শিল্পিত সং চাকরিতে পাত্র কাম্য। আলিপূরদুয়ার, কোচবিহার অগ্রগণ্য। (M) 9733238609. (C/117090)</p> <p>■ বারঞ্জীবী, B.A., Eng.(H), 34/5~2", ফর্সা, সুদ্রী পাত্রীর জন্য সুপাত্র চাই। (M) 9641837016. (C/117089)</p> <p>■ M.A., ইনফর্মেশন টেকনলজিতে ডিপ্লোমা, 5~4", 1980-তে জন্ম, ফর্সা, স্লিম, স্মার্ট, অববিাহিতা পাত্রীর জন্য উপযুক্ত সুচাকুরে 50-52 মধ্যে অববিাহিত পাত্র চাই। (M) 7001873697. (C/117092)</p> <p>■ পাত্রী B.A. Eng.(H), 36/5", SC, SBI স্থায়ী কর্মী।এক বোম। পিতা অবসরপ্রাপ্ত SBI কর্মী। মা গৃহিণী। চাকরিজীবী/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। (M) 6295933518. (C/117503)</p> <p>■ পাত্রী কুলীন কায়স্থ, গায়ের রং উজ্জ্বল শ্যামবর্ণ, 33/5~2", M.A. (Eng.), B.Ed., কলেজে স্থায়ী অধ্যাপিকা (SACT-2) চাকরি বদলিযোগ্য নয়। বাবা CA, মা অবসরপ্রাপ্ত সহকারী প্রধান শিক্ষিকা। বাবা-মা'র একমাত্র সন্তানের জন্য সরকারি চাকুরে/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র চাই হতে ৩৬ থেকে ৩৭ বছর বয়সের মধ্যে। কোনও জাতিভেদ প্রথা নেই, তবে দক্ষিণ দিনাজপুর জেলা অগ্রগণ্য। যোগাযোগ<span> </span>: Mob. &amp; WhatsApp<span> </span>: 9635903276. (C/118493)</p> <p>■ সরকার, M.A. পাশ, 30/5~2", শ্যামবর্ণ, ডিভোর্সি পাত্রীর জন্য শিলিগুড়ি ও সংলগ্ন যোগ্য পাত্র কাম্য। (M) 9002518594. (C/118485)</p> <p>■ পাত্রী বৈদ্য, 34+5~3", Fair Complexion, B.A., D.El.Ed., একমাত্র কন্যা, O+, Nullified (No Conjugal Life), স্বঃ/অঃ সং উপযুক্ত পাত্র চাই। 9155352666. (C/113596)</p> <p>■ কোচবিহার নিবাসী, সাহা, একমাত্র কন্যা, M.Sc. (Math), B.Ed., ২৮+/-৫~১", পিতা পেনশনার, মাতা প্রাইমারি স্কুল শিক্ষিকা। কোচবিহার, আলিপুরদুয়ার, জলপাইগুড়ি নিবাসী সরকারি চাকরিজীবী উপযুক্ত পাত্র চাই। M.No. 9474813976. (C/118488)</p> <p>■ পাত্রী কায়স্থ, 30/5~4", শিলিগুড়িতে রেলো উচ্চপদে কর্মরত। পিতা-মাতা সং কঃ। উপযুক্ত পাত্র চাই। 9733091878. (C/118499)</p> <p>■ কায়স্থ, ফর্সা, সূত্রী, 25 বঃ/5~3", M.A. Education, Hon., TET Pass 2022, মা, বাবা, ১ ভাই। উপযুক্ত সরকারি চাকরিজীবী পাত্র চাই। Mo. 9932451666. (C/118604)</p> <p>■ কায়স্থ, ২৩/৫', M.A., ফর্সা, ঘরোয়া পাত্রীর জন্য পাত্র চাই। Mob. No. 6294808317, কোচবিহার। (C/118134)</p> <p>■ জলপাইগুড়িতে কর্মরতা প্রাথমিক শিক্ষিকা, 35/5~3", কায়স্থ, M.A., B.Ed., সূত্রী পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র চাই। (M) 8250470063. (C/118528)</p> <p>■ কর্মকার, জেনারেল কাস্ট চলবে, 26+, দেবগণ, MBA পাশ, ফর্সা, লম্বা 5 ফিট 3", সুন্দরী পাত্রীর জন্য পাত্র চাই। চাকরি/ব্যবসা চলবে। (M) 8637508416. (C/113597)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, কায়স্থ, 36+5~1", শিক্ষিতা, কুমায় কর্মরতা, ফর্সা, এইরূপ পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র কাম্য। (M) 9883809189. (C/118608)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, 32/5~2", নরগণ, M.A. পাশ, ফর্সা পাত্রীর জন্য ব্রাহ্মণ পাত্র কাম্য। Mob<span> </span>: 9932919795, কোচবিহার। (C/118137)</p> | <p>■ রাজবংশী, সূত্রী, 29+/-5~4", M.Sc., B.Ed., Wireless Operator (WBP), সুচাকুরে পাত্র কাম্য। (M) 8101793443, 7679808531. (C/118135)</p> <p>■ বারঞ্জীবী, 28/5~2", M.A. Geography (Ho.), B.Ed., পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র কাম্য। (M) 9434412823 (ফোন 8-11 P.M.). (B/S)</p> <p>■ পাত্রী ঘোষ, B.Tech., 31/5~3", শিলিগুড়ি নিবাসী, প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ীর একমাত্র কন্যার জন্য চাকরিরত অথবা প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী পাত্র চাই। শিলিগুড়ি অগ্রগণ্য। 7908768902 (11 A.M. – 8 P.M.). (C/118431)</p> <p>■ সুবর্ণ বণিক, Gen., ২৯+/-৫~১", B.Tech., দেবাগিণ, উজ্জ্বল শ্যামবর্ণা, সূত্রী, একমাত্র কন্যা, পিতা অংগ ব্যাককর্মী, মধ্যবিত্ত পরিবার, উঃ দিনাজপুর নিবাসী পাত্রীর জন্য সং/বেসঃ চাকরিজীবী/ব্যাককর্মী/প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, ৩০-৩৪ বয়সের মধ্যে (নেশাহীন, সং. মানবিকগুণসম্পন্ন Gen. সুপাত্র কাম্য। উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। রাসারি যোগাযোগ: 9434458781 (সন্ধ্যে ৬টা-৮টার মধ্যে)। (C/11849৪)</p> <p>■ শিলিগুড়ি নিকটস্থ, জেনারেল, 33/4~11", B.Sc.(H), B.Ed., সরকারি চাকরিরতা, সূত্রী পাত্রীর জন্য উপযুক্ত পাত্র চাই। (M) 9832483492 96 P.M. to 10 P.M.). (C/118614)</p> <p>■ সরকারি কর্মচারী, বণিক, দত্ত, 27/5~3", ফর্সা, সুন্দরী, সুদর্শনা, গ্যাঞ্জুয়েট, ঘরোয়া, গৃহকর্মে নিপুণ। যোগ্য পাত্র চাই (সরকারি অফিসার অগ্রগণ্য)। 9932764185. (C/118619)</p> <p>■ 29, প্রকৃত সুন্দরী, ইলেক্ট্রিসিটি বোর্ডে কর্মরতা, পিতা সরকারি কর্মচারী। উপযুক্ত পাত্র কাম্য। ফোন-6296019989. (K)</p> <p>■ Age 4০, ডিভোর্সি, সরকারি ব্যাংকে কর্মরতা পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য। যোগাযোগ-6289645809. (K)</p> <p>■ বয়স 51, বিধবা, নিঃসন্তান, হাইস্কুলের প্রধান শিক্ষিকা পাত্রীর জন্য যোগ্য পাত্র কাম্য। যোগাযোগ-6297679754. (K)</p> <p>■ বালুরঘাট, কায়স্থ, 32/5~2", B.Sc.(H), B.Ed., উজ্জ্বলবর্ণ, পিতা (অবসরপ্রাপ্ত), মাতা সরকারি চাকুরে, বালুরঘাট নিকটস্থ পাত্র অগ্রগণ্য। 9464650220. (C/118621)</p> <p>■ কায়স্থ, 25/5~1", দেবারি, কাশ্যপ, B.Sc., MBA, Mumbai-এ কর্মরতা পাত্রীর জন্য Mumbai-এ কর্মরত, অনূর্ধ্ব 30 পাত্র চাই। 8116237434. (C/117095)</p> <p>■ পাত্রী কায়স্থ, গোত্র-গৌড়ম, দেবগণ, 31/5~3", ফর্সা, সুদ্রী, M.Sc. (Zoo.), B.Ed., Kol. Central গভঃ চাকরিরতা, একমাত্র কন্যার জন্য শিক্ষিত, গভঃ চাকরিজীবী সুযোগ্য পাত্র কাম্য। হোমিওপ্যাথি ডাক্তার পাত্র/উত্তরবঙ্গ অগ্রগণ্য। অভিভাবকরাই যোগাযোগ করবেন। মোঃ 9434191455, 9434256464. (D/S)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৫, M.Sc., B.Ed. পাশ এবং গাট্টে প্রাইভেট স্কুলের শিক্ষিকা ও গানে বিশারদ। এইরূপ পাত্রীর জন্য চাকরিজীবী, ব্যবসায়ী পাত্র চাই। (M) 9874206159. (C/118337)</p> <p>■ বাঙালি সুন্নি মুসলিম, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৬, M.Com., B.Ed. পাশ, সরকারি ব্যাংক-এ কর্মরতা পাত্রীর জন্য চাকরিজীবী, ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। (M) 9874206159. (C/118337)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৬, B.Tech. পাশ করে গভঃ ব্যাংকে চাকরিরতা। পিতা অবসরপ্রাপ্ত গভঃ চাকরিজীবী ও মাতা গৃহবধূ। এইরূপ পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য। (M) 9330394371. (C/118337)</p> <p>■ জন্ম ১৯৯৭, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, পাত্রী শিক্ষিতা, সুন্দরী। পাত্রী বর্তমানে একটি প্রাইভেট স্কুলে কর্মরতা। এইরূপ হিন্দু বাঙালি পরিবারের পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য। (M) 7596994108. (C/118337)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, নিঃসন্তান ডিভোর্সি, শিক্ষিতা, সুন্দরী, বয়স ২৯+, প্রাইভেট স্কুল শিক্ষিকা। পিতা মৃত ও মাতা গৃহবধূ। এইরূপ পাত্রীর জন্য পাত্র চাই। (M) 9836084246. (C/118337)</p> | <p>■ বাঙালি, নিঃসন্তান ডিভোর্সি, শিক্ষিতা, সুন্দরী, বয়স ৩৫+, গৃহকর্মে নিপুণা, পিতা অবসরপ্রাপ্ত ও মাতা গৃহবধূ। পাত্রীর জন্য পাত্র কাম্য। সন্তান গ্রহণযোগ্য। (M) 8967180345. (C/118337)</p> <p>■ ২৭ বছর, ফর্সা, সূত্রী, উচ্চতা 5~3", M.A., B.Ed., শিক্ষিকা, প্রাইভেট স্কুলে কর্মরতা। পিতা সরকারি অবসরপ্রাপ্ত কর্মী। পাত্রীর জন্য সরকারি চাকরিজীবী বা ব্যবসায়ী, ব্রাহ্মণ পাত্র কাম্য। যোগাযোগ করুন<span> </span>: 080-69103058. (C/118337)</p> <p>■ সাহা, 23, পরমা সুন্দরী, সুকৃতিসম্পন্ন ভদ্র পরিবারের পাত্রীর জন্য সং চঃ/ব্যবসায়ী পাত্র কাম্য। 9635924555. (C/118338)</p> <p>■ সুন্দরী, 34/5~3", উত্তরবঙ্গ নিবাসী, Divorce, ঘরোয়া পাত্রীর জন্য Divorce/অবিবাহিত পাত্র কাম্য। 9635026555. (C/118338)</p> <p>■ নামমাত্র ডিভোর্সি, 26, Govt. কন্ট্রাকচুয়াল চাকরি করে, সুন্দরী পাত্রীর জন্য উপযুক্ত ভালো পাত্র চাই। 9836935367. (C/118338)</p> <p>■ EB, 24/5~3", B.A. পাশ, সুন্দরী, মধ্যবিত্ত পরিবারের পাত্রীর জন্য নেশাহীন পাত্র চাই। 9432076030. (C/118338)</p> <p>■ SC, 22/5~3", B.Sc., সুন্দরী, বাড়িতে Tuition পড়ায়, বাবা Retd. ব্যাককর্মী, পাত্রীর জন্য পাত্র চাই। 7407777995. (C/118338)</p> | <p>■ জলপাইগুড়ি নিবাসী, সাহা। 27/5~1", M.Sc., গ্রামীণ ব্যাংকে অফিসার। একমাত্র কন্যা। পিতা ও মাতা রিটার্ডার। রাষ্ট্রীয়/গ্রামীণ ব্যাংক অফিসার এবং উঃ বঙ্গ অগ্রগণ্য। বয়স অনূর্ধ্ব 3৬, Caste no bar. ম্যাট্রিমনি/ঘটক যোগাযোগ-সঙ্গে 7.30-9.30, Mob<span> </span>: 8906530642. (C/118516)</p> <p>■ কায়স্থ, 36+5~3~1/ ", M.A., D.El.Ed. পাশ পাত্রীর জন্য উপযুক্ত চাকরিজীবী/ব্যবসায়ী পাত্র চাই। জলপাইগুড়ি অগ্রগণ্য। (M) 6294411077. (C/118528)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, ২৮ বছর, উচ্চতা ৫', সুদ্রী, ফর্সা। M.A., B.Ed., মালদা নিবাসী। বেসরকারি স্কুলে কর্মরতা। একমাত্র সন্তান। পিতা-মাতা উভয়ে অবসরপ্রাপ্ত সরকারি কর্মচারী। সুপ্রতিষ্ঠিত পাত্র কাম্য। যোগাযোগ-হোয়াটসঅ্যাপ/দূরভাষ-৯৪৩৩৪৩৬৯৩৬. (K)</p> <p>■ কায়স্থ, শিলিগুড়ি নিবাসী, M.A., B.Ed., 5~3", ফর্সা, সুদর্শনা, জন্মসন 1990, দেবারিগণ পাত্রীর জন্য শিক্ষিত, সম্ভ্রান্ত পরিবারের প্রতিষ্ঠিত পাত্র চাই। যোগাযোগ- 8918850806. (C/118343.)</p> <p>■ পাত্রী কায়স্থ, সূত্রী, ফর্সা, কাশ্যপ, তুলা, দেবারি, 41+, MCA, অববিাহিত, শিক্ষিত উপযুক্ত পাত্র চাই। (M) 9475744349. (C/118522)</p> | <p>■ ব্রাহ্মণ, 33, M.A., 5~8", সুপ্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, ডিভোর্সি (একদিনের দাম্পত্য জীবন), একমাত্র পুত্রের ঘরোয়া, স্বঃ/অসবর্ণ পাত্রী কাম্য। ডিভোর্সি চলিবে। (M) 8918034185. (S/C)</p> <p>■ কায়স্থ, 38/5~6", Mechanical Engineer, Blustear-এ অফিসার পদে কর্মরত। সুন্দরী পাত্রী চাই। (M) 9073731363, কোচবিহার। (C/118131)</p> <p>■ কায়স্থ দে, 40/5~4", H.S., নিজস্ব চাষযোগ্য জমি, বাড়ি, ব্যবসায়ী পাত্রের জন্য সাংসারিক, সুন্দরী পাত্রী চাই। (M) 8250058809 (5 P.M. to 11 P.M.). (C/117091)</p> <p>■ শিলিগুড়ি নিবাসী, কায়স্থ, ৩৮/৫~৬", প্রাইঃ হাসপাতালের ম্যানেজার পাত্রের জন্য অনূর্ধ্ব ৩৩, শিক্ষিত, ঘরোয়া সুপাত্রী চাই। 8170028064. (C/118601)</p> <p>■ শিলিগুড়ি নিবাসী, 30/5~4", জিও অনার্স, প্রাইভেট ব্যাংকে কর্মরত, এইরূপ পাত্রের জন্য উপযুক্ত পাত্রী চাই। 6296408936. (C/118495)</p> <p>■ Siliguri, 29yrs, Saha (EB), BBA. Established businessman looking for a suitable bride. 9609053552. (C/118480)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, অধ্যাপক (গভঃ)। সূত্রী, ঘরোয়া, অনূর্ধ্ব 30, অদেবারি, ব্রাহ্মণ পাত্রী চাই। শিলিঃ, জলঃ অগ্রগণ্য। 9432433659. (C/118497)</p> | <p>■ কায়স্থ, সুদর্শন, অববিবাহিত, 42/5~5", B.Tech., Central Govt. Engineer. সুন্দরী, উচ্চশিক্ষিতা পাত্রী চাই। দেবারিগণ চলবে না। (M) 73640417921. (C/118489)</p> <p>■ কোচবিহার নিবাসী, ডিভোর্সি, কায়স্থ, চাকরিজীবী, B.A. Hons., 45+/-4" পাত্রের জন্য সূত্রী, ঘরোয়া পাত্রী কাম্য। 9933992593. (C/118132)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ২৬+, কায়স্থ, M.A., B.Ed., প্রাইভেটে ব্যাংকে কর্মরত, নিজ বাড়ি, দাবিহীন পাত্রের জন্য সূত্রী, শিক্ষিতা, ঘরোয়া পাত্রী চাই। (M) 9735073420. (C/118477)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, ৩১, H.S., প্রঃ ব্যবসায়ী, দাবিহীন পাত্রের জন্য ব্রাহ্মণ/কুলীন কায়স্থ/বৈদ্য, H.S./B.A. পাশ, ফর্সা, সূত্রী, ঘরোয়া পাত্রী কাম্য। (M) 9832052447. (A/K)</p> <p>■ কাশ্যগুপ্ত, ৩৩ বছর, ৬ ফিট, নামী কর্পোরেটে কাজ করে, ২৮ বছরের মধ্যে উচ্চশিক্ষিত, সুন্দরী পাত্রী কাম্য। যোগাযোগ<span> </span>: 7908445055. (C/118603)</p> <p>■ 33/5~5", MBA, কায়স্থ, HDPC-তে কর্মরত, একমাত্র পুত্রের জন্য ফালাকাটা সংলগ্ন সুপাত্রী কাম্য। 8597519854. (B/S)</p> <p>■ 37/5~7", শিলিগুড়ি নিবাসী, নিজস্ব বাড়ি, M.Com., MBA, Gen. Caste, ব্যবসায়ী পুত্রের জন্য সূত্রী পাত্রী শিলিগুড়ি, জলপাইগুড়ির মধ্যে চাই। (M) 8250618470. (K)</p> <p>■ SC. দাস, 37/5~1", H.S. Pass, রাজ্য সরকারি কর্মী, কোচবিহারের মধ্যে ঘরোয়া, সংসারী, B.A./H.S. পাশ, বয়স 25-32 মধ্যে পাত্রী কাম্য। (M) 7363089089. (C/118133)</p> <p>■ পাত্র কর্মকার, 33/5~10", B.Tech., Associate Project Manager, কলকাতায় MNC-তে কর্মরত। শিলিগুড়ি নিজে বাড়ি, একমাত্র পুত্রের জন্য শিলিগুড়ি/উত্তরবঙ্গ শিক্ষিতা, সূত্রী, সম্ভ্রান্ত ঘরোয়া পাত্রী কাম্য। (M) 9333614139. (C/118332)</p> <p>■ কায়স্থ, 37/5~6", B.A., বাঃ আয় 4 লাখ। শিলিগুড়ি পার্শ্ববর্তী, মধ্যবিত্ত, স্নাতক, সূত্রী পাত্রী কাম্য। 9064587607. (C/118606)</p> <p>■ বয়স 28, দাবিহীন, IT ইঞ্জিনিয়ার পাত্রের জন্য উত্তরবঙ্গের মধ্যে শিক্ষিতা, সুন্দরী পাত্রী চাই। ফোন-7384878500. (C/117093)</p> <p>■ কায়স্থ, ঘোষ, 36/5~11", M.Sc., স্কুল শিক্ষক পাত্রের জন্য অনূর্ধ্ব 30, ফর্সা, সুন্দরী, General Caste পাত্রী কাম্য। আলিপুরদুয়ার, জলপাইগুড়ি, দার্জিলিং জেলা অগ্রগণ্য। ঘটক নিষ্প্রয়োজন। Contact No. 9232318298, 8918358818 (WhatsApp only). (C/118607)</p> <p>■ ৪০ বছর বয়সি, ৫'-৬" উচ্চতার, স্নাতক, প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, ডিভোর্সি পাত্রের জন্য উপযুক্ত জীবনসঙ্গিনী কাম্য। পাত্রের একটি পুত্রসন্তান রয়েছে। অববিাহিত বা ডিভোর্সি, সন্তানসজ্ঞাবাহীন, সহজ-সরল, মেহশীলা, প্রকৃত সংসারী পাত্রী কাম্য। ম্যাট্রিমনি সংস্থার যোগাযোগ নিষ্প্রয়োজন। যোগাযোগ<span> </span>: 9593105337, 6294657597. (S/N)</p> <p>■ EB, কায়স্থ, স্লিম, 40/5~8", Mass Com. Asst. Editor Hindustan Times, 35 মধ্যে, শিক্ষিতা, সূত্রী, কর্মরতা, দিল্লি থাকতে ইচ্ছুক পাত্রী কাম্য। 7827501579, শিলিঃ/জলপাইঃ অগ্রগণ্য। (K)</p> <p>■ উঃ বঙ্গ নিবাসী, বৈশ্য সাহা, 30+5~5", সুদর্শন, Electrical Engineer (Research Scholar From IIT), একমাত্র সন্তান। মাতা সরকারি কর্মচারী। উপযুক্ত শিক্ষিতা (বিজ্ঞান বিভাগ), সুন্দরী, অনূর্ধ্ব 26 পাত্রী কাম্য। SC/ST বাদে অসবর্ণ বিবেচ্য। (M) 7063868933. (S/M)</p> <p>■ কায়স্থ, দাস, M.Sc. (Phy.), B.Ed., 33+, Pvt. স্কুলে কর্মরত, 5~11", দাবিহীন পাত্রের যোগ্য পাত্রী কাম্য। শুধু অভিভাবক ফোন করুন। (M) 9883017048. (S/C)</p> <p>■ সরকারি সংস্থার কর্মী, 38, মা পেনশনার, সূত্রী, ঘরোয়া পাত্রী চাই। Caste no bar. (M) 7501400218. (S/C)</p> <p>■ কায়স্থ, ৩২/৫-৫", এরিয়া ম্যানেজার, ফার্মা কোং, পিতা পেনশনার, মা হাইস্কুলের ক্লাক, সুন্দরী উপযুক্ত পাত্রী কাম্য। 738486399. (C/118519)</p> | <p>■ বণিক, 5~3", প্রাইভেট কোম্পানিতে চাকরি, ফর্সা, শিক্ষিত, ঘরোয়া পাত্রী চাই 25-26 মধ্যে। কোেলমাত্র অভিভাবকরাই যোগাযোগ করবেন। (M) 9733245782. (B/B)</p> <p>■ পাত্র-ঘোষ, 32 বৎসর, উচ্চতা 5~11", ফর্সা, বিটেক, MBA পাশ, হায়দরাবাদে (MNC) কর্মরত। বাড়ি হইতে ডিউটি। স্বর্ণ, ফর্সা, সুন্দরী, সম্ভ্রান্ত পরিবারের গ্যাঞ্জুয়েট/উচ্চশিক্ষিত পাত্রী কাম্য। (M) 9679489540. (M/M)</p> <p>■ জেনারেল কাস্ট, ২৯/৫-৭", মেকানিকাল ইঞ্জিনিয়ার, IIT(PTP) প্রিন্সিপাল, উত্তরবঙ্গ কর্মরত মাল্গলিক পাত্রের জন্য অনূর্ধ্ব ২৬, জেনারেল কাস্ট, মাল্গলিক পাত্রী কাম্য। (M) 9564751650, 9733163686. (C/118611)</p> <p>■ পাত্র কায়স্থ, বয়স 26, উচ্চতা 5~4", B.A. পাশ, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, প্রতিষ্ঠিত ব্যবসায়ী, নিজ বাড়ি (তিনতলা) একমাত্র পুত্র। সুন্দরী, ফর্সা পাত্রী চাই। (M) 8944882488. (S/N)</p> <p>■ পাত্র ব্রাহ্মণ, সুদর্শন, 36/5~7", একমাত্র পুত্র, B.Tech., বেসরকারি ইঞ্জিনিয়ার। 30 বছরের মধ্যে উত্তরবঙ্গের ব্রাহ্মণ পাত্রী চাই। 8768394547, 9474905419. (C/118612)</p> <p>■ 28 years old, B.Tech. &amp; Masters, employed with reputed MNC looking for a career-oriented, well-educated bride from a respectable family, preferably working outside West Bengal, caste no bar, only parents may contact directly at Mobile No. 8927427209. (C/118613)</p> <p>■ কায়স্থ, দাস, সরকারি কর্মরত, বয়স ৩৫, মিউচুয়াল ডিভোর্সি, ১১ বছরের পুত্রসন্তান আছে। যে কোনও বর্ণের পাত্রী চাই। (M) 7864921768. (C/118618)</p> <p>■ জলপাইগুড়ি নিবাসী, কায়স্থ, 38/5~9", রাজ্য সরকারের গ্রুপ-B কর্মী। শিক্ষিতা (মাস্টার/B.Sc.), কমপক্ষে 5~3", সুন্দরী, স্লিম, শাস্ত্রস্বভাবের অনূর্ধ্ব 34, জলপাইগুড়ি নিবাসী/জলপাইগুড়ি সংলগ্ন, কায়স্থ পাত্রী কাম্য। (ঘটক বাদে)। ফোন<span> </span>: 7583976634 (2 P.M. – 5 P.M. বাদ)। (C/118620)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, 5~10"/29yrs., M.Tech. Engng., কলকাতায় MNC কর্মরত, শিলিগুড়ি নিবাসী, দেবগণ পাত্রের জন্য উত্তরবঙ্গ নিবাসী, সূত্রী, উচ্চশিক্ষিতা/কর্মরতা, ব্রাহ্মণ, দেবগণ/নরগণ পাত্রী কাম্য। Ph<span> </span>: 9832323004. (C/118622)</p> <p>■ ব্রাহ্মণ, স্নাতকোত্তর, 38/5~7", পিতা-মাতা প্রয়াত, কেঃ প্রঃ সং বিদ্যালয়ের শিক্ষক, কোচবিহার নিবাসী। ব্রাহ্মণ/কায়স্থ, 28-34 মধ্যে শিক্ষিতা পাত্রী কাম্য। (M) 6294303804. (C/118436)</p> <p>■ 36/5~8", রেল-এ গ্রুপ C-তে কর্মরত, নেশাহীন পাত্রের ঘরোয়া, সূত্রী পাত্রী কাম্য। ডিভোর্সি, চাকরিরতা চলিবে। মোঃ 9339977655.</p> <p>■ শিলিগুড়ি নিবাসী, ২৮, M.Tech., রেলওয়েতে উচ্চপদে কর্মরত। পিতা অবসরপ্রাপ্ত প্রফেসর। এইরূপ প্রতিষ্ঠিত পাত্রের জন্য পাত্রী চাই। দাবিহীন। (M) 9874206159. (C/118337)</p> <p>■ বাঙালি সুন্নি মুসলিম, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ৩৩, Ph.D. পাশ ও সরকারি কলেজের অধ্যাপক। পিতা-মাতা অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক। এইরূপ পাত্রের জন্য পাত্রী চাই। (M) 9874206159. (C/118337)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ৩১, M.Sc. পাশ, সেন্ট্রাল গভঃ চাকরিজীবী। পিতা অবসরপ্রাপ্ত গভঃ চাকরিজীবী, মাতা হাইস্কুল টিচার। এইরূপ দাবিহীন একমাত্র পুত্রের জন্য পাত্রী চাই। (C/118529)</p> <p>■ B.Tech. 33/5~5", ব্যবসায়ী, মাসিক আয় 20,000/-, পাত্রের জন্য ফর্সা, ঘরোয়া, অনূর্ধ্ব 28, কায়স্থ পাত্রী চাই। (M) 8207093110. (C/118529)</p> | <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ৩৮+, স্বল্পকালীন ডিভোর্সি। পাত্র রাজ্য সরকারি চাকরিজীবী। পিতা ব্যবসায়ী ও মাতা গৃহবধূ। এইরূপ পাত্রের জন্য পাত্রী চাই। সন্তান গ্রহণযোগ্য। (M) 9836084246. (C/118337)</p> <p>■ উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ডিভোর্সি, বয়স ৪৫+, সেন্ট্রাল গভঃ চাকরিরতা। পিতা মৃত, মাতা সেন্ট্রাল গভঃ অবসরপ্রাপ্ত। এইরূপ পাত্রের জন্য পাত্রী চাই। সন্তান গ্রহণযোগ্য। (M) 8967180345. (C/118337)</p> <p>■ রাজবংশী, উত্তরবঙ্গ নিবাসী, ৩২, M.Tech., সেট্রাল গভঃ চাকরিজীবী। পিত</p> |



থাকবেন  
মুখ্যমন্ত্রী,  
সাজছে মালঙ্গি  
বনবাংলো

হাসিমারা, ১১ অক্টোবর : বন্যা পরিস্থিতি খতিয়ে দেখতে রবিবার ফের উত্তরবঙ্গে আসছেন মুখ্যমন্ত্রী। রবিবার দুপুরে বিশেষ বিমানে হাসিমারা বায়ুসেনা ঘাঁটিতে নামবেন মুখ্যমন্ত্রী। সোমবার আলিপুরদুয়ার জেলা প্রশাসনের সঙ্গে বৈঠক করবেন তিনি। তার আগে রবিবার রাতে মালঙ্গি বনবাংলোতে থাকবেন মুখ্যমন্ত্রী। তাই বনবাংলোটিতে ‘ভিউকট’ মডেলে নিরাপত্তার ব্যবস্থা করা হচ্ছে। শুক্রবার প্রশাসনের তরফে মুখ্যমন্ত্রীর থাকার বিষয়টি সুনিশ্চিত হতেই সাজিয়ে তোলা হচ্ছে বনবাংলোটি। ওইদিনই জেলা পুলিশ ও জেলা প্রশাসনের আধিকারিকরা বনবাংলার নিরাপত্তা ব্যবস্থা খতিয়ে দেখেছেন। এদিকে শনিবারও প্রশাসনিক তৎপরতা লক্ষ করা যায়। দিনভর বিদ্যুৎ, পূর্ত, বন দপ্তর সহ অন্য দপ্তরের আধিকারিকরা মালঙ্গি বনবাংলোর কাজের তদারকি করেন।

সোমবার নীলপাড়া রেঞ্জের অডিটোরিয়ামে প্রশাসনিক বৈঠক করবেন মুখ্যমন্ত্রী। তাই নীলপাড়া রেঞ্জ চত্বরও সাজিয়ে তোলা হচ্ছে। পাশাপাশি সেখানকার নিরাপত্তা ব্যবস্থাও আরও জোরদার করা হচ্ছে। শনিবার দুপুরে মালঙ্গি বনবাংলোতে গিয়ে দেখা গেল প্রায় ২০০ শ্রমিক সম্পূর্ণ বনবাংলো পরিষ্কারের কাজ করছেন। ছেঁটে ফেলা হচ্ছে বাংলা সংলগ্ন লনের ঘাস। সম্পূর্ণ বাংলা চত্বর উচ্চ টিন দিয়ে ঘিরে ফেলা হচ্ছে। ‘ভিউকট’ মডেলে সেখানে নিরাপত্তাবেষ্টনী তৈরি করা হচ্ছে। শুধু তাই নয়, যে পথে হাসিমারা বায়ুসেনা ঘাঁটি থেকে মালঙ্গি বনবাংলোতে পৌঁছাবেন সেই রাস্তার ধারে বাঁশ বাঁধা হচ্ছে। সেখানে কাপড় লাগানো হতে পারে বলে খবর। একইভাবে নীলপাড়া রেঞ্জের প্রবেশপথেও কাজ চলছে। তার একটু আগেই সুভাষিণী চা বাগান। তোবা নদীর বাঁধ ভেঙে বাগানের নদী লাইন প্রাবিত হয়েছে। প্রশাসনিক মহলের মতে, মুখ্যমন্ত্রী সুভাষিণী চা বাগানের ক্ষতিগ্রস্ত এলাকা পরিদর্শনে যেতে পারেন।

তৃণমূল চা বাগান শ্রমিক ইউনিয়নের কেন্দ্রীয় কমিটির সভাপতি বীরেন্দ্র বরা ওরাও বলেন, ‘মুখ্যমন্ত্রী বাগানে যাবেন কি না, তা প্রশাসনের তরফে এখনও জানানো হয়নি।’

# কাব্য, ক্ষুদ্র পত্রিকা মোটোও মৃত নয়

সোচ্চার জলপাইগুড়ির সাহিত্য উৎসব

অনীক চৌধুরী

জলপাইগুড়ি, ১১ অক্টোবর : কবিতা কি সত্যিই মৃতপ্রায় শিল্প! যদি তাই হয়ে থাকে তবে দর্শকসনে এত লোক কেন? যদি বইয়ের বিক্রিই না থাকে তবে যত্ন করে অক্ষর সাজানোরই বা কী প্রয়োজন। এই বিষয়ে আলোচনাচক্রে আলিপুরদুয়ারের মুখমিতা চক্রবর্তীর বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে উল্লিখিত ‘হাজারো কবিতার ভূমিকা’ নিয়ে তর্ক মন ছুঁয়ে যায় সকলের।

তিস্তা সাহিত্য উৎসবের দ্বিতীয় দিনে বিভিন্ন বিষয়ের উপর তর্ক-বিতর্ক, আলোচনায় দর্শকসনে বসে হাততালি দিতে দেখা যায় আট থেকে আশি সকলকে। শুধু সাহিত্য অনুরাগী নয়, হাতে চপ, চা কিংবা কফি নিয়ে চেয়ারে বসে ছিলেন অনেকেই। সবাই হয়তো বিশিষ্টজন নন, কিন্তু সাধারণের মধ্যেও যে সাহিত্য প্রেম রয়েছে তার প্রমাণ মিলল তিস্তা উৎসবের অনুষ্ঠানে। সংস্কৃতিমনস্ক এই প্রান্তিক শহরে শনিবার তিনটি মঞ্চে কবিতা পাঠ করেন মালদা থেকে আলিপুরদুয়ারের প্রায় ১০০ জন কবি। তবে কবিতা পাঠের পর দর্শক বা শ্রোতাদের হাততালির আগ্রহ ভাবতে বাধ্য করে। ‘কবিতা কি সত্যিই মৃতপ্রায় শিল্প!’ যা নিয়ে বললেন পঞ্চজ ঘোষ, অনুপ ঘোষালরা।

কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তাকে নির্দেশ দিয়ে সহজেই চার লাইন লিখিয়ে নেওয়া যায়। তাই না? ‘এআই সাহিত্য : চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত’ সংক্রান্ত প্যানেলে তর্ক-বিতর্কে জমজমাট হয়ে থাকল সৃজিতা সাহা, পুরুষোত্তম সিংহের গর্জনে। এসবের মাঝে ৭০০ পাতার তিস্তাগুড়ি সাহিত্য পত্রিকা এবং তাতে শহরের উদীয়মান কবি-লেখকদের সৃষ্টি এবং তার প্রকাশ তাক লাগিয়ে দেয়। অন্যদিকে, সৌম্য গুহ রায়ের সম্পাদনায় ‘তিস্তা ভূমির কথায়াল’ বইতে জেলা শহর জলপাইগুড়ির কথাসাহিত্যের ইতিহাস, জলপাইগুড়ির ইতিহাস



তিস্তা সাহিত্য উৎসবে আলোচনা সভা। শনিবার। ছবি : মানসী দেব সরকার

যেভাবে তুলে ধরা হয়েছে তা যে জলপাইগুড়ির মুকুটে এক অনবদ্য পালক সেটা অস্বীকার করার জায়গা নেই। নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়, দেবশ রায়, দীনেশ রায়, অসীম রায় কিংবা সমরেশ মজুমদার, কার্তিক লাহিড়ি এই অনবদ্য লেখকদের চোখে জলপাইগুড়ির ৭০ বছরের বর্ণনা এই বইতে সাহিত্যপ্রেমীদের মন জয় করবে। একইসঙ্গে এদিন বিশিষ্ট কবি-সাহিত্যিক নলিনী বেরা, শুভঙ্কর গুহ, মাহরুফ হোসেন, শামিম আহমেদদের হাতে উত্তরবঙ্গের তরুণ কবি-লেখকদের ১০টি বই প্রকাশিত হয়। স্মৃতির হাত ধরে কীভাবে গল্প জন্মায় এবং সেই গল্প কীভাবে নিজের বাকি বদলে ফেলে সময়ের ঘবামাজায় সেই বিষয়ে চমৎকার আলোচনা করেন বিপুল দাস, শুভাশিস ঘোষরা।

তিস্তা সাহিত্য উৎসবের আয়োজক কমিটির তরফে সৌরভ মজুমদার জানান, যখন অনুবাদ সাহিত্যে বাংলা ভাষা কেন পিছিয়ে, বিশ্বসাহিত্যে বাংলা কথাসাহিত্যের স্থান নিয়ে বিশিষ্টজনেরা বক্তব্য রাখছেন, ঠিক তখনই মাঠজুড়ে আকাশ ছুঁয়ে ফেলেছে তরুণদের স্বপ্ন, তাদের কণ্ঠস্বর, তাদের যাপন-শব্দের মায়ায়। তাঁর কথায়, ‘হয়তো এই

দৃশ্যের ভিতরেই যথার্থ কবিতা জন্ম নেয়। কিংবা শিল্পীর তুলিতে জমা হয় রঙিন সব আলো।’

সাহিত্য উৎসব কমিটির সদস্য শঙ্খ মিত্র জানান, কীভাবে জল শহর ঋদ্ধ হল বিশেষ অতিথি হিসেবে শুভঙ্কর গুহ, শামিম আহমেদদের উপস্থিতিতে। তাঁদের হাত দিয়েই ন’টি নতুন বইয়েরও উদ্বোধন হয়। যার মধ্যে রয়েছে তিস্তাগুড়ির সম্পাদক সিদ্ধার্থশেখর চক্রবর্তীর ‘নিষাত নিনাদ’, মুগাঙ্ক ভট্টাচার্যের ‘ভেজা রোদের বিকেল’। লিটল ম্যাগাজিনের প্রাসঙ্গিকতা সংক্রান্ত বিভিন্ন পত্রিকার সম্পাদকদের জোরালো তর্ক-বিতর্কে প্রশংসা কুড়োলেন রিমি দে, শুভদীপ রায়রা। তিস্তাগুড়ি পত্রিকার অন্যতম সম্পাদক সুপর্ণা সরকারের কথা, সমস্ত পারফর্মিং আর্ট ও তার সঙ্গে জড়িত শিল্পীদের সেতুবন্ধনের কাজ করছে এই উৎসব। পরিশেষে এক মনোজ্ঞ সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের মধ্যে দিয়েই দিনের সমাপ্তি ঘোষণা করা হয়।

চেকের  
দ্রুত  
ক্রিয়ারিং  
চালু করা হচ্ছে

এখন থেকে,  
ব্যাংকগুলি একই দিনে চেক পাস  
করবে/ফেরত দেবে। গ্রাহকরা একই  
দিনে ক্রেডিট পাবেন।

3 জানুয়ারী, 2026 থেকে,  
ব্যাংকগুলি 3 ঘণ্টার মধ্যে চেক পাস  
করবে/ফেরত দেবে। গ্রাহকরা কয়েক  
ঘণ্টার মধ্যে ক্রেডিট পাবেন।

এর অর্থ কী?  
● দ্রুত তহবিল প্রাপ্যতা  
● উন্নত সুবিধা  
● বিলম্ব হ্রাস

উল্লেখ্য,  
● চেক বাউন্স এড়াতে পর্যাণ্ড  
ব্যালেন্স রাখুন

আরও বিস্তারিত জানতে, আপনার ব্যাঙ্কের সাথে যোগাযোগ করুন  
অথবা 13 আগস্ট, 2025 তারিখের আরবিআই বিজ্ঞপ্তি দেখুন।  
প্রতিক্রিয়ায় জন্য, rbikehtahai@rbi.org.in টিকনাম লিখুন।

জনস্বার্থে আবি করছে  
**भारतीय रिज़र्व बैंक**  
RESERVE BANK OF INDIA  
www.rbi.org.in

GUARANTEED

25% OFF#

সমস্ত গয়নার  
মজুরীর উপর

10% OFF\*

হীরে ও অন্যান্য  
মূল্যবান রত্নের  
মূল্যের উপর

₹300 OFF\*\*

প্রতি গ্রাম সোনার  
গয়নার উপর

পুরোনো সোনার গয়নার এক্সচেঞ্জ।\*

সুবিশ্বস্ত। স্বচ্ছ। সঠিক মূল্য।

অফার চলাকালীন আমাদের সমস্ত  
শোরুম প্রতিদিন খোলা থাকবে

10 দিনে 4 টি নতুন শোরুম!

বাগনান  
(খাদিনান মোড়, O.T. রোড)

আমতলা  
(শিবতলা)

ডায়মন্ড হারবার  
(মাধবপুর, ওয়ার্ড নং 10)

ডানকুনি (বিনোদিনী নাট্য মন্দিরের বিপরীতে)  
শুভ উদ্বোধন 15<sup>th</sup> Oct, 2025

সার্টিফায়ড প্রাকৃতিক হীরে\*

Golden Dreams- মাসিক স্বর্ণ সঞ্চয় প্রকল্প\*

বিনামূল্যে বিমা পরিষেবা\*

গিফট কার্ড\*

\*শর্তাবলী প্রযোজ্য। \*25% OFF সমস্ত গয়নার মজুরীর উপর অফারটি 24K / 22K / 18K / 14K সোনার গয়না, RIH। রূপোর গয়না/সামগ্রী এবং প্লাটিনাম গয়নার সস্তার-এর উপর প্রযোজ্য। \*\*Rs.300 OFF প্রতি গ্রাম সোনার গয়নার উপর অফারটি শুধুমাত্র 22K / 18K / 14K সোনার গয়নার উপর প্রযোজ্য। 24K গয়না ও কয়েন-এর উপর এই অফার প্রযোজ্য নয়। \*ধনডেরাস ধনবন্ধার অধীন অফারগুলি আমাদের সমস্ত শোরুমের ক্ষেত্রে বৈধ এবং অন্য কোনো অফারের সাথে প্রযোজ্য নয়।

pcchandraindia.com | amazon |

Customer Care: 8010700400 | WHATSAPP US: 6293759760

আমাদের শোরুমগুলির লোকেশন  
বিশদে জানতে অনুগ্রহ করে  
এই QR Code স্ক্যান করুন

75+ Showrooms



e-TENDER

Abridge Copy of e-Tender for EOI being invited by the Executive Engineer, WBSRDA, Alipurduar Division vide-EOI No-11/APD/ WBSRDA/DPR/RIDF/2025-26. Details may be seen in the state Govt. portal <https://wbttenders.gov.in>, [www.wbprdnic.in](http://www.wbprdnic.in) & office notice board.

Sd/-  
EXECUTIVE ENGINEER/WBSRDA/  
ALIPURDUAR DIVISION.

প্রেস বিজ্ঞপ্তি

নং. এনএফআর-কেআইআরএপিআরএস(ইএসটিবি)/০৩/২০২৫ তারিখঃ ০৯-১০-২০২৫

কাটিহার ডিভিশনে চুক্তির ভিত্তিতে পাট টাইম ডেকোল সার্জন (পিটিডিএস) নিয়োগের জন্য ওয়াক-ইন-ইন্টারভিউয়ের বিজ্ঞপ্তি

ওয়ার্ক-ইন-ইন্টারভিউয়ের সময়সূচী

- তারিখঃ ১২-১১-২০২৫।
- সময়ঃ ১০.০০ (সকাল) থেকে ১৩.০০ (দুপুর) এবং ১৪.০০ (দুপুর) থেকে ১৭.০০ (বিকেল)।
- রিপোর্টিং সময়ঃ সকাল ৯.০০ টার মধ্যে।
- স্থানঃ ডিভিশনাল রেলওয়ে হাসপাতালের অডিটোরিয়াম, কাটিহার ডিভিশন, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে।

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ের কাটিহার ডিভিশনের অধিকারে কাটিহার, রেলওয়ে হাসপাতালে চুক্তি ভিত্তিতে পাট টাইম ডেকোল সার্জন (পিটিডিএস) পদে নিযুক্তির জন্য যোগ্য প্রার্থীদের কাছ থেকে আবেদন পত্র আহ্বান করা হচ্ছে। এই নিয়োগ এক বছরের জন্য সম্পূর্ণ চুক্তি ভিত্তিতে হবে, যা সাংগঠনিক কর্মসম্পাদন সাপেক্ষে অথবা নিয়মিত ইপিএসএস-নির্বাহিত ডাক্তারদের দ্বারা প্রতিস্থাপিত না হওয়া পর্যন্ত, যেটি আগে হয়, বার্ষিক ১২ টার্মস পর্যন্ত বাড়ানো যাবে।

| ক্র.নং. | হাসপাতালের নাম                     | পদের সংখ্যা | ডিসিগ্নাইন            |
|---------|------------------------------------|-------------|-----------------------|
| ১       | ডিভিশনাল রেলওয়ে হাসপাতাল, কাটিহার | ০১ (এক)     | পাট টাইম ডেকোল সার্জন |

নিযুক্তির বিবরণ

- কাজের সময়সূচীঃ প্রতিদিন ০৪ ঘণ্টা, সপ্তাহে ৬ দিন (রবিবার এবং ন্যাশনাল ছুটির দিন ব্যতীত)।
- সম্প্রদায়ঃ ভিত্তিক বিশেষণঃ ইউআর (কেন্দ্র ও রিজার্ভেশন নাই)।
- পোস্ট করার স্থানঃ রেলওয়ে হাসপাতাল, কাটিহার।

যোগ্যতার মানদণ্ড

- শিক্ষাগত যোগ্যতাঃ
  - ইউনিশিপ সম্পন্ন সহ বিডিএস ডিগ্রি।
  - ডেন্টাল কাউন্সিল অফ ইন্ডিয়া/স্টেট ডেন্টাল কাউন্সিলের সাথে নথিভুক্ত।
- অভিজ্ঞতাঃ
  - রেজিস্ট্রেশনের পর ন্যূনতম ৩ বছরের অভিজ্ঞতা।
  - সরকারি বা সুব্যবস্থাসম্পন্ন প্রাইভেট হাসপাতালের কাজের অভিজ্ঞতাসম্পন্ন প্রার্থীদের অগ্রাধিকার দেওয়া হবে।
- বয়সসীমা (০১.০৯.২০২৫ তারিখ অনুযায়ী)
  - সর্বোচ্চ ৫৩ বছর।
  - বয়স শিথিলকরণঃ এসসি/এসটি-সের জন্য ৫ বছর, ওবিসি প্রার্থীদের জন্য ৩ বছর।
  - যারা ইতিমধ্যেই ভারতীয় রেলওয়েতে সিলেম্পি হিসেবে ১২ টার্মস বয়স্ক পালন করলেও তাদের আবেদন করার প্রয়োজন নেই।

পারিশ্রমিক

- মাসিক পারিশ্রমিকঃ ৩৬,৯০০/- টাকা।
- অনুপস্থিতির জন্য কর্তনঃ প্রতিদিন ১,২০০/- টাকা হিসাবে।
- খাকার ব্যবস্থাঃ প্রাপ্যতা সাপেক্ষে, যদি আবাসন প্রদান করা হয়, তাহলে গ্রুপ 'এ'-তে নতুন প্রবেশকারীকে প্রদেয় এইচআরএ-এর সমতুল্য পরিমাণ জুনিয়র স্টেজ/সিনিয়র স্টেজে এবং রেলওয়ে আবাসনের লাইসেন্স ফি মাসিক পারিশ্রমিক থেকে কেটে নেওয়া হবে।

সাক্ষাৎকারের প্রয়োজনীয় কাগজপত্র

প্রার্থীদের নিম্নলিখিত নথিগুলির মূল কপি, এক সেট সত্যায়িত কপি এবং ০৪টি পাসপোর্ট আকারের স্ব-প্রস্তুত ছবি আনতে হবেঃ

- জন্ম তারিখের প্রমাণ (বয়স)।
- বিডিএস ডিগ্রি এবং ইউনিশিপ সমাপ্তির সার্টিফিকেট।
- ডেন্টাল কাউন্সিলের রেজিস্ট্রেশন সার্টিফিকেট।
- অভিজ্ঞতার সার্টিফিকেট।
- জাতিগত সার্টিফিকেট (এসসি/এসটি)/ওবিসি (কেন্দ্রীয় সরকার নির্ধারিত ফর্ম্যাট অনুসারে নন-ক্রিমি সোয়ার গ্রন্থযোগ্য হবে)।
- সকল প্রাসঙ্গিক যোগ্যতার মার্শালিট।
- দৃষ্টজন গেজেটেড অফিসারের কাছ থেকে চারিত্রিক বৈশিষ্ট্য সার্টিফিকেট।

আবেদন জমা

প্রার্থীদের অবশ্যই ওয়াক-ইন-ইন্টারভিউয়ের তারিখে সকাল ০৯.০০ টার মধ্যে সাক্ষাৎকারস্থলে প্রয়োজনীয় কাগজপত্র সহ তাদের যথাযথভাবে পূরণ করা আবেদনপত্র জমা দিতে হবে।

বিস্তারিত জানার জন্য অনুগ্রহ করে উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে ওয়েবসাইটে অর্থাৎ [www.nfr.indianrailways.gov.in](http://www.nfr.indianrailways.gov.in) (general info-departments-personnel-walk in interview) দেখুন।

ডিভিশনাল রেলওয়ে ম্যানেজার (পি), কাটিহার

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

প্রসারচিত্রে গ্রাহকদের সেবা

e-Tender Notice

Office of the BDO & EO, Banarhat Block, Jalpaiguri

Notice inviting e-Tender by the undersigned for different works vide NIT No. e-NIT No. BANARHAT/BDO/ NIT-010/2025-26

Last date of online bid submission 30/10/2025 Hrs 09:00 AM. For further details you may visit <https://wbttenders.gov.in>

Sd/-

BDO & EO, Banarhat Block

NOTICE INVITING e-TENDER

Tender are invited vide (1) e-NIT No. 06/APAS/2025-26 to e-NIT-16/APAS/2025-26, Memo No. 1817/G-II to 1827/G-II, Dated : 19/09/2025 (2) e-NIT No. 17/APAS/2025-26 to e-NIT-23/APAS/2025-26, Memo No. 1846/G-II to 1852/G-II, Dated: 22/09/2025 (3) e-NIT No. 24/APAS/2025-26 to e-NIT-31/APAS/2025-26, Memo No. 1875/G-II to 1882/G-II, Dated : 25/09/2025 (of the undersigned, intending bidders may participate through <http://wbttenders.gov.in> and/ or may contact this office for details.

Sd/- Block Development Officer, Gopalpokher-II Dev. Block Chakulia, Uttar Dinajpur

Notice

E-Tender is being invited from the bonafied contractors vide N.I.T. 26/DEV/PHD/APAS/JNGP/2025-26, Date.-10/10/2025. Last date for submission of bids-24/10/2025 upto 6.00 pm. Other details can be seen from the Notice Board of the undersigned in any working days.

Sd/-

Block Development Officer, Phansidewa Development Block

TENDER NOTICE

Executive Officer, Jalpaiguri Municipality invited. Quotaion vide APAS Quotation No-01/ (25-26), Memo No-3134/M Dated-11/10/2025 for 104 nos. different types of Development works (APAS) under Jalpaiguri Municipality.

APAS Quotation No-01/ (25-26), Memo No-3134/M Dated-11/10/2025. Last date of application : 17.10.2025 On/ Before 3.00 p.m. Details of which are available in the notice board of Jalpaiguri Municipality.

Executive Officer Jalpaiguri Municipality

কাটিহার মণ্ডলে এসএণ্ডটি কাজ

ই-টেন্ডার নোটিশ নং. কেআইআরএন-২০২৫-কে-৪২ তারিখঃ ০৯-১০-২০২৫। নিম্নলিখিত কাজের জন্য নিম্নলিখিতকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে। কাজের নামঃ কাটিহার মণ্ডলে ১৮ টি প্রকল্পের নামঃ এটিএমএস ফান্ডের হেড সিভিল, ইলেক্ট্রিক এবং এএনএস সাধারণ কাজের সঙ্গে সম্পর্কিত এসএণ্ডটি কাজ। টেন্ডার নম্বরঃ ১৪,৪৪,০৬৬.৭৮। টাকা। ব্যয়নঃ নম্বরঃ ২১,৫০০। টাকা। টেন্ডার বন্ধের তারিখ এবং সময়ঃ ৩১-১০-২০২৫ তারিখের ১৫.০০ ঘটিকা এবং খোলা সায়েঃ ১৫.০০ ঘটিকা। উপরোক্ত ই-টেন্ডারের সম্পূর্ণ তথ্য আগামী ৩১-১০-২০২৫ তারিখের ১৫.০০ ঘটিকা পর্যন্ত [www.ireps.gov.in](http://www.ireps.gov.in) ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে।

ডিমারএম (এসএণ্ডটি)কাটিহার

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

প্রসারচিত্রে গ্রাহকদের সেবা

রজিয়া ডিভিশনে বার্ষিক রক্ষাব্যবস্থা চুক্তি

টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নংঃ আরএনএসটি-২০-২০২৫-২৬, তারিখঃ ০৯-১০-২০২৫। নিম্নলিখিতকারী কর্তৃক নিম্নলিখিত কাজের জন্য ই-টেন্ডার আহ্বান করা হচ্ছে। টেন্ডার নংঃ আরএনএসটি-২০-২০২৫-২৬ কাজের নামঃ রজিয়া ডিভিশনের বিজি-৭ সেকশনের (মোট ৬১.৮৫ কিমি) আলাদা-কামায়া এবং অভ্যন্তরীণ-বিলসীপাড়া সেকশনে সেকশনাল ওয়েসিং-এর বার্ষিক রক্ষাব্যবস্থা চুক্তি। টেন্ডার মূল্যঃ ১,০০,০২৮.৫৬/- টাকা, ব্যয়ন মূল্যঃ ১৮,০০০/- টাকা, টেন্ডার বন্ধের তারিখ ও সময়ঃ ০৮-১১-২০২৫ তারিখে ১৫.০০ টা এবং খোলা ১৫.০০ টা। উপরোক্ত ই-টেন্ডারের টেন্ডার নথি সহ সম্পূর্ণ তথ্য <http://www.ireps.gov.in> ওয়েবসাইটে পাওয়া যাবে।

ডিমারএম (এসএণ্ডটি), রজিয়া

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

প্রসারচিত্রে গ্রাহকদের সেবা

টোটার ই-প্রকিউরমেন্ট

টোটার বিজ্ঞপ্তি নংঃ এস/৫০/এসআর. ডিএমএম/কেআইআর/পিইউবি/ই-টেন্ডার/২০২৫-২৬/০৫, তারিখঃ ০৯-১০-২০২৫। নিম্নলিখিতকারী কর্তৃক নিম্নলিখিত কাজের জন্য ই-টেন্ডার আহ্বান করা হচ্ছে।

ক্রম নংঃ ১। টেন্ডার নংঃ কেটি২৫৫২০৬৬।

বন্ধ/খোলার তারিখঃ ৩১-১০-২০২৫।

সংক্ষিপ্ত বর্ণনাঃ ইওটি জেনের সরবরাহ, ইনস্টলেশন এবং কমিশনিং, ক্যাপ-১০টি, সিওএফএমওব্রিডি স্পেসিফিকেশন নংঃ সিওএফএমওব্রিডি/আইআর/ইওটি/ সি/২০০০, রেড-০। প্রেরকঃ এসএসটি/আইসি/সিএসওব্রিডি/নিউ জলপাইগুড়ি, এনএফআর (পশ্চিমবঙ্গ)। পরিমাণঃ - ০২টি।

দ্রষ্টব্যঃ ১- টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি এবং টেন্ডার নথির সম্পূর্ণ বিবরণের জন্য, দরদাতা ওয়েবসাইটে ([www.ireps.gov.in](http://www.ireps.gov.in)) লগ ইন করতে পারেন। উপরোক্ত টেন্ডারের অংশগ্রহণ করতে ইচ্ছুক সত্ত্বেও দরদাতাদের উপরোক্ত ওয়েবসাইটে লগ ইন করতে হবে এবং যদি তারা ইতিমধ্যেই আইআরএসএস-এ নিবন্ধিত থাকেন, তাহলে ইলেকট্রনিকভাবে তাদের প্রস্তাব জমা দিতে হবে। যদি তারা আইআরএসএস-এ নিবন্ধিত না হন, তাহলে তাদের ভারত সরকারের তথ্যপ্রকৃতি আইন ২০০০-এর অধীনে সার্টিফিকেশন সংগৃহীত থেকে ক্লাস-III ডিজিটাল স্বাক্ষর সার্টিফিকেট গ্রহণ করতে এবং উপরোক্ত টেন্ডারের অংশগ্রহণ করার পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে।

সিনিয়র ডিভিশনাল মার্কেটিং অফিসার ম্যানেজার, কাটিহার

# শ্রেণিবদ্ধ বিজ্ঞাপন

নারী শক্তির উদযাপন

নিউজ ব্যুরো, ১১ অক্টোবর : বাংলার সাংস্কৃতিক হৃৎস্পন্দনকে অনুধাবন করে শ্রেণা নিউজ এই দুর্গাপূজোয় 'দশভূজা ২০২৫' এর

মাধ্যমে অর্থবছর যাত্রা শুরু করেছে। পশ্চিমবঙ্গজুড়ে এই উদ্যোগটি ৫,০০০ এরও বেশি নারীর কাছে পৌঁছেছে। দশভূজা ২০২৫-এর সমাপনী হিসেবে ১৫ অক্টোবর কলকাতার হায়াত রিজেন্সিতে জাঁকজমকপূর্ণ অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হচ্ছে।

সিগ্ন্যালিং কাজ

ই-টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নংঃ কেআইআরএন-২০২৫-কে-৪২, তারিখঃ ০৯-১০-২০২৫। নিম্নলিখিত কাজের জন্য নিম্নলিখিতকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে। কাজের নামঃ সোমবর্মা-স্টেশন সিগ্ন্যালিং, শক্তিঃ সেক্টর সিগ্ন্যালিং এবং সেক্টর সিগ্ন্যালিং লাইনে সিগ্ন্যালিং কাজ। টেন্ডার মূল্যঃ ২,০৪,৪০৬.১৬৬ টাকা, ব্যয়নঃ নংঃ ২,৫২,৪০৬.১৬৬ টাকা। টেন্ডার বন্ধের তারিখঃ ০৮-১১-২০২৫ তারিখের ১৫.০০ ঘটিকা এবং খোলা সায়েঃ ১৫.০০ ঘটিকা। উপরোক্ত ই-টেন্ডারের টেন্ডার নথি সহ সম্পূর্ণ তথ্য ০৮-১১-২০২৫ তারিখের ১৫.০০ ঘটিকা পর্যন্ত <http://www.ireps.gov.in> ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে।

ডিমারএম (এসএণ্ডটি), কাটিহার

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

প্রসারচিত্রে গ্রাহকদের সেবা

PWD (GOVT OF WB) SHORT NOTICE INVITING SEAL BID

SE, NBHC P.W.(Roads) Directorate invites Seal Bid (offline) for the following works :-

Construction of vented Causeway at ch 3.30 km of Nagrakata-Chengram Road due to damage of Kali Khola Bridge due to excess rainfall / flush flood in this area under Jalpaiguri Highway Division in the district of Jalpaiguri.

Rs. 92.24,136.32

SHORT NOTICE INVITING SEAL BID NO. 02 OF 2025-2026 OF SE NBHC

Date of application & finalization of Seal Bid on 14.10.25 at the office of the SE NBHC, Saktigarh, Siliguri - 734005

Sd/-

S.E. NBHC. PWRD, GOVT OF WB

ভারতীয় সেনাবাহিনীতে যোগদান করুন

JOIN INDIAN ARMY AS AN OFFICER

[www.joinindianarmy.nic.in](http://www.joinindianarmy.nic.in)

আধিকারিক প্রবেশ

ভারতীয় সেনার ১০+২ টি.ই.এস-৫৫ কার্যক্রম (জুলাই ২০২৬)-এ অনলাইনে আবেদনের আহ্বান করা হচ্ছে। অনলাইন মাধ্যমে আবেদন প্রক্রিয়াটি [www.joinindianarmy.nic.in](http://www.joinindianarmy.nic.in)-এ ১৪ই অক্টোবর ২০২৫ থেকে ১৩ই নভেম্বর ২০২৫ পর্যন্ত খোলা থাকবে। টি.ই.এস-৫৫ কার্যক্রমে আবেদনের জন্য জেইই মেইনস ২০২৫-এ অংশগ্রহণ করা অনিবার্য। এছাড়া দ্বাদশ শ্রেণিতে পিসিএম (পদার্থবিদ্যা, রসায়নবিদ্যা এবং গণিতে)- ন্যূনতম ৬০% নম্বর পাওয়া অনিবার্য।

OFFICER ENTRY

Online applications are invited for 10+2 Technical Entry Scheme (TES-55) course (Jul 2026) of Indian Army. Online applications will open on [www.joinindianarmy.nic.in](http://www.joinindianarmy.nic.in) from 14 Oct 2025 to 13 Nov 2025. Appearance in JEE (Mains) 2025 is mandatory for TES-55 Course. This is in addition to the criteria of minimum 60% marks in PCM (Physics, Chemistry and Mathematics) in Class 12<sup>th</sup>.

দ্রষ্টব্য :

১। সেনাবাহিনীতে নিযুক্তিকরণ প্রক্রিয়াটি সম্পূর্ণরূপে স্বচ্ছ এবং বিনামূল্যে হয়ে থাকে। দালাল চক্র থেকে সতর্ক থাকুন।

২। বিস্তারিত রূপে বিজ্ঞপ্তিটি এর জন্য অনুগ্রহ করে [www.joinindianarmy.nic.in](http://www.joinindianarmy.nic.in)-এ পরিদর্শন করুন।

Note :

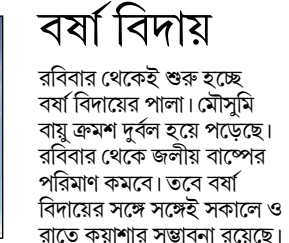
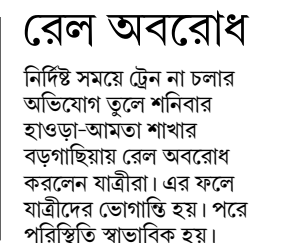
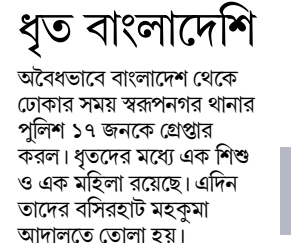
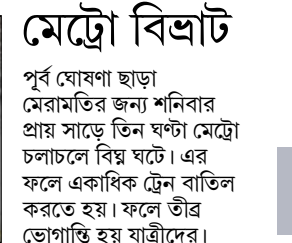
1. Recruitment in the Army is totally transparent and free. Beware of touts.

2. For detailed Notification, visit [www.joinindianarmy.nic.in](http://www.joinindianarmy.nic.in)

CBC 10601/11/0058/2526

| টিউশন                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ভাড়া                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | বিক্রয়                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | বিক্রয়                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ■ নাসরি থেকে ক্লাস ৩ পর্যন্ত সব বিষয়ে পড়ানো হয়। ক্লাস ৪ থেকে ক্লাস 10 পর্যন্ত বাংলা পড়ানো হয়। All Board - M : 6295130255. (C/118629)<br>■ CBSE/ICSE এর V to XII এর English ও SST পড়ানো হয়। M : 8900654937. (C/118336)<br>■ বাড়ি গিয়ে/ঘাতে যত্ন সহকারে VI-XII Math/Sci. (CBSE, ICSE, WB) পড়ানো হয়। M : 6297561996. (C/118340) | ■ শিলিগুড়ি হার্পার কনর্ন মার্কেটে দোকান ঘর ভাড়া দেওয়া হবে। M : 81168-46317. (C/118338)<br>■ Rent only for Store, Coaching, Office. Srma Sarani, Slg. M : 9434096777. (C/118340)<br>■ জলপাইগুড়ি ৯ নং ওয়ার্ড নিয়ার উপাসনা ক্লাব পিলখানায় বাড়ি ভাড়া দেওয়া হবে। (1st ফ্লোর) M : 9832542832. (C/118521)                        | ■ Commercial shop and 2 BHK flat for sale at Medical More near Agarwal Bhawan. Ph : 8759187453/9641917658.<br>■ শিলিগুড়ি শক্তিগুড়ি 3.5 কাঠা জমির উপর ৩ তলা বাড়ি বিক্রয় হবে। M : 8016557884. (C/118609)<br>■ রায়গঞ্জে সুপরিবেশে স্বল্প 4 1/2 কাঠা জায়গা বিক্রি হবে। দুই দিকে ৮ Ft করে রাস্তা আছে। Phone : 8617670912. (C/118339)<br>■ 2 BHK flat sale 960/754 sft. 3rd flr. Sukantanagar premium location SMC-38 Ready to move, (Used branded materials), Parking available. Contact-8918272860. (C/113598)<br>■ 4 বিঘা রেকর্ডেড জমি বিক্রয়, চার মাইল (আলিপুরদুয়ার) বড় চৌতি রাস্তা সংলগ্ন। যোগাযোগ -9126671676. (C/118340)<br>■ কোচবিহার জেলার মেখলিগঞ্জে ১ নং ও ৫ নং ওয়ার্ডের ক্যান্ডার স্কুলের পিছনে, হসপিটাল রোড থেকে কালাপাড়া পর্যন্ত ১০ ফুটের রাস্তার ধারে জমি ও একটি অর্ধনির্মিত বাড়ি বিক্রি হবে। যোগাযোগঃ -8584809894. (C/118476)<br>■ জলপাইগুড়ি নিউটাউন তরুণ দলের খেলার মাঠের পাশে বড় রাস্তায় আড়াই কাঠা জমিতে ৩ তলা ভিত, ২ তলা বাড়ি বিক্রয়। 8942971747. (C/118518)<br>■ ডেলিভারি হাটের কাছে ২০ কাঠা খতিয়ান ভুক্ত জমি বিক্রয়। দালাল নিষ্প্রয়োজন, অতি স্বল্প বিক্রয় 98323-72872. (C/118492)<br>■ রথখোলা নবীন সংঘ ক্লাবের পাশে ৭ 1/2 কাঠা জমি বিক্রয় হবে। সামনে ১৮' রাস্তা, পিছনে ৮' 1/2' রাস্তা ও ৩ কাঠা জমি বিক্রয় হবে, রাস্তা ৮' 1/2'। M: 9735851677. (C/118341) | ■ আলিপুরদুয়ারের জিৎপুরে সাড়ে বোলো ডেসিমাল জমি বিক্রয় হবে। দালাল নিষ্প্রয়োজন। যোগাযোগ : 9932732070. (C/117088)<br><div>কর্মখালি</div> <div>■ মুন্সাইতে মিস্ট্রির কারখানায় 25 জনের বাঙালি রান্নার জন্য পুরুষ কুক চাই। বেতন: 13K থাকা-খাওয়া ফ্রি। 8169557054. (K)<br/>■ The Paan Palace শিলিগুড়িতে খিলি পানের কাজ জন্য দক্ষ পুরুষ কর্মী প্রয়োজন। (M):- 8918394139.<br/>■ J.K. Distributors, Medicine Distributors শিলিগুড়ির হিলকটি রোডে অবস্থিত ডেলিভারি বয় এবং অফিস কর্মীদের জন্য শূন্যদায় থেকে শনিবার, সকাল ১০: ৩০ থেকে সন্ধ্যা ৭:৩০ পর্যন্ত। বেতন ৮০০০-১৫০০০+ বার্ষিক বোনাস 9933300088 নম্বরে আমাদের কল করুন। (C/118623)<br/>■ শিলিগুড়িতে গৃহস্থ বাড়ির জন্য Driver চাই। থাকা, খাওয়া এবং পারিশ্রমিক দেওয়া হবে। (M)- 9434760688. (C/118336)<br/>■ Experienced Staff needed for Medical Store at Bagdogra. Salary attractive. Call lifeline @ 9434061603/ 8389871957.<br/>■ শিলিগুড়ির একটি হোটেলের জন্য ম্যানেজার, সুপারভাইজার, ওয়েটার, Cook, রুম সার্ভিস বয়, সিকিউরিটি গার্ড প্রয়োজন। বেতন আলোচনা সাপেক্ষ। PH:- 97330 47191. (C/118339)<br/>■ শিলিগুড়িতে একটি নামী কোম্পা-নিতে মালবাহী গাড়ির জন্য সমগ্র উত্তরবঙ্গ বেষ্টিত চলাচলের জন্য দুইজন এবং সিকিম-এ চলাচলের জন্য একজন ভালো বেসতেন ড্রাইভার সন্ধান প্রয়োজন। M- 9434199171/ 8918577457)</div> | ■ দার্জিলিং-এ নিজস্ব হোটেলের জন্য ভালো Cook চাই। ভালো বেসতন সহ বোনাস, থাকা-খাওয়া এবং গাড়ি ভাড়া দেওয়া হয়। 9748478019. (K)<br>■ বাড়ির জন্য সিকিউরিটি গার্ড (24x7) চাই। বেতন- 13,000/- + থাকবার সুবন্দোবস্ত আছে। খাওয়া-পাওয়া নিজস্ব। (M)- 9434044575/ 9832011192. (C/118336)<br>■ শিলিগুড়িতে 4 জন লোকের রান্না করার জন্য 1জন দক্ষ রাঁধুনি (মহিলা) চাই। যোগাযোগ:- (M) 9434044432. (C/118332)<br>■ Wanted a full time Accountant(B.Com) Tally & GST experienced for a reputed firm in Siliguri. Salary negotiable. Email cv to tanmoysaha.gsaha@gmail.com (C/118605)<br>■ শিলিগুড়িতে হস্টেলে সামান্য রান্নার অভিজ্ঞতা ও অল্প লেখাপড়া জানা ৩৫ ঊর্ধ্ব একজন পুরুষ ও ৪০ অনুর্ধ্ব একজন মহিলা(সর্বক-শের) কর্মী চাই। ৮১১৬০৪১৪১৮ (C/118335)<br>■ 1. Computer Operator - (Must have knowledge of SAP, E-way Bill, Microsoft Office, mail communication) Minimum experience of 3 years. (Note : Candidates with excellent computer skills can also approach.) 2. Godown Supervisor - (Must have knowledge of stock management, FIFO, stock taking, handling team of 5 to 6 loaders.) Minimum experience of 3 years. For a reputed logistics company. Walk in Interview from 14.10.2025 & 15.10.2025 from 11 A.M. to 4 P.M. Siddhant Ventures, Nawapara, Das petrol pump, P.O. Sahudang, P.S. Njpi, Siliguri-735135 M : 97498-91141/83730-64960. (C/118337) | ■ Application are invited for the post of Asst. Teachers in St. John's School Kalikapur, Balurghat. A Christian Minority English Medium Junior School. Interested candidates with B.A/B. Sc. B.Ed Qualification may apply. Your application should reach the school office within fifteen days. Apply to President St. John's School vill. Kalikapur, P.O Kashipur, P.S Balurghat Dist South Dinajpur 733102, West Bengal. (C/118617)<br>■ শিলিগুড়িতে দোকানে কাজের জন্য ২ জন বহিরাগত লোক চাই। বেতন 10000 টাকা। থাকা, খাওয়া ফ্রি। (M)- 9002590042. (C/118332)<br>■ কোম্পানির কাজে নিয়োগ করা হবে ম্যানেজার(২), অফিস স্টাফ(২), ড্রাইভার(২), ড্রাইভার(১), অন্য-৩(শিলিগুড়ি) 7319287999. (C/118615)<br>■ পদ : ২৫ জন পুরুষ সেলস এক্সিকিউটিভ (সর্বনিম্ন 12th পাশ অবশ্যক) বিষয় : বাণীবাহী ব্যবহৃত গাড়ির ঋণ বিক্রয় (Used Car Loan Finance), কর্মস্থান : সমগ্র উত্তরবঙ্গ জুড়ে অবশ্যক : ড্রাইভিং লাইসেন্স (DL), সহ নিজের দু'চাকার যান (মোটরবাইক/স্কুটার) বেতন : মাসিক Rs. ১০০০০/- (দশ হাজার টাকা)+ইনসেন্টিভ (শর্তবলী প্রযোজ্য) আপনার জীবনপঞ্জি(CV) : পাঠান এই ইমেইল ঠিকানায়: info@findeal.in, Contact No : 7866031180. (C/118387)<br>■ অনলাইন (মোবাইল)-এ কিছু সমস্যার জন্য ব্যক্তিগত ও অস্থায়ীভাবে একজন ভালো সাহায্যকারী (পুরুষ/মহিলা) প্রয়োজন। For Documents (বিষয় - খরচের ভিত্তি + বাইরের ছবি) 89005-75289 (M). (C/118340) | ■ Gangtok Mall, hotel, Co. বিভিন্ন পদের :- পরিষ্রমী লোক চাই। (S):- 30,000/-, পর্যন্ত। 9434117292. (C/118337)<br>■ পশ্চিমবঙ্গের জেলায় জেলায় বিভিন্ন অঞ্চলে Travels Agency অফিস চালানোর অভিজ্ঞতা ও যোগ্যতা প্রমাণ করে। Company নিজস্ব Investment -এ আপনার এলাকায় ব্যবসা করুন। P.M- 15000/- (শর্ত সাপেক্ষে) 8584963770. (C/118338)<br>■ Require Sales Executive for marketing Electrical firm. (M)- 9679495146 Siliguri. (C/118339)<br>■ Vayna প্যাকেজড ড্রিঙ্কিং ওয়াটার অধিকৃত নিয়োগ করছে- অভিজ্ঞ সেলস ম্যানেজার - জুনিয়র সেলস এগজিকিউটিভ যিনি শিলিগুড়ি ও নর্থ বেঙ্গলের জন্য দ্রুত বিক্রয় ডিস্ট্রিবিউশন, Drive B2B Sales (Horeca/ মর্ডার ট্রেড/জেনারেল ট্রেড) ও Hit Targets -এর জন্য উপযুক্ত। পেশাগত যোগ্যতা:- স্থানীয় মার্কেটের জ্ঞান, দৃঢ় আলোচনা, FMCG/পানীয় পণ্যের অভিজ্ঞতা, দুই চাকার গাড়ি অবশ্যই আবশ্যক, তাক্ষণিক যোগদান। সুবিধা - বেতন+আলোচনা+প্রবৃদ্ধি। আবেদন : Call সোম-শুক্র, 11 AM -6PM or WhatsApp your CV - 9064261783 mamtafoams.accts 2025@gmail.com (C/118336)<br>■ শিলিগুড়িতে কুরিয়ার -এ ফিল্ড -এ কাজ জানা ছেলে চাই। মোবাইল : 94344 64989/98320 10815. (C/118342)<br>■ Suguna Foods Pvt.Ltd. is hiring Executive Chicks Sales and Line Supervisor. Location: Siliguri, Qualification : Any Graduate, Experience : 1-3 Years (only Poultry Exp preferred). Salary : Negotiable, Con: 7397776424/ 7063583591. (C/118330) | ■ শিলিগুড়িতে পলিউশন স্টোরে পাট-টাইম কাজের জন্য লোক চাই, age ১৮-২২, CV পাঠান (M) 9851231330. (C/118692)<br>■ শিলিগুড়িতে বাড়ির রান্নার জন্য মহিলা চাই। থাকা, খাওয়া মাহিনা দিয়ে। M - 7908176630. (C/118344)<br>■ প্রতিষ্ঠিত জুয়েলারি শোরুমে বিলিং এ কম্পিউটার জানা ফ্রিল্যান্স প্রয়োজন। শিলিগুড়ি। (M):- 81015-16286. (C/118344)<br>■ Want Male law clerk at Siliguri. Time 10-8. Bike, DL must, Sal. 8K. (M):- 9476296580. (C/118344) |
| ভর্তি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | অ্যাফিডেভিট                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | কর্মখালি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| ■ ২০২৫-২০২৭ শিক্ষাবর্ষে D.LEd-এ online ভর্তির সুবর্ণ সুযোগ। যোগাযোগ-Manoranjan Saha Memorial B.Ed College, Maynaguri, Jh-9932209369. Present. (S/C)                                                                                                                                                                                     | ■ আমি Momena Bewa, স্বামী Late Saheb SK, গ্রাম- বড়িয়ালালীচ, জামাই পাড়া, পোঃ+থানা- কালিয়াচক, মালদা, পিন-732201, আমার পাসপোর্টে (যার নং L7380473, Dt. 27/02/2024) আমার ও স্বামীর নাম ভুল থাকায় গত 09/10/25 তারিখে মালদা E.M. কোর্টে অ্যাফিডেভিট বলে আমি Momena থেকে Momena Bewa ও স্বামী Saheb থেকে Saheb SK করা হইল। (C/118625) | ■ ১ নং ও ৫ নং ওয়ার্ডের ক্যান্ডার স্কুলের পিছনে, হসপিটাল রোড থেকে কালাপাড়া পর্যন্ত ১০ ফুটের রাস্তার ধারে জমি ও একটি অর্ধনির্মিত বাড়ি বিক্রি হবে। যোগাযোগঃ -8584809894. (C/118476)<br>■ জলপাইগুড়ি নিউটাউন তরুণ দলের খেলার মাঠের পাশে বড় রাস্তায় আড়াই কাঠা জমিতে ৩ তলা ভিত, ২ তলা বাড়ি বিক্রয়। 8942971747. (C/118518)<br>■ ডেলিভারি হাটের কাছে ২০ কাঠা খতিয়ান ভুক্ত জমি বিক্রয়। দালাল নিষ্প্রয়োজন, অতি স্বল্প বিক্রয় 98323-72872. (C/118492)<br>■ রথখোলা নবীন সংঘ ক্লাবের পাশে ৭ 1/2 কাঠা জমি বিক্রয় হবে। সামনে ১৮' রাস্তা, পিছনে ৮' 1/2' রাস্তা ও ৩ কাঠা জমি বিক্রয় হবে, রাস্তা ৮' 1/2'। M: 9735851677. (C/118341)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ■ আলিপুরদুয়ারের জিৎপুরে সাড়ে বোলো ডেসিমাল জমি বিক্রয় হবে। দালাল নিষ্প্রয়োজন। যোগাযোগ : 9932732070. (C/117088)<br><div>কর্মখালি</div> <div>■ মুন্সাইতে মিস্ট্রির কারখানায় 25 জনের বাঙালি রান্নার জন্য পুরুষ কুক চাই। বেতন: 13K থাকা-খাওয়া ফ্রি। 8169557054. (K)<br/>■ The Paan Palace শিলিগুড়িতে খিলি পানের কাজ জন্য দক্ষ পুরুষ কর্মী প্রয়োজন। (M):- 8918394139.<br/>■ J.K. Distributors, Medicine Distributors শিলিগুড়ির হিলকটি রোডে অবস্থিত ডেলিভারি বয় এবং অফিস কর্মীদের জন্য শূন্যদায় থেকে শনিবার, সকাল ১০: ৩০ থেকে সন্ধ্যা ৭:৩০ পর্যন্ত। বেতন ৮০০০-১৫০০০+ বার্ষিক বোনাস 9933300088 নম্বরে আমাদের কল করুন। (C/118623)<br/>■ শিলিগুড়িতে গৃহস্থ বাড়ির জন্য Driver চাই। থাকা, খাওয়া এবং পারিশ্রমিক দেওয়া হবে। (M)- 9434760688. (C/118336)<br/>■ Experienced Staff needed for Medical Store at Bagdogra. Salary attractive. Call lifeline @ 9434061603/ 8389871957.<br/>■ শিলিগুড়ির একটি হোটেলের জন্য ম্যানেজার, সুপারভাইজার, ওয়েটার, Cook, রুম সার্ভিস বয়, সিকিউরিটি গার্ড প্রয়োজন। বেতন আলোচনা সাপেক্ষ। PH:- 97330 47191. (C/118339)<br/>■ শিলিগুড়িতে একটি নামী কোম্পা-নিতে মালবাহী গাড়ির জন্য সমগ্র উত্তরবঙ্গ বেষ্টিত চলাচলের জন্য দুইজন এবং সিকিম-এ চলাচলের জন্য একজন ভালো বেসতেন ড্রাইভার সন্ধান প্রয়োজন। M- 9434199171/ 8918577457)</div> | ■ দার্জিলিং-এ নিজস্ব হোটেলের জন্য ভালো Cook চাই। ভালো বেসতন সহ বোনাস, থাকা-খাওয়া এবং গাড়ি ভাড়া দেওয়া হয়। 9748478019. (K)<br>■ বাড়ির জন্য সিকিউরিটি গার্ড (24x7) চাই। বেতন- 13,000/- + থাকবার সুবন্দোবস্ত আছে। খাওয়া-পা                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |





ছাড় নেই  
বিশেষভাবে  
সম্মমেরও

দুটা নাগাদ ওই ভাজার পড়ুয়া তাঁর সঙ্গীতী এক ছাত্রের সঙ্গে খাবার খেতে কলেজ ক্যাম্পাসের বাইরে বেরোলে রাস্তার নির্জন জায়গায় এ জন তরুণী আচমকা এসে দু'জনের পথ আটকায়ে। ভাজার পড়ুয়ার কাছ থেকে টাকা দাবি করা হলে তা দিতে না পারলে পড়ুয়ার মোহালি ফেনে কেড়ে নেওয়া হয়। তখনই সেবেজজনকভাবে পড়ুয়ার অভিমুখেরা মেরেকে মোাবাইল ফেরত দেওয়ার নামে ও কাজের টাকাও চারটে ঘণ্টা সম্পর্কে হাজার কিলো বলুনে গ্রাশে মেরে ফেলা হবে বলেও হুমকি দেওয়া হয়। পরিবারের সদস্যদের আও দাবি, যে সহপাঠী ছাত্রেরের সঙ্গে ওই পড়ুয়া ভ্রমকগে বাইরেয়ে সিয়েছিলেন, তাঁর ভূমিকাও ব্যস্তন্ত সনেষহজনে। যথিও নিযাতিত তাঁর ব্যার

[illegible]

এদিন হাসপাতালে নিষাতিতার  
সঙ্গে দেখা কতলে জাতীয় মহিলা  
সমিতির সদস্য অনিা মহম্মদা।  
সমিতির নারী ও শিশুসংরক্ষণ মন্ত্রী  
পঞ্জার পালটা যুক্তি: 'ওডিশাততে এক  
ডুডাককে হেনস্তা করায় তাকে গায়ে  
আঁখান দিতে হয়েছিল। সমস্যা তে  
বর্তমানে সরকার, প্রায় তুলতে চাইলে  
দর্পবর্ধই প্রশ্ন তোলা উচিত।' সিপিএমের  
কেন্দ্রীয় কমিটির সদস্য সুনন্দা চক্রবর্তী  
যুক্তি: 'রাজা ধর্মসেই মতো হয়ে যা  
করায় ধর্মসেই ঘনীর স্বর্গরাজ্যে  
হয়েছে তাই হতে।' রাজা প্রদেশ  
সংগঠনের দাপটে শুভরঙ্গ সরকারের  
কথায়, 'প্রশাসনের মেরুদণ্ডইনতাকে  
ইহা ঘনো তাকে আঙুল দিতে দেখিয়ে  
হয়েছে। ক্রত তামের দাবি জানাচ্ছি।'  
নিষাতিতা পড়ায় যে সহপাঠীর সঙ্গে  
বিরোধিতা করে তাকে ইতিমধ্যেই  
কল্যাণ করে জিঞ্জাসাবাদ করা হচ্ছে  
মলে জানিয়েছেন আসানসোল-দুর্গার  
পুলিশ কমিশনারের ডিসিপি কর্ণ  
সিধিককে গুপ্ত। ঘনীর সঙ্গে গুজব  
জড়িত, সেই বিরোধও তদন্ত চাচ্ছে।  
হাসপাতালে চিকিৎসায়নি তরুণীর  
হাসপাতাল রেকর্ড করেছে পুলিশ।

কলকাতা, ১১ অক্টোবর : একদিনে পর পর দুটি ধর্মগুরুকে অভিযোগ করে দুর্গাপুর কলেজের আবহে যখন উত্তাল রাজা, তৈক তখনই ধর্মগুর হাত থেকে ছাড়। পৈকন না বিশেষভাবে সন্দেহ করে এক হালাও। কলকাতা ধর্ম প্রকায়র তাকে ধর্মগুর অভিযোগ উঠল শুঙ্করবা মধ্য রাতে নাড়িয়াল খানার ধর্মগুর অভিযোগ জমা পড়ে। তদন্তের পর শনিবার সকল সন্ধ্যা ৬টা নাগাদ অভিভুক্তকে চার বাণীর সামনে থাকে গোত্রাণ করে পুলিশ। এদিন মেডিকেল পরীক্ষার পর তাকে আদালতে হাজির করানো হয়েছে।

শুঙ্করবা রাতে ৩ই মহিলাব একাধারক সন্ধ্যা নিয়ে তৈক ধর্মগুর অভিভুক্ত। প্রমাণ ভয়ে কাউকে ঘটনার কথা জানানই নিষাতি। পরে পরিবারের কাছে ঘটনা জানাজানি হয়। তার পরেই রাত ১১টা ১৫ নাগাদ চিঠির মাধ্যমে অভিযোগ দায়ের করা হয়ে থানায়। দায়ের করা হয় এক্ষাআই আরও। ইতিমধ্যেই শারীরিক পরীক্ষা করা হয়েছে নিষাতিতার মেডিকেল রিপোর্ট খতিয়ে দেখে পুলিশ। শনিবার আদালতে ঘটনার বিস্তারিত শুধরে জন্য পাজত ৩৪-এ অভিভুক্তকে দণ্ডে হাজির নেওয়ার

আবেদন করা হয়েছিল। এখিনি পর  
অন্যকথ' বলে দাগিয়ে দিয়েছে রাজ্যের  
বিরাধী' দলগুলি। বিজেপি বিধায়ক  
শুশুমারী ঘোষের কথায়, 'রাজ্যের  
পুলিশমন্ত্রী পরিবারকেও আন্দোলনে  
সম্মান নাহা উচিত। নয়তো অসুখ  
সমাজ' তরির হয়ে যায়। আর তার  
মূল কারিগর থাকবে মুখ্যমন্ত্রী নিজেই।  
ধর্মণ কাণ্ডগুলিকে ছোট্ট ঘটনা বলে  
দাগিয়ে দেওয়ার জন্যই আজ এই  
পরিস্থিতি।'

তৎকালীরা জানিয়েছেন,  
ঘটনার নপেক্ষা অন্য কেউ জড়িত  
রয়েছে কিনা তা খতিয়ে দেখা হচ্ছে।  
কলকাতা পুলিশের যুগ্ম কমিশনার  
(অপরাজ মল্ল) রূপেশ কুমার বলেন,  
'অভিযোগকারীর বাতায়ী শারীক  
পুলিশ' সম্পন্ন করা হয়েছে। সত্যতা  
বাচাই করে আইনগত ব্যবস্থা নেবে  
পুলিশ।' সিপিএমের কেন্দ্রীয় কমিটির  
সম্পাদক সূজন চক্রবর্তীর কটাক্ষ, 'বাংলা  
বলছেন কলকাতা শহর সরকারকে  
নিরাপদ, তারা যে দিন তৎকর্তা  
কলকাতা তা একই পন্থে এই দুটি  
ঘটনা প্রমাণ করে দিয়েছে। সরকার  
এই হালা নিয়ান্তনের কথা অস্বীকার  
করেও তত সমস্যা বাড়বে।'

## ক্লিপিংস তলব কমিশনের

কলকাতা, ১১ অক্টোবর :  
নবাব থেকে সাংবাদিক ঠেকৈ করে  
রাজারো মুখা নির্চনি আখিকারিক  
নোজো আগণওয়ালের বিরুদ্ধে  
একধিক অভিযোগ রয়েছে বলে  
বিশ্বাস করলেন মুম্বাইর মমতা  
বন্দোপাধ্যায়। এবার ওই সাংবাদিক  
ঠেকৈকর ভিডিও ক্লিপস মুখা নির্চনি  
আখিকারিক দপ্তর থেকে চেয়ে পাঠাল  
জাতীয় নির্চনি কমিশন। মুম্বাইর ওই  
সাংবাদিক ঠেকৈকর তাঁর পাশে ছিলেন  
সুখচাঁচিচাঁচি মনোজ পণ্ডে ও রাজার  
জাতীয় অরুণ বিশ্বাস। মুখা নির্চনি  
আখিকারিকের বিরুদ্ধে কী অভিযোগ  
হয়েছে, তা সোবার বিরুদ্ধে পাঠার  
মতো প্রকাশে জানাতে হবে বলে  
মমতা থেকে পাঠা চ্যালেঞ্জ ইডেফের  
বিরোধী দলতো শুভদে অখিকারী  
কমিশনও মন্তব্য হবে জাতীয় নির্চনি  
কমিশন থেকে জানা চেষ্টা দেখছে না, তা  
শনিবার স্পষ্ট হয়ে গেল।

সিইও-কে  
মমতার হুমকি

মুখ্য ন্যচাৰ্চনা আধিকাৰিকৰেৰে নিশানা  
কৰে মতামত বসতিছলে, 'প'পনি  
বেবেড খেলচে। বাধ্যবাৰ্জিত কৰবনে না।  
অন্যও ন্যচাৰ্চনা যোগ্যো হানি। অচ  
পৰদাকৰি অফিসাৰেদেৰ ধনকনি। হাছ  
আপনাৰ বিৰুদ্ধে অনেক অভিযোগ  
বান্ধি এনে শেন্শুলি বান্ধি না।  
জাতীয় নিৰ্বাচন কমিশন জানিয়েছ  
মুখ্য ন্যচাৰ্চনা আধিকাৰিকৰেৰ বিৰুদ্ধে  
কানও অভিযোগ থাকলে তা প্রমাণ  
হাৰকে লোকপাৰেদেৰ কাছো জানানে।  
নিৰ্বাচনত হিচা কঢ়া কৰা হয়নি।  
নিৰ্বাচনীৰ ওই সাংবাদিক বেবেৰেৰে  
ভিডিও ক্লিপিং হাতে পাওয়াৰ পর  
সিদ্ধান্ত সিদ্ধান্ত নেবে কমিশন। যিখি  
বিবেচণা হুঁশাৰি দিয়েছে, সোমপাৰে  
মেয়ে অভিযোগ প্রকাশো না আনলে  
মুখ্য ন্যচাৰ্চনা আধিকাৰিকৰেৰ অফিসেৰ  
সামনে টানা ধৰা হাৰে।

# টোটে নিয়ন্ত্রণে কিউআর কোড

কলকাতা, ১১ অক্টোবর : টোটারের  
চলচ্চিত্র নিয়ন্ত্রণ নিয়ে বাবনা শুভ  
করাচ্ছে রাজ্য পরিষদের দপ্তর। নতুন  
থেকে টোটারের রেজিস্ট্রেশন করার  
সমাপ্ত নেওয়া হয়েছে। শুধুরপুত্র  
সহ সভাপতিগণকে টোটা চ্যালেঞ্জ  
যখন বন্ধ করা হবে, তখনই নির্দিষ্ট  
করতে বাইরে কোথায় টোটা চ্যালেঞ্জ  
করতে পারবে না। প্রতিটি টোটারের  
জন্য একটি করে ডিউয়ার কোড করা  
হবে। সেই ডিউয়ার কোডের মাধ্যমে  
টোটারের রেজিস্ট্রেশন বন্ধ জানা যাবে।  
নির্দেশে অমান্য করলে শাস্তিমূলক ব্যবস্থা  
হবে। সেইসঙ্গে সাসপেন্ড ও অর্থিক  
জরিমানা করার কথা ভাবা হচ্ছে।

রিস্তে মে তো...

শনিবার অমিতাভ বচ্চনের জন্মদিনে কলকাতায়। ছবি : পিটিআই।

# টেটে রেহাই, আজি নিয়ে কোটে রাজ্য

শিক্ষকদের পাশে কেন্দ্রও, আশ্বাস ধর্মেন্দ্রর

## নয়নিকা নিয়োগী

কলকাতা, ১১ অক্টোবর : ঢেউ  
উত্তীর্ণ না হলে কর্মরত প্রাথমিক  
ও উচ্চপ্রাথমিক শিক্ষকের ফের  
রাষ্ট্রাধীকার্য বৃদ্ধি হবে বলে আগেই  
সনাক্তিয়েছিল সুপ্রিম কোর্ট। আদালতের  
এই রায়ের পর রাজ্যের ১ লক্ষের  
বর্ধিত শিক্ষকের দৃষ্টিভঙ্গা বদলেছে।  
পরিসংখ্যান বলেছে, রাজ্যে কর্মরত  
শিক্ষককে প্রাথমিক ও উচ্চপ্রাথমিক  
শিক্ষক ছেড়ে উত্তীর্ণ নন। আদালতের  
রায় কার্যকর হলে চাকরি হারাতে  
হতে পারে তাদের ফলে বিঘ্ন হতে  
পারে স্কুলগুলির পঠনপাঠন।  
তাই ওই রায়কে পুনর্বিবেচনার  
জন্য শীর্ষ আদালতের কাছে আর্জি  
দাখলানোর প্রক্রিয়া শুরু করল  
রাজ্য। কেন্দ্রীয় শিক্ষামন্ত্রী ধর্মদেব  
প্রধানের তরফে কর্মরত শিক্ষক-  
শিক্ষিকাদের বাতী দেওয়া হয়েছে,  
যদিও আদালতের রায়ের প্রেক্ষিতে  
বাতী কর্মরতরা অসুবিধায় না পড়েন,  
তারা জন্য প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ  
হবে।

ইতিমধ্যেই এই বিষয়ে প্রস্তুতি  
শুরু করে দিয়েছে প্রাথমিক শিক্ষা  
বর্ষদ। স্কুল শিক্ষা দপ্তর থেকে এই  
বর্মে প্রস্তাব গিয়েছে নবান্নে। দপ্তর  
নুও্রে খবর, নবান্ন থেকে সবুজ  
সংকেত মিললেই আদালতের  
স্বায়ত্ব হবে রাজ্য। উত্তরপ্রদেশ

সমরবেণ্ডেও ইতিমধ্যেই এই রায়  
পুনর্বিশ্বকরণ জন্মা আজি জানিয়েছে।  
শিক্ষক মালেরে আশ্রম, এই রায়  
কার্যকর হলে ১৫ থেকে ২০ বছর  
ধরে প্রাথমিক স্কুলে কর্মরত শিক্ষক-  
শিক্ষিকাদের চাকরি চলে যেতে  
পারে। তাহলে ফের সময়সায় পড়তে  
পারে রাজ্যের শিক্ষা ব্যবস্থা। নতুন

**৬৬**

টেট ও প্রাথমিক,  
উচ্চপ্রাথমিক পড়ায়নের  
সিলাবাস সম্পূর্ণ আলাদা।  
কর্মরত শিক্ষকরা কম সময়ে  
ই প্রস্তুতি নেনেকি ভাবে?  
শিক্ষকরা শিক্ষকতা করবেন,  
নাকি নিজেরাই পড়বেন?  
তৈতিতাদিক ঠিক থেকে তাঁদের  
দেখিতা ভাবা উচিত।

**পার্থজিৎ বণিক**  
২০২২-এর টেট উত্তীর্ণ

করে টেটে বসতে হলে সেক্ষেত্রে  
ক'জন শিক্ষক উত্তীর্ণ হবেন, সেই  
নিয়মে যথেষ্ট চিন্তা করণেই। প্রাথমিক,  
উচ্চপ্রাথমিক স্তরে পঠনপাঠনের কথা  
বিবেচনা করে ও কর্মরত শিক্ষক-  
শিক্ষিকাদের পরিস্থিতির কথা মাথায়  
রাখে যার পূর্নবিবেচনার জন্য আজি  
জানোয়ার জন্য রাজ্য সরকারকে চিঠি

পাঠিয়েছে একাধিক শিক্ষক সংগঠন।  
তারপর মত, শিক্ষা অধিকার আইন  
হয়েছে শিক্ষক-শিক্ষিকাদের রক্ষাকবচ  
দেওয়া উচিত। শনিবার বিরোধীরা  
দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী জানান,  
কেউই প্রতিমন্ত্রী সত্যন্ত মজুমদার  
ও ধর্মেশ্বর সেনের সঙ্গে তাঁর এই বিষয়ে  
আলোচনা হয়েছে। শিক্ষামন্ত্রী  
আইনি পথ অন্বেষণ করে শিক্ষক-  
শিক্ষিকাদের পাশে থাকার আশ্বাস  
দিয়েছেন।

সম্প্রতি জেলায় জেলায় কর্মরত শিক্ষকদের তথ্য চেয়ে পাঠিয়েছিল পর্ষদ। কোন জেলায় কতজন শিক্ষককে ফের টেটে বসতে হবে, সংশ্লিষ্ট শিক্ষকদের মধ্যে কজন অবসর নেবেন, তাঁরা চাকরিতে কবে যোগ দিয়েছিলেন এই বিস্তারিত তথ্য ইতিমধ্যেই পর্ষদকে পাঠিয়ে দিয়েছে জেলা কর্তৃপক্ষ।

আদালতের রায় অনুযায়ী, যেসব শিক্ষক আগামী ৬ বছরের মধ্যে অবসর নেন, তাদের টিউ উপার্জন হা হলেও চলবে। এই বিষয়ে ২০২২ সালের টিউ উপার্জন চাকরিপ্রার্থী পার্থক্যে বৈশিষ্ট্য বিশ্লেষণ, 'টেও' ও প্রাথমিক, উচ্চপ্রাথমিকের পড়াদানের সিলেবাস সম্পূর্ণ আলাদা। কর্মরত শিক্ষকরা কম সময়ে এই প্রস্তুতি নেবেন কীভাবে? শিক্ষকরা শিক্ষকতা করবেন, নাকি নিজেই ইং পড়বেন? নৈতিকতার দিক থেকে তাদের দিকটা ভাবা উচিত।

কলকাতা, ১১ অক্টোবর :  
 এসআইআর বা ভোটার তালিকায়  
 বিশেষ নিবিড় সশোষণের নামে  
 কলকাতার সরকার এনআরসি  
 চালু করার চক্রান্ত করছে বলে  
 পূর চড়িয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা  
 বেন্দ্রোপাধ্যায়। এবার দলের বিজয়া  
 দশমিনিকে এই ইস্যুতে ব্যবহার  
 করে মাস্টার স্ট্রোক দিতে চাইছেন  
 মুখ্যমন্ত্রী। রবিবার রাজ্যভূদে

করে এসেআইআরের মূল উদ্দেশ্য।  
একাতারসি, তা মানুষকে বোঝানোর  
পরিচয়না নিয়ে তপসু। দলের  
৫০ জনেরও বেশি বজুর তালিকা  
এতর করে জেলাগুলিকে পাঠিয়ে  
দওয়া হয়েছে। সোমবার দুদিনের  
সময়ের ফের উপরবন্দে যাচ্ছেন  
স্বাধীন মমতা বন্দোপাধ্যায়।  
বিপাক এলাকার পরিস্থিতি কর্তা  
স্বাভাবিক হয়েছে, তা নিয়ে তিনি  
ভাট্টালি, ডার্জিলিং, কালিঙ্গ,  
কালিঙ্গপুত্রবার

কোচবিহার জেলার প্রশাসনের সঙ্গে  
বেঠেক করে। এবার দার্জিলিং  
ও মিরিক থেকে তিনি উত্তরবঙ্গের  
বিবর্ণপত্র এলাকা পুনর্গঠনে কাজের  
তদারকি করবেন বলবে নবাব সুর  
বাহাদুর। ফিরে আসার পর সীমান্তবর্তী  
খুলনাখ্য প্রশাসনিক সভার মাধ্যমে  
তুমুলময়ী একআরসি ইস্যুতে  
বিভেজপির বিসজ্জা সুর চড়ানো  
তুমুল সুরে জানা গিয়েছে,  
২০২৬ সালের বিধানসভা নির্বাচনের  
আগে বাঙালি অস্তিত্ব ও এনআরসি  
সুরসুই তুমুলের প্রথম হাজার  
সুরসুইতে চলেছে। তুমুল যে রাজ্যভূদে  
প্রতিটি ব্লকে বিজয়া সম্মিলন করবে,  
তা আগেই ঘোষণা করেছিল।  
বহুসংখ্যিক নবাব থেকে নির্বাচন  
কমিশন ও বিভেজপিকে নিশানা করে  
সুরসুইআইআই ইস্যুতে তুমুল যে  
সুরসুইকে কথা বলবে না, তা বুঝিয়ে  
দিচ্ছেন মমতা। মূলত সীমান্তবর্তী  
এলাকার সংখ্যালঘু ভোটারদের নাম  
বলে দেবার চক্রান্ত চলছে বলে

ভিবেষণ মমতায়। তাই সীমান্তবর্তী  
শুলকায় নিম্নে নজিহে একাধিক  
মসৃণ সৃষ্টি নিয়ে প্রত্যাহা আরেক  
অন্যভাবে এনারাসি যে বিজেপির  
লক্ষ্য, তা বোঝানোর চেষ্টা  
করছেন। একইসঙ্গে রুকে রুকে যে  
বিজয়া সম্মিলন হচ্ছে, সেখানে  
দুইয়ের রাজ্য স্তরের নেতাদের  
পাটিয়ে প্রচার চালানোর কৌশলও  
নতুন হয়ে গেছে।

শ্রদ্ধার নীচে নেতা-মন্ত্রী থেকে  
করে যুবনেতাদের এই বজা-  
তালিকায় রাখা হয়েছে। বাঁকুড়ায়  
বিজেপির কর্মসূচিতে থাকছেন।  
অন্যদিকে মন্ত্রী বীরবাহা হাফিজ

এনআরসি  
নিয়ে সরব  
হবে তৃণমূল

আবার বীড়ভূমে যাচ্ছেন তৃণমূলের  
 নেতৃত্বাধীনে। স্থগিতের রাজত্বের পূর্ব  
 ও নগরায়নময়ী বীরহাঙ্গ হাকিম  
 ও রাসদ কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়  
 ও সনদ বন্দ্যোপাধ্যায় থাকবেন।  
 দাদাবাবুর কেন্দ্রে সাংসদ সায়নী ঘোষ  
 ও দলের মুখপাত্র অরুণ চক্রবর্তী  
 থাকবেন। এই দলের নীচু তলায়  
 পুরোনো কর্মীদের একাংশ বসে  
 পুণ্যেছেন বলে রিপোর্ট এসেছে।  
 কলীবাটে। তাই দলের পুরোনো  
 কর্মীরা যতটা বিজ্ঞা সম্মিলিতভাবে  
 এসেই গুরুত্বের সাদা মাত্রণ পান  
 নির্দেশও দেওয়া হয়েছে।  
 নির্দেশিত বন্দোবাসে জেতারদের  
 কারো নাম বদা যাচ্ছে কি না, তা  
 নির্দেশিত মাসে আপাতত রিপোর্ট  
 পাঠাতে বলা হয়েছে। পরিস্থিতি  
 যাবতালোনা করে দলের সিদ্ধান্ত  
 দেওয়া হবে। তবে পদক্ষেপ করা হবে

# ক্ষতিগ্রস্ত কৃষকদের সহযোগিতার আশ্বাস

## স্বরূপ বিশ্বাস

কলকাতা, ১১ অক্টোবর : গত শনিবার লাগাতার বৃষ্টিতে বিপর্যস্ত হইয়াছিল উত্তরবঙ্গের একাংশে। যাদের ঘর ভেঙেছিল, বাংলার বাড়ি প্রকল্পে তাদের আশে ঘর বানিয়ে দেওয়ার কাজ যোগ্য হইয়াছিল আশেই এদের। সেই প্রাকৃতিক বিপর্যয়ে ক্ষতিগ্রস্ত কৃষকদের চালাও সহযোগিতার আশ্রয় রাজ্য সরকারের। চাষের ক্ষতি পরিশোধ খতিয়ে দেখার কাজ কৃষি পুরোপরি শেষ করা যায়নি। এখনও পর্যন্ত যা রিপোর্ট পাওয়া গিয়াছে, তাতে চলমান সবচেয়ে বেশি ক্ষতিগ্রস্ত জলপাইগুড়ি জেলা। শনিবার কৃষিমন্ত্রী শোভনদেব চৌধুরীপাধ্যায় জানিয়েছেন, প্রাকৃতিক বিপর্যয়ে কৃষির ওপর সবথেকে বেশি আঘাত জেলেছে জলপাইগুড়ি জেলায়। তারপরই রয়েছে আলিপুন্ড্রয়ার, কালিয়ায়, কালিঙ্গায় ও ডাঙার জেলা। উত্তরবঙ্গের আটটি জেলার মধ্যে প্রায় সব জেলাই কৃষিক্ষেত্র ক্ষতিগ্রস্ত। মুখ্যমন্ত্রী মমতা কলিতাপাধ্যায়ের নির্দেশে এদিন কৃষিমন্ত্রী উত্তরবঙ্গের সব জেলায় কৃষি আধিকারিকের সঙ্গে দীর্ঘ

ভার্চুয়াল বৈঠক করেছেন। দপ্তরের  
আধিকারিকরা ঘুরে ঘুরে রিপোর্ট  
সংগ্রহ করছেন।  
উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জেলায়  
কৃষির ক্ষতির ব্যাপারে বিশেষ উদ্বিগ্ন  
স্বাধীন। কলকাতা ফিরে কৃষি  
দপ্তরকে ক্ষতিগ্রস্ত কৃষকদের পাশে  
নির্দেশ দিয়েছেন তিনি।  
কৃষিক্ষেত্র এদিন জ্ঞানান ক্ষতিগ্রস্ত

মুখ্যমন্ত্রীর  
নির্দেশে  
ভার্চুয়াল বৈঠক

কৃষকদের সার, বীজ, কীটনাশক  
থেকে শুরু করে সমস্তরকম সাহায্য  
হুলে দেওয়ার কাজ শুরু হয়েছে।

মন্ত্রী বলেন, 'প্রয়োজনে  
কলকাতা থেকে ক্ষতিগ্রস্ত  
জলাশুলির ওপর নিয়মিত  
নিউনিটরিংও রাখতে হবে। পরের  
পন্থাতে আবার মুখ্যমন্ত্রীর উত্তরবঙ্গের  
ক্ষতিগ্রস্ত জেলাগুলিতে যাওয়ার  
কথা। তিনি গেলো সেখানেও এই  
য্যাপারে তাঁর পর্যালোচনা বৈঠক  
করার কথা।'







ফ্লাড শেলটার নেই, স্কুলে আশ্রয়

বক্সিরহাট, ১১ অক্টোবর : ভূটানের পাছাড়ি ডাম থেকে জল ছাড়লেই রায়ডাক এবং সংকোশের জলে তলিয়ে যায় তুফানগঞ্জ-২ রকের ছিট বড়লাউকুটি। সম্প্রতি বন্যা পরিস্থিতিতে ভিটেমাটি ছেড়ে প্রায় ১৫০টি পরিবার আশ্রয় নিয়েছিল ছিট বড়লাউকুটি জুনিয়ার বেসিক স্কুলে। সেখানে মাত্র দুটি ছোট শ্রেণিকক্ষ, শৌচাগারও প্যাণ্ডু নেই। এভাবেই গাদাগাদি করে রাত কাটাতে হয়েছে সবাইকে। গ্রামের প্রবীণ বাসিন্দা মজিবর রহমান বলেন, ‘এই ৭০ বর্গকিলোমিটারের দ্বীপচারে প্রায় দুই হাজার মানুষ থাকেন। কিন্তু দুয়েগো তাঁদের জন্য নিরাপদ কোনও জায়গা নেই। আধুনিক ফ্লাড শেলটার তৈরি হলে একটু হলেও স্বস্তি পাব।’

চারদিকে পাছাড়ি রায়ডাক এবং সংকোশ নদী দিয়ে ঘেরা ছিট বড়লাউকুটি অনেকটা বিচ্ছিন্ন দ্বীপের মতো। এখানে যোগাযোগ ব্যবস্থা যেমন খারাপ, তেমনই নেই একটা ফ্লাড শেলটারও। ফলে ঘরবাড়ি ডুবে যাওয়ায় স্কুলে আশ্রয় নিতে হয় এলাকাবাসীকে। এদিকে, বয়সী স্কুলের মেয়ে স্যাঁতপেঁতে হয়ে রয়েছে। বৃহস্পতিবার স্থানীয়া গণস্বাক্ষর করে তুফানগঞ্জ-২ এর বিডিও র কাছে ফ্লাড শেলটার নির্মাণের দাবিপত্র পেশ করেছেন। স্থানীয় রাজু সাহার কথায়, ‘এই এলাকায় নদীভাঙনের সমস্যা অনেকদিনের। বন্যা পরিস্থিতিও সৃষ্টি হয়েছে। তাই আধুনিক পরিকাঠামোর একটি ফ্লাড শেলটারের খুবই প্রয়োজন এখানে।’ ফ্লাড শেলটারের জন্য জমিও রয়েছে এলাকায়। রাজু জানানেন, ছিট বড়লাউকুটি জুনিয়ার বেসিক স্কুলের পাশেই ফাঁকা মাঠ এবং সরকারি জমি রয়েছে। চাইলেই সেখানে সরকারি উদ্যোগে একটি ফ্লাড শেলটার গড়ে তোলা সম্ভব। নাহলে বন্যা বা বন্যা পরিস্থিতি দেখা দিলে স্কুলে গিয়ে অস্বাস্থ্যকর পরিবেশে আশ্রয় নেওয়া বা নিজেকে ঘরে থাকা একই ব্যাপার, মত স্থানীয়দের। বিডিও দালাকি লামা বলেন, ‘ফ্লাড শেলটার নির্মাণের বিষয়টি আমরা উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষকে জানিয়েছি।’

যানজটে অতিষ্ঠ ওকরাবাড়ি

দিনহাটা, ১১ অক্টোবর : ওকরাবাড়ি বাজারে ফুটপাথ দখল করে ব্যবসা চালিয়ে যাওয়ার অভিযোগ উঠেছে একদল অস্থায়ী দোকানদারদের বিরুদ্ধে। এর ফলে বাজার সংলগ্ন দিনহাটা-গিতালদহ রোডে যানজট সমস্যায় নাভিশ্বাস ওঠার অবস্থা এলাকার বাসিন্দাদের। বিডিও অফিসে পুলিশ প্রশাসনের সঙ্গে বৈঠকে বিষয়টি তুলে ধরা হলেও সমস্যার কোনও সমাধান হয়নি বলে জানিয়েছেন ওকরাবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান ধর্মনারায়ণ রায়। দিনহাটা থানার এক পুলিশ অধিকারিক জানিয়েছেন, নিয়মিত পুলিশ অভিযান হয়। তারপরেও বিষয়টি নজরে রাখা হয়েছে।

দিনহাটা-গিতালদহ রোডের মাঝামাঝি জায়গায় রয়েছে ওকরাবাড়ি বাজার। বাজার সংলগ্ন এই রাস্তাটি গিতালদহ যাওয়ার অন্যতম ব্যস্ত রাস্তা। সময়ের সঙ্গে সঙ্গে ওকড়াবাড়ি এলাকায় দোকানপাটের সংখ্যা বাড়ছে। স্থানীয় বাসিন্দাদের অভিযোগে, ফুটপাথ দখল করে দোকানপাট তৈরি হওয়ায় যানজট সমস্যা প্রতিদিন আরও ব্যাপক আকার নিচ্ছে। শুধু ফুটপাথ দখল করে অস্থায়ী দোকান তৈরি করাই নয়, টোটোচালকদের জন্যও যানজট সমস্যা তৈরি হচ্ছে বলে স্থানীয় বাসিন্দাদের একাংশের অভিযোগ। স্থানীয় বাসিন্দা মানু খন্দকার বলেন, ‘সময়ের সঙ্গে সঙ্গে ওকরাবাড়ি এলাকায় দোকানপাট বাড়ছে। পাশাপাশি রাস্তাঘাড়ে টোটোর দাপট যানজটের সমস্যাকে আরও বাড়িয়ে দিয়েছে।’ তবে যাদের বিরুদ্ধে অভিযোগ, সেই অস্থায়ী দোকানদারদের কেউ কেউ সমস্যার কথা মানতে রাজি হননি। রতন বর্মন নামে অস্থায়ী দোকানদারের কথায়, ‘রাস্তা থেকে যারা অনেকটা দূরে দোকান করছেন, তাদের জন্য অসুবিধা হওয়ার কথা নয়।’ যানজট সমস্যা নিয়ে অভিযোগ উঠেছে টোটোচালকদের বিরুদ্ধেও। তারাও অভিযোগ মানতে নারাজ।

ভগ্নদশায় দেড়শো বছরের প্রাচীন কালী মন্দির

হলদিবাড়ি, ১১ অক্টোবর : জরাজীর্ণ অবস্থায় রয়েছে দেড়শো বছরের পুরোনো কালী মন্দির। তাই আসন্ন দীপাবলিতে কালীপূজোর আয়োজন করতে বিপাকে পড়েছেন হেমকুমারী গ্রাম পঞ্চায়েতের অধীন কালীতলা মন্দিরের পুজো উদ্যোক্তারা। প্রাচীন গুই মন্দির এতটাই বিপজ্জনক অবস্থায় রয়েছে যে, মন্দিরে প্রবেশ করতে ভয় পাচ্ছেন সাধারণ মানুষ। তাই এবছর মন্দির প্রাঙ্গণেই পূজোর আয়োজন করার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন উদ্যোক্তারা। সেই পরিকল্পনামতোই ইতিমধ্যে পূজোর প্রস্তুতি শুরু হয়েছে। পূজো কমিটির সদস্য অরুণচন্দ্র রায়ের কথায়, ‘মন্দির সংস্কারের জন্য বিভিন্ন মহলে জানিয়েও কোনও লাভ হয়নি। তাই এখন আমরা বাধ্য হয়ে মন্দির চত্বরের গাছ কেটে বিক্রি করে মন্দির

এক সপ্তাহ পরেও ধ্বংসস্থাপ আলিপুরদুয়ার ছন্দে ফেরেনি জনজীবন

আলিপুরদুয়ার ব্যুরো

১১ অক্টোবর : দুর্বোগের এক সপ্তাহ পরেও এখনও যেন ধ্বংসস্থাপের চিহ্ন স্পষ্ট গ্রামগুলিতে। গত ৫ অক্টোবরের প্লাবনের স্মৃতি কেউ ভুলতে পারছেন না। সেই স্মৃতি গ্রামে গ্রামে এখনও আছে। প্লাবন-ধসের পরে উদ্ধারকাজ, ত্রাণ পৌঁছে দেওয়ার কাজ শুরু হয়। পরিস্থিতি জানতে এসেছিলেন খোদ মুখামন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। কিন্তু এক সপ্তাহ পরেও গ্রামগুলি এখনও স্বাভাবিক হয়নি। পানীয় জল, ঘরবাড়ি, কৃষিকাজ সব কবে ঠিক হবে সে প্রশ্নই এখন ঘুরপাক খাচ্ছে ক্ষতিগ্রস্তদের মধ্যে।

যদিও আলিপুরদুয়ারের জেলা শাসক আর মিমলা জানিয়েছেন, তারা যুদ্ধকালীন পরিস্থিতিতেই উদ্ধার, ত্রাণ সহ সব কাজ করছেন। পরিস্থিতি এখন অনেকটাই স্বাভাবিক হয়েছে। ক্ষয়ক্ষতি যা হয়েছে তার তালিকা তৈরি করে কাজও শুরু করা হয়েছে।

গত শনি ও রবিবার বৃষ্টি-প্লাবন এবং ধসে সবচেয়ে ক্ষতি হয়েছে শালকুমারহাটের নেপালিবাস্তি, নতুনপাড়া, সিধাবাড়ির মতো গ্রামগুলি। গ্রামগুলিতে মোট আটটি মাটির রাস্তা জলের তোড়ে ভেঙে গিয়েছে। একটি কালভার্টের দু’পাশের অ্যাপ্রোচ রোড উড়ে গিয়েছে। দু’দিন



শালকুমারহাটে এখনও ভেঙে আছে কালভার্ট।

আগে আলিপুরদুয়ার জেলা পরিবদের সহকারী সভাপতি মনোজ্ঞন দেব উদ্যোগে আর্থমুভার দিয়ে রাস্তাঘাটের কিছুটা সংস্কার করা হয়। কিন্তু পুরোপুরি রাস্তা মেরামতের কাজ এখনও শুরু হয়নি। অনেকের ঘরবাড়িতে ডলোমাইটের পলি ঢুকে পড়ে। ঘরের বেড়া ভেঙে যায়। সেসব ধ্বংসস্থাপ এখনও আছে। গত রবিবার প্রথমে শিসামারা নদীবাধ উপচে জল ঢুকে পড়ে গ্রামগুলিতে। জলের তোড়ে বাঁধের একাংশ ভেঙে যায়। তবে ভেঙে যাওয়া সেই বাধ মেরামতের কাজ শনিবার থেকে শুরু হয়েছে।

এদিকে বহু মানুষের নথিপত্র জল, পলিতে নষ্ট হয়েছে। দিশাহীন অবস্থায়

আছেন এলাকাবাসী। তবে শুক্রবার থেকে এজন্য সোনাপুর ফাড়ির পুলিশ ভ্রাম্যমাণ সহায়তাকেন্দ্র চালু করেছে। যাদের নথিপত্র হারিয়েছে তাঁরা বাড়ির সামনেই সেই কেন্দ্রে এসে লিখিতভাবে পুলিশকে জানাতে পারছেন। অনেকের শৌচাগারও জল ও পলির ধাক্কায় ভেঙেছে। সেসব ভালোভাবে এখনও সারাই হয়নি। সবথেকে বেশি ক্ষতি হয় চাষাবাদের। ডলোমাইটের পলিতে বিঘা বিঘা ধান চাষ ক্ষতিগ্রস্ত। তবে শালকুমার ১ গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান শ্রীবাস রায়ের কথায়, ‘কিছু কিছু কাজ শুরু হয়েছে। যেমন বাঁধের কাজ চলছে।’ রাস্তাঘাট সংস্কারের কাজও শীঘ্রই শুরু হবে।’

তোরো নদীর বাঁধ ভেঙে জল

ঢুকে প্লাবিত হয়েছিল কালচিনি রকের সুভাষিণী চা বাগানের নদী লাইনের শ্রমিক মহল্লা। দ্রুত বাগানের প্রাইমারি স্কুলে ত্রাণশিবিরে স্থানান্তরিত করা হয় ৩৫টি শ্রমিক পরিবারের ১০০ জন সদস্যকে। দুদিন পর গত মঙ্গলবার তাঁরা জল কমভেই নিজের আবাসে ফিরে যান।

স্থানীয় পঞ্চায়েত সদস্য শিব চিকবড়াইক বলেন, ‘প্লাবনে প্রায় ১৫ জনের ভোটার কার্ড, র‍্যাশন কার্ডের মতো গুরুত্বপূর্ণ নথি নষ্ট হয়েছে। তাঁদের প্রশাসনের তরফে সব ধরনের সহযোগিতা করা হচ্ছে। নদী লাইনের শ্রমিকরা বলছেন ত্রাণ নিয়ে তাঁদের কোনও সমস্যা নেই। পানীয় জল, বিদ্যুৎ পরিবেশা স্বাভাবিক রয়েছে।’ কুমারগ্রাম রকের একাধিক জায়গায় রাস্তা, কালভার্ট, পাড়বাঁধ ভেঙেছে। প্লাবনের কারণে অগভীর কুয়া এবং নলকূপের জল ঘোলা হওয়ায় পানীয় জলের সমস্যায় ভুগছেন বিত্তিবাড়ির, জয়দেবপুর টাঙ্গু, মাধোরভাবির বিষ্ণুগনগর কলোনির বাসিন্দারা। কুমারগ্রামের বিডিও রজনবকুমার বলিদা জানিয়েছেন, প্রশাসনের পক্ষ থেকে সমীক্ষা করে কোথায় কী ক্ষতি হয়েছে, সংস্কারের জন্য কত পরিমাণ অর্থবরাদ্দ প্রয়োজন সেসব রিপোর্ট জেলায় পাঠানো হয়েছে।

পরিকাঠামো নেই বাজারে, বিপাকে ব্যবসায়ীরা

সাহেবগঞ্জ, ১১ অক্টোবর : বাজারে কোনও স্থায়ী শৌচালয় নেই। শৌচকর্ম করতে বাজারের কাছে যেখানে ব্যবসায়ীরা যান, সেখানকার অবস্থাও খুবই খারাপ। অন্যদিকে, বাজারে নেই পানীয় জলের ব্যবস্থা বা আবর্জনা ফেলার নির্দিষ্ট জায়গাও। ফলে চরম বিপাকে পড়েছেন খারুভাঁজ বাজারে আসা ক্রেতা থেকে শুরু করে ব্যবসায়ীরা। সাহেবগঞ্জ গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান অভিজিৎ বর্মন বলেন, বিষয়টি নিয়ে রুক প্রশাসনের সঙ্গে কথা বলা হবে, যাতে দ্রুত সমস্যা সমাধান করা যায়।

দুই শতাধিক দোকান নিয়ে গড়ে উঠেছে খারুভাঁজ বাজার। বাজারের পাশে শৌচালয় থাকলেও তা একেবারেই ব্যবহারের অযোগ্য। বোপরাডে ভরে সেই শৌচালয়। পাশাপাশি বাজারে আসা ক্রেতা ও ব্যবসায়ীদের পানীয় জলের সন্ধানে দূরে যেতে হয়। ফলে বিভিন্ন সময়ে বিপাকে পড়তে হয় সাধারণ মানুষকে। শুধু তাই নয়, বাজারে আবর্জনা ফেলা নিয়েও চূড়ান্ত সমস্যায় পড়েছেন ব্যবসায়ীরা। আবর্জনা ফেলার নির্দিষ্ট কোনও জায়গা নেই। যত্রতত্র আবর্জনা ছড়িয়ে-ছিটিয়ে রয়েছে। ফলে সমস্যায় পড়তে হয় বাজারে আসা ক্রেতাদের।

ব্যবসায়ীরা পানীয় জল ও শৌচালয়ের পাশাপাশি আবর্জনা নিয়ে যাতে প্রশাসন চিন্তাভাবনা করে সেই দাবিও করছে। বাজার কমিটির তহবিলে অর্থ না থাকার ফলে বাধ্য হয়েই প্রশাসনের ওপর ভরসা করতে হচ্ছে ব্যবসায়ীদের। কিন্তু কবে সেই সমস্যার সমাধান হবে তা কেউ জানেন না। বাজারের ব্যবসায়ী মানস পালের কথায়, দীর্ঘদিন ধরেই এই সমস্যা চলছে। স্থায়ী কোনও সমাধান নেই। ফলে ব্যবসায়ী ও ক্রেতাদের শৌচকর্ম করতে দূরে যেতে হয়। শুধু তাই নয়, পানীয় জলের ক্ষেত্রেও একই সমস্যা হয়। তাই এর স্থায়ী সমাধান দরকার। বাজার কমিটির সম্পাদক দিলীপ পাল জানিয়েছেন, বাজার কমিটির নির্দিষ্ট কোনও ফান্ড নেই। তাই বাজার পরিচালনা করাই মুশকিল হয়ে দাঁড়িয়েছে। বিষয়টি নিয়ে স্থানীয় প্রশাসনকে জানানো হবে বলে তিনি জানিয়েছেন।

দুর্বল সেতু, আতঙ্কে পূর্ব ভোগডাবরি

তাপস মালেকার

নিশিগঞ্জ, ১১ অক্টোবর : শীতলকুচি রকের ভাঁইরাখানা পঞ্চায়েতের পূর্ব ভোগডাবরি গ্রামের বাসিন্দাদের কাছে এখন আতঙ্কের আরেক নাম বেগুনবাড়িছড়া নদীর দুর্বল লোহার সেতু। নিত্যদিন ওই নড়বড়ে সেতু দিয়ে তাঁদের যাতায়াত করতে হয়। যার ফলে এখন দুর্ঘটনার আশঙ্কায় দিন গুনছেন এলাকাবাসী। তাঁদের দাবি, বেগুনবাড়িছড়া নদীতে নতুন সেতু নির্মাণ হোক।

পূর্ব ভোগডাবরি গ্রামটিকে শীতলকুচি রকের মূল ভূখণ্ড থেকে বিচ্ছিন্ন করে মানসাই নদী। কোচবিহার-১ রকের মাথপালা বা কার্গিলবাজার হয়ে গ্রামে ঢুকতে গেলে অপেক্ষাকৃত ছোট নদী বেগুনবাড়িছড়া পেরোতে হয়। আবার শীতলকুচির শিবপুরে মানসাই নদীর ঘাটে যেতে হলে বা ফলিমারি গ্রাম পঞ্চায়েতের সঙ্গে যোগাযোগ বজায় রাখতেও ওই সেতুই একমাত্র পথ। তার ওপর বয়সী নদী ফুলেফেঁপে উঠলে আতঙ্ক বাড়ে

বলেন, ‘গ্রামে প্রবেশের জন্য বেগুনবাড়িছড়া নদীর সেতুই একমাত্র ভরসা। সরু লোহার সেতু দিয়ে পায়ে হেঁটে বা বাইক নিয়ে গ্রামে যাতায়াত

করলে পড়তে হয়েছে। আমরা চাইছি প্রশাসন দ্রুত ব্যবস্থা নিয়ে নতুন সেতু তৈরি করে দিক।’ এলাকার আরেক বাসিন্দা পরশুরাম সরকার বলেন, ‘সেতুটা বাম আমলে তৈরি। লোহার সেতু বলে মরচে তো ধরবেই। নদীতে জল বাড়ে সেতু বাঁধতে কচুরিপানা সবাতোে হাত লাগান বাসিন্দারা। এখন একটি বাইক গেলেও সেতু

দুলতে থাকে। এই পরিস্থিতিতে সেতু কোনওভাবে ভেঙে পড়লে দুইপাশের প্রচুর মানুষই বিপদে পড়বেন।’

বাসিন্দারা জানান, আগে বেশকিছু বার সেতু সংস্কারের আশ্বাস মিলেছে কোনও কাজ হয়নি। সেতুটি ভেঙে গেলে মহকুমা ও জেলা শহরের সঙ্গে যোগাযোগ একেবারেই বিচ্ছিন্ন হয়ে যাবে পূর্ব ভোগডাবরি গ্রামের।

এবিষয়ে ভাঁইরাখানা গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান শ্রদ্ধা প্রামাণিক বলেন, ‘কার্গিলবাজার থেকে পূর্ব ভোগডাবরি গ্রামে যাওয়ার পুরোনো সেতুটি সংস্কারের প্রয়োজন। নতুন সেতু তৈরির বিষয়ে উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরকে জানাব।’

করেন নদীর দুইপাশের মানুষ। দুইপাশে রেলিও ভালো অবস্থায় নেই। কিছু অংশে দুইপাশের রেলিও ধসে পড়েছে। আগে সেতু পারাপার করার সময় অনেককেই দুর্ঘটনার

চত্বরও। কিন্তু, মন্দির সংলগ্ন এলাকায় এসে পড়া একটিও বোমা ফাটেনি। ওখানকার মাটিতে পড়ে সব বোমা আপনা থেকেই নিষ্কিয় হয়ে যায়। রক্ষা পেয়েছিল সংলগ্ন এলাকা ও সীমান্ত রক্ষীবাহিনীর টেকিও। মন্দির থেকেই দেবীর মহিমা কথি দিকে দিকে ছড়িয়ে পড়ে। এমনকি এই ঘটনার পর থেকে বিএসএফ জওয়ানরাও স্থানীয়দের কাঁধে কাঁধ মিলিয়ে ওই কালীতলার পূজোয় শামিল হন।

অন্যতম উদ্যোক্তা সুরভ রায় জানান, আজও মানুষের দীর্ঘকালের বিশ্বাস মেনে কালীতলার আরেক বলিপ্রথা প্রচলিত আছে। কেউ মানত করলে, তারা পাঁঠাবলি দেন। বাসিন্দাদের বিশ্বাস দেবী ভদ্রকালীর কাছে পাঁঠা উৎসর্গ করলেই হাতেরোতে মানুষের মনস্কামনা পূর্ণ হয়। আরেক উদ্যোক্তা বাসুদেব রায় বলেন, ‘এখন এলাকার বয়ীান মানুষেরা অনেকেই

দেবী ভদ্রকালী তাঁর মহিমা প্রকাশ করেছিলেন। সেই সময় পাকিস্তান সেনারা বাংলাদেশের পাশাপাশি বাংলাদেশের সীমান্তবর্তী ওই এলাকাতেও আক্রমণ চালিয়েছিল। এলাকায় প্রচুর পরিমাণে বোমাবর্ষণ হয়েছিল। বাদ যাবনি ওই মন্দির



নদীর পাড়বাঁধের সংস্কার হচ্ছে।

ফুলবাড়িতে নদীবাঁধের সংস্কার

ফুলবাড়ি, ১১ অক্টোবর : মাথাভাঙ্গা-২ রকের ফুলবাড়ির কলাবাড়ি, মারিাপাড়া এলাকায় জলঢাকা নদীর পাড়বাঁধ সংস্কারের উদ্যোগ নিয়েছে সেচ দপ্তর। ইতিমধ্যে সেই কাজও শুরু হয়েছে। ৫ অক্টোবর প্রবল বৃষ্টিতে জলাবাক নদীর জল বেড়ে যাওয়ায় জল এলাকার বিভিন্ন জায়গায় উপচে পড়ে।

স্থানীয় ও পার্শ্ববর্তী এলাকার মানুষ সংঘবদ্ধ হয়ে বালির বস্তা দিয়ে জল আটকে বাঁধ রক্ষা করেন। নদীর জল প্রবেশ বন্ধ করতে বিভিন্ন জায়গায় মাটি দিয়ে আল তৈরি করা হয়। বাঁধের সেই বিপজ্জনক জায়গাগুলো বালির বস্তা দিয়ে ভরাট করে দিচ্ছে সেচ দপ্তর। তবে স্থানীয়দের দাবি, পাড়বাঁধটি সম্পূর্ণ রূপে সংস্কার করা হোক।

তবে, ফুলবাড়ির আগনা চ্যাংয়েরটারি এলাকার ফুলচান বর্মন ও অরুণ মণ্ডলদের দাবি, উজানে নসরউদ্দিন আহমেদের বাড়ি থেকে ভাটির দিকে তপসিতলা পর্যন্ত কয়েক কিলোমিটার বাঁধের সংস্কার হয় না দীর্ঘদিন ধরে। কয়েকদিন আগে জলঢাকার প্লাবনে বিভিন্ন জায়গায় বাঁধ তলিয়ে গিয়েছিল। স্থানীয়দের প্রচেষ্টায় বাঁধ সহ বিস্তীর্ণ এলাকার মানুষ রক্ষা পেয়েছেন। তাই বার্থটি উঁচু করে সম্পূর্ণরূপে সংস্কার করা দরকার।

সেচ দপ্তরের মাথাভাঙ্গার অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার শ্রীবাস ঘোষ জানিয়েছেন, আপাতত বাঁধের নীচু জায়গা ও রেইনকাটগুলো বালির বস্তা দিয়ে বুজিয়ে দেওয়া হচ্ছে। তিনি বলেন, ‘বার্ধটি পুরোপুরি সংস্কারের চিন্তাভাবনা আমাদের রয়েছে। বার্থটি অনেকদিনের পুরোনো।’ পাশাপাশি তিনি এ-ও জানান, এলাকাবাসীদের বাঁধ রক্ষা করতে হবে। অনেকেই বাঁধ কেটে বাড়ির রাস্তা তৈরি করেছেন। আবার অনেক জায়গায় বাঁধ কেটে ট্রাক্সির যাওয়ার রাস্তা তৈরি করা হয়েছে। যার ফলে বাঁধ দুর্বল হয়ে গিয়েছে। এগুলো বন্ধ করতে হবে এলাকাবাসীদের।

সংস্কারের অভাবে রাস্তা যেন ডোবা

তুয়ার দেব

পানিশালা, পানিশালা ইত্যাদি এলাকার বাসিন্দারা ওই রাস্তা দিয়ে যাতায়াত করেন। পণ্য পরিবহনের ক্ষেত্রেও রাস্তাটি গুরুত্বপূর্ণ। কিন্তু গত কয়েক বছরে এর সংস্কার হয়নি। যার ফলে রাস্তা চলাচলের অযোগ্য হয়ে পড়েছে বলে অভিযোগ।

গ্রামবাসী পরিতোষ দাসের কথায়, ‘সামান্য বৃষ্টিতে রাস্তার খানাখন্দে হিচামসান জল জমে যায়। ফলে হিচাচলা মুশকিল হয়ে পড়ে। আর বেহাল রাস্তার দোহাই দিয়ে টোটোওয়ালারা বাড়তি ভাড়া হারিয়েন।’ এর পাশাপাশি পণ্য পরিবহণেও সমস্যা হয়।

স্থানীয় বাসিন্দা বিশাখা রায় রাস্তার বেহাল দশা নিয়ে কোভ উগারে দিয়েছেন। তাঁর বক্তব্য, ‘এই রাস্তাও আমাদের অগ্রাধিকারে রয়েছে। প্রয়োজনীয় প্রক্রিয়া শেষ হলেই কাজ শুরু হবে।’

স্থানীয় সর্পসিংরা, কৃষ্ণ হাট

**কাটিহার ডিভিশনের মল্লিকপুরহাট হল্ট স্টেশনে হল্ট ঠিকাদার নিয়োগ**

নং. সি/১৯১/কেআইআর/এইচসি/০৩/২০২৫ তারিখ: ০৮-১০-২০২৫।

কাটিহার ডিভিশনের মল্লিকপুরহাট হল্ট স্টেশনে হল্ট ঠিকাদার নিয়োগের জন্য যোগ্য আশ্রয়ী ব্যক্তিদের কাছ থেকে দরপত্র আহ্বান করা হচ্ছে।

আবেদনপত্রের যোগ্যতার মানদণ্ড, মূল শর্তাবলী, আবেদনপত্রের ফর্মটি ইত্যাদি সিনিয়র ডিভিশনাল কমার্শিয়াল ম্যানেজার, কাটিহার, উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে, (বিহার) পিন- ৮৫৪১০৫ -এর অফিস থেকে পাওয়া যেতে পারে অথবা [www.nfr.indianrailways.gov.in](http://www.nfr.indianrailways.gov.in) ওয়েবসাইটে থেকে ডাউনলোড করা যেতে পারে।

যেকোনো কারণে ডাউনলোড সুবিধার বিলম্ব/অসুবিধা/অসুবিধাপাতার জন্য রেলওয়ে প্রশাসন দায়ী থাকবে না। ই-টারনেট থেকে ডাউনলোড করা নথি/আবেদনপত্র এবং অফিসে উপস্থাপনকারী কপিরা মত্রে কোনও অসঙ্গতি দেখা দিলে, পরবর্তীটি গ্রহণ্য হবে এবং আবেদনকারী(দের) উপর বাধ্যতামূলক হবে।

আবেদনপত্র সংকলিত করারটি সিল করে লাল কালিতে করার উপরে (ডান কোণে) "হল্ট স্টেশনের জন্য আবেদন" হিসেবে উদ্ধৃত করতে হবে। সিল করা করারটি অ্যাসিস্ট্যান্ট কমার্শিয়াল ম্যানেজার, উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে, কাটিহার এর চেয়ারে রক্ষিত আবেদনপত্রের ১৭/১০/২০২৫ তারিখের ১০:০০ টা থেকে ০২/১২/২০২৫ তারিখের ১৬:০০ টা পর্যন্ত সমস্ত কর্মদিবসে জমা দেওয়া যেতে পারে।

আবেদনপত্রের বাস ০৩/১২/২০২৫ তারিখে ১১:০০ টায় অ্যাসিস্ট্যান্ট কমার্শিয়াল ম্যানেজার -এর চেয়ার, কাটিহার, উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে, বিহার, পিন-৮৫৪১০৫-এ যোগ্য হবে।

আরও বিস্তারিত জানার জন্য ডিভিশনাল রেলওয়ে ম্যানেজার (কমার্শিয়াল), উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে, কাটিহার (বিহার), পিন-৮৫৪১০৫ এর অফিসে যোগাযোগ করতে পারেন।

সিনিয়র ডিসিএম, কাটিহার

**উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে**

প্রশ্ন টিপে মানুষের সেবা

**স্টোর ই-প্রকিউরমেন্ট**

টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নং.: এস/২১/২০২৫-২৬, তারিখ: ০৮-১০-২০২৫। নিম্নস্বাক্ষরকারীর কর্তৃক নিম্নলিখিত কাজের জন্য ই-টেন্ডার আহ্বান করা হচ্ছে।

**ক্রম.নং.:১; টেন্ডার নং.: ৮১/২৫/৪১১০/বি/ওটি/১৫৩/২০২৫-২৬;**

**বন্ধ/খোলাপার তারিখ: ১৪-১০-২০২৫।**

**সংক্ষিপ্ত বর্ণনা :** স্পেকন বিআইএস স্পেসিফিকেশন নং আইএস ৩০৮/৮৮ অনুসারে গ্যাস অ্যাসিটিলিন ডিসলভড [গ্যারেটি সময়কাল: ডেলিভারির তারিখের পরে ৩০ মাস] [পরিদর্শন সংস্থা: সিওএনএসসি, স্টেজ ইন্সপেক্টর: এনএ, স্টেজ: ০] [ইউডিএএম লিঙ্ক: ] আইটেমের ধরন: পণ্য (সরবরাহ)। ১) পরিদর্শন- ডিক্রপড টাউন/ওয়ার্কশপ/ডিপো, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (আসাম)-এর জন্য ১০০০০ সিইউএম, ২) পরিদর্শন- নিউ বোয়াইলিং/ওয়ার্কশপ/ডিপো, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (আসাম)-এর জন্য ১০০০০ সিইউএম, ৩) পরিদর্শন- নিউ জলপাইগুড়ি/জিএসডি, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (পশ্চিমবঙ্গ)-এর জন্য ২০০০ সিইউএম, ৪) পরিদর্শন- বোয়াইলিং/ডিপোর জন্য, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (পশ্চিমবঙ্গ)-এর জন্য ১৫০০ সিইউএম। পি.এল. নং.- ৮১০৪০০১৮।

**ক্রম. নং.:২; টেন্ডার নং.: ৩০/২৪/০০৪৪/ওটি/১৫৪/২০২৫-২৬;**

**বন্ধ/খোলাপার তারিখ: ১৪-১০-২০২৫।**

**সংক্ষিপ্ত বর্ণনা :** এয়েল বায় হাউসিং (ফিনিশড শেমিনইড) বিজি-আইসিএফ ড্রয়িং - আইআরএস ডিআরজি, নং.- ১-০২-৬০২ নং/ডি/১৪, আইটেম-২। মাট, স্পেক.- আরডিএসও/২০০৭/সিও-৮। এমেন্ট ক্লিপ নং.- জুলাই ২০০৭ এর ১। [গ্যারেটি সময়কাল: ডেলিভারির তারিখের পরে ৩০ মাস] [পরিদর্শন সংস্থা: টিপিআই, স্টেজ ইন্সপেক্টর: না, স্টেজ: ০] [ইউডিএএম লিঙ্ক: ] আইটেম: ২০০০০০৮, ওভার-রাইডিং কার্ভড সুইচেস আইটেমের ধরন: পণ্য (সরবরাহ)। পরিদর্শন- ডিক্রপড টাউন/ওয়ার্কশপ/ডিপো, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (আসাম) এর জন্য ১০০টি, পি.এল. নং.- ৩০০২০৪৮৭।

**ক্রম.নং.:৩; টেন্ডার নং.: ৬১/২৫/৫১৭৩/ওটি/১৫৫/২০২৫-২৬;**

**বন্ধ/খোলাপার তারিখ: ১১-১১-২০২৫।**

**সংক্ষিপ্ত বর্ণনা :** লেভেল ক্রসিংয়ের জন্য ক্রেত রেল, ৫২ ক্রেত সাইজ ২.৫ টিউব আরডিএসও ড্রয়িং টি-৪২১৫ [গ্যারেটি সময়কাল: ডেলিভারির তারিখের পরে ৩০ মাস] [পরিদর্শন সংস্থা: টিপিআই, স্টেজ ইন্সপেক্টর: না, স্টেজ: ০] [ইউডিএএম লিঙ্ক: ] আইটেম: ৫১০০০৪৫, ওভার-রাইডিং কার্ভড সুইচেস আইটেমের ধরন: পণ্য (সরবরাহ)। পরিদর্শন- ডিক্রপড টাউন/ওয়ার্কশপ/ডিপো, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (আসাম) এর জন্য ৭৫০টি, পি.এল. নং.- ৬০০২০২০২০০১৮।

**ক্রম. নং.:৪; টেন্ডার নং.: ৬১/২৫/৫৪৮৭/ওটি/১৫৬/২০২৫-২৬;**

**বন্ধ/খোলাপার তারিখ: ০৫-১১-২০২৫।**

**সংক্ষিপ্ত বর্ণনা :** কার্ভ পিএসসি ক্লিপারে ৬০ ক্রেত লেভেল সহ শর্প কার্ভের জন্য ১০ মিমি কম্পোজিট ক্রডড রাবার সেল প্লেটে উপাদান এবং সরবরাহ (আরডিএসও) ডিআরজি নং. টি-৪২১৩ টিউ ১-৪২১৬ আরডিএসও ৬০ ক্রেজ নিশ্চিত করে ডিআরজি নং. টি-৮৬৯৪। আইআরএস স্পেসিফিকেশন সর্বশেষ পরিবর্তন সহ: [গ্যারেটি সময়কাল: ডেলিভারির তারিখের পরে ৩০ মাস] [পরিদর্শন: সংস্থা: টিপিআই, স্টেজ ইন্সপেক্টর: এনএ, স্টেজ: ০] [ইউডিএএম লিঙ্ক: ] আইটেমের ধরন: পণ্য (সরবরাহ)। পরিদর্শন- এসএসএস/পি, ওয়েলিং/ডিপো, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (আসাম) এর জন্য ১১৭০টি, পি.এল. নং.- ৬০০৬০৪৮৭। (২) ওয়াইদার বেল লেভেল ক্রসিং ক্লিপার আরটি-৮৯৬৯ [গ্যারেটি সময়কাল: ডেলিভারির তারিখের পরে ৩০ মাস] [পরিদর্শন সংস্থা: সিওএনএসসি, স্টেজ ইন্সপেক্টর: এনএ, স্টেজ: ০] [ইউডিএএম লিঙ্ক: ] আইটেমের ধরন: পণ্য (সরবরাহ)। পরিদর্শন- এসএসএস/পি, ওয়েলিং/ডিপো, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (আসাম) এর জন্য ৭০২টি, পি.এল. নং.- ৬০০৬০৪৮৭। (৪) ওয়াইদার বেল লেভেল ক্রসিং ক্লিপার আরটি-৮৯৬৯ [গ্যারেটি সময়কাল: ডেলিভারির তারিখের পরে ৩০ মাস] [পরিদর্শন সংস্থা: সিওএনএসসি, স্টেজ ইন্সপেক্টর: এনএ, স্টেজ: ০] [ইউডিএএম লিঙ্ক: ] আইটেমের ধরন: পণ্য (সরবরাহ)। পরিদর্শন- এসএসএস/পি, ওয়েলিং/ডিপো, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (আসাম) এর জন্য ৭০২টি, পি.এল. নং.- ৬০০৬০৪৮৭। (৫) ওয়াইদার বেল লেভেল ক্রসিং ক্লিপার আরটি-৮৯৬৯ [গ্যারেটি সময়কাল: ডেলিভারির তারিখের পরে ৩০ মাস] [পরিদর্শন সংস্থা: সিওএনএসসি, স্টেজ ইন্সপেক্টর: এনএ, স্টেজ: ০] [ইউডিএএম লিঙ্ক: ] আইটেমের ধরন: পণ্য (সরবরাহ)। পরিদর্শন- এসএসএস/পি, ওয়েলিং/ডিপো, উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে (আসাম) এর জন্য ৭০২টি, পি.এল. নং.- ৬০০৬০৪৮৭।

**দ্রষ্টব্য:-** টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি এবং টেন্ডার নথির সম্পূর্ণ বিবরণের জন্য, দরদাতা ওয়েবসাইটে ([www.ircps.gov.in](http://www.ircps.gov.in)) লগ ইন করতে পারেন উপরোক্ত টেন্ডারের অংশগ্রহণ করতে ইচ্ছুক সম্ভাব্য দরদাতাদের উপরোক্ত ওয়েবসাইটে লগ ইন করে হবে এবং যদি তারা ইতিমধ্যেই আইআইপিএস-এ নিবন্ধিত থাকেন, তাহলে ইলেকট্রনিকভাবে তাদের প্রস্তাব জমা দিতে হবে। যদি তারা আইআইপিএস-এ নিবন্ধিত না হন, তাহলে তাদের ভারত সরকারের তথ্যপ্রযুক্তি আইন ২০০০-এর অধীনে সাক্ষাৎয়েড এজেন্সিগুলি থেকে ক্লাস-III ডিজিটাল স্বাক্ষর সাক্ষাৎকিএর গ্রহণ করে উপরোক্ত টেন্ডারের অংশগ্রহণ করার পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে।

পিসিএমএম, মালিগাঁও

**উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে**

প্রশ্ন টিপে মানুষের সেবা





মায়ের মুখ গড়তে মগ্ন শিল্পী। শনিবার কোচবিহারের খাগড়াবাড়ি কুমোরটুলিতে। ছবি : অপর্ণা গুহ রায়

# সরকারি মেলায় দেদারে জুয়া

**সাগর বাগচী**

আঠারোখাই, ১১ অক্টোবর : গ্রাম পঞ্চায়েতের তরফে বসানো হয়েছে মেলা। সেখানে রমরমিয়ে চলছে জুয়ার আসর। অথচ তা নাকি জানা নেই প্রাধানের। এমনই সব আজব কাণ্ডকারখানা চলছে শিলিগুড়ি মহকুমার আঠারোখাইয়ে। বিষয়টি নিয়ে শুরু হয়েছে বিতর্ক। পুলিশ অবশ্য পদক্ষেপ করেছে।

শুক্রবার থেকে আঠারোখাই সর্বজনীন খেলার মাঠে শারদীয়া সম্প্রীতি মেলা শুরু হয়েছে। আয়োজক তৃণমূল পরিচালিত আঠারোখাই গ্রাম পঞ্চায়েত কর্তৃপক্ষ। সরকারি মেলায় দেদারে চলছে জুয়া। শনিবার দুপুরে মাঠের প্রধান গেট দিয়ে প্রবেশ করে মেলার একেবারে শেষ প্রান্তে পৌঁছে দেখা গেল, বেশ কিছু স্ট্যলে জুয়ার আসর শুক্র প্রস্তুতি চলছে।

আজ্ঞদনের ফাঁক দিয়ে জুয়ার বোর্ড দেখা যাচ্ছিল। ওই স্টলগুলি যারা চালান, তাঁরা কড়া নজর রাখছেন। কয়েকজনকে ভেতরে বসে থাকতেও দেখা গেল। নজর এড়াতে



নেতাজি সেতুর রেলিংয়ে ফটল।

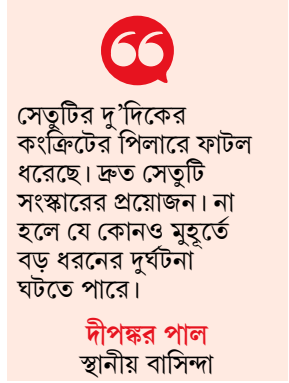
# বেহাল সেতু সংস্কারের দাবি

শুভদীপ চক্রবর্তী

সাহেবগঞ্জ, ১১ অক্টোবর : দীর্ঘদিন ধরে বেহাল অবস্থায় পড়ে রয়েছে দিনহাটা-২ রকের কিশমত দশমাম গ্রাম পঞ্চায়েতের টিয়াদহ গ্রামের নেলপুরঘাট এলাকার নেতাজি সেতু। ফটল দেখা গিয়েছে সেতুর পিলারে। এমনকি রেলিংয়ের একাধিক জায়গায় বেরিয়ে এসেছে রড। ফলে যে কোনও সময় বড় দুর্ঘটনার আশঙ্কা করছেন এলাকাবাসী। দ্রুত সেতুটি সংস্কারের দাবি জানিয়েছেন স্থানীয়রা।

এলাকাবাসীর অভিযোগ, দুর্বল এই সেতু হয়ে বাবায়ে ভারী যানবাহন চলাচল করছে। গুরুত্বপূর্ণ এই সেতু দিয়ে প্রতিদিন বহু মানুষ যাতায়াত করেন। ফলে যে কোনও সময় বড় দুর্ঘটনার আশঙ্কা তৈরি হয়েছে। স্থানীয়দের অভিযোগ, একাধিকবার বিষয়টি প্রশাসনকে জানানো হলেও সংস্কারের কোনও উদ্যোগ নিওয়া হয়নি। সেতুর একাধিক পিলারে ফটল, রেলিংয়ের কংক্রিটের আন্তরখ খসে পড়ে রড বেরিয়ে পড়ার কারণে আপাতত সেতুর দু'দিকে হাইট ব্যারিয়ার লাগিয়ে সেটিকে 'দুর্বল সেতু' ঘোষণা করে ভারী যানবাহন চলাচলে নিষেধাজ্ঞা জারি করার দাবি জানিয়েছেন স্থানীয়রা।

স্থানীয় দীপকর পালের কথায়, 'সেতুটির দু'দিকের কংক্রিটের পিলারে ফটল ধরেছে। দ্রুত সেতুটি সংস্কারের প্রয়োজন। না হলে যে কোনও মুহূর্তে বড় ধরনের দুর্ঘটনা



দেখতে পারেন।' আরেক বাসিন্দা গোবিন্দ দাস বলেন, 'প্রশাসনের উচিত হাইট ব্যারিয়ার লাগানো। পাশাপাশি ভারী যান চলাচলে নিষেধাজ্ঞা জারি করা প্রয়োজন।' দিনহাটা ১ ও ২ রকের বিস্তীর্ণ এলাকার বাসিন্দাদের দাবি মেনে বাম আমলে বানিয়াদহ নদীর উপর তৈরি হয় ৫০ মিটারের এই নেতাজি সেতু। উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন পর্ষদের অর্থে দিনহাটা-২ পঞ্চায়েত সমিতির

পেরে জুয়ার আসর বসাতে দেওয়া হয় না। অভিযোগ, এবারও নাকি মোটা টাকার লেনদেন হয়েছে, যে কারণে জুয়ার রমরমা।

এ বিষয়ে মাটিগাড়া নকশালবাড়ির বিধায়ক আনন্দমণি বর্মনের বক্তব্য, 'আঠারোখাই এলাকায় বিশ্ববিদ্যালয়, বিএড কলেজ, স্কুল রয়েছে। শিক্ষিত লোকদের বাস। এমন একটি জায়গায় মেলায় জুয়ার আসর বসানো হচ্ছে। এটা সত্যি লজ্জার। এর আগেও জুয়ার আসর বসানোর অভিযোগ সামনে এসেছিল। প্রশাসনের বিষয়টি দেখা উচিত।' বিধায়কের তোপ, 'ওই মেলা থেকে লক্ষ লক্ষ টাকা ওঠে, যার কোনও হিসেব নেই। গ্রাম পঞ্চায়েতের কিছু লোকের মধ্যে টাকার ভাগবাঁটোয়ারা হয়। মেলায় আয়বায়ের হিসেব নিয়ে শ্বেতপত্র প্রকাশ করা উচিত পঞ্চায়েত কর্তৃপক্ষের।'

মোটা টাকা লেনদেনের প্রসঙ্গে প্রশ্ন করা হলে সরাসরি জবাব নেননি যুথিকা। তাঁর উদ্ভট বক্তব্য, 'সব কথা আমি ফোনে বলব না। আমি বলব একটা, আপনি লিখবেন অন্য।'

**সাপের ছোবল**

দিনহাটা, ১১ অক্টোবর : সাপের ছোবলে মৃত্যু হল এক গৃহবধূর। ঘটনাটি ঘটেছে দিনহাটা ১ রকের বড়িরহাট ২ গ্রাম পঞ্চায়েতের পশ্চিম ভুলকি এলাকায়। মৃতের নাম বাসন্তী বর্মন (৫৫)। পরিবার সূত্রে গিয়েছে, শুক্রবার রাত নটী নাগাদ ওই গৃহবধূকে বাড়িতে একটি সাপ ছোবল দেয়। প্রথমে তাকে নিয়ে আসা হয় দিনহাটা মহকুমা হাসপাতালে। সেখান থেকে কোচবিহার এমজেন্সি হাসপাতালে নিয়ে যাওয়া হলে সেখানে চিকিৎসক তাকে মৃত ঘোষণা করেন।

**মন্দিরে চুরি**

তুফানগঞ্জ, ১১ অক্টোবর : শুক্রবার গভীর রাতে তুফানগঞ্জের নাককাটিগাছ গ্রাম পঞ্চায়েতের চরটা বসাকপাড়ায় একটি বাড়ির মন্দিরে চুরি হয়। শনিবার তুফানগঞ্জ থানায় এ বিষয়ে লিখিত অভিযোগ দায়ের হয়েছে। বাড়ির মালিক রঞ্জিত বসাক বলেছেন, 'সকালে দেখি মন্দিরে রাখা কাঁসা-পিতলের বাসন, পঞ্চদীপ, জয়ঢাক, কাঁসরযন্ত্রী উধাও।'

**কাজের সূচনা**

সিতাই, ১১ অক্টোবর : উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের অর্থবরাদ্দে শনিবার সিতাই রকের আদাবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের আদাবাড়ি গ্রামে ৪ কিমি সিসি রোডের কাজের সূচনা হল। সূচনা করেন কোচবিহারের সাংসদ জগদীশচন্দ্র বর্মা বসুনিয়া।

**অমৃত চন্দ**

দিনহাটা, ১১ অক্টোবর : আলোর উৎসব দীপাবলি যতই কাছে আসে দিনহাটার আট্টিয়াবাড়ি ভান্নি প্রথম খণ্ড এলাকার গ্রামগুলোতে তত বাড়তে থাকে ব্যস্ততা। তবে এ ব্যস্ততা শুধু উৎসবের সাজসজ্জাতেই থেমে থাকে না। বরং রূপ নেয় জীবিকার লড়াইয়ের। এখানকার মহিলারা হাতে তুলে নিয়েছেন পূর্বপুরুষের বিলুপ্তপ্রায় ঐতিহ্য, মাটির প্রদীপ তৈরির কাজ। একসময় যা ছিল তাঁদের পরিবারের প্রজন্মের কাজ, এখন তাই হয়ে উঠেছে তাঁদের আয়ের অন্যতম উৎস।

স্থানীয় বাসিন্দা নমিতা পাল বলেন, 'আগে আমাদের দাদু-ঠাকুরদারা এই কাজ করতেন।

# মুখ খুবড়ে সরকারি প্রকল্প

উদ্বোধনের দু'দিন পর থেকেই বন্ধ কাজ

**বুল নমদাস**

নয়ারহাট, ১১ অক্টোবর : কাগজে-কলমে চালু রয়েছে সরকারি প্রকল্প। উদ্বোধনের পরে দু'দিন সেখানে পঞ্চায়েতের বিভিন্ন এলাকা থেকে আবর্জনাও ফেলা হয়। কিন্তু প্রকৃত পরিকল্পনার অভাবে সমস্যা দেখা দেয়। স্থানীয়রা গন্ধে অতিষ্ঠ হয়ে আবর্জনা ফেলতে বাধা দেন। যে কারণে ওই প্রকল্পটি মুখ খুবড়ে পড়েছে।

মাথাভাঙ্গা-১ রকের শিকারপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের কানফাটা এলাকা জঞ্জালমুক্ত করার লক্ষ্যে সরকারি টাকায় বছরখানেক আগে তৈরি হয়েছিল কঠিন বর্জ্য প্রক্রিয়াকরণ কেন্দ্র। দু'একদিন আবর্জনাও ফেলা হয়েছিল। কিন্তু আশপাশের মানুষ বর্জ্যের গন্ধে অতিষ্ঠ হয়ে উঠলে জেট বৈধে তাঁরা সেখানে বর্জ্য ফেলায় বাধা দেন। শেষপর্যন্ত সাধারণ মানুষের বায়ায় আবর্জনা ফেলা বন্ধ হয়। তখন থেকেই বর্জ্য প্রক্রিয়াকরণ কেন্দ্রটি পরিত্যক্ত অবস্থায় রয়েছে। অভিযোগ, অপরিচ্ছন্নভাবে তৈরি



পরিত্যক্ত বর্জ্য প্রক্রিয়াকরণ কেন্দ্র। কানফাটায়।

হয় সরকারি প্রকল্পের ওই কেন্দ্র। শিকারপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের কানফাটায় ওই সলিড ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্ট প্রকল্পের উদ্দেশ্য ছিল গ্রাম পঞ্চায়েতের বিভিন্ন এলাকার বর্জ্য ফেলার পাশাপাশি সেই বর্জ্য প্রক্রিয়াকরণের মাধ্যমে পরিবেশ দূষণ কমিয়ে পরিবেশবান্ধব সার তৈরি করা। সেই পরিকল্পনা এখন বিপর্যয় জলে। বর্তমানে সেটি অব্যবহৃত অবস্থায় পড়ে থাকায়

প্রকল্পের উদ্দেশ্য যেমন ব্যাহত হচ্ছে, সরকারি অর্থও জলে যাওয়ার উপক্রম। উপরন্তু স্থানীয়দের বিস্তর ক্ষোভ জমছে। অভিযোগ, শক্তপোক্ত পাটিলের বদলে প্রক্রিয়াকরণ কেন্দ্রের চারদিক কাঁটাতার দিয়ে ঘেরা হয়। ফলে আবর্জনার গন্ধে আশপাশের লোকজনকে চরম বিপাকে পড়তে হয়েছিল। পঞ্চায়েত প্রধান দীপিকা বর্মন আশ্বাস দিয়েছেন, 'বিষয়টি নিয়ে স্থানীয়দের সঙ্গে আলোচনা

বাধা দেওয়ায় এখানে আর আবর্জনা ফেলা হয় না।' প্রায় তিন লক্ষ টাকা খরচ করে কানফাটায় সরকারি জমিতে বর্জ্য ব্যবস্থাপনার ওই কেন্দ্রটি তৈরি করা হয়েছিল। গ্রাম পঞ্চায়েতের বিভিন্ন এলাকা থেকে সংগৃহীত বর্জ্য এখানে এনে ফেলা হত। কিন্তু দু'দিন যেতে না যেতেই স্থানীয়দের একাংশ বৈধে বসেন। আবর্জনা ভর্তি গাড়ি আটকে রেখে বিক্ষোভও দেখান তাঁরা। সেদিন থেকে প্রকল্পের ওই কেন্দ্রে বর্জ্য ফেলা বন্ধ হয়েছে।

শিকারপুর অঞ্চলে তৃণমূলের সভাপতি নিতাজি বর্মন জানান, বিষয়টি নিয়ে এর আগেও স্থানীয়দের সঙ্গে বৈঠক হয়েছে। সুরাহা না হওয়ায় ফের আলোচনা করা হবে। সবদিক বজায় রেখে সমস্যা মেটানোর চেষ্টা চলছে।

নবী বর্মন নামে স্থানীয় এক প্রবীণের বক্তব্য, 'কুকুর ওই ঘর থেকে নোরাভর্তি প্যাকেট নিয়ে বাড়ির আনাচকানাচে ফেলে দিত। ঘন বসতির মধ্যে এধরনের প্রকল্পের ঘর তৈরি করা উচিত হয়নি।'

# আকর্ষণ হারাচ্ছে হরিণ উদ্যান

**জামালদহ, ১১ অক্টোবর :** কোচবিহার জেলার মেখলিগঞ্জ রকের জামালদহের হরিণ উদ্যান মিনি জু নামে পরিচিত। মেখলিগঞ্জের তিন বিধা করিডর, জয়ী সেতুর পাশাপাশি জামালদহের হরিণ উদ্যান পর্যটকদের আকর্ষণের অন্যতম কেন্দ্রবিন্দু। কিন্তু বর্তমানে সেই উদ্যানে হরিণ নেই। সেখানে খরগোশ ও অন্য কয়েকটি বন্যপ্রাণী ছাড়া আর কিছু দেখা যায় না। যে কারণে স্থানীয় বাসিন্দা সহ পর্যটকদের এখানে বেড়াতে এসে একপ্রকার হতাশ হয়ে ফিরতে হয়। বনবিভাগের এক আধিকারিক বলেন, 'উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষকে লিখিত আকারে বিষয়গুলি জানালে সমস্যা মিটেতে পারে।'

স্থানীয় সূত্রে খবর, ১৯৮০ সালে রাজ্য সড়ক ১৬৬-র পাশে প্রায় সাড়ে তিন একর জমিতে হরিণ উদ্যানটি গড়ে ওঠে। শুরুতে বন দপ্তর তিনটি হরিণ (বার্কিং ডিয়ার প্রজাতির) উপহার দেয়। কিন্তু বার্ষিকজনিত কারণে সেখানকার প্রায় সমস্ত হরিণ মারা যেতে থাকে। স্থানীয় ব্যবসায়ী নির্মল পালের কথায়, 'এই উদ্যানকে কেন্দ্র করে জামালদহ একসময় পর্যটনকেন্দ্রে পরিণত হয়। সরকারি উদ্যোগে পথসাহায্য গড়ে ওঠে। সেখানে বাইরে থেকে আসা মানুষের থাকার ব্যবস্থা রয়েছে। এখন সেটি প্রায় অচলব্যবস্থা পড়ে রয়েছে। এছাড়া এক বছর ধরে হরিণ না থাকায় উদ্যানটি দিন-দিন আকর্ষণ হারাচ্ছে।' কয়েকদিন আগে শীতলকুটির বাসিন্দা অপূর্ব বাঁ পরিবার সমেত

বীরের বক্তব্য, 'শ্রীশ্রী অনুকূলচন্দ্রের আশ্রম লাগোয়া এই উদ্যানটিতে হাতেগোনা কয়েকটি হরিণ ছিল। এক বছর ধরে তাও নেই। হরিণ দেখতে সকালে ও বিকেলে পর্যটকদের ভিড়ের দৃশ্য এখন শুধু স্মৃতি। আমরা চাই প্রশাসন এই হরিণ উদ্যানটিকে আগের অবস্থায় ফিরিয়ে আনুক।'

বাণিও আশ্রমিক গোপীনাথ দে জানান, বয়সের কারণে অনেক হরিণ মারা গিয়েছে। পাশাপাশি সঙ্গিনীর অভাবে প্রজনন করানো সম্ভব হয়নি। অনেক জায়গায় বিষয়টি জানানো হয়েছিল। কিন্তু সেভাবে সাড়া পায়নি। সেজন্য বর্তমানে উদ্যান হরিণশূন্য।

বন্যপ্রাণীর প্রতি মানুষের ভালোবাসা ও কাছ থেকে তাদের দেখার উদ্দেশ্যে বন দপ্তরের বিশেষ উদ্যোগে এই হরিণ উদ্যানটি গড়ে ওঠে। স্বাভাবিকভাবে সেটি হরিণশূন্য হয়ে পড়ায় এলাকাবাসীর মন খারাপ। তাদের আশা, আবার এই উদ্যানটি হরিণে ভরে উঠবে।



**পাঠকের লেঙ্গে** 8597258697 picforubs@gmail.com

সকালের শরীরচর্চা। কোচবিহারের সাগরদিঘিতে ছবিটি তুলেছেন শুভজ্যোতি রায়।

# প্রদীপ জ্বললে হাসি ফোটে নমিতাদের

**অমৃত চন্দ**

দিনহাটা, ১১ অক্টোবর : আলোর উৎসব দীপাবলি যতই কাছে আসে দিনহাটার আট্টিয়াবাড়ি ভান্নি প্রথম খণ্ড এলাকার গ্রামগুলোতে তত বাড়তে থাকে ব্যস্ততা। তবে এ ব্যস্ততা শুধু উৎসবের সাজসজ্জাতেই থেমে থাকে না। বরং রূপ নেয় জীবিকার লড়াইয়ের। এখানকার মহিলারা হাতে তুলে নিয়েছেন পূর্বপুরুষের বিলুপ্তপ্রায় ঐতিহ্য, মাটির প্রদীপ তৈরির কাজ। একসময় যা ছিল তাঁদের পরিবারের প্রজন্মের কাজ, এখন তাই হয়ে উঠেছে তাঁদের আয়ের অন্যতম উৎস।

স্থানীয় বাসিন্দা নমিতা পাল বলেন, 'আগে আমাদের দাদু-ঠাকুরদারা এই কাজ করতেন।

পরে অনেকে অন্য পেশায় চলে যান। কিন্তু আমরা ঠিক করছি, এই কাজ বন্ধ হতে দেব না। দীপাবলির আগে থেকে আমরা সবাই মিলে প্রদীপ বানানো শুরু করি।' তাঁর সঙ্গে কাজ করেন শেফালি পাল, কমলা পাল সহ আরও কয়েকজন মহিলা। সকালে গৃহস্থালির কাজ সেরে তাঁরা দলবৈধে বসেন মাটির প্রদীপ তৈরি হয়, যা তাঁরা বাজারে বিক্রি করেন ১০০ টাকায়।

শেফালি বলেন, 'সব মিলিয়ে দীপাবলির সময় প্রায় পচ থেকে

বিক্রি হয় না বলে জানান শেফালি। তিনি বলেন, 'সারাবছর চাহিদা না থাকলেও দীপাবলির সময় চাহিদা অনেক বেড়ে যায়। তখনই আমাদের মুখে হাসি ফোটে।'

এলাকার প্রবীণ বাসিন্দা মনোরঞ্জন পাল বলেন, 'এই কাজ একসময় পুরোপুরি হারিয়ে যাচ্ছিল। এখন মেয়েরা সেই হারিয়ে যাওয়া ঐতিহ্যকে নতুন করে ফিরিয়ে এনেছেন। এতে যেমন সংস্কৃতি বাঁচছে, তেমনি তাঁদের সংসারেও কিছুটা সচ্ছলতা এসেছে।'

দীপাবলির আগে শুধু ঘরে নয়, মুখেও হাসি ফোটাচ্ছে আট্টিয়াবাড়ির এই মুগ্ধশিল্পীদের। ঐতিহ্যের সঙ্গে জীবিকার এই সুন্দর মেলবন্ধনই বলে দিচ্ছে, আলোর উৎসব মানে শুধু সাজ নয়, স্বপ্নকেও আলােকিত করা।

সম্মেলন

দিনহাটা ও চৌধুরীহাট, ১১ অক্টোবর : পশ্চিমবঙ্গ নৃসংশ্লে উন্নয়ন পরিষদের কোচবিহার জেলা সম্মেলন আয়োজিত হল দিনহাটায়। শনিবার বজলে রহমান গোষ্ঠীর ডাকে ওই সম্মেলন হয়। উপস্থিত ছিলেন সংগঠনের কেন্দ্রীয় কমিটির সভাপতি বজলে রহমান, সম্পাদক নাসিরউদ্দিন আহমেদ প্রমুখ। সম্মেলনে স্পেশাল ইন্টেনসিভ রিভিশন (এসআইআর) নিয়ে আলোচনা হয়। অন্যদিকে, এসআইআর নিয়ে সাধারণ মানুষকে সচেতন করতে পথ্যে নামল নৃসংশ্লে উন্নয়ন পরিষদ। শনিবার সংগঠনের আমিনাল হক গোষ্ঠীর তরফে খাটামারি বাজার এলাকায় প্রাথমিক বিদ্যালয়ের মাঠে সভা করা হয়। উপস্থিত ছিলেন সংগঠনের কেন্দ্রীয় কমিটির সম্পাদক তথা নৃসংশ্লে ডেভলপমেন্ট বোর্ডের ভাইস চেয়ারম্যান আমিনাল হক সহ অন্যান্য।





**বাড়ি ভাঙচুর**  
৩ অক্টোবর  
দুর্গাপুজোর আবহেও এড়ানো গেল না রাজনৈতিক সংঘাত। দশমীর রাতে দিনহাটার ভেঁটাগুড়ি-২ গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় ৪ জন বিজেপি কর্মীর বাড়ি ভাঙচুর করা হল। এই ঘটনায় নাম জড়িয়েছে তৃণমুলের।



**৪ জনের মৃত্যু**  
৩ অক্টোবর  
দশমীতে ধূপগুড়িতে এশিয়ান হাইওয়েতে গাড়ির ধাক্কায় মৃত্যু হয় চারজনের। গাড়িটি রাস্তার পাশের দোকানে ঢুকে পড়ে। ঘটনাস্থলেই ৩ জনের মৃত্যু হয়। পরে আরও একজনের মৃত্যু হয়।



**পেটের রোগ**  
৪ অক্টোবর  
পেটের রোগে আলিপুরদুয়ার-২ রকের ৪ জনের মৃত্যু হল। সেইসঙ্গে অসুস্থ হয়ে পড়েছেন আরও ১১ জন। কী থেকে সেই রোগের প্রকাশ তী খুঁজতে নাজেহাল আলিপুরদুয়ার জেলা স্বাস্থ্য দপ্তরের আধিকারিকরা।



**খগেনের রক্ত**  
৬ অক্টোবর  
বামনভান্সা চা বাগানে দুর্গতদের দেখতে এসে হামলার মুখে পড়লেন বিজেপির সাংসদ খগেন মুর্মু ও বিধায়ক শংকর ঘোষ। গুরুতর জখম হন খগেন। তাদের গাড়িও ভাঙচুর করা হয়।

# কেবল টাকার সম্পর্ক



উত্তরের পর্যটন ব্যবসায় অনেকের ‘ইনভেস্টমেন্ট’ থাকলেও ‘ইনভলভমেন্ট’

কতটা থাকে, সেটা নিয়ে প্রশ্ন রয়েছে। আর বিপর্যয়ের ক্ষতির পর সেই প্রশ্ন আরও গুরুত্ব পেয়েছে। বিভিন্ন পর্যটনকেন্দ্রে বিনিয়োগ করলেও ব্যবসার দিকে অনেকেরই নজরদারি নেই। মাথাব্যথাও নেই। সেক্ষেত্রে প্রশ্ন ওঠে, শুধু কি কালো টাকা সাদা করতেই এই বিনিয়োগ?

প-তে প্রকৃতি, প-তে পরিবেশ, প-তে পর্যটন। সবগুলোর সঙ্গেই ওতপ্রোতভাবে জড়িত উত্তরবঙ্গ। উত্তরের পরিবেশের বৈচিত্র্যের যেমন আলাদা গুরুত্ব রয়েছে, তেমনই উত্তরের পরিবেশকে থিরে যে পর্যটন শিল্প তৈরি হয়েছে তার ব্যাপ্তি ও প্রভাবও অনেক বড়। সম্প্রতি প্রাকৃতিক বিপর্যয়ে উত্তরের পাহাড় থেকে ডুয়ার্স যখন পর্যটন ক্ষেত্রে বড় ফাঁপরে পড়েছে তখন সেটার লাভ-লোকসান নিয়েও চর্চা কম নয়। আর লাভ-লোকসানের কথা বললেই আসবে বিনিয়োগের কথা। উত্তরের পর্যটন শিল্পে বিনিয়োগে বরাবর চায় থেকেছে ‘বহিরাগতরা’। যেমন আলিপুরদুয়ার বা জলপাইগুড়ি জেলা বা পাহাড়ের বিভিন্ন হোমস্টে’র কথাই ধরা যাক। সেখানে বিনিয়োগ করখনও উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন জায়গা থেকে এসেছে, কখনও সেই বিনিয়োগ উত্তরের গভি ছাড়িয়ে দক্ষিণবঙ্গ থেকেও এসেছে। কলকাতা, হাওড়া, হুগলি, দুই ২৪ পরগনা থেকে প্রচুর বিনিয়োগ রয়েছে আলিপুরদুয়ার, জলপাইগুড়ি, দার্জিলিং জেলার হোমস্টে, লজ বা রিসর্টে।

তবে উত্তরের পর্যটন ব্যবসায় অনেকের ‘ইনভেস্টমেন্ট’ থাকলেও ‘ইনভলভমেন্ট’ কতটা থাকে, সেটা নিয়ে প্রশ্ন রয়েছে। আর বিপর্যয়ের ক্ষতির পর সেই প্রশ্ন যেন আরও গুরুত্ব পেয়েছে। উত্তরবঙ্গের বিভিন্ন পর্যটনকেন্দ্রে বিনিয়োগ করলেও ব্যবসার দিকে অনেকেরই নজরদারি নেই। মাথাব্যথাও নেই অনেকের। সেক্ষেত্রে প্রশ্ন ওঠে শুধু কি কালো টাকা সাদা করতেই এই বিনিয়োগ? এই পুরো বিষয়টি বুঝতে হলে আগে বিনিয়োগের ধরন বুঝতে হবে। উত্তরবঙ্গের পর্যটনকেন্দ্রগুলোয় যে হোমস্টে, লজ, রিসর্ট রয়েছে সেখানে মূলত তিন ধরনের বিনিয়োগ করা রয়েছে। প্রথমত, বিনিয়োগকারী নিজে জমি কিনে কোনও প্রপার্টি তৈরি করে নিজে চালাচ্ছেন বা অন্য কাউকে সেটা চালাবার জন্য লিজে দিয়েছেন। দ্বিতীয়ত, জমি সহ কোনও প্রপার্টি লিজ নেওয়া। আর তৃতীয়ত, জমির মালিকের সঙ্গে চুক্তি করে সেই জমিতে কোনও প্রপার্টি তৈরি করা। সেই প্রপার্টি থেকে যে আয় হবে সেটা নির্দিষ্ট ভাগে ভাগ করে নেওয়া জমির মালিকের সঙ্গে। কখনও সেটা ৭৫:২৫, কখনও ৭০:৩০, আবার কখনও ৬৫:৩৫ শতাংশের অনুপাতের মধ্যেই থাকে। এক্ষেত্রে অনেক সময় যে জমির মালিক তাঁকেই কোনও দায়িত্ব দেওয়া হয় প্রপার্টিতে।

উত্তরবঙ্গের পর্যটনকেন্দ্রগুলোয় যে হোমস্টে, লজ, রিসর্ট রয়েছে সেখানে মূলত তিন ধরনের বিনিয়োগ করা রয়েছে। প্রথমত, বিনিয়োগকারী নিজে জমি কিনে কোনও প্রপার্টি তৈরি করে নিজে চালাচ্ছেন বা অন্য কাউকে সেটা চালাবার জন্য লিজে দিয়েছেন। দ্বিতীয়ত, জমি সহ কোনও প্রপার্টি লিজ নেওয়া। আর তৃতীয়ত, জমির মালিকের সঙ্গে চুক্তি করে সেই জমিতে কোনও প্রপার্টি তৈরি করা। সেই প্রপার্টি থেকে যে আয় হবে সেটা নির্দিষ্ট ভাগে ভাগ করে নেওয়া জমির মালিকের সঙ্গে।



মায়াবী কাঞ্চনজঙ্ঘা। ঘুম থেকে। ছবি সৌজন্যে: অগ্নিশ্বর ঘোষাল



রাস্তায় ধস



সানি সরকার

দীর্ঘ বছর ধরে অত্যাচার সহ্য করতে করতে এখন প্রকৃতিও প্রতিশোধ নিতে শুরু করেছে।

যার শেষ কোথায়, কেউ জানে না। তাহলে কি থমকে যাবে জীবন, পাহাড়ি পর্যটন? একদম নয়। প্রকৃতির সঙ্গে লড়াই যেহেতু সম্ভব নয়, ফলে প্রকৃতিকে সঙ্গে নিয়েই চলতে হবে।

## হোক ঘুরে দাঁড়ানোর কথাও

অক্টোবরের শুরুতেই সিকিমের জিরো পয়েন্ট শ্বেতশুভ্র। তুষারপাতের অপেক্ষায় থাকা সাদাকফুতেও ট্রেকিংয়ের ক্ষেত্রে থাকা নিষেধাজ্ঞা প্রত্যাহার করে নেওয়া হয়েছে। কিন্তু এসব নিয়ে এখন আগের মতো আগ্রহটা আর দেখা যাচ্ছে না। দেখা যাচ্ছে না তুষারপাতের ছবি সমাজমাধ্যমে ভাইরাল হওয়ার ঘটনাও। পরিবর্তে পাহাড়-সমতলের প্রাকৃতিক বিপর্যয়ের ছবি এবং দুর্ঘটনা নিয়ে ১০০ মিলিমিটার বা তার বেশি বৃষ্টি হচ্ছে পাহাড়ের পাদদেশে প্রায়সময়ই। টানা কয়েকদিন শুষ্ক থাকার পর যখন এমন বৃষ্টি হচ্ছে, তখন তা ধ্বংসাত্মক হয়ে দাঁড়াচ্ছে। যেহেতু নদীর ব্যাপ্তি ও গভীরতা কমে গিয়েছে ড্রেজিং ও দখলদারিতে, ফলে হড়পার সংখ্যাও বাড়ছে। ভবিষ্যতে আরও বৃদ্ধি পাবে। হড়পা সবসময়ই চলার পথে সামনে যা পায়, তা ভেঙে গুঁড়িয়ে নিয়ে নীচে নামতে চায়। চরম মূল্য দিতে হচ্ছে মানুষকেই। পাহাড়ে নতুন সমস্যা হয়ে দাঁড়িয়েছে রাস্তার ধারের কর্কক্রিটের নিকাশিনালা। একসময় মাটির নালা থাকায়, বৃষ্টি হলে কিছুটা জল চল যেতে পারত ডুপ্তেরে গিয়ে। কিন্তু এখন সে উপায় নেই। কংক্রিটের নালী উপড়ে রাস্তা দিয়ে তীব্র গতিতে জল বইতে থাকে। যা রাস্তাকে ক্রমশ দুর্বল করে

তুলে ভূমিস্থ ঘটাচ্ছে। দিনের পর দিন বন্ধ থাকছে রাস্তা। বিপর্যস্ত হচ্ছে সড়ক যোগাযোগ ব্যবস্থা। বৃক্ষচ্ছেদনের ফল তুলতে হচ্ছে নিয়মিত স্রের মধ্যে দিয়েও।

সাম্প্রতিক যে দুর্ঘটনা ঘটেছে উত্তরে, তার ধ্বংস রূপ দেখে প্রবল ব্যুটিকে দায়ী করা হচ্ছে। কিন্তু শুধু প্রবল বর্ষণ নয়, সঙ্গে সিরিয়াল লাইটনিং বা বজ্রপাত ঘটেছিল সেদিন। বর্তমান সময়ে সবচেয়ে বড় ভয় হয়ে দাঁড়িয়েছে এই বজ্রপাতই। জলবায়ুর পরিবর্তনে পালটে যাওয়া আবহাওয়ায় ভবিষ্যতে বজ্রপাত এবং তাতে মানুষের মৃত্যুর ঘটনা বাড়বে বলেই আশঙ্কিত আবহবিদরা। কেননা, সংখ্যার নিরিখে ভয়টা বেশি নয়, ভীতির কারণ হয়ে দাঁড়িয়েছে বজ্রপাতের ধ্বংসাত্মক ক্ষমতা। যেহেতু ক্রমশই তাপমাত্রা বৃদ্ধি পাচ্ছে, ফলে বজ্রগর্ভ মেঘ সৃষ্টি হচ্ছে অনায়াসে। বজ্রপাতও ঘটছে। এমন সব ঘটনার পিছনে কিন্তু রয়েছে মানুষের হাত এবং প্রশাসনিক উদাসীনতা। রাজনৈতিক মদত ও হস্তক্ষেপও সমানভাবে দায়ী।

আসলে সকলের যেমন একটা সহ্য ক্ষমতা রয়েছে, তেমন প্রকৃতিরও আছে। দীর্ঘ বছর ধরে অত্যাচার সহ্য করতে করতে এখন প্রকৃতিও প্রতিশোধ নিতে শুরু করেছে। যার শেষ কোথায়, কেউ জানে না। এমনকি বুঝতে পারছেন না আবহবিদরাও। তাহলে কি থমকে যাবে জীবন, পাহাড়ি পর্যটন? একদম নয়। প্রকৃতির সঙ্গে লড়াই যেহেতু সম্ভব নয়, ফলে প্রকৃতির সঙ্গেই চলতে হবে নানান বাড়বাপটা সামলে। ভবিষ্যতের জন্য চাই শুধু সুনির্দিষ্ট পরিকল্পনা। প্রয়োজন অনিয়ন্ত্রিত নির্মাণ বন্ধে কড়া পদক্ষেপ, বেশি সংখ্যক শেলটার হাউস এবং আবহাওয়ার মতিগতির ওপর নজর রেখে প্রজেক্টনিং ব্যবস্থা নেওয়া। ৪ অক্টোবর রাতে প্রবল বর্ষণ হয়েছে দার্জিলিংয়ের পশাপাশি সিকিম পাহাড়েও। কিন্তু সিকিমে তেমন ক্ষয়ক্ষতি হয়নি। কারণ, আবহাওয়ার পূর্বাভাস মতো সিকিম প্রশাসন ধসপ্রবণ এলাকাগুলি থেকে সাধারণ মানুষকে নিরাপদ আশ্রয়ে পৌঁছে দিয়েছিল কয়েক ঘণ্টা আগে, দিনের আলোতে। বৃষ্টি শুরু হওয়ার আগেই জল যাতে সহজে নদীতে মিশতে পারে, তার পথ তৈরি করে দিয়েছিল। সজাগ ছিল প্রাকৃতিক বিপর্যয় মোকাবিলা দপ্তরও।

বালা ঠেকে শিখলে মঙ্গল।



একসময় লোকে দেব দুর্গাপূজা বলত। সেই দুর্গাপূজাই আপাতত পশ্চিম ডুয়ার্সজুড়ে মানুষের জীবন ছারখার। বানের জলে নিশ্চিহ্ন হয়েছে মাথা গোঁজার ঠাই, ভেসেছে সহায়সম্বল, হারিয়েছে পরিজন, ডুবে মরেছে সাধের পোষা। এক রাতে কয়েক ঘণ্টার বৃষ্টি খেপিয়ে তুলেছিল জলঢাকা, গাঠিয়া, ডায়নাকে। সেই প্রলয়ে ধুয়েমুছে সাফ লাখে মানুষের জীবন, জীবিকা, ঘরবাড়ি, চাষাবাদ। রাত পোহাতেই শুরু হয়েছে ত্রাণ, পুনর্বাসন। স্বাভাবিক ছন্দে ফেরার মরিয়া চেষ্টা চললেও বানভাসি মানুষের জীবনে পড়া পলির স্তর সিরিয়ে ছন্দে ফেরা অত সহজ নয়। এদিকে, আলোর উৎসব থুড়ি, দীপাবলির আর দিন সাতেকই বাকি। তবে জীবন যখন তার নিজস্ব ছন্দে থাকে না, তখন উৎসব মোটেই আনন্দ দেয় না। ধূপগুড়ি আর ময়নাপুড়ির স্নানমন্ডন কালীপূজাতেও তাই সেসব বানভাসি মানুষের শোকের ছায়া যে পড়বেই, সেকথা বলাই বাহুলা।

যদি মনে করেন, তিনটি রকের নদীপাড়ের মানুষের বানভাসি হওয়ার সঙ্গে উত্তরবঙ্গের মেগা কালীপূজার জৌলুস করার সম্পর্ক থাকটা একেবারেই সম্ভব নয়, তাহলে একটু তলিয়ে দেখতেই হবে। একদিনের কালীপূজো এবং দীপাবলিকে ঘিরে যে দিন সাতেক ধরে রাতজাগা, জনসমাগম হয় ধূপগুড়ি শহরে, সেই লোকগুলো কিন্তু খড়-মাটি-রং দিয়ে গড়া নয়, রক্ত-মাংসের মানুষ। মেরেকেটে যে শহরে লাখ খানেক লোকের বাস, সেই শহরে প্রতি রাতে যে লাখে লাখে লোকের ভিড় হয়, তার অধিকাংশই বাইরে থেকে আসা দর্শনার্থী। আরও নির্দিষ্টভাবে বললে, যে মানুষগুলো আজ বানভাসি, সর্বহারা হয়ে নতুন করে বাঁচতে চাইছেন, সেই মানুষগুলোই সচরাচর ধূপগুড়ির কালীপূজার প্রাণ। তাঁরাই রাতে

শহরের মণ্ডপে মণ্ডপে হাজির হন বলেই জৌলুস আসে উৎসবে। বিপর্যস্ত সেই মানুষগুলোকে নিশ্চয়ই এবারে মিস করবে ধূপগুড়ির কালীপূজো। এরাই তো তাঁরা, যাঁরা রাত জেগে লাইন দিয়ে মণ্ডপে ঢোকে, চাউমিন, এগরোল, মোগলাইয়ের লোকলোড় ভিড় জমান, নাগরলো চড়েন, গৃহস্থালির টুকটাকি জিনিস কিনে বাড়ি ফেরেন। শয়ে বা হাজরে নয়, এমন লাখে মানুষ যখন বিপর্যয়ের মুখে তখন পূজার জৌলুস কমবে বৈকি। শহরের এক পুজো কর্মকর্তা সূত্রত বসুর কথায়, ‘সহ নাগরিকদের একটা বড় অংশ যখন বন্যাবিধ্বস্ত, তখন উৎসবে তার ছায়া পড়বেই। বাস্তব হল এই মানুষগুলোকে ছাড়া আয়োজনও অসম্পূর্ণ। আমরা চাইছি দ্রুত স্বাভাবিক ছন্দ ফিরুক জলঢাকাপাড়ের মানুষের জীবনে।’

কালীপূজো ছাড়াও ধূপগুড়ির আরেক পরিচয় আলুর শহর হিসেবে। উত্তরবঙ্গের আলুর হাব এই জনপদ। একদিকে যখন কালীপূজার শেষমুহূর্তের প্রস্তুতি তুঙ্গে অন্যদিকে তখন প্রাক মরশুমি পোখরাজ আলুর বীজ নামতে শুরু করেছে আড়তগুলোয়। আগরি বা জলদি জাতের সেই আলুর মূল গন্তব্য নদীচর এলাকা। সেখানে আপাতত বানে ভেসে আসা পলির আশ্রণ। ধূপগুড়িতে চালু প্রবাদ ‘আলু ভালো তো সব আলো।’ সেই আলুর বাজার গত মরশুম থেকেই মন্দার কবজা। এবারের শুরুটাও প্লাবনের জেরে আপাতত অন্ধকারে। দীপাবলির আলোয় সেই অন্ধকার কাটবে কি না, তা নিয়ে সংশয়ে এ তল্লাটের সবাই। পূজো যেমন এই শহরে শুধু ধর্মীয় উৎসব নয়, ঠিক তেমনি আলুও এখানে নিছক সবজি নয়। বীজ থেকে চাষ হয়ে কোন্ড স্টোরে লাগে। আবার আনলোড হয়ে বাজারজাত হওয়া অবধি এর সঙ্গে জড়িত লাখে লাখে মানুষের রজিক্রটি। সেই আলু যখন ভালো নেই তখন উৎসবে আলো কতটা জ্বলে তে তা নিয়ে সন্দিহান সকলেই।

হেমন্তের গোড়ায় এই বান শেষ করেছে শিম, মুলো, ফুলকপি, বেগুনের মতো শীতকালীন আগুরি বা প্রাক মরশুমি সব ফসল। চাষের জমিতে সেই ধাক্কাও কালীপূজো ও দীপাবলির আলোর ওপর কালো ছায়া ফেলেছে। দীপাবলি আখড়ে ঘরে ফেরার উৎসব। বনবাস শেষে রামচন্দ্রের সঙ্গীক বাড়ি ফেরাকে কেন্দ্র করে যে আলোর উৎসবের অবতারণা তার মধ্যেই সব হারিয়ে বাড়িছাড়া নদীপাড়ের বহু মানুষ। তাঁদের ঘরে কবে কখন ফের আলো জ্বলে তে তা এখনও থকথকে পলির নীচে চাপা।

দু’কূল ছাপিয়ে জলঢাকা ফের শান্ত, নিরীহ রূপে ফিরতে চাইছে। তবে তার ধ্বংসলীলার ছাপ এত সহজে মোছার নয়। সেই ছাপ ধূপগুড়ির মেগা কালীপূজোর আবহেও। সব অন্ধকার, সংশয়, দুশ্চিন্তা, আশঙ্কা কাটিয়ে ধূপগুড়ির কালীপূজো স্বমিহমায় ফিরবে কি না তা জানতে এখনও কিছুটা সময় বাকি। তবে সহ নাগরিকদের ছেড়ে এ শহর উৎসবে মাততে চায়নি কোনওদিনই। তাই বানভাসি পরিবারে আলো ফেরার আশা সকলে।





৮৪তম জন্মদিনে অনুরাগীদের সামনে বিগ বি। শনিবার মুম্বইয়ে।

আফগান বিদেশমন্ত্রীর সঙ্গে কেন্দ্রেও তোপ বিরোধীদের  
সাংবাদিক বৈঠকে ব্রাত্য মহিলারা

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি,  
১১ অক্টোবর : পাকিস্তানকে  
শিক্ষা দিতে তালিবান শাসিত  
আফগানিস্তানের সঙ্গে সম্পর্ক  
মসৃণ করার রাস্তায় হটছে ভারত।  
কিন্তু তা করতে গিয়ে নারী স্বাধীনতা

সঙ্গে ভারতের মাটিতে মহিলা  
সাংবাদিকদের বাদ দিয়ে ‘শুধুমাত্র  
পুরুষদের জন্য’ সাংবাদিক সম্মেলন  
করার অনুমতি দেয়? এবং কেন  
আমাদের মেরুদণ্ডহীন পুরুষ  
সাংবাদিকরা ঘরেই থেকে গেলেন?’

আপনার স্বীকৃতি কেবল নির্বাচনের সময়কার রাজনৈতিক প্রদর্শন না হয়, তাহলে কীভাবে ভারতের সবচেয়ে দক্ষ মহিলা সাংবাদিকদের এমন অপমানিত হতে দেওয়া হল?’

প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদিকে

বেষম্যের মুখে আপনার নীরবতা  
নারী শক্তি স্নোগানের ফাঁপা  
বাস্তবতাকেই প্রকাশ করছে।  
বিজেপি নেতা সুব্রহ্মণিয়াম স্বামীর  
মেয়ে তথা বিশিষ্ট সাংবাদিক সুহাসিনী  
হায়দারও বলেন, “তালিবান তাদের

সাঁউথ ব্লকের অবশ্য দাবি, আফগান বিদেশমন্ত্রীর সাংবাদিক বৈঠকের আমন্ত্রণও তাদের তরফে পাঠানো হয়নি। বরং মুহিবুজ্জাম আফগানিস্তানের কনসালা জেনারেলই নিষ্পত্তিবিষে নিবাচিত সাংবাদিকদের কাছে নিমন্ত্রণও পাঠিয়ে ফেলেছেন। তাঁরা বর্তমানে মুজাবির সফরেই। অন্য দিল্লিতে রয়েছেন। মন্ত্রকের বক্তব্যে স্পষ্ট করা হয়েছে, আফগান দূতাবাসের এলাকা ভারতের সরকারি এন্ক্রিয়ায়র বাইরে।

৬৬

যদি মহিলাদের  
অধিকারের প্রতি আপনার  
স্বীকৃতি কেবল নির্যাতনের  
সমস্কার রাজনৈতিক  
প্রদর্শন না হয়, তাহলে  
কীভাবে ভারতের সমচেয়ে  
দক্ষ মহিলা সাংবাদিকদের  
এমন অপমানিত হতে  
দেওয়া হল?

প্রিয়াংকা গান্ধী ভদরা

১৬

আমাদের সরকার কীভাবে  
তালিবানের বিদেশমন্ত্রী আমির  
খান মুজিককে পূর্ণ প্রোটোকলের  
দায়ে ভারতের মাটিতে মহিলা  
সাংবাদিকদের বাদ দিয়ে 'শুধুমাত্র  
পুরুষদের জন্য' সাংবাদিক  
দায়েল করার অনুমতি দেয়?  
কেন আমাদের মেরুদণ্ডহীন পুরুষ  
সাংবাদিকরা ঘরেই থেকে গেলেন  
মহিলা মৈত্র

৬৬

তালি়ান নারীকে মানুষই  
মনে করে না, তাই  
তাদের মানবাধিকারের  
স্বীকৃতি দেয় না।  
তালি়ানদের কাছে  
মহিলাদের ঘরে থাকা,  
সন্তান জন্ম দেওয়া এবং  
স্বামী ও সন্তানের সেবা  
করার মূল কর্তব্য।

**তসলিম নাসরিন**

মহুয়ার বক্তব্য, 'তালিবান মন্ত্রীকে  
মহিলা সাংবাদিকদের সাংবাদিক  
সম্মেলন থেকে বাদ দেওয়ার  
অনুমতি দিয়ে সরকার প্রতিটি  
ভারতীয় মহিলাকে অসম্মান করেছে।  
লজ্জাজনক মেরুদণ্ডহীন ভণ্ডদের  
দল।' ক্যাপ্রেস নেত্রী প্রিয়াকো গান্ধি  
ভদরা সরাসরি প্রধানমন্ত্রীকে নিশানা  
করেছেন। তিনি এখানে লিখেছেন,  
'যদি মহিলাদের অধিকারের প্রতি

বিশ্বে বিদ্যায়ী দলনেতা রাহুল গান্ধি বলেছেন, ‘যখন আপনি মহিলা সাংবাদিকদের কোনও পাবলিক ফোরাম থেকে বাদ দিতে দেন, তখন আপনি তাদের প্রতিটি নারীকে বোঝান যে, তাঁদের হয়ে দাঁড়ানোর মতো সাহস আপনার নেই।’ তিনি আরও বলেছেন, ‘নারীদের সমান অংশগ্রহণের অধিকার আমাদের সংবিধান স্বীকৃত করেছে। এই

দেশে যেভাবে নারীদের দমন করে,  
সেই মানসিকতাকেই ভারত সরকার  
কূটনৈতিক প্রটোকলের মাধ্যমে  
এখানে স্থান দিয়েছে। এটা অস্তিত্ব  
লজ্জাজনক।' প্রাক্তন কেন্দ্রীয় মন্ত্রী  
পি লজ্জম্বরমের বক্তব্য, 'পুঙ্খ  
সাংবাদিকদের উচিত ছিল তখনই  
প্রতিবাদ জানিয়ে বেরিয়ে আসা।  
যখন তাঁরা বেখালন তাঁদের মহিল  
সহকর্মীদের বদ দেওয়া হয়েছে।'

পুরুষেরা ঘরের বাইরে কোথাও  
মোয়েদের দেখতে চায় না— না স্থলে,  
না কর্মক্ষেত্রে। কারণ তারা নারীদের  
মানুষ বলে মনে করেন না। যদি পুরুষ  
স্বাধিকারিকদের সামান্যও বিবেক  
ধাকত, তাহলে তারা এই বৈঠক  
থেকে উঠে যেত। নারী বিপ্লবের  
ভিত্তিতে তৈরি রাষ্ট্র আসলে এক  
বর্বর রাষ্ট্র, যাকে কোনও সভ্য দেশের  
স্বীকৃতি দেওয়া উচিত নয়।

মমতার পথে পদক্ষেপ, উচ্ছ্বসিত তৃণমূল  
স্ট্যালিনের রাজ্যেও  
'পাড়ায় সমাধান'

চোমাই ও কনকাকাটা, ১১  
ভাঙের পর: আগামী বছর বিধানসভা  
আন্তরে আসে জলসমেতগোশের  
অন্যতম হাতিয়ার হিসেবে তৃণমূল  
বেছে নিয়েছে 'আমাদের পাড়া,  
আমাদের সমাধান' কর্মসূচিকে।  
মানুষের ফলের নাগাল পেতে  
জেডা ফলের এহেন কর্মসূচির  
দেখাদেশি এবার তামিলনাড়ুর একে  
স্ট্যাটালিনের সরকারও অনুরূপ একটি  
পদক্ষেপ করেছে। 'নাম্মা উরু, নাম্মা  
আরাসু' বা আমাদের গ্রাম, আমাদের  
সরকার শীর্ষক কর্মসূচি চালু হয়েছে  
তামিলনাড়ুতে। তাতে রাজাজুড়ে গ্রাম  
সমাজগতির বৈঠক ডাকা হয়েছিল।  
ভিডিও কনফারেন্সের মাধ্যমে তাতে  
যেগু দেন মুখ্যমন্ত্রী একমেক স্টালিন  
স্থানীয় প্রশাসন আরও বেশি করে  
মানুষজনের যোগদান এবং উন্নয়নের  
পরিকল্পনা নিয়ে আলোচনা হয়।  
অন্যত ১০ হাজার গ্রাম পঞ্চায়েত এই  
কর্মসূচিতে যোগ দিয়েছিল।  
রাজ্যের অতিরিক্ত মুখ্যসচিব  
(গ্রামোন্নয়ন ও পঞ্চায়েতিরাজ)  
গণনদীপ সিং বেদী জানানিয়েছেন,  
এই ধরনের বৈঠকের ফলে  
গ্রামবাসীরা পানীয় জল, আলো,  
আর্জনা ব্যবস্থাপনা সম্ভ্রান্ত স্থানীয়  
সমস্যাগুলি নিয়ে আলোচনা করার  
সুযোগ পানেন এবং অগ্রাধিকার  
দিতে পারেন। পশ্চিমবঙ্গের  
দেখাদেশি তামিলনাড়ুতেও নীচুস্তরের  
মানুষজনকে সরকারি কাজকর্মে

---

## ৬৬

মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় যে সমস্ত  
ঐতিহাসিক কর্মসূচি গ্রহণ  
করেছেন, সেগুলি নিয়ে যাঁরা  
একসময় আমাদের স্ট্যাটালিন  
করতেন তাঁরাই এখন নিজদেশের  
রাজ্যে সেগুলি অনুসরণ করছেন।

### কুণাল ঘোষ

শামিল করানোর এহেন মহাযজ্ঞ  
দেখে উজ্জ্বলিত তৃণমূল।

# কাশ্মীরে সতর্ক সেনা

নয়াল্লিঙ্গ ও কলকাতা, ১১  
অষ্টোত্তর : কাশীর জগি দমর  
অভিযানের সময় তুমার বনের  
কবলে পড়ে মৃত্যু হয় ভাতায়  
সেনার দুই প্যারুটপারের  
লিখ্যচাক্রে দু'জনই পশ্চিমমুখ  
বাসিন্দা। তাঁদের একজন বীরদেব  
বালিন্দা ল্যান্ডন্যেকের সুভয় ঘোষ  
এবং অন্যজন মুর্শিদাবাদের ল্যান্ড  
হাবিদার পলাশ ঘোষ। অন্যদুগো  
দুই জগানের মৃত্যুতে শোকপ্রকট  
করেছেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা  
বাগেপাধ্যায়। এজ পোটে মুখ্যমন্ত্রীর  
লিখ্যেছেন, 'জন্ম ও কাশীর  
অন্যদুগো সন্তানসব প্রবীরী  
অভিযানের সময় চরম প্রতিকূল  
আবহাওয়া ও তুমার ধসে আমাদের  
বাহাদুর দুই সাহসী ঘটনা কমান্ডার  
শহিদ হওয়ার ঘটনায় আমি  
শোকাকাত। বীরভূমের ল্যান্ডন্যেক  
সুভয় ঘোষ এবং মুর্শিদাবাদের  
ল্যান্ড হাবিদার পলাশ ঘোষকে  
দেশ রক্ষায় তাঁদের অসীম বীরত্ব,  
নিষ্ঠা এবং আত্মত্যাগের জন্য  
আমার সালুট জানাই।'

এদিকে শীতে জোরদার  
তুষারপাত শুরু হওয়ার আগেই  
জন্ম ও কাশীরে জঙ্গি আগ্রপণে  
কোনোরে প্রমত্ত শুরু করেছে  
ভারতীয় শীতসুত্রঙ্কী বাহিনী  
(বিএসএফ)। শনিবার বিএসএফের  
জন্ম শীতসুত্রঙ্কী ইসপেক্টর  
জেনারেল শামশু আনদ বলেন,  
শীতকালে কুয়াশা আমাদের  
সমস্যাতে বড় চ্যালেঞ্জ। আমরা  
জওয়ানরা চূড়ান্ত সতর্ক রয়েছেন।  
শীতের সময় শীতল পার থেকের  
সমস্যাটিকে যে কোনও আগ্রপণের  
চেতা প্রতিহত করার জন্য আমরা  
সীমাহীন নজরদারি জোরদার  
করাইছি।

গণদীপ সিং বেদী জানিয়েছেন, এই ধরনের বৈঠকের ফলে গ্রামমাসীরা পানীয় জল, আলো, আত্মরক্ষা বস্তুস্থাপনা সম্ভ্রান্ত স্থানীয় সমস্যাগুলি নিয়ে আলোচনা করার সুযোগ পাবেন এবং অগ্রাধিকার দেতে পারবেন। পশ্চিমবঙ্গের বন্দোবস্তাধিদেখা তামিলনাড়ুতেও নীচুস্তরের মানুষজনকে সরকার কাজকর্মে

**৬৬**

মুমতা বন্দ্যোপাধ্যায় যে সমস্ত ঐতিহাসিক কর্মসূচি গ্রহণ করেছেন, সেগুলি নিয়ে যাঁরা একসময় আমাদের সমালোচনা করতেন তাঁরাই এখন নিজেদের রাজ্যে সেগুলি অনুসরণ করছেন।

**কুণাল ঘোষ**

শামিল করানোর এহেন মহাযজ্ঞে দখতে উদ্ধৃতিত ভূগম।।

দলের রাজ্য সম্পাদক কুশাল ঘোষ বলেন, ‘মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় য় সশস্ত্র ঐতিহাসিক কর্মসূচি গ্রহণ করেছেন, সেগুলি নিয়ে যারা একসময় আমাদের সমালোচনা করতেন।’

তাই এখন নিজদের রাজ্যে সেগুলি অনুসরণ করছেন। বিজেপি সশস্ত্র রাজাগুলিতেও দুর্গাপূজার গানশিল্প হচ্ছে। মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় তখন মডেলে উন্নয়নকে মানুষের কাছে পৌঁছে দিচ্ছেন। সেগুলিই অন্য রাজ্য নকল করছে। বাংলা আদ্য আ ভাবে, ‘আমাদের পাড়া পরে ভাঙবে’, ‘সোভিয়েত সারাদেশ প্রকল্পে’ এখনও পর্যন্ত ২৮ হাজার শিরির রয়েছে। তাতে ২ কোটির বেশি মানুষ পরিষেবা পেয়েছেন। প্রতি বৃথ পিছু রাজ্য সরকার ১০ লক্ষ টাকা বাধা দিয়েছে। আমাদের পাড়া প্রকল্পের ন্যায়লা ইতিমধ্যে আমজনতা প্যেত করে কয়েকটি। এবার বাংলার পাঠে তিনিলাডু সরকারও তৃণলস্তুরে আমজনতার সমস্যা সমাধানের কাজ হটিল।

# ‘কোল্ডরিফ’-এ নিষেধাজ্ঞা দিল্লির

**নবনীতা মণ্ডল**

নয়াদিল্লি, ১১ অক্টোবর

শিশুদের কাফ সিরাপ ব্যবহারে সতর্কতা অবলম্বনের পরামর্শ দিয়ে সমস্ত রাজ্য ও কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলের জন্য নির্দেশিকা জারি করেছে কেন্দ্রীয় স্বাস্থ্যমন্ত্রক। সম্প্রতি মধ্যপ্রদেশে কাফ সিরাপ খেয়ে একাধিক শিশুর মৃত্যুর ঘটনা আবহেই কেন্দ্র এই নির্দেশিকা।

স্বাস্থ্যমন্ত্রকের নির্দেশে বল হয়েছে, দুই বছরের কম বয়সী শিশুদের ক্ষেত্রে কোনও অবশ্যিক কফ বা ঠাণ্ডার ওষুধ প্রেসক্রাইভ করা

**কাফ সিরাপে  
শিশুদের মৃত্যুর  
পর নির্দেশিকা**

করা উচিত নয়। পাঁচ বছরের নীচে শিশুদের ক্ষেত্রেও এই ধরনের ওষুধ সাধারণত দেওয়া উচিত নয়। পাঁচ বছরের বেশি বয়সী শিশুদের ক্ষেত্রে কাফ সিরাপ ব্যবহারের আগে চিকিৎসকের সতর্ক ক্লিনিকাল মূল্যায়ন, ঘনিষ্ঠ পর্যবেক্ষণ, সঠিক মাত্রা অনুসরণ এবং একাধিক ওষুধের যৌথ ব্যবহার এড়ানোর পরামর্শ দেওয়া হয়েছে।

এই সংক্রান্ত একটি চিঠি পাঠানো হয়েছে সমস্ত রাজ্য ও কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলের স্বাস্থ্যসেবা পচীতালকদের কাছে। মন্ত্রকের তরফে জানানো হয়েছে, শিশুদের অবশেষের তীক্ষ্ণ কণ্ঠের সমস্যা স্বাংক্রিয়ভাবে সেবে

রায় এবং অনেক ক্ষেত্রে শুধু ছাড়াই  
আরোগ্য সর্বত্র। তাই রাজ্য স্বাস্থ্য  
সংরক্ষণ, জেলা স্বাস্থ্য কর্তৃপক্ষ এবং  
চিকিৎসা প্রতিষ্ঠানগুলিকে নির্দেশ  
দেওয়া হয়েছে এই পরামর্শ সরকার  
উদ্দেশ্যসম্পন্ন, জেলা হাসপাতাল ও  
মেডিকেল কলেজ পর্যায়ে প্রচার ও  
বাস্তবায়ন করার জন্য।  
অন্যদিকে, শনিবার দিল্লি  
সরকার 'কোভিড' কাফ সিরাসের  
বিক্রয়, ক্রয় ও বিতরণ সম্পূর্ণ  
নিষেধাজ্ঞা জারি করেছে। সরকার  
এই ওষুধিকোট যোগ্য করেছে  
সঠিক মানদণ্ডের অযোগ্য বলে।  
দিল্লি সরকারের নির্দেশিকা  
জানানো হয়েছে, তমিলনাড়ুর  
হুস্রান ফার্মাসিউটিক্যাল  
কম্পান্যাকচরার নাইস স্থান  
বর্তন এই ওষুধ ডাইইথানল  
গ্লাইকোল নামক বিবাজ রাসায়নিক  
উপাদান মেশানো পাওয়া গিয়েছে,  
যা মানুষের স্বাস্থ্যের জন্য অত্যন্ত  
বিপজ্জনক।  
সরকার নির্দেশে বলা  
হয়েছে, 'সমস্ত বিক্রোতা, ক্রেতা  
ও সরবরাহকারীদের অবিলম্বে  
এই ব্যচের ওষুধ বিক্রি, ক্রয় বা  
বিতরণ বন্ধ করতে হবে। সাধারণ  
জনগণকেও অনুরোধ করা হচ্ছে  
এই ওষুধ ব্যবহার না করতে।  
কারণ, এটি স্বাস্থ্যের জন্য মারাত্মক  
বিকৃষ্ট।  
উল্লেখ্য, মধ্যপ্রদেশ সহ  
একাধিক রাজ্যে এই সিরাস  
ব্যবহারের পর শিশুমৃত্যুর  
হারটা সামনে এসে। এর আগে  
অস্বাচ্ছন্দগণেশে, পঞ্জাব এবং  
মধ্যপ্রদেশ সরকারও কোভিডরিফের  
বিক্রি নিষিদ্ধ করেছে।

বিদ্যুৎ এবার  
খোলাবাজারে

নব্যালিঙ্গ, ১১ অক্টোবর :  
দেশের বিদ্যুতের বাতারা বেসরকারি  
সংশ্লেগুলির জন্য মুলে দিতে চাইছে  
কেন্দ্র। কেন্দ্রীয় বিদ্যুৎ মন্ত্রকের এক  
খসড়া বিলি অনুযায়ী, এবার সারা  
দেশে বিদ্যুতের খুচরো বটন বন  
ব্রিটেন পাওয়ার সেক্টর বেসরকারি  
সংশ্লেগুলির জন্য খুলে দেওয়ার  
পরিকল্পনা করা হচ্ছে। এর ফলে,  
এতদিন বেশিরভাগ রাজ্যে  
সরকারি সংশ্লেগুলির যে একচ্ছত্র  
আধিপত্য ছিল, তা শেষ হবে।

নতুন নিয়মের লক্ষ্য হল,  
গ্রাহকদের কাছে ভালো পরিষেবা ও  
উভয় পক্ষিকাতার পক্ষে দেওয়া  
কমপক্ষে দিলি, ওলশো বা মাহারাজার  
মতো কয়েকটি শিক্ষাধান রাজ্য  
বিদ্যুৎ দেশের অধিকাংশ স্থানেই  
হিছাভূতের বটন রাজ্য সরকারের  
নিয়ন্ত্রণে রয়েছে। সম্ভাব্য বিলে একই  
এলাকার একাধিক বেসরকারি  
সংশ্লেখক বাবসা করার সুযোগ  
দেওয়ার প্রস্তাব রাখা হয়েছে।

এই সংশ্লেগুলির নিয়ন্ত্রণের ফলে  
আদানি, টাটা পাওয়ার, টরেন্ট  
পাওয়ারের মতো সংশ্লেখগুলি  
দেশজুড়ে তাদের বাবসা বাড়িয়ে  
পরবর্তী এই পদক্ষেপ বিদ্যুৎখাতে  
অর্থসঞ্চয় কাটতে সাহায্য করবে  
বলেও আশা করা হচ্ছে।

বিস্ফোরণে  
নিহত জওয়ান

রাটি, ১১ অক্টোবর :  
বাড়পাড়া ফের নিজেদের উপস্থিতি  
জানান দিল মাওবাদীরা। গুপ্তচর  
চাইবাসায় তল্লাশি অভিযানের সময়  
মাওবাদীদের পেতে রাখা আইডি  
কার্ডসহ এক সীআরপিএফ  
জওয়ানের মৃত্যু হয়েছে। আতত  
আরও দু' নিরাপত্তাকর্মী। মৃতের  
নাম হচ্ছে লক্ষ্মর। সীআরপিএফের  
হেড কনস্টেবল মাহেদু গভীর  
জুতলে তল্লাশির সময় মাটির নীচে  
পুতে রাখা আইডিও গুপ্ত পা  
দিয়ে ফেলেছিলেন। তাহেই ঘটে  
যায় বিস্ফোরণ। মৃত্যু হয়ে মহেশ্বর।  
তার পাশে থাকে দুই জওয়ান  
গুপ্তচর আহত হয়েছে। তাদের  
ভারুককোষের এক হাসপাতালে  
ভর্তি করা হয়। সুদের খবর,  
বৃহস্পতিবার গভীর রাতে চাইবাসা  
এলাকায় মাওবাদীদের জড়ো  
হওয়ার খবর ছিল সিআরপিএফের  
কাছে। সেই তথ্যের ভিত্তিতেই  
অভিযান নেমেছিল আশপাশে।

দিল্লি থেকে চিনে  
ইন্ডিগোর বিমান

নয়াগিল্লি, ১১ অক্টোবর : দীর্ঘ পাঁচ বছরের বিবর্তিত পর ভাৱত ও চিনেমৰ মধ্য সৱসৱীৰ আৱাকপথে যোগাযোগে ভাৱতৰ ভ্ৰত গতিগে গুৰু হতে চলোছে। শনিবাৰ ইতিগো এয়ালাইশ যোষণা কৰেছে, ১০ নভেম্বৰ থেকে তাৱা দিল্লী ও চিনেমৰ গুৰুপূৰ্ণ শৰে গুৱাহাটীৰ মধ্যে দৈনিক সৱসৱীৰ বিমানে পৰিষেবা চালা কৰবে। এৰ এমগে ২৬ অক্টোবৰ থেকে কৰকাতা-গুৱাহাটী ৰুটেও বিমান চালাচল শুৰ কৰবে সম্ভাৱী। ইতিপূৰ্বে এৰ পৰিষেবা চালা হ'ওয়ায় সৰ্বাধিক জনপ্ৰিয় ই দৌশৰ সম্পৰ্ক আৰু মজত্বত হ'বে। শীঘ্ৰে অন্যান্য চিনা এয়াৱাইলছ ও এয়াৰ ইন্ডিয়াও এই কৰ্ত্ত পৰিষেবা শুৰ কৰবে বুলে জানা গিয়েছে।

# মোদির হাতে দুই কৃষি প্রকল্পের সূচনা

১১ নিজস্ব স্বাবাদাচার, ন্যায়াদি,  
১১ অক্টোবর : বিহার বিধানসভা  
ভোটার ঠিক একমাস আগে  
প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি সারা দেশের  
কৃষকদের উন্নয়নের দিকে দুটি  
গুরুত্বপূর্ণ প্রকল্প চালু করলেন  
শনিবার বিহারের ছাপরা জেলার  
ভূমিপুত্র গ্রামপ্রশাসন নারায়ণের  
জন্মদিনে প্রধানমন্ত্রী মোদি মোট  
৩৫,৪৫০ কোটি টাকার কৃষি  
প্রকল্পের উদ্বোধন ও শিল্পান্যায়  
করে। এর মধ্যে কৃষি, পশুপালন,  
মৎস্য এবং খাদ্য প্রক্রিয়াকরণ খাতের  
জন্ম ৫,৪৫০ কোটি টাকার প্রকল্প  
ইতিমধ্যেই চালু হয়েছে। এছাড়াও  
৮৫ কোটি টাকার নতুন প্রকল্পের  
প্রতিশ্রুতির স্থাপন করা হয়েছে।  
প্রধানমন্ত্রী উদ্দেশ্য করেছেন, এই  
প্রকল্পগুলি আগামী দিনে দেশের খাদ্য  
নিরাপত্তা নিশ্চিত করতে এবং ডাল  
উপাদানের স্বনির্ভরতা গড়ে তুলতে  
গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করবে।  
দুটি প্রকল্পের মধ্যে প্রধানমন্ত্রী  
ধন্যবাদ কৃষি যোজনায় ২৪,০০০  
কোটি টাকার বাজেট ১০০টি  
পিছিয়ে পড়া জেলায় কৃষি উন্নয়ন,  
ফসল বৈচিত্র্য, সেচ ব্যবস্থা উন্নয়ন  
এবং ঋণ সুবিধা নিশ্চিত করা হবে  
এবং আত্মনির্ভরতা মিশন প্রকল্পের  
আওতায় ১১,৪৪০ কোটি টাকার  
বাজেটে ডালের উৎপাদন বৃদ্ধি,



কৃষকদের সঙ্গে আলোচনায় প্রধানমন্ত্রী। শনিবার নয়াদিল্লিতে।

চাষের জমি সম্প্রসারণ, প্রক্রিয়াকরণ ও ক্ষতি হ্রাসের ওপর গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে। যার লক্ষ্য হচ্ছে বর্তমান ২৫২.৩৮ লক্ষ টন থেকে আগামী ৫ বছরের মধ্যে ৫৫০ লক্ষ টন ডাল উপাদান করা। দুটি প্রকল্পই ক্যালিফোর্নিয়া আগেই অনুমোদিত হয়ে গিয়েছে। আগামী রবি মরশুম থেকেই তা চালু হবে।

প্রধানমন্ত্রী কৃষকদের আহ্বান জানান, খাদ্যে স্বনির্ভরতা অর্জন এবং আন্তর্জাতিক বাজারের চাহিদা পূরণের জন্য শস্যের মধ্যে বৈচিত্র্য

আনতে হােব। এদিনের অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখার সময় প্রধানমন্ত্রী আগের কথেন্সে নেতৃত্বাধীন সরকারের কৃষিক্ষেত্রে নজর না দেওয়ার জন্য সরাসরি নিশানা করেন। তিনি বলেন, ইউপিএ সরকারের সময় কৃষিকাজকে উপেক্ষা করা হয়েছিল, যা দেশের কৃষি খাতকে দুর্বল করেছে। মোদি উল্লেখ করেন, বিজেপি নেতৃত্বাধীন এপিডিএ সরকার ক্ষমতায় আসার পর কৃষিক্ষেত্রে ও কৃষকদের কল্যাণে একাধিক পদক্ষেপ গ্রহণ করা হয়েছে।

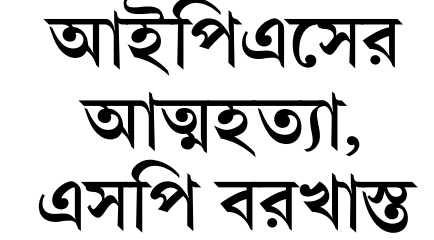
# আমেরিকা ছাড়ছেন সস্ত্রীক অভিজিৎ বিনায়ক

জুরিখ, ১১ অক্টোবর : ডোনাউ ট্রাস্টের সঙ্গে আমেরিকার বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের অনূদান সংক্রান্ত আবেদনকে মংগো ম্যাচাউসেটস ইউনিভার্সিটি অব কটেকালডিজ (এমআইটি) ছাড়ছেন অর্থনীতিবিদ দম্পতি অভিজিৎ বন্দোপাধ্যায় এবং এশ্বরা দুফলো।

২০১৯ সালে দারিদ্র্য দূরীকরণ সংস্থা ওকসব গবেষণার জন্য অর্থনীতি নোবেল সম্মান পান তারা তাদের সঙ্গে স্নেহ পুষ্পার পেয়েছিলেন মাইলফলক্রেয়ার। সুইজারল্যান্ডের ইউনিভার্সিটি অব জুরিখ জানিয়েছে, ২০২৬ সালের ১ জুলাই থেকে সেখানে যোগ দিতে চলেছেন অভিজিৎ ও এশ্বরা সেখানে উন্নয়নের অর্থনীতির একটি নতুন দপ্তর চালু করবেন তারা। কেনও বিশ্ববিদ্যালয়ে ১৫ শতাংশের বেশি আন্তর্জাতিক পড়ুয়া ভর্তি করলে বা জাতি বা লিঙ্গ বিরোধনা করলে তহবিল বন্ধ করে দেওয়া হবে বলে নির্দেশিকা জারি করে ট্রাস্ট প্রকাশন। পালটা অভিজিৎয়ের বিশ্ববিদ্যালয় স্পষ্ট ভাষায় বলে, 'গবেষণার স্বাধীনতার পরিপন্থী' কেনও নীতি আমাদের প্রকল্প মানা সম্ভব নয়।

তবে আমেরিকা 'ডাগ' নিরুখ মুখ খোলেননি অভিজিৎ। তিনি স্পষ্ট বলেছেন, 'জুরিখ বিশ্ববিদ্যালয়ে গবেষণা এবং নীতি-নির্ভর কাজের পরিবেশ পাবে বলে আমরা বিশ্বাস'। তবে এমআইটি'র সঙ্গেও তারা আংশিকভাবে যুক্ত থাকবেন বলে জানিয়েছেন।

বিশ্ববিদ্যালয়ের অর্থনীতি বিভাগের প্রধান ফ্রোয়ডার শেওয়ার এক্স-এ লিখেছেন, 'আমি আমাদের সঙ্গে জানাছি, নোবেলজয়ী এশ্বরা দুফলো এবং অভিজিৎ বন্দোপাধ্যায় ২০২৬ সালের ১ জুলাই জুরিখ বিশ্ববিদ্যালয়ের অর্থনীতি বিভাগে লেমান ফাউন্ডেশনের অর্থনীতির অধ্যাপক হিসাবে যোগদান করবেন'।



**নয়াল্লিখিত ১১ অক্টোবর : হরিনারায়ণ পদস্থ**  
আইপিএস অফিসার ওয়াই পূরণ কুমারের আত্মহত্যা  
কোষেও অভিজ্ঞ হওয়ায় বখাওয়া করা হয়েছে  
রোহতেকের পুলিশ হুগুরায় নারের জব্দবিমানাগে। তার  
জায়গায় দায়িত্ব নিয়েছেন সুন্দরিন সিং ভেরিয়া।  
এই ঘটনাকে 'দুর্ভাগ্যজঙ্ক' ও 'মমাস্তিক' বলে  
অভিহিত করে হরিনারায়ণ প্রমথশ্রী শায়েব সিং সাহিন  
বলে, 'অপর্যায়ীয়া যত প্রমথশ্রী নাই হোক, কেউ  
রেহাই পারে না। আমাদের সরকার ন্যায়বিচার নিশ্চিত  
করবে।' মৃতের পরিবারকেও সরকার সাহায্যের  
আশ্বাস দেন সাহিন।  
ক'দিন আগেই পূরণ  
কুমার নিজের চণ্ডীগড়ের  
বাড়িতে আত্মঘাতী হন।  
ন'পাতার সুইসাইড নোটে  
তিনি ১২ জন সিনিয়র  
অফিসারের নাম উল্লেখ  
করে মানসিক হরারায়ণ  
অভিযোগ করেন এবং সমস্ত  
সম্পত্তি স্ত্রী ও আইএসএস  
আধিকারিক অমর্তীত পূরণ কুমারের নাম লিখে যান  
অমর্তীত পলিশে লিখিত অভিযোগে ডিজিপি  
শত্রুজিৎ কাপুর ও অন্যান্য উচ্চপদস্থ অফিসারদের  
বিরুদ্ধে এফআইআর ও প্রোচেরার দায়ে জানান।  
ইতিমধ্যে ১১ জনের নাম মাননা দায়ের হয়েছে।  
আত্মহনন কাণ্ডের তদন্তে হয় সদস্যের বিশেষ দল গঠন  
করেছে চণ্ডীগড় পুলিশ।  
আইপিএস আধিকারিকের শোচনীয় মৃত্যুতে  
শোকবন্তর কংগ্রেস নেত্রী সোনিয়া গান্ধি সমবেদনা  
জানিয়ে চিঠি লিখেছেন অমর্তীত কুমারকে। চিঠিতে তিনি  
লেখছেন, 'পূরণ কুমারের মৃত্যু প্রাণ কণ্ঠে, উচ্চপদস্থ  
দলিত আধিকারিকেরাও সামাজিক বৈষম্যের বশব্দা  
থেকে মুক্ত নন। দৌষদেয় রুত প্রাধান্যের কবে উপযুক্ত  
শাস্তির মাধ্যমে পূর্ণ ন্যায়বিচার হবে জানাচ্ছি।'

বেঁচে থেকেও  
'মত' ভোটের

পাটনা, ১১ অক্টোবর : একজন যোগ্য ভোটারেরও নাম যাচাই ভোটার তালিকা থেকে বাদ না পড়ে, সেইজন্য ব্যবসার ব্যর্থ দিয়েছে নির্বাচন কমিশন। অথচ বর্ত্তে থেকেও পাটনা ভোটারকে খসড়া ভোটার তালিকায় মৃত বলে দেখানোয় চাঞ্চল্য শুরু হয়েছে। বিহারে প্রথমবারের ভোট ৫ নভেম্বর। অথচ তার আগে খোরস্যা বুকের বাতানায় গ্রামের ২১৬ নম্বর বুরখের অন্তত ৫ জন ভোটারকে তালিকায় মৃত বলে দেখানো হয়েছে। এহেন গরিবদের দেখে শুনলে ওই পাটনার গরিব অরবিন্দ কুমারের দ্বারস্থ হন। মোহনস, সঞ্জয় যাদব, রামেশ্বর যাদব, নরেশ্বরকুমার দাস এবং বিবেকেশ্বর প্রসাদ নামে ওই পাটনার বিভিন্ন-সামান গণিয়ে বলেন, 'সার, আমাদের বেঁচে আছি।' সামাজিক মী ইন্দ্রাবন মণ্ডলের নেতৃত্বে ওই পাটনার জানান, ভোটার তালিকায় ভুল থাকার কারণে তাদের এবার ভোটে দেখাও সঙ্গর নয়। সব্বিক্ষ শুনে ভিডিও অরবিন্দ কুমার বিএলও-কে ৬ নম্বর ফর্ম পূরণ করার নির্দেশ দেন এবং বাদ পড়া নামগুলি পুনরায় তালিকাভুক্ত করতে বলেন। ভিডিও বলেন, একজনও যোগ্য ভোটার নেই ভোটাধিকার থেকে বঞ্চিত না হন। এরপর ভোটা চম্পারপরে দুর্মির গ্রামের ১৫ জনের নাম ভোটার তালিকা থেকে বাদ পড়ায় শোরগোল পড়েছিল। বস্ত্ত, এসএমআরএফর ফলে বাদ যোগ্য ভোটারের নাম বাদ পড়েছে বলে অভিযোগ উঠেছে। যদিও কমিশন সেটি অস্বীকার মানেন।

ট্রান্সপারেন্সি  
কোপে ৮  
ভারতীয়

ওয়াশিংটন ও নয়াদিল্লি, ১১  
অক্টোবর: রাশিয়ার পূর্ব এয়ার ইনলান্ড  
ইসুভেজও জাহাজকে 'নিরাপদ' হালাত  
ট্রান্সপোর্ট সনাক্ত। ইরানের সঙ্গে তেলের  
বাণিজ্যে যুক্ত থাকার 'অভিযোগের'  
৬ জন ভারতীয় এবং এম্বাসীর  
অনুভূত ৯টি সনাক্তার ওপর নিষেধাজ্ঞা  
জারি করেছে আমেরিকার অফিস  
অফ কন্ট্রোল অ্যান্ড স্যানিটেশন কন্ট্রোল  
(ওএফসিস)। মার্কিন অর্থমন্ত্রক জানায়  
আরও ওএফসিসভাবে ইরানের ওপর  
জারি করা নিষেধাজ্ঞা আরও কঠোর  
করা নিষেধ দিয়েছেন প্রেসিডেন্ট  
ট্রাম্প। সেইহেতু সনাক্তার তরফে  
শুক্রবার ইরানের তেল বাণিজ্যের  
সঙ্গে যুক্ত ৪০ জন ব্যক্তি ও সংস্থার  
বিরুদ্ধে নিষেধাজ্ঞা জারি করা  
হয়েছে। সেই তালিকার রয়েছে  
ভারতীয় সংস্থা ও গারিকররা।

তালিকা  
সংস্থাগুলির মধ্যে রয়েছে মুম্বইভিত্তিক  
সিজে শাহ অ্যান্ড অ্যান্ড পার্সোনাল  
কেমোভিক, মোভিকোকে, কালোকেম  
রিসোর্সেস, ইন্ডিসল মার্কেটিং  
হরেশ পেট্রোকেম, শিব টেক্সকো  
এবং দিল্লিভিত্তিক বিকে সোস  
কর্পোরেশন। আমেরিকার কোপে  
পড়া ভারতীয়দের মধ্যে রয়েছে  
কেমোভিকের পরিচালক পীযুষ  
মাননলাল জাতিয়া, ইন্ডিসল  
মার্কেটিংয়ের পরিচালক নীতি উনমেন  
ভাট, হরেশ পেট্রোকেমের পরিচালক  
কামলা কাসাট, কালোকেম পার্সোনাল  
ও পুনম কাসাট। ইরান থেকে এলাপিজ  
পরিবহনকারী জাহাজ সংস্থাগুলির  
সঙ্গে যুক্ত বরুণ পলা, আয়াপান রাজা  
ও সোনিয়া প্রোব্রান্সন রয়েছে।



৫ আসনের গোরোয় আরজেডি-কংগ্রেস

তেজস্বীর গড়ে চ্যালেঞ্জ পিকে’র

পাটনা, ১১ অক্টোবর : আরজেডির গড় বলে পরিচিত রাধাপুরে বিরোধী দলনেতা তেজস্বী যাদবের বিরুদ্ধে প্রার্থী হতে পারেন প্রশান্ত কিশোর বা পিকে। শনিবার সেই জল্পনায় উসকানি দেওয়ার পাশাপাশি রাধাপুরে তেজস্বীকে হারানোর হুংকারও দিয়েছেন ভোটকৌশলী। তিনি বলেন, ‘আমি যদি রাধাপুরে প্রার্থী হই তাহলে তেজস্বী যাদবকে দুটি আসনে লড়াই

মুক্তি পেতে চান তাহলে কার প্রার্থী হওয়া দরকার? কে তেজস্বীকে চ্যালেঞ্জ জানাবেন? মানুষের মতামত নিয়ে আমরা আগামীকাল একটি সিদ্ধান্ত নেব।’ পিকের মতোই এবার ভোটে বিরোধী মহাজেটিকে চাপে ফেলেছেন এআইমিম সুপ্রিমো আসাদউদ্দিন ওয়াহিসি। তিনি জানিয়েছেন, তাঁরা বিহারের ১০০টি আসনে লড়াই করবেন। তাঁরা বিহারে

আপাতত কোনও লক্ষণ নেই। সুত্রের খবর, বইসি, বাহাদুরগঞ্জ, রানিগঞ্জ, কাহলগাঁও এবং সহর্স আসনে প্রার্থী দেওয়া নিয়ে এখনও দড়ি টানটানি চলছে আরজেডি-কংগ্রেসের মধ্যে। গতবার কংগ্রেস প্রার্থী দিয়েছিল কাহলগাঁও এবং বাহাদুরপুর আসনে। বাকি তিনটিতে আরজেডি লড়েছিল। পাঁচটি আসনেই তারা পরাজিত হয়েছিল। কংগ্রেস প্রথমে ঠিক



করতেই হবে। আমেথিতে রাহুল গান্ধির যে দশা হয়েছিল ওরও তাই হবে।’ ২০১৯ সালের লোকসভা ভোটে রাহুল গান্ধি আমেথিতে বিজেপি প্রার্থী স্মৃতি ইরানির কাছে পরাজিত হয়েছিলেন। সেই বার ওয়েনাদ থেকেও প্রার্থী হয়েছিলেন তিনি। জয়ীও হয়েছিলেন। যদিও ২০২৪ সালে আমেথিতে স্মৃতি ইরানি পরাজিত হন। পিকে বলেন, ‘আমি এখানে মানুষের প্রতিনিধি কে হবেন সেই ব্যাপারে তাদের মতামত জানতে এসেছি। রাধাপুরের মানুষ যদি গরিব ও অনগ্রসরতা থেকে

তৃতীয় বিকল্প হিসেবে আত্মপ্রকাশ করার লক্ষ্য নিয়ে এগোচ্ছেন বলেও জানিয়েছেন ওয়েহিসি। এনডিএ এবং বিরোধী মহাজেট উভয় শিবিরই এবার এআইমিমের উপস্থিতি টের পাবে। গতবার মাত্র ২০টি আসনে লড়াই করে ৫টি আসনে জিতেছিল। সীমাক্ষল এলাকার মুসলিম ভোটব্যাংকের দখল তাদের হাতে থাকলে ভোট কাটাকাটির সম্ভাবনা এবারও প্রবল। তাতে বিজেপিরই সুবিধা হবে বলে মনে করা হচ্ছে। এদিকে আসনরফা নিয়ে এনডিএ এবং মহাজেটের অস্বস্তি কাটার

আমি যদি রাধাপুরে প্রার্থী হই তাহলে তেজস্বী যাদবকে দুটি আসনে লড়াই করতেই হবে। আমেথিতে রাহুল গান্ধির যে দশা হয়েছিল ওরও তাই হবে।

প্রশান্ত কিশোর



হামলায় সব হারিয়ে গাজা ছাড়ছেন প্যালেস্তিনীয়রা। শনিবার।

জিও ভারতে সুরক্ষা সবার আগে

নয়াদিল্লি, ১১ অক্টোবর : ইন্ডিয়া মোবাইল কংগ্রেসের মঞ্চে এবার বিরাট চমক দিল জিও। সাধারণ ভারতীয় পরিবারের জন্য দৃষ্টিচ্যুত কমাতে জিও ভারত ফোনগুলিতে যুক্ত হল এক নতুন বৈশিষ্ট্য – ‘সেকিটি-ফার্স্ট’ ক্ষমতা। শিশু, বয়স্ক বাবা-মা এবং নির্ভরশীলদের সব সময় সংযুক্ত, সুরক্ষিত ও নজরদারিতে রাখার এই স্মার্ট সাধারন এনেছে জিও। এই ‘সেকিটি-ফার্স্ট’ ফিচারের সাহায্যে অভিভাবকরা এখন তাদের প্রিয়জনের অবস্থান জানতে পারবেন, কে কল করছে বা মেসেজ পাঠাচ্ছে তা নিয়ন্ত্রণ করতে পারবেন এবং ডিভাইসের ব্যাটারি ও নেটওয়ার্কের স্থিতিও রিয়েল-টাইমে জানা যাবে। মাত্র ৭৯৯ থেকে শুরু হওয়া জিও ভারত ‘সেকিটি-ফার্স্ট’ ফোনগুলি জিও স্টোর, মোবাইল অউটলেট এবং অনলাইনে পাওয়া যাবে। এটি সহজ ও শাস্ত্রীয় উপায়ে প্রযুক্তিক কাজে লাগিয়ে লক্ষ লক্ষ মানুষের দৈনন্দিন জীবনকে নিরাপদ এবং সরল করতে বলে মনে করেন রিলায়েন্স জিওর প্রেসিডেন্ট সুনীল দত্ত।

১০০-য় ১২০! যোধপুরে নম্বর কেলেক্কারি

যোধপুর, ১১ অক্টোবর : স্বুলের কোনও অঙ্ক পরীক্ষায় একবার ১০০-য় ১১০ পেয়েছিলেন বিজ্ঞানী সত্যেন্দ্রনাথ বসু। বিজ্ঞানচার্যকে নিয়ে এই ঘটনা এতদিন নিছক গালগল্পো হিসাবেই চালু ছিল। কিন্তু এবার গল্পই সত্যি হয়ে গিয়েছে রাজস্থানের যোধপুরের এমবিএম ইঞ্জিনিয়ারিং ইউনিভার্সিটিতে। বিশ্ববিদ্যালয়ের স্নাতক স্তরের দ্বিতীয় সেমিস্টারের ফলাফলে দেখা যায়, ১০০ নম্বরের প্রশ্নপত্রে কিছু শিক্ষার্থী পেয়েছেন ১১০ নম্বর। এই অবিস্বাস্য ভুল প্রকাশ্যে আসতেই ব্যাপক সমালোচনার মুখে পড়েন বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ। ফলাফল তড়িঘড়ি ওয়েবসাইট থেকে সরিয়ে নেওয়া হয়। সুত্রের খবর, মার্কশিট প্রক্রিয়াকরণের সময় অভ্যন্তরীণ

নম্বর ভুলবশত মূল প্রাপ্ত নম্বরের সঙ্গে যুক্ত হওয়ায় এই গণ্ডগোল ঘটে। উপাচার্য অধ্যাপক অজয় শর্মা স্বীকার করেছেন, ‘টেস্টিং এজেন্সির ভুলে মাত্র ১৫-২০ মিনিটের জন্য ভুল ফলাফল আপলোড হয়েছিল।’ তিনি জানান, সংশ্লিষ্ট এজেন্সিকে ইতিমধ্যে কারণ দশানোর নোটিশ দেওয়া হয়েছে। অন্যদিকে, ন্যাশনাল স্টুডেন্টস ইউনিয়ন অফ ইন্ডিয়া (এনএসইউআই) বিশ্ববিদ্যালয় প্রশাসনের এই অবহেলার তীব্র নিন্দা জানিয়ে কঠোর পদক্ষেপের দাবি তুলেছে। রাজ্য সরকারও বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষকে ঘটনার পূর্ণাঙ্গ রিপোর্ট জমা দিতে নির্দেশ দিয়েছে। শিক্ষার্থীরা বলছেন, এই ঘটনা প্রশাসনিক স্বচ্ছতা নিয়ে গভীর প্রশ্ন তুলছে।

অনিল-ঘনিষ্ঠ প্রেপ্তার

নয়াদিল্লি, ১১ অক্টোবর : ‘রিলেগেট অনিল ধীরুভাই আদানি গ্রুপ’-এর প্রধান অনিল আদানির ঘনিষ্ঠ সহযোগী অশোককুমার পালকে বেআইনি আর্থিক লেনদেনের অভিযোগে গ্রেপ্তার করেছে ইন্ডি। অশোক রিলেগেট পাওয়ারের এগজিকিউটিভ ডিরেক্টর ও চিফ ফিন্যান্সিয়াল অফিসার। শুক্রবার রাতে তাঁকে গ্রেপ্তার করা হয়। এর আগে অনিলের প্রায় ১৭ হাজার কোটি টাকার ঋণ জালিয়াতির মামলায় ইন্ডির



জিজ্ঞাসাবাদের মুখোমুখি হয়েছেন অশোক। অভিযোগ, ২০১৭ থেকে ২০১৯ সালের মধ্যে ইয়েস ব্যাংকের দেওয়া প্রায় তিন হাজার কোটি টাকার অবৈধ ঋণ লেনদেনের সঙ্গে অশোক ও অনিলের একাধিক সংস্থা যুক্ত ছিল। ইন্ডি দেখাচ্ছে ঋণ মঞ্জুরিতে কোনও ঘুষ বা নিয়মভঙ্গ হয়েছে কি না। এই মামলার আগে ইন্ডি অনিলের বিভিন্ন অফিসে অভিযান চালিয়েছিল। এবার বেআইনি আর্থিক লেনদেন প্রতিরোধ আইন (পিএমএলএ) অনুযায়ী অশোক পালকে গ্রেপ্তার করা হল। মামলার তদন্ত চলছে এবং সংস্থাপ্তির আর্থিক লেনদেন খতিয়ে দেখা হচ্ছে।



পাহাড় চড়াই বরফ হাসছে...

শনিবার সিমলা থেকে তুষারগুহ্র হিমালয়।

নোবেল পেয়েই ফোন মারিয়ার দাবি ট্রাম্পের

ওয়াশিংটন, ১১ অক্টোবর : চলতি বছর নোবেল শান্তি পুরস্কারের জন্য ভেনেজুয়েলার জননেত্রী মারিয়া কোরিনা মাচাদোকে বেছে নিয়েছে নোবেল কমিটি। ঘটনায় ক্ষুব্ধ শান্তিতে নোবেল পাওয়ার স্ব-ঘোষিত দাবিদার ডোনাল্ড ট্রাম্প। শুক্রবার হোয়াইট হাউস থেকে নোবেল কমিটির বিরুদ্ধে প্রার্থী বাছাইয়ে রাজনীতি করার অভিযোগ তোলা হলেও চূপ ছিলেন মার্কিন প্রেসিডেন্ট। শনিবার তিনি মুখ খুলেছেন। ট্রাম্পের দাবি, নোবেল জয়ের পর মারিয়া নিজেই তাঁকে ফোন করেছিলেন। ভেনেজুয়েলার বিরোধী নেত্রী তাঁকে বলেছেন, তিনি নন, এবার নোবেল পাওয়ার যোগ্যতম দাবিদার ছিলেন ট্রাম্পই।

এদিন হোয়াইট হাউসে সাংবাদিকদের সঙ্গে কথা প্রসঙ্গে প্রেসিডেন্ট বলেন, ‘নোবেল পাওয়ার পর উনি (মারিয়া) আমাকে ফোন করেছিলেন। আমাকে বলেছেন, আপনার সম্মানে নোবেল পুরস্কার গ্রহণ করেছি। আমি বলিনি নোবেল আমাকে দিন। কিন্তু ওরা দিয়েছে।’



নোবেল পাওয়ার পর উনি (মারিয়া) আমাকে ফোন করেছিলেন। আমাকে বলেছেন, আপনার সম্মানে নোবেল পুরস্কার গ্রহণ করেছি। আমি বলিনি নোবেল আমাকে দিন। কিন্তু ওরা দিয়েছে।

ডোনাল্ড ট্রাম্প

ওঁর সাহায্য প্রয়োজন ছিল। তবে আমি খুশি। কারণ, আমি লক্ষ লক্ষ মানুষের জীবন বাঁচিয়েছি। ভেনেজুয়েলার

প্রতিষ্ঠার দাবিতে গত ২০ বছর ধরে লড়াই করেছেন মারিয়া। তিনি নিজেই ট্রাম্পকে নোবেল পুরস্কার পাওয়ার ক্ষেত্রে যোগ্যতম ব্যক্তি বলে মনে করেন। এমনটাই দাবি করেছেন ট্রাম্প। যদিও এ ব্যাপারে শনিবার পর্যন্ত মারিয়ার বক্তব্য পাওয়া যায়নি। আত্মগোপনে থাকা ভেনেজুয়েলার বিরোধী নেত্রীর অবস্থান নিয়েও খোঁশাশা রয়েছে। তিনি ব্যক্তিগতভাবে পুরস্কার প্রদান অনুষ্ঠানে উপস্থিত থাকতে পারবেন কি না, তা নিয়ে সংশয় প্রকাশ করেছেন নোবেল কমিটির প্রধান জর্জেন ওয়াটনে ফ্রিডমেন স্বয়ং। নোবেল কমিটি কোনও তথ্যপ্রকাশ না করলেও আন্তর্জাতিক সংবাদমাধ্যম সূত্রে খবর, এবছর নোবেল শান্তি পুরস্কারের জন্য মোট ৩৩৮টি মনোনয়ন জমা পড়েছিল। সম্ভাব্য প্রাপকদের তালিকায় ট্রাম্পও ছিলেন। কিন্তু প্রার্থী বাছাইয়ের কোনও শর্তই নাকি পূরণ করতে পারেননি বিশ্বজুড়ে ৮টি যুদ্ধ থামানোর দাবিদার মার্কিন প্রেসিডেন্ট।

মাচাদোর সঙ্গে রাহুলের তুলনায় কটাক্ষ বিজেপির

নয়াদিল্লি, ১১ অক্টোবর : ভেনেজুয়েলার বিরোধী নেত্রী মারিয়া কোরিনা মাচাদো নোবেল শান্তি পুরস্কার পাওয়ায় উৎসাহিত হয়ে কংগ্রেস এবার আকারে-ইঙ্গিতে লোকসভার বিরোধী দলনেতা রাহুল গান্ধির জন্যও এই পুরস্কারের দাবি জানাল। দলের মুখপাত্র সুরেন্দ্র রাজপুত সমাজমাধ্যমে লিখেছেন, ‘ভেনেজুয়েলার বিরোধী নেত্রীকে এবার সর্ববিধান রক্ষার লড়াইয়ের জন্য নোবেল শান্তি পুরস্কার দেওয়া হয়েছে। ভারতের বিরোধী দলনেতাও দেশের সংবিধান বাঁচানোর লড়াইয়ে নেতৃত্ব দিচ্ছেন।’ কংগ্রেসের এই পোস্টের মাধ্যমে রাহুলকে নোবেল পুরস্কারের দাবিদার হিসেবে তুলে ধরা হয়েছে। প্রধান বিরোধী দলের এই দাবিকে বিজেপির মুখপাত্র শেহজাদ পুনওয়াল্লা ‘অভূত’ বলে আখ্যা দিয়েছেন। তিনি বলেন, ‘যদি ভগুমি, মিথ্যা বলা, ৯৯ বার নিবাচনে হেরে যাওয়া এবং ১৯৭৫ ও ১৯৮৪ সালে গণতন্ত্র হত্যার



জন্য কোনও নোবেল পুরস্কার থাকত, তবে রাহুল গান্ধি অবশ্যই পেতেন।’ তাঁর খোঁচা, কংগ্রেস এই দাবি তুলে নিজেদের হাস্যকর করে তুলছে। তবে রাহুল গান্ধিকে নোবেল পুরস্কার দেওয়ার দাবি নিয়ে ইন্ডিয়া জেটের বাকি দলগুলির তরফে এখনও পর্যন্ত কোনও প্রতিক্রিয়া দেওয়া হয়নি। রাজনৈতিক মহলের মতে, কংগ্রেসের এই পদক্ষেপ রাহুল গান্ধিকে বিরোধী মুখ হিসেবে আও প্রতীষ্ঠিত করার একটি কৌশল ছাড়া আর কিছুই নয়।

চিনা পণ্যে ১০০ শতাংশ মার্কিন শুল্ক



ধৃত পাক চর

জয়পুর, ১১ অক্টোবর : পাকিস্তানের হয়ে গুপ্তচরবৃত্তির অভিযোগে রাজস্থানের আলোয়ার থেকে গ্রেপ্তার হবেন এক ব্যক্তি। ধৃতের নাম মদন্ত সিং। তদন্তে জানা গিয়েছে, প্রতিরক্ষা ও নিরাপত্তা সংক্রান্ত গোপন তথ্য মদন্ত পাকিস্তানের আইএসআইয়ের হাতে তুলে দিতেন। তদন্তকারীরা জানিয়েছেন, ইশা শর্মা নামে এক পাকিস্তানি মহিলা সমাজমাধ্যমে ভুয়ো অ্যাকাউন্ট তৈরি করে মদন্তকে হানি ট্রাপে ফাঁসায়। ধীরে ধীরে ঘনিষ্ঠতা বাড়ে। এরপর তরুণের আত্মপতন ছবি দেখিয়ে ভয় দেখানো শুরু হয়। দেখানো হয় বিপুল টাকার প্রলোভনও। এসবের ফাঁদে পড়ে যান তিনি। দুটি পাকিস্তানি সিম ছিল তরুণের।

ওয়াশিংটন, ১১ অক্টোবর : চিনের বিরুদ্ধে শুল্ক যুদ্ধ ঘোষণা করলেন ডোনাল্ড ট্রাম্প। আমেরিকায় রপ্তানি করা যাবতীয় চিনা পণ্যের ওপর ১০০ শতাংশ শুল্ক আরোপের সিদ্ধান্ত নিয়েছেন মার্কিন প্রেসিডেন্ট। শনিবার সমাজমাধ্যম টুথ সোশ্যালের করা পোস্টে ট্রাম্প জানান, নভেম্বরের শুরু থেকে চিনা পণ্যের ওপর ১০০ শতাংশ শুল্ক আরোপের সিদ্ধান্ত কার্যকর হবে। ওইসব পণ্যের বর্তমান শুল্ক হারের সঙ্গে বর্ধিত শুল্ক যুক্ত হবে। অর্থাৎ, যদি কোনও পণ্যে এখন ৩০ শতাংশ শুল্ক কার্যকর থাকে, তা বেড়ে ১৩০ শতাংশ হবে। শুধু তাই নয়, মার্কিন সংস্থাগুলির তৈরি সফটওয়্যার চিনে রপ্তানির ক্ষেত্রেও কড়াকড়ির সিদ্ধান্ত নিয়েছেন তিনি।

ট্রাম্প লিখেছেন, ‘১ নভেম্বর, ২০২৫ থেকে (অথবা তার আগেই,

গোটা বিষয়টি চিনের পরবর্তী পদক্ষেপের ওপর নির্ভর করবে। চিনের উপর ১০০ শতাংশ শুল্ক আরোপ করবে আমেরিকা। ওরা বর্তমানে বিভিন্ন পণ্যের ওপর যে



হারে শুল্ক আরোপ করছে, তার ওপর নতুন হার কার্যকর হবে। এছাড়াও ১ নভেম্বর থেকে আমরা সব ধরনের গুরুত্বপূর্ণ সফটওয়্যারের রপ্তানি নিয়ন্ত্রণ করব।’ চলতি মাসের শেষে দক্ষিণ কোরিয়ায়

এশিয়া-প্যাসিফিক ইকনমিক কো-অপারেশন (এপিইসি) শীর্ষ সম্মেলনের ফাঁকে চিনা প্রেসিডেন্ট শি জিনপিংয়ের সঙ্গে তাঁর পূর্বনির্ধারিত বৈঠকও বাতিল করার কথা ঘোষণা করেছেন ট্রাম্প। চিনা পণ্যে শুল্ক বৃদ্ধির দায় চিনের ওপর চাপিয়েছেন তিনি। এদিন চিনের বাণিজ্য নীতিকে সরাসরি আক্রমণ করে মার্কিন প্রেসিডেন্ট লিখেছেন, ‘বাণিজ্য ক্ষেত্রে চিন অভূতপূর্ব আগ্রাসী নীতি নিয়ে চলছে। গোটা বিশ্বকে ওরা চিটি পাটিয়ে ১ নভেম্বর থেকে রপ্তানিতে বড়সড়ো বিধিনিষেধের কথা জানিয়েছে। ওরা যেসব পণ্য উৎপাদন করে সেগুলির সিংহভাগ এই নিয়ন্ত্রণের আওতায় চলে আসবে। এতে সব দেশ সমস্যায় পড়বে। এর ফলে সবাই ক্ষতিগ্রস্ত হবে।’

ভোটে লড়বেন না ফারুক

শ্রীনগর, ১১ অক্টোবর : আসাম রাজ্যসভা নিবাচনে পুনরায় প্রার্থী হতে নারাজ ন্যাশনাল কনফারেন্স (এনসি) সুপ্রিমো ফারুক আবদুল্লাহ। ওই আসনটি জেট শরিক কংগ্রেসকে ছাড়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছে তাঁর দল। ২৪ অক্টোবর জন্ম ও কাশ্মীরের ৪টি রাজ্যসভা আসনে ভোট হবে। শুক্রবার তিনটি আসনের প্রার্থীদের নাম ঘোষণা করেছে এনসি। দলের সাধারণ সম্পাদক আলি মহম্মদ সাগর জানিয়েছেন, চৌধুরী মহম্মদ রামজান, শাম্মি ওবেরয় এবং সাজাদ কিচলুকে রাজ্যসভার প্রার্থী করা হয়েছে। একটি আসন ফাঁকা রাখা হয়েছে। কংগ্রেসের সঙ্গে আলোচনা চলছে। মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লাহ উপদেষ্টা তথা দলের নেতা নাসির আবদুল্লাহ এবার সংসদে থাকবেন না। আমাদের মনে হয়, দিল্লির বদলে জম্মু ও কাশ্মীরে ওঁকে আমাদের বেশি প্রয়োজন।’ জম্মু ও কাশ্মীর বিধানসভায় এনসির যা শক্তি রয়েছে তাতে দুটি আসন তাদের অনুকূলে যাবে।

আদিত্যের হাতযশে পাতে আসছে ‘হাবালি এগ’

ভোপাল, ১১ অক্টোবর : ডিম কে না খায়। বাচ্চা-বুড়ো নির্বিশেষে প্রায় সবারই পাতে ডিম পড়লে এক খালা ভাত নিমেষে শেষ। কিন্তু সেই ডিম যদি ‘হাবালি’, মানে আয়ুর্বেদিক মতে তৈরি হয়? কখনও কি চেখে দেখেছেন এই হাবালি এগ? না খেয়ে থাকলে জেনে রাখুন, এটাই এখন ভারতের এক নম্বর হেলথ ডারেস্ট। এই ডিম তৈরি করা হচ্ছে মুরগিদের তুলসী, হলুদ, অম্বগন্ধা, এমনকি ওরিগানোর মতো মশলা-পাতা মেশানো বিশেষ খাবার খাইয়ে। আর তাতেই নাকি ডিমের গুণাগুণে আসছে বৈশ্ববিক পরিবর্তন। ব্যাপারটা শুরু হয়েছে ভোপাল থেকে। আদিত্য গুপ্তা নামে এক ক্ষুদ্র শিল্পোদ্যোগী তাঁর ফার্মের ৬,০০০ মুরগিকে খাওয়াচ্ছেন প্রায় ২৫০ রকমের ভেজ মেশানো বিশেষ খাবার। তিনি বলেছেন, এতে ডিমের স্বাদ ভালো হচ্ছেই, উপাধিও সেই চেনা ‘আশিটে গন্ধ’টাও। আর গুণ? পুষ্টিবিদরা বলছেন, এই ডিমে ভালো কোলেস্টেরল শুধু বেশি নয়, ভিটামিন



বেশি রয়েছে প্রোটিন আর ভিটামিন ডি-এর মাত্রাও। আদিত্য তো তাঁর এই খাবারের ফর্মুলা পেটেন্টও করে নিয়েছেন। কিন্তু কী আছে শুধু ভোপাল নয়, দিল্লি-গুরুখামের

এল্গজ, হেনস্ট্রুট, এগনেস্ট প্রমুখ ব্র্যান্ডও এখন আদিত্যের পথ ধরেছে। আগে ডিমের গায়ে ‘ফ্রি-রেঞ্জ’, ‘অগনিক’ ইত্যাদি লিখে ক্রেতাদের আকর্ষণ করা হত। এখন নতুন হিরো ‘হাবালি-এগ’। অবশ্য দামও একটু চড়া, সাধারণ ডিমের চেয়ে প্রায় দেড় থেকে তিন গুণ বেশি দাম এই আয়ুর্বেদিক ডিমের। তবে তাতে ক্রেতাদের মুখভার হচ্ছে না। স্বাস্থ্যটা তো ধরে রাখতে হবে! ভোপালের এক বাসিন্দা এও জানিয়েছেন, হাবালি ডিম নাকি এমন ‘ক্লিন’ যে, নিরামিষ হৈশেলে জায়গা করে নিতেও তাঁর অসুবিধা হচ্ছে না। প্রাক্তন সেনা শৈলেন্দ্র সিং রানার কথায়, ‘আশিটে গন্ধের জন্য ডিম কোনওকালেই আমার পছন্দ হত না। কিন্তু হাবালি ডিমে সেসব না থাকায় খেতে বিন্দুমাত্র অসুবিধা হচ্ছে না। প্রতিদিন দিবা খাচ্ছি।’ প্রাক্তন জওয়ান কবুল করলেন, এই ডিম নাকি জীবনদায়ী ওষুধের কাজ করছে তাঁর বাড়িতে!



# পোর্টফোলিওতে থাকুক কর্পোরেট বন্ড ফান্ড

কৌশিক রায়

(বিশিষ্ট ফিন্যান্সিয়াল অ্যাডভাইজার)

## কর্পোরেট বন্ড ফান্ডের বৈশিষ্ট্য

■ কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে বিভিন্ন ধরনের সংস্থার জারি করা বন্ডে বিনিয়োগ করায় বৈচিত্র্য বাড়ে, ফলে ঝুঁকি অনেকটাই কমে যায়।

■ কর্পোরেট বন্ড জারি করা সংস্থাগুলি নিয়মিত সুদ দেয়। ফলে স্থিতিশীল এবং নিয়মিত

কর্ম ঝুঁকি এবং প্রায় নিশ্চিত রিটার্নের লক্ষ্যে লম্বিকারীদের কাছে উল্লেখ্য। কর্পোরেট বন্ড ফান্ডের দিকে ঝুঁকছেন। পোর্টফোলিওর কিছু অংশ কর্পোরেট বন্ড ফান্ডকে জায়গা দিলে তা যেমন বৈচিত্র্য আনবে, তেমনই একটি প্রায় স্থিতিশীল রিটার্নের সুযোগ করে দেবে। সেই রিটার্নের হার অন্যান্য স্থিতিশীল আয় যেমন ফিল্ড ডিপোজিট, ডাকঘর সংঘর প্রকল্পগুলির তুলনায় সাধারণত বেশি হয়।

## কর্পোরেট বন্ড ফান্ড কী?

কর্পোরেট বন্ড ফান্ড হল এক ধরনের ডেট মিউচুয়াল ফান্ড। এই ধরনের ফান্ড লম্বিকারীদের কাছ থেকে তহবিল সংগ্রহ করে এবং সেই অর্থ বিভিন্ন সংস্থার বন্ডে বিনিয়োগ করে। বর্তমান নিয়মানুসারে মোট তহবিলের ন্যূনতম ৮০ শতাংশ কর্পোরেট বন্ডে বিনিয়োগ করতে হয়। বাকি অর্থ সরকারি বন্ড, ট্রেজারি বন্ড, ফিল্ড ডিপোজিটে বিনিয়োগ করা হয়।

## কর্পোরেট বন্ড ফান্ড কীভাবে কাজ করে?

আপনি যদি কোনও কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে লম্বি করেন, তখন ন্যূনতম (নেট অ্যাসেট ভ্যালু) অনুযায়ী আপনাকে ইউনিট দেয় বন্ড জারি করা সংস্থা। ওই বন্ডের পোর্টফোলিওতে থাকা সংস্থাগুলি যখন সুদ দেয় তখন সেই সুদ ন্যূনতম অনুযায়ী লম্বিকারীদের মধ্যে বিতরণ করা হয়। এর পাশাপাশি ন্যূনতম বাড়লে লম্বিকারীদের সম্পদও বাড়ে।

আয়ের উৎস হিসেবে কাজ করে এই ফান্ড।

■ এই ধরনের ফান্ড ওপেন এন্ডেড হওয়ায় যে কোনও সময়ে তা বিক্রি করা যায়।

■ কর্পোরেট বন্ডে সরাসরি বিনিয়োগ না করে কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে বিনিয়োগ করলে ফান্ড ম্যানেজারের দক্ষতা, পেশাদার ব্যবস্থাপনা আপনার লম্বি সুরক্ষিত করার পাশাপাশি সম্পদ বৃদ্ধিতেও সহায়ক হয়।

■ এককালীন বা এসআইপি—দু'ভাবেই এই ফান্ডে লম্বি করা যায়।

## কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে লম্বির ঝুঁকি

প্রায় নিশ্চিত রিটার্নের সুবিধা থাকলেও কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে লম্বিতে একাধিক ঝুঁকিও রয়েছে।

■ সুদের হার পরিবর্তনশীল। বাজারে সুদের হার কমলে কর্পোরেট বন্ড ফান্ড থেকে আয়ও কমবে।

■ কর্পোরেট বন্ড ফান্ডের তহবিল যেসব সংস্থার বন্ডে লম্বি করা হয়, সেইসব সংস্থা ডিফল্টার হলে বন্ড ফান্ডের ন্যূনতম আয়ও কমবে।

## আয়কর

কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে লম্বিতে স্বল্পমেয়াদি (৩ বছরের কম) বা দীর্ঘমেয়াদি (৩ বছরের বেশি) হিসেবে কোনও সুবিধা পাওয়া যায় না। এই ফান্ড থেকে প্রাপ্ত আয় লম্বিকারীর মোট আয়ের সঙ্গে যুক্ত হয় এবং তাঁর আয়কর স্ল্যাব অনুযায়ী করযোগ্য হয়।

## কারা বিনিয়োগ করবেন

যাঁদের লম্বির অভিজ্ঞতা রয়েছে তাঁরা সরাসরি কর্পোরেট বন্ডে বিনিয়োগ করতে পারেন। কিন্তু যাঁদের বন্ডে লম্বির অভিজ্ঞতা কম বা যাঁরা ঝুঁকি নিতে চান না তাঁদের জন্য কর্পোরেট বন্ড ফান্ড আদর্শ হতে পারে।

■ মূলধন সুরক্ষিত করার পাশাপাশি স্থিতিশীল আয় চাইলে কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে লম্বি করা যেতে পারে।

■ শেয়ার বাজার বা ইকুইটি নির্ভর মিউচুয়াল ফান্ডে রিটার্ন বেশি হলেও এই ধরনের লম্বিতে ঝুঁকি বেশি। ঝুঁকি এড়াতে চাইলে কর্পোরেট বন্ড ফান্ড আদর্শ বিকল্প হতে পারে।

■ কর্পোরেট বন্ড ফান্ডের ন্যূনতম মেয়াদ সাধারণত ১-৪ বছর হয়। যাঁরা স্বল্প মেয়াদে লম্বি করতে চান তাঁদের জন্য কর্পোরেট বন্ড ফান্ড ভালো বিকল্প হতে পারে।

## লম্বির আগে করণীয়

■ কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে লম্বির আগে আপনার আর্থিক লক্ষ্য, ঝুঁকি নেওয়ার ক্ষমতা,

লম্বির মেয়াদ ইত্যাদি বিবেচনা করতে হবে।

■ যে ফান্ডে লম্বি করবেন, সেই ফান্ডের অতীত পারফরমেন্স, পোর্টফোলিও ইত্যাদি বিশদে পর্যালোচনা করতে হবে।

■ ফান্ডের খরচ বিনিয়োগের রিটার্ন কমিয়ে দেয়। কোনও ফান্ডে লম্বির খরচ খতিয়ে দেখা একান্ত জরুরি।

■ ফান্ড ম্যানেজারের অতীত রেকর্ড ও বিবেচনা করতে হবে।

■ লম্বির আগে অবশ্যই আর্থিক বিশেষজ্ঞের পরামর্শ নিতে হবে।

## পোর্টফোলিও

কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে ঝুঁকি কম থাকলেও এতে রিটার্নও সীমিত। তাই যে কোনও লম্বিকারীর মোট লম্বি পোর্টফোলিওর ৫-১০ শতাংশ কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে লম্বি করা যেতে পারে। উচ্চ হারে রিটার্ন পেতে অন্যান্য মিউচুয়াল ফান্ড বা শেয়ার বাজারে লম্বির কথা ভাবতে হবে। যে কোনও লম্বিকারীর পোর্টফোলিওতে ভারসাম্য রাখতে অবশ্যই লম্বি করা যেতে পারে কর্পোরেট বন্ড ফান্ডে।



## কয়েকটি জনপ্রিয় কর্পোরেট বন্ড ফান্ড

| নাম                                               | এক বছরে রিটার্ন |
|---------------------------------------------------|-----------------|
| ১) বরোদা বিএনপি প্যারিবাস কর্পোরেট বন্ড ফান্ড     | ৮.৯৮ শতাংশ      |
| ২) অ্যাগ্লিস কর্পোরেট বন্ড ফান্ড                  | ৮.৯১ শতাংশ      |
| ৩) এইচএসবিসি কর্পোরেট বন্ড ফান্ড                  | ৮.৮১ শতাংশ      |
| ৪) কোটাক কর্পোরেট বন্ড ফান্ড                      | ৮.৫৫ শতাংশ      |
| ৫) নিপ্লন ইন্ডিয়া কর্পোরেট বন্ড ফান্ড            | ৮.৫০ শতাংশ      |
| ৬) পিজিআইএম ইন্ডিয়া কর্পোরেট বন্ড ফান্ড          | ৮.৫০ শতাংশ      |
| ৭) আইসিআইসিআই প্রফিডেন্সিয়াল কর্পোরেট বন্ড ফান্ড | ৮.৪৫ শতাংশ      |
| ৮) ইউটিআই কর্পোরেট বন্ড ফান্ড                     | ৮.৪০ শতাংশ      |
| ৯) এসবিআই কর্পোরেট বন্ড ফান্ড                     | ৮.৩৮ শতাংশ      |
| ১০) ইউনিয়ন কর্পোরেট বন্ড ফান্ড                   | ৮.৩৬ শতাংশ      |
| ১১) ইনভেসকো ইন্ডিয়া কর্পোরেট বন্ড ফান্ড          | ৮.২৬ শতাংশ      |
| ১২) ডিএসপি কর্পোরেট বন্ড ফান্ড                    | ৮.২২ শতাংশ      |

**সতর্কীকরণ:** মিউচুয়াল ফান্ডে লম্বি ঝুঁকিপূর্ণ। লম্বি করার আগে বিশেষজ্ঞের মতামত নিতে পারেন। বিনিয়োগ সংক্রান্ত লাভ-ক্ষতিতে প্রকাশকের কোনও দায়ভার নেই।



# নতুন ট্রাম্প টারিফে আবার সংকট?



বোহিসত্ব খান

ট্রাম্পের টারিফ নতুন করে বিশ্ব বাজারকে সংকটে ফেলাতে চলেছে। শুল্কবার রাতে আমেরিকার প্রেসিডেন্ট

চিনের ওপর নতুন করে অতিরিক্ত ১০০ শতাংশ কর বসাতে চলেছেন এবং তা ১ নভেম্বর থেকে চালু হবে। চিন সম্প্রতি রোয়ার আর্থ খনিজ (যেগুলি মোবাইল চিপ, ব্যাটারি, এরোসেন, মিসাইল প্রভৃতিতে কাজে লাগে) রপ্তানির ওপর কঠোর নিয়ন্ত্রণ বসিয়েছে। এর ফলে আমেরিকার হাইটেক ইন্ডাস্ট্রি বন্ধ হয়ে যেতে পারে বলে আশঙ্কা করা হচ্ছে। মাঝে বাণিজ্যযুদ্ধ কিছুটা থেমেছিল। কিন্তু এর ফলে নতুন করে বিশ্বজুড়ে সাপ্লাইচেন, ইলেক্ট্রনিক্স গাড়ি ও রিনিউয়েবল এনার্জি সেক্টরে চাপ বাড়ছে। এই দুটি খ্যাতনা সরাসরি প্রভাব ফেলেছে আমেরিকার শেয়ার বাজারের ওপর।

শুল্কবার রাতে আমেরিকার বিভিন্ন ইনডাস্ট্রিয়াল এনবিএফসি। রিটেল, এসএমই এবং কমার্শিয়াল ক্ষেত্রে ঋণ দেয় এই সংস্থা।

বিশ্ববাজার নিজেকে সামলাতে পারবে কি না। রোয়ার আর্থ কেনার ব্যাপারে চিন ভারতকে শর্ত দিয়েছে যে, ভারত রোয়ার আর্থ পেলে তা আমেরিকাকে বিক্রি করতে পারবে না। অর্থাৎ চিন ভারতকে রোয়ার আর্থ দেবে কিন্তু তা ঘুরপথে যেন আমেরিকায় না পাড়ি দেয়। টারিফ ট্রাম্পের একমাত্র মন্ত্র হয়ে ওঠায় আমেরিকা তো সমস্যাতোই পড়ছে, বিশ্বের অন্যান্য দেশকেও বিপদে ফেলছে।

অক্টোবর থেকে বিভিন্ন কোম্পানির দ্বিতীয় কোয়ার্টারের ফলাফল প্রকাশিত হতে শুরু করেছে। টাটা গ্রুপের দুটি কোম্পানি টিসিএস এবং টাটা এলিসি ফল প্রকাশ করেছে। এছাড়া ওয়ারি রিনিউয়েবলস, জিএম ব্রিউয়ারিজ তাদের ফলাফল প্রকাশিত করেছে। টিসিএসের ফলাফল আহামরি কিছু হয়নি। সেপ্টেম্বর ২০২৪-এ এদের মোট লাভ ছিল ১১.৯৫৫ কোটি টাকা। সেটা ১ শতাংশ বৃদ্ধি পেয়ে হয়েছে ১২.১৩ কোটি টাকা। ওয়ারি রিনিউয়েবলস সেপ্টেম্বর ২০২৪-এ লাভ করেছিল ৫৪ কোটি টাকা। সেটা ২০২৫-এর দ্বিতীয় কোয়ার্টারে দ্বিগুণ হয়ে গিয়েছে। এবং লাভ দাঁড়িয়েছে ১১৬ কোটি টাকা।

টাটা এলিসির ফলাফল বিগত কয়েকটি কোয়ার্টার ধরে নিম্নগামী হয়ে রয়েছে। ২০২৪-এ দ্বিতীয় কোয়ার্টারে ২২.৯ কোটি টাকার লাভের তুলনায় এই কোম্পানির লাভ কমে দাঁড়িয়েছে ১৫৫ কোটি টাকায়। সামনের সপ্তাহে ইনফোসিস, রিলায়েন্স ইন্ডাস্ট্রিজ প্রভৃতি কোম্পানিগুলির ফলাফল আসবে। সেপ্টেম্বরের শেষ সপ্তাহ থেকে শুরু করে অক্টোবরের প্রথম সপ্তাহ পর্যন্ত পর পর আটদিন বাজার পতন দেখে। তারপর অবশ্য বাজার শক্তি দেখিয়ে কেবল ফিরেই আসেনি, বিভিন্ন স্টকগুলি নতুন করে গতি লাভ করেছে।

বহু কোম্পানির শেয়ার তাদের ৫২ সপ্তাহের নতুন উচ্চতা ছুঁয়েছে। এর মধ্যে রয়েছে আভাস্টেল, বাজাজ কনজিউমার্স, বিজিআর এনার্জি, কানারা ব্যাংক, ইটারনাল, নাইকা, জিএম ব্রিউয়ারিজ, জিএমডিসি, ইন্ডিয়ান ব্যাংক, ইন্ডিয়ান মেটালস, পলিক্যাব, আরবিএল ব্যাংক, এসবিআই, ইয়েস ব্যাংক প্রভৃতি। যে কোম্পানিগুলি তাদের ৫২ সপ্তাহের নিম্নস্তর ছুঁয়েছে তার মধ্যে রয়েছে ক্রিন সায়েন্স টেকনলজি, রুট মোবাইল, টিপস মিউজিক প্রভৃতি।

তবে বিগত কয়েকদিনে সবচেয়ে বেশি নজর কেড়েছে মোটাল সেক্টর। কপার এবং রূপের দাম আকাশ ছুঁয়ে যাওয়ায় লাভবান হয় কপার এবং রূপো উৎপাদনকারী কোম্পানিগুলি। ভালো উত্থান এসেছে হিন্দালকো, বেদান্ত, হিন্দুস্থান কপার, হিন্দুস্থান জিন্স প্রভৃতিতে। এনএমডিসির মতো কোম্পানিও বৃদ্ধি দেখে এই আশায় যে, চিনে ইন্ডাস্ট্রিয়াল আউটপুট ক্রমশ বেড়ে চলেছে। যেখানে বিশ্বজুড়ে একের পর এক রূপো এবং কপার খনিগুলি বন্ধ হয়ে যাচ্ছে এবং রিনিউয়েবল এনার্জি, সেমিকন্ডাক্টর এবং ইলেক্ট্রিক ভেহিকলের চাহিদা দিনের পর দিন বৃদ্ধি পেয়ে চলেছে। শুধু তাই নয়, বিগত পাঁচ বছরে যে পরিমাণ রূপো উত্তোলন করা হয়েছে খনি থেকে তার থেকে অনেক বেশি চাহিদা বেড়েছে রূপের।

**বিধিবদ্ধ সতর্কীকরণ :** লেখাটি লেখকের নিজস্ব। পাঠক তা মানতে বাধ্য নন। শেয়ার ও মিউচুয়াল ফান্ডে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিশেষজ্ঞের পরামর্শ মেনে কাজ করুন। লেখকের সঙ্গে যোগাযোগের ঠিকানা : bodhi.khan@gmail.com

## শেয়ার সাজেশান

কিশলয় মণ্ডল

রাজকীয় প্রত্যাভর্তন ঘটাল ভারতীয় শেয়ার বাজার। চলতি সপ্তাহে

পাঁচদিনের মধ্যে চার দিনই ঊর্ধ্বমুখী ছিল শেয়ার সূচক সেনসেঙ্গ ও নিফটি। সপ্তাহ শেষে সেনসেঙ্গ ও নিফটি থিতু হয়েছিল যথাক্রমে ৮২৫০০.৮২ এবং ২৫২৮৫.৩৫ পয়েন্টে। এই সপ্তাহে দুই সূচকের উত্থান হয়েছে যথাক্রমে ১২৯৩.৬৫ এবং ৩৯১.১ পয়েন্ট। শেয়ার বাজার ঘুরে দাঁড়ালেও এখনই স্থিতিশীল না-ও হতে পারে শেয়ার বাজার। তবে বড় পতনের সত্তাবনা ক্রমশ কমছে। প্রতিটি পতনকে নয়া লম্বির সুযোগ হিসেবে দেখা যেতে পারে। লম্বির প্রাথমিক বিষয়গুলিকে গুরুত্ব দিয়ে পরিকল্পনা তৈরি করতে হবে। শেয়ার নিবাচনে যত্নবান হওয়ার পাশাপাশি লম্বির সঠিক সময় নির্ধারণ করাও একান্ত জরুরি।

চলতি অর্ধবর্ষে বৃদ্ধির পূর্বাভাস ৬.৫ থেকে ৬.৮ শতাংশ বাড়িয়েছে রিজার্ভ ব্যাংক অফ ইন্ডিয়া। শেয়ার বাজারের ঘুরে দাঁড়ানোর তা প্রধান ভূমিকা নিয়েছে। সেই উত্থানকে আরও গতিশীল করেছে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। হামাস এবং ইজরায়েলের মধ্যে শান্তিচুক্তি



করার যে উদ্যোগ নিয়েছেন মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প, তার ভূয়সী প্রশংসা করে মোদি জানিয়েছেন, দুই দেশের বাণিজ্য চুক্তি সংক্রান্ত আলোচনা ইতিবাচক পথেই এগোচ্ছে। তাঁর এই বার্তা ভারতীয় শেয়ার বাজারে আস্থা ফিরিয়েছে লম্বিকারীদের। অন্যদিকে কেন্দ্রীয় শিল্প ও বাণিজ্য মন্ত্রী পীযুষ গোয়ালের ইঙ্গিত নভেম্বরের মধ্যেই দুই দেশ বাণিজ্য চুক্তি নিয়ে একমত্যে পৌঁছোতে পারে। এই বার্তা ভারতীয় শেয়ার বাজারকে চাঙ্গা করেছে।

শেয়ার বাজারের উত্থানে বড় ভূমিকা নিয়েছে বিদেশি আর্থিক সংস্থাগুলিও। চলতি সপ্তাহে তারা ফের ক্রেতার ভূমিকায় অবতীর্ণ হয়েছে। প্রত্যাশার থেকে টিসিএসের দ্বিতীয় কোয়ার্টারের ফল ভালো হওয়ায় ফের শেয়ার বাজারে লম্বির উৎসাহ বেড়েছে। সব মিলিয়ে শেয়ার বাজারে ইতিবাচক পরিবেশ ফের ফিরে এসেছে। এবারের ভালো বর্ষায় শস্য উৎপাদন ভালো হবে। যার জেরে গ্রামীণ অর্থনীতি চাঙ্গা

হওয়ার প্রত্যাশাও ইতিবাচক প্রভাব ফেলেছে।

এমন পরিস্থিতিতেও উদ্বেগ বাড়িয়েছেন মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প। সপ্তাহের শেষলগ্নে তিনি চিনের ওপর ১০০ শতাংশ শুল্ক বসানোর হুঁশিয়ারি দিয়েছেন। যা শুল্কবার মার্কিন শেয়ার বাজারে ধস নামিয়েছে। সোমবার ভারতীয় শেয়ার বাজারে এর প্রভাব পড়তে পারে। এর পাশাপাশি প্রথম সারির সংস্থাগুলি দ্বিতীয় কোয়ার্টারে কেমন ফল প্রকাশ করে, তার ওপরও সূচকের ওঠানামা নির্ভর করবে। অন্যদিকে একের পর এক নয়া উচ্চতার রেকর্ড গড়ছে সেনা। ওঠানামা চললেও আগামী কয়েকদিন ঊর্ধ্বমুখী থাকতে পারে সোনার দাম। আর এক মূল্যবান ধাতু রূপোও একই পথে হটিতে পারে।

**সতর্কীকরণ :** উল্লিখিত শেয়ারগুলিতে লেখকের লম্বি থাকতে পারে। লম্বি করার আগে বিশেষজ্ঞের মতামত নিতে পারেন। বিনিয়োগ সংক্রান্ত লাভ-ক্ষতিতে প্রকাশকের কোনও দায়ভার নেই।

## এ সপ্তাহের শেয়ার

■ **ক্যামস :** বর্তমান মূল্য-৩৮৬০.৮০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৫৩৬৭/৩০৩১, ফেস ভ্যালু-১০, কেনা যেতে পারে- ৩৭৫০-৩৮২০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)- ১৯১২৩, টার্গেট-৪৬০০।

■ **মহানগর গ্যাস :** বর্তমান মূল্য-১২৯৪.৯০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-১৮৭১/১০৭৫, ফেস ভ্যালু-১০, কেনা যেতে পারে-১২৬০-১২৯০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১২৭৯০, টার্গেট-১৪৪৫।

■ **টাটা পাওয়ার :** বর্তমান মূল্য-৩৯০.১০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৪৭৪/৩২৬, ফেস ভ্যালু-১, কেনা যেতে পারে-৩৭৫-৩৮৫, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১২৪৬৫০, টার্গেট-৪৬৫।

■ **পিডিয়াইট ইন্ড :** বর্তমান মূল্য-১৫১০.৬০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৬৫২/১৩১১, ফেস ভ্যালু-১, কেনা যেতে পারে-১৪৫০-১৫০০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১৫৩৭৩৫, টার্গেট-১৭০০।

■ **এনসিসি :** বর্তমান মূল্য-২১০.৭৮, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩২৬/১৭০, ফেস ভ্যালু-২, কেনা যেতে পারে-২০০-২০৫, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১৩২৩০, টার্গেট-২৬০।

■ **মাজগাঁও ডক :** বর্তমান মূল্য-২৮৭০.১০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৩৭৭৫/১৯১৮, ফেস ভ্যালু-৫, কেনা যেতে পারে-১৮০০-২৮৬০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১২৫৭৯৪, টার্গেট- ৩১৫০।

■ **জাইদাস ওয়েলনেস :** বর্তমান মূল্য-৪৫৬.০০, এক বছরের সর্বোচ্চ/সর্বনিম্ন-৫৩১/২৯৯, ফেস ভ্যালু-২, কেনা যেতে পারে-৪২৫-৪৫০, মার্কেট ক্যাপ (কোটি)-১৪৫০৮, টার্গেট-৫৭০।

# কী কিনবেন বেচবেন

## সংস্থা : বাজাজ ফিন্যান্স

● সেক্টর : ফিন্যান্স-এনবিএফসি

● বর্তমান মূল্য : ১০২৩ ● ১ বছরের

সর্বনিম্ন/ সর্বোচ্চ : ৬৪৫/১০৩৬

● মার্কেট ক্যাপ : ৬৩৭০৮৮ কোটি

● ফেস ভ্যালু : ১ ● বুক ভ্যালু : ১৫৫.৩৯ ● ডিভিডেন্ড ইন্ড : ২.৭

● ইপিএস : ২৮ ● পিই : ৩৬.৫৭

● পিবি : ৬.৫৯ ● আরওসিই : ১১.৪

শতাংশ ● আরওই : ১৯.২ শতাংশ

● সুপারিশ : কেনা যেতে পারে

● টার্গেট : ১১৫০



## একনজরে

■ বাজাজ ফিন্যান্স দেশের অন্যতম শীর্ষস্থানীয় এনবিএফসি। রিটেল, এসএমই এবং কমার্শিয়াল ক্ষেত্রে ঋণ দেয় এই সংস্থা।

■ শহর এবং গ্রাম উভয় এলাকাতে উজ্জ্বল উপস্থিতি রয়েছে এই সংস্থা। সারা দেশে ৪ হাজারেরও বেশি স্থানে শাখা রয়েছে এই সংস্থা।

■ নিয়মিত ডিভিডেন্ড দেয় এই সংস্থা।

■ বিগত পাঁচ বছরে ২৫.৯ শতাংশ সিএজি আরে মুনাফা বৃদ্ধি করছে এই সংস্থা।

■ বিগত পাঁচ বছরে লাগাতার আয় বাড়িয়ে চলেছে বাজাজ ফিন্যান্স।

■ ২০২৫-২৬ অর্থবর্ষের প্রথম কোয়ার্টারে সংস্থার নিট মুনাফা ২২ শতাংশ বৃদ্ধি পেয়ে ৪৭৬৫ কোটি টাকা হয়েছে।

■ সংস্থার ৫৪.৭৩ শতাংশ শেয়ার রয়েছে প্রোমোটারের হাতে। দেশি ও বিদেশি আর্থিক সংস্থার হাতে রয়েছে যথাক্রমে ১৭.০২ শতাংশ এবং ১৯.২৯ শতাংশ শেয়ার।

■ শেয়ার খান, দেবেন চোখি সহ একাধিক প্রোভারেন্স সংস্থা এই শেয়ার কেনার পক্ষে রায় দিয়েছে।

■ নেতিবাচক দিক হল পিবি রেশিও ৬.৫৯ যা অনেকটাই বেশি এবং ইন্টারেস্ট কভারেজ রেশিও অনেকটাই কম।

**সতর্কীকরণ :** শেয়ার বাজারে বিনিয়োগ ঝুঁকিপূর্ণ। বিনিয়োগের আগে অবশ্যই বিশেষজ্ঞদের পরামর্শ নেন।



সুইসগেটই চিন্তা মাথাভাঙ্গায়

পুরসভার ব্লাড ব্যাংকের দরজা বন্ধই

বিশ্বজিৎ সাহা

মাথাভাঙ্গা, ১১ অক্টোবর : অতিবৃষ্টিতে ভয়াবহ বন্যা পরিস্থিতির শিকার পাহাড়-ডুয়ার্সের একাংশ। সেটাই যেন ভয় ধরাচ্ছে মাথাভাঙ্গায়। কারণ, উত্তরের অন্য নদীর মতো মাথাভাঙ্গা শহর রক্ষাকারী বাঁধের পাশাপাশি সুইসগেটগুলি নিয়েও ব্যাঘাচ্ছে চিন্তা। মানসাই এবং সুটুঙ্গা নদীবৈষ্টিত এই শহরের নিরাপত্তা এখন আলোচনার কেন্দ্রে।

মাথাভাঙ্গা শহরে বৃষ্টির জলনিকাশির জন্য বাঁধে নির্মিত প্রায় ১০টি সুইসগেট রয়েছে। কিন্তু, সেগুলির রক্ষণাবেক্ষণ নিয়ে উদ্বেগ তৈরি হয়েছে। ৫ অক্টোবর বিপদসীমার উপরে বইছিল মানসাই নদীর জল। তা দেখে অতর্কিত উঠেছিলেন শহরবাসী। সেই পরিস্থিতি দেখে ২ নম্বর ওয়ার্ডের একটি সুইসগেট বন্ধ করা সম্ভব হচ্ছিল না। দীর্ঘ চেষ্টার পর বালির বস্তা ফেলে সুইসগেট দিয়ে জল ঢোকা আটকাতে পেরেছিলেন সেচকর্মীরা। এই ঘটনায় সুইসগেটগুলির নিয়মিত রক্ষণাবেক্ষণ ঘাটতির দিকটি

রক্ষণাবেক্ষণ নেই সেচ দপ্তরের, চোখ রাঙাচ্ছে নদী



মানসাই নদীতে বেহাল সুইসগেট।

মানসাই নদীর জল যখন বিপদসীমার ওপর দিয়ে বইছিল তখন সুইসগেট বন্ধ না হওয়ায় ওয়ার্ড সেই জল ঢুকেছিল। ওয়ার্ডের বাসিন্দারাও আতঙ্কিত হয়ে পড়েছিলেন। শেষপর্যন্ত বালির বস্তা দিয়ে সুইসগেটের মুখ বন্ধ করতে হয়।

— বিশ্বজিৎ রায় কাউন্সিলার

প্রকাশ্যে চলে এনেছে। স্থানীয় কাউন্সিলার বিশ্বজিৎ রায় বলেন, মানসাই নদীর জল যখন বিপদসীমার ওপর দিয়ে বইছিল তখন সুইসগেট বন্ধ না হওয়ায় ওয়ার্ডে সেই জল ঢুকেছিল।

ওয়ার্ডের বাসিন্দারাও আতঙ্কিত হয়ে পড়েছিলেন। শেষপর্যন্ত বালির বস্তা দিয়ে সুইসগেটের মুখ বন্ধ

করতে হয়।

এদিকে শহরবাসীর একাংশের অভিযোগ, বাঁধ ও সুইসগেট সংলগ্ন এলাকাগুলোয় অবৈধ দখলদারির কারণে সমস্যা গভীর হয়েছে। শহরের বাসিন্দা শুভজিৎ সরকারের মতো অনেকের দাবি, অবিলম্বে এগুলি দখলমুক্ত করা হোক। তোপ দেগেছে বিজেপি। জেলা নেতা মনোজ ঘোষ অভিযোগ করেন, প্রশাসন ও পুরসভার নিক্রিয়তার কারণে জবরদখল চলছে। রক্ষণাবেক্ষণের অভাবে সুইসগেটগুলি বিকল হয়ে পড়ছে। বিষয়গুলি নিয়ে কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করলেও তারা কোনও উদ্যোগই নেয় না।

যদিও, সেচ দপ্তরের মাথাভাঙ্গার অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ার শ্রীধাস ঘোষের দাবি, সবটাই নিয়মিত রক্ষণাবেক্ষণ করা হয়। ৫ অক্টোবরের ঘটনাকে তিনি ‘আশ্চর্যজনক’ উল্লেখ করে জানান, মেকানিক্যাল ডিপার্টমেন্টকে বিষয়টি জানানো হয়েছে এবং শীঘ্রই সংস্কারের কাজ হবে।

ফলে কবে সুইসগেটগুলিকে পুরোদমে রক্ষণাবেক্ষণ করা হবে সেই দিকে নজর শহরের।



এই ভবনে চলত পুরসভার ব্লাড ব্যাংক। ছবি : জয়দেব দাস

এখন আর চালানো সম্ভব নয়। তাছাড়া এখন তো হাসপাতালেই ব্লাড ব্যাংক রয়েছে।’

সরকারিভাবে এমজেএনের পাশাপাশি বেসরকারিভাবে শহরের সেট জন অ্যান্ডাল্যান্স ব্লাড ব্যাংক থেকেও রোগীদের রক্ত সরবরাহ করা

হয়। নিয়ম অনুযায়ী, হাসপাতালে থেকে রোগীরা যে কোনও সময়ই রক্ত পেতে পারেন। তবে বেসরকারি হাসপাতাল থেকে আসা রোগীরা দুপুর ২টার মধ্যেই রক্ত সংগ্রহ করতে পারবেন। পরবর্তী সময়ে কোনও রোগীর রক্তের প্রয়োজন পড়লে তা জোগাড় করতে নাভিস্থাস ওঠে রোগীর পরিজনদের। দীর্ঘদিন ধরেই কোচবিহার সহ বিভিন্ন জায়গায় রক্তদান সম্পর্কিত কাজ করছেন কোচবিহারের প্রবীণ বাসিন্দা অরূপ গুহ। তিনি বলেন, ‘বর্তমান পরিস্থিতিতে পুরসভার ব্লাড ব্যাংকটি চালু হলে সমস্যা কিছুটা হলেও মিটবে।’

শুক্রবার পুরসভা সংলগ্ন এলাকায় গিয়ে দেখা গেল, পুরসভার ব্লাড ব্যাংকের বোর্ডের চিহ্নমাত্র নেই সেখানে। দীর্ঘদিন বন্ধ থাকলেও কেন তা নতুন করে খোলা হচ্ছে না তা বুঝতে পারছেন না শহরবাসীও। শহরের বাসিন্দা দেবজ্যোতি চক্রবর্তীকে তাই বলতে শোনা গেল, ‘হাসপাতালের ব্লাড ব্যাংকে রক্তের চাহিদা অনেক বেশি। পুরসভার ব্লাড ব্যাংকটি চালু হলে সমস্যা অনেকটাই মিটবে। তবে এবিষয়ে মানুষকে আরও বেশি সচেতন থাকতে হবে।’

জরুরি তথ্য

ব্লাড ব্যাংক (শনিবার সন্ধ্যা ৭টা পর্যন্ত)

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| ■ এমজেএন মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতাল |      |
| এ পজিটিভ                         | - ৫  |
| এ নেগেটিভ                        | - ২  |
| বি পজিটিভ                        | - ৪  |
| বি নেগেটিভ                       | - ৪  |
| এবি পজিটিভ                       | - ২  |
| এবি নেগেটিভ                      | - ২  |
| ও পজিটিভ                         | - ১  |
| ও নেগেটিভ                        | - ১  |
| ■ মাথাভাঙ্গা মহকুমা হাসপাতাল     |      |
| এ পজিটিভ                         | - ১  |
| এ নেগেটিভ                        | - ১  |
| বি পজিটিভ                        | - ৪  |
| বি নেগেটিভ                       | - ০  |
| এবি পজিটিভ                       | - ৪  |
| এবি নেগেটিভ                      | - ০  |
| ও পজিটিভ                         | - ২৫ |
| ও নেগেটিভ                        | - ০  |
| ■ দিনহাটা মহকুমা হাসপাতাল        |      |
| এ পজিটিভ                         | - ০  |
| এ নেগেটিভ                        | - ০  |
| বি পজিটিভ                        | - ২০ |
| বি নেগেটিভ                       | - ০  |
| এবি পজিটিভ                       | - ১০ |
| এবি নেগেটিভ                      | - ০  |
| ও পজিটিভ                         | - ৪৮ |
| ও নেগেটিভ                        | - ০  |



ভেঙেছে চাঙড়। ফাটল দেওয়ালে। পুরসভার প্রবাস অতিথিশালার এখন এমনই দশা। শনিবার। ছবি : জয়দেব দাস

প্রতারণার ফাঁদে কাউন্সিলার

তুফানগঞ্জ, ১১ অক্টোবর : এবার প্রতারণার ফাঁদে তুফানগঞ্জ পুরসভার ৮ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলার। অনিমেঘ তালুকদার নামে ওই কাউন্সিলার জানান, ব্যাংককর্মী পরিচয় দিয়ে শনিবার সকালে তাঁর কাছে ফোন আসে। এরপর কেওয়াইসি-র নাম করে তথ্য চান প্রতারক। সরল মনে আমি তা জানাতেই অ্যাকাউন্ট থেকে ৪১ হাজার টাকা গায়েব হয়ে যায়। এই ঘটনার পর তুফানগঞ্জ থানার দ্বারস্থ হয়েছি। পুলিশ জরিয়েছে, অভিযোগের ভিত্তিতে তদন্ত চলছে। ভুয়ো ফোন থেকে সাবধান থাকতে হবে।

৬৬

শংকর রায় রোগীর বন্ধু

দলবদল

কোচবিহার, ১১ অক্টোবর : আগামী বিধানসভা ভোটের কয়েক মাস আগে বিজেপি ছেড়ে শনিবার তৃণমূলে যোগ দিলেন বিজেপির যুবনেতা কোচবিহার শহর বিধান মণ্ডলের সভাপতি শুভময় দে সরকার। এদিন কোচবিহারে তৃণমূলের জেলা কাফিলি়ে এসে তিনি ঘাসফুল শিবিরে যোগ দেন। তাঁর হাতে দলের পতাকা ভুলে দেন তৃণমূলের জেলা সভাপতি অভিজিৎ দে জৌমিক (হিঙ্গি)। এর ফলে ভোটের আগে তৃণমূল আরও শক্তিশালী হবে বলে তৃণমূল জেলা সভাপতি জানিয়েছেন।

জরাজীর্ণ পুরসভার প্রবাস, নেই হুঁশ

তদ্রূপ চক্রবর্তী দাস

কোচবিহার, ১১ অক্টোবর : বারবার আয় বাড়ানোর কথা বললেও আয়ের উৎসের দিকে কতটা নজর সময় দেখা যায় প্রায় প্রত্যেকটা ধাপ ভাঙা। দেওয়ালে পান ও গুটখার আলপনা। সেইসব ছাড়িয়ে তিনতলায় পৌঁছেলে চোখে পড়বে, বিল্ডিংয়ের ভগ্ন অবস্থা।

ভগানীগঞ্জ বাজারের উত্তরায়ণে ১৯৯৬ সালে ৮ মে উদ্বোধন হয়েছিল পুরসভার অতিথিনিবাসটি। উদ্বোধনের পর আর সেভাবে কখনও রক্ষণাবেক্ষণ করা হয়নি এই অতিথিনিবাসটির। বহু বছর বেহাল দশায় রয়েছে প্রবাস। পাছশালায় গিয়ে দেখা গেল, যখন তখন ওপর থেকে ভেঙে পড়ছে

চাঙড়। প্লাস্টার ভেঙে রড বেরিয়ে আছে কিছু জায়গায়। কিছু রড আবার বাইরে বেরিয়ে বিপজ্জনক অবস্থায় ঝুলে রয়েছে। ছাদ থেকে গাছের শিকড় নেমেছে। বৃষ্টির জল চুইয়ে পড়ছে ঘরে। দিনকয়েক আগের বৃষ্টির জল এখনও জমে রয়েছে ঘরের ভেতর শৌচাগারের অবস্থাও তথৈক্য। রংচটা বিছানার চাদর, ফটা গদি। জানলার কাচ ভাঙা। রেলিং ভেঙে সেখানকার রডও বেরিয়ে রয়েছে হতশ্রী দশায়। জল পড়ার সমস্যা বেশি থাকার কারণে ১০ নম্বর ঘরটি তাল্লা দিয়ে রাখা হয়েছে।

পুরসভার এই অতিথিশালার রয়েছে মোট ১১টি ঘর। এর মধ্যে একটি ডমিটির। সেখানে রয়েছে বারোটি শয্যা। ডাবল বেড ২০০ টাকা, সিঙ্গেল ১৫০ এবং ডমিটিরিতে ১০০ টাকা ব্যয়ে থাকা যায়। জানা গেল, বর্তমানে সেখানে রয়েছে মাত্র পাঁচজন। যদিও এ বিষয়ে কেউ

সেভাবে মুখ খুলতে চাননি। যেহেতু অনেকটা কম খরচে থাকা যায়, তাই চিকিৎসা করাতে বা ব্যবসায়িক কারণে আসা অনেকেই এখানে থাকতে আগ্রহী। কিন্তু ঘরের যা পরিস্থিতি তাতে বেশিরভাগ মানুষ ঘিরে যান। দিনরাত মিলিয়ে ছয়জন কর্মী রয়েছেন প্রবাসে। তাঁদের বক্তব্য, সহবার বলেও নজর নেই। এভাবে প্রাণ হাতে করে কে রাত কাটাবেন ওখানে? অবিলম্বে খরগুলো মেরামত করা উচিত।’

এই বিষয়ে পুর চেয়ারম্যান রবীন্দ্রনাথ ঘোষের বক্তব্য, ‘বিষয়টি আমার নজরে আছে। আলোচনাও হয়েছে। পুরসভার বেতন ইত্যাদি মিটিয়ে কিছুটা অর্থসংস্থান হলেই ঘর মেরামতের উদ্যোগ নেওয়া হবে।’

টাকা অভাবে থমকে মেরামত

প্রতিমা গড়তে পাঁচ মন পাটকাঠি

প্রসেনজিৎ সাহা

দিনহাটা, ১১ অক্টোবর : নজরকাড়া দুর্গাপুজোয় বরাবরই নামডাক দিনহাটার। চারদিনই চল নামে উত্তরের বিভিন্ন জেলার দর্শনার্থীদের। কিন্তু, কালীপুজোতেও উত্তরের জেলাগুলিকে টক্কর দেবার মতো প্রস্তুতি নিচ্ছে দিনহাটা শহর। এই শহরের অন্যতম বড় এবং খ্যাতনামা পুজোর মধ্যে নাম নেই সংঘ। শহরের সেই সংহতি ময়দানে এবার তারা গড়ছে সওয়া উনিশ হাত কালী প্রতিমা। উদ্যোক্তারা বলছেন, দিনহাটা শহর তো বটেই, এই পুজে উত্তরবঙ্গকে তাক লাগিয়ে দেবে।

দুর্গাপুজোর আমেজ কাটতেই কালীপুজোর জন্য প্রস্তুত হচ্ছে দিনহাটা শহর। দিনহাটা সংহতি ময়দানে নাম নেই সংঘের পুজোর অন্যতম উদ্যোক্তা খোদ উত্তরবঙ্গ উদয়নমন্ত্রী উদয়ন গুহ। নিজে পুজোর সবকিছু পরিচালনা করেন। প্রতিবছরের ন্যায় এবছরও নিয়মনিষ্ঠা মতো পুজে হায়ে। বিশেষ আকর্ষণ

এই বিরাট কালী প্রতিমা। এই পুজোর বেশিষ্ঠাই কালী প্রতিমার বিশাল রূপ। পুরাতন কাঠামোতেই প্রতিবছর প্রতিমা তৈরি হয়। তবে এই পুজোয় প্যাভেল থেকেও মায়ের প্রতিমাই দর্শনার্থীদের কাছে মূল আকর্ষণ।

এবছর নাম নেই সংঘের পুজোর ৫১তম বর্ষ। তবে এই পুজোর



নাম নেই সংঘের সওয়া উনিশ হাত কালী প্রতিমা। শনিবার।

বাড়তি পাওনা হিসেবে প্রতিবছরের ন্যায় এবছরও থাকছে চোদ্দোদিনের বিরাট মেলা। যেখানে প্রসাদধী, বাসন, খেলনার দোকানের পাশাপাশি নাগরদোলা, ব্রেকড্যান্সও থাকছে।

পুজো উদ্যোক্তাদের তরফে জানা গিয়েছে, বিশাল এই মূর্তি গড়তে প্রায় পাঁচ মন পাটকাঠি, দুই হাজার খড়ের আঁটি, ৫০ কেজি সুতলি, এটেল-বেলে-কালো তিন রকমের মাটি এবং প্রতিমার চুল তৈরিতে ৮০ কেজির

মতো পাটের প্রয়োজন হচ্ছে। স্থানীয় মৃৎশিল্পীদের তত্ত্বাবধানে দুর্গাপুজার পর থেকেই প্রতিমা গড়ার কাজ শুরু

হয়েছে। দশ থেকে বারোদিনের মধ্যে শিল্পীর ছোঁয়ায় প্রতিমা পূর্ণতা পাবে। তবে অনেকে সহতি ময়দানে এই প্রতিমা দেখার জন্য ভিড় করছেন।

পুজো কমিটির যুগ্ম সম্পাদক শিবনাথ বসু জানান, তাঁদের পুজো পুরোপুরি তান্ত্রিক মতে হয়ে থাকে। রাতভর চলতে থাকা পুজো দেখতে দূরদূরান্ত থেকে দর্শনার্থীরা আসেন। সকলে একবার হলেও বড়কালীর দর্শন করবেনই। যুগ্ম সম্পাদক বাপ্পা চাকির কথায়, আমাদের পুজোয় আড়ম্বর নয়, নিষ্ঠাকেই গুরুত্ব দেওয়া হয়। পুজোর পরের দিন সকালে খিচুড়ি প্রসাদও বিতরণ করা হয়।

শহরের বাসিন্দা বাবলা মিশ্রর কথায়, দিনহাটায় কালীপুজোয় অন্যতম আকর্ষণই হল সংহতি ময়দানের চোদ্দোদিনব্যাপী কালীমেলা। সেই বড়কালীর দর্শনের বিষয় তো রয়েছে। গৃহবধু অঞ্জলি রায় বলেন, দিনহাটায় দুর্গাপুজোর মতো কালীপুজো অতটা বড় করে না হলেও এই পুজো নাম নেই সওয়া উনিশ হাত কালীর অন্যতম আকর্ষণ বিন্দু।

ধনতেরাম অফার- ২০২৬

অফার- ১৩ই অক্টোবর থেকে ২০শে অক্টোবর, ২০২৫

\*\*\* রবিবার দোকান খোলা থাকবে।

সোনার গহনার মজুরীর উপর ২০% পর্যন্ত ছাড়

হীরা ও প্ল্যাটিনাম গহনার MRP-এর উপর ১০% পর্যন্ত ছাড়

হীরে ও অন্যান্য মূল্যবান রত্নের উপর ১০% পর্যন্ত ছাড়

সোনার গহনার মজুরীর উপর ২৫% পর্যন্ত ছাড়

টাকার উপর কেনাকাটায়

পুরোনো সোনার গহনার বদলে নতুন গহনা কেনার সুযোগ

স্বর্ণ শিল্পের শিল্পী

দত্ত জুয়েলার্স

বি.এস.রোড, কোচবিহার মোঃ- 9734906493



## স্ট্রীকে ২ লক্ষ টাকায় মুম্বইয়ে বিক্রির অভিযোগ

করণদিঘি, ১১ অক্টোবর : স্ট্রীকে দুই লক্ষ টাকার বিনিময়ে মুম্বইয়ের থানে এলাকায় এক পতিতাপিল্লিতে বিক্রি করে দেওয়ার অভিযোগ উঠল স্বামীর বিরুদ্ধে। শনিবার করণদিঘি থানায় স্বামী আহম্মদ রেজা, বিয়ের ঘটক মুসলিম সোলেমান সহ ছয়জনের নামে লিখিত অভিযোগ দায়ের করেছেন ওই তরুণী। অভিযোগের ভিত্তিতে ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ। করণদিঘি থানার আইসি সঞ্জয় ঘোষ বলেন, “অভিযোগ পেয়েছি। মূল অভিযুক্তকে ধরার চেষ্টা করছে পুলিশ।”

পুলিশের কাছে ওই তরুণী জানিয়েছেন, বছর দেড়েক আগে ঘটক সোলেমানের সঙ্গে আহম্মদ সহ ছয়জন তাঁদের বাড়িতে আসেন। সেখানে কথাবার্তার পর আহম্মদ তাঁর ফোন নম্বর নেন। পরবর্তীতে ফোনে দুজনের মধ্যে বহুবার কথাবার্তা হয়। একদিন আহম্মদ তাঁকে বিয়ে করার কথা বললে তিনি রাজি হয়ে যান। রায়গঞ্জ আদালতে তাঁকে কিছু ফানপাঞ্জেরে সহি করিয়ে আহম্মদ জানান, বিয়ে হয়ে গিয়েছে। তাঁরা দুয়ে কোথাও গিয়ে সংসার শুরু করেননি।

ওই তরুণী এদিন করণদিঘি থানায় তাঁর দুর্বিহা উদ্ভিজতার কথা বলতে বলতেই হাউহাউ করে কেঁদে ফেলেন। তাঁর বক্তব্য, মুম্বইয়ে একটি বড় বাড়িতে তাঁকে নিয়ে গিয়ে তেলেলে আহম্মদ। জানান, বাড়িটি তাঁরা ভাড়া নিয়েছেন। এরপর খাবার আনার কথা বলে বেরিয়ে আর ফিরে আসেননি আহম্মদ। ক্রমে ওই তরুণী জানতে পারেন, তাঁকে মুম্বইয়ের পতিতাপিল্লিতে ২ লক্ষ টাকায় বিক্রি করে দিয়েছেন আহম্মদ। শুধু তাই নয়, তাঁর মতো মালদা, হিরানমপুর থেকে একাধিক মেয়েকে এভাবেই ওই পতিতাপিল্লিতে এনে তুলেছেন তিনি। দীর্ঘ এক বছর তিন মাস তাঁকে গৃহবন্দি করে রাখে পতিতাপিল্লির দালালরা। তারা জানিয়ে দেয়, ২ লক্ষ টাকা ফেরত দিলেই তাঁকে ছাড়া হবে।

৬ নভেম্বর ভোররাত্তে ঘরের জানলা ভেঙে সেখান থেকে পালিয়ে আসেন ওই তরুণী। শরীরের একাধিক জায়গায় চোট পেলেও তা উপেক্ষা করেই মুম্বইয়ের একটি রেলস্টেশনে গিয়ে রেলপুলিশকে সমস্ত খুলে বলেন। তারা স্থানীয় থানায় অভিযোগ করতে বললেও ওই তরুণী রাজি হননি। এক পুলিশকর্মী ৭০০ টাকা মনে। রেল পুলিশ গুয়াহাটিগামী একটি ট্রেনে তুলে দেয়। ডালখোলায় নেমে সোজা বাপের বাড়িতে ফিরে আসেন। এরপর আহম্মদকে বারবার ফোন করলেও মোবাইল স্টেইচড অফ পেয়েছেন। বাবা-মা কেনে দেখে বছর ধরে আপনার খবর নেননি, প্রশ্ন করায় তরুণী বলেন, ‘বাবা-মায়ের কাছে মোবাইল ফোন নেই। আমার স্বামী পতিতাপিল্লিতে আমাকে বিক্রি করে দিলেও আমার পরিবারের সঙ্গে ফোনে যোগাযোগ রেখেছিল। আমার পরিবারের লোককে বুঝতে দেয়নি যে আমাকে বিক্রি করে দিয়েছে।’



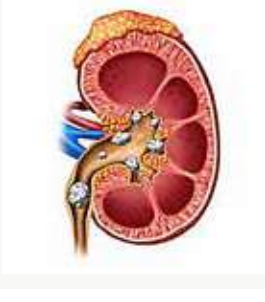
## ক্ষুদ্র চিয়া, বৃহৎ শক্তি



ছোট্ট এই চিয়া বীজ আসলে স্বাস্থ্যের এক গোপন ভাণ্ডার! এতে আছে প্রচুর ফাইবার, যা হজম ক্ষমতা বাড়ায় আর কোষ্ঠকাটিন্য দূর করে। ফাইবার পেট ভরা রাখে বলে ওজন নিয়ন্ত্রণেও এটি দারুণ উপকারী। এছাড়া রক্তে শর্করার মাত্রা নিয়ন্ত্রণে রাখতেও এটি সাহায্য করে। চিয়া বীজে আছে ওমেগা-৩, যা রক্তচাপ ও প্রদাহ কমায়, আর হৃদরোগের ঝুঁকি কমায়। এর ক্যালসিয়াম, ম্যাগনেশিয়াম ও ফসফরাস হাড়ের স্বাস্থ্যের জন্য খুবই ভালো। এতে থাকা আয়টিঅক্সিডেন্ট শরীরকে ফ্রি র‍্যাডিক্যাল থেকে বাঁচায়, যা ক্যানসার ও বার্ধক্যজনিত রোগ প্রতিরোধে সাহায্য করে। স্বাস্থ্যকর জীবনের জন্য চিয়া বীজ ভিজিয়ে খাওয়া বুদ্ধিমানের কাজ।

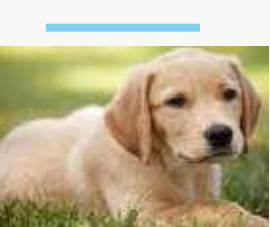
## অবিশ্বাস্য ব্যাকটেরিয়া

কিডনিতে পাথর মানেই কি অপারেশন? সম্ভবত না! বিজ্ঞানীরা এক ধরনের ব্যাকটেরিয়াকে জেনেটিক্যালি পরিবর্তন করেছেন, যা কিডনিতে পাথর হওয়ার অন্যতম কারণ ‘অক্সালোট’ নামক যৌগকে ভেঙে দিতে পারে। পরীক্ষাগুলোতে দেখা গিয়েছে, এই নতুন ব্যাকটেরিয়া শরীরের অক্সালোট কমারের সঙ্গে সঙ্গে পাথর তৈরি হওয়ার ঝুঁকিও কমিয়ে দেবে। এই পদ্ধতি প্রচলিত চিকিৎসা যেমন- অক্সালোটার বা শকওয়েভ থেরাপির চেয়ে নিরাপদ হতে পারে। এ বিষয়ে মানবদেহে ক্লিনিকাল ট্রায়াল করার পরিকল্পনা চলছে। যদি এটি সফল হয়, তাহলে কিডনির পাথর নিরাময়ের ক্ষেত্রে এটি এক বিপ্লব ঘটাবে।



## ঘুমের ফাঁকি, ওজনের ঝুঁকি

আপনি কি যথেষ্ট ঘুমেন? আপনার ঘুমের পরিমাণ আপনার ওজন আর মটোবলিজমের ওপর কতটা প্রভাব ফেলে, তা শুনলে অবাক হবেন। এক গবেষণায় দেখা গিয়েছে, যারা রাতে সাড়ে পাঁচ ঘণ্টা ঘুমিয়েছেন, তাঁরা সাড়ে আট ঘণ্টা ঘুমোনে ব্যক্তিদেের চেয়ে ৫৫ শতাংশ কম ফ্যাট বরিয়েছেন। যদিও তাঁদের খাবার একই ছিল! ঘুমের অভাবে শরীর ‘গ্লেলিন’ আর ‘লেপটিন’ হরমোনের ভারসাম্য নষ্ট করে। এতে খিদে বেড়ে যায়, আর ‘কর্টিসল’ হরমোনের মাত্রা বাড়ে, যা শরীরকে ফ্যাট জমাতে উৎসাহিত করে। এছাড়া ‘ইনসুলিন রেজিস্ট্যান্স’ বেড়ে যাওয়ায় খাবার থেকে পাওয়া ক্যালোরি শক্তিতে পরিণত না হয়ে ফ্যাট হিসেবে জমা হয়। তাই ভালো ঘুম না হলে শুধু ডায়েট করে ওজন কমানো কঠিন।



## হিংসা করে কুকুর

আপনি যখন অন্য পোষা প্রাণীকে আদর করেন, আপনার কুকুর কি হিংসা করে? বিজ্ঞানীরা পরীক্ষা করে দেখেছেন, সতি, কুকুররাও ঈষাতিত হয়। তারা আপনার মাঝে এসে দাঁড়ায়, থাঙ্কা দেয়, কিংবা করুণ স্বরে ভেঙে আপনার মনোযোগ চায়। একটি গবেষণায় দেখা গিয়েছে, মালিক যখন একটি নকল কুকুরকে আদর করছিলেন, আলাদা কুকুরটি তাদের মাঝখান দিয়ে চলে গেছে। কুকুরটির তেমন কোনও প্রতিতিক্রিয়া ছিল না। এই ঘটনা এমন গল্প, আপনার কাছে তার গুরুত্ব কতটা।



রুকের খাসকোল। গোপালপুরের অংশে গঙ্গা অনেকটাই ভেতর দিকে ঢুকে গিয়েছে। যার ফলে এই সময় কাজ বাড়তেই খাসকোল এলাকায় ব্যাপক ভাঙন শুরু হয়েছে। মঙ্গলবার থেকে টানা এই এলাকায় ভাঙন চলছে। বৃহস্পতিবার সন্ধ্যা থেকে শুক্রবার সকাল পর্যন্ত খাসকোলে কয়েক বিঘা চাষের জমি তলিয়ে গিয়েছে গঙ্গায়। এই এলাকায় ভাঙন রোয়ের কাজের জন্যই ইতিমধ্যে পরিকল্পনা নিতে চলছে সেচ দপ্তর। পঞ্চদশপুর থেকে গোপালপুর, খাসকোল পর্যন্ত কাজ করতে হবে। এর জন্য বড় প্রকল্প প্রয়োজন।

কেন্দ্রকে দুঘে রাজ্যের সেচ চান্দনি, প্রথমেক্ষ্ট্রী সাবিনা ইয়াসমিন বলেন, ‘যেহানই ভাঙন নজরে আসছে, আমরা কাজ করছি। রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী যতটুকু পারছেন অর্থবরাদ্দ করছেন কাজের জন্য। কিন্তু ক্ষেত্রীয় সরকার একেবারেই টাকা দিচ্ছে না।’

জয়গাঁর পূর্বদিক দিয়ে বয়ে চলা গোবরজ্যোতি নদী জলে ভরে ওঠে টানা বৃষ্টি হলে। এখানে দেখা যায় আলাদা সমস্যা। নদীর জলের সঙ্গে পলি-বালি এতটা পরিমাণে চলে আসে যে, জল সরার পরেও ঘরবাড়িতে আন্ডার সামস্যা। এলাকায় দেখা গেল, পলি-বালি দিয়ে এখনও ঢেকে রয়েছে কিছু ঘর। সেখানকার বাসিন্দারা বাড়ি ছেড়ে চলে গিয়েছেন।

## স্বাভাবিক হচ্ছে পাহাড়, মিরিকে যেতে পারেন মমতা

# দুধিয়ায় অস্থায়ী সেতু চালুর চেষ্টা

### রণজিৎ ঘোষ

দুধিয়া, ১১ অক্টোবর : দুযোঁগ কাটিয়ে ধীরে ধীরে স্বাভাবিক হওয়ার চেষ্টা করছে পাহাড়। দার্জিলিং জেলাজুড়েও দুযোঁগে ক্ষয়ক্ষতির হিসেব কষার কাজ চলছে। ভেঙে যাওয়া রাস্তা কিংবা সেতুগুলির পুনর্নিমাণের কাজও শুরু হয়েছে। শনিবার দুধিয়ায় পৌঁছে দেখা গেল, বালাসান নদীর ওপরে হিউমপাইপের সেতু তৈরির কাজ চলছে। দু’দিকে পাথর ফেলে অ্যাপ্রোচ রোডও একইসঙ্গে তৈরির কাজ শুরু হয়েছে। এদিন সকাল থেকেই নদীতে হিউমপাইপ বসানোর কাজ করছে বরাতপ্রাপ্ত সংস্থা। কালীপুজোর দিন থেকে এই অস্থায়ী সেতু দিয়ে যান চলাচলে লক্ষ্যমাত্রা নেওয়া হয়েছে বলে প্রশাসনিক সূত্রে খবর। এরই মধ্যে রবিবার ফের উত্তরবঙ্গে আসছেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। সোমবার বিকেল অথবা মঙ্গলবার সকালে তিনি পাহাড়ে উঠবেন বলে প্রশাসনিক সূত্রে জানা গিয়েছে। এবারের সফরে তিনি মিরিকের ক্ষতিগ্রস্ত এলাকা ঘুরে দেখতে পারেন। তবে মিরিকে মুখ্যমন্ত্রীর থাকার মতো বিশেষ

## জুয়ার আসরে হানা

বক্সিরহাট, ১১ অক্টোবর : শুক্রবার রাত্তে মেলার আড়ালে চলা জুয়ার আসরে অভিযান চালিয়ে এগারোজনের গোত্রপ্তার করল বক্সিরহাট থানার পুলিশ। অভিযোগ, মহিষকুচি-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের লক্ষ্মীমারি এলাকায় লক্ষ্মীপুজোর মেলার আড়ালে বসেছিল জুয়ার আসর। সেখানে অভিযান চালিয়ে জুয়া খেলার সরঞ্জাম সহ ৩৫ হাজার ৪৩০ টাকা বাজেয়াপ্ত করে পুলিশ। ধৃতদের বিরুদ্ধে নির্দিষ্ট ধারায় মামলা রুজু হয়েছে।

## বুলন্ত দেহ

দিনহাটা, ১১ অক্টোবর : বধূর বুলন্ত দেহ উদ্ধার হল। শনিবার ঘটনাটি ঘটেছে কোয়ালিদহ এলাকায়। মৃতের নাম পিংকি বর্মন। স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, এদিন ভোরে বারান্দায় পিংকির বুলন্ত দেহ দেখতে পান পরিবারের লোকজন। এরপর তাঁরা দিনহাটা থানায় খবর দেন। পুলিশ দেহ উদ্ধার করে ময়নাদর্শনে পাঠায়। তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

## রুক সভাপতি

*প্রথম পাতার পর*

রুকের অবজার্ডার ঘোষণা করেন। সবমিলিয়ে এর ফলে মনে করা হচ্ছিল, এবার হয়তো রুক সভাপতির পদ থেকে সজলকে সরানো হবে। কিন্তু সেটা হল না। শেষপর্যন্ত সজলকেই আবার রুক সভাপতি করা হল। রাজনৈতিক মহলে জোর চর্চা, দলের রাজ্য নেতৃত্বের নিদে্ষে চাপে পড়ে অভিজিৎ তাঁকে ফের রুক সভাপতি ঘোষণা করতে বাধ্য হয়েছেন।

এদিন সজল বলেন, ‘রাজ্যের নির্দেশে জেলা সভাপতি আমাকে রুক সভাপতি ঘোষণা করেছেন। আমার উপর আস্থা রাখার জন্য দলনেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় ও নেতা অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়কে ধন্যবাদ জানাই। ২০২৬ সালের নির্বাচনে দলের ভালো ফলাফলের জন্য নতুন করে রুকের কোনও অঞ্চল কমিটির পরিবর্তন করার প্রয়োজন হয় কি না কিংবা কোনও অঞ্চল সভাপতিকে পরিবর্তন করতে হয় কি না তা দেখা হবে।’ বিষয়টি নিয়ে দলের কেন্দ্র সভাপতি কোনও মন্তব্য করতে চাননি। তাঁকে একাধিকবার ফোন করা হলেও তিনি ফোন ধরেননি।

দলের জেলা চেয়ারম্যান গিরীন্দ্রনাথ বর্মন বলেন, ‘দল ওঁকে মনোনীত করেছে। তাই রুক সভাপতি করা হয়েছে।’



বালাসান নদীতে হিউমপাইপের সেতু তৈরির কাজ চলছে। দুধিয়ায়।

কোনও পরিকাঠামো না থাকায় দার্জিলিংয়ে থেকেই তিনি বিভিন্ন এলাকা ঘুরে দেখতে পারেন বলে আন্দাজ করা হচ্ছে।

এদিকে, দুধিয়ার রাস্তা তৈরিতে দায়িত্বপ্রাপ্ত সংস্থাকে দ্রুততার সঙ্গে কাজ করতে বলা হয়েছে। এনিয়ে স্থানীয় গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান সন্তোষ তামাং বলেন, ‘শুক্রবার থেকে রাত্তেও কাজ চলছে। যত দ্রুত



ভারতের একমাত্র সক্রিয় আগ্নেয়গিরি ব্যারেন দ্বীপের সামনে জাহাজ। শনিবার। -পিটিআই

# ‘তাজ্য’ শাবককে নিয়ে চিন্তায় বন দপ্তর

### নীহাররঞ্জন ঘোষ

মাদারিহাট, ১১ অক্টোবর : দুযোঁগের মধ্যে উত্তাল মেচি নদী থেকে উদ্ধার করা হস্তীশাবককে নিয়ে চিন্তায় রয়েছে বন দপ্তর। শাবকটি বর্তমানে জলদাপাড়ার হলং সেট্টাল পিলখানার আইসোলেশন সেট্টারে রয়েছে। এখানে আনার পর থেকেই মায়ের জন্য ডুকুরে কেঁদে উঠছে সে।

গত ৫ অক্টোবর তারা বাড়ি এলাকায় উত্তাল মেচি নদীতে পড়ে গিয়েছিল মাত্র ১৫ দিন বয়সি মাদি শাবকটি। ভাসতে ভাসতে নেপাল সীমান্তের মণিরাম এলাকায় চলে আসে। এরপর ভারত ও নেপালের সাধারণ মানুষ শাবকটিকে নদী থেকে তুলে বন দপ্তরের কার্সিয়াং ডিভিশনের হাতে তুলে দেন। কিন্তু বিপদ দেখা দেয় অন্য জায়গায়। একদিকে, মায়ের কাছে ফিরিয়ে দেওয়ার মরিয়্য চেষ্টা করতে থাকেন বনকর্তা। অপরদিকে, ওইটুকু শাবককে বাঁচানোর প্রাণপণ চেষ্টাও চলতে থাকে। কিন্তু শেষপর্যন্ত মায়ের কাছে ফেরানো যায়নি তাকে। ফলে তার টিকানা হয় জলদাপাড়ার হলং সেট্টাল পিলখানার আইসোলেশন



হলং সেট্টাল পিলখানায় তাজ্য সেই হস্তীশাবক। শনিবার।

সেট্টার। জলদাপাড়া জাতীয় উদ্যানের বিভাগীয় বন্যপ্রাণিকারিক পদাধিনে কাশোয়ান জানানেন, আপাতত শাবকটি সুস্থ আছে। তবে বিপদ রয়েছে। ২১ দিন পর্যন্ত পিলখানার আইসোলেশন সেট্টারে রাখা হবে। প্রতিদিন গুড়ো দুধ সাত-আটবার খাওয়ানো হচ্ছে বলে জানিয়েছেন জলদাপাড়ার প্রাণী চিকিৎসক উৎপল শর্মা। বিভাগীয় বন্যপ্রাণিকারিক জানান, শাবকটি উদ্ধারের পর দ্রুত মায়ের কাছে ফিরিয়ে দিতে বনকর্মীরা মরিয়্য চেষ্টা করেছিলেন। কিন্তু মা হাতি তার শাবককে দেখেও কাছে

### ছন্দে ফিরতে মরিয়্য

■ শনিবার বালাসানের হিউমপাইপের সেতু তৈরির কাজ করতে দেখা গেল

■ কালীপুজো থেকে এই অস্থায়ী সেতু দিয়ে যান চলাচল শুরু হবে প্রশাসনিক সূত্রে খবর

■ সোমবার বিকেল অথবা মঙ্গলবার সকালে পাহাড়ের ক্ষতিগ্রস্ত এলাকা ঘুরে দেখতে পারেন মুখ্যমন্ত্রী

মুখ্যমন্ত্রী সরাসরি ডুয়ার্সের হাসিমায়া সেনা এয়ারবেসে নামবেন। মালঙ্গিতে থেকে ডুয়ার্সের পরিস্থিতি খতিয়ে দেখার পাশাপাশি তিনি প্রশাসনিক কর্তাদের নিয়ে বৈঠকে বসবেন বলেও জানা গিয়েছে।

তারপর ডুয়ার্স থেকে সড়কপথে সোমবার সকালে উত্তরকন্যায় আসবেন মমতা। সেদিনই বিকেল কিংবা মঙ্গলবার সকালে দার্জিলিংয়ে রওনা হবেন। জানা গিয়েছে, তিনধারিয়া দিয়ে ১১০ নম্বর জাতীয়

সড়ক হয়ে বর্তমানে সমস্ত যানবাহন চলাচল করায় মুখ্যমন্ত্রীর কনভয় পাখাবাড়ি রোড হয়েই দার্জিলিংয়ে উঠতে পারে। সেখানে পৌঁছে রাজ্য প্রশাসনের শীর্ষস্থানীয় আধিকারিক, জেলা প্রশাসন এবং গোখলি্যান্ড টেরিটোরিয়াল অ্যাডমিনিস্ট্রেশনের (জিটিএ) আধিকারিকদের নিয়ে বৈঠক করার কথা রয়েছে তাঁর। তারপর সূর্যায়পোখরি, মিরিকের ক্ষতিগ্রস্ত কিছু এলাকা তিনি ঘুরে দেখবেন বলে জানা গিয়েছে।

উত্তরবঙ্গে দুযোঁগের পর এক সপ্তাহ কেটে গিয়েছে। এখনও মিরিক থেকে সৌরীণী, সূর্যায়পোখরি থেকে সিওক কিংবা তাবাকোশি সর্বত্রই ধ্বংসের ছবি স্পষ্ট। আর্গণিবিরে রয়েছে কয়েক হাজার মানুষ। বিভিন্ন ব্লকে কমিউনিটি কিচেন বানিয়ে সেখান থেকে দুর্গতদের জন্য দু’বেলা খাবারের ব্যবস্থা করা হচ্ছে। কিন্তু অসহায় মানুষগুলি কবে আবার তাঁদের মাথার ওপর ছাদ ফিরে পাবেন তা এখনও অনিশ্চিত। জেলা প্রশাসন জানিয়েছে, ক্ষয়ক্ষতির হিসাব রাজ্য সরকারের কাছে জমা পড়বে। সেইমতো আর্থিক বরাদ্দ করা হলে বাসিন্দাদের জন্য ঘর তৈরির কাজ হবে। তবে ব্যাপারটি সময়সাপেক্ষ।

## উত্তরে মমতা

*প্রথম পাতার পর*

‘বিপর্যয়ের সঙ্গে সঙ্গেই যা যা করণীয় সব করা হয়েছে। মুখ্যমন্ত্রী নিজে তৎপরতার সঙ্গে সবটা করেছেন। বিজেপি কিছু না করেই ফয়দা তুলতে চাইছে।’ সেচমন্ত্রী মানস ভূঁইয়ার কথা, ‘দ্বিতীয়বার সফরের মধ্য দিয়েই উত্তরবঙ্গের প্রতি মুখ্যমন্ত্রীর দরদ ও দায়িত্ববোধ স্পষ্ট হয়েছে। তিনি উদ্বিগ্ন। কীভাবে ক্ষতিগ্রস্ত এলাকা দ্রুত স্বাভাবিক করা যায় তার জন্য পদক্ষেপ করতেই উত্তরবঙ্গে যাচ্ছেন।’ মুখ্যমন্ত্রীর সফরকে কটাক্ষ করেছেন বিজেপির রাজ্য সভাপতি শমীক ভট্টাচার্য। তাঁর কথা, ‘তৃণমূল বুকে গিয়েছে উত্তরবঙ্গের মানুষ তাদের বিশ্বাস করেন না। তাই ভয়ে আমাদের নেতাদের ওপর তাদের দলের বহিরাগত দুকুতিদের এনে হামলা চালিয়েছে। তা সত্ত্বেও আমরা যখন সাহায্য করতে প্রস্তুত এলাকায় পৌঁছে গিয়েছি তখন মুখ্যমন্ত্রী লোক দেখাতে যাচ্ছেন।’

বিপর্যয় থেকে রাজনৈতিক ফয়দা তোলার কাজে বিজেপি যে পরিকল্পনামাফিক কাজ শুরু করেছে সেকথা মেনে নিয়েছেন পাহাড়ের অনেক নেতাই। জিটিএ’র চিফ এগজিকিউটিভ এবং ভারতীয় গোষ্ঠা প্রজাতান্ত্রিক মোচার সাধারণ সম্পাদক অনীত থাপার বক্তব্য, ‘শুনেছি আরএসএসের লোকজন কোথাও কোথাও ঢুকেছে। তবে মুখ্যমন্ত্রী তাঁর দায়িত্ব পালনের জন্যই পাহাড়ে আসবেন। এরমধ্যে রাজনীতি নেই।’ প্রশাসনিক সূত্রের খবর, ত্রাণ বিলিতে কোথাও যেন কোনওরকম খামতি না থাকে তা নিশ্চিত করতে কড়া নির্দেশ দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। অর্থাৎ কোথাও কোনও খামতি রাখতে চাইছেন না তিনি।

## শেখে অ, আ

*প্রথম পাতার পর*

রোজ মিড-ডে মিলও খায় সে। বিদ্যালয়ের শিক্ষিকা মৌমিতা দে বলছিলেন, ‘এই কঠিন পরিস্থিতিতেও লেখাপড়ায় ছোট্ট মেয়েটার আগ্রহ দেখে মুগ্ধ হয়ে যাই।’ জরুরি নথিপত্র না থাকায় অনেকও স্কুলে দিতি করা যায়নি। তবে আমরা ওকে ক্লাসে পড়াই।’ মানসিক ভারসাম্যহীন মায়ের সঙ্গে রাস্তার পাশে বড় হচ্ছে সুনীতা। কঠিন বাস্তবের সঙ্গে এক অদৃশ্য লড়াইয়ে নেমেছে যেন একরশ্মি। তার আশাকাঙ্ক্ষায় স্বপ্নপুরুষে সহায় হোক ভাগ্যদেবতা, প্রার্থনা সকলের।

# দিশেহারা হয়ে আক্রমণ বুনোদের

*প্রথম পাতার পর*

বড় মেচিয়াবস্তির একটি জনপ্রিয় রেস্তোরাঁর প্রায় সামনে চলে এসেছে তোষা। রেস্তোরাঁ থেকে নদীর দূরত্ব মেরেকেটে ৩০ মিটার। রেস্তোরাঁর এক কন্ী বলছেন, ‘গত রবিবার তোষা বেড়াতে গিয়েছিলাম সেইমধ্যে তোষা হাটখানো হয়েছিল। আমি তো ভাবলাম রেস্তোরাঁ আর থাকবেই না। নদীর চেহারা দেখে সেদিন আমি আর দুই সহকর্মী জমাকাপড় গুছিয়ে রাস্তায় দাঁড়িয়েছিলাম।’ এই রেস্তোরাঁ থেকে ২০ মিটার দূরে নতুন আরেকটি রেস্তোরাঁ তৈরি হয়েছে। বিশেষ দিনে উঠতি বরসিদের ডিড থাকে। রেস্তোরাঁর মালকিন পূজা ভুজেল বলেন, ‘অত ভেদে তো আর রেস্তোরাঁ তৈরি করিনি। পর্যটকরা আসেন, ভালো আয় হয়। মনে হয় না তোষা ক্ষতি করবে রেস্তোরাঁর।’

বড় মেচিয়াবস্তি থেকে ছোট্ট মেচিয়াবস্তির দূরত্ব ৩০০ মিটার। ছোট মেচিয়াবস্তির পাশ দিয়েই বয়ে গিয়েছে তোষা। দু’ঘর আগে তোষা একবার ফুঁসে ওঠায় ১৫টিরও বেশি বাড়ি ভেঙে যায়। একটি আইসিডিএস কেন্দ্র ক্ষতিগ্রস্ত হয়। এখনও এলাকায় গেছে দেখা যায়, আইসিডিএস-এর সহায়িকা স্থানীয় কারও বাড়ির উঠানে শিশুদের পর্যাচ্ছেন।

তোষা নদীর জল বাড়লেই আতঙ্কিত হয়ে পড়েন এলাকাবাসী। প্রশ্ন ওঠে, তারা কেন এই এলাকায় ঘর তৈরি করে আছেন? কারা তাঁদের থাকার ব্যবস্থা করে দিচ্ছে? আমিনা বিবি নামে তোষাপাড়ের এক বাসিন্দা বলেন, ‘২০ বছর ধরে তো এখানেই আছি। আগে তো তোষা দূরে ছিল। আমরা কি জানতাম নাকি তোষা ঘরের সামনে হতে আসবে। এসবের

# তোষা ফুঁসে উঠলে ভয়াবহ



# স্বপ্ন



আচাভুয়া পাখির মতোই সে ফিরে ফিরে আসে

সুমন গোস্বামী

আকিরা কুরোশাওয়া তাঁর স্বপ্নগুলোকে যত্ন করে সাজিয়ে রেখেছিলেন সেলুলয়েডে। সে স্বপ্নের ছবি (Dreams) আমাদের ভ্যান গগের চিত্রকলার দুনিয়ায় নিয়ে যায়; নিয়ে যায় এক আশ্চর্য ইউটোপিয়ান গ্রামে, যেখানে লোভী সভ্যতার বিষ নেই, মানুষের আয়ু একশো বছরেরও বেশি। সুখস্বপ্নের পাশে কুরোশাওয়া কি দুঃস্বপ্নও দেখেননি? পরমাণু চুল্লির বিষ কীভাবে ধ্বংস করছে একটা সভ্যতা, তা-ও তো তিনি দেখেছিলেন। হ্যাঁ, ফুকুশিমা দাইচি ঘণ্টার আগেই ক্ষণজন্মা এই মানুষটি দেখে ফেলেছিলেন, কী ঘটতে চলেছে। কুরোশাওয়ার সেই আশ্চর্য ছবি যেন আসলে স্বপ্নকে ধরে রাখারই ছবি। স্বপ্নকে বুকে চেপে চলার ছবি। মানুষ কি আসলে স্বপ্ন দেখার জন্যই বেঁচে থাকে না? স্বপ্ন দেখতে দেখতেই বাঁচে না!

ছোটবেলা থেকে শুনে এসেছি বেতিলা গ্রামের কথা। শুনেছি পুকুরপাড়ে মাছের ঘাই। শুনেছি বৈচি ফুলের মালা আর বিশাল পদ্মা। সে বেতিলা গ্রামেই চলেফিরে বেড়াতেন এক মানুষ। যিনি পরে চলে যান সে মাটি থেকে অনেক দূরে। মানুষটার স্বপ্ন কী ছিল? একবারটি ফিরে যাওয়া সে মাটির কোলে? কেমন গন্ধ সেখানকার মাটির? শখ ছিল, ডাক্তার হবেন। হয়ে গেলেন স্থূল মাস্টার। পরবর্তীতে রাষ্ট্রনায়কদের কারিকুরিতে জী-পুত্র-কন্যা সহ পড়ি কি মরি পালিয়ে এসে ঠাই মেলে কোন সে পাণ্ডুবর্জিত ডুয়ার্সের কোলে। চা বাগানের মালের হিসেব করতে করতে মানুষটি কি ডুয়ার্সের ছোট নদীর সঙ্গেও কথা বলতেন? ফেলে আসা বেতিলা, ফেলে আসা রংপুরকে ছোঁয়ার চেষ্টা করতে করতেই না কেটে গেল গোটা জীবন। আবার যদি... একটবার যদি...। বার্লিন প্রাচীর ভেঙে দুই জামানি এক হল, আহা, দুই

স্বপ্ন ছোঁয়ার সীমাহীন আনন্দে দৌলুমান এই উপমহাদেশ। এ দেশ এখন আমাদের। কী হয়, কেমন হয় স্বাধীনতা? তেভাগা বা তেলেঙ্গানার কৃষকরা গুলিবিদ্ধ হবার সময় কি এই প্রশ্ন করেছিলেন?

বাংলাও কি পারে না তেমনটি? শেষ ক’টি নিঃশ্বাস ফেলার সময়েও মৃত্যু ছুঁইছুঁই গলায় সে গান গেয়ে যান তিনি তৃতীয় প্রজন্মের কানে। বৈচি ফুল, পুকুরপাড় আর পদ্মা সহ গোটা বেতিলা ভেসে থাকে সে স্বপ্নে। যে স্বপ্নের জন্ম হয়েছিল কেবল ভেঙে যাবার জন্যই।

আটান্তরটি বছর আগের কথা! সে ছিল এক মায়াবী স্বপ্নের রাত। মধ্যরাতের অভূতপূর্ব ভাষণে পণ্ডিতজি জানান দিয়েছিলেন গোটা বিশ্বকে যে, ভারত নামে এক নতুন স্বপ্নের জন্ম হয়েছে। অবশেষে প্রায় দুশো বছরের ব্রিটিশ শাসনের অবসান। আসামুদ্রহিমাচল দুলে উঠেছিল একটিমাত্র শব্দে- স্বাধীনতা!! স্বপ্ন ছোঁয়ার সীমাহীন আনন্দে দৌলুমান এই উপমহাদেশ। এ দেশ এখন আমাদের। কী হয়, কেমন হয় স্বাধীনতা? তেভাগা বা তেলেঙ্গানার কৃষকরা গুলিবিদ্ধ হবার সময় কি এই প্রশ্ন করেছিলেন? ব্রিটিশ পুলিশের গুলির থেকে স্বাধীন দেশের স্বাধীন বলেট তাদের রক্ত বকিরিয়েছিল বেশি। মিজোরাম-নাগাল্যান্ড-মণিপুরে ভারী মিলিটারি বুটের আওয়াজের স্বপ্ন কি ভুলেও লালন করেছিলেন কেউ? ‘এক দশকে সংস্কৃত ভেঙে যায়’- বলেছিলেন শঙ্খু ঘোষ। স্বাধীনতার মায়াবী স্বপ্নও কি ভেঙে যায়নি? আর থাকবে না শোষণ- ভুল, আর সেইতে হবে না অভ্যুত্থান- ভুল, ভুল, ভুল। দেশভাগ আর দাদার দগপণে ক্ষত সহ যে স্বাধীনতা এসেছিল, তা আর নতুন কোনও ব্যথা দেবে না- এমনটাই তো ভেবেছিলেন সবাই। কিন্তু তা কি আর পাওয়া গেল? এমন স্বাধীনতা তো চায়নি দেশের কোটি কোটি মানুষ! ধীরে ধীরে চূপসে যেতে থাকা সে স্বপ্নের ফানুস তাই তৈরি করছিল আশাভঙ্গের চোরাস্রোত। পড়শি দেশগুলির সঙ্গে পরপর যুদ্ধ আর উগ্র জাতীয়তাবাদের ফেনিল স্রোতেও সে চোরাস্রোতকে দমাতে পারেনি কখনও। বুকে মাঝে তীর মোড়ানো ব্যথা হয়ে সে থেকেই গেছে- স্বপ্নভঙ্গের ব্যথা। যা যা কিছু পারার কথা ছিল- তা না-পারার ব্যথা। এক দশকে স্বপ্নও ভেঙে যায়...। আচ্ছা, ব্যথা কি আবার কোনও স্বপ্নেরও জন্ম দেয়?

‘জগতের ব্যাখ্যা নয়, তার পরিবর্তন করাটাই আসল কাজ’ - কী অমোঘ স্বপ্নিল উচ্চারণ! উনিশ শতক থেকে গোটা বিশ্বের আনাচে-কানাচে লালিত হয়ে আসছে এই স্বপ্ন।

এরপর যোেলার পাতায়

জয়দীপ সরকার

‘কী করে নিশ্চিত হব যে, যাকে বাস্তব বলে অনুভব করছি সেও আসলে স্বপ্ন নয়?’

রেনে ডেকার্তের এই প্রশ্ন পশ্চিমী দর্শনের জ্ঞানতত্ত্বে এক গুরুত্বপূর্ণ মোড়। কিন্তু আমরা যারা সাধারণ মানুষ, তারা বিশ্বাস করি, রাত গভীর হলে ঘুমের আলিদ্রমে যখন বাঁধা পড়ে শরীর, তার একটা পর্চায়ে— যখন শরীর নিন্তেজ থাকে কিন্তু মস্তিষ্ক সক্রিয় (বিজ্ঞানের ভাষায় ‘ব্র্যাপিড আই মুভমেন্ট’ ঘুমচক্র)— তখন ঘুমচোখে আমরা যা দেখি তাই স্বপ্ন। জীবনের বাকি যা কিছু ইন্ড্রিয়গ্রাহ্য অনুভব সব বাস্তব। ‘স্বপ্ন’ শব্দটির যদিও একটি বৃহত্তর অর্থ আছে, কারণ দিন বদলের স্বপ্ন দেখে বলেই তো মানুষ ‘মানুষ’, কিন্তু আক্ষরিক অর্থে ‘স্বপ্ন’ তাই যা মানুষ ঘুমের ঘোরে দেখে। ডেকার্ত যদিও বলেছেন, স্বপ্নের মধ্যে আমরা এমন অভিজ্ঞতা পাই যা জাগ্রত অবস্থার সঙ্গে ইন্ড্রিয়গতভাবে প্রায় একই রকম, যেমন আমরা স্বপ্নে বসতে, হটিতে, কথা বলতে, অনুভব করতে পারি— যেন তা বাস্তব, কিন্তু সাধারণভাবে আমরা স্বপ্নকে অবাস্তব বলেই জানি ও মানি।

জন্মের পরে প্রথম কবে, কী স্বপ্ন আমরা দেখেছিলাম, নিশ্চয় আমাদের কারোরই মনে নেই। কিন্তু ঘুমের মধ্যে ছোট শিশু হাসলে বা কাঁদলে, সে স্বপ্ন দেখছে, এটা আমরা খুব স্বাভাবিকভাবেই উচ্চারণ করি, যা থেকে এটা প্রতীয়মান হয় যে, আমরা বিশ্বাস করি জন্মের খুব অল্প সময়ের ব্যবধানেই আমরা স্বপ্ন দেখতে শুরু করি। পৃথিবীতে এমন কোনও মানুষ নেই, যে স্বপ্ন দেখে না। অজুত মনে হলেও এটা সত্য, জন্মান্ন ব্যক্তিরও স্বপ্ন দেখে। একজন জন্মান্ন ব্যক্তির স্বপ্ন দেখার সঙ্গে আমাদের স্বপ্ন দেখার পার্থক্য শুধু এটুকু— তাদের স্বপ্নে দৃশ্যমান কোনও ছবি থাকে না; থাকে শব্দ, ঘ্রাণ, স্পর্শ ও আবেগের বুনন। ‘৯০-এর দশকে প্রকাশিত এক গবেষণায় দেখা যায়, জন্মান্নদের স্বপ্নে বর্ণনামূলক কাঠামো অনেক জটিল, কারণ স্বপ্ন

এখানে চোখের নয়, মন ও ইন্দ্রিয়ের এক সম্মিলিত রচনা।

মানুষ ভোররাত্তে বেশি স্বপ্ন দেখে এবং এর নির্দিষ্ট বিজ্ঞানসন্মত ব্যাখ্যা আছে। মানুষের একটি পূর্ণ ঘুমচক্র সাধারণত ৯০ মিনিটের হয়। সেই হিসেবে ৭-৮ ঘণ্টার ঘুমের সময়কালে ৪-৫টি ‘ব্র্যাপিড আই মুভমেন্ট’ ঘুমচক্র থাকে। রাতের প্রথম ভাগে এই ‘ব্র্যাপিড আই মুভমেন্ট’ ঘুমচক্র তুলনামূলকভাবে ছোট হয় (সর্বোচ্চ ১০ মিনিটের), আর শেষের দিকে দীর্ঘ হয় (৩০-৬০ মিনিটের)। ভোররাত্তে তাই বেশিরভাগ স্বপ্ন দেখা হয়। এই পর্চায়ে থেকে যদি কেউ ঘুম থেকে জেগে ওঠে, তার পক্ষে স্বপ্ন মনে রাখার সম্ভাবনাও অনেক বেশি তৈরি হয়।

গবেষণায় দেখা গেছে, সাধারণ মানুষ গড়ে ৯৫%

পর্বত স্বপ্ন ঘুম থেকে ওঠার কয়েক মিনিটের মধ্যেই ভুলে যায়। কেবলমাত্র ৫%-১০% স্বপ্নই স্পষ্টভাবে মানুষের মনে থাকে— সেটাও সাধারণত ঘুম থেকে ওঠার প্রথম ১-৫ মিনিটের মধ্যে মনে না রাখলে দ্রুত মিলিয়ে যায়। কিছু গবেষণায় দেখা গেছে, বিশেষভাবে চিহ্নিত করা যায় এমন স্বপ্ন না ভুলে যাওয়া ব্যক্তির সপ্তাহে ৩-৫টি স্বপ্ন মনে রাখতে পারেন, আর সাধারণ মানুষ হয়তো সপ্তাহে ১-২টি।

মানুষের স্বপ্নের ইতিহাসও কিন্তু তার স্বপ্নের মতোই জটিল। প্রাচীন মিশরীয় মানুষেরা বিশ্বাস করতেন, স্বপ্নের মাধ্যমে দেবতার মানুষকে বার্তা পাঠান। প্রাচীন মিশরে এজন্য ‘স্বপ্ন পুস্তিকা’ তৈরি করা হত, যেখানে স্বপ্নের প্রতীক ও তাদের ভবিষ্যদ্বাণীমূলক অর্থ লেখা থাকত। প্রাচীন সাহিত্য বা রূপকথা যদি আমরা দেখি, আমরা দেখব, মহাকাব্য হোমারের ‘ইলিয়াড’-এ যুদ্ধের সিদ্ধান্ত আসে দেবদত্ত স্বপ্নের মাধ্যমে; বাইবেলে যোসেফ স্বপ্ন ব্যাখ্যা করে রাজার ভাগ্য নিখরগ করেন; যুদ্ধের জন্মের আগে মায়াদেবীর স্বপ্নে শুভ লক্ষণ ধরা পড়ে। ইতিহাস সাক্ষী, প্রাচীন ব্যাবিলন ও অ্যাসিরিয়ার রাজারা গুরুত্বপূর্ণ সিদ্ধান্ত নেওয়ার আগে স্বপ্ন বিশ্লেষকদের পরামর্শ নিতেন।

এরপর যোেলার পাতায়



স্বপ্ন- কী ভীষণ মায়াময় একটা শব্দ! সেই মায়ায় যাঁরা জড়িয়েছেন তারাই কেবলমাত্র বোমেন খর দুপুরের আশো-অন্ধকার ঘরের খসখস টাঙানো জানলার আর্দ্র মুখুতা। সেই স্বপ্নিল জাদু তার জাদুকটির পরশে রঙিন অপ্রজ্ঞো ছড়িয়ে দেব বাতাসে বাতাসে। তারপর শুধু হাত মুঠো করার অপেক্ষা। তারপর শুধু একবুক আশা নিয়ে ঋজুতার অপেক্ষা। তারপর অপেক্ষার অবসানে শুধুই গোখলির রাঙা আলো।

আমরা স্বপ্ন দেখি। আমরা স্বপ্ন দেখাই। আমরা স্বপ্ন দেখতে ভালোবাসি। কিন্তু স্বপ্ন কেন দেখি, ঘুমের কোন পর্চায়ে দেখি, সাপা-কালো নাকি রঙিন স্বপ্ন দেখি। এই সমস্ত কঠিন কঠিন তত্ত্ব কথায় আলো ফেলার জন্য তো স্বপ্ন বিজ্ঞানীরা রয়েছেন। হাতের কাছে গুগল দাড়াও মজুত। আমরা বরং কিছুক্ষণ মজে থাকি স্বপ্নময় রূপকথায়।

মাথার মধ্যে হাজারো বোঝা নিয়ে ঘুমিয়ে দুঃস্বপ্নের পালা শেষে চমকে জেগে ওঠার অভিজ্ঞতার সম্মুখীন জীবনের কোনও না কোনও পর্চায়ে আমরা প্রায় সকলেই হই। আবার সুখস্বপ্নের রেশে টেঁটের কোণে আলতো হাসির প্রসাধনে ঝিন্ধ ঘুমও আমাদের বড় প্রিয়। কিন্তু এসবই তো শারীরবৃত্তীয় কথা। তাতে আমাদের তেমন আগ্রহ নেই। থাকবেই বা কী করে। ছোট থেকেই যে আমাদের নিজস্ব একটা জগৎ গড়ে ওঠে, একটা সোনা-সোনা রূপকথার জগৎ, একটা স্বপ্নের জগৎ।

প্রতিমা নির্মাণের মতোই অবচেতন মনে স্বপ্ন-কাঠামোর অন্বেষণ চলে; ধীরে ধীরে খড়, মাটির পরতে আদল পেতে থাকে আমাদের স্বপ্ন। রাতিয়ে দিয়ে যায় আমাদের। নানা রঙের দিনগুলিতে হারিয়ে যাই আমরা। তারপর! খুঁজে পাই নিজদের? প্রতিমাতে চন্দ্রদান, প্রাণপ্রতিষ্ঠা হয়? হয়, কারণ কথাতাই আছে বিশ্বাসে মিলায় বস্তু। তাই নিজ স্বপ্নে যাঁরা বিশ্বাস করেন, ভরসা রাখতে পারেন ভবিষ্যৎ করায়ত্ত হয় তাঁদেরই।

জীবনানন্দ চেয়েছিলেন স্বপ্নের হাতে নিজেকেই তুলে দিতে (কবিতা : স্বপ্নের হাতে), অমলকান্তি ‘রোদ্রদূর হতে চেয়েছিল’। এই সবই তো কল্পনার

উড়ান। বাস্তবেও কত ছোট ছোট স্বপ্ন ফোটে প্রতিদিন, সুবাস ছড়ায়, দিনের শেষে একবুক শান্তি নিয়ে ঘুমন্ত রাত করে স্বপ্ন দেখা সাহসী মনটা। সেইসব স্বপ্নের রূপ-রং-আকার-প্রকৃতি-কাল-ভাষা-উপলক্ষ্য ভিন্ন হলেও লক্ষ্য এক, হয়তো বা যাপনও এক। চায়ের দোকানে কাপ খোয় পাশের বস্তির যে ছোট ছেলেটা, সে প্রতিরাতে উলটো দিকের ফুটপাথের আইসক্রিম ভ্যানটাকে যখন স্বপ্নে দেখে তখন তার ছেঁড়া কাঁথা গোলাপি গোলাপি গন্ধ ছড়ায়। কোনওক্রমে কোনও এক শুভক্ষণে এক স্বপ্ন স্টুবেরি আইসক্রিম যদি তার মুখে গলেই যায় স্বপ্নপুরণের তৃপ্তি ঘিরে থাকে তাকে সারাদিন। একইসঙ্গে রাতের গোলাপিগন্ধী গল্গটা হারিয়ে ফেলে সে। কোনটা বেশি মন খারাপের নিক্তিতে মেপেও তাই বুকে ওঠা যায় না সর্বদা।

তবে কি স্বপ্নেই রয়েছে রোমাঞ্চ? যা কিছুই অধরা তাতেই সুখ? না, তা কি হতে পারে। তাহলে তো ভবিষ্যতের ভাঁড়ার শূন্যই থাকত। কারণ আগামীই স্বপ্ন। আগমনীর সূরেই থাকে পূর্ণতার হৃদয়। আর কে না জানেন স্বপ্নে রাধা পোলাওতে ঘি একটি বেশিই দিতে হয়। গোলাপ বাগানের স্বপ্ন নিয়ে পথ চলা শুরু করলে উত্তরের ব্যালকনিতে ছোট টবে দুটো গোলাপের সৌন্দর্য উপভোগ যে নিশ্চিত এই কথা বলাই বাহুল্য। তাই স্বপ্ন দেখতে হবে। দেখতেই হবে। কালহীন জীবন আর মাস্টল ভাঙা নৌকার অভিমত। যে একই রকম পীড়াদায়ক।

আমাদের প্রকৃতি যেমন ভিন্ন, আমাদের হৃদয়ের গভীরে প্রোথিত স্বপ্নগুলোও

বিভিন্ন। রকি, সাধ, মূল্যবোধ, মননশীলতা আমাদের স্বপ্নের ভিত গড়ে দেয়। তাই আমরা কেউ বয়ে বেড়াই অনুস্বপ্ন, কাউকে তাড়িয়ে বেড়াই স্বপ্নের ধারাবাহিকতা। কারও স্বপ্ন একাত্তই নিজস্ব, কেউ বহন করে উত্তরাধিকার। দিন শেষে সন্তানের মুখের হাসি, পেট ভরা খাবার, নিশ্চিন্তির ঘুমের স্বপ্নে ঘাম বারায় কেউ বারোমাস। কেউ ঘর-দোর ছেড়ে উপচীকাঁষার স্বপ্নে হয় বিভোর।

শরচ্চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সৃষ্ট অমর চরিত্র লালু যেমন প্রশ্নের মায়া ত্যাগ করে কলারায় মৃত দেহ দাহ করতে পিছুপা হত না, তেমনই অনেক মানুষ বাস্তবেও আমাদের চারপাশেই রয়েছেন। করোনাকালীন সময়ে, বিভিন্ন প্রাকৃতিক দুর্যোগে, গাছ এবং নদী বাঁচাও প্রকল্পে, সাম্প্রতিকতম উত্তরবঙ্গের অসহনীয় বিধবাসী অবস্থায় তাদের ভূমিকা আমরা দেখেছি, দেখি। এই বিবেকের উটানও এক জীবনানন্দীয় স্বপ্ন।

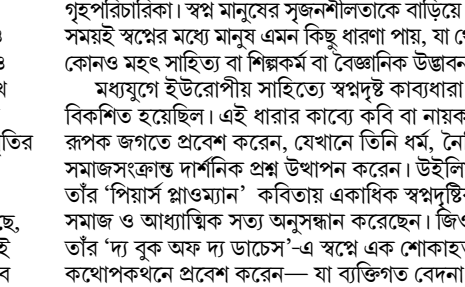
প্রকৃতপক্ষে জীবন ও স্বপ্ন পরস্পরের প্রতিবিম্ব। স্বপ্ন ও লক্ষ্যহীন জীবন মৃত্যুরই নামান্তর। স্বপ্ন ব্যতীত সফলতা অর্জন করা সম্ভব নয় কখনোই। পৃথিবীর তাবড় তাবড় সফল ব্যক্তি তাঁদের বুকের মাঝে স্বপ্ন লালন করেন এবং তা বাস্তবে রূপায়িত করতে হাসিমুখে সংগ্রাম করেন। তবেই যাপন করতে পারেন সফল জীবন। স্বপ্নের প্রতি দৃঢ় বিশ্বাসই তাঁদের আগামীর পথ চলার পাথেয়।

পৃথিবীর তাবড় তাবড় সফল ব্যক্তি তাঁদের বুকের মাঝে স্বপ্ন লালন করেন এবং তা বাস্তবে রূপায়িত করতে হাসিমুখে সংগ্রাম করেন। তবেই যাপন করতে পারেন সফল জীবন। স্বপ্নের প্রতি দৃঢ় বিশ্বাসই তাঁদের আগামীর পথ চলার পাথেয়।



কিছু দেশে কেবল মানচিত্রেই স্থির থাকে না, মনে দীর্ঘ আকাঙ্ক্ষার জন্ম দেয়। শ্রীলঙ্কা তেমনই এক অসম্ভাব্য নাম। কয়েক বছর ধরে, বিশেষ করে ২০২২ সালে সেই প্রবল জনজাগরণের খবর শুনে এই দ্বীপরাষ্ট্রের মাটি ছুঁয়ে দেখার বাসনা ছিল। অবশেষে গত ১৩ সেপ্টেম্বর কলম্বোর উপকূলে পৌঁছে মনে হল, ইতিহাসেরূপে হিসেব চুকিয়ে এক নতুন গণিতের দিকে হাত বাড়িয়েছে।

স্বপ্নের প্রাণ, শূণ্য ও অনুভূতি সবই তেরেই হলে আমাদের অভিজ্ঞতা, জ্ঞান ও আবেগের বাণ্ডো তেরেই। আমরা যখন মুখ বা হান নিয়ে স্বপ্ন দেখতে পারি না, যা আমাদের মস্তিষ্ক না কোনওভাবে কখনও সরবরাহ করেনি। এমনকি যে 'আমেরা' আমরা স্বপ্ন দেখি, তা আসলে আমাদের দেখে কোনও এক অবচেতন ছাপ। এই নিক থেকে স্বপ্ন একদিকে যেমন ব্যক্তি-পুনর্নির্মাণ, অন্যদিকে তেমনি সাংস্কৃতিক প্রভাবেরও প্রতিক্রিয়া। সাংস্কৃতিক ভিত্তার পাশাপাশি, নিদ্রাভেদেও স্বপ্নের প্রকাশ পাতে যায়। হলে এবং ক্যাসল (১৯৬৬) এর গবেষণায় দেখে পুরুষদের স্বপ্নে প্রায় ৬৭% চরিত্রই পুরুষ, অথচ নারীদের স্বপ্নে লিঙ্গের উপলিপি প্রায় ৩৩% নারী। নারীদের স্বপ্ন ভুলানাময়



আমরা সাধারণ মানুষরা কেউই দালি নই।  
স্বপ্নগুলোকে মনে রাখার কিছু দায় যদি বইয়ে  
পারে, আমার-আপনারই ঘুম চোখের গভীর  
কোনও 'সূর্যাস্তের ভাষা'র মতো কবিতা বা  
মতো ছবি।

**তামিল প্রাঙ্গ: হিহাসাহের বোঝা**  
প্রায় তিন দশকের গৃহযুদ্ধ শীলঙ্কার উত্তর ও পূর্ব প্রান্তে বনবাসকারী তামিল সম্প্রদায়ের উপর চরম নিপীড়ন নিয়ে এসেছিল। এসে দীর্ঘ সম্বোধনে সামান্য আজ্ঞা ও অধরা। এনিপসি সরকার তামিল প্রাঙ্গের সমাধান স্বছ নীতি গ্রহণে আগ্রহী। আরাগালায়া আন্দোলনে তামিলদের অংশগ্রহণ নগুন সরকারকে এটি সমস্যা জমাট আঁকিয়ে তুলেছে। সামান্য নিবারণে এনিপসি প্রোটা শুধু নিহাতি বৈদ্যদের সমর্থন পাননি, বরং উত্তর-পূর্ব শীলঙ্কার পাটো আদানে তামিল, মুসলিম ও খ্রিস্টানের শীলঙ্কান পেয়ে বিভ্রাট হয়েছে। যা ইঙ্গিত করে যে, এনিপসি সফলভাবে বিভিন্ন মেকের-পার করে জাতীয় প্রস্তাবে আজেভা তৈরি করতে পেরেছে।

**প্রতিবাদে বিপজ্জনালতা**  
আরাগালায়া আন্দোলন এবং ২০১৫ সালের নিবার্চন ফলাফল প্রমাণ করে যে, শীলঙ্কার তরুণ প্রজন্ম দেশের রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক প্রক্রিয়ায় নিধারক শক্তি হিসাবে সামনে এসেছে। শীলঙ্কার জনসংখ্যা প্রায় ৩৮ শতাংশ (৮৫ লক্ষ মানুষ) তরুণ প্রজন্ম। এটি বিপুল সংখ্যক তরুণ ছিল ২০১২ সালের গণসংগ্রামের মূল চালিকা শক্তি

গরিব কৃষক পরিবার থেকে উঠে আসা অনুরা কুমার  
দিশানারপেয়ে নেতৃত্বদান এই নবীন সরকার ইতিহাসের  
কঠিন পথে হটিতে শুরু করেছে। তাদের সামনে  
আজিহাদেমের শর্তাবলি, দুর্নীতি দাঁকিবাংক, বেকার শ্রমিক  
কাজ দেওয়া, এবং নতুনভাবে নিয়ন্ত্রণের মতো কঠিন চ্যালেঞ্জ  
রয়েছে। জনগণের পূর্ণ আস্থা রয়েছে এই নেতৃত্বের প্রতি।  
কিন্তু এই আস্থাও অস্বাভাবিক পুঞ্জির শরীকার মধ্যে  
ভারসাম্য রাখাই হতে পারে আসল পরীক্ষা। গালাফেম  
প্রাণের ভীয়ে শমুয়েল ডেউ যেমন চিরন্তন, তেমন জনগণের  
সংগ্রামও। শ্রীলঙ্কার নবজাগরণ সেই সংগ্রামের উত্তরাধিকার  
হবন করে চলেছে।

কত মানুষ যখন ছেড়েছিলেন তখন? ঘরে আর ফিরতে পারলেন না কতজন? রাষ্ট্রায় রাস্তায় পড়ে থাকা ইতিহাসী নান্দেশের ভিড়ে জমে ছিল কত কত মায়ের কাঁদা! অল্প কিছু অল্প জমা হতে উঠছিল বিপ্লবের স্বপ্ন। তারপর কলি গিয়েছে বেশ ক'টা বছর। সত্তর দশককে মুন্ডির দশকে পরিণত করার স্বপ্ন কোনও রাজভাণ্ডা আচাভূষা পাখির মতোই গান গাইতে গাইতে মিলিয়ে গিয়েছে কালো ভানের অন্ধকারে।

মানুষ স্বপ্ন দেখতে শুরু করেছে কবে থেকে? এ প্রশ্নের উত্তর মানুষ এখনও পায়নি। তবে বুকের মধ্যে কনি কোনও কোণে আশার ধুকপুকনি থাকলেই স্বপ্নের বেঁচে থাকা আছে। তার ডানা মেলা আছে। আর আশা হারালে আর মানুষ কী? তাই স্বপ্নও আছে। তার ভেঙে যাবার, মহাকাশের বুকে লীন হয়ে যাবার প্রবল ভাবনাবু নিয়েই দিবা আছে। ভেঙে যায় সে, বাবাবারই ভেঙে যায়। কিন্তু আবার ফিরলে কি আসে না? রোয়াইন্ড (রোয়াইন্ড) শরণার্থীর মিলনের মাটিতে ফেরার ইচ্ছার মধ্যেই বেঁটো আর পদ্মাপাণি বুঝিয়ে আছে। পোলেভাইনের ধ্বংসস্তূপে একগুচ্ছ সাহায্য প্রার্থনী শিশুর চোখেই '৪৭ পূর্ববাঁটা স্বপ্ন খেলা করছে, চূচপাচ অপেক্ষা করছে স্ন পদোয়ের আনন্দের বিস্মরণে। শুন্তেরে স্বপ্ন আবার ফিরলে আসে নতুন শতকে বজ্রাঘের বুকে। কান্ট্রো-পে আনন্দরা দিবা জেসে গুটো নেপোলের পাহাড়ে। সান্ডারী না লুমবার অসম্পূর্ণ স্বপ্ন আবার দেখা দেয় ইহাউম ট্যারোরের সজেজ মাগনে। এ বনে কখনও না থামা এক রিলে রেয়ে। বাটনটা হাতবদল হয শুধু। স্বপ্ন একেবারে মেরে না। ভাঙে, কিন্তু মেরে না। আচাভূষা পাখির মতোই সে ফিরে ফিরে আসে-কোঁরে, বৃষ্টিতে, কুয়াশায়।





17 উত্তরবঙ্গ সংবাদ ১২ অক্টোবর ২০২৫

১৭

### গৌতম বন্দ্যোপাধ্যায়

দশটা কুড়ি। আজ আবার দেরি না হয়ে যায়। সপ্তর্ষি দেওয়াল ঘড়িটার দিকে তাকিয়ে কোনওরকমে বাকি গ্রাসগুলো মুখে পুরল।

বেল বাজল।
কে আবার এখন এল? মা দ্যাখো তো। দেখছি। তুই একটু ধীরেসুস্থে থা।
আজ একটু তাড়া আছে, তুমি দ্যাখো কে এল।

কুরিয়র।
দরজা খুলে সুদেহা খামটা হাতে নেয়। সই করে। দরজা বন্ধ করে।
কী এল? আমি তো কোনওকিছু অডার করিনি!

একটা চিঠি মনে হচ্ছে। বলতে বলতে সুদেহা ডাইনিং টেবিলের ওপর বাদামি এনভেলপটা রাখে।

তুই দেখে নিস। আমাকে আবার একটু বেরোতে হবে।

তুমি আবার কোথায় বেরোবে?
বেরোব, একটা সেমিনার আছে। ওদের গাড়ি এসে পড়ল বোধহয়। হ্যাঁ, ওই তো এসে গেছে মনে হচ্ছে। রিটার্নয়ারমেন্টের পরেও অবসর নেই।

বিষয় কী?
উইমেন এমপাওয়ারমেন্ট।
তোমার মনের মতো বিষয়।
ঈ, সে তো বটেই। নিখরচায় যত জ্ঞান দিতে পারো দিতে যাও।

তাহলে যাচ্ছ কেন?
জায়গাটা বেশ সুন্দর বলে মনে হল।
বারাসতের দিকে একটা বাগানবাড়ি। তার মধ্যেই একটা ছোট অডিটোরিয়াম আছে। সেখানে দিনভর কেতন।

বেল বাজে আবার। সুদেহা বেরিয়ে যান। সপ্তর্ষি মুদু হেসে বাঁ হাত দিয়ে বাদামি এনভেলপটা টেনে নেয়। ওপরের লেখাটা চেনা চেনা মনে হচ্ছে, এখন তো সময় নেই। পরে দেখা যাবে। বেসিনে হাত ধুয়ে নিজের ঘরে যায় সপ্তর্ষি। অফিস বেরোবার আগে একবার মেলটা চেক করতে হবে। এখনও খানিক সময় আছে।

ল্যাপটপ অন্ করে। হাতে খামটা নিয়ে নাড়াচাড়া করতে করতে নজর পড়ে প্রেরকের নামের দিকে। টাইপ করে লেখা, অনিন্দিতা-লেকটাউন। বুকটা ছ্যাঁৎ করে ওঠে সপ্তর্ষির। চিঠি কেন? ওদের তো দেখা হওয়ার কথা এই শনিবার। আগের দিনই সপ্তর্ষি বলেছে, আর দেরি করবে না, এবার অনিন্দিতার লেকটাউন ছেড়ে একেবারে দক্ষিণে তাদের ফ্ল্যাটে চলে আসার কথা। আর দু’মাস পরেই তো সপ্তর্ষি বদলি হচ্ছে চেমাই। তার আগে রেজিস্ট্রি সারতে হবে। মাঝে দুজনে মিলে একবার চেমাই গিয়ে একটা বাড়িও ঠিক করে আসার কথা। এই সব ভাবনার মাঝেই সপ্তর্ষি খামটা ছিড়ে ফেলেছে। সাদা কাগজের ওপর কালো হরফগুলো ভেসে ওঠে।

অ্যাঁই শোনা, তোমাকে যে কী বলে সম্বোধন করব তা জানি না। যা দিয়েই সম্বোধন করতে যাই মনে হয় কেমন যেন বোকা বোকা শোনাচ্ছে। অতএব, আদিকালের ‘অ্যাঁই শোনা’। তোমার নিশ্চয় মনে হচ্ছে কেন হঠাৎ সেই মাক্কাভার আমলের চিঠি পাঠাচ্ছি তোমায়। পাঠাচ্ছি, তার মূলত দুটো কারণ আছে। প্রথমত, এই কথাগুলো মেলে লেখার মতো নয় বা এমন ছোট নয় যে মেসেজ করে দেব। দ্বিতীয় কারণ হল, এই চিঠিটার রক্ত-মাংসের গন্ধ মাখানো আছে, যেটা মেসেজ বা ই-মেলে থাকলে ছুঁতে পারতে না। একটু বড় চিঠি, তোমার পড়তে সময় লাগবে। আমি এখনও গত বুধবারের সন্দের ঘোর থেকে বেরোতে পারিনি। এদিনই আবিষ্কার করলাম তুমিই হচ্ছে আমার কাঙ্ক্ষিত তৃতীয় পুরুষ।

কী হল? ভুরু কিঞ্চৎ কঁচকে গেল মনে হল। আমি কিন্তু লিখতে লিখতে দেখতে পাচ্ছি। হ্যাঁ, শোনা, তুমি সতিই আমার জীবনে তৃতীয় পুরুষ। আমার জীবনের অন্য দুজন পুরুষের কথা তোমাকে আজ পর্যন্ত আমি বলিনি। আমার জীবনের সঙ্গে তারা সম্পৃক্ত হয়ে আছে। তোমার সঙ্গে আমার পরিচয় বছর গড়াতে চলল। তুমি এসেছিলে আমার বন্ধু হয়ে। তারপর কোন সময় যে এতটা কাছে চলে এলে তা আমি নিজেই বুঝতে পারিনি। বুঝলাম সেদিন, যেদিন দেখলাম, অফিসে তুমি না এলে কেমন ফাঁকা ফাঁকা বোধ হচ্ছে। খাঁখাঁ করছে চারপাশটা। তুমি হচ্ছেো বড় অফিসার আর আমি তো সবে প্রবেশনে। কীভাবে যে তোমার সঙ্গে আমার এই অসম বন্ধুত্ব হয়ে গেল তার রসায়নও আমি জানি না। তুমি দূরে এক ক্রায়োটের সঙ্গে কথা বলতে বলতে আসছিলে। কপালে উড়ে এসে পড়ছিল কয়েকটা এলোমেলো চুল। অফিসের দরজা দিয়ে ঢোকার সময় আমার সঙ্গে চোখাচুখি হতেই এমন দরাজ একটা হাসি ছুড়ে দিলে আমার দিকে, আমি ফিদা হয়ে গেলাম। আমার জীবনে প্রথম পুরুষ কিন্তু তোমার মতো এমন নাটকীয়ভাবে এভাবে আসেনি।

প্রথম পুরুষের গল্প : তখন আমার বয়স সবে নয়। ক্লাস থ্রি। মা স্কুলের ড্রেস পরাতো আর বাবা স্কুলে পৌঁছে দিত। বাড়ি ফিরতাম বন্ধুদের গাড়িতে। ওদের বাড়িটা ছিল ঠিক গলির মোড়ে আর আমাদের ফ্ল্যাট ছিল গলির শেষ প্রান্তে। ওইটুকু পথ হেঁটে আসতে আসতে নিজের মনেই বলতাম, আজ আর বাড়িতে কেউ অশান্তি করবে না। কিন্তু আমার কথা কেউ আমি পাশের ঘরটায় ঢুকে দরজা বন্ধ করে বালিশে মুখ গুঁজে পড়ে থাকতাম। চোখ মুছে একাই হোমওয়ার্ক করার কী প্রাণান্তকর চেষ্টা। তবে এই খুন্সার পরিস্থিতিটা খেমে গেল হঠাৎ। স্কুল থেকে বেরিয়েছি। দেখি আমাকে নিতে মা দাড়ায়ে আছে। আমি কিছু বোবার আগেই মা আমার হাত ধরে একটা সাদা বড় গাড়ির দরজা খুলে আমাকে পিছনের সিটে বসিয়ে দিল। মা সামনের সিটে বসল। গাড়ির সিয়্যারিং বাঁর হাতে

# অনেক উঁচু থেকে



### ছোটগল্প

তাকে আগে কোনওদিন দেখিনি। চোখে চশমা, তামাটে গায়ের রং। মিস্ত্রি হেসে আমার দিকে তাকিয়ে এমনভাবে কথা বললেন যেন মনে হল, কতদিনের চেনা।

মায়ের সঙ্গে বাবার ডিভোর্স হয়ে গেল। তারপর বাবার কী হল? কিছুই জানি না। ছোটবেলার বাবাটা হারিয়ে গেল। মা বলল, বাবা নাকি দেশ ছেড়ে বিদেশে চলে গিয়েছে। তা হবেও বা। আমরা গিয়ে উঠলাম, সুদর্শনকাকুর বাড়িতে। মা আর সুদর্শনকাকুর বিয়ে হয়ে গেল। সুদর্শনকাকুর ফ্ল্যাটে একটা অনুষ্ঠান হল। আলো বলমল করল, গান হল, পাটি হল। সেই রাতে সকলে চলে যাবার পর মা বলে দিল, সুদর্শনকাকুকে এবার থেকে পাপাই বলে ডাকতে হবে। আমি একটু ভুরু কঁচকে ছিলাম। সঙ্গে সঙ্গে সুদর্শনকাকু আমাকে কোলে তুলে নিয়ে এমন আদর করল যে আমি আর সুর্শনকাকু না বলে পাপাই বলে ডাকতে শুরু করলাম। পাপাই মোটেও আমার বাবার মতো ছিল না। মায়ের সঙ্গে কোনওদিন জোরে কথা বলতে শুনিনি। আর আমাকে যে কী ভালোবাসত। মা রান্না করত, পাপাই অফিস থেকে প্রতিদিন আমার জন্য হয় চকোলেট, না হয় কোনও কমিকস নিয়ে আসত। পাপাই বাড়িতে আসতে আসার আগে আমার বুক দুর্দূর করত, ভাবতাম, আবার কী কিনে আনবে কে জানে। সন্দের সময় আমাকে পড়াতে বসত। মা তখন তো রান্নাঘরে। পড়া শেষ করে পাপাই আমার সঙ্গে আই স্পাই ইউ খেলত। তুমি কি জান আই স্পাই ইউ কেমন করে খেলে? দরজা বন্ধ করে ঘর অন্ধকার করে পাপাই লুকিয়ে থাকত, আমাকে খুঁজে বার করতে হত, কখনও উলটোটা। আমি লুকিয়ে

নিমেঘে একেবারে খাদের নীচে। আমি চিংকার করে ডাকলাম, ‘পাপাই’। পাপাই ছুটে এসে টিলার ধারে দাঁড়াতেই আমার চোখের সামনে অতলান্ত খাদের তলায় দূরন্ত গতিতে পড়তে লাগল পাপাইয়ের শরীরটা। আমি চিংকার করে উঠে মাটিতে বসে পড়লাম। আর আমার বিশেষ কিছু মনে নেই। পাপাইয়ের শরীরটা ভুলতে পারিনি রেসকিউ টিম।

মায়ের কথা বলা বন্ধ হয়ে গেল। একদম চুপ করে গেল আমার মা। আর আমার জীবনের প্রথম পুরুষ এইভাবে হারিয়ে গেল আমার জীবন থেকে।

দ্বিতীয় পুরুষের গল্প : ওই মমাস্তিক দুর্খটিনার পর তিন বছর কেটে গিয়েছে। তখন আমি তেরো। পাপাইয়ের অ্যাপার্টমেন্টে আর থাকতে পারছিলাম না মা। চেষ্টাচরিত্র করে আগের চাকরিটা পালটে একটা ইংলিশ মিডিয়াম স্কুলে চাকরি নিল। লেকটাউনে। আমরাও পাপাইয়ের ফ্ল্যাটটা বিক্রি করে চলে গেলাম রাজারহাটের এক প্রান্তে, অন্য একটা অ্যাপার্টমেন্টে। চারপাশে অনেক অ্যাপার্টমেন্ট তৈরি হচ্ছে তখন সেখানে। কোনওটার মাথার ওপরে লোহার খাঁচা, কোনওটার চারপাশে বিরাট বড় বাঁশের সিঁড়ি, ওই উঁচুতে উঠে কাজ করছে রাজমিস্ত্রি। কী সাহস। আমাদের পাশেই সঙ্গীতা অ্যাপার্টমেন্টের তিনতলায় থাকত আমার ক্লাসের অমৃতা। আর ওদের পাশের ফ্ল্যাটে থাকত সন্দীপদা। যেমন হ্যান্ডসাম তেমন স্মার্ট। তেমন সুন্দর দেখতে সন্দীপদার বৌ। রোমান্টিক কাপল বলতে যা বোঝায়, ওরা ছিল সেরকম। প্রথম যেদিন অমৃতাদের ফ্ল্যাটে গিয়েছি সেদিনটা ছিল রবিবার। ভুল করে সন্দীপদার ফ্ল্যাটে বেল টিপে দিয়েছি। দরজা খুলেছিল প্রীতি বৌদি। সন্দীপদা ঘরে ঢুকেই একগাল হেসে আমার সঙ্গে এমনভাবে কথা বলতে শুরু করল যেন কতদিনের চেনা। সন্দীপদা তখন সবে একটা কলেজে অঙ্কের অধ্যাপক হয়ে ঢুকেছে। এত ভালো লাগত ওদের ফ্ল্যাটে যেতে, কী বলব। হঠাৎ সন্দীপদা নিজেই একদিন বলল, আমাকে অঙ্ক দেখিয়ে দেবে। আমি তো ভীষণ খুশি হয়ে গেলাম। অঙ্ক আমার একেবারেই মাথায় ঢুকত না। সন্দীপদাকে আমার মাও বেশ পছন্দ করতে শুরু করেছে ততদিনে। সন্দীপদা আমাকে

থাকতাম, পাপাই আমাকে খুঁজে বার করত। রান্না শেষ হলে পাপাই মায়ের সঙ্গে গল্প করতে বসত। না, খগড়াঝাটি বন্ধ হয়ে গেল সে বাড়িতে। কিন্তু একটা ভয়ংকর ঘটনা ঘটে গেল।

আমরা পরের বছর বেড়াতে গেলাম পাহাড়ে। সিকিম থেকে কালিম্পং। কী সুন্দর জায়গা! আমি তখন দশ। আমরা সারাদিন ধরে ঘুরেছি। বিকেলে হোটেলে ফিরেছি। মা ক্লাস্ত হয়ে বিছানায় গা এলিয়ে দিল। কিন্তু আমার যেন আর আনন্দের শেষ নেই। পাপাইকে বললাম, আবার একটু বেড়াতে বেরোব। পাপাইতো সঙ্গে সঙ্গে রেডি। আমরা হটিতে হটিতে চলে গেলাম একেবারে টিলার ওপরে। তখন পশ্চিমের সূর্য অস্ত যাচ্ছে, সামনে দেখতে পাচ্ছি সমস্ত আকাশটা কেমন যেন সিঁদুর গোলা রং হয়ে গেল। আমি একেবারে টিলার শেষ প্রান্তে চলে গিয়েছি। আর সেই সময়েই ডান পা থেকে জুতোটা খুলে

থেকে শহরটাকে দেখতে কেমন লাগে, খুব দেখতে হচ্ছে করছিল। সন্দীপদা আমার হাত ধরে সতর্কভাবে সেই এগারোতলায় উঠেছিল। কী বলব সপ্তর্ষি, ওপর থেকে নীচের মানুষগুলোকে একেবারে পুতুলের চেয়েও ছোট মনে হচ্ছিল। আমি একেবারে ছোট বালিকার মতো চারপাশটা ছুটে ছুটে দেখছিলাম। বারবার আমাকে সাবধান করছিল সন্দীপদা। আমি শুনলে তো! সেদিন আমাকে ভুতে পেয়েছিল। আর এবারে ছুঁতে ছুঁতে কখন যে একেবারে ছাদের কিনারায় চলে গিয়েছি নিজেই জানি না। সন্দীপদা একছুটে এসে আমাকে ধরেছে। আমার সংবিৎ ফিরতে দেখি, সন্দীপদার ওই সুন্দর শরীরটা ওই এগারোতলা থেকে দূরন্তগতিতে নীচে পড়ছে। ক্রমেই ছোট হয়ে যাচ্ছে সন্দীপদার শরীরটা। একটা খাতব শব্দ কানে এল। আর কিছু মনে নেই আমার।

তৃতীয় পুরুষের গল্প : এরপর আমার জীবনে আর কোনও পুরুষের প্রবেশ ঘটতে দিইনি। কিন্তু পারলাম কই? তুমি যে কখন ঢুকে পড়ছে আমার মনের গহিন অরণ্যে, কখন যে শাখা বিস্তার করে আমাকে জড়িয়ে ধরেছে, আমি নিজেও জানি না। আমাদের সম্পর্কের এক বছর পেরোল গত বুধবার। তুমি, সরাসরি বিয়ের প্রস্তাব করলে। সেটাই তো স্বাভাবিক। আমিও তো এটাই চাইছিলাম। কিন্তু ওই যে হঠাৎ আলো চলে গেল। আর তুমি আমাকে জড়িয়ে ধরে ঠোঁটে ঠোট রাখলে, তখনই আমার মনে একটা আশুন্ন জ্বল গেল। আমি বুঝতে পারলাম, এরপর তো ক্রমানুসারে সব হবে। পুরুষ আর নারীর মধ্যে যা হয়ে থাকে। অঙ্ককারে পুরুষরা যে নারীদের শরীর কী করে তা তো আমি জেনেছি আগেই। সুদর্শন আর সন্দীপ, অঙ্ককার ঘরে আমার ছোট শরীরটা নিয়ে দিনের পর দিন তো এই খেলাই খেলেছে। সুদর্শনকে যখন ঠোলে ফেলেছিলাম তখন মনের মধ্যে অভূত শিহরন হয়েছিল, জানো? সেই এক শিরশির করা আনন্দ আবার টের পেয়েছিলাম সন্দীপকে এগারোতলা থেকে ঠোলে ফেলে দেওয়ার পর। কিন্তু তোমাকে তো আমি হারাতে পারব না, কিছুতেই না। অথচ বুধবার অঙ্ককার ঘরে আমাকে স্পর্শ করার সঙ্গে সঙ্গে আমার বুকে কীরকম একটা হিল্লোল বয়ে গেল। আতঙ্কের সঙ্গে টের পেলাম শিরদাঁড়া বেয়ে একটা সরীসৃপ হিসহিস করে ওপরে উঠে আসছে। আমি অনেক কষ্টে তোমার কাছ থেকে সরিয়ে নিলাম নিজেকে। তুমি এতই ভালো যে, আমাকে কোনও প্রশ্ন করলে না। ধীরে ধীরে ঘর থেকে বেরিয়ে গেলে। আমি কিন্তু তখনই বুঝে গেলাম, তোমাকে আমি কিছুতেই হারাতে পারব না। বুঝলাম, নিজেকে সরিয়ে ফেলতে হবে তোমার কাছ থেকে। সরিয়ে ফেলতে হবে এই পৃথিবী থেকেই।

এই চিঠি যখন পাবে, তখন আমাকে আর পাবে না। খুব ভালো খেবে। আমার জীবনের সমস্ত রক্তকণিকা দিয়ে ভালোবাসা দিয়ে গেলাম। সঙ্গে নামের একটু পরেই। ব্যালকনির পাথরের মেঝেতে ছায়া ছায়া নরম রোদ্দুর। বসে পড়ে সপ্তর্ষি। ভুরু কঁচকে দেখতে থাকে, নীচের মানুষগুলোকে কত ছোট দেখায়।

## কবিতা

### অবহেলা পেলে

#### আভা সরকার মণ্ডল

বিসর্জিত বাসনার দায়ভার কাঁধে নিয়ে
গর্ভবতী একটি নদীর খোঁজে ব্যাকুল ছিল বসতি
মাটি গলে যায় অগ্নিদগ্ধ মোমের মতো
দেবতাদের কাঠামো আটকে থাকে চরে!

হাটুজল বহন করে নৌকার সন্তাপ
কৃতকর্মের পাহাড়ে অনুতাপে জ্বর
চোখের সম্মুখে পরিণতি পরিস্ফুট হতেই
হৃদমুগ্ধ করে ভেঙে পড়ে দুরূহ দেয়াল ঘেরা
অন্যায় ইমারত— উদ্দাম হয় ধ্বংস!

মাত্ত্ব ও সহজিয়া ক্ষোভ জমা রাখে,
পূর্ণতা পাওয়ার দায়বদ্ধতা থেকেও জন্ম নেয় না—
আমূল ক্ষমার প্রবৃত্তি।
অবহেলা পেলে বরাবরই
বড় নৃশংস হয়ে ওঠে প্রকৃতি।

### ব্যর্থ

#### বিশ্বজিৎ মজুমদার

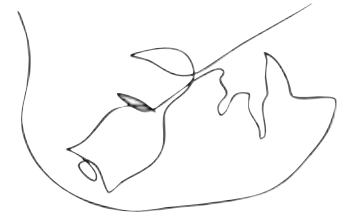
চামড়া টানাটানি করে দেখলাম
অনেকটাই মোটা;
ফলত এত গালিগালাজ, কটুকথা—
কিছুতেই কিছু এসে গেল না।
তাই চামড়া কেটে
ডুগডুগি বাজানোর ইচ্ছেটা
ক্রমশ কমে যেতে লাগল,
ডুবন্ত জাহাজের মাস্তুলের
দিকে হাত বাড়াই—
ক্রমশ পিছিয়ে পড়তে পড়তে
নিজেকে লুকিয়ে ফেলি সিংহাসনের পেছনে।

### ভাঙন

#### আশিস চক্রবর্তী

পূর্বাপর ভাঙনের যত গল্প শুনিয়েছি—
সব বিষাদে ভরা, স্তিমিত নিস্তাপ
দেশভাগের কত পরেও চোরাত্রোতের মতো
আজও রয়ে গেছে ভাঙনের নিভৃত বিলাপ।

কাঁটাতারের এপারে গঙ্গার পাড় ভাঙে
ওপারেও উদ্বেলিত পন্নার দ’পাড়
ঘরবাড়ি ভাঙে, মন ভাঙে নীরবে
ধর্ম, ভাষা, মনুষ্যত্ব সব ভেঙে ভেঙে দেশ উজাড়।



### ফিরে এসো

#### প্রদীপ কুমার দাস

পাখিরা দাড়িয়ে আছে কাকতাড়য়ার মতো
ফসলের ঝাপ নিতে,
ঘরের স্নানঘর থেকে নদী বয়ে যায়
ভালোবাসার নীল সন্ধ্যায়...

সবুজ মাঠ জেগে ওঠে পুতুল নাচের ইতিকথায়
ঘরের চৌকাট মাড়িয়ে জীবনের ছবির আঁকি

তুমি দাড়িয়ে আছে বৃষ্টির মতো
জনলার কানিশখঁষে টিপটিপ শব্দ—

ঘরের কলিবেল বাজলে আমি সম্পর্ক খুঁজি
শীতের ইমেজে দাড়িয়ে থাকি শূন্য ব্যালকনিতে...

নদী ঝরনা হয়ে যায়
অস্থির সময়ের কলঘরে
প্রাচীন সময়ের সীমানা পেরিয়ে
তরাইয়ের জঙ্গল থেকে তিস্তার পাড় ঘেঁষে
আমাদের চেনা হিলকাট রোড়ে।

### শীতের কাঁটা

#### পার্থসারথি মহাপাত্র

কনকনে কুলিফ শীতল বাতাস
রেল বালকের ঝুকে কাঁটার শিহরন

কাঁটায় কাঁটা বোনে সোয়েটার।

ট্রেন আসতেই কাঁটা ভুলে এক ছুটে কামরায়
হাঁটা গলিতে হাত-পায়ের বিচিত্র কসরত
কামরার আবহ ও আবহাওয়া বদল
হাতে পেল কয়েকটা পাঁচ দশের সিন্ধা—

শীত এখন অতীত, পকেটে ভর্তি উত্তাপ...

### শুভদৃষ্টি

#### রবীন্দ্রনাথ রায়

শব্দেরা নীরব, চোখের জলই তার ভাষা,
বোবা নয় সে,
শুধু থেমে গেছে—

জীবন নিয়ে খেলা আর সত্যের আড়াল
কল্পনার ডানাগুলো ছিড়ছে
পুড়েছে নিশিদিন—

চোখের পাতায় অশ্রুপাতের বৃষ্টি,
স্বপ্নেও বারুদ, জ্বলছে জীবনের অনুশ্রুতি
মস্তিষ্কের প্রাণ—
জানি না কোন নদী বয়ে যাবে শরীর স্পর্শ করে
চেউয়ের তালে বাজবে
সপ্ত সুরের গান –

কল কল ছন্দে বাজবে
হৃদয়ের মাদল, কৈপে উঠবে
সন্ধ্যার শালবনি—

আকাশটা ধূসর হলে
মাটিতেই খুঁজে নেব রং,
অন্ধকার পেরিয়ে দেখব—
দুর্গা মায়ের শুভদৃষ্টি।

# উত্তরের কবিমুখ

### সমীর চট্টোপাধ্যায়



সমীর চট্টোপাধ্যায়ের জন্ম ৩ ডিসেম্বর, ১৯৪১। কোচবিহারের টিলাখানা গ্রামে কালজানি নদী, গ্রামীণ মানুষ, প্রকৃতির মাঝেই শৈশবের দিনগুলি কেটেছে। বঙ্গভাষা ও সাহিত্যে স্নাতকোত্তর। পশ্চিমবঙ্গ সরকারের পূর্ত দপ্তরের কর্মী ছিলেন। ছয় দশকের বেশি সময় ধারাবাহিক সাহিত্যচর্চার সঙ্গে যুক্ত। দীর্ঘ সাড়ে তিন দশক সম্পাদনা করেছেন সাহিত্য পত্রিকা ‘তমসুক’। প্রকাশিত কাব্যগ্রন্থগুলি হল : সূর্য প্রদক্ষিণে তোমার ছায়া (১৯৭৫), ভালোবাসা ছড়িয়ে রয়েছে, তুলে নাও (১৯৮৯)
দূর নক্ষত্রলোকে, মধ্যরাত্রি (১৯৯০), আত্মপীড়নে এক-জন্ম কেটে যায় (১৯৯২), উত্তরের চিঠি (১৯৯৩), ভাঙো, পাথরের দীর্ঘ পর্যটন (১৯৯৬), নিবাচিত কবিতা (১৯৯৯), এবার ধনাবাদের পালা (২০০০), সায়ন্তন, তুমি বলে দেবে (২০০২), প্রেমের কবিতা (২০০৪), স্বপ্ন, স্বপ্ন নয় (২০০৯), শ্রেষ্ঠ কবিতা (২০১৫), যদি বলা, এইবার বলা (২০১৭), কলোনিয়াল কালিনস ও অন্যান্য কবিতা (২০২৩)। প্রকাশিত গদ্যগ্রন্থ : শিল্পের কাছে যেতে যেতে (২০২৫)।



**শেষ সম্বল।।** **ইজরায়েলি** হানায় নিহত শিশুকন্যার স্মৃতি আঁকড়ে অসহায় মা। জেনিনে। –এপি



# ফ্যালো ডলার, দ্যাখো খেলা



## মনিকা পারভীন



একবার ভাবুন মেন্সিওর ঐশ্বরিক ফ্রি-কিক কিংবা রোনাল্ডোর চোখাধাণো হেড সবই হচ্ছে, কিন্তু সেখানে সমর্থকের একটানা চিৎকার নেই। ব্যাপারটা ভাবতেই কেমন একটা অদ্ভুত লাগছে না? ফুটবলকে মানবদেহের সঙ্গে যদি কেউ তুলনা করা যায়, তাহলে নিঃসন্দেহে তার হৃদয় সমর্থকরা। কিন্তু ২০২৬ বিশ্বকাপ তাদের জন্য আদৌ অনুকূল হতে চলেছে কি না, সেটা নিয়ে যথেষ্ট সন্দেহ রয়েছে।

মাঝে আর আট মাস মতো সময়। তারপরই পরবর্তী বিশ্বকাপের ঢাকে কাটি পড়ে যাবে। ইতিমধ্যে আমেরিকা, কানাডা ও মেক্সিকো এই রাজস্ব যজ্ঞ আয়োজনের প্রস্তুতি চলেছে পুরোদমে। ফিফা প্রেসিডেন্ট জিয়ানি ইনফ্যান্টিনো গোটা বিশ্বকে ফুটবলের এই মহাসমারোহে স্বাগত জানিয়েছেন। কিন্তু পূজিবাদের এই একাধিপত্যের যুগে প্রকৃত ফুটবলপ্রেমীরা কতটা সুযোগ পাবেন, সে প্রশ্নই এখন ভাবাচ্ছে গোটা ফুটবল দুনিয়াকে। কাতার বিশ্বকাপের উদ্বোধনী ম্যাচে টিকিটের দাম ছিল ৫৫ থেকে ৬১৮ ডলার পর্যন্ত। সেখানে এবার যুক্তরাষ্ট্রে হতে যাওয়া বিশ্বকাপের প্রথম ম্যাচে টিকিটের দাম হতে পারে ৫৬০ থেকে ২২৩৫ ডলার পর্যন্ত।

১৯৯৪ সালে যুক্তরাষ্ট্রে যখন শেষবার বিশ্বকাপ হয়েছিল, তখন গ্রুপপর্বের টিকিট শুরু হয়েছিল ২৫ ডলার থেকে। ফাইনালে সবচেয়ে দামি টিকিটের মূল্য ছিল ৪২৫ ডলার। সেখানে এবার নিউ জার্সি ইস্ট রাদারফোর্ড মেটলিফ স্টেডিয়ামে ফাইনালের টিকিটের দাম রাখা হয়েছে ৬৩৬০ ডলার। যা পুনর্বিক্রয় বাজারে পৌঁছে যেতে পারে ২৫০০০ ডলার পর্যন্ত।

এবার টিকিটের দামকে মূলত চার ভাগে ভাগ করা হয়েছে—ক্যাটিগোরি ১ থেকে ৪ পর্যন্ত। তাতে গ্রুপপর্বের সবথেকে সস্তা টিকিটের দামও পড়ছে ৬০ ডলার। তার ওপর জুড়তে চলেছে ডায়নামিক প্রাইসিং-এর গেরো। উত্তর আমেরিকায় খেলাধুলার ইভেন্টে অনেক দিন ধরেই এমন পদ্ধতি চালু আছে, যেখানে টিকিটের দাম চাহিদা বাড়লে বেড়ে যায়, চাহিদা কমলে কমে।

ফিফা এবার প্রথমবারের মতো এই পদ্ধতি ব্যবহার করবে বিশ্বকাপে। এর আগেও তারা যুক্তরাষ্ট্রে অনুষ্ঠিত সর্বশেষ ক্লাব ওয়ার্ল্ড কাপে এটা প্রয়োগ করেছিল। তখন চেলসি বনাম ফ্লুমিনেন্স সেমিফাইনালের টিকিট শুরুতে ছিল ৪৭৪ ডলার, কিন্তু খেলার আগে চাহিদা না থাকায় দাম নেমে গিয়েছিল ১৩ ডলারে। এই পদ্ধতি ছোট ম্যাচে কার্যকরী হলেও বড় ম্যাচে স্থানীয় দর্শক ও গরিব দেশের সমর্থকদের জন্য টিকিট পাওয়া প্রায়

টিকিটের দামের পাশাপাশি ভিসা জটিলতাও পরবর্তী বিশ্বকাপে এশিয়া, আফ্রিকা ও দক্ষিণ আমেরিকার দর্শকদের জন্য মাথাব্যথার কারণ হতে চলেছে। শেষ দুটি বিশ্বকাপে ভিসার ক্ষেত্রে ফাস্ট ট্র্যাক পদ্ধতি চালু হয়েছিল। কিন্তু আমেরিকা এখনও অবধি এই বিষয়ে কোনও পদক্ষেপ করেনি।



অসম্ভব হয়ে যায়। শুধু তাই-ই নয়, ভিসা জটিলতাও পরবর্তী বিশ্বকাপে এশিয়া, আফ্রিকা ও দক্ষিণ আমেরিকার দর্শকদের জন্য আরেকটি মাথাব্যথার কারণ হতে চলেছে। যুক্তরাজ্য ও ইউরোপীয় ইউনিয়নের বাসিন্দাদের পক্ষে ভিসা পাওয়া যেখানে তুলনামূলকভাবে অনেকটাই সহজ। ইলেক্ট্রনিক সিস্টেমের মাধ্যমে আবেদন করলে তারা ৭২ ঘণ্টার মধ্যেই ভিসা পেয়ে যাবেন। সেখানে এশিয়া, আফ্রিকা ও দক্ষিণ আমেরিকার বেশিরভাগ দেশের মানুষের পক্ষে এই ভিসা পাওয়ার প্রক্রিয়া অনেকটাই জটিল। এ যেন রূপকথার গল্পের স্যোরানি-দ্যোরানির ঘটনারই আরেক প্রতিরূপ। গত দুটি বিশ্বকাপে রাশিয়া ও কাতার ভিসার ক্ষেত্রে ফাস্ট ট্র্যাক পদ্ধতি চালু করেছিল। কিন্তু আমেরিকা এখনও অবধি এ বিষয়ে কোনও পদক্ষেপ করেনি।

এইসব দেখে মনে প্রশ্ন জাগে, ফিফা প্রেসিডেন্টের কাছে 'গোটা দুনিয়া' মানে কেবল

প্রথম বিশ্বের তালিকায় থাকা 'স্যোরানি' দেশগুলো নয়তো? তিনি ভুলে জাননি তো বিশ্বকাপ মানে শুধু মাঠের খেলা নয়, গ্যালারির উন্মাদনাই তার প্রাণ। ২০১০ সালের বিশ্বকাপ যেমন অসম্পূর্ণ ভূভূজেলার আওয়াজ ছাড়া, তেমনি ২০১৪ দক্ষিণ আমেরিকার সমর্থকদের উচ্ছাস-উদ্দীপনা ছাড়া। কিন্তু এবার টিকিটের দাম এত বেশি যে, গরিব দেশ বা সাধারণ দর্শকদের যেন কার্যত দূরে ঠেলে দেওয়া হচ্ছে।

এ বিষয়ে ফুটবল সাপোর্টার্স ইউরোপের নিবাহী পরিচালক রোনান ইভাইনের মন্তব্য বিশেষ তাৎপর্যপূর্ণ। তিনি বলেন, 'এটা ফুটবলকে বৈশ্বিক করার উদ্যোগ নয়, বরং একটা বেসরকারি ব্যবসা বানানো হয়েছে যা আগে সবার জন্য উন্মুক্ত ছিল। ফিফা বুঝতে পারছে না যে, বিশ্বকাপের আসল প্রাণ হল দর্শক। তাদের রং, শব্দ আর বৈচিত্র্য ছাড়া এই আসর নিজেই হয়ে যাবে।' এবার এই কথা যত তাড়াতাড়ি ফিফাকতারা বুঝতে পারবেন, ফুটবলের পক্ষে সেটা ততই মঙ্গল।

# আসবে নতুন, নেবে রয়ে যাওয়া স্থান



হর্ষ দুবে



মানব সুখার



## সপ্তক সান্যাল

বছরভর আন্তর্জাতিক ক্রিকেট, ফ্র্যাঞ্চাইজি টুর্নামেন্টের রমরমার মধ্যে আবারও সময় হয়েছে নতুন একটি ভারতীয় ক্রিকেট মরশুমের। ১৫ অক্টোবর থেকে শুরু হতে যাওয়া রনজি ট্রফির পাশাপাশি সাদা বলের টুর্নামেন্ট থেকে নিজেদের ভিত শক্ত করা শুরু করবেন ভবিষ্যৎ তারকারা। কিন্তু সেখানে কোন কোন ক্রিকেটারের দিকে মূলত নজর থাকতে পারে ভারতীয় টিম ম্যানেজমেন্টের? বিশেষ করে ভারতের টেস্ট দল যখন একটি ট্রাশিশন পিরিয়ডের মধ্যে দিয়ে যাচ্ছে। এই লেখায় খুঁজ দেখা যাক।

সাম্প্রতিক সময়ে রোহিত শর্মা, বিরাট কোহলি, রবিনচন্দ্রন অশ্বীন এবং চেতেশ্বর পূজারা-টেস্ট দলের এই চার মহাক্ষই অবসর নিয়েছেন। এদের মধ্যে পূজারা বাদে বাকি তিনজন শেষদিন অবধি টেস্ট দলে নিয়মিত ছিলেন। ওদিকে জাদেজা যতই এখন কর্মের শীর্ষে থাকুন, তাঁর বয়সও ৩৭ ছুঁইছুঁই। এদের মধ্যে রোহিতের অনুপস্থিতির ক্ষতয় প্রলেপ লেগেছে ওপেনিংয়ে লোকেশ রাহুল এবং যশস্কী জয়সওয়াল কটন পরিস্থিতিতে নিজেদের প্রমাণ করায়। বিরাটের অবসরের পর তাঁর উত্তরসূরির দৃষ্টিভঙ্গা শুভমান গিল কাটিয়েছেন ইংল্যান্ড সফরে ৭৫৪ রান করে। কিন্তু অশ্বীনের বিকল্প খুঁজে পাওয়া এই মুহূর্তে ভারতের অন্যতম চিন্তার জায়গা। দেশের মাটিতে ভারতের সোনালি অধ্যায়ের অন্যতম প্রধান কারণ ছিল অশ্বীনের অফস্পিন। পরিসংখ্যান বলছে, তাঁর কেরিয়ারে ভারতের জেতা ৪৭টি হোম টেস্টে তিনি ১৮.১৬ গড় এবং ৩৯.৯ স্টাইক রেটে ৩০৩টি উইকেট নিয়েছেন। ভারতের আধিপত্য বিস্তারের তার অবদান প্রমাণ করে এই সংখ্যা। এছাড়া ব্যাট হাতেও তিনি ছিলেন যথেষ্ট নির্ভরযোগ্য। তাঁর বিকল্প এখনও সেভাবে পাওয়া যায়নি। ওয়াশিংটন সূর্যের থাকলেও তিনি ব্যাট হাতেই নির্ভরতা দিয়েছেন বেশি। বল হাতে বৈচিত্র্যের অভাব তাদের তাদের যোগ্য পরিবর্ত হতে দেয়নি।

এই পরিস্থিতিতে যে দু'জনে নাম সর্বপ্রথমে উঠে আসে, তাঁরা হলেন মুম্বইয়ের তনুয কোটিয়ান এবং মধ্যপ্রদেশের সারাংশ জৈন। ২০২৩-২৪ রনজি ট্রফিতে মাত্র তিনজন অল-রাউন্ডার ৩৫০ রান এবং ২৫ উইকেটের গণ্ডি টপকেছিলেন। তাদের মধ্যে দুজন হলেন তনুয এবং সারাংশ।

তনুয প্রথম শ্রেণির ক্রিকেটে পা রাখেন ২০১৮ সালে কিন্তু তাঁর উত্থান শুরু ২০২২ পরবর্তী সময়ে। প্রথম শ্রেণির ক্রিকেটে এখনও পর্যন্ত তনুযের বোলিং এবং ব্যাটিং গড় যথাক্রমে ২৮ এবং ৪৪। সাম্প্রতিক সময়ে মুম্বই টপ অভ্যর্থনা বার্থ হয়েছে, তখনই দলকে একটা প্রতিযোগিতামূলক স্কোরে পৌঁছে দিয়েছে তনুযের ব্যাট। এছাড়াও ভারত 'এ' দলের হয়ে সদ্য ইংল্যান্ডে একটি অপরাজিত ৯০ রানের ইনিংসও খেলেছেন তিনি। বোলিংয়ে বেশ কিছু অস্ত্রে শান দেখোয় এখনও বাকি থাকলেও তিনি যে এক উজ্জ্বল সম্ভাবনা, সেটা অস্বীকার করা যায় না।

এরপর সারাংশ, যিনি শেষ কয়েক বছরে মধ্যপ্রদেশ দলের এক অবিচ্ছেদ্য অঙ্গ হয়ে উঠেছেন। কুমার কার্তিকের সঙ্গে তাঁর জুটি মধ্যপ্রদেশের স্পিন বোলিংকে শক্তিশালী করেছে। এর সঙ্গে ব্যাটের হাত ভালো হওয়ায় দলের প্রয়োজনে তিন নম্বরেও ব্যাট করেন এই বাঁহাতি ব্যাটার। চলতি মরশুমে দলীয় ট্রফিতে মধ্যপ্রদেশ হয়ে মোট ১৬টি উইকেট নিয়েছেন তিনি। ব্যাট হাতে দুটি অর্ধশতরানও করেছেন তিনিই ইনিংসে।

রাজস্থানের বাঁহাতি স্পিনার মানব সুখারও বর্তমানে ভারতীয় ক্রিকেটলিগে একটি উজ্জ্বল নাম। ঘরোয়া ক্রিকেটে তিন বছর হল পা রাখা এই ক্রিকেটার সদ্য শেষ হওয়া অস্ট্রেলিয়া 'এ' দলের বিরুদ্ধে সিরিজে একটি ইনিংসে পাঁচ এবং অপর ইনিংসে তিনটি উইকেট নিয়েছেন। এছাড়াও ইরানি ট্রফিতে দুই ইনিংসে মিলিয়ে পাঁচ উইকেটের পাশাপাশি চতুর্থ ইনিংসে ৫৬ রানে অপরাজিত ছিলেন।

বাঁহাতি স্পিনারদের মধ্যে গতবার দুরন্ত ফর্মে ছিলেন বিদর্ভের হর্ষ দুবে-ও। ৬৯টি উইকেট নিয়ে একটি রনজি মরশুমে সবেচ্ছ উইকেট নেওয়ার রেকর্ড ভাঙেন তিনি। তাঁর প্রধান দক্ষতা হল গতি নিয়ন্ত্রণ করে নিখুঁত এবং নিয়ন্ত্রিতভাবে বল করে যাওয়া।

যে চারজনের কথা উল্লেখ করা হল তারা সম্ভাবনাময় হওয়ার পাশাপাশি একটা বড় সুবিধা যে, ভবিষ্যতে ভারতীয় দলে এরা একে অন্যের পরিপূরক হতে পারেন। তিক যেমন অশ্বীন-জাদেজা ছিলেন। তনুয বা সারাংশরা প্রথাগত ধীরগতির অফস্পিন করে যদি ব্যাটারদের সমস্যায় ফেলেন, তবে হর্ষের অস্ত্র গতি, যা ব্যাটারকে বারবার পরীক্ষায় ফেলে।

এছাড়া এই চারজনই ব্যাট হাতে যথেষ্ট কার্যকরী ভূমিকা রাখতে পারেন। এরা ছাড়াও চোখ থাকবে বিদর্ভের দানিশ মালেওয়ারের দিকেও। এখনও পর্যন্ত প্রথম শ্রেণির ক্রিকেটে ৫২.৩১ গড়ে ১১৫১ রান করেছেন তিনি।

নতুন মরশুমের দামামা বেজে গিয়েছে। মাত্র তিনদিন পর শুরু হতে চলেছে আরও একটি রনজি ট্রফি। যে নামগুলো লিখলাম তাঁরা পরীক্ষিত এবং নজর কেড়েছেন। এর বাইরেও হয়তো নতুন কিছু নাম উঠে আসবে, যাঁরা সকলকে অবাক করে দেবেন। ভারতের মতো বিশাল দেশে ক্রিকেটে প্রতিভার অভাব ঘটবে না কোনওদিনও।



সারাংশ জৈন



তনুয কোটিয়ান



দানিশ মালেওয়ার



| ভারতীয় অধিনায়কদের<br>সবাধিক শতরান (টেস্টে) |       |
|----------------------------------------------|-------|
| ব্যাটার                                      | শতরান |
| বিরাট কোহলি                                  | ২০    |
| সুনীল গাভাসকার                               | ১১    |
| মহম্মদ আজহারউদ্দিন                           | ৯     |
| শচীন তেড্ডুলকার                              | ৭     |
| শুভমান গিল                                   | ৫     |

# শুভমান রুাসিকে জয়ধ্বনি

ভারত-৫১৮/৫ ডি.  
ওয়েস্ট ইন্ডিজ-১৪০/৪  
(দ্বিতীয় দিনের শেষে)

নয়াদিল্লি, ১১ অক্টোবর : দ্বিতীয় দিনের অন্তিম সেশন।  
রবীন্দ্র জাদেজার স্পিনে ঠকে গিয়ে শূন্যতে আউট রোস্টন চেজ। লোপ্পা ক্যাচ দিয়ে বসেন বোলারের হাতেই। হতাশ ক্যারিবিয়ান অধিনায়ক। ভিভিআইপি গ্যালারিতেও হতাশার ছবি। ক্যামেরার লক্ষ্য দুই কিংবদন্তি-ভিভিয়ান রিচার্ডস, ব্রায়ান চার্লস লারা।  
‘প্রিন্স’ লারাকে দেখা গেল হাত দিয়েই চেজের শটের শ্যাডো করছেন। যেন দেখিয়ে দিচ্ছিলেন ঠিক কোথায় ভুল হয়েছে। কিন্তু সমস্যা হল ব্যর্থতা থেকে শিক্ষা নেওয়ার বদলে এই ক্যারিবিয়ান ব্রিগেড আটকে ভুলের ভুলাইয়াতেই। নির্বিষ বোলিং, হতাশাজনক ব্যাটিংয়ের ছবি বদলায়নি কোর্টলাতেও। নিউফল, ভারতের ৫১৮/৫-র জবাবে দ্বিতীয় দিনের শেষে ওয়েস্ট ইন্ডিজ ১৪০/৪।  
সপ্তাহান্তের প্রথম দিন। মাঠে বাড়তি ভিডি। কিন্তু সাতসকালেই যশস্বী জয়সওয়ালের দ্বিতীয়রানের স্বাক্ষী হওয়ার স্বপ্নভঙ্গ। দর্শকরা শুধিয়ে বসার আগেই দিনের দ্বিতীয় ওভারেই সাজঘরের পথে বাঁহাতি ওপেনার। শুভমান গিলের সঙ্গে ভুল বোঝাবুঝিতে রানআউট।  
মিডঅফে ঠেলে দিয়ে ১ রানের জন্য আত্মঘাতী দৌড়। শুভমান ‘না’ বলার পর ক্রিকে আর ফিরতে পারেননি যশস্বী। তবে ক্যারিবিয়ান উইকেটকিপার টেভিন ইমলাচ সঠিকভাবে উইকেটে বল লাগিয়েছিলেন কি না, তা নিয়ে সংশয় থেকে যায়। বল গ্রিপ করতে পারেননি ঠিকভাবে। গ্লাভস থেকে বেরিয়েও

যায়।  
অজুতভাবে আত্মসাররা যদিও রিপের পথে হাটেননি। সাজঘরে বসে রিপে দেখার সময় যশস্বীর হয়তো আক্ষেপ হচ্ছিল- ডিআরএস নিলে বেঁচেও যেতে পারতেন। তার আগে মাঠে শুভমানের সাড়া না দেওয়া নিয়ে অসন্তোষ প্রকাশ করতেও ছাড়েননি। বোঝানোর চেষ্টা, ‘কলটা আমার ছিল’। ভুলের খেসারত, ১৭৩ থেকে শুরু করে ১৭৫-এ ইতি যশস্বী-শোয়ের।  
ভারত ৩২৫/৩। ক্রিকে নীতীশ কুমার রেড্ডি। অথচ, আহমেদাবাদে ধ্রুব জুরেল পাঁচে নেমে সেঞ্চুরি করেছিলেন! মূলত অস্ট্রেলিয়া সফরের আগে নীতীশকে প্র্যাকটিস দিতেই



এই পদক্ষেপ। যদিও সিদ্ধান্ত না-পসন্দ ভারতের প্রাক্তন ব্যাটিং কোচ সঞ্জয় বাস্বারের। প্রশ্ন, ধ্রুবর জয়গায় কেন? শুভমানের জয়গায় নয় কেন? ব্যাটিং দাপটে সমালোচনাকে অবশ্য চূপ করিয়ে দেন শুভমান। স্বপ্নের বছরের রেশ অব্যাহত অরুণ জেটলি স্টেডিয়ামে। বাঙ্গারও মানলেন, ছন্দে থাকলে গিলের ব্যাটিং তাকিয়ে থাকতে হয়।  
শুভমান-রুাসিকের ঘোরের আচ্ছন্ন

প্রতিপক্ষও। দিনের শুরুতে জেডন সিলস-অ্যান্ডারসন ফিলিপ নিয়ন্ত্রিত বোলিংয়ে সমীহ আদায় করে নিচ্ছিলেন। যার সামনে রীতিমতো নড়বড়ে নীতীশ। লেগবিফোর হতে হতে বেঁচে গেলেন একবার। ক্যাচ দিয়েও বসেন একবার। শেষপর্যন্ত অস্বস্তি কাটিয়ে ৫৪ বলে ৪৩ রানের ঝোড়ো ইনিংস।  
শুভমানকে অবশ্য

বাগে আনতে পারেননি  
৩ উইকেটে নিয়ে ওয়েস্ট ইন্ডিজকে থাড়া দিলেন রবীন্দ্র জাদেজা। নয়াদিল্লিতে শনিবার।

ক্যারিবিয়ান বোলাররা। ফল যা হওয়ার তাই। লাক্সের পর পূরণ শুভমানের দশম টেস্ট সেঞ্চুরি। যার সুবাদে পকেটে একাধিক নজির। ভারতীয় অধিনায়ক হিসেবে চলতি বছরে পঞ্চম সেঞ্চুরি।  
বিরাট কোহলি ( ২০১৭ ও

২০১৮) ছাড়া আর কোনও ভারতীয়র যে নজির নেই। বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপে মোট সেঞ্চুরিতে রোহিত শর্মাকে (৯টি) পিছনে ফেললেন শুভমান (১০)।  
নীতীশের সঙ্গে ৯১, জুরেলকে (৪৪) নিয়ে আরও ১০২ যোগ করেন শুভমান। ত্রয়ীর হাত ধরে পাঁচশো পার। জুরেল আউট হতেই ৫১৮/৫-তে ইনিংসে ইতি টেনে দেয় ভারত। শুভমান অপরাজিত থাকেন ১২৯ রানে।

## ভাঙার কাজ শুরু জাদেজা-কুলদীপের

“  
পিচ বেশ ভালো লাগছে। আমরাও ভালো বোলিং করছি। লক্ষ্য আগামীকাল দ্রুত ওদের অল আউট করা। যে লক্ষ্যপূরণে নতুন উদ্যমে আগামীকাল মাঠে নামব আমরা।  
-যশস্বী জয়সওয়াল

| অধিনায়ক হিসেবে টেস্টে দ্রুততম পাঁচটি শতরান (ইনিংসের বিচারে) |       |
|--------------------------------------------------------------|-------|
| ব্যাটার                                                      | ইনিংস |
| অ্যালাস্টেয়ার কুক                                           | ৯     |
| সুনীল গাভাসকার                                               | ১০    |
| শুভমান গিল                                                   | ১২    |
| ডন ব্র্যাডম্যান                                              | ১৩    |

চলতি সিরিজে এখনও পর্যন্ত ২৬২ ওভারের বেশি বল করেছে ওয়েস্ট ইন্ডিজ। ৯৬৬ রান দিয়ে নিয়েছে মাত্র ১০ উইকেট। উইকেট পিছু গড়ে ৯৬.৬ রান। ক্ষয়িষ্ণু ক্যারিবিয়ান ক্রিকেটের আরও এক দৈন্যদশার লেখচিত্র।  
৫১৮-র জবাবে ব্যাটারদের ভূমিকাও তথৈবচ। প্রথম টেস্টের দুই ইনিংসে টেনেটেনে ১৬২ ও ১৪৬ রান। এদিন কিছুটা উন্নতি হলেও নয়াদিল্লি টেস্টে লড়াইয়ে ফিরতে এখনও

অনেক ঘাম বরাতে হবে ড্যারেন সানির দলকে। পেসারদের জন্য কার্যত ‘ডেড’ পিচে জসপ্রীত বুমা-র-মহম্মদ সিরাজের শুরুর স্পেল সামলে দেওয়ার পর স্পিনে ধরাশায়ী টপ অডার।  
জাদেজার (৩৭/৩) প্রথম শিকারে কৃতিত্ব অবশ্য প্রাপ্য বি সাই সুদর্শনের। শর্ট লেগে দাড়িয়ে অবিশ্বাস্য ক্যাচ নেন। জন ক্যাম্পবেলের (১০) জোরালো সুইপে কার্যত নড়ার সময় পাননি। কিন্তু বল গলতে দেননি। বুকে, হেলমেটের গ্রিলে লেগে হাতের মুঠোয়।  
তেগনারায়ণ চন্দ্রপালের (৩৪) ক্যাচ স্লিপে দ্বিতীয়বারের কেষ্টীয় ধরেন লোকেশ রাহুল। জাদেজার তিন নম্বর শিকার চেজ (০)। এর মাঝে আলিক আখানাজ (৪১) কুলদীপ দাবদের ঝোলায়। দিনের শেষে ওয়েস্ট ইন্ডিজ ১৪০/৪। আশা বাঁচিয়ে রেখে ক্রিকে দিল্লি ক্যাপিটালসের হয়ে আইপিএল খেলা শাই হোপ (৩১) ও উইকেটকিপার-ব্যাটার ইমলাচ (১৪)।

টেস্টে দশম শতরানের পর শুভমান গিল।



২০২৫ সালে শুভমান গিলের টেস্টে

শতরানের সংখ্যা। যা প্রথমবার অধিনায়কত্ব পাওয়ার পর এক বছরে সবাধিক।

৮৪.৮১  
অধিনায়ক হিসেবে শুভমানের টেস্টে ব্যাটিং গড়। টেস্টে অন্তত সাতবার নেতৃত্ব দেওয়া ক্রিকেটারদের মধ্যে যা দ্বিতীয় সবাধিক। শীর্ষে ডন ব্র্যাডম্যান (১০১.৫১)।

৭  
যশস্বী জয়সওয়ালের টেস্টে শতরানের সংখ্যা। যা ২৪ বছরে দেওয়ার আগে ওপেনারদের মধ্যে যুগ্ম সবাধিক।

৩  
টেস্টে এক ইনিংসে তৃতীয়বার ভারত প্রথম পাঁচ উইকেটের সবকয়টিতে ৫০ প্লাস রানের পার্টনারশিপ গড়ল। আগের দুইটি ছিল ইংল্যান্ডের বিরুদ্ধে ১৯৯৩ সালে ও অস্ট্রেলিয়ার বিপক্ষে ২০২৩ সালে।

৫১৮/৫  
নয়াদিল্লি টেস্টে ভারতের প্রথম ইনিংসের স্কোর। লেগ বাই বা বাই ছাড়া যা সবাধিক। একত্রে আগের সবাধিক ছিল ২০১৮ সালে বাংলাদেশের বিরুদ্ধে শ্রীলঙ্কার ৫১৩ রান।

## কলকাতায় আজ সামি

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১১ অক্টোবর : ক্রিকেটে ফিরেছেন। কিন্তু ভারতীয় দলে নয়।  
টিম ইন্ডিয়ায় প্রত্যাবর্তনের লক্ষ্য নিয়েই রবিবার সন্ধ্যায় কলকাতা পৌঁছে যাবেন মহম্মদ সামি। সোমবার থেকে ইডেন গার্ডেন্সে বাংলা দলের সঙ্গে তাঁর অনুশীলনও করার কথা। বুধবার থেকে উত্তরাখণ্ডের বিরুদ্ধে রনজি ট্রফি অভিযান শুরু করছে বাংলা দল। প্রথম ম্যাচে সামি খেলবেন, বাংলা টিম ম্যানেজমেন্ট সূত্রে এমন খবরই সামনে এসেছে।  
গত ফেব্রুয়ারি-মাঠে দুবাইয়ে চ্যাম্পিয়ন্স ট্রফির ভারতীয় দলে ছিলেন সামি। চ্যাম্পিয়ন হয়ে দেশে ফেরার পর আইপিএলেও খেলেন। আইপিএলের আসরে চোটও পেয়েছিলেন। পরে বেঙ্গলুরুর সেন্টার

আজ রাতে আকাশ, রবিবার সামির কলকাতায় পৌঁছে যাওয়ার কথা। ওদের পাওয়া গেলে নিশ্চিতভাবে আমাদের ব্যালিং শক্তি বাড়বে। কিন্তু তার জন্য মরশুম শুরুর আগেই লাফলাফির কিছু হয়নি। দেখা যাক কী হয়।

### লক্ষ্মীরতন গুরুরা

অফ এঙ্গেলেন্দে রিহাব করে চোট সারিয়ে ফিরেছেন সামি। পূর্বাধিকারে হয়ে দলীপ ট্রফিও খেলেছেন। কিন্তু জাতীয় দলে প্রত্যাবর্তন এখনও অধরা রয়ে গিয়েছে। টিম ইন্ডিয়ায় প্রত্যাবর্তনের লক্ষ্য নিয়ে বাংলার হয়ে রনজি খেলার সিদ্ধান্ত নিয়েছেন সামি। আগামীকাল রাতে সামি কলকাতায় পৌঁছানোর আগে আজ রাতের দিকে কলকাতায় পৌঁছে গিয়েছেন আকাশ দীপ। উত্তরাখণ্ডের বিরুদ্ধে ম্যাচে সামি-আকাশের জুটি নিশ্চিতভাবেই ভরসা দেবে টিম বাংলাকে। তার আগে কোচ লক্ষ্মীরতন গুরুরা বলছেন, ‘আজ রাতে আকাশ, রবিবার সামির কলকাতায় পৌঁছে যাওয়ার কথা। ওদের পাওয়া গেলে নিশ্চিতভাবে আমাদের বোলিং শক্তি বাড়বে। কিন্তু তার জন্য মরশুম শুরুর আগেই লাফলাফির কিছু হয়নি। দেখা যাক কী হয়।’  
এদিকে, গত কয়েকদিনের টানা ব্যঙ্গির পর শনিবার সারাদিন কলকাতায় বৃষ্টি হয়নি। তবে বৃষ্টিতে মাঠ ভিজে থাকায় আজ বাংলা দলের অনুশীলনও হয়নি।

## ডি ককের প্রত্যাবর্তন ম্যাচে হার প্রোটিয়াদের



অবসর ভেঙে টি২০ আন্তর্জাতিকে ফিরে ১ রানে আউট কুইন্টন ডি কক। উইডহোকে।

উইডহোকে, ১১ অক্টোবর : আন্তর্জাতিক ক্রিকেটে প্রত্যাবর্তন সুখের হল না কুইন্টন ডি ককে। প্রথম ওভারে ১ রান করে তিনি আউট হয়ে যান। নামিবিয়াকে বিরুদ্ধে টি২০ ম্যাচে ৪ উইকেটে হেরে যায় দক্ষিণ আফ্রিকাও। টসে দক্ষিণ ডোমোভান ফেরেইরার নেতৃত্বাধীন প্রোটিয়ানরা আটকে যায় ১৩৪/৮ স্কোরে। জেসন স্মিথ (৩১) ও রবিন হারমান (২৩) ছাড়া তাদের কেউই প্রতিরোধ গড়তে পারেননি। ডোমোভান আউট হন ৪ রানে। ৮২ রানে দক্ষিণ আফ্রিকা হাফ ডজন উইকেট হারিয়েছিল। কবেন ট্রান্সপেলম্যান (২৮/৩) ও ম্যাগ্ন হেইদ্রো (৩২/২) শুরু থেকেই তাদের চাপে রেখেছিলেন। রানতাড়ায় নেমে জেন গ্রিন (২৩ বলে অপরাজিত ৩০) শেষ বলে বাউন্ডারি মেরে নামিবিয়াকে জয় এনে দেন। ৬ উইকেটে তারা ১৩৮ রান তুলে নেয়। নাম্বে বাজার (২১/২) ও অ্যাডিলে সিমেলেন (২৮/২) চেষ্টা করণও রুখতে পারেননি নামিবিয়াকে।



গ্যাসি কাসপারভ রাচা চেস দ্য লেজেন্ডস টুর্নামেন্ট জয় নিশ্চিত করার পর অভিনন্দন জানিয়ে বিশ্বনাথন আনন্দের হ্যাডশেক। সেন্ট লুইসে।

## আনন্দকে হারিয়ে চ্যাম্পিয়ন কাসপারভ

সেন্ট লুইস, ১১ অক্টোবর : ৩০ বছর আগের ঘটনার পুনরাবৃত্তি। ১৯৯৫ সালে বিশ্বনাথন আনন্দের বিরুদ্ধে বিশ্ব দাবা চ্যাম্পিয়নশিপের (ক্লাসিকাল) মতো ২ গেম বাকি থাকতে শনিবার ‘ব্রাচ চেস দ্য লেজেন্ডস টুর্নামেন্ট’ জিতে নিলেন গ্যারি কাসপারভ। ১৩-১১ পর্যায়ে ব্যবধানে রাশিয়ান কিংবদন্তি হারিয়ে দেন আনন্দকে। দিনটা ভারতীয় দাবাড়ু শুরু করেছিলেন টানটান উত্তেজনার মধ্যে জোড়া গেম ড্র করে। যদিও তাতে শেষরক্ষা হয়নি। টাইম কন্ট্রোলের অধীনে ব্রিৎজের জোড়া গেম বাকি থাকতেই কাসপারভ চ্যাম্পিয়ন হয়ে যান। এই জয়ের সুবাদে কাসপারভ পেয়েছেন ৭৮ হাজার মার্কিন ডলার। আনন্দের প্রাপ্তি ৬৬ হাজার মার্কিন ডলার।



রানআউটের জন্য গিলকে দুখতে নারাজ যশস্বী

শুভমানের উদ্দেশ্যে নিজের অসন্তোষ প্রকাশ করতেও দেখা যায়। দিনের শেষে যশস্বী অবশ্য উলটো সুরে জানান, রানআউট ক্রিকেটের অঙ্গ। এর জন্য শুভমানকে মোটেই দুখতে রাজি নন। এই নিয়ে কোনও অভিযোগ, সমস্যা নেই।  
নিজের ১৭৫ রানের ইনিংস নিয়ে যশস্বী বলেছেন, ‘সবসময় লক্ষ্য থাকে সময় নিয়ে ইনিংস গড়তে। কারণ ক্রিকেট কিছুটা

সময় কাটিয়ে থিতু হয়ে গেলে লম্বা ইনিংস খেলার ক্ষমতা রাখি আমি। এদিনও প্রথম এক ঘণ্টা দেখেছেন খেলার ইচ্ছে ছিল।’  
ভারত এখনও ৩৭৮ রানে এগিয়ে। রবিবার লক্ষ্য থাকবে ওয়েস্ট ইন্ডিজের প্রথম ইনিংস দ্রুত গুটিয়ে দেওয়া। সেই বিশ্বেসের সূর যশস্বীর গলায়। বলেছেন, ‘পিচ বেশ ভালো লাগছে। আমরাও ভালো বোলিং করছি। লক্ষ্য আগামীকাল দ্রুত ওদের অল আউট করা। যে লক্ষ্যপূরণে নতুন উদ্যমে আগামীকাল মাঠে নামব আমরা।’

## বড় জয় জামানি, ফ্রান্সের

মিউনিখ ও প্যারিস, ১১ অক্টোবর : বিশ্বকাপের বাছাই পর্বের ম্যাচে লুক্সেমবার্গকে ৪-০ গোলে উড়িয়ে দিল জামানি। এদিকে, ৩-০ গোলে আজারবাইজানকে হারিয়েছে ফ্রান্স।  
বাছাই পর্বের ম্যাচে লুক্সেমবার্গের বিরুদ্ধে শুরু থেকেই আক্রমণাত্মক ফুটবল জামানির। ১২ মিনিটে ডেভিড রাউম গোল করে দলকে এগিয়ে দেন। ২০ মিনিটে ড্রিক কার্লসেন লাল কার্ড দেখায় বাকি সময় দশজনে খেলতে হয় লুক্সেমবার্গকে।

### বিশ্বকাপের যোগ্যতা অর্জন পর্ব

জামানি ৪-০ লুক্সেমবার্গ  
ফ্রান্স ৩-০ আজারবাইজান  
বেলজিয়াম ০-০ নর্থ ম্যাসিডোনিয়া

২১ মিনিটে পেনাল্টি থেকে ব্যবধান বাড়ান জোশুয়া কিমিচ। দ্বিতীয়ার্ধের ৪৮ মিনিটে তৃতীয় গোল সার্জ গ্যানাগ্রি। মিনিট দুয়েক পরে চতুর্থ গোলটি করে যান কিমিচ। বাছাই পর্বে ‘এ’ গ্রুপে ৩ ম্যাচে ৬ পয়েন্ট নিয়ে শীর্ষে জামানি।  
পাশাপাশি বাছাই পর্বের অপর ম্যাচে আজারবাইজানের বিরুদ্ধে সহজ জয় তুলে নিয়েছে ফ্রান্স। ঘরের মাঠে প্রথমার্ধের সংযোজিত সময়ে এমবাপের গোলে এগিয়ে যায় ফরাসিরা। ৬৯ মিনিটে

আফ্রিয়ান র্যাভিও ও ৮৪ মিনিটে ফ্লোরিয়ান থাউভিন গোল করেন। তবে ৮৩ মিনিটে চোটের কারণে কিলিয়ান এমবাপেকে ভুলে নেন ফ্রান্স কোচ দিদিয়ের দেশঁ। তবে এমবাপে দ্রুত সুস্থ হয়ে উঠবেন বলেই জানিয়েছেন ফ্রান্স ফুটবল ফেডারেশন। আপাতত ৩ ম্যাচে ৯ পয়েন্ট নিয়ে বাছাই পর্বে গ্রুপ ‘ডি’-তে শীর্ষে এমবাপেরা।  
এদিকে, বাছাই পর্বের ম্যাচে ঘরের মাঠে বেলজিয়াম গোলশূন্য ড্র করেছে নর্থ ম্যাসিডোনিয়ার সঙ্গে। সুইংজারল্যান্ড ২-০ গোলে হারিয়েছে সুইডেনকে। গোল করেছেন গ্রানিথ জাকা ও জোহান মানজোবি।



আজারবাইজানের বিরুদ্ধে গোড়ালিতে চোট পাওয়ার পর কিলিয়ান এমবাপে। প্যারিসে।



## শ্রুভেষ্কা

জন্মদিন



© মিতালি রায় (মৌ) : শুভ জন্মদিনে অনেক ভালোবাসা আদর ও আশীর্বাদ রইলো। বাবা অখিল রায়, মা সাবুনা রায়, দিদি নৌসুমী রায়। আমবাড়ি, ফালাকাটা। জলপাইগুড়ি।

## বাবরের উইকেটই গুরুত্বপূর্ণ : মার্করাম

লাহোর, ১১ অক্টোবর : রবিবার থেকে লাহোরে শুরু হচ্ছে পাকিস্তান-দক্ষিণ আফ্রিকা প্রথম টেস্ট।

চোটের জন্য প্রোটিয়া দলে নেই অধিনায়ক টেস্ট বাজুমা। তাঁর পরিবর্তে বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ জয়ী দলকে নেতৃত্ব দেবেন আইডেন মার্করাম। সিরিজ শুরুর আগে পাক দলকে নিয়ে বেশ সতর্ক তিনি। মার্করাম বলেছেন, 'পাকিস্তান ঘরের মাটিতে খেলবে। এটা ওদের জন্য বড় আড়ভাটজ। তবে আমরা পাকিস্তানকে সমীহ করলেও নিজেদের সেটা দিতে তৈরি রয়েছি।' তিনি আরও যোগ করেছেন, 'পাকিস্তানের স্পিন সহায়ক উইকেটে ব্যাটিং করা চ্যালেঞ্জের। তবে আমরা সবরকম প্রস্তুতি নিয়ে এসেছি।'

পাক তারকা বাবর আজমই মূল চিত্রার কারণ দক্ষিণ আফ্রিকা। যদিও প্রাক্তন পাক অধিনায়ক একদমই ছন্দে নেই। তারপরেও বাবরকেই বেশি গুরুত্ব দিচ্ছেন মার্করাম। বলেছেন, 'বাবর বিশ্বমানের ব্যাটার। তা নিয়ে কোনও সন্দেহ নেই। ওর উইকেটই সবচেয়ে বেশি গুরুত্বপূর্ণ। আমাদের লক্ষ্য বাবরকে দ্রুত প্যাভিলিয়নে ফেরানো।'

এদিকে, পাক অধিনায়ক শান মাসুদ বলেছেন, 'বাংলাদেশ সফরের আগে দক্ষিণ আফ্রিকার বিরুদ্ধে টেস্ট সিরিজ খুব গুরুত্বপূর্ণ। ম্যাচ জিততে গেলে ২০টা উইকেট নিতে হবে। আমরা সেটাই করতে চাই।'

## ইডেন টেস্টের টিকিট শুরু ৩০০ থেকে

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১১ অক্টোবর : ২০১৯ সালে শেষবার ইডেন গার্ডেন্স টেস্টের আসর বসেছিল। সেবার বাংলাদেশের বিরুদ্ধে গোলাপি টেস্টে ক্রিকেটের নন্দনকাননে শতরান করেছিলেন বিরাট কোহলি। মাঝের সময়ে গঙ্গা দিয়ে অনেক জল বয়েছে। ভারতীয় ক্রিকেটেও পালাবদল হয়েছে। ৬ বছর পর আবার টেস্ট ম্যাচ হতে চলেছে ইডেনে। ১৪ নভেম্বর থেকে ইডেনে দক্ষিণ আফ্রিকার বিরুদ্ধে প্রথম টেস্ট মুখোমুখি হবে শুভমান গিলের টিম ইন্ডিয়া। সেই ম্যাচের টিকিটের দাম শনিবার সিএবি-র অ্যাপেক্স কমিটির বৈঠকে চূড়ান্ত হল। টিকিটের দাম শুরু হচ্ছে ৩০০ টাকা থেকে। সর্বাধিক মূল্য ১২৫০ টাকা। এছাড়াও থাকছে ১০০০ ও ৭৫০ টাকা দামের টিকিটও। এদিন নতুন কমিটির প্রথম অ্যাপেক্স বৈঠকে বিভিন্ন সাব-কমিটিও গঠিত হয়ে গিয়েছে।

## আনন্দকে হারিয়ে চ্যাম্পিয়ন কাসপারভ

## ডি ককের প্রত্যাবর্তন ম্যাচে হার প্রোটিয়াদের

-খবর উনিশের পাতায়

## শুভমানের জন্য সমালোচনায় বিদ্ধ হতে রাজি গম্ভীর

নয়াদিল্লি, ১১ অক্টোবর : পরিবর্তনের মধ্যে দিয়ে চলেছে ভারতীয় ক্রিকেট। আর সেই পরিবর্তনের গুরুত্ব হয়েছিল গৌতম গম্ভীর টিম ইন্ডিয়ার কোচ হওয়ার পর।

কোচ গম্ভীরের শুরুটা ভালো হয়নি। শ্রীলঙ্কায় সিরিজ হারতে হয়েছিল। দেশের মাটিতে নিউজিল্যান্ডের বিরুদ্ধে সিরিজে হোয়াইটওয়াশ হতে হয়েছিল। বডরি-গাভাসকার ট্রফি ধরে রাখা যায়নি।

কঠিন পরিস্থিতির চাপ সামলে কোচ গম্ভীর একসঙ্গে অনেকগুলি সিদ্ধান্ত নিয়েছেন। যার মধ্যে সবচেয়ে সেরা সিদ্ধান্ত রোহিত শর্মাকে অতীত করে দিয়ে শুভমান গিলকে টেস্ট ও একদিনের দলের অধিনায়ক করে দেওয়া। ২৬ বছরের শুভমানের

জন্য জাতীয় দলের নেতৃত্বের চাপ নিশ্চিতভাবেই গুরুদায়িত্ব। কঠিন চ্যালেঞ্জে ইতিমধ্যেই সফল হতে শুরু করেছেন গিল। বিলেত সফরে সিরিজ জিততে না পারলেও দলকে দারুণভাবে নেতৃত্ব দিয়েছেন। ব্যাট হাতে পাঁচ টেস্টে করেছেন ৭৫৪ রান। দলের অধিনায়ককে নিয়ে আপাতত স্থিতিতে কোচ গম্ভীর। ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিরুদ্ধে চলতি সিরিজের দ্বিতীয় টেস্টের দ্বিতীয় দিনেও আজ শতরান করেছেন অধিনায়ক গিল। ধারাবাহিকভাবে পারফর্ম করার পুরস্কার পেয়েছেন কোচ গম্ভীরের থেকে।

অরুণ জেটলি স্টেডিয়ামে শনিবার টেস্টের দ্বিতীয় দিনের খেলার বিরতিতে সম্প্রচারকারী চ্যানেলে হাজির হয়েছিলেন টিম ইন্ডিয়ার কোচ গৌতম। সেখানেই

তিনি তাঁর অধিনায়কের প্রতি পূর্ণ আস্থার কথা জানিয়ে ঘোষণা করেছেন, গিলের জন্য তিনি সমালোচনায় বিদ্ধ হতেও রাজি। গম্ভীরের কথায়, 'শুভমানকে যখন প্রথম অধিনায়ক করা হল, ওকে

মনোভাব। বলেছেন, 'শুভমানের সবচেয়ে বড় গুণ ওর ঠাণ্ডা মাথা। পরিস্থিতির চ্যালেঞ্জ সামলাতে জানে ও। যখন সবকিছু ওর পক্ষে যাবে না, তখন ও কী করে, আমি সেটা দেখার অপেক্ষায় রয়েছি। তার আগে

শুভমানকে যখন প্রথম অধিনায়ক করা হল, ওকে বলেছিলাম তোমায় সমুদ্রে ফেলে দেওয়া হয়েছে। হয় তুমি ডুববে, না হলে সাঁতরে উঠবে। গিল দেখিয়ে দিয়েছে কী করতে পারে ও। -গৌতম গম্ভীর

বলেছিলাম তোমায় সমুদ্রে ফেলে দেওয়া হয়েছে। হয় তুমি ডুববে, না হলে সাঁতরে উঠবে। গিল দেখিয়ে দিয়েছে কী করতে পারে ও।' অধিনায়ক শুভমানের পাশে দাঁড়িয়ে গম্ভীর স্পষ্ট করেছেন তাঁর



একটা কথা স্পষ্ট করে বলছি, আমি সবসময় ওর পাশে রয়েছি। ওকে রক্ষা করার জন্য রয়েছি। প্রয়োজনে শুভমানের জন্য সমালোচনা শুনতেও আমি রাজি।'

ভারতীয় ক্রিকেটমহলে বলা

হয়, দেশের প্রধানমন্ত্রী ও জাতীয় দলের অধিনায়কের উপর একইরকম চাপ থাকে। অধিনায়ক জীবনের শুরুতে সেই চাপ সফলভাবে সামলেছেন শুভমান। কোচ গম্ভীরের কথায়, 'ইংল্যান্ডে ওভাল টেস্টের পর ওকে বলেছিলাম, জীবনের কঠিনতম টেস্ট খেলে ফেললে তুমি। এবার ধীরে ধীরে সময়ের সঙ্গে নেতৃত্বের কাজটা সহজ হয়ে যাবে তোমার কাছে। শুভমানের জীবনে তাই হচ্ছে এখন।' নেতা হিসেবে টেস্টে রোহিতের জুতোয় পা গলিয়ে ফেলেছেন শুভমান।

আসন্ন অস্ট্রেলিয়া সফরে একদিনের নেতা হিসেবেও একই দায়িত্ব পালন করতে চলেছেন গিল। গম্ভীরের কথায়, 'শুভমানকে শুরুতে অনেক সমালোচনার মুখে পড়তে হয়েছে। ওর উপর আমার ভরসা ছিল। আমি

জানি, হাসিমুখে চাপ সামলাতে জানে ও। সেটাই করে দেখিয়েছে ও। আগামীদিনে ও আরও সাফল্য আনবে। তাছাড়া শুভমান যে মানের ব্যাটার, ক্রিকেটের তিন ফরম্যাটেই সফল হওয়ার সব মশলা রয়েছে ওর মধ্যে। আবারও বলছি, আমি সবসময় ওর পাশে রয়েছি।'

কোচ গম্ভীরের কেরিয়ারে এখনও পর্যন্ত কালো দাগ হল, ঘরের মাঠে নিউজিল্যান্ড সিরিজে হার। সেই ধাক্কার কথা ভোলেননি গম্ভীর। বরং সেই ব্যর্থতার কথা ভারতীয় দলের সাজঘরে শুনিয়ে ক্রিকেটারদের অনুপ্রেরণা দেওয়ার রীতি চালু করেছেন কোচ গম্ভীর। শুধু তাই নয়, কিউয়িদের বিরুদ্ধে সেই হারের ঘটনা যেন ভুলে না যান ভারতীয় ক্রিকেটাররা, সেই কথাও বলেছেন কোচ গম্ভীর।

## ফেডারেশনের সংবিধান-গ্রহণ সভা আজ

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১১ অক্টোবর : খুব সম্ভবত রবিবার ভারতীয় ফুটবল ইতিহাসে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ সভা হতে চলেছে।

প্রায় আট বছর ধরে চলা সংবিধান মামলার অবশেষে পরিসমাপ্তি হতে চলেছে। অল ইন্ডিয়া ফুটবল ফেডারেশনের বিশেষ সাধারণ সভায় গ্রহণ করা হবে নতুন সংবিধান। গত ২৮ সেপ্টেম্বর দেশের শীর্ষ আদালত এই সংবিধান গ্রহণের আদেশ দিলে লম্বা সময় ধরে চলা এই মামলার ইতি হয়। তবে নতুন



সংবিধান অনুযায়ী কিছু সমস্যা তৈরি হয়েছে ফেডারেশনের অভ্যন্তরীণ পরিকাঠামোয়। নতুন সংবিধান অনুযায়ী একই ব্যক্তি একসঙ্গে দুইটি পদে থাকতে পারবেন না।

এই নিয়ম প্রয়োগ করতে হলে বর্তমান কমিটিতে থাকা একাধিক কতক পদত্যাগ করতে হবে। যা নিয়ে গত বুধবার ফের রিভিউ পিটিশন দাখিল করে ফেডারেশন। যার শুনানি এখনও না হওয়ায় এই নতুন সংবিধান গ্রহণ করতে যেন কোনও সমস্যা হবে না তেমনি আবার এখনই কোনও কতক পদত্যাগ করতে হচ্ছে না।

রবিবারের সভায় থাকবেন প্রফুল প্যাটেল, সুরত দত্তের মতো বিরোধী গোষ্ঠীর লোকজনও। এই সভায় নতুন কোনও বিষয় তাঁদের দিক থেকে উঠে আসে কিনা সেটাই এখন দেখার।

## লিওর পর হয়তো কলকাতায় রোনাল্ডো

## সায়ন ঘোষ

কলকাতা, ১১ অক্টোবর : শুধু লিওনেল মেসিকেই নয়, এবার কলকাতাবাসী চাক্ষুষ করতে পারেন ক্রিশ্চিয়ানো রোনাল্ডোকেও।

মেসিকে কলকাতায় আনা ব্যক্তিগত উদ্যোগে। আরজেন্টাইন মহাতারকার সম্মানে ফুটবল মজার অনুষ্ঠিত হবে আরও এক বড় ম্যাচ। সেদিন মোহনবাগান মেসি অলস্টার বনাম ইস্টবেঙ্গল মেসি অলস্টার ম্যাচে অংশ নেবেন প্রাক্তন ফুটবলারদের সঙ্গে একাধিক বলিউড তারকা। ডকো-ডানি আলভেজদের মতো তারকাদের দেখা যাবে মোহন-ইস্টের জার্সি গায়ে। আর এই সব যার রোনাল্ডো হতে চলেছে সেই শতরু দত্ত জানিয়েছেন, রোনাল্ডো ভক্তদেরও প্রচুর অনুরোধ আসছে

তাঁর কাছে। তিনিও গুরুত্ব দিয়ে ভাবতে শুরু করেছেন, বিশ্ব ফুটবলের আরেক মহাতারকাকে কীভাবে কলকাতায় আনা যায়। শনিবার এই প্রসঙ্গে উত্তরবঙ্গ সংবাদ-কে তিনি বলেছেন, 'বহু রোনাল্ডো ভক্তের অনুরোধ এসেছে। আমি চেষ্টা করছি পূর্তিগজ মহাতারকাকে কলকাতায় আনার। দেখা যাক শেষপর্যন্ত কী হয়।'

চলতি মাসে অবশ্য ভারতে আসার সম্ভাবনা রয়েছে রোনাল্ডোর। ২২ অক্টোবর এফসি চ্যাম্পিয়ন্স লিগ টুয়ের ম্যাচে এফসি গোয়া মুম্বাইমুখি হবে আল নাসরের। সেই ম্যাচে খেলতে পারেন রোনাল্ডো। যদিও আল নাসরের পক্ষ থেকে এখনও সরকারিভাবে জানানো হয়নি, রোনাল্ডো এই ম্যাচে খেলবেন কি না। এদিকে মেসির কলকাতায় আগমন নিয়ে উদ্দানদা ক্রমশ বাড়ছে। ১৩

## অনুশীলনে নেমে পড়লেন ইস্টবেঙ্গলের ইবুসুকি

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১১ অক্টোবর : শনিবার থেকে অনুশীলনে নেমে পড়লেন ইস্টবেঙ্গলের ষষ্ঠ বিদেশি হিরোশি ইবুসুকি।

এদিন কোচ অস্কার ব্রুজের তত্ত্বাবধানে মূল দলের সঙ্গে পরামোদে অনুশীলন করলেন ইবুসুকি। তবে আইএফএ শিল্ডে নামধারীর বিরুদ্ধে তাকে শুরু করেই হয়তো নামানোর ঝুঁকি নেবেন না অস্কার। শনিবার অনুশীলন করেন স্প্যানিশ তারকা সাউল ক্রেসপো। তাকে বিশ্রাম দেওয়া হয়েছে বলেই দাবি টিম ম্যানেজমেন্টের।



প্রস্তুতিতে হিরোশি ইবুসুকি।

এদিকে প্রথম ম্যাচ কল্যাণীতে খেলতে হওয়ায় অসম্ভব ইস্টবেঙ্গল কোচ অস্কার। তিনি বলেছেন, 'আমরা প্রথম ম্যাচ কল্যাণীতে খারাপ মাঠে খেলেছিলাম। নামধারী প্রথম ম্যাচ খেলল কিশোর ভারতী ক্রীড়াঙ্গনে। ফলে ওরা ভালো মাঠে খেলে আমাদের সঙ্গে গোলপার্শ্বকে অনেকটাই কমিয়ে নিয়েছে।'

আসলে ডরাভ কাপে ডায়মন্ড হারবার এফসি-র কাছে পরাজিত হওয়ার পর কোনও প্রতিপক্ষকেই হালকা করে দেখতে নারাজ লাল-হলুদ। এদিকে আইএফএ শিল্ডের ম্যাচে নামধারী এফসি ৩-০ গোলে হারিয়েছে শ্রীনিধি ডেকান এফসি-কে। ফলে ইস্টবেঙ্গলের সঙ্গে নামধারীর পয়েন্ট সমান হলেও গোলপার্শ্বকে এগিয়ে সাউলরা।



জয়ের পর সানরাইজ এফসি। ছবি : রাজু সাহা

## ইউনাইটেডের ফুটবল শুরু

শামুকতলা, ১১ অক্টোবর : মহাকালগুড়ি ইউনাইটেড স্পোর্টিং ক্লাবের ফুটবল ট্রেনিংয়ে ৮ দলীয় ফুটবল শনিবার শুরু হল। উদ্বোধনী ম্যাচে অসমের সানরাইজ এফসি ৪-১ গোলে সিকিমের সিঙ্গিং এফসি-কে হারিয়েছে। সানরাইজের গোলেছেন করণ মুন্ডা জোড়া গোল করেন। একটি গোল নীলম কুমারের। তাদের অন্য গোলটি আশ্বাঘাতি। সিকিম গোলস্কোরার হেলমেন্টে তামাং। ম্যাচের সেরা সানরাইজের মৌনবীর বসুমতারি।

## সেরা দাদাভাই

হরিরামপুর, ১১ অক্টোবর : বিশহর আদিবাসী ক্লাবের ৮ দলীয় ফুটবলে চ্যাম্পিয়ন হল হরিরামপুর

দাদাভাই একাদশ। শনিবার বিশহর ফুটবল মাঠে ফাইনালে তারা টাইব্রেকারে ৫-৪ গোলে উত্তর দিনাজপুরের অনন্ত এন্টারপ্রাইজকে হারিয়েছে।



মহিলাদের ওডিআই বিশ্বকাপে তিন ম্যাচ খেলে ফেলেও বড় রান আসেনি জেমিমা রডরিগেজের ব্যাটে। অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে ছন্দে ফেরার চেষ্টায় জেমিমা। রবিবার ভাইজ্যাগো বিশ্বকাপের চতুর্থ ম্যাচ খেলতে নামছে হরনমগ্গীত কাউরি রিগেড। দুপুর ৩টা থেকে ম্যাচ।

## মেসিহীন আরজেন্টিনার জয়

আর্জেন্টিনা-১ (লো সেলসো)  
ভেনেজুয়েলা-০

ওয়ারিংটন, ১১ অক্টোবর : ভেনেজুয়েলার বিরুদ্ধে ফ্রেন্ডলি ম্যাচে ১-০ গোলে জয় পেল আর্জেন্টিনা।

এই ম্যাচে অবশ্য লিওনেল মেসিকে বিশ্রাম দিয়েছিলেন আর্জেন্টিনার কোচ লিওনেল স্কালোনি। পরিবারের সদস্যদের নিয়ে ভিআইপি বক্সে বসে ম্যাচ দেখেছেন আর্জেন্টাইন মহাতারকা।

মেসিকে ছাড়া ম্যাচ জিততে বিশেষ বেগ পেতে হয়নি আর্জেন্টিনাকে। ৩১ মিনিটে জিওভানি লো সেলসো জয়সূচক গোলটি করেন। আর্জেন্টিনার পরবর্তী ফ্রেন্ডলি ম্যাচ ১৫ অক্টোবর পুয়ের্তো রিকার বিরুদ্ধে। এই ম্যাচেও মেসিকে খেলানো হতে পারে বলেই জানিয়েছেন আর্জেন্টিনার কোচ।



ভিআইপি বক্স থেকে ভেনেজুয়েলার বিরুদ্ধে আর্জেন্টিনার জয়ের সাক্ষী থাকলেন লিওনেল মেসি। ওয়ারিংটন ডিসি-তে।

ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির ১ কোটির বিজয়ী হলেন পশ্চিম বর্ধমান-এর এক বাসিন্দা

53C 20514 এনে দেয় এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি কলকাতায় অবস্থিত নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির নোডাল অফিসারের কাছে পুরস্কার দাবির ফর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিট জমা দিয়েছেন। বিজয়ী বলছেন "আমি কখনও কল্পনাও করিনি আমার ভাগ্য এমনভাবে মোড় নেবে। কিন্তু এই সমস্ত কিছু সন্তুষ্ট করার জন্য আমি ডিয়ার লটারিকে অসংখ্য ধন্যবাদ জানাই। তারা অসম্ভব মানুষকে কোটিপতি করেছে এবং এখন আমি তাদের একজন হতে পেরে আমি ধন্য। এই সুখের একটি নতুন সূচনার জন্য আমি ডিয়ার লটারি এবং পশ্চিমবঙ্গ, পশ্চিম বর্ধমান - এর নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারিকে ধন্যবাদ একজন বাসিন্দা স্বরনা রজন জেনা - জানাই।" ডিয়ার লটারির প্রতিটি ড্র কে 19.07.2025 তারিখের ড্র তে সরাসরি দেখানো হয়।

ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির টিকিট নম্বর

\* বিজয়ী অথবা সন্তকর্তা প্রতিনিধিটিকে পুরস্কার দেওয়া হবে।

ফাইনালে নিউ সব্যসাচী

শীতলকুচি, ১১ অক্টোবর : সুভেন্দু ডেভেলপমেন্ট সোসাইটির এসডিএস কাপ ফুটবলে ফাইনালে উঠল চামটা নিউ সব্যসাচী সংঘ। ফাইনাল সোমবার। শনিবার দ্বিতীয় সেমিফাইনালে তারা টাইব্রেকারে ৪-৩ গোলে বড়মরিচা একাদশকে হারিয়েছে। ছোট শালবাড়ি জমিরউদ্দিন উচ্চবিদ্যালয়ের মাঠে নিখারিত সময়ে ম্যাচ গোলশূন্য ছিল। ম্যাচের সেরা চামটার টিটল মিয়া।

সোনাকারীর ফুটবল শুরু

ফালাকাটা, ১১ অক্টোবর : সোনাকারীরধাম প্লেয়ার্স অ্যাকাডেমির নৈশ ফুটবল শুরুরা রাতে শুরু হয়েছে। প্রথম দিনে কোচবিহার ওয়াইবিএফসি ২-০ গোলে কলকাতার আফ্রিকান এফসি-কে হারিয়েছে। গোল করেন সুজিত সিং ও ম্যাচের সেরা বিকাশ রায়। খোয়ারডাসার রেডবুল এফসি ২-০ গোলে কলকাতার ইয়ং স্টারের বিরুদ্ধে জয় পায়। গোল করেন জ্ঞানজিৎ বসুমতা ও শ্যামল চন্দ্রমারি। ম্যাচের সেরা জ্ঞানজিৎ। প্রতিযোগিতার উদ্বোধন করেন ভারতের প্রাক্তন ফুটবলার অসীম বিশ্বাস।

বিদায় বাংলার মেয়েদের

বেলাকাবা, ১১ অক্টোবর : নয়ডার ফিজিক্যাল এডুকেশন ক্যাম্পাসে সিনিয়র ন্যাশনাল টেনিসকোয়েট চ্যাম্পিয়নশিপ থেকে কোয়ার্টার ফাইনালে বিদায় নিল বাংলার মহিলা দল। তারা তামিলনাড়ুর কাছে ২১-৮, ২১-১২ পয়েন্টে হেরেছে। অন্যদিকে, মিন্নাউ ডেভেন্টে বাংলা ২১-১৬, ২১-১৮ পয়েন্টে কেরলের বিরুদ্ধে পরাজিত হয়।

SOVOLIN

Nourishes Dry & Rough Skin

Get Soft Smooth Skin All Day Long

তালমিছরি মানেই দুলালের তালমিছরি

সাবধান কেনার সময়ে অবশ্যই শিশির বেবেলে দুলালের তালমিছরি লেখা দেখেই কিনুন স্বাস্থ্যের ঝুঁকি নেবেন না

সর্ব-কাশি উপশমে ও রুগি নিবারণে আজও যথেষ্ট

৪, দত্তপাড়া লেন, কলকাতা-৭০০ ০০৬ ফোন : ৭৪৪৬৬ ৭৪৮১১