

মিতব্যয়িতা বা সংস্কারের অভ্যাস
মানব সভ্যতার আদিম কাল
থেকেই। প্রাচীন গ্রিক দার্শনিক
আরিস্টটল মিতব্যয়িতাকে
একটি নৈতিক গুণ হিসেবে
দেখতেন। বুঝে খরচ করাই
কিস্টেটি হতে পারে না।
বলে সংগীতশিল্পী ম্যাডোনা দাবি
করেছেন। তবুও এটি কৃপণতারই
আরেক রূপ বলেও অনেকে
মনে করেন।

মিতব্যয়ী

১৫ থেকে ১৭-র পাতায়

কতদিন ভারতে, জানেন হাসিনাই

বাংলাদেশের ক্ষমতাচ্যুত প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা কতদিন ভারতে থাকবেন, সেই সিদ্ধান্ত তিনিই নেবেন। শনিবার কার্যত তা স্পষ্ট করে দিলেন ভারতের বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকর।

বাতিল ৫০০ বিমান

পাঁচদিন ধরে ইন্ডিগো বিমান পরিষেবায় যে অচলাবস্থা চলছে, তাতে সারা দেশে চরম হয়রানির শিকার হচ্ছেন হাজার হাজার বিমানযাত্রী। শনিবারও ৫০০-র বেশি ফ্লাইট বাতিল হয়েছে।

আজকের সম্ভাব্য তাপমাত্রা

২৭°

সন্ধ্যা

১২°

সন্ধ্যা

২৭°

সন্ধ্যা

১৩°

সন্ধ্যা

২৭°

সন্ধ্যা

১২°

সন্ধ্যা

২৫°

সন্ধ্যা

১১°

সন্ধ্যা

শিলিগুড়ি

জলপাইগুড়ি

কোচবিহার

আলিপুরদুয়ার

আজ ৫ লক্ষ কণ্ঠে গীতা পাঠ ব্রিগেডে

রবিবার ব্রিগেড প্যারেড গ্রাউন্ডে ‘সনাতন সংস্কৃতি’র উদ্যোগে ৫ লক্ষ কণ্ঠে গীতা পাঠের আয়োজন করা হয়েছে। ভারতের ইতিহাসে সমবেত গীতা পাঠের এত বড় আয়োজন এই প্রথম।



৬ ডিসেম্বর, বাবরি মসজিদ ধ্বংসের দিনই আরেক বাবরি মসজিদের জন্য ইট এল রেজিনগরে। শনিবার।

বাবরি কার্ডেই ‘ধর্ম-যুদ্ধ’

হুমায়ূনের কীর্তিতে
ভোটব্যাংকে ভয়
তৃণমূলের

পরাগ মজুমদার

রেজিনগর, ৬ ডিসেম্বর : বাবরি মসজিদ ধ্বংসের দিনে মুর্শিদাবাদের রেজিনগরের দৃশ্যপট পশ্চিমবঙ্গের রাজনৈতিক সমীকরণ নিয়ে বড়সড়ো প্রশ্ন তুলে দিল। জাতীয় সড়ক কার্যত শুষ্ক, হাজার হাজার মানুষের ভিড় এবং সেই ভিড়ের মাঝে ভাড়িয়ে ভরতপুরের তৃণমূল বিধায়ক হুমায়ুন কবীরের হংকার, ‘আজ আর কোনও রাখাচক রইল না।’ বাবরি মসজিদের নামাঙ্কিত ‘স্মারক বা মসজিদের শিলান্যাস করে তিনি কেবল একটি ধর্মীয় ইমারত গড়লেন না বরং মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়-অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘ডিসিল্লিনারি লাইনে’র তোয়াক্কা না করে এক সমান্তরাল রাজনীতির ভিত্তিপ্রস্তর স্থাপন করলেন।

জনসমর্থন বনাম দলীয় অনুশাসন

এদিনের অনুষ্ঠান ঘিরে যে জনসমাগম হয়েছে, তা নিঃসন্দেহে তৃণমূল শীর্ষ নেতৃত্বের কপালে চিত্তার ভাঁজ ফেলবে। হুমায়ুন কবীর স্পষ্ট বুঝিয়ে দিয়েছেন, দলের

কন্যার আলো করে, আসুক
মায়ের কোল ভরে

আই.ইউ.আই
আই.ভি.এফ. (টেকিউইব সেন্টার)
আই.সি.এস.আই

পকুড়তলা মোড়, অগ্রহমপাড়, শিলিগুড়ি | 9800711112

শোকবজ বা সাপেনেশন তাঁর কাছে কাগজের টুকরো মাত্র। তাঁর দাবি, ‘টাকা ঘোতের মতো আসছে। ১০০ টাকা থেকে শুরু করে লাখ টাকার অনুদান- মানুষ স্বতঃস্ফূর্তভাবে দিচ্ছে।’ রাজনৈতিক মহলের মতে, এই ‘ক্রাউড ফান্ডিং’-এর কথা বলে তিনি আসলে বোঝাতে চাইলেন, তিনি সরাসরি জনতার আবেগকে পুঁজি করেছে।

মমতা-অভিষেককে সরাসরি চ্যালেঞ্জ

অনুষ্ঠানের মঞ্চ থেকে হুমায়ুন কবীরের আক্রমণ ছিল তীক্ষ্ণ এবং ব্যক্তিগত। তিনি সরাসরি প্রশ্ন তুলেছেন, ‘মুখ্যমন্ত্রী যদি হাজার হাজার পুজো উদ্বোধনে যেতে পারেন, তবে আমি মসজিদের নাম নিলে কেন সাম্প্রদায়িক তকমা পাব?’ নাম না করে ফিরহাদ হাকিম বা কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের মতো নেতাদের দিকে ইঙ্গিত করে হুমায়ূনের প্রশ্ন,

এরপর বারোর পাতায়

পুরোনো মামলা যেন সজলের ‘রক্ষাকবচ’

শিবশংকর সূত্রধর

কোচবিহার, ৬ ডিসেম্বর : দমদম নয়, আপাতত কোচবিহার সংশোধনাগারই ঠিকানা কোচবিহারের বহিস্কৃত তৃণমূল নেতা সজল সরকারের। সন্টলেকে স্বর্ণ ব্যবসায়ী স্বপ্নন কামিল্যা হত্যাকাণ্ডের ঘটনায় গ্রেপ্তার হওয়া সজলকে দমদম কেন্দ্রীয় সংশোধনাগারে রাখা হয়েছে। এরপরই তাকে পুরোনো একটি মামলায় পুণ্ডিবাড়ি থানার পুলিশ কোচবিহার আদালতে তোলে। তিনদিনের পুলিশ হেপাজতে থাকার পর শনিবার তাকে ফের আদালতে তোলা হলে ১০ দিনের জেল হেপাজতের নির্দেশ দেওয়া হয়েছে বলে পুলিশ সুপার সন্দীপ কাররা জানিয়েছেন। স্বাভাবিকভাবেই প্রশ্ন উঠছে, তাহলে দমদম থেকে কোচবিহারে নিয়ে আসার জন্যই কি প্রভাবশালী সজলকে পুরোনো মামলায় আদালতে তুলেছিল পুলিশ? যদিও পুলিশের তরফে এবিষয়ে কোনও মন্তব্য করা হয়নি। আইন অনুযায়ীই সব প্রক্রিয়া চলছে বলে তারা জানিয়েছেন।

কয়েকদিন ধরেই একাধিক মামলা নিয়ে চর্চায় রয়েছেন কোচবিহার-২ রক্তের তৃণমূলের বহিস্কৃত রক্ত সভাপতি সজল সরকার। রাজগঞ্জের বিভিন্ন প্রশান্ত বর্মনের ঘনিষ্ঠ সজলকে গত ১২ নভেম্বর বিধাননগর কমিশনারের টের পুলিশ গ্রেপ্তার করে। স্বর্ণ ব্যবসায়ীকে খুনে প্রশান্তর সঙ্গে সজলও জড়িত ছিল বলে অভিযোগ। বিধাননগর পুলিশ ১০ দিনের হেপাজতে নিয়ে ঘটনার তদন্ত চালায়। এরপর সজলের ঠিকানা হয় দমদম কেন্দ্রীয় সংশোধনাগার। এরইমধ্যে ২০২৪

সব চাষের সঠিক সুরক্ষা

কোয়ালিটি
উন্নতির নিয়োগ

আর অধিক
ফলন পেতে
মাস্টার অর্পার্স

Super Agro India Pvt. Ltd

তাই সেই মামলার শুনানি হলে কোচবিহার সংশোধনাগার থেকে ভিডিও কনফারেন্সেই অংশ নেবেন।’ সজল অত্যন্ত প্রভাবশালী বলেই পরিচিত। দল থেকে বহিস্কার করা হলেও এদিন তাঁর অনেক অনুগামীকেই কোচবিহার আদালত চমক দেয়া গিয়েছে। ২০২৪ সালের ২৫ অক্টোবর খার্ডিবাড়িতে বিজ্ঞাপন সংস্থার কাছ থেকে টাকা চাওয়ার অভিযোগ ছিল সজলের বিরুদ্ধে।

এরপর বারোর পাতায়

গ্রামের স্কুলে অকৃত্রিম আলো

অমৃতা দে

দিনহাটা, ৬ ডিসেম্বর : উলটপুরাণ হয়তো একেই বলে। চারিদিগে সরকারি শিক্ষা ব্যবস্থার বেহাল ছবি। কোয়ালিটিদহ গ্রাম অবশ্য অন্য ছবি দেখাচ্ছে। দিনহাটা-১ রক্তের কোয়ালিটিদহ কানাইয়ের পাঠ জুনিয়ার বেসিক স্কুল যেন অন্য স্কুলগুলির উলটো অবস্থানে দাঁড়িয়ে আছে। গ্রামের ভেতর দিয়ে হাটতে হাটতে দূর থেকেই সুশৃঙ্খল, পরিষ্কার, প্রাণবন্ত ছোট্ট এই স্কুলটি চোখে পড়ে।

স্কুলে ঢুকলেই প্রথম চোখে পড়ে অভিনব এক ‘কিচেন গার্ডেন’। সারি সারি সবজি গাছ- কুলেখাড়া,

লাউ, সিম, ধনেপাতা ও আরও নানারকম শাকসবজি- সবকিছুই পরিচর্যা করেন শিক্ষক, পাশেই থাকে ছাত্রছাত্রীরা। যেন পড়াশোনার পাশাপাশি প্রকৃতিরও একটা পাঠ নিচ্ছে তারা। পাশে এগিয়েই দেখা যায় আলাদা আলাদা ছেলেমেয়েদের পরিচ্ছন্ন শৌচালা। যা এত



সেধুধিরি লাফ যশস্বী জয়সওয়ালের। ভাইজ্যাগে শনিবার।

নরেন্দ্র দামোদরদাস মোদি। সংক্ষেপে ‘নমো’। ভারতের প্রধানমন্ত্রীকেই দেবতারূপে পূজো করছেন পারডুবির প্রফুল্ল বর্মন। রোজ আরাধ্য নমোকে ভোগ দেন ফলমূল, লুচি, সুজি। নিজে সেই প্রসাদ খেয়েই কাটিয়ে দেন দিন।

উত্তরবঙ্গ সংবাদ

স্পেশাল

দেবাশিস দত্ত

পারডুবি, ৬ ডিসেম্বর : বাড়িতে শিব, কালী, মনসার মতো নানা দেবদেবীর মূর্তি রয়েছে। কিন্তু সব ছাপিয়ে নরেন্দ্র জগদেবীর প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির মূর্তি। দেবতা হিসেবে তাকেই পূজা করেন মাথাভাঙ্গা-২ রক্তের পারডুবির প্রফুল্ল বর্মন। নেবেড়া হিসেবে এই বিজেপি সমর্থক নমোকে ফলমূল, লুচি, সুজি দেন। আর পরে সেসব খান। ভাত-রুটি বা বিরিয়ানি? মোদিপূজো শুরু

পর থেকে প্রফুল্ল সেসব হেলায় ছেড়েছড়ে দিয়েছেন। দেশজুড়ে বহু মোদিভক্ত রয়েছেন। কিন্তু এভাবে তাঁর মূর্তি বানিয়ে আরাধনা? হয়তো এমন নজির নেই।

গত ১৭ সেপ্টেম্বর মোদির ৭৫তম জন্মদিন ছিল। প্রফুল্ল সেদিন ৭৫ কেজি ওজনের কেক বানিয়ে প্রিয় মানুষটির জন্মদিন পালন করেছিলেন। মাথাভাঙ্গার বিধায়ক সুশীল বর্মন ও শীতলকুটির বিধায়ক বরেন বর্মনের উপস্থিতিতে সেই উদযাপনপর্ব ছিল রীতিমতো জমকালো। ‘অপারেশন সিঁদুর’-এর জন্য সেনাকে শ্রদ্ধা জানাতে পারডুবি বাজার সহ বেশকিছু এলাকায় মোদির মূর্তি নিয়ে তিরস্কা যাত্রা করা হয়েছিল। প্রফুল্লর বাড়িতে নবনির্মিত

পাকা দেওয়াল ও টিনের চালার মন্দিরে সেদিনই মোদির মূর্তি বসানো হয়েছিল। আর তারপর থেকেই তাঁর অভিনব মোদিপূজো শুরু। যা নিয়ে



মোদির মূর্তিকে প্রণাম করছেন প্রফুল্ল বর্মন। পারডুবিতে।

এলাকায় তো বটেই, আশপাশেও ব্যাপক চর্চা রয়েছে।

প্রত্যন্ত এলাকার প্রফুল্লর বাড়িতে রোজ শিব, কালী, মনসা, সন্ধ্যা মোদিপূজোও চলে। শুক্রর দিন থেকে একদিনও এই নিয়মের অনাথা হয়নি। প্রফুল্লর কথায়, ‘আমার কাছে নরেন্দ্র মোদি শুধু দেশের প্রধানমন্ত্রী নন, বরং দৃশ্যেরের প্রতিরূপ।’ আরাধ্য এই দেবতাকে খাবার হিসেবে প্রফুল্ল যা নিবেদন করেন সেটাই নিজে সকাল-সন্ধ্যায় খান। ভাত, রুটি খান না। প্রধানমন্ত্রী যেদিন তাঁর বাড়িতে আসবেন সেদিন তাঁর সঙ্গে আলোচনা করেই তিনি ভাত ও রুটি খাওয়া শুরু করবেন বলে প্রফুল্ল ঠিক করছেন।

এরপর বারোর পাতায়

উত্তরবঙ্গের আত্মার আত্মীয়

উত্তরবঙ্গ সংবাদ

COB

দাদ হাজা
চুলকানি

মার তিনবার ব্যবহারেই আরাম পান

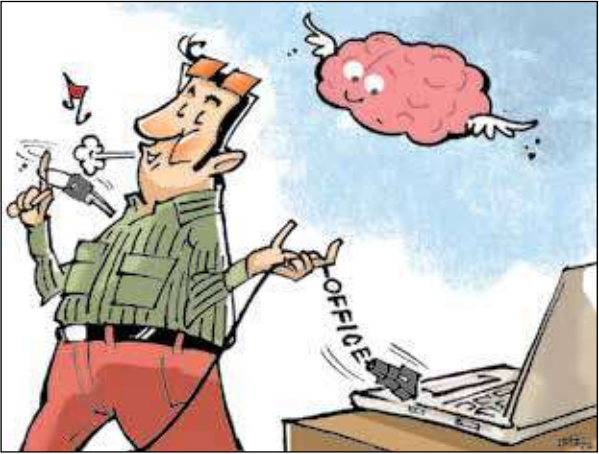
মনমোহন
জাদু মলম

Ph : 9830303398

সরি বস, পরে কথা হবে... ব্যক্তিগত সময়ে অফিসের ফোন আটকাতে লোকসভায় বিল

নয়াদিল্লি, ৬ ডিসেম্বর : সপ্তাহান্তের ছুটির দুপুরে হয়তো আয়েশ করে মাংসভাত মেখেছেন কিংবা ক্রান্ত দিনের শেষে পরিবারের সঙ্গে একটি গল্প করতে বসেছেন, ঠিক তখনই বেজে উঠল মোবাইল। স্ক্রিনে ভেসে উঠল বসের নাম। বুকটা ছ্যাঁৎ করে উঠল। মেজাজটাই গেল বিগড়ে। অফিস আওয়ারের বাইরেও ল্যাপটপ খুলে বসার এই অলিখিত নিয়ম আজ কপোরেট ভারতের ‘নিউ নমাল’। কিন্তু এই চেনা ছবিটাই কি এবার বদলাতে চলেছে? শুক্রবার লোকসভায় পেশ হলো একটি বিল অন্তত সেই আশার আলো দেখাচ্ছে দেশের কোটি কোটি কর্মজীবীকে।

এনসিপি (এসপি) সাংসদ সুপ্রিয়া সুলে লোকসভায় পেশ করলেন ‘রাইট টু ডিসকানেক্ট বিল, ২০২৫’। এই বিলের মূল কথাটি যেমন সহজ,



ত এমন বৈপ্লবিক। অফিস শেষের পর বসের ফোন বা ই-মেলের উত্তর

দিতে বাধ্য থাকবেন না কর্মীরা এবং সবচেয়ে বড় কথা, ফোন না ধরলে বা

সোনা, রূপা না গলিয়ে
মেশিনের সাহায্যে
পরীক্ষা করা হয়।

নগদ অথবা বিনিময়ে পুরাডেন
মোনা ও রূপা কেনা হয়।

ADYAMA GOLD JEWELLERY
Sevoke Road, Siliguri
৩ 9830330111

ই-মেলের রিপ্লাই না দিলে, কোম্পানি কর্মীর বিরুদ্ধে কোনও শাস্তিমূলক ব্যবস্থা নিতে পারবে না।

বিলে ঠিক কী বলা হয়েছে? এটি একটি ‘প্রাইভেট মেম্বার বিল’।

এতে প্রস্তাব দেওয়া হয়েছে একটি ‘এক্সপ্লিকিট ওয়েলফেয়ার অথরিটি’ বা কর্মী কল্যাণ পর্ষদ গঠনের, যা নিশ্চিত করবে কর্মীরা যেন অফিস সময়ের বাইরে এবং ছুটির দিনে অফিশিয়াল যোগাযোগ বিচ্ছিন্ন রাখতে পারেন। ডিজিটাল যুগে সারাক্ষণ ‘অন’ থাকার মানসিক চাপ বা ‘ডিজিটাল বার্নআউট’ থেকে মুক্তি দেওয়াই এই বিলের লক্ষ্য। সুপ্রিয়া সুলে আগেও ২০১৯ সালে এমন একটি বিল আনার চেষ্টা করেছিলেন। ইনফোসিস কতা নারায়ণ মূর্তি যখন সপ্তাহে ৭০ ঘণ্টা কাজের পক্ষে সওয়াল করে বিতর্কের ঝড় তুলেছিলেন, তখন এই বিল যেন মৃত্যুর ঠিক উলটো পিঠটা সামনে আনল।

ভাবছেন এ শুধু দিব্যস্বপ্ন? কিন্তু ফ্রান্স, স্পেন, বেলজিয়াম বা

এরপর বারোর পাতায়

কোণঠাসা করার চক্রান্ত, সরব রবি

শিবশংকর সূত্রধর

কোচবিহার, ৬ ডিসেম্বর : এবার আর কোনও রাখাচক নয়, মুখ্যমন্ত্রীর কোচবিহার সফরের আগে একেবারে খুল্লম খুল্লা তৃণমূলের এক গোষ্ঠী আরেক গোষ্ঠীকে আক্রমণে নামল। প্রকাশ্যেই শুরু হল তৃণমূলের গোষ্ঠীদ্বন্দ্ব। তৃণমূলের ডাউয়াগুড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান কুন্তলা রায় তাঁর ছেলে অমরকে খুনের ঘটনার কাটগুমার দাড় করিয়েছিলেন দলেরই নেতা রবীন্দ্রনাথ ঘোষকে। তার ২৪ ঘণ্টার মধ্যেই সাংবাদিক সম্মেলন করে রবীন্দ্রনাথ ঘোষ তার বিরুদ্ধে চক্রান্তের পালটা অভিযোগ তুললেন উত্তরবঙ্গ উন্নয়নমন্ত্রী উদয়ন গুহ ও জেলা সভাপতি অভিজিৎ দে ভৌমিকের বিরুদ্ধে। তাঁরাই যড়যন্ত্র করে তাকে সহ দলের পুরোনো নেতাদের কোণঠাসা করছেন বলে অভিযোগ রবির।

রবির বক্তব্য, ‘যেদিন থেকে আমি পুরসভার চেয়ারম্যান হয়েছি সেদিন থেকেই উদয়ন ও অভিজিৎ আমার ওপর চক্রান্ত করছে। অমর রায়ের মাকে নাটাবাড়ি থেকে বিধানসভার টিকিট দেওয়ার টোপ দিয়ে আমার নামে মিথ্যে অভিযোগ করানো হচ্ছে।’ দলে তাকে কোণঠাসা করার জন্য নানারকম চক্রান্ত করা হচ্ছে বলে রবির অভিযোগ। এদিন উদয়নের দিকেই রবি ঘোষের আক্রমণের নিশানা ছিল। চাঁচাছোলা ভাষায় তিনি বলেছেন, ‘বাম আমলে লাল বাত্মা নিয়ে তৃণমূল কর্মীদের পেটাতেন উদয়ন গুহরা। আর এখন জামা বদল করে তৃণমূলের পুরোনো নেতা-কর্মীদের কোণঠাসা করছেন। এভাবে চলতে থাকলে আগামী বিধানসভা ভোটে দলের ভালো ফরের আশা দেখেছি না।’ যদিও উদয়ন তাঁর বিরুদ্ধে তোলা অভিযোগ নিয়ে কোনও মন্তব্যই করতে চাননি। উদয়নের বক্তব্য, ‘সব কথার উত্তর দিতে নেই।’ জেলা সভাপতি অভিজিৎ দে ভৌমিক অবশ্য বলেছেন, ‘নাটাবাড়িতে কুন্তলা রায়কে টিকিটের টোপ দেওয়ার যে কথা বলা হচ্ছে তা একদমই ঠিক নয়। রবীন্দ্রনাথ ঘোষ এই ধরনের অভিযোগ কেন তুললেন তা নিয়ে ওঁর সঙ্গে কথা বলব।’

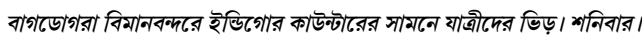
দলে দ্বন্দ্ব

■ ছেলের মৃত্যুর পিছনে রবি ঘোষের হাত রয়েছে বলে অভিযোগে অমর রায়ের মা কুন্তলা

■ কুন্তলাকে নাটাবাড়ি বিধানসভা থেকে দাঁড়ানোর টোপ দিয়ে যড়যন্ত্র করা হচ্ছে বলে পালটা অভিযোগ রবির

■ ঘটনার পিছনে দলের জেলা সভাপতি অভিজিৎ ও মন্ত্রী উদয়নের হাত বলে অভিযোগ

■ কুন্তলার অভিযোগ বিশ্বাস করেন না বলে মন্তব্য অভিজিতের



খোকন সাহা

বাগডোগরা, ৬ ডিসেম্বর :
ইন্ডিগোর বিভাট শনিবার জারি
রয়েছে। এদিনও দেশেভেদে প্রচুর
বিমান বাতিল হয়েছে। বাগডোগরা
থেকে শনিবার দুপুর পর্যন্ত ইন্ডিগোর
পাচটি বিমান বাতিল হয়েছে। যার
জেরে সদস্যকে মুখে পড়ছেন
যাত্রীরা। এদিকে, ইন্ডিগোর বিমান
বাতিলের ফলে শনিবার শ-বানেক
তীর্থযাত্রী সৈদি আরবের জেডায়
যাওয়া বাতিল হয়ে যায়। বিকাল
পর্যন্ত অপেক্ষা করে কোনও বিকল্প
বাবস্থা না থাকায় নিরাশ হয়ে বাড়ি
ফিরতে হল সন্ধ্যায়।

বাগডোগরা থেকে মুন্সই যার
জলা উত্তর ও দক্ষিণ দিগাঞ্জে,
মান্দা, বিহার থেকে প্রায় শ-পানেক
ইসলামী তীর্থযাত্রী সকলে
বিমানবন্দরে আসেন। বেলা ১১টা
২৫ মিনিটে ইন্ডিগোর বিমানে
মুন্সই পৌঁছে রবিবার সকালে
সৌদি এয়ারলাইন্সের বিমানে
সৌদি আরবের যাওয়ার কথা ছিল
তাদের। এদিকে, বিমানবন্দরে পৌঁছে
তারা জানতে পারেন মুন্সই
যাওয়ার জন্য ইন্ডিগোর মুন্সই
বিমানটি জলা সীটে বাতিল হয়েছে।
বিষয়টি জানার পরই কামায়ে ভেঙে

৫০০ কিলোমিটার
পর্যন্ত ৭৫০০ টাকা

৫০০ থেকে ১০০০
কিলোমিটার পর্যন্ত
১২০০০ টাকা

১০০০ থেকে ১৫০
কিলোমিটার পর্যন্ত
১৫০০০ টাকা

৫০০ কিলোমিটারে
শি হলে ১৮০০০ ট

পড়েন কয়েকজন।

রহমান বালেনে, ‘ওমরাহ করার জন্য’
সৌদি আরবের জেড্ডায় যাচ্ছিলেন।
বাগাডোরার থেকে আজকে মুম্বই
যাওয়ার কথা ছিল। রবিবার সকালে
মুম্বই থেকে সৌদি এয়ারলাইন্সের
বিমানে জেড্ডায় যাওয়ার টিকিট
ছিল। এর জন্য সবমিলিয়ে ৯৬
হাজার টাকা লেগেছিল। কিন্তু যেতে
পারলাম না। ইন্ডিগো টাকা ফেরত
দেওয়ার কথা বলেছে। কিন্তু সৌদি
এয়ারলাইন্স টাকা ফেরত দেবে না।

বলে জানান তিনি।

তবে শুধু যে তাঁরাযাত্রীরা
সমস্যায় পড়েছেন এমনটা নয়।
একই সমস্যায়ে পড়েছেন আরও
অনেক যাত্রী। এই যেমন পুনে
রোকে রবীন্দ্র গোখলে ও পদ্মজা
রানকে নামে এক দম্পতি সিকিম
ও দার্জিলিংয়ে ঘুরতে এসেছিলেন।
শনিবার ইন্ডিগোর বিমানে মুম্বই
যাওয়ার কথা ছিল তাঁদের। তবে
বিমান বাতিল হওয়ায় এদিন
আর ফেরা হয়নি। এই অসুখ্য
কী করবেন তা ভাবতে পাচ্ছেন না
ওই দম্পতি। এটিকে, ইন্ডিগো
বিজ্ঞাতের মধ্যে অন্য বিমান
সংস্থাগুলি যাতে টিকিটের বেশি দাম
নিতে না পারে তা জর্য বিমানভাড়া
বৈধে দিলেও কেন্দ্র।

এদিন বাগডোগরা বিমানবন্দরে
গিয়ে দেখা গেল, ইন্ডিগোর টিকিট
কন্টাক্টের সামনে যাত্রীরা ভিড়
করে রয়েছেন। কেউ বিমান
বাতিল বা দেরিতে চলা নিয়ে খোঁজ
নিচ্ছেন, কেউ আবার টিকিট
বাতিল করতে বাস্তব এদিন দুপুর
পর্যন্ত যে পাঁচটি বিমান বাতিল হয়েছে
তার মধ্যে বাগডোগরা-হায়দরাবাদ
দুটি, বাগডোগরা-কলকাতা দুটি
এবং বাগডোগরা-মুম্বই একটি
বিমান রয়েছে।

তমালিকা দে

শিলিগুড়ি, ৬ ডিসেম্বর :
 ঐতিহ্যবাহী ইতিহাস ফিরল মেলো
 টি ফেস্টিভালের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে।
 দার্জিলিংয়ে পুনরায় চালু হল ভেনজিং
 নোরগের সূচনা করা হাইকিং রুট।
 প্রায় ২৫ বছর আগে এভারেস্ট

যাত্রার দার্জিলিংয়ের চৌরাস্তা থেকে
রয়সহান পর্যন্ত হাইকিং রুটটি বন্ধ
হয়ে গিয়েছিল। তারপর কয়েকটি
শ্রাণীয়ার পুনরায় রুটটি চালু
করার দাবি জানিয়ে আসছিলেন।
শনিবার তেনজিং নোরগেয়ে ছেলে
জামালিং চেংজিং নোগেয়ে এই
হাইকিং রুটের উদ্বোধন করেন।
দার্জিলিং পুলিশ ও গোয়েন্দা
টোরেটোরিয়াল অ্যাডমিনিস্ট্রেশন
(জিটিএ)-এর যৌথ উদ্যোগে
আয়োজিত তৃতীয় বর্ষ দার্জিলিং
মেলাে টি ফেস্টিভালও এভারেস্ট
আরোহণের ইতিহাসবাহী এই ট্রেকিং
রুট চালু হওয়ায় স্বাগতবাহায়েই
খুশি হানারায়। খুশি পল্লিকরায়ও।

তেনজিং নোরগে হিমালয়ান
মাউন্টেনয়ারিং ইনস্টিটিউট
(এইচএমআই)-এর ফিল্ড ডিরেক্টর
থাকাকালীন পর্বতারোহীদের
প্রশিক্ষণের জন্য ১৯৬০-এর শেষের
দিকে এই রুটটি চালু করেছিলেন।
ইনস্টিটিউটের ছাত্রদের এই রুটে
হিমালয়ান ইন্ডিং স্কোয়াড হতে

হলেকাল ত্রুটিন এই হাইকিং হাট।
 দেবার পাশাপাশি বিদেশ থেকেও
 বাছ পর্যটক এই পুষ্পটি ধরে
 হাইকিং করতে। তবে ২০০০
 সালে ঐতিহ্যবাহী এই হাইকিং
 রুটটি বন্ধ হয়ে যায়। এই রুট
 বাড়ে পুনরায় খোলা হয়, সেজন্য
 স্থানীয়দের পাশাপাশি পর্যটকরাও
 দাবি জানিয়েছিলেন। এদিন পুনরায়
 এই রুট খোলায় আনন্দের সঙ্গে
 জ্যামলিং তেজ্জি নোরগে বলেন,
 'ইতিহাসবিজ্ঞিত এই রুটটি
 পুনরায় জন্ম আমি ব্যক্তিগতভাবেও
 চেষ্টা করেছিলাম।' রাষ্ট্রাণী
 পুনরায় খোলায় হাইকিংপ্রেমীরা
 ঐতিহ্যবাহী এই রুটে হাইক করার

সুযোগ পাবেন।

দার্জিলিংয়ে প্রাতঃবহর
হাইকিংয়ের জন্য দেশ, বিদেশ থেকে
প্রচুর পর্যটন আসেন। বহুবছর ধরে
বন্ধ থাকা এই রুটের অভিজ্ঞতা যাতে
পর্যটকরা নিতে পারেন, সেজন্য
জিটিএ'র কাছেও স্থানীয়রা আবেদন
জানিয়েছিলেন।
এদিন দার্জিলিংয়ের এসপি প্রবীণ
প্রকাশ বলেন, 'গ্রামবাসীর তরফে

■ এইচএমআই-এর ফিল্ড
ডিরেক্টর থাকাকালীন
১৯৬০-এর শেষে এই রুটটি
চালু করেছিলেন তেনজিং

- ইনস্টিটিউটের ছাত্রদের এই রুটে ফিজিক্যাল ট্রেনিং দেওয়া হত
- দেশের পাশাপাশি বিদেশ থেকেও বহু পর্যটক এই রুট ধরে হাইকিং করতেন

- তবে ২০০০ সালে ঐতিহ্যবাহী এই হাইকিং রুটটি বন্ধ হয়ে যায়
- শনিবার দার্জিলিংয়ে এই হাইকিং রুট ফের চালু হল

আমাদের কাছে বহুদিন থেকে পুরোনো এই রুটটি পুনরায় চালু করার আবেদন জানানো হিছিল। প্রায় ১৬ কিলোমিটার এই রুটটিতে হাইকিংয়ের সময় প্রাকৃতিক মনোরম সৌন্দর্য উপভোগ করতে পারা যাবে।

ইতিমধ্যে গ্রামীণ পর্যটনকে দেশ, বিদেশের মানুষের কাছে জনপ্রিয় করে তোলার জন্য বিভিন্নরকমের উদ্যোগ নিয়েছে জিটিএ। তেনজিং নোরগে হাইকিং ট্রেলে পর্যটকদের কাছে গ্রামীণ পর্যটনের সঙ্গে পরিচিত হওয়ার সুযোগ করে দিয়েছে।

মাধারিহাট, ৬ ডিসেম্বর :	বিশেষজ্ঞ ছাড়াও থাকবেন	দৌরাঙ্গা ঠেকাতে কন্ট্রোল রুম থেকে
বন্যপ্রাণী, বিশেষ করে হাতির	প্রশিক্ষণাপ্তা বিট ও রেঞ্জ	নজর রাখা হবে বন্যপ্রাণিকারক
গতিবিধি জানতে মাধারিহাটের	অফিসাররা। এছাড়াও সাধারণ	জনায়োগে। সহকারী বাণিক
বিভিন্ন এলাকায় ৩০টি সিসিটিভি	মানুষের জন্য দুটি হেল্লোইন নম্বর	সরস্কক নিকটবাসী বা'র কথায়, 'এর
ক্যামেরা বসানো হয়েছিল	চালু করা হয়েছে।	ফলে সহজেই সহজেহন কিছু
কয়েকদিন আগেই। আর শনিবার	জলদাপাড়ার	শানাকু করা সম্ভব হবে। কন্ট্রোল রুম
তার কন্ট্রোল রুম খোলা হল	বন্যপ্রাণিকারক পারভিন কাশোমান	থেকে দ্রুত ফিল্ড টিমকে জানালে
জলদাপাড়ার সহকারী বন্যপ্রাণ	জানালেন, প্রথম দিনেই তাঁরা	তার দৌরাঙ্গিকার পারেকিলার জন্য
সরস্ককদের অফিসে। যথানু	বুনোদের ১০টি ফুটেজ পেয়েছেন।	প্রস্তুত হতে পারবেন।

যেখানে হাতি, সাপ, বাইসন ও
চিতাবাঘের দেখা মিলেছে। জঙ্গলের
ভেতর থেকে লোকালয়ে কোন
পথে হাতির পাল ঢোকার চেষ্টা
করছে, তার জানান দেবে ওই
সিসিটিভি ক্যামেরাগুলি।

এছাড়া চোরশিকারীদের দৌরাঙ্গা ঠেকাতে কন্ট্রোল রুম থেকে নজর রাখা হবে বলে বন্যারিকার জানিয়েছেন। সবকিছু বানপ্রাণ সংরক্ষক নবিকান্ত বা'র কথায়, 'এরমূহ ফলে সহজেই সন্দেহজনক কিছু শনাক্ত করা সম্ভব হবে। কন্ট্রোল রুম থেকে দ্রুত ফিল্ড টিমকে জানালেই তারা চোরশিকার মোকাবিলায় জন প্রস্তুত হতে পারবেন।'

ছন্দে ফিরুন, এগিয়ে চলুন।

নিশ্চিত করুন এক সুস্থ ও দীর্ঘ জীবন।

ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପରିଚୟ ଏବଂ ଉଚ୍ଚତ ଚିକିତ୍ସାର ମାଧ୍ୟମେ,

আমাদের কার্ডিয়াক সায়েন্সেস বিভাগ সবসময় আপনার পাশে আছে। হার্ট ও ডাঙ্গকুনার যেকোনো জটিল সমস্যার জন্য আমরা রোগী-প্রথমভাবে প্রয়োজনীয় পরীক্ষা ও সঠিক চিকিৎসা দিই। আপনার রুদ্রয়কে আরও সুস্থ ও শক্তিশালী রাখতে আমরা সবসময় প্রস্তুত।

নির্ভরযোগ্য হার্টের চিকিৎসা চান? গেটওয়েল বেছে নিন

সেবা সমূহ:

- ইটোকা, টি.এম.টি ও হন্টার মনিটরিং
- করোনাবি অ্যাক্সিওগ্রাফি ও অ্যাক্সিওপ্লাস্টি
- স্থায়ী পেশ্যেকোর সংস্থাপন
- করোনাবি আর্টারি বাইপাস গ্রাফটিং
- হার্ট ভানড সার্জারি
- অ্যাপটিক সার্জারি
- ওপেন হার্ট সার্জারি
- মিনিমাল ইনভেসিভ কার্ডিয়াক সার্জারি

Emergency
0353 660 3030



Neotia
Getwell
Multispecialty Hospital

Uttarayan | Behind City Centre | Matigara | Siliguri



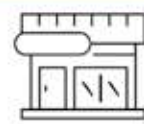
Follow us on

Customer Care: ☎ 8010700400

WHATSAPP US: 6293759760



আমাদের শোরুমগুলির লোকেশন
বিশদে জানতে অনুগ্রহ করে
এই QR Code Scan করুন



75+
Showrooms

যোগানের কার্য

নিম্নলিখিত কাজের জন্য নিম্নস্বাক্ষরকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে ক্রমিক সংখ্যা. ১) টেন্ডার নং: এনবি২৫৩০৮৫, তারিখ: ০৪-১২-২০২৫। পি.এল. কোড (গ্রুপ): ০৮১০৩৪২৫। বিবরণ: এডাল্টার (গেজাইড জি); আরডিসএস ডিআরজি: সংখ্যা. এসসে-৭৮৫২৭, এডাল্টার. ২) অফার আনবিল এবং স্পেসিফিকেশন নং: এবিআরবি-৪০২০১৮, তারিখ: ২ ডিস ২০২১ অনুসারে। (গেজারটির সময়সীমা: ডেলিভেরির তারিখের পরে ৩০ মাস)। বারদা রাশি ১০,৪৮০/- টাকা. ৩) টেন্ডার নং: এনবি২৫৩০৮৬, তারিখ: ০৪-১২-২০২৫ পি.এল. কোড (গ্রুপ): ০৮০৪০০৩২। বিবরণ: বিএলসি ওয়ারেনের জন্য বোলস্টার পিঞ্জি: আইসিটি, আরডিসএস ডিআরজি: সংখ্যা. সিওএলটিআর-৯৪০৪-এস-৭, এডাল্টার. ৩) অফার আনবিল এবং স্পেসিফিকেশন নং: এবিআরবি-৪০২০১৮, তারিখ: ২ ডিস ২০২১ অনুসারে। (গেজারটির সময়সীমা: ডেলিভেরির তারিখের পরে ৩০ মাস)। বারদা রাশি ১০,৪৮০/- টাকা. ৪) ক্রমিক সংখ্যা. ৩। টেন্ডার নং: এনবি২৫৩০৮৭, তারিখ: ০৪-১২-২০২৫। পি.এল. কোড (গ্রুপ): ০৮০৪০০৭৪। বিবরণ: বিএলসি ওয়ারেনের জন্য বোলস্টার পিঞ্জি: ইনস্ট, আরডিসএস ডিআরজি: নং. সিওএলটিআর-৯৪০৪-এস-৭, এডাল্টার সংখ্যা ৮ বা অনবিল, আইটেম নং-২ এবং অন্যান্য কারিগর প্রয়োজনীয়তার আরডিসএস স্পেসিফিকেশন নং: ডারিউডি-০১-এইচএলএস-১৯৯৪, তারিখ: ৩ জানুয়ারি-২০০৯ এর সঙ্গে সমস্ত সংশোধনী, অনবিল সংশোধনী নং ৩, অফার ২০১১ অনুসারে। মেটেরিয়েল প্রাইস ৩০এসআই, আইএস ৩১৫-১৯৯২ সংশোধনী নং ২, সেপ্টেম্বর ২০০০ অনুসারে পৃষ্ঠতে হবে। (গেজারটির সময়সীমা: ডেলিভেরির তারিখের পরে ৩০ মাস)। বারদা রাশি ১,১০,১৩০/- টাকা। ক্রমিক সংখ্যা. ৪। টেন্ডার নং: এনবি২৫৩০৮৮, তারিখ: ০৪-১২-২০২৫। পি.এল. কোড (গ্রুপ): ০৮০৪০০৯০০২১। বিবরণ: ইণ্ডি. জেনের যোগান, স্থান এবং কন্ট্রোল; অফার-১০ টন, এলসিইউএল-১.৪৭৮ মিটার; সলার পরিশিষ্ট অনুসারে মেকানিক্যাল স্পেসিফিকেশন। (গেজারটির সময়সীমা: ডেলিভেরির তারিখের পরে ৩০ মাস)। বারদা রাশি ১,৭৫,৪০০/- টাকা। টেন্ডার বন্ধ হওয়ার তারিখ এবং সময়: ২৬-১২-২০২৫ তারিখে ১৪.০০ ঘটয়া। উপগ্রহে ই-টেন্ডারের সম্পূর্ণ তথ্য www.ireps.gov.in ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে।

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

“প্রদায়িত্ব গ্রহণের পরেও”

আজ টিভিতে

ওয়াইল্ড আলফা বিকেল ৫.৩৪ সোনি বিবিসি আর্থ এইচডি

সিনেমা

জলসা মুভিজ : সকাল ১০.১৫ পারদ না আমি ছাড়াতে তোকে, দুপুর ১.০০ নান মানে না, বিকেল ৪.০০ হিরোগি, সন্ধ্যা ৭.১৫ জিও পাগলা, রাত ১০.৩০ লভ এক্সপ্রেস কার্ণার বাংলা সিনেমা : সকাল ১০.০০ লে হালুয়া লে, দুপুর ১.০০ বনান, বিকেল ৩.৪৫ প্রতিদান, সন্ধ্যা ৭.০০ পরাগ যায় ছলিয়া রে, রাত ১০.০০ শ্রেয়ী জি বাংলা সেন্সার : সকাল ৯.৩০ স্বপ্ন, দুপুর ১২.০০ বেদের মেয়ে জোসনা, ২.৩০ লোকের, বিকেল ৫.০০ বাজি, রাত ১০.০০ বদনাম ডিডি বাংলা : দুপুর ২.৩০ মনে মনে, সন্ধ্যা ৭.৩০ কুমারী মা কার্ণার বাংলা : দুপুর ২.০০ আমাদের সংসার আকাশ আর্ট : বিকেল ৩.০৫ ধনি মেয়ে জি সিনেমা : সকাল ১০.১১ কিসি কা ভাই কিসি কি জান, দুপুর ১.১৮ বিবাহ, বিকেল ৪.৪৫ সিদ্ধা, সন্ধ্যা ৭.৫৫ গেম চেঞ্জার, রাত ১০.৪৪ মিশন রানিগঞ্জ আদ্য পিকচার্স : সকাল ১০.১০ ভোলা, দুপুর ১২.১৪ কে থ্রিকালী কা কলিঙ্গা কার্ণার সিনেপ্লেক্স বলিউড : দুপুর ১২.২০ ভাগমভাগ, বিকেল ৩.৫০ হিম্মতওয়াল, সন্ধ্যা ৬.৫০ অর্জুন পণ্ডিত, রাত ১০.০০ ঢোল সোনি ম্যাক্স ওয়ান : বেলা ১১.৪৫ লাপতা লেজিড, দুপুর ২.২০ সবসে বড়া ডন, বিকেল ৫.১৯

এক্সপেডিশন ফাইলস

রাত ৮.৫৫ ডিসকভারি

হাউসফুল ফাইল

দুপুর ১.৩০ স্টার গোল্ড

সুপ্রিম থিলাডি-৩, সন্ধ্যা ৭.৫০ তু খুটি মায় মকার, রাত ১০.৪৪ আনাকোভা : দ্য হাট ফর দ্য ব্লাড অর্কিড স্টার গোল্ড : সকাল ১০.১৩ সুলতান, দুপুর ১.৩০ হাউসফুল ফাইল, সন্ধ্যা ৭.৫০ ফির হেরা ফেরি, রাত ১১.০৭ আখিরা সে গোলি মারে

লাপতা লেজিড বেলা ১১.৪৫ সোনি ম্যাক্স ওয়ান

স্বপ্ন দেখাচ্ছে মণীশ

ফালাকাটা, ৬ ডিসেম্বর : বাবা, বিধান রায় পরিচালিত শ্রমিক বছরভর কেরলে রাজমিস্ত্রির কাজ করেন। মা, পিংকি রায় বাড়ি বাড়ি গৃহপরিচারিকার কাজ করেন। ফালাকাটা খগেনহাটের এই অভাবী পরিবারের সন্তান, বছর তেরোর মণীশ রায় অংশ নেবে জাতীয় স্তরের প্রতিযোগিতায়। চলতি মাসে স্কুল গেমস আড্ডা স্পোর্টসের জাতীয় স্তরের প্রতিযোগিতার আয়োজন হবে মধ্যপ্রদেশে। তার আগে শেষমুহূর্তের প্রস্তুতি সারতে ব্যস্ত খগেনহাটের চারদিকজুড়া জুনিয়ার হাইস্কুলের সপ্তম শ্রেণির ছাত্র মণীশ। ছোটবেলা থেকেই খেলাধুলোয় ভীষণ আগ্রহী এই কিশোর। পরিবারের আর্থিক সংগতি ছিল না খেলার সরঞ্জাম কিনে দেওয়ার। তবু হাল ছাড়েনি মণীশ। স্থানীয় ক্রীড়া প্রশিক্ষক সাগর রায় তাকে বক্সিং প্রশিক্ষণ দিতে শুরু করেন। পাশাপাশি, অংশগ্রহণ করতে থাকে স্কুল স্তরের প্রতিযোগিতায়। সেপ্টেম্বরে রাজ্য স্তরের প্রতিযোগিতায় চ্যাম্পিয়ন হয়। আর তাতেই খুলে যায় জাতীয় স্তরের ছাড়পত্র।

JOBS

Applications are invited at Air Force School Hasimara for the following teaching posts (purely on contractual basis) :

SI No.	Post	No of Posts	Salary
(a)	PGT (English)	01	Rs. 35,000/- (Fixed)
(b)	PGT (History)	01	Rs. 35,000/- (Fixed)

Interested candidates are to check the eligibility criteria at www.afschoolhasimara.com and contact at mobile number-8158019552 (between 9 am to 3 pm from Monday to Saturday). All eligible candidates must submitted their applications by hand at AF School/by e-mail (airforceschoolhasimara@gmail.com) or by post at following address.

To
The
Principal
Air Force School Hasimara
Dist : Alipurdur
Pin-735215

Applications must reach to above side address on or before 14 Dec 25.

রঞ্জিয়া মণ্ডলে ট্যান্ডারি ক্যাটারিং ইউনিটের জন্য ই-নিলাম

রঞ্জিয়া মণ্ডলে ১১ টি ট্যান্ডারি ক্যাটারিং ইউনিটের জন্য ই-নিলাম। প্রাইস/দিন: ১৮-২৩।

অনুল ক্যাটারিং সংখ্যা. সিএটিটি: আরএনওয়াই-৪৯	একটি সংখ্যা.স্টেশন	বিবরণ
এএ/১	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-২১৮-২২-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ই' শ্রেণীর হেসেল রেলওয়ে স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/২	সিএটিটি: আরএনওয়াই-আরপিএলএল-জিএমইউ-৫২৩-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ডি' শ্রেণীর রঙ্গাপারা নর্থ রেলওয়ে স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/৩	সিএটিটি: আরএনওয়াই-আরপিএলএল-জিএমইউ-৫২৪-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ডি' শ্রেণীর রঙ্গাপারা নর্থ রেলওয়ে স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/৪	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-৫২৪-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	হারমন্দি জংশন স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/৫	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-৪৮১-২২-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ই' শ্রেণীর বিন্দুনাথ চারাল রেলওয়ে স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১
এএ/৬	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-৫২৪-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ই' শ্রেণীর উদালগুডি স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/৭	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-৫২৪-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ডি' শ্রেণীর রঙ্গাপারা নর্থ রেলওয়ে স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/৮	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-৫২৪-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ই' শ্রেণীর গোয়ালপাড়া টাউন স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/৯	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-৫২৪-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ই' শ্রেণীর বরগোটা রোড স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/১০	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-৫২৪-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ই' শ্রেণীর বরগোটা রোড স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/১১	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-৫২৪-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ই' শ্রেণীর বরগোটা রোড স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ
এএ/১২	সিএটিটি: আরএনওয়াই-এইচএমএল-জিএমইউ-৫২৪-২৩-১ (ক্যাটারিং - জেনারেল মাইনর ইউনিট (জিএমইউ))	ই' শ্রেণীর বরগোটা রোড স্টেশনের প্রাতিফর্ম নং ১ এ

নিলাম প্রারম্ভ হওয়ার তারিখ এবং সময়: ১৮-১২-২০২৫ তারিখে ১১.০০ ঘটয়া এবং বন্ধ হবে ১৩.১০ ঘটয়া। প্রাথমিক কুলিং অফ পরিচয় ৩০ মিনিট। নতুন অফারী বন্ধ হওয়ার সময় আইআরআইপিএস মডিস্টে অফলাইন করণে পারবেন। চেকাফ বন্ধ হওয়ার জন্য প্রয়োজন ডাককর্তৃপক্ষের আইআরআইপিএস ওয়েবসাইট www.ireps.gov.in এ ই-নিলাম লিভিং মডিস্টে অবলোকন করার জন্য অনুগ্রহ করা হবে।

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

“প্রদায়িত্ব গ্রহণের পরেও”

ডাবল লাইন করতে টাকা বরাদ্দ রেলের

গৌরহরি দাস

কোচবিহার, ৬ ডিসেম্বর : রেলপথে যোগাযোগ ব্যবস্থা আরও উন্নত করতে তৎপর উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেল। নিউ কোচবিহার থেকে গৌরিপুর হয়ে অসমের অভয়াপুত্রী পর্যন্ত ডাবল লাইন করার উদ্যোগ নেওয়া হল এবার। রেলের তরফে ইতিমধ্যেই এনিয় নিউ কোচবিহার থেকে অভয়াপুত্রী পর্যন্ত ১৫২ কিলোমিটার পথ সমীক্ষা করার নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। এনিয় উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ের মুখ্য জনসংযোগ আধিকারিক কপিঞ্জলকিশোর শর্মা বলেন, ‘নিউ কোচবিহার থেকে অভয়াপুত্রী পর্যন্ত ১৫২ কিলোমিটার রেলপথ ডাবল লাইন করার লক্ষ্যে সমীক্ষা করার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। এর জন্য ৩ কোটি ৬৫ লক্ষ টাকা বরাদ্দ হয়েছে।’

উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে সূত্রে জানা গিয়েছে, নিউ জলপাইগুড়ি থেকে নিউ কোচবিহার হয়ে অসমের নিউ বঙ্গাইগাঁও পর্যন্ত রেলের ডাবল লাইন রয়েছে। এটিই মূল লাইন। এই পথ দিয়ে উত্তর-পূর্ব ভারতের রাজ্যগুলির সঙ্গে দক্ষিণবঙ্গ সহ দেশের বাকি রাজ্যগুলির যোগাযোগ স্থাপন হয়। ফলে ওই কটটি এমনিতেই যথেষ্ট ব্যস্ত। অন্যদিকে,

কপিঞ্জলকিশোর শর্মা মুখ্য জনসংযোগ আধিকারিক, এনএফ রেল

নিউ কোচবিহার থেকে অভয়াপুত্রী পর্যন্ত ১৫২ কিলোমিটার রেলপথ ডাবল লাইন করার লক্ষ্যে সমীক্ষা করার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে। এর জন্য ৩ কোটি ৬৫ লক্ষ টাকা বরাদ্দ হয়েছে।

উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে সূত্রে জানা গিয়েছে, নিউ জলপাইগুড়ি থেকে নিউ কোচবিহার হয়ে অসমের নিউ বঙ্গাইগাঁও পর্যন্ত রেলের ডাবল লাইন রয়েছে। এটিই মূল লাইন। এই পথ দিয়ে উত্তর-পূর্ব ভারতের রাজ্যগুলির সঙ্গে দক্ষিণবঙ্গ সহ দেশের বাকি রাজ্যগুলির যোগাযোগ স্থাপন হয়। ফলে ওই কটটি এমনিতেই যথেষ্ট ব্যস্ত। অন্যদিকে,

e-Tender Notice

The Chairman, Mal Municipality invites Quotation for APAS Scheme within Mal Municipality eNIT No. MM/C/APAS/07/2025-26 (S1 01 to 28) Memo No. MM/C/1271/2025-26 Dt. 24.11.2025. Last date of receiving application : 08.12.2025 up to 17:00 Hrs. Details of Tender Documents will be available at our office website www.malmunicipality.org and in the office of the undersigned during the office hours. Sd/- Chairman Mal Municipality

ই-টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নং: ১৮-১২-২০২৫। ই-টেন্ডারিং নং: ১৮-১২-২০২৫। নিম্নলিখিত কাজের জন্য নিম্নস্বাক্ষরকারী দ্বারা ‘সিসল শাওয়ার সিস্টেম’-এ মূল টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে। কাজের নাম: ০২ (ইউ) বারের জন্য কাটের কোর্স ডিভিশন মার্কেটের মার্কেট স্ট্রিক্ট রিজিওনালি বর্ধিত রক্ষণাবেক্ষণ সিস্টেম। টেন্ডার মূল্য: ৩৮,৬৭,৯২২.৪৭ টাকা। বিক্রেতারি: ৭৭,৪০০.০০ টাকা। ই-টেন্ডার ২৬-১২-২০২৫ তারিখের ১৪.০০ ঘটয়া বন্ধ হবে এবং ২৬-১২-২০২৫ তারিখের ১৪.০০ ঘটয়া বন্ধ হবে। উপরে ই-টেন্ডারের টেন্ডার নথি সহ সম্পূর্ণ তথ্য <http://www.ireps.gov.in> ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে।

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

“প্রদায়িত্ব গ্রহণের পরেও”

রঞ্জিয়া ডিভিশনে ১২টি বহুমুখী স্টলের জন্য ই-নিলাম

রঞ্জিয়া ডিভিশনের ১২টি বহুমুখী স্টলের জন্য ই-নিলাম আহ্বান করা হচ্ছে। নিলাম ক্যাটারিং নং: আরএনওয়াই-এসপিএস-০৪; একক দর: বার্ষিক লাইসেন্সিং ফি। নিলাম স্তরের তারিখ এবং সময় (ফকাল লট): ১৮-১২-২০২৫ তারিখে ১০:০০ টায়। দিন: ১৮-১২-২০২৫।

ক্রম নং	স্টল নং/ক্যাটারিং	বর্ণনা
এএ/১	এম পিএস-আরএনওয়াই-বিএনজিএল-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর বহুবিধাও রেলওয়ে স্টেশনের প্রাতিফর্ম-২ এ।
এএ/২	এম পিএস-আরএনওয়াই-এসপিএস-২৭-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর সরগোদা রেলওয়ে স্টেশনের প্রাতিফর্ম-২ এ।
এএ/৩	এম পিএস-আরএনওয়াই-ডি কেজিএল-এমপিএস-২২-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর ডেকারপাড়া স্টেশনের সার্কেলেই এলাকায়।
এএ/৪	এম পিএস-আরএনওয়াই-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘ডি’ শ্রেণীর নিউ সিসামারী স্টেশনের সার্কেলেই এলাকায়।
এএ/৫	এম পিএস-আরএনওয়াই-ডি কেজিএল-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর ডেকারপাড়া রেলওয়ে স্টেশনের প্রাতিফর্ম-১ এ।
এএ/৬	এম পিএস-আরএনওয়াই-বিএনজিএল-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর বরগোটা রোড স্টেশনের প্রাতিফর্ম-২ এ।
এএ/৭	এম পিএস-আরএনওয়াই-ডি কেজিএল-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘ডি’ শ্রেণীর গোয়ালপাড়া টাউন স্টেশনের প্রাতিফর্ম-২ এ।
এএ/৮	এম পিএস-আরএনওয়াই-বিএনজিএল-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর বরগোটা রোড স্টেশনের প্রাতিফর্ম-১ এ।
এএ/৯	এম পিএস-আরএনওয়াই-বিএনজিএল-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর বহুবিধাও রেলওয়ে স্টেশনের প্রাতিফর্ম-১ এ।
এএ/১০	এম পিএস-আরএনওয়াই-বিএনজিএল-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর বরগোটা রোড স্টেশনের প্রাতিফর্ম-২ এ।
এএ/১১	এম পিএস-আরএনওয়াই-বিএনজিএল-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর বরগোটা রোড স্টেশনের প্রাতিফর্ম-২ এ।
এএ/১২	এম পিএস-আরএনওয়াই-ডি কেজিএল-এমপিএস-২৩-২৩-১ (এমপিএস-বহুমুখী স্টল)	‘এ’ শ্রেণীর বরগোটা রোড স্টেশনের প্রাতিফর্ম-১ এ।

বন্ধের তারিখ এবং সময়: ১৮-১২-২০২৫ তারিখে ১২:০০ টায়। প্রাথমিক কুলিং অফ পরিচয় ৩০ মিনিট। পরপর লট বন্ধের ব্যবধান ১০ মিনিট। স্ট্রক্টা ই সত্যতা দরসত্যদের আরও বিস্তারিত জানার জন্য আইআরআইপিএস ওয়েবসাইট www.ireps.gov.in এ ই-অকশন লিভিং মডিস্টে লিভিং মডিস্টে অফলাইন করার জন্য অনুগ্রহ করা হবে।

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

“প্রদায়িত্ব গ্রহণের পরেও”

আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের অধীনে ইঞ্জিনিয়ারিং কাজ

ই-টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নং: ১০৮/৩৩৩২-২/এসপিএস; তারিখ: ০৪-১২-২০২৫। নিম্নলিখিত কাজের জন্য নিম্নস্বাক্ষরকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হচ্ছে। টেন্ডার নং: ৩৭-এসপি-III-২০২৫। কাজের নাম: আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের বিভিন্ন স্টেশন/স্টেশন কোয়ার্টার/বিভিন্ন মজুর পুনঃস্থাপনের জন্য ন্যূনতম ৫০ কেজি থেকে ৫৫ কেজি শিল্পের বোলার এবং অসম্পূর্ণ শিল্পের সরবরাহ। টেন্ডার মূল্য: ১,৫৩,৫৩,৮৭৭.১১ টাকা। বাধ্যন্য বন্ধ: ২,২৩,৮০০.০০ টাকা। ই-টেন্ডার বন্ধ হবে ২৬-১২-২০২৫ তারিখের ১৪.০০ ঘটয়া এবং ২৬-১২-২০২৫ তারিখের ১৪.০০ ঘটয়া। উপরে ই-টেন্ডারের টেন্ডার নথি সহ সম্পূর্ণ তথ্য <http://www.ireps.gov.in> ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে।

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

“প্রদায়িত্ব গ্রহণের পরেও”

বিস্তৃত নার্কটিক টাউনিংয়ের জন্য পরামর্শদাতা নিযুক্তি

টেন্ডার নং: বিজিউ-কনসালট্যান্ট-০২-২০২৫ তারিখ: ০৪-১২-২০২৫। নিম্নলিখিত কাজের জন্য নিম্নস্বাক্ষরকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হয়েছে। কাজের নাম: উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলওয়েতে বিস্তৃত নার্কটিক টাউনিংয়ের জন্য পরামর্শদাতার নিযুক্তি। ন্যূনতম ৫০ কেজি থেকে ৫৫ কেজি শিল্পের বোলার এবং অসম্পূর্ণ শিল্পের সরবরাহ। টেন্ডার মূল্য: ১,৫৩,৫৩,৮৭৭.১১ টাকা। বাধ্যন্য বন্ধ: ২,২৩,৮০০.০০ টাকা। ই-টেন্ডার বন্ধ হবে ২৬-১২-২০২৫ তারিখের ১৪.০০ ঘটয়া এবং ২৬-১২-২০২৫ তারিখের ১৪.০০ ঘটয়া। উপরে ই-টেন্ডারের টেন্ডার নথি সহ সম্পূর্ণ তথ্য www.ireps.gov.in ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে।

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

“প্রদায়িত্ব গ্রহণের পরেও”

LEGAL NOTICE

Notice is hereby given to all concerned that my clients Sri Gautam Agrawal and Sri Mukesh Agrawal, both are sons of Sri Gobind Lal Agrawal and Smt. Rashmi Agrawal, wife of Sri Ajay Agrawal, residing at Pustakalaya Road, Campus Deodan, P.O. P.S. and Dist. Forbaganj, Bihar are the absolute owner of the landed property measuring 9 Katha 13 Chhatkals 40 sq. ft. in Plot No. 17(R.S.) 4(L.R.) Khairan Nos. 239 (R.S.) 87, 88 & 89 (L.R.) Mouza - Dabgram, J.L. No. 2, Sheet No. 8 (R.S.) 25 (L.R.), Ward No. 41 under Siliguri Municipal Corporation, Police Station - Bhaktinagar, District of Jalpaiguri and my clients have lost their Chain Deed before the Adarsh Thana, Forbaganj vide S.D. Entry No. 0195 dated 04-12-2025 by declaring the above fact. If any persons, bank or financial institution having any claim/objection over the aforesaid property may contact the undersigned within 7 (seven) days from the date of publication of this notice and on failure thereof, the property will be treated as free from all encumbrances.

Tapash Nandi Advocate, Siliguri 94341-51274 (Cell)

Now showing at BISWADEEP DHURANDHAR *ing : Ranveer Singh, Sara Arjun, Sanjay Dutt & Others Time : 1.00, 4.45 P.M. (2 Shows daily)

আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের অধীনে ইঞ্জিনিয়ারিং কাজ

ই-টেন্ডার বিজ্ঞপ্তি নং: ১০৮/৩৩৩২-২/এসপিএস; তারিখ: ০৪-১২-২০২৫। নিম্নলিখিত কাজের জন্য নিম্নস্বাক্ষরকারী দ্বারা ই-টেন্ডার আহ্বান করা হচ্ছে। টেন্ডার নং: ৩৭-এসপি-III-২০২৫। কাজের নাম: আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের বিভিন্ন স্টেশন/স্টেশন কোয়ার্টার/বিভিন্ন মজুর পুনঃস্থাপনের জন্য ন্যূনতম ৫০ কেজি থেকে ৫৫ কেজি শিল্পের বোলার এবং অসম্পূর্ণ শিল্পের সরবরাহ। টেন্ডার মূল্য: ১,৫৩,৫৩,৮৭৭.১১ টাকা। বাধ্যন্য বন্ধ: ২,২৩,৮০০.০০ টাকা। ই-টেন্ডার বন্ধ হবে ২৬-১২-২০২৫ তারিখের ১৪.০০ ঘটয়া এবং ২৬-১২-২০২৫ তারিখের ১৪.০০ ঘটয়া। উপরে ই-টেন্ডারের টেন্ডার নথি সহ সম্পূর্ণ তথ্য <http://www.ireps.gov.in> ওয়েবসাইটে উপলব্ধ থাকবে।

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

“প্রদায়িত্ব গ্রহণের পরেও”

সোনা ও রূপার দর

পাকা সোনার দর ১২৮৪০০ (৯৯০/২৪ কায়েট ১০ গ্রাম)

পাকা খুচরো সোনা ১২৯০৫০ (৯৯০/২৪ কায়েট ১০ গ্রাম)

হলফার সোনার গান্ধা (৯৯৬/২২ কায়েট ১০ গ্রাম)

রূপার দর প্রতি কেজি ২৭৯৪৫০

খুচরো রূপা (প্রতি কেজি) ২৭৯৫৫০

পরিবার ডিসেম্বর, রঞ্জিয়া

উত্তর পূর্ব সীমান্ত রেলওয়ে

“প্রদায়িত্ব গ্রহণের পরেও”

বইপত্র

■ স্পোকান ইংলিশ ক্রুত শেখার অভিনব সহজ পদ্ধতির একটি গাইড বুক রচনা করেছি। ডাকযোগে নিতে পারেন। বিস্তারিত জানতে ফোন : 9773565180, শিলিগুড়ি। (C/119189)

টিউশন

■ বাড়ি গিয়ে/ব্যাচ যন্ত্র সহকারে VI-XII Math/Sci (CBSE, ICSE, W.B.) পড়ানো হয়। (M) 8250947913. (C/119186)

নিজ

■ Required Land 1 bigha or Building on it for play school on lease/Rent or franchise Basis in Siliguri Area or Alipurdur Area for Play School contact 9144433325. (C/119188)

ভাড়া

■ 3 BHK Flat for rent with Garage (Toilet available), 1st Floor, Sachin-Sourav Apartment, Collegepara, Siliguri, And Commercial Space for rent at Jalpi more. (M) : 9153731359. (C/119190)

Flat Rent Sree Maa Sarani, Lake Town, Siliguri. Mob-9832302437. (C/119185)

ভাড়া

■ ভাড়া বাসা মোড়, 1st Floor, 1500 sqf Bank, Office, Institute ভাড়া দেওয়া হবে। M-7908205079. (C/119601)

ফ্ল্যাট ও টিন শেড রুম ভাড়া

■ N.J.P. মেইন রোডে অফিস মোকুম, হোটেল, দোকানের জন্য, জল, বাথ সহ ঘরভাড়া দিব। M-9474962177. (C/119480)

কিডনি চাই

■ কিডনি চাই A+, পুরুষ বা মহিলা অভিভাবক ও Document সহ অতি সত্বর যোগাযোগ করুন। M No-9332115689. (C/119611)

কৃষ্টি তৈরি, হস্তরখা বিচার, পড়াশোনা, অর্থ, ব্যবসা, মামলা, সাংসারিক কান্ডাকি, বিবাহ, মঙ্গলিক, কালসংযোগ সহ যে কোনও সমস্যা সমাধানে পাবেন জ্যোতিষী শ্রীদেবখা শাস্ত্রী (বিশ্ব দাশগুপ্ত) কে তার নিজগৃহে অরবিন্দপল্লি, শিলিগুড়ি। 9434498343, দক্ষিণ-501/- (C/119188)

Calendar/Dairy

■ সন্তায় কালেক্টার, ডায়েরির পাইকারি প্রতিষ্ঠান। ‘স্বস্তি প্রিন্টিং প্রেস’, পার্ক প্যালেস, H.C. রোড, শিলিগুড়ি। M-9832308340. (C/119149)

ক্রয়

■ 2BHK /3BHK ফ্ল্যাট বা 1/1 কাঠা / 2 কাঠা বাড়ি ক্রয় করতে চাই। এরিয়া কোচবিহার শহর। M : 9083925882. (C/119467)

ডিস্ট্রিবিউটর চাই

■ ‘শ্রী দুর্গা’ চানাচুর, ভুজিয়া, চিড়ানুরা, চিপস ও বিভিন্ন স্ন্যাক্স বিক্রয়ের জন্য ডিস্ট্রিবিউটর চাই। ৫/- ও ১০/- টাকা পাউচ প্যাকে উপলব্ধ। 9434024973. (K)

1 BHK Flat Sale, College Para, Siliguri. M-9434225148. (C/113642)

জলপাইগুড়ি গোমস্তাপাড়ার নবাবুখা সংঘের জমি বিক্রি প্রার্থী করা বাস্তবিক অতি সত্বর বিক্রয় হইবে। প্রকৃত ক্রেতারাই যোগাযোগ করিবেন। মোঃ- 8250970116/7908314190. (C/118928)

ইস্টার্ন বাইপাস থেকে ৫ মিনিটের দূরত্বে আশিখার থেকে সাহুডাঙ্গি হাট যাওয়ার মেনে রোডে ছোট ছোট প্লট করে জমি বিক্রি হচ্ছে। 9332492359. (C/119188)

NJP স্টেশনের দক্ষিণে, ভোলা মোড়ের কাছে, টি পার্কের উলটো দিকে ৩.২৫ কাঠা নিজের জমি সত্বর বিক্রয়। 7864995563. (C/119471)

কোচবিহার শহরে পূর্ব এলাকায় ১ কাঠা বাড়ির জমি বিক্রয় হইবে। যোগাযোগ-9434824178. (C/118932)

শিলিগুড়ি রথখোলা নবীন সংঘ ক্লাবের পাশে ৭/১ কাঠা জমি বিক্রয় হবে, সামনে ১৮/১০ রাস্তা পিছনে ৮/১/১ রাস্তা। ও ২ কাঠা জমি বিক্রয় হবে রাস্তা ৮/১/১। (M) 9



মাঙ্কি ম্যান... শনিবার কলকাতায়। ছবি : দেবার্চন চট্টোপাধ্যায়

রাজ্যের কাছে ৯০ কোটি চাইল কমিশন

দীপ্তিমান মুখোপাধ্যায়

কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : ভোটার তালিকায় বিশেষ নিবিড় সংশোধনে যুক্ত বিএলওদের জন্য ১২ হাজার টাকা করে এবং সুপারভাইজারদের জন্য ১৮ হাজার টাকা করে পারিশ্রমিক দেওয়ার কথা আগেই ঘোষণা করেছিল নির্বাচন কমিশন। এই টাকা রাজ্য সরকারকে দিতে হবে বলেও জানিয়ে দিয়েছে তারা। এবার সেই বাবদ ৯০ কোটি টাকা চেয়ে রাজ্যের অর্থ দপ্তরকে চিঠি দিল কমিশন। তবে নবাম এখনও সেই টাকা বরাদ্দ করেনি। ফলে ভোটার তালিকায় বিশেষ নিবিড় সংশোধনের কাজ শেষ হয়ে গেলে বিএলওরা এই টাকা কবে পাবেন, তা নিয়ে সংশয় তৈরি হয়েছে। যদিও কমিশনের কতদেয় দাবি, অর্থ দপ্তর আগামী সপ্তাহে ৭০ কোটি টাকা বরাদ্দ করতে পারে বলে। ওই টাকা পাওয়া গেলে বিএলওদের প্রথম কিস্তিতে টাকা দিয়ে দেওয়া হবে। বিএলও বা বুথ লেভেল অফিসারদের বাড়ি বাড়ি ঘুরে এনুমারেশন ফর্ম বিলি করতে হয়েছে এবং তা পূরণ করে সংগ্রহ করে ডিজিটাইজড করতে হয়েছে। বিএলওদের এই কাজের জন্য প্রথমে ৬ হাজার টাকা করে বরাদ্দ থাকলেও পরবর্তীকালে তা বাড়িয়ে ১২ হাজার টাকা করা হয়। একই সঙ্গে বিএলও সুপারভাইজারদের পারিশ্রমিক ১২ হাজার টাকা থেকে বাড়িয়ে ১৮ হাজার টাকা করা হয়েছে। এই পরিস্থিতিতে বিএলও, ইআরও, এইআরও-রা এই টাকা আদৌ কবে পাবেন, তা নিয়ে সংশয় রয়েছে। কমিশনের তরফ থেকে এর আগেই এই টাকা দেওয়ার জন্য নবামকে চিঠি দেওয়া হয়েছিল। কিন্তু নবাম সেই টাকা ছাড়েনি বলে প্রকাশ্যেই অভিযোগ করেছিলেন নির্বাচন কমিশনের অফিসাররা। কমিশনের এই বক্তব্যের

লড়াই জারির বার্তা মমতার

কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : একদিকে মুর্শিদাবাদে যখন ভরতপুরের বিধায়ক হুমায়ুন কবীর বাবরি মসজিদের উদ্বোধন করছেন, তখন কলকাতায় নাম না করে তাঁকে বিধলেন তৃণমূল নেতারা। বাবরি মসজিদ ধ্বংসের দিন প্রতিবছরই তৃণমূল সংহতি দিবস পালন করে। শনিবারও কলকাতার মেয়ো রোডে এই অনুষ্ঠান হয়। সেখানে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়ের উপস্থিতি থাকার কথা থাকলেও তিনি আসেননি। তবে রাজ্যের মন্ত্রী শোভনদেব চট্টোপাধ্যায়, ফিরহাদ হাকিম, সাংসদ কল্যাণ বন্দ্যোপাধ্যায়, সায়নী ঘোষ প্রমুখ উপস্থিত ছিলেন। তবে সকালেই এক্স হ্যাণ্ডেলে সংহতি দিবসে সম্প্রীতির বাতী দিয়েছেন মুখ্যমন্ত্রী। তিনি লিখেছেন, ‘একতাই শক্তি। বাংলার মাটি একতার মাটি, নজরুলের মাটি, রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের মাটি। এই মাটি কখনও মাথা নত করেনি বিভেদের কাছে। আগামী দিনেও করবে না।’ সেইসঙ্গে এদিনও তিনি তাঁর এক্স হ্যাণ্ডেলে সেই নিয়ে সতর্ক করে বলেন, ‘যারা সাম্প্রদায়িকতার আগুন জ্বালিয়ে দেশকে ধ্বংস করার খেলায় মেতেছে, তাদের বিরুদ্ধে আমাদের লড়াই জারি থাকবে। সকলে শান্তি, সম্প্রীতি বজায় রাখুন।’

আজ ৫ লক্ষ কণ্ঠে গীতা পাঠ ব্রিগেডে

কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : রবিবার কলকাতার ব্রিগেড প্যারেড গ্রাউন্ডে ‘সনাতন সংস্কৃতি’র উদ্যোগে ৫ লক্ষ কণ্ঠে গীতাপাঠের আয়োজন করা হয়েছে। ভারতের ইতিহাসে সমবেত গীতাপাঠের এত বড় আয়োজন এই প্রথম বলেই দাবি। সংগঠনের পক্ষে কার্তিক মহারাজ জানিয়েছেন, ‘মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়, রাজ্যপাল সিডি আনন্দ বোস, বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী সহ সকলকেই আমন্ত্রণ জানানো হয়েছে।’ আর মাত্র কয়েক মাস পর বিধানসভা নির্বাচন। তার আগে বিদ্রোহী তৃণমূল বিধায়ক হুমায়ুন কবীর শনিবারই মুর্শিদাবাদে বাবরি মসজিদের শিলান্যাস করেছেন। পরের দিনই এই গীতাপাঠের আয়োজন। ফলে বাংলায় ধর্মীয় মেরুকরণের রাজনীতি এভাবেই বেড়ে চলেছে বলে মনে করছে রাজনৈতিক মহল। যদিও কার্তিক মহারাজ দাবি করেছেন, ‘ভোটের সঙ্গে আমাদের কোনও সম্পর্ক নেই। সমাজে যে অবক্ষয়, তা কাটাতে আত্মিক চর্চা প্রয়োজন। সেই উদ্দেশ্যেই এই গীতাপাঠের আয়োজন করা হয়েছে।’ এর আগে ২০২৩ সালের ডিসেম্বর

পথে বিজেপি, বাম, কংগ্রেস

কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : ২৬-এর নির্বাচনের আগে ধর্মস্ত্রে শান দিয়ে পথে নামল বিজেপি, বাম, কংগ্রেস। একদিকে হিন্দু অস্ত্রে শান দিয়ে ব্রিগেডের ময়দানে ৫ লক্ষ কণ্ঠে গীতাপাঠের আগের দিনই সাধুসন্তদের নিয়ে শৌর্য যাত্রায় হুটলেম বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী। আবার বিজেপির রাজ্য সভাপতি শ্রীমতী ভট্টাচার্য, সাংসদ শান্তনু ঠাকুর, বিধায়ক সুব্রত ঠাকুর অংশ নিলেন ঠাকুরনগরে মতুরাদেবের মিছিলে। এদিন সিমলা স্ট্রিট থেকে শ্যামবাজার পর্যন্ত পদযাত্রায় অংশ নেন শুভেন্দু। হুমায়ূনের শিলান্যাসকে কটাক্ষ করে তাঁর বক্তব্য, ‘বাবরি মসজিদ তৈরি করে আরবি সংস্কৃতিকে প্রতিষ্ঠা করার চেষ্টা করা হচ্ছে।’ অন্যদিকে, সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতির বার্তা নিয়ে পার্কসার্কাস থেকে রাজাবাজার পর্যন্ত বামফ্রন্টের সংহতি যাত্রায় সেলিম বলেন, ‘দেশের ধর্মনিরপেক্ষতাকে রক্ষা করতে হবে।’ ধর্মতলা থেকে শোভাবাজার পর্যন্ত সম্প্রীতি যাত্রা করে ধর্মের নামে রাজনীতি প্রতিহত করার বার্তা দিল প্রদেশ কংগ্রেস নেতৃবৃন্দ। প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি শুভঙ্কর সরকার বলেন, ‘গীতা সবার ঘরে আছে। পড়তে চাইলে লক্ষ কণ্ঠে সংবিধান পড়ুন।’

পিছু ছাড়ছে না আইনি জট

‘অযোগ্য’ শিক্ষাকর্মীর তালিকায় প্রশ্ন

কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : স্কুল সার্ভিস কমিশন প্রকাশিত তালিকা অসম্পূর্ণ বলে অভিযোগ তুলছেন আইনজীবীদের একাংশ। ফলে নির্দেশ মেনে ৩৫১২ জনের সম্পূর্ণ তথ্য সহ তালিকা প্রকাশের পরেও ফের আইনি জটিলতা তৈরি হতে পারে। আইনজীবী মহল এই নিয়ে প্রশ্ন তুললেও এসএসসির কতদেয় যুক্তি, আদালতের নির্দেশ মেনে শীঘ্রই বাকি থাকা তালিকা প্রকাশ করা হবে। কর্মরত শিক্ষাকর্মীদের মধ্যে থেকেও বাড়াইবাছাই করে তালিকা প্রকাশ করা হবে। যদিও কবে সেই তালিকা প্রকাশিত হবে তা এখনও খেলসা করেনি কমিশন। শুক্রবার শুধুমাত্র নিয়োগপ্রাপ্ত ৩৫১২ জন ‘অযোগ্য’ শিক্ষাকর্মীদের তালিকা প্রকাশ হয়েছে। প্রকাশ করা হয়নি অপেক্ষমান তালিকায় থাকা নম্বরে গরমিল প্রার্থীদের তালিকা। এসএসসির এক কতর কথায়, যেহেতু এই তালিকা প্রকাশের জন্য কোনও নিষারিত সময় আদালত বেঁধে দেয়নি, তাই সবদিক খতিয়ে দেখে ধীরেসুস্থে কমিশন এই তালিকা প্রকাশের প্রস্তুতি নিচ্ছে। লক্ষ্য রাখছে যেন কোনওরকম

আইনি জটিলতার পুনরাবৃত্তি না হয়। তালিকা প্রকাশের বিষয়ে আইনি পরামর্শও নিচ্ছে কমিশন। আইনজীবী ফিরদৌস শামিমের কথায়, ‘যে তালিকা প্রকাশ করা হয়েছে তা অসম্পূর্ণ। সম্পূর্ণ প্রার্থীদের তালিকা এখনও প্রকাশ করেনি কমিশন। এই নিয়ে আদালতে জানাব আমরা।’ আইনজীবী সূদীপ্ত দাশগুপ্তের বক্তব্য, ‘আদালতের নির্দেশ মেনে তালিকা প্রকাশ করেনি কমিশন। আমরা আদালতের দ্বারস্থ হবে।’ এছাড়াও একাধিক আইনজীবী বিষয়টি নিয়ে মামলা করার প্রস্তুতি শুরু করেছে বলে জানা গিয়েছে। এই পরিস্থিতিতে নিয়োগ প্রক্রিয়া নিয়ে ফের জটিলতা তৈরি হওয়ার সিন্ধুরে মেঘ দেখছেন চাকরিহারারা। শিক্ষাকর্মী অমিত মণ্ডল বলেন, ‘আদালত যখন বলেছে, তখন ওয়েটিং লিস্টে গরমিলের তালিকা প্রকাশ করতে হবেই এসএসসিকে। কিন্তু নিয়োগপ্রাপ্তদের মধ্যেই সবথেকে বেশি অযোগ্যরা মিশে রয়েছেন। যখন সেই দাগিদের সংখ্যা স্পষ্ট হয়ে গিয়েছে, তখন যোগ্যদের বিকল্প সাহায্যের কথা এখনও কেন ভাবছে না রাজ্য সরকার?’



“ প্রধানমন্ত্রী বিকশিত ভারত রোজগার যোজনা প্রায় ৩.৫ কোটি যুবক-যুবতীর জন্য নতুন কর্মসংস্থানের সুযোগ করবে। ”

-প্রধানমন্ত্রী, নরেন্দ্র মোদি

রোজগার অথবা ব্যবসা

সঙ্গে রয়েছে ভারত সরকার

প্রধানমন্ত্রী বিকশিত ভারত রোজগার যোজনা

নতুন প্রজন্মকে সহায়তা করতে প্রায় ৩.৫ কোটি

কর্মসংস্থানের সুযোগ

প্রথমবারের চাকরিজীবীদের জন্য সুবিধা

» দুটি কিস্তিতে ১৫,০০০ টাঃ পর্যন্ত উৎসাহভাতা প্রদান

নিয়োগকর্তাদের জন্য সুবিধা

» অতিরিক্ত নিয়োগ প্রতি প্রত্যেক মাসে ৩০০০ টাকা পর্যন্ত উৎসাহভাতা প্রদান

আরও তথ্যের জন্য

পরিদর্শন করুন - www.pmvbry.epfindia.gov.in অথবা

যোগাযোগ করুন - ১৪৪৮০/১৮০০-১৮০-১৮৫০ (টোল ফ্রি) অথবা

স্ক্যান করুন





CBC 2310113/0001/2626

ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির

১ কোটির বিজয়ী হলেন

উত্তর ২৪ পরগণা-এর এক বাসিন্দা



02.09.2025 তারিখের দ্বি-ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির 59G 41479 নম্বরের টিকিট এনে দেয় এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি কলকাতায় অবস্থিত নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির নোডাল অফিসারের কাছে পুরস্কার দাবির ফর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিটটি জমা দিয়েছেন। বিজয়ী বলছেন ‘ডিয়ার লটারি এবং নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির প্রতি আমার আন্তরিক কৃতজ্ঞতা। আমি কখনও কল্পনাও করিনি যে আমি কোটিপতি হব। এই সুযোগ আমার জীবন বদলে দিয়েছে। এখন আমি গর্বিত এবং পরিপূর্ণ বোধ করছি, যেন আমি আসাধারণ কিছু অর্জন করেছি। আমি অন্যদেরও ডিয়ার লটারিতে ভাগ্য পরীক্ষা করার জন্য উৎসাহিত করি।’

পশ্চিমবঙ্গ, উত্তর ২৪ পরগণা - এর একজন বাসিন্দা পৌর পদ বিশ্বাস - কে



সিনেমা তৈরির জন্য মিডজার্নি, স্টেবল ডিফিউশনের মতো এআইভিত্তিক সফটওয়্যার চোখের নিমেষে স্টোরিবোর্ড, মুডবোর্ড ও কনসেপ্ট আর্ট বানিয়ে দিচ্ছে। সাউন্ড্র'র মতো ইন্টেলিজেন্ট টুল কয়েক সেকেন্ডে কণ্ঠস্বর, মিউজিক ট্র্যাক এবং গান তৈরির সব কাজ গুছিয়ে ফেলতে দারুণভাবে দক্ষ। আর এই সুবাদেই আশঙ্কা বাড়ছে। সিনেমা বানানো ও সুর সৃষ্টির সঙ্গে যাঁরা যুক্ত তাঁরা প্রমাদ গুনাছেন। কিন্তু পরিস্থিতি কি সত্যিই ততটা আশঙ্কাজনক? জাতীয় স্তরে কর্মরত উত্তরবঙ্গের দুই কৃতী উত্তর সম্পাদকীয়র জন্য কলম ধরলেন।

এআই Vs সৃজন

হয়তো একদিন নীতার জন্য সংলাপও লিখে ফেলবে

অভদ্রীপ ঘটক



প্রযুক্তির দুনিয়ায় কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা (এআই) নিঃসন্দেহে এক অভাবনীয় বিপ্লব। 'ফ্রফ্রি আলপিন টু এলিফ্যান্ট' ব্যাপ্তিতে আধুনিক পৃথিবীতে জীবজগতের পাশাপাশি এই কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তার জগৎসংসারও ছড়িয়ে চলেছে। মস্তিষ্কের নিউরাল নেটওয়ার্কের মতোই সে নিজেকে প্রতি মুহূর্তে আপডেট করে চলেছে। এই কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তার মাধ্যমে মানুষের সমাজব্যবস্থা পর্যন্ত পালটে যেতে চলেছে। বহু চাকরির ভবিষ্যৎ চলে যেতে যাচ্ছে। যাঁরা সিনেমা তৈরি বা গানবাজনা করেন, তাঁদের ক্ষেত্রেও এআই বেশ গভীর প্রভাব ফেলছে।

আমি নিজে সিনেমা তৈরির জগৎটার সঙ্গে যুক্ত। তাই এ বিষয়ে হয়তো কিছুটা আলোকপাত করতে পারি। এই জগৎ নিয়ে টুকটাক পড়াশোনাও আছে। আর তাই এআই এই জগতে কতটা প্রভাব ফেরছে তা পরিষ্কার টের পাচ্ছি। কিছুটা নাড়াঘাটা করে দেখেছি কাঁচাবে চ্যাটজিপিটি (ChatGPT), জ্যাসপার (Jasper), বা সুডোরাইট (Sudowrite)–এর মতো এআইভিত্তিক সফটওয়্যার ফিল্মের গল্পের কাঠামো, চরিত্র বিশ্লেষণ, দৃশ্য বিভাজন, কিংবা সংলাপ লেখা সাহায্য করে চলেছে। বিজ্ঞাপন, ফিচার? এই ক্ষেত্রগুলিতেও এআই বেশ দাপট দেখানো শুরু করেছে। হ্যাঁ হ্যাঁ পা পা করে তেঁকে থাকা ক্রিয়েটিভ নিয়ে ভিজুয়াল পরিকল্পনা মিডজার্নি (Midjourney), স্টেবল ডিফিউশন (Stable Diffusion) বা 'Krea.ai' স্টোরিবোর্ড, মুডবোর্ড ও কনসেপ্ট আর্ট তৈরিতে ক্রমশই কার্যকর হয়ে উঠছে।

এআই-এ আপাতত সবচেয়ে আলোচিত ক্ষেত্র হল টেক্সট-টু-ভিডিও প্রযুক্তি। নিমাতা চাইলেই তাঁর বিস্তারিত লিখিত বর্ণনা থেকে ছোট বা মাঝারি ভিডিও ক্লিপ তৈরি করতে পারেন। রানওয়ে জেন-৩ (Runway Gen-3), পিকা ল্যাবস (Pika Labs), লুমা ড্রিম মেশিন (Luma Dream Machine), এবং হাইপার (Haiper)– এই টুলগুলো সিনেমাতিক শট, ডাইনামিক ক্যামেরা মুভমেন্ট এবং ভিজুয়াল ন্যারেশন তৈরিতে বিশেষভাবে জনপ্রিয়। ওপেন এআই সোরা (OpenAI Sora) বর্তমানে বাস্তবমুখী ও দীর্ঘ ভিডিও তৈরির ক্ষেত্রে এখনও পর্যন্ত সবচেয়ে উন্নত টুল। ডিপমোশন (DeepMotion) একটি সাধারণ ভিডিও দেখে প্রতিটি চরিত্রের পূর্ণ মোশন ক্যাপচার তৈরি করতে পারে। এই মোশন ক্যাপচার প্রযুক্তি ব্যবহার করে বলিউড, হলিউডে ১০০ কোটির ক্লাবে দেদার চলচ্চিত্র তৈরি চলেছে। ডিপফেক ও ডিজিটাল পারফরম্যান্স-এর দাপটও যথেষ্টই। এআই-এর মাধ্যমে মৃত অভিনেতার মুখ পুনর্নির্মাণ থেকে শুরু করে যে কোনও অভিনেতার শিশুকাল বা বার্ধক্যের ভাসন তৈরি করে তার প্রয়োগ শুরু হয়েছে। একই অভিনেতার একাধিক চরিত্রে উপস্থিতি, বা যাকে বলে ডাবল বা ট্রিপল রোল, খুবই সহজেই বানিয়ে দেওয়া যাচ্ছে। এমনকি নন-অ্যাক্টরকে এআই-এর জাদুর ছোঁয়ায় দক্ষ পারফরমার তৈরিও সম্ভব।

কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা বা এআই এখন ধীরে ধীরে কিন্তু নিশ্চিতভাবে ভারতীয় চলচ্চিত্র জগতে নিজের জায়গা শক্ত করছে। আগে যেখানে সিনেমা মানেই ছিল মানুষের পরিশ্রম, দীর্ঘ সময় আর বিপুল খরচ, এখন সেখানে এআই অনেক কাজ সহজ করে দিচ্ছে। চিত্রনাট্য লেখার প্রাথমিক খসড়া তৈরি থেকে শুরু করে দর্শকের রুচি বিশ্লেষণ– সবচেয়ে এআই ব্যবহার হচ্ছে। ডিএফএক্স ও গ্রাফিক্সের ক্ষেত্রেও এআই এক নতুন বিপ্লব এনেছে। কম খরচে ও কম সময়ে জটিল দৃশ্য তৈরি করা এখন সম্ভব হচ্ছে। এআই শুধু প্রযুক্তিগত সহায়তা নয়, বরং অফিস সম্ভাবনা আন্দাজ করতেও সঁদুঁউগুলিকে সাহায্য করছে। তবে এর সঙ্গে সঙ্গে মানুষের সৃজনশীলতার গুরুত্বও নতুন করে ভাবতে হচ্ছে।

কিন্তু এআই কি 'সব'ই হয়তো না। বা বলা ভালো নিশ্চিতভাবে না। আধুনিক এআই-নির্ভর চিত্রনাট্য, চরিত্র সৃষ্টি বা দৃশ্য নির্মাণে দেখা যায় একই ধাঁচের গল্প, ফর্মুলা-নির্ভর গঠন ও একদম আবেগহীন চরিত্র চিত্রায়নে বারবার উঠে আসে। মানবিক অনুভূতি, সময়, সাংস্কৃতিক প্রেক্ষাপট এবং সবচেয়ে জরুরি হিসেবে পরিচালক এবং শিল্পীর ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা– এসব এখনও একদমই অনুকরণ করতে পারে না। ফলে চলচ্চিত্রের ধীরে ধীরে রোবোটিক ও পুনরাবৃত্তিমূলক হয়ে পড়ার ঝুঁকি থাকে। এআই জেনারেটেড সিনেমা থেকে মনে হয় ব্যাপার সমেত চকোলেট চিবিয়ে খাচ্ছে। রাসমিকা মান্দানার মতো তারকাদের 'ডিপফেক' ভিডিওর মাধ্যমে এই প্রযুক্তির নৈতিক ব্যবহার নিয়েও উদ্বেগ বেড়েছে। সামগ্রিকভাবে, এআই নির্মাণ প্রক্রিয়াকে দ্রুত করলেও, এটি সৃজনশীল কর্মী এবং বিশেষত জুনিয়র আর্টিস্টদের কাজের উপর প্রভাব ফেলছে, যা ভবিষ্যতে আরও বড় বিতর্কের জন্ম দিতে পারে।

তবে ভালো দিকও আছে। সাম্প্রতিক অস্কার জয়ী অ্যাড্রিয়েন ব্রডি র, 'দ্য ক্রট্টলিস্ট ছবিতে' হাঙ্গেরিয়ান উচ্চারণ পালটে এআই-এর সাহায্যে আমেরিকান উচ্চারণ যুক্ত করা হয়েছে। এতে ছবির মান কিছুমাত্র ক্ষুণ্ণ না করে এআই প্রযুক্তির যথাযথ ব্যবহার করা হয়েছে। আইএফএফআই-এর মাধ্যমে 'সিনেমা এআই হ্যাঁকাথন'–এর মতো বিশেষ প্ল্যাটফর্ম গড়ে উঠছে, যেখানে 'বেস্ট এআই ফিল্ম', 'বেস্ট এআই ভিজুয়াল ডিজাইন', 'মোস্ট ইনোভেটিভ ইউজ অফ এআই' বিভাগ থাকছে। এআই–এর সাহায্যে নির্মিত সিনেমা ধীরে ধীরে মূল ধারার সিনেমায় প্রবেশ করবে। অস্কার আয়োজক সংস্থা, 'দ্য অ্যাকাডেমি অফ মোশন পিকচার আর্টস অ্যান্ড সায়েন্সেস অনুষ্ঠানিকভাবে একটি বিষয় জানিয়েছে। মানুষের সৃজনশীল ভূমিকা যথেষ্ট রয়েছে এমন সিনেমায় যদি জেনারেটিভ এআই ব্যবহার করা হয়ে থাকে তাহলেও সেটি অস্কারের জন্য যোগ্য বলে বিবেচিত হবে বলে তারা জানিয়েছে।

আমরা যাঁরা এ ধরনের সৃজনের সঙ্গে যুক্ত তাঁদের অনেকেই হয়তো ভয় পাচ্ছি। সেই ভয়টা হয়তো অমূলক। আর্টের মর্যাদা দেওয়া হয়নি সর্বত্র। কম্পিউটার আমাদের জীবনে আসার পরও মানুষ এই ভয়টাই পেয়েছিল। ডিজিটাল ক্যামেরা আবিষ্কারের পর টেকনিশিয়ানরা সেদিন পর্যন্ত ডিজিটাল সিনেমাকে স্বীকৃতি দেননি। সিল ফোটোগ্রাফির বয়স ১৫০ বছর হলেও তাকেও সর্বত্র শিল্পের মর্যাদা দেওয়া হয়নি। এই টানাপেড়নে হয়তো থেকেই যাবে।

মোদার, ফেলিনি বা কিরোরোজারির মতো জাদুকররা তাঁদের নিজস্ব জাদুকাঠির ছোঁয়ায় সিনেমাকে প্রাণ দেন। এআই-এর হাতে সেই জাদুকাঠি কোথায়?

তবুও আমরা সুদূর ভবিষ্যৎ দেখতে পাই, যেখানে আর্টিফিশিয়াল ইন্টেলিজেন্স-এর মতো অতিকৃত্রিম প্রোবাবিলিটি এবং স্ট্যাটোস্টিক্যাল ডেটা আনালাইসিস প্রোগ্রাম হয়তো আগামী কোনও এক দিনে লিখে ফেলবে স্বাধীন ঘটকের মধ্যে ঢাকা তারা'য় নীতার সেই বিখ্যাত সংলাপ 'দাদা আমি বাঁচতে চাই!'

থাকো কি সম্ভব? এই শিরের সঙ্গে যুক্ত আমরা সেই দিনটি দেখার অপেক্ষায়।

লেখক ফিল্মমেকার। *জন্মসূত্রে জলপাইগুড়ির*

মৈনাক মজুমদার



খুব সহজে একটি গান তৈরি করে ফেলা আজকাল হয়তো কোনও ব্যাপারই নয়। গত কয়েক বছর ধরে

কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা বা এআই গানের জগতে একটি বিশাল পরিবর্তন এনেছে, যা আমরা এখন খুব সহজে দেখতে পাচ্ছি। এই পরিবর্তনটি এত দ্রুত হচ্ছে যে এটি এখন আর আলোচনার বিষয় নয়, বরং বাস্তব। সুনো (Suno), ইউডিও (Udio),

দখল করে নিচ্ছে। এই প্রযুক্তি যেমন অনেক সুবিধা এনেছে, তেমনই সুরকারদের মনে অনেক ভয় এবং সমস্যা তৈরি করেছে।

এই প্রযুক্তির সবচেয়ে বড় এবং ইতিবাচক দিকটি হল গান তৈরির খরচ এবং সময় খুব তাড়াতাড়ি কমে আসা। আগে একটি ভালো গান বানাতে প্রচুর টাকা এবং প্রায় এক মাসের মতো সময় লাগত। কারণ সঁদুঁউও ভাড়া করা, মিউজিশিয়ানদের পারিশ্রমিক দেওয়া– এসবের জন্য অনেক খরচ। এখন সেই কাজ অনেক কম টাকা এবং মাত্র এক সপ্তাহে, এমনকি কখনো-কখনো কয়েক দিনে হয়ে যাচ্ছে। এই সুবিধা ছোট এবং স্বাধীন শিল্পীদের জন্য বিশাল সুযোগ এনেছে, যাঁরা আগে অর্থের অভাবে তাঁদের গান প্রকাশ করতে পারতেন না। এছাড়াও, যাঁরা সেশ্যুয়াল মিডিয়ায় জন্য ভিডিও তৈরি করেন (যেমন ইনস্টাগ্রাম বা ইউটিউব), তাঁদের প্রতিদিন অনেক ব্যাকগ্রাউন্ড মিউজিক দরকার হয়। এআই সেই দরকারি কাজগুলো খুব সহজে এবং কোনও কপিরাইটের বাধা ছাড়াই তৈরি করে দিচ্ছে। এর ফলে সবাই খুব কম খরচে এবং খুব তাড়াতাড়ি ভালো মানের কনটেন্ট বানাতে পারছে। এআই আসলে গান তৈরির প্রক্রিয়াকে সবার জন্য সহজ করে দিয়েছে।

এআই মানুষের সৃজনশীলতাকে বাড়িয়ে দিচ্ছে। এখন কোনও শিল্পী যদি কোনও বাদ্যযন্ত্র বাজাতে নাও পারেন, তবুও তিনি নিজের মনের মতো জটিল সুর তৈরি করতে পারছেন। এআই শিল্পীদের বিভিন্ন ধরনের গান সহজে তৈরি করতে সাহায্য করছে। ধরা যাক, কেউ বাউলের সঙ্গে আধুনিক পপ মিউজিক বা ক্লাসিকাল সংগীতের সঙ্গে ফিউচার বেস মিশিয়ে গান বানাতে চাইছেন– এআই তা সহজে করে দিচ্ছে। এর ফলে শিল্পীরা নতুন ধরনের গান নিয়ে পরীক্ষা করার সুযোগ পাবেন। অনেক অভিজ্ঞ মিউজিক প্রোডিউসার এখন এআই-কে একজন 'সহকারী' হিসেবে ব্যবহার করছেন। তাঁরা এআই দিয়ে প্রথমে একটি ডেমো বা প্রোটোটাইপ খুব দ্রুত বাড়িয়ে এবং আক্ষরিক অর্থেই বাজারের একটি বড় অংশ



সম্প্রদায় ও ভালো সুর যোগ করে গানটিকে পুরোপুরি তৈরি করেন। এটি কাজের গতি ও মান দুটোই বাড়াতে সাহায্য করছে।

তবে এই প্রযুক্তির কিছু খারাপ দিকও আছে, যা নিয়ে মিউজিক ইন্ডাস্ট্রিতে বড় বিতর্ক চলছে। সবচেয়ে বড় সমস্যা হল গানের মালিকানা (কপিরাইট) এবং শিল্পীর ন্যায্য টাকা (রয়্যালটি) নিয়ে। সুনো (Suno)–এর মতো কোম্পানিগুলো লক্ষ লক্ষ আসল শিল্পীর গান থেকে অনুমতি না নিয়েই তথ্য সংগ্রহ করে তাদের এআই মডেল তৈরি করেছে। এই কারণে বিশ্বের বড় বড় মিউজিক কোম্পানি (যেমন– রিয়া (RIAA), সোনি (Sony), ইউনিভার্সাল (Universal)) তাদের বিরুদ্ধে আইনি ব্যবস্থা বা কেস করেছে। যদিও বড় কোম্পানিরা কিছুটা সমাধান পেয়েছে,

কিন্তু ছোট ও মাঝারি শিল্পীদের ক্ষতিপূরণ পাওয়ার বা নিজেদের অধিকার রক্ষার জন্য কোনও সহজ উপায় এখনও তৈরি হয়নি।

এছাড়াও, অনেক মানুষের কাজ হারানোর ভয় সত্যি হচ্ছে। যাঁরা সিনেমার জন্য ব্যাকগ্রাউন্ড মিউজিক বা বিজ্ঞাপনের জিস্জল তৈরি করতেন, সেইসব কম্পোজার ও সেশন মিউজিশিয়ানরা এখন কাজ হারাচ্ছেন। কারণ এআই দ্রুত এবং অনেক কম খরচে এই ধরনের কাজ করে দিচ্ছে। হলিউডে সিনেমা বা সিরিজের স্কোর তৈরির কাজ ৩০ থেকে ৪০ শতাংশ কমে গিয়েছে, কারণ প্রযোজকরা কম খরচে এআই দিয়ে তৈরি মিউজিকের দিকে ঝুঁকছেন। অন্যান্য দেশেও একই সমস্যা দেখা যাচ্ছে, যা পেশাদার মিউজিশিয়ানদের জীবনধারণের

ওপর সরাসরি প্রভাব ফেলছে। কলকাতা বা মুম্বইতেও এই প্রবণতা চোখে পড়ার মতো।

আরেকটি বড় সমস্যা হল গানের বাজারে গানের 'ডল' নেমে আসা। প্রতিদিন এত বেশি নতুন গান আপলোড হচ্ছে, যার বেশিরভাগই এআই-এর তৈরি, ফলে আসল শিল্পীদের ভালো গানগুলো শ্রোতাদের কাছে পৌঁছানো কঠিন হয়ে পড়ছে। এই বিপুল সংখ্যক গানের ভিড়ে আসল প্রতিভা খুঁজে বের করা কঠিন। শিল্পীরা সবচেয়ে বেশি ভয় পাচ্ছেন তাঁদের কণ্ঠস্বর নকল হওয়া নিয়ে। এআই ব্যবহার করে ছব্বছ কারও কণ্ঠস্বর নকল করে গান তৈরি করা হচ্ছে (যেমন ড্রেক বা দ্য উইকেন্ডের নকল গান তৈরি হয়েছিল), যা তাঁদের পরিচয় ও কাজকে চুরি করার সমান। বড় মিউজিক কোম্পানিগুলো যদি শুধু এআই দিয়ে তৈরি শিল্পী দিয়ে কাজ শুরু করে, তবে মানুষের আবেগনির্ভর শিল্পীদের দরকার কমে যাবে। আমাদের মতো যেসব দেশে গানের কপিরাইট আইন দুর্বল, সেখানকার শিল্পী, বিশেষ করে লোকশিল্পী ও ক্লাসিকাল সংগীতশিল্পীরা এই অপব্যবহারের কারণে আরও বেশি বিপদে আছেন।

সবশেষে বলা যায়, এআই সুরের জগতে একটি বিশাল পরিবর্তন এনেছে। যাঁরা এই পরিবর্তনকে ভয় না পেয়ে মানিয়ে নেন এবং এআই-কে শুধু একটি টুল হিসেবে ব্যবহার করে নতুন কিছু তৈরি করবেন, তাঁরাই ভবিষ্যতে টিকে থাকবেন এবং নতুন ধরনের গান তৈরি করবেন। অনেক শিল্পী এখন এআই-কে মেনে নিচ্ছেন এবং নিজের কাজে করতে হবে এবং এআই ব্যবহারের জন্য স্পন্সর, সহজ এবং স্বচ্ছ নিয়ম তৈরি করা খুব দরকার। সরকার এবং মিউজিক সংস্থাগুলোর উচিত এমন একটি পরিবেশ তৈরি করা, যেখানে প্রযুক্তির উন্নতি যেন মানুষের সৃজনশীলতা ও আবেগের মূল্যকে কোনওভাবেই ছোট না করে।

লেখক সুরকার, সংগীত প্রযোজক। *জন্মসূত্রে জলপাইগুড়ির*





টোটোয় প্রসব

২৩ নভেম্বর

মালাদা শহরের মকদমপুর এলাকায় ভিড়ে ঠাসা রাস্তায় টোটোর মধ্যেই প্রসব করলেন এক মহিলা। পাশেই চেয়ার ছিল চিকিৎসক দেবচন্দন রায়ের। তিনি এসে সেই মহিলার নাড়ি কাটেন।



খুন দুই ব্যবসায়ী

২৫ নভেম্বর

দুই ব্যবসায়ীকে গুলি করে খুন করল দুষ্কৃতীরা। ইংরেজবাজারের আম বাগানে এক ব্যবসায়ীর দেহ মেলে। আর কালিয়াচকে খুন করা হয় এক পাঁপড় ব্যবসায়ী আজহার আলিকে।



হাঁসুয়ার কোপ

২৭ নভেম্বর

ফসলের জমির ওপর দিয়ে ট্রাক্টর চালাতে নিষেধ করায় দু'পক্ষের মধ্যে বামেলা শুরু হয়েছিল। তা নিয়ে সালিশি সভা বসে। সেই সভাই হয়ে ওঠে রণক্ষেত্র। সেখানে হাঁসুয়ার কোপে দুজনের মৃত্যু হয়।



মারামারি

২৮ নভেম্বর

স্কুলে তখন পঞ্চম ও নবম শ্রেণির পড়ুয়াদের পরীক্ষা চলছিল। তার মধ্যেই তুমুল হটগোল, হইচই। দুই শিক্ষকের মধ্যে তুমুল মারামারি শিলিগুড়ির একটি স্কুলে। তাদের মধ্যে মারামারি নিয়ে থানা-পুলিশ পর্যন্ত হয়েছে।



শমিদীপ দত্ত

শিলিগুড়িতে বামেনদের বোর্ড, পরবর্তী সময়ে তৃণমূলের বোর্ড-সব আমলেই একই ছবি।

কোনওরকম প্ল্যান ছাড়াই যে যেমন খুশি নির্মাণ করছে। আশ্চর্যজনকভাবে বিরোধী আসনে থাকা নেতারা অবৈধ নির্মাণের বিরুদ্ধে সরব হলেও ক্ষমতায় আসার পর অবস্থান বদলে ফেলছেন। ক্ষমতায় আসার পরেই তাঁরা সেইসব অবৈধ নির্মাণকে সমর্থন করতে শুরু করছেন।

এ যেন জড়গৃহ পরিস্থিতি। জায়গায় থমকে যাচ্ছে নিকশিনালার জল। যে যার ইচ্ছামতন তুলে দিচ্ছে বহুতল। যেন আকাশছোঁয়ার প্রতিযোগিতা চলছে। অথচ কোনও কিছুতেই কেউ কোনও নিয়ম মানছে না। দখলদারির জেরে অপরিকল্পিতভাবে গড়ে উঠছে 'বৃহত্তর' শিলিগুড়ি। এক-দুটো নয়, দখলদারিতে ছেয়ে গিয়েছে গোটা মহকুমা এলাকা। সেকলের সামনেই সবটা হচ্ছে। তাও সবাই চুপ। যে কোনও একটা অবৈধ নির্মাণে হাত দিতে গেলেই তো বাকিগুলোতেও হাত দিতে হবে। তাতে ধস পড়ে যেতে পারে ভোট ব্যাংক। সেই ঝুঁকি নেবে কোন রাজনৈতিক দল? তাই বিভালের গলায় ঘণ্টা বাঁধার বদলে রাজনৈতিক নেতারা নিজেরাই এই অবৈধ নির্মাণের 'শিল্প' জড়িয়ে পড়ছেন। বলা উচিত, নেতৃত্ব দিচ্ছেন। আর এই কাজে ডান-বাম, সব ফুল সমান।

সাম্প্রতিক ঘটনাগুলিই তো এর প্রমাণ। শিলিগুড়ি শহরে অবৈধ নির্মাণ ভাঙতে গেলে কোথাও কোথাও কাউন্সিলররাই তো বাধা হয়ে দাঁড়াচ্ছেন। নির্মাণ ভাঙতে এসে কাউন্সিলরদের বাধার মুখে পড়ে পুরনিগমের কতাদের ফেরত যেতে হয়েছে, এমন উদাহরণও আছে। কোনও কোনও ক্ষেত্রে ব্যতিক্রমও হয়েছে বটে। হয়তো সেসব জায়গায় পুরকর্মীরা নির্মাণ ভাঙতে পেরেছেন। কিন্তু তেমন উদাহরণ আর কতগুলি?

শহরের ৪ নম্বর ওয়ার্ডের দুর্গাণির থেকে শুরু করে ৭ নম্বর ওয়ার্ডের বিবেকানন্দ রোড। বামেনদের বোর্ড,

পরবর্তী সময়ে তৃণমূলের বোর্ড- সব আমলেই একই ছবি। কোনওরকম প্ল্যান ছাড়াই যে যেমন খুশি নির্মাণ করছে। আশ্চর্যজনকভাবে বিরোধী আসনে থাকা নেতারা অবৈধ নির্মাণের বিরুদ্ধে সরব হলেও ক্ষমতায় আসার পর অবস্থান বদলে ফেলছেন। ক্ষমতায় আসার পরেই তাঁরা সেইসব অবৈধ নির্মাণকে সমর্থন করতে শুরু করেছেন। এই 'সমর্থনকারী' কাউন্সিলরদের তালিকায় তৃণমূলের নেতারা যেমন রয়েছেন, তেমনই রয়েছেন বিজেপির কাউন্সিলরও। ক্ষমতার আসনে বসে পাড়ার অবৈধ নির্মাণকারীদের পাশে দাঁড়ানোর সপক্ষে তাঁদের সহানুভূতি ও যুক্তির মেন আর শেষ নেই।

কারণটা কী? অবৈধ নির্মাণকারীরা তো তাদের 'দাদাদের' সবটা জানিয়ে এই অবৈধ নির্মাণের কাজে হাত দেয়। তাই তো অবৈধ নির্মাণ ভাঙতে গেলে বুক চিড়িয়ে দাড়িয়ে থাকতে দেখা যায় কাউন্সিলরদের। মহকুমা এলাকার পরিস্থিতি তো আরও খারাপ। পুর এলাকায় অবৈধ নির্মাণের বিরুদ্ধে কিছুটা নড়াচড়া হলেও মহকুমা এলাকার বিভিন্ন গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় অবৈধ নির্মাণের জেরে নিকশিনালার গতিপথ ঝুঁজে বের করাটাই মুশকিল। শহরের কাছেপাশে খোলাই বস্তুর, তুলসীনগর, রোমিও বস্তির উদাহরণ টানা যেতেই পারে। কাঁচা নিকশিনালার মুখ বন্ধ করে অট্টালিকা গড়িয়ে উঠেছে। মহকুমা এলাকাজুড়ে রয়েছে এই ধরনের ছবি।

বয়সি জল জমার পর গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান, উপপ্রধান থেকে শুরু করে এলাকার পঞ্চায়েত সদস্যরা অভিযোগ করেন, নিকশিনালায় নামা যায় না। তাই পরিষ্কার হয় না। কিন্তু সেই দখলদারি সমস্যার সমাধানে কোনও উদ্যোগ নেওয়া হয় কি? প্রশ্ন করলে উত্তর মেলে না।

আসলে ভোট ব্যাংকের পাশাপাশি অবৈধ নির্মাণগুলোর পেছনে রয়েছে মোটা টাকার খেলা। স্থানীয় 'দাদারা' মূলত যেখানে লিংকম্যানের কাজ করে। বড় ধরনের অবৈধ নির্মাণ হলে তো কথাই নেই। খবর পেয়েই স্থানীয় নেতারা ছুটে আসে টাকা নেওয়ার জন্য। তারপর 'ডিপ' হয়ে যায়। ভরা পকেটে কে আর অবৈধ নির্মাণ নিয়ে মাথা ঘামায়?



প্রদীপের নীচে অন্ধকার। বালুরঘাট শহরের ১০ নম্বর ওয়ার্ডের পরিচয় দিতে গেলে, এক কথায় এই প্রবাদটিই যেন সত্য। সেখানে বছরের পর বছর ধরে রমরমিয়ে চলে অবৈধ মদের ঠেক। বছরের পর বছর এই অবৈধ কারবার শহরের মধ্যে চললেও, কেউই যেন তা দেখতে পায় না। অথচ ওই চোলাইয়ের ঠেকগুলিকে কেন্দ্র করে মদ্যপদের চিংকার চাটামেচি ও অশান্তিতে আশপাশের পাড়াগুলির বাসিন্দারা ক্ষুব্ধ ও তিতিবিরক্ত। এতদিন পর্যন্ত এই অশান্তি ও নিরাপত্তাহীনতাকেই নিজেদের ভবিতব্য বলে ধরে নিয়েছিলেন ওই ওয়ার্ডের বাসিন্দারা।

কিন্তু সম্প্রতি ছবিটা বদলেছে। সেখানে লড়াই শুরু হয়েছে। বালুরঘাট শহরের ১০ নম্বর ওয়ার্ডের তুড়িপাড়ায় বাইশ বছর বয়সি রাহুল সিংহের মৃত্যুর পর মদের ঠেকের বিরুদ্ধে ওই এলাকার প্রমীলা বাহিনীর বিরোধে সকলের নজর কেড়েছে। প্রতিবাদী মহিলাদের ওই মদ ব্যবসায়ীদের মারধরের মুখে পড়ে আক্রান্ত হতে হয়েছে। তারপরেও ওই প্রতিবাদীরা মদ ব্যবসায়ীদের বিরুদ্ধে দমে না গিয়ে, আন্দোলন চালিয়ে যাচ্ছেন। এলাকার মহিলাদের দাবি,

আশা দেখাচ্ছে মহিলাদের লড়াই



সুবীর মহন্ত

যদি মনে করা হয় যে, সেই চোলাইয়ের ঠেকগুলিকে কেন্দ্র করে সেই এলাকায় কেবল নিরাপত্তার অভাব তৈরি হয়েছে, তা ভুল। আসলে অবৈধ মদের কারবারকে কেন্দ্র করে এলাকায় সামাজিক সমস্যা তৈরি হয়েছে। স্থানীয়দের সঙ্গে কথা বলতে গিয়ে বারবার হতাশার সুর শোনা গিয়েছে। তাঁরা বলছেন, বালুরঘাট শহরের ১০ নম্বর ওয়ার্ডের ওই এলাকার অনেক বদনাম। ছেলেমেয়েদের জন্য ভালো পরিবার থেকে বিয়ের সম্বন্ধ পর্যন্ত আসছে না।

বড়রা তো বটেই, শিশুরাও সেখানে মাদকাসক্ত হয়ে পড়ছে। স্বামী ও সন্তানদের জন্য সংসারে রোজকার অশান্তি। গত এক বছরে বিভিন্ন বয়সি প্রায় ৮ থেকে ১০ জন বাসিন্দার মৃত্যু হয়েছে। তাঁরা নিয়মিত মদ্যপান করতেন বলে পরিবারের লোকজন দাবি করেছেন। ওই এলাকার তরুণ-তরুণীদের দাবি, সেই এলাকার কয়েকঘর বাসিন্দা এই ঠেকগুলি চালাচ্ছেন। আর তাঁদের এই মদ বিক্রি করার কারণে গোটা এলাকার পরিবেশ দূষিত হয়ে গিয়েছে।

যদি মনে করা হয় যে, সেই চোলাইয়ের ঠেকগুলিকে কেন্দ্র করে সেই এলাকায় কেবল নিরাপত্তার অভাব তৈরি হয়েছে, সেকথা ভাবলে ভুল হবে। আসলে অবৈধ মদের কারবারকে কেন্দ্র করে সেই এলাকায় একটা সামাজিক সমস্যা তৈরি হয়েছে। স্থানীয়দের সঙ্গে কথা বলতে গিয়ে বারবার হতাশার সুরই শোনা গিয়েছে। তাঁরা বলছেন, বালুরঘাট শহরের ১০ নম্বর ওয়ার্ডের ওই এলাকার এখন অনেক বদনাম। এই এলাকার ছেলেমেয়েদের জন্য ভালো পরিবার থেকে বিয়ের সম্বন্ধ পর্যন্ত আসছে না। আর তাই হয়তো স্থানীয় বাসিন্দাদের ধৈর্যের বাঁধ এবার ভেঙে গিয়েছে। এখন ওই এলাকার মহিলারা সংযবদ্ধ হয়ে চোলাই কারবারীদের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ ঘোষণা করেছেন।

দীর্ঘ বছর ধরে ওই এলাকায় যে চোলাইয়ের কারবার রমরমিয়ে চলছিল, তার খবর এবার কানে উঠেছে পুলিশের।



আরও হিংস্র, আরও একরোখা



মোস্তাক মোরশেদ হোসেন

বারবার তিক্ত অভিজ্ঞতার সন্মুখীন হাতি শেষপর্যন্ত মানুষ দেখলেই খেপে যাচ্ছে। না হলে ৩০ নভেম্বর সাতসকালে জটেশ্বরের হাসপাতালপাড়ায় গৃহবধু প্রতিমা ভদ্রকে দেখে ওভাবে তেড়ে যাওয়ার কারণ ছিল না। হাতি সাধারণত বিরক্ত বা উত্তেজিত না হলে মানুষকে তাড়া করে না। মহিলাটি তো ওই হাতিকে বিরক্ত করেননি।

সাদা চোখে দেখলে মনে হবে, লোকালয়ে হাতি হানা দিচ্ছে। কিন্তু মাত্র দু'দশক আগেকার কথা ভাবলেই স্বীকার করতে হবে, হাতির পথ আগলে দাঁড়াচ্ছে মানুষই। তরাই-ডুয়ার্সে করিডর হারাচ্ছে হাতি। তাদের রাস্তা, তাদের এলাকায় গজিয়ে উঠছে বাড়িঘর, বাগান। বন ঘেঁষে সারি সারি রিস্ট। আক্ষরিক অর্থেই মানুষ বাধা দিচ্ছে হাতিকে।

হাতি বরাবর পরিযায়ী। এক বন থেকে আরেক বন, এক রাজ্য থেকে আরেক রাজ্য, এমনকি এক দেশ থেকে আরেক দেশে যেতে ক্রোশের পর ক্রোশ পথ পাড়ি দেয়। সেই পথ আগলে মানুষ। শুধু কি চিংকার চ্যাচামেচি? বাজি, পটকা, ঢিল, আগুন তির, কী নেই? বনকর্মীরা পাতাই পাচ্ছেন না। চারিদিকে হইহুয়োড়। তার ওপর রয়েছে ছবি, ভিডিও শিকারীদের উৎপাত। ভিড়ের মাঝে অসহায় বনকর্মীরাই।

ফলাকাটার দলগাঁও বস্তির কথাই ধরা যাক। ওই চা বাগান বসতিতে মাসখানেক আগে মৃত্যু হয়েছে এক তরুণের। আহত হয়েছে এক কিশোর।

ফলে উত্তেজিত সাধারণ মানুষ। তবে উত্তেজনায় তাঁরা ভুলে যাচ্ছেন ভালোমন্দের ফারাক। ২৩ নভেম্বর সকালেও ওই মহল্লায় দাড়িয়ে একটি দাঁতাল হাতি। সেটিকে একপ্রকার ঘেরাও করে রেখে স্থানীয়রা চিংকার চ্যাচামেচি করছিলেন, বাজি পটকা ফাটাচ্ছিলেন। ঢিল ছুড়ছিলেন। দিশেহারা হয়ে হাতিটি ঢুকে পড়ে মাদারিহাটের ভগতপাড়ায়। এরপর সোজা গিয়ে ওঠে ৪৮ নম্বর এশিয়ান হাইওয়েতে। হাইওয়ে পেরিয়ে উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের লাইনও পেরিয়ে যায় হাতিটি।

আর এধরনের ঘটনাগুলিতেই হাতির মেজাজ খিচড়ে যাচ্ছে, বলছেন বন্যপ্রাণ বিশেষজ্ঞরা। বারবার তিক্ত অভিজ্ঞতার সন্মুখীন হাতি শেষপর্যন্ত মানুষ দেখলেই খেপে যাচ্ছে। না হলে ৩০ নভেম্বর সাতসকালে জটেশ্বরের হাসপাতালপাড়ায় গৃহবধু প্রতিমা ভদ্রকে দেখে ওভাবে তেড়ে যাওয়ার কারণ ছিল না হাতিটির। হাতি সাধারণত বিরক্ত বা উত্তেজিত না হলে মানুষকে তাড়া করে না। মহিলাটি তো ওই হাতিকে বিরক্ত করেননি। সকালবেলা তুলসীতলা ঝাঁট দিচ্ছিলেন। প্রাণ বাঁচাতে ছুটছিলেন প্রতিমা। সাধারণত দেখা যায় ৫-১০ মিটার তাড়া করে রণে ভঙ্গ দেয় হাতি। কিন্তু এক্ষেত্রে ছবিটা ছিল ভিন্ন। প্রতিমা ছুটে গিয়ে কোলাপসিবল গেট খুলে ঢুকতে না ঢুকতেই পেছন দিকে মাথা দিয়ে গুঁতো দেওয়ার চেষ্টা করল হাতিটি। মাইক্রো সেকেন্ডের ব্যবধানে বেঁচে গেলেন মহিলা। আর এতেই স্পষ্ট, কোনও কারণে মানুষের ওপর খেপে রয়েছে ওই হাতিটি।

যুগ যুগ ধরেই হাতির আক্রমণে মানুষের মৃত্যু হয়েছে। কিন্তু তরাই-ডুয়ার্সে সেই সংখ্যাটা আছড়ে মেরে মাটিতে পুঁতে দিয়েছিল একটি দাঁতাল হাতি। ২০২২ সালের ১৪ নভেম্বর সকালবেলা বীরপাড়ার সরুগাঁও বসতিতে পুলিশের ওরাও নামে এক বৃদ্ধকে দাঁতে গেঁথে দেড়শো মিটার দূরে নিয়ে যায় একটি ক্রুদ্ধ হাতি।

মালবাজার, চালাসা, নাগরাকাটা, বানারহাট, বীরপাড়া, কালচিনি এলাকায় দিনেরবেলা লোকালয়ে হাতি ঘুরে বেড়ানো একপ্রকার রোজগার। তালুক সার মাদারিহাট ঘেঁষে রয়েছে জলাপাড়া জাতীয় উদ্যান। জলাপাড়ার 'সৌজন্ম' সকাল দুপুর বিকেল সন্ধ্যা, মাদারিহাটের ফেলেও না কুণ্ডেও লোকালয়ে হাতি ঘোরাঘুরি করতেই থাকে।

বন লাগোয়া মাদারিহাটের দক্ষিণ খয়েরবাড়ি, ইসলামাবাদ, ফলাকাটার দেওগাঁও, ময়রাডাঙ্গা, শালকুমারের বাসিন্দারা বলছেন, হাতি আজকাল আর মানুষকে ভয় পায় না। বরং বাজিপটকা

বাড়িঘর। সামনে লোকজনের ভিড় দেখে দিনেরবেলায় করিডরেই দাঁড়িয়ে থাকছে হাতি। ধুমটির ফরেষ্ট থেকে জলাপাড়া এবং খয়েরবাড়ি ফরেষ্টে যাতায়াতে হাতির করিডর রয়েছে ডোবোদুরা, শুখাটারি, ডাঙ্গাপাড়া, মণ্ডলপাড়া, প্রধানপাড়া, ছেকামারির ভেতর দিয়ে। দু'দশকে ওই এলাকাগুলিতে কেবল বাড়িঘরের সংখ্যাই বাড়েনি, অনেকে কৃষিজমিতে সেপ্তন, সুপারি বাগান করেছেন। বন ভ্রম করে অনেকসময় ওই বাগানগুলিতে ঢুকে পড়ছে হাতির পাল। করিডর দিয়ে হাতি যাতায়াত করবেই। তবে পথ আগলাচ্ছেন মানুষ। মাদারিহাটের এক বন্যপ্রাণিক বলছিলেন, 'মানুষকে সামলাব নাকি হাতিকে পথ করে দেব? মানুষ তো কথাই শুনতে চায় না। হাতি উত্তেজিত হবেই।'

কয়েকবছর ধরে হাতির উত্তেজনা ও রাগ, একেকজন মানুষকে মারার নৃশংসতার মধ্য দিয়ে স্পষ্ট হচ্ছে। যার অন্যতম নিদর্শন পিংকি বা'র মৃত্যু। আরও আছে। গত বছরের ১ অক্টোবর ধুমচি ফরেষ্ট লাগোয়া ময়নাঝোয়ার মাছ ধরছিলেন ভবেন রাজা নামে এক শ্রৌচ। সকাল ন'টা নাগাদ একটি হাতি তাঁর পেটে দাঁত ঢুকিয়ে নাড়িভাঁড়ি বের করে দেয়। ভবেনের একটি হাত ছিড়ে দূরে ছুড়ে দেয় হাতিটি। ২০২৩ সালের ১৬ ডিসেম্বর রাজালিবার্জনার বিনোদিনি রায়কে আছড়ে মেরে একটি হাত ছিড়ে ফেলেছিল হাতি। ২০২৩ সালের ২ নভেম্বর মধ্য খয়েরবাড়ির রাজেন বর্মনকে আছড়ে মেরে মাটিতে পুঁতে দিয়েছিল একটি দাঁতাল হাতি। ২০২২ সালের ১৪ নভেম্বর সকালবেলা বীরপাড়ার সরুগাঁও বসতিতে পুলিশের ওরাও নামে এক বৃদ্ধকে দাঁতে গেঁথে দেড়শো মিটার দূরে নিয়ে যায় একটি ক্রুদ্ধ হাতি।

ফটাতে গেলে উলটে তেড়ে যায়। চা বাগানগুলিতে দিনেরবেলা দাঁড়িয়ে থাকছে হাতি। মানুষের চিংকার চ্যাচামেচিতে তিতিবিরক্ত ওরা। আজকাল বনকর্মীদেরও আক্রমণ করে বসছে হাতি। হাতির সংখ্যা বাড়ছে। অথচ কমছে বনের পরিসর। আবার রেডিমেড খোরাকে হাতির খাদ্যাভ্যাসে পরিবর্তন হয়েছে। সন্ধ্যা হলেই

লোকালয়ে হানা দিচ্ছে হাতি। অন্যদিকে বনকর্মীদের সংখ্যা হাতেগোনা। দিন দশকে আগেই ধুমচি ফরেষ্টে প্রায় ১৬০টি হাতি ছিল।

সন্ধ্যাবেলা হাতিগুলি বেরিয়ে লোকালয়ে ঢোকার চেষ্টা করছিল। আর ওদের রোখার চেষ্টা করেছিলেন ধুমচি বিটের মাত্র ৭ জন কর্মী। এই সমস্যার সমাধান কী? মানুষ জানে না।

আমেরিকা নয়, আগে জাতীয় স্বার্থ : জয়শংকর

নয়াদিল্লি, ৬ ডিসেম্বর : আমেরিকার সঙ্গে দ্বিপাক্ষিক বাণিজ্য চুক্তির দোরগোড়ায় ভারত। মার্কিন বাণিজ্য প্রতিনিধি দলের আসন্ন ভারত সফরের আগে বিদেশমন্ত্রী এস জয়শংকরের কথায় সেই ইঙ্গিতই পাওয়া গেল। তবে আমেরিকার সঙ্গে চুক্তির ক্ষেত্রে যে ভারতের জাতীয় স্বার্থই অগ্রাধিকার পাবে তা নিয়ে খোঁয়াশা রাখেননি জয়শংকর। এক সাক্ষাৎকারে তিনি জানিয়েছেন, চুক্তি স্বাক্ষরের ব্যাপারে নয়াদিল্লির কোনও তাড়াহুড়ো নেই। একটি টেকসই ও ভারসাম্যপূর্ণ চুক্তির জন্য অপেক্ষা করতে রাজি কেন্দ্র। একই সঙ্গে বালোকানেশের ক্ষমতাচ্যুত প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনার ভারতে থাকার বিষয়টি নিয়েও মন্তব্য করেছেন জয়শংকর। তাঁর কথায়, ‘তিনি

(হাসিনা) এখানে একটি বিশেষ পরিস্থিতিতে এসেছিলেন। আমার মতে সেটি অবশ্যই একটি গুরুতর কারণ। তবে এটি (ভারতে থাকার মেয়াদ) এমন একটি বিষয় যেখানে তাঁকেই সিদ্ধান্ত নিতে হবে।’ জয়শংকর নিশ্চিত করেছেন যে ভারত ও আমেরিকা দুটি সমান্তরাল পথ ধরে আলোচনা চালিয়ে যাচ্ছে। ট্রাম্প সরকারের উচিত ভারতীয় পন্থে ৫০ শতাংশ পর্যন্ত শুল্ক আরোপের মতো সমস্যার সমাধান করা। দ্বিতীয়ত, একটি সামগ্রিক বাণিজ্য চুক্তির লক্ষ্যে কাজ করা।

বিদেশের মাটিতেও ভারত নিজের স্বার্থ রক্ষায় যে আপস করবে না, তা জয়শংকর স্পষ্ট করে দিয়েছেন। তিনি বলেন, ‘মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের সঙ্গে বাণিজ্য চুক্তি

ভারতে থাকার সিদ্ধান্ত নেবেন হাসিনাই, জোড়া বার্তা বিদেশমন্ত্রীর



তিনি (হাসিনা) এখানে একটি বিশেষ পরিস্থিতিতে এসেছিলেন। আমার মতে সেটি অবশ্যই একটি গুরুতর কারণ। তবে এটি (ভারতে থাকার মেয়াদ) এমন একটি বিষয় যেখানে তাঁকেই সিদ্ধান্ত নিতে হবে। এস জয়শংকর

নিয়ে দরকষাকষি চলছে। কারণ, চুক্তির মূল লক্ষ্য দেশের কৃষক, শ্রমিক এবং ক্ষুদ্র ব্যবসায়ীদের স্বার্থ রক্ষা করা।’ তিনি আরও বলেন, ‘একটি চুক্তি এমনভাবে সম্পন্ন হওয়া উচিত যা দু-দেশের

জন্যই লাভজনক হবে। বর্তমানে ভারত ও আমেরিকার মধ্যে দ্বিপাক্ষিক বাণিজ্যের পরিমাণ প্রায় ১৯১ বিলিয়ন মার্কিন ডলার। দু-দেশ ২০৩০ সালের মধ্যে এই বাণিজ্যকে ৫০০ বিলিয়ন ডলারে

নিয়ে যাওয়ার পরিকল্পনা করেছে।’ যদিও শুল্ক সংক্রান্ত সমস্যা ও বিভিন্ন ক্ষেত্রে মতভেদ এখনও রয়েছে। তবে বাণিজ্য চুক্তির প্রথম ধাপ দ্রুত চূড়ান্ত হওয়ার ব্যাপারে আশাবাদী সরকারি সূত্র।

সম্প্রতি কলকাতায় এক অনুষ্ঠানে বক্তব্য রাখতে গিয়ে বিদেশমন্ত্রী ইঙ্গিত দিয়েছিলেন যে বর্তমান বিশ্বে রাজনীতি ক্রমশ অর্থনীতিকে ছাপিয়ে যাচ্ছে। নাম না করে আমেরিকার সুরক্ষাবাহী নীতির সমালোচনা করে তিনি বলেছিলেন, ‘আন্তর্জাতিক বাণিজ্য ব্যবস্থায় পুরোনো নিয়ম দ্রুত বদলে যাচ্ছে এবং ওয়াশিংটন এখন একাধিক দেশের সঙ্গে আলোচনা করে দ্বিপাক্ষিক আলোচনা চালাচ্ছে। এই অনিশ্চিত পরিস্থিতিতে দেশের জাতীয় প্রয়োজনে সরবরাহ উৎসগুলিকে

ক্রমাগত বহুমুখী করা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ।’ সাক্ষাৎকারেও সেই অবস্থান বজায় রেখেছেন তিনি। রাশিয়ার প্রেসিডেন্ট ভ্লাদিমির পুতিনের ভারত সফরের মধ্যে এদেশে বাণিজ্য প্রতিনিধি দল পাঠানোর কথা জানিয়েছে ট্রাম্প সরকার। আগামী সপ্তাহে দলটির দিল্লি আসার কথা। মার্কিন প্রতিনিধি দলের নেতৃত্বে থাকবেন ডেপুটি বাণিজ্য প্রতিনিধি রিক সুইংলার। কূটনৈতিক মহলের মতে, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদির সঙ্গে প্রেসিডেন্ট পুতিনের বৈঠকের পর ভারত ও রাশিয়ার মধ্যে ২৮টি চুক্তি স্বাক্ষর হয়েছে। দিল্লি ও মস্কোর মধ্যে সামরিক ও বাণিজ্যিক ক্ষেত্রে কৌশলগত সহযোগিতা আরও নিবিড় হয়েছে। প্রশ্নের মুখে পড়েছে ট্রাম্পের বিদেশনীতি।

পুতিনের দলে ‘বিহারি’ অভয়



নয়াদিল্লি, ৬ ডিসেম্বর : রাশিয়ান রাজনীতিতে ভারতীয় চমক। বিহারের পাটনার ছেলে অভয় কুমার সিং এখন রাশিয়ার কুর্দু অঞ্চলের সিটি লেজিসলেচারে ‘ডেপুটি’, যা ভারতে বিধায়কের সমতুল। তিনি প্রেসিডেন্ট ভ্লাদিমির পুতিনের নেতৃত্বাধীন ‘ইউনাইটেড রাশিয়া’ দলের একজন গুরুত্বপূর্ণ সদস্যও বটে।

১৯৯১ সালে অভয় পাটনা থেকে মস্কো যান ডাক্তারি পড়তে। সেখানে তিনি প্রথমে ব্যবসা শুরু করলেও পরে ২০১৫ সালে পুতিনের দলে যোগ দেন। ২০১৭ সালে নিবাচনে জয়ী হয়ে রাশিয়ার প্রথম ভারতীয় বংশোদ্ভূত জনপ্রতিনিধি

হিসাবে পরিচিতি লাভ করেন অভয়। ২০২২ সালের নিবাচনেও তিনি জয়ী হন।

পুতিনের ভারত সফর শুরু হতে না হতেই প্রচারের আলো গিয়ে পড়েছে অভয়ের ওপর। এক সাক্ষাৎকারে তিনি জানিয়েছেন, রাশিয়ান নির্বাচনে তিনি বাজিমাত করেছিলেন ভারতীয় কায়দায় প্রচার চালিয়ে। সাধারণত রাশিয়ায় জনপ্রতিনিধিরা জনগণের সঙ্গে সরাসরি মেলোশা করেন না। কিন্তু অভয় এই চ্যালেঞ্জ খাড়া ভেঙে জনসভা, পদযাত্রা ও নিবিড় জনসংযোগের মাধ্যমে মন জয় করেছিলেন জনতার।

ভারত-রুশ সম্পর্ক মজবুত করার ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রয়েছে অভয়ের। সম্প্রতি রাশিয়ার তৈরি উন্নত এস-৪০০ ক্ষেপণাস্ত্র ব্যবস্থার প্রশংসা করলেও ভারতকে আরও আধুনিক এস-৫০০ ব্যবস্থা সংগ্রহের পরামর্শ দেন। একই সঙ্গে তিনি জানান, দক্ষ ভারতীয় কর্মীদের জন্য রাশিয়ার দরজা সব সময়েই খোলা। আগামী দিনে আরও বেশি ভারতীয় জয়ী হয়ে রাশিয়ার প্রথম ভারতীয় বংশোদ্ভূত জনপ্রতিনিধি

ভেটিলেনশে ইন্ডিয়া : ওমর

নয়াদিল্লি, ৬ ডিসেম্বর : ইন্ডিয়া জোটের অস্তিত্ব নিয়ে ক্রমশ প্রশ্ন তৈরি হচ্ছে শরিকদের মধ্যে। এবার সেই ভিড়ে शामिल হলেন জম্মু ও কাশ্মীরের মুখ্যমন্ত্রী ওমর আবদুল্লা। এনডিএ ও বিজেপির সঙ্গে তুলনা টেনে ইন্ডিয়া জোটের ভবিষ্যৎ নিয়ে রীতিমতো হতাশাও প্রকাশ করেছেন তিনি। একটি আলোচনাচক্রে যোগ দিয়ে ওমর বলেন, ‘এই জোট এখন কার্যত লাইফ সাপোর্টে রয়েছে।’ তাঁর মতে, শরিকদের মধ্যে সম্মিলিত সিদ্ধান্ত নেওয়ার প্রবল অক্ষমতা এবং বিভেদ এই অবস্থার জন্য দায়ী। আবদুল্লা বলেন, ‘বিজেপির শক্তিশালী নির্বাচন-যুদ্ধকে হারাতে গেলে বিরোধী দলগুলিকে অবশ্যই একজোট হয়ে কাজ করতে হবে। কিন্তু জোটের অভ্যন্তরে যে শরিকি অসন্তোষ বাড়ছে, তার প্রধান প্রমাণ হল নীতীশ কুমার ও জেডিইউয়ের বেরিয়ে যাওয়া।’

তিনি অভিযোগ করেন, ‘আমরাই বিহারের মুখ্যমন্ত্রী নীতীশ কুমারকে এনডিএ-র হাতে ঠেলে দিয়েছি।’ তিনি জানান, নীতীশ যখন জোটের ঠেঁকেই কনসেন্সার হওয়ার আলোচনা শুনছিলেন, তখনই অন্য এক নেতার ‘ভেটো ক্ষমতা’ নিয়ে মন্তব্য তাকে জোট ছাড়তে উৎসাহিত করে।

ওমর আবদুল্লা বিজেপির কর্মনীতি ও সংগঠনকে কুণিশ্রি জানান। তিনি বলেন, ‘বিজেপি প্রতিটি নির্বাচনেও জীবন-মরণের লড়াই হিসেবে দেখে, যা বিরোধী নেতাদের মধ্যে অণুপ্রস্থিত। শরিকরা নিজদের মতপার্থক্য না মিটিয়ে একজোট না হলে, ইন্ডিয়া জোট কেবল রাজনীতিক জোটে পরিণত হবে এবং তাদের লক্ষ্যপূরণ অথবা থেকে যাবে।’ বিহারে ভোটের সময় জেএমএমের সঙ্গে আসন নিয়ে বিরোধের জেরে হেমন্ত সোনেরের দল জোট থেকে বেরিয়ে যায়। ঝাড়খণ্ডের প্রধান শাসকদলের সঙ্গে ইদানিং বিজেপির ঘনিষ্ঠতা নিয়ে জল্পনাও চলছে।

রাশিয়ার সঙ্গে চুক্তি পতঞ্জলির

নয়াদিল্লি, ৬ ডিসেম্বর : ভারত ও রাশিয়ার সম্পর্কে আরও সুদৃঢ় করতে এক ঐতিহাসিক পদক্ষেপ নিল পতঞ্জলি যোগপীঠ। গুজুবাব নয়াদিল্লিতে রাশিয়া সরকারের সঙ্গে একটি গুরুত্বপূর্ণ সমঝোতা স্মারক স্বাক্ষর করলেই যোগগুরু স্বামী রামদেব। রাশিয়ার পক্ষে উপস্থিত ছিলেন মস্কো সরকারের মন্ত্রী সের্গেই চেরেমিন।

এই চুক্তির মূল লক্ষ্য হল রাশিয়ায় যোগ, আয়ুর্বেদ ও ওয়েলনেস পরিষেবার ব্যাপক প্রসার ঘটানো। চুক্তি অনুযায়ী, ভারত থেকে প্রশিক্ষিত যোগী ও দক্ষ কন্ডারের রাশিয়ায় পাঠানো হবে। পাশাপাশি, বার্কাত প্রতিরোধ ও দীর্ঘায়ু লাভের বৈজ্ঞানিক গবেষণা এবং দুই দেশের পণ্যের বাজার আদান-প্রদান করা হবে। স্বামী রামদেব বলেন, ‘রাশিয়া ভারতের অবিচ্ছেদ্য বন্ধু এবং এই চুক্তি দুই দেশের আর্থিক ও সাংস্কৃতিক সম্পর্ককে আরও মজবুত করবে।’ রুশ মন্ত্রীও পতঞ্জলির সঙ্গে এই অংশীদারিত্বকে স্বাগত জানিয়েছেন।

মৃত ভারতীয় পড়ুয়া

নিউ ইয়র্ক, ৬ ডিসেম্বর : আমেরিকায় আত্মনে পুড়ে মৃত্যু হল এক ভারতীয় পড়ুয়া। মৃত ছাত্রী সহজ রেড্ডি উদ্‌মারা (২৪) অ্যালবানির একটি শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে স্নাতকোত্তর স্তরের পড়ুয়া ছিলেন। পুলিশ জানিয়েছে, ৪ ডিসেম্বর সকালে তাঁর বাড়িতে আত্মন লাগে। ভিতরে আটকে পড়েন সহজ সহ কয়েকজনের। তাদের গুরুতর অগ্নিদগ্ধ অবস্থায় উদ্ধার করে স্থানীয় হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। দেহের ৯০ শতাংশ পুড়ে গিয়েছিল সহজের। চিকিৎসা চলাকালীন মৃত্যু হয় তাঁর। ঘটনায় শোকপ্রকাশ করে মৃত ছাত্রীর পরিবারের পাশে থাকার আশ্বাস দিয়েছে ভারতীয় দূতাবাস।

পঞ্চম দিনেও বাতিল ৫০০ বিমান ■ সুপ্রিম কোর্টে মামলা

ইন্ডিয়াকে টাকা ফেরতের নির্দেশ

নয়াদিল্লি, ৬ ডিসেম্বর : টানা পাঁচ দিন ধরে ইন্ডিয়োগ বিমান পরিষেবায় যেন নিজরিবিইন অচলাবস্থা চলছে, তাতে সারা দেশে জন হysteria ের শিকার হচ্ছেন হাজার হাজার বিমানযাত্রী। শনিবারও ৫০০-র বেশি ফ্লাইট বাতিল হয়েছে। দিল্লি, মুম্বই এবং বেঙ্গালুরুর মতো প্রধান বিমানবন্দরগুলিতে পরিস্থিতি প্রায় একই রকম। শনিবারই এ বিষয়ে হস্তক্ষেপ করেছে প্রধানমন্ত্রীর কার্যালয়। পিএমও দেশের বৃহত্তম বিমান সংস্থাকে যত দ্রুত সম্ভব তাদের পরিষেবা স্বাভাবিক করার জন্য চাপ সৃষ্টি করেছে। দীর্ঘদিন ধরে পরিষেবা ব্যাহত হওয়ার কারণ অনুসন্ধানের জন্য ডিজিসিএ একটি উচ্চক্ষমতাসম্পন্ন কমিটি গঠন করেছে।

যদিও ইন্ডিয়োগ কর্তৃপক্ষ এখনও পর্যন্ত এই বিশৃঙ্খলার স্পষ্ট ও সন্তোষজনক কারণ জানাতে পারেনি। যাত্রীদের অভিযোগ, তাঁরা পরিস্থিতি সম্পর্কে অন্ধকারে রয়েছেন এবং সমস্যা মোটার কোনও লক্ষণ দেখা যাচ্ছে না। অসামরিক বিমান মন্ত্রী কে রামমোহন নায়ডু কড়া ঈর্শ্যায়রি দিয়ে বলেছেন, ‘কোথায় সমস্যা, তার জন্য কে দায়ী, তা খতিয়ে দেখতে কমিটি গঠিত হয়েছে। যে বা যারা এই পরিস্থিতির জন্য দায়ী, তাঁদের মূল্য ঢোকাতে হবে।’

পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনতে কেন্দ্র যাত্রীদের আর্থিক স্বার্থ সুরক্ষিত রাখার বিষয়ে অগ্রাধিকার দিয়েছে। ডিজিসিএ ইন্ডিয়াকে কড়া সময়সীমা বেঁধে দিয়েছে—৭ ডিসেম্বর, রবিবার রাত



বিমান বৃত্তান্ত	
■ শনিবারও ৫০০-র বেশি বিমান বাতিল	
■ তদন্তে ডিজিসিএ-র উচ্চক্ষমতাসম্পন্ন কমিটি	
■ ৭ ডিসেম্বরের মধ্যে বাতিল হওয়া ফ্লাইটের সমস্ত যাত্রীকে টাকা ফেরতের নির্দেশ	
■ টাকা ফেরাতে দেরি হলে শাস্তির ঈর্শ্যায়রি	
■ বিমানযাত্রীদের সুবিধার্থে অতিরিক্ত বিশেষ ট্রেন চালাানোর ঘোষণা রেলের	

আটটার মধ্যে বাতিল হওয়া ফ্লাইটের সমস্ত যাত্রীকে টিকিটের সম্পূর্ণ মূল্য ফেরত দিতে হবে। একই সঙ্গে, বিমান বাতিলের সুযোগ নিয়ে অন্য বিমান

সংস্থাগুলি যেন আকাশছোঁয়া ভাড়া বৃদ্ধি করে যাত্রীদের শোষণ না করে, তা নিশ্চিত করতে মন্ত্রক সমস্ত রুটে বিমান ভাড়ার সর্বোচ্চ সীমা

জরুরি নির্দেশিকা অনুযায়ী, সরকার অবিলম্বে সমস্ত অভ্যন্তরীণ উড়ানের ইকনমি ক্লাসের ভাড়ার ওপর দেশব্যাপী সর্বোচ্চ সীমা কার্যকর করেছে। দূরত্ব অনুযায়ী এই সীমাগুলি নিম্নরূপ :

দূরত্বের সীমা	সর্বোচ্চ ভাড়া (টাকায়)
৫০০ কিমি পর্যন্ত	৭,৫০০
৫০০-১০০০ কিমি	১২,০০০
১০০০-১৫০০ কিমি	১৫,০০০
১৫০০ কিমি বেশি	১৮,০০০ টাকা

নির্ধারণ করে দিয়েছে। এই উদ্দেশ্যেই পরিস্থিতি স্বাভাবিক না হওয়া পর্যন্ত কার্যকর থাকবে।

কেন্দ্র যাত্রীদের ভোগান্তি কমাতে

জোড়া ফলায় নাজেহাল উত্তর, পূর্ব

নয়াদিল্লি ও কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : উত্তর ও পূর্ব ভারতের বিস্তীর্ণ এলাকাভূড়ে শুরু হয়েছে হাড়কাপানো শৈতপ্রবাহ, যার ফলে তাপমাত্রা নেমে এসেছে স্বাভাবিকের অনেক নিচে। অন্যদিকে, দিল্লিতে দৃশ্যের মাত্রা ‘খুব খারাপ’ শ্রেণিতে থাকার কারণে স্বাস্থ্যঝুঁকি বাড়ছে। আবহাওয়া দপ্তর জানিয়েছে, শনিবার কলকাতায় পাদ্র নেমেছে ১৪.৫ ডিগ্রি সেলসিয়াসে, যা এই মরশুমের শীতলতম সাকাল। এই তাপমাত্রা স্বাভাবিকের চেয়ে ২.১ ডিগ্রি সেলসিয়াস কম। আগামী ২৪ ঘণ্টায় গাঙ্গেয় পশ্চিমবঙ্গের অন্যান্য অংশে তাপমাত্রা আরও কমে বলে পূর্বাভাস রয়েছে।

ঝাড়খণ্ডে শৈতপ্রবাহের কারণে সর্বনিম্ন তাপমাত্রা গুমলায় ৩ ডিগ্রি সেলসিয়াস রেকর্ড করা হয়েছে। রাজ্যের ১১টি জেলার জন্য রবিবার সকাল পর্যন্ত ‘হলুদ সতর্কতা’ জারি করেছে আবহাওয়া দপ্তর। উত্তর-পশ্চিমী বায়ুপ্রবাহের ফলে আগামী ৪৮ ঘণ্টায় তাপমাত্রা ২ ডিগ্রি সেলসিয়াস পর্যন্ত কমতে পারে। কান্দুয়ার উপত্যকায় রাতের তাপমাত্রা হিমাত্বারক নিচে নেমে গিয়েছে। শ্রীনগরে তাপমাত্রা মাইনাস ৪.১ ডিগ্রি সেলসিয়াস এবং সোপিয়ানে তা মাইনাস ৬.৪ ডিগ্রি সেলসিয়াস রেকর্ড করা হয়েছে।

আস্থা নেহরুতে, তবুও ধন্দে কংগ্রেস

নয়াদিল্লি, ৬ ডিসেম্বর : আরএসএস-বিজেপির বিরুদ্ধে মতাদর্শের লড়াইয়ে কংগ্রেস ভরসা রাখছে জওহরলাল নেহরুর ওপরই। গুজুবাব জওহর ভবনে নেহরু সেন্টার ইন্ডিয়ায় উদ্বোধন করতে গিয়ে সিপিপি চেয়ারপার্সন সোনিয়া গান্ধি শাসক শিবিরকে নিশানা করে বলেন, ‘আজকের শাসকবর্গের প্রধান লক্ষ্য যে জওহরলাল নেহরুকে অপমান করা, সেই বিষয়ে কোনও সন্দেহ নেই। তাদের লক্ষ্য শুধু তাঁকে মুছে ফেলা নয়, আমাদের দেশে যে সামাজিক, রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক ভিত্তির ওপর প্রতিষ্ঠিত ও নির্মিত, তাকেও ধ্বংস করে ফেলা।’ তাঁর সাফ কথা, ‘নেহরুর অদ্বাদন নিয়ে ঢালা বিশ্লেষণকে আমরা স্বাগত জানাচ্ছি ঠিকই, কিন্তু সেটা মেনে নেওয়া যায় না সেটা হল তাঁকে ধারাবাহিকভাবে অবজ্ঞা, বিকৃত, অবমাননা ও অপমান করার চেষ্টা।’

সোনিয়ার বাত্যায় স্পষ্ট, প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি এবং বিজেপি নেতৃত্ব নেহরুকে যতই নিশানা করুন, তাকে আঁকড়ে ধরেই ঘুরে দাঁড়ানোর স্বপ্ন দেখছে হাতশিবির। যদিও রাজনৈতিক বিশ্লেষকদের একাংশের

মতে, নেহরুর প্রতি কংগ্রেসে আস্থা খাতায়-কলমে এতটা, কার্যক্ষেত্রে তার প্রতিফলন খুব একটা চোখে পড়ার মতো নয়। নেহরু আক্ষরিক অর্থেই একজন গণতান্ত্রিক নেতা

বর্তমান শাসকবর্গের প্রধান লক্ষ্য যে জওহরলাল নেহরুকে অপমান করা, সেই বিষয়ে কোনও সন্দেহ নেই। তাদের লক্ষ্য শুধু তাঁকে মুছে ফেলা নয়, আমাদের দেশে যে সামাজিক, রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক ভিত্তির ওপর প্রতিষ্ঠিত ও নির্মিত, তাকেও ধ্বংস করে ফেলা।

সোনিয়া গান্ধি

ছিলেন। প্রধানমন্ত্রী হওয়ার সুবাদে তিনি কংগ্রেসের শীর্ষনেতা ছিলেন ঠিকই, কিন্তু হাইকমান্ড সংস্কৃতি তাঁর আমলে কংগ্রেসে ছিল না। তাছাড়া ভারতের মতো একটি ধর্মনিরপেক্ষ দেশের প্রধানমন্ত্রী হিসেবে তিনি বরাবরই ধর্মনিরপেক্ষতার আদর্শকে

প্রাধান্য দিতেন। মন্দির-মসজিদের রাজনীতিতে শান দেওয়ার বদলে সত্য স্বাধীন দেশকে একটি শিল্পোন্নত, আধুনিক, গণতান্ত্রিক রাষ্ট্র হিসেবে গড়ে তোলার অপ্রাণ চেষ্টা করে গিয়েছেন স্বাধীন ভারতের প্রথম প্রধানমন্ত্রী। রাহুল গান্ধি, মল্লিকার্জুন খাড়াগে, সোনিয়া গান্ধিরা নেহরুর এই প্রগতিশীল চিন্তাভাবনার কথা বারবার তালেন টিকই, কিন্তু নেহরু যে বাম, গণতান্ত্রিক, ধর্মনিরপেক্ষ মতাদর্শকে সর্বাধিক প্রাধান্য দিতেন, সেই ধারা রাহুল, প্রিয়াংকা গান্ধিদের মধ্যে খুব একটা দেখা যায় না। তাঁরা মুখে নেহরুর দর্শনের কথা বললেও ভোটার সময় বিভিন্ন মন্দির দর্শনের পথ পুরোপুরি তাগ করতে পারেন না। হাইকমান্ড সংস্কৃতি থেকে এখনও বেরিয়ে আসতে পারেনি কংগ্রেস। এখনও সল্লের ক্ষমতার মূল ভরকেন্দ্র নেহরু-গান্ধি পরিবার। পরিবারের বরাভয় ছাড়া দলের কোনও নেতা বা নেত্রীর পক্ষেই গুরুত্বপূর্ণ পদে বসা কঠিন। সেক্ষেত্রে নেহরুকে আঁকড়ে কংগ্রেসের পক্ষে ‘দোষ’ কাটানো কতটা সম্ভব, তা নিয়ে চর্চা চলছে।

প্রায় ৭০ লক্ষ পরিবার কাজ পেত। কিন্তু তারপর থেকেই কেন্দ্রের তরফে অর্থবরাদ্দ বন্ধ করে দেওয়া হয়। তাঁর দাবি, ইতিমধ্যেই সম্পন্ন হওয়া কাজের জন্য রাজ্যের বকেয়া দাঁড়িয়েছে প্রায় ৬,৯০০ কোটি টাকা। এর মধ্যে মজুরি বাবদ ৩,৭০০ কোটি এবং অন্যান্য খাতে ৩,২০০ কোটি টাকা বকেয়া রয়েছে। ভবিষ্যতের হিসাব ধরলে রাজ্যের মোট প্রাপ্য ৫২,০০০ কোটি টাকায় পৌঁছেবে।

সুপ্রিম কোর্টের নির্দেশ প্রসঙ্গ টেনে তৃণমূল সাংবাদ বলেন, জুন মাসে কলকাতা হাইকোর্ট কেন্দ্রকে ১০০ দিনের কাজ পুনরায় শুরু করার নির্দেশ দেয়। কেন্দ্র সেই নির্দেশের বিরুদ্ধে সুপ্রিম কোর্টে গিয়েছিল। কিন্তু ২৭ অক্টোবর সুপ্রিম কোর্ট কেন্দ্রের আদেশন খারিজ করে হাইকোর্টের নির্দেশ বাতিল রাখে এবং অবিলম্বে কাজ ও অর্থ দেওয়া শুরু করার নির্দেশ দেয়।

বকেয়া প্রশ্নে সুর চড়া তৃণমূলের

নবনীতা মণ্ডল

নয়াদিল্লি, ৬ ডিসেম্বর : পশ্চিমবঙ্গের ১০০ দিনের কাজের বকেয়া নিয়ে ফের কেন্দ্রীয় সরকারকে নিশানা করল তৃণমূল। শনিবার এক সাংবাদিক সম্মেলনে দলের সাসদ সাগরিকা ঘোষ ও শতাব্দী রায় অভিযোগ করেছেন, মোদি-শা-র সরকার ইচ্ছাকৃতভাবে সসদ ও দেশবাসীকে ভুল তথ্য দিয়ে বিভ্রান্ত করছে এবং

প্রায় ৭০ লক্ষ পরিবার কাজ পেত। কিন্তু তারপর থেকেই কেন্দ্রের তরফে অর্থবরাদ্দ বন্ধ করে দেওয়া হয়। তাঁর দাবি, ইতিমধ্যেই সম্পন্ন হওয়া কাজের জন্য রাজ্যের বকেয়া দাঁড়িয়েছে প্রায় ৬,৯০০ কোটি টাকা। এর মধ্যে মজুরি বাবদ ৩,৭০০ কোটি এবং অন্যান্য খাতে ৩,২০০ কোটি টাকা বকেয়া রয়েছে। ভবিষ্যতের হিসাব ধরলে রাজ্যের মোট প্রাপ্য ৫২,০০০ কোটি টাকায় পৌঁছেবে।



ছায়া মানুষ...

শনিবার আগ্রায়।-পিটিআই

উত্তরপ্রদেশে ভুয়ো তথ্যের অভিযোগ

লখনউ, ৬ ডিসেম্বর : এসআইআর আবেহ পশ্চিমবঙ্গ বা অন্য কোনও রাজ্য থেকে যাতে বাংলাদেশি বা রোহিঙ্গার উত্তরপ্রদেশে প্রবেশ করে, তা নিষেধ করা হবে।

এসআইআর আবেহ পশ্চিমবঙ্গ বা অন্য কোনও রাজ্য থেকে যাতে বাংলাদেশি বা রোহিঙ্গার উত্তরপ্রদেশে প্রবেশ করে, তা নিষেধ করা হবে। এসআইআর আবেহ পশ্চিমবঙ্গ বা অন্য কোনও রাজ্য থেকে যাতে বাংলাদেশি বা রোহিঙ্গার উত্তরপ্রদেশে প্রবেশ করে, তা নিষেধ করা হবে। এসআইআর আবেহ পশ্চিমবঙ্গ বা অন্য কোনও রাজ্য থেকে যাতে বাংলাদেশি বা রোহিঙ্গার উত্তরপ্রদেশে প্রবেশ করে, তা নিষেধ করা হবে।

‘মিথ্যা তথ্য দিয়ে ফর্ম পূরণ করা বা তথ্য গোপন করা নির্বাচনি বিধি গুরুতর লঙ্ঘন। তাই তাঁর বিরুদ্ধে এদৃষ্টি ব্যবস্থা নেওয়া হয়েছে।

উপকূলে অনুপ্রবেশকারীদের খোঁজে রাজ্য প্রশাসনগুলির পাশাপাশি রাজ্য পুলিশের এটিএস তত্ত্বাবধি অভিযানে নেমেছে। বেশ

এসআইআর

কয়েকজন অনুপ্রবেশকারীকে গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ। উত্তরপ্রদেশ সরকার জানিয়েছে, জাতীয় নিরাপত্তা ইস্যুতে আপস করবে না রাজ্য প্রশাসন। বেআইনিভাবে যারা উত্তরপ্রদেশে প্রবেশ করেছেন বা করার চেষ্টা করছেন, তাঁদের বিরুদ্ধে আইনি পদক্ষেপ করা হবে। বিবৃতিতে আরও বলা হয়েছে, অনুপ্রবেশকারীদের চিহ্নিত করতে গিয়ে একটি সংগঠিত চক্রের হদিস মিলেছে।

নোবেল পাওয়া উচিত ট্রাম্পের!

ওয়াশিংটন, ৬ ডিসেম্বর : রাশিয়ার প্রেসিডেন্ট ভ্লাদিমির পুতিনের ভারত সফরের পর ট্রাম্প সরকারের বিদেশনীতি নিয়ে আমেরিকার অন্দরেই প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে। ভারত ইস্যুতে প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্পের অবস্থানের কড়া সমালোচনা করছেন নেপ্টোগানের প্রাক্তন কর্মকর্তা মাইকেল রুবিন। তিনি বলেন, ‘ট্রাম্পের অবশ্যই নোবেল পুরস্কার পাওয়া উচিত। স্বঘোষিত শক্তি উদ্যোগের জন্য নয়, বরং অনিচ্ছাকৃতভাবে ভারত ও রাশিয়াকে আরও কাছাকাছি আনার জন্য।’

প্রেসিডেন্ট পুতিনের দু-দিনের ভারত সফর শেষে যখন দুই ‘সর্বকালের বন্ধু’ দেশের সম্পর্ক আরও মজবুত হয়েছে, তখন রুবিনের এই কটাক্ষ প্রকাশ্যে এসেছে। রুবিনের মতে, ট্রাম্প প্রশাসনের নীতির ফলে ভারত তার ঐতিহ্যবাহী প্রত্নরক্ষা মিত্র রাশিয়ার সঙ্গে সম্পর্ক আরও জোরদার করতে উৎসাহিত হয়েছে।

পুলিশের ওপর চরম ক্ষোভ, অত্যাচার হয়নি ওপারে আর দিল্লি যাবেন না সোনালি

কল্লোল মজুমদার ও আশিস মণ্ডল

মালদা, ৬ ডিসেম্বর : বাংলাদেশের জেলে অত্যাচার হয়নি ঠিকই। কিন্তু দিনের পর দিন খেতে হয়েছে অখাদ্য খাবার। আর দিল্লি পুলিশের অত্যাচার অমানবিক। গভীর রাতে হাতে পায়ে ধরেও ছাড়া পাননি বীরভূমের অন্তঃসত্ত্বা সোনালি খাতুন ও তাঁর পরিবার। সেই সবদিন মনে পড়লে এখনও আতঙ্কে বুক কাপে তাঁর। আর তাই তো শনিবার বেলা ১২টা নাগাদ মালদা মেডিকেল থেকে বীরভূমে নিজের বাড়ি যাওয়ার পথে সোনালির প্রতিক্রিয়া, ‘না খেয়ে থাকব, কিন্তু আর দিল্লিতে যাব না কাজ করতে।’

এদিন হুইলচেয়ারে বসেই সোনালি বলছিলেন, ‘আমি দিল্লি পুলিশের হাতেপায়ে ধরেছিলাম। বলেছিলাম, আমাদের ছেড়ে দিন, আমরা ভারতীয়। কিন্তু কোনও কথা শোনেনি। রাতের অন্ধকারে আমাদের জঙ্গলে ছেড়ে দেয়।’ তবে তিনি স্বীকার করে নেন, বাংলাদেশের জেলে তাঁদের কোনও অত্যাচার করা হয়নি। তবে জেলে অখাদ্য খাবার খেতে হয়েছে। তার দাবি, ‘এখন আমার আবেদন আমার স্বামী সহ পরিবারের বাকি সদস্যদের ভারতে ফিরিয়ে আনা হোক।’

মালদা মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতাল চত্বরে দাড়িয়ে সোনালির বাবা বলেন, ‘মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়, অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের জন্যই আমার মেয়ে ভারতে ফিরে আসতে পেরেছে। তবে এখনও চারজন থেকে গিয়েছে। ওরা ফিরে এলে একটু শান্তি পাই।’ তাঁর আরও সংযোজন, ‘২০-২৫ বছর ধরে দিল্লিতে কাবারির কাজ করতাম। আবার সেখানে যাব কি না,



সান্তার সাজে বাইক র্যালি সুইংজারল্যান্ডে-এপি

কোণঠাসা করার চক্রান্ত, সরব রবি

প্রথম পাতার পর

অভিজিৎ আরও বলেছেন, ‘রবি ঘোষের বিরুদ্ধে নিহত অমরের পরিবার যে অভিযোগ তুলেছে তা আমি বিশ্বাস করি না। রবি ঘোষ খুনের মতো ঘটনায় যুক্ত থাকবেন, তা আমি বা আমার দল কেউই বিশ্বাস করে না।’

৯ অগাস্ট ডোডেয়ারহাটে এলোপাতাড়ি গুলি চালিয়ে হত্যা করা হয় তৃণমূলের পঞ্চায়ত প্রধান কুন্তলা রায়ের ছোট ছেলে অমর রায়কে। সুপারি কিলায় দিয়ে অমরকে খুন করা হয়েছিল বলে পুলিশ আগেই জানিয়েছিল। যদিও দলেরই কেউ এই ঘটনায় যুক্ত থাকতে পারে বলে মতের পরিবার সন্দেহ প্রকাশ করেছিল। এই পরিস্থিতিতে তৃণমূল নেতা রবীন্দ্রনাথ ঘোষ, পরিমল বর্মন ও আজিজুল হকের নাম উল্লেখ করে মুখ্যমন্ত্রী, পুলিশ সুপার ও পৃষ্ঠপোষী থানায় অভিযোগ জানান কুন্তলা। তাঁর অভিযোগ, দলের এই নেতারাই খুন করিয়েছে অমরকে।

এমন অভিযোগের পরই যড়যন্ত্রের পালাটা অভিযোগ তুলছেন রবি। তিনি বলেছেন, ‘উদয়ন গুহ, অভিজিৎ দে তৌমিকরা দলের মর্ম বোঝেন না। দলের দুঃসময়ে চক্রান্ত ছিলেন না। এখন ওঁরা পুরোনো নেতা-কর্মীদের কোণঠাসা করে দিতে এঁরা চরম করছেন। গোটা জেলাতেই পুরোনো কর্মীদের একই অবস্থা। মুখ্যমন্ত্রীকে আমি গোটা বিষয়টি জানাব।’ রবির আরও অভিযোগ, ‘রাসমেলা পণ্ড করতেরে উদয়নরা চক্রান্ত করেছিলেন। উদ্বেগধনী অনুষ্ঠানে আমন্ত্রিতদের ফোন করে সেখানে যেতে বারণ করেছিলেন মন্ত্রী।’

মুখ্যমন্ত্রীর কোচবিহার সফরের আগে দলের অভ্যন্তরে দুটি গোষ্ঠীর এমন প্রকাশ্য বিরোধে রাজনীতিক মহলেও চাঞ্চল্য ছড়িয়েছে। এই পরিস্থিতিতে বিজেপিও যোলা জলে মাছ ধরতে চাইছে। বিজেপির জেলা সভাপতি অভিজিৎ বর্মন বলেছেন, ‘তৃণমূল যারা তৈরি করেছিলেন এখন তাঁরা সেই দলে গুরুত্বই পাচ্ছেন না। যারা তৃণমূল চালাচ্ছেন তাঁরা অন্য দল থেকে তৃণমূল গিয়েছেন। পুরোনো যে সমস্ত নেতা-কর্মী তৃণমূলে কোণঠাসা হয়ে পড়ছেন তাঁদের জন্য বিজেপির দরজা খোলা রয়েছে।’

তৃণমূলের জেলা সভাপতি অভিজিৎ দে তৌমিক, মন্ত্রী উদয়ন গুহর সঙ্গে রবীন্দ্রনাথ ঘোষের দ্বন্দ্বে অভিজিৎদের পক্ষেই দাঁড়িয়েছেন সাসেন জগদীশচন্দ্র বর্মা বসুমিরা। তাঁর কথা, ‘কোণঠাসার অভিযোগ ঠিক নয়। দলের সব বৈঠকে ওঁকে ডাকা হয়, উনি আসেন না। অভিজিৎদের নেতৃত্বে জেলার নয়টি আসনই যাতে আমরা জিতি সেটা অনেকেই চান না। তাই অনুরোধ করব এসব বাদ দিয়ে সবাই দলের কাজ করুক।’

উদয়ন-অভিজিৎ নিহত অমরের বাবা-মাকে দিয়ে মিথ্যে অভিযোগ করিয়েছেন বলে রবি দাবি করলেও তা মানতে নারাজ অমরের বাবা মহিমচন্দ্র রায় ও মা কুন্তলা বসুমি। তাঁরা জানিয়েছেন, কারও পরামর্শ নয়, তাঁরা নিজেরাই সেই অভিযোগ করেছিলেন।

যশবল, রোকো স্পেশালে সিরিজ

প্রথম পাতার পর

রোহিত ফেরার পর বিরাট-যশস্বী জুটিতে অবিচ্ছিন্ন ১১৬—১০৬া বাতুমার দলকে ম্যাচে ফেরা, অ্যাটন ঘটানোর বিদ্যুদ্গতি সুযোগ দেখান। ইনিংসের শুরু হয়েছিল নিম্নেজাল হিমান্নাম ফোলে। ঠান্ডা মাথায় বিগহিটের শঙ্কুরবিতে গ্যোয়া বোলিংকে বেলাইন করে দেন রোহিত।

সিরিজের জেলা সভাপতি অভিজিৎ ইনিংসের সুবাদে মুকুটে শটান তেজুলকার, রাহুল দ্রাবিড়, কোহলির পর চতুর্থ ব্যাটিংয়ে হিসেবে ২০ হাজার আন্তর্জাতিক রানের পালক। প্রিয় পূল শট অনায়াসে গ্যালারির ঠিকানা খুঁজে নিলেন। শেষপর্যন্ত কেশব মহারাজকে গ্যালারিতে পাঠানো গিয়ে দ্বন্দ্বপতন। ইতি পড়ে ৭টি চার ও ৩টি ছক্কা সাজানো ৭৩



অ্যাথুল্যাস থেকে নামছেন সোনালি খাতুন। শনিবার মালদায়।

সিদ্ধান্ত নিতে পারছি না। ভয় হচ্ছে।’ বাংলা ভাষায় কথা বলায় ১৭ জুন বীরভূমের পাইকরের বাসিন্দা সোনালি ও সুইটি বিবি এই দুইজনের পরিবারের মোট ছয়জনকে গ্রেপ্তার করে দিল্লি পুলিশ। পরে তাঁদের গভীর রাতে বাংলাদেশের জঙ্গলে পুষ্যাক করে ভারতের সীমান্তরক্ষী বাহিনী। একসময় বাংলাদেশের চাঁপাইনবাবগঞ্জ থানার পুলিশ তাঁদের অনুপ্রবেশকারী হিসাবে গ্রেপ্তার করে। এনিয়ে কলকাতা হাইকোর্টে মামলা করে দুই

ঘনঘন যাতায়াত উত্তরে, নজর তাই বনাঞ্চলে

সিকিমে পাচারকারীর সঙ্গীদের খোঁজে তল্লাশি

রাহুল মজুমদার
<div>শিলিগুড়ি, ৬ ডিসেম্বর : সিকিম থেকে আন্তর্জাতিক বনাগ্রাণ পাচারকারী গ্রেপ্তার হওয়ার পরই উত্তরবঙ্গে বিশেষ নজরদারির নির্দেশ দিল ওয়াইল্ড লাইফ কন্ট্রোল ব্যুরো (ডেরিউসিসিবি)। ধৃত ইয়াংচেন লাচুংপার গ্রেপ্তারির পর থেকে তাঁর সঙ্গীদের খোঁজে তল্লাশিতে আরও জোর দেওয়া হল। পশ্চিমবঙ্গ, সিকিম সহ একাধিক রাজ্যের বন দপ্তরের সঙ্গে যোগাযোগ রাখছে ডেরিউসিসিবি। ইয়াংচেনের পাশাপাশি বাকি অভিযুক্তদের ছবি প্রতিটি রাজ্যের বন দপ্তরকে পাঠানো হয়েছে।</div>
<div>ইয়াংচেন ছিলেন বাঘ, প্যাঙ্গোলিনের অঙ্গ পাচারে সিক্কহস্ত। অভিযুক্ত নেপাল, তিব্বত, ভুটান ছাড়াও ভারতের শিলিগুড়ি, গ্যাটেক, কলকাতা, কানপুর ও হোসাঙ্গাবাদের বিভিন্ন এলাকায় নিজের জাল বিছিয়েছিলেন। সেজন্য উত্তরের বনাঞ্চলে বিশেষ নজর দিতে চাইছেন তদন্তকারীরা। ইয়াংচেন যে মামলায় গ্রেপ্তার হয়েছেন, তাতে এখনও পর্যন্ত ২৭ জনকে দোষী সাব্যস্ত করছে মধ্যপ্রদেশের নর্মদাপুরমের আদালত। বাকিরা এখনও পলাতক। তাদের খোঁজেই দেশ-বিদেশে তল্লাশি চালাচ্ছে মধ্যপ্রদেশের টাইগার স্ট্রাইক ফোর্স। এদের মধ্যে কেউ কেউ উত্তরে গা-ঢাকা দিয়ে থাকতে পারে বলে মনে করা হচ্ছে। তাই বিশেষ করে জয়গাঁ, শিলিগুড়ি</div>
আতশকাচের তলায়
<div>■ উত্তরবঙ্গে বিশেষ নজরদারির নির্দেশ ওয়াইল্ড লাইফ কন্ট্রোল ব্যুরোর</div>
<div>■ সিকিম থেকে শিলিগুড়ি হয়ে বিভিন্ন জায়গায় যাতায়াত করতেন ইয়াংচেন</div>
<div>■ আলিপুরদুয়ারের জয়গাঁ হয়ে গা রেখেছেন ভুটানে</div>
<div>■ এই সময়ে উত্তরে অনেকের সঙ্গেই যোগাযোগ হয়েছে তাঁর</div>
<div>■ এখানে কোথায় রাত কাটিয়েছেন, সেটাও জানার চেষ্টা চলছে</div>

ও বস্তার বনকতাদের সতর্ক করা হয়েছে।

উত্তরবঙ্গের মুখ্য বনপাল (বনাগ্রাণ) ভাস্কর জেভি বলছেন, ‘নিয়মিত ওয়াইল্ড লাইফ কন্ট্রোল ব্যুরোর তরফে আমাদের কাছে পাচারকারীদের ছবি পাঠানো হয়। অভিযুক্তদের ধরতে বিভিন্ন নির্দেশিকাও আসে। সেই অনুযায়ী আমরা কাজ করছি।’

ভারতে ইন্টারপোলের সঙ্গে মধ্যস্থতাকারী হিসেবে কাজ করে ডেরিউসিসিবি। তাই এই সংস্থার মাধ্যমে মধ্যপ্রদেশের

গ্রামের স্কুলে অকৃত্রিম আলো

প্রথম পাতার পর

স্কুলের সময় সকাল ১১টা থেকে দুপুর ৩টা। এর মাঝেই টিফিন টাইমে মাঠে ভেসে আসে শিসের শব্দ। সেই সংকেতে সারিবদ্ধভাবে সেখানে জড়ো হয় ছাত্রছাত্রীরা- জন্মানুস্টিক, ব্যায়াম ও ব্রতচারীর চর্চায় ব্যস্ত হয়ে পড়ে সবাই। অনেক দিইই দেখা যায়, ক্রাস শেখ হলেও স্কুল ফাঁকা হয় না। ছাত্রছাত্রীরা অনুরোধ করে শিক্ষকের আরও কিছুক্ষণ থাকার জন্য। প্রধান শিক্ষক হাসিমুখে তাদের সেই অনুরোধ রাখেন। ‘ছাত্রছাত্রীরা শিখতে চাইলে একটু সময় দেওয়াই যায়,’ বলেন তিনি।

স্কুলের শিক্ষিকা অন্তরা চৌধুরী বলেন, ‘অনেক সময় গ্রামের মানুষ স্কুলমুখী হয় না। আমরা বাড়িতে বাড়িতে গিয়ে বুঝিয়ে ছোটদের স্কুলে নিয়ে আসি। প্রাথমিক শিক্ষাটাই তো জীবনের ভিত্তি।’ পঞ্চম শ্রেণির ছাত্রী মাসুনা বর্মন, নেহা পারিচান্নার খুব খুশি। মাসুনা বলল, ‘স্কুলে খুব কম সময় পাই। তাই স্কুল ছুটির পরও মাস্টারমশাইকে থাকতে বলি। উনি আমাদের ব্যায়াম শেখান, খুব ভালো লাগে।’ শিক্ষার আলো ঠিক এমনভাবেই গ্রামাঞ্চলার কোণে কোণে জলে ওঠে- চুপচাপ, নিরলস, নিজের শক্তিতে। কোয়ালিডহর এই স্কুলটি সেই আলোরই এক উজ্জ্বল উদাহরণ।

দক্ষিণ আফ্রিকা ইনিংসে আরও এক ‘বায়ো হাত কা খেল’। সৌজন্যে কুলদীপ যাদব। বহাতি রিস্ট তিনশোয়ের ছাবল প্রোগ্রিয়া ব্রিগেদের পিনাশো প্রাস স্কোয়ারে আশায় জল ঢেলে দেয়। কুইন্টন ডি ককের (৮৯ বলে ১০৬) বোড়ি ব্যাটিংয়ের পরও ২৭০-এ আটকে যায় তাঁরা।

নতুন বলে অশীপাশি ৭িং, হর্বিভ রানার প্রশংসনীয় যুগলবন্দির পর খেলা ধরে নিয়েছিলেন ডি কক-বাভুমা। রায়ান রিকেলটনকে (০) প্রথম ওভারে হারানোর পর দুজনে ১১৩ রান যোগ করেন। মারমুখী ডি ককেরের সামনে ২ ওভারের প্রথম স্পেলে ২৭ রান দেন প্রভুর।

ক্রত ভুল শুধরে পরবর্তী স্পেলে প্রসিধের (৬৬/৪) কামাল। বাভুমুখি (৪৮) ফিরিয়ে ছুটি ভাউসে ‘বার্থডে বয়’ রবীন্দ্র জাদেজা। এরপর

শেখের উপস্থিতিতে তাঁকে নিয়ে যাওয়া হয় বীরভূমে।

সকাল থেকেই বীরভূমের পাইকরের দর্জিপাড়ায় গলির মোড়ের ভাঙচোরা ভিন চারটে ঝুপড়ির মধ্যে চরম ব্যস্ত ছিলেন সোনালির মা জ্যোৎস্না বিবি সহ অন্য সদস্যরা। মায়ের অপেক্ষায় ছিল খুদে আফরিনও। কলেজ মোড় ছাড়িয়ে সোনালি কিছুক্ষণ গাড়িতে অপেক্ষা করেন। সেখানে জ্যোৎস্না মেয়ের আঙুল্যাসে ওঠেন। দুই-একদিনের মধ্যেই সম্তানের জন্ম দেবেন সোনালি। তাঁকে রামপুরহাট মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে ভর্তি করা হবে।

অন্যদিকে, দর্জিপাড়া থেকে কিছুটা দূরে ফকিরপাড়া। সেখানে দাওয়ায় শূন্য দৃষ্টিতে চেয়ে রয়েছেন সুইটির মা নাজিনা বিবি। কারণ তাঁর মেয়ে সুইটি বিবি ও দুই নাতি এখনও ছাড়া পায়নি। নাজিনা বলেন, ‘আমার মেয়ের সব কাগজপত্র ছিল। রোহিণী বুপড়িতে একবার আঙন লাগে তাতে সব পুড়ে যায়।’

এদিন রাজসভার সাংসদ সামিকুল ইসলাম প্রথমে সুইটির বাপের বাড়ি যান। সেখানে তিনি নাজিনাকে আশ্বস্ত করেন যে তাঁদেরও দেশে ফিরিয়ে আনা হবে।

মুখ্যমন্ত্রীকে নালিশ জানাতে মুখিয়ে নেতারা

কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : বারবার বুঝিয়ে, সতর্ক করেও তৃণমূলের কেন্দ্রল থামানো যায়নি কোচবিহারে। এই পরিস্থিতিতে জেলা সংগঠনের অন্দরমহলের পরিস্থিতি বুঝতে সোমবার কোচবিহারে আসছেন মুখ্যমন্ত্রী তথা দলনেত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। প্রশাসনিক বৈঠক, মন্বলবার জনসভা ছাড়াও জেলা নেতাদের হালাচলেই নজর থাকবে তাঁর। প্রয়োজনে জেলা নেতৃহের সঙ্গে তিনি আলাদাভাবে কথাও বলতে পারেন। তৃণমূল সূত্রের খবর, কোচবিহার নিয়ে মুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে দলের সাধারণ সম্পাদক অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের একদফা কথাও হয়েছে। ছিলেন দলের রাজ্য সভাপতি সুরত বক্সীও। পুরসভার যোয়ারম্যান রবীন্দ্রনাথ ঘোষ পদতাগ না করায় জেলা পাটির অন্দরে তীব্র দ্বন্দ্ব থেকেই গিয়েছে। জেলা নেতারা অভিযোগের কথা সরাসরি মুখ্যমন্ত্রীর কাছে জানাতে মুখিয়ে আছেন। শনিবার কোচবিহারের তৃণমূল নেতাদের মধ্যে অনেকেই তাঁদের এই মনের কথা জানিয়েছেন। আলাদাভাবে উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের উদয়ন গুহ ও পুর যোয়ারম্যান রবীন্দ্রনাথ ঘোষ জানিয়েছেন, সুযোগ ও পরিস্থিতি এলে মুখ্যমন্ত্রীর সঙ্গে দেখা করে তাঁকে জানানো হবে।

বাইসনে জখম

নাগরাকাটা, ৬ ডিসেম্বর : শনিবার বিকলে হারিয়ে যাওয়া মহিষ খুঁজতে যান মানুয়েল মাঝি নামে নাগরাকাটার খেরকাটার দিগ্বিরপারের এক বাসিন্দা। মহিষ খুঁজতে গিয়ে জঙ্গলে বাইসনের আক্রমণে গুরুতর আহত হন তিনি। তাঁকে উদ্ধার করে সুলকাপাড়া গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে যান। সেখানে প্রাথমিক চিকিৎসার পর তাকে মাল সুপারস্পেশালিটি হাসপাতালে রেফার করা হয়।

সরি বস, পরে কথা হবে...

প্রথম পাতার পর

অস্ট্রেলিয়ার মতো দেশে ‘রাইট টু ডিসকান্টে’ এখন আইনগত অধিকার। সেখানে ছুটির দিনে কর্মীকে বিরক্ত করলে কোম্পানির জরিমানাও হতে পারে। তবে খুশিতে এখনই আত্মহারা হওয়ার আগে বাস্তবতা বোঝা দরকার। ভারতীয় সংসদীয় ইতিহাসে ‘রাইডেট মেম্বার বিল’ আইনে পরিণত হওয়ার নজির খুবই কম। তাছাড়া ভারতের তীব্র প্রতিযোগিতামূলক বাজারে, যেখানে ‘ফ্রায়েন্ট ইজ গড’, সেখানে এই আইন কার্যকর করা কতটা সম্ভব তা নিয়ে প্রশ্ন থেকেই যায়। তবুও সংসদের অন্দরে এই বিল পেশ হওয়াটাই একটা বড় বাত। এটি অন্তত স্বীকার করতে নিচ্ছে যে, কর্মীদেরও একটা ব্যক্তিগত জীবন আছে, আর অফিসের বাইরে সেই জীবনে নাক গালানোর অধিকার বসের নেই।

এখন দেখার, এই বিল আলোচনার টেবিলে ঝড় তোলে, নাকি অন্য অসক বিলের মতো ফাইলে চাপা পড়ে যায়। তবে আপাতত এটুকুই স্বাঙ্গনা- দিল্লির অলিদে কেউ তো অন্তত বলল, ‘বস, আজ অফিস ছুটি, কাল কথা হবে!’

সজলের ‘রক্ষাকবচ’

প্রথম পাতার পর

তারপর প্রকাশ্যে ঘুরে বেড়ালেও পুষ্টিগাড়ি থানার পুলিশ কোনও পদক্ষেপ করেনি। কিন্তু সজল অন্য একটি হত্যাকাণ্ডের মামলায় জেলে যেতেই ২০২৪ সালের সেই পুরোনো মামলায় তাঁকে কোচবিহারে নিয়ে আসা হল। দামাম থেকে কোচবিহারে নিয়ে এসে রাখার জন্যই এই কৌশল নেওয়া হল কিনা, সেই প্রশ্নই এখন কোচবিহারে ঘুরছে।

এই পরিস্থিতিতে ২০২৬-এর আগে মুর্শিদাবাদের সমীপবর্তী তৃণমূল কংগ্রেসের পক্ষে অত্যন্ত জটিল। এর কয়েকটি কারণ আছে। রেজিনগর বা ভরতপুরের মতো এলাকায় হুমায়ুন কবীরের ব্যক্তিগত জনপ্রিয়তা প্রমাতীত। আজকের ভিড় প্রমাণ করেছে, দলীয় প্রতীককে রীতিমতো চ্যালেঞ্জ করছে স্থানীয় নেতার ‘ধর্মীয় সেটিংমেণ্ট’। ২০২৬-এ হুমায়ুন যদি নির্দল বা অন্য কোনও মঞ্চ থেকে প্রতিপক্ষকে ২৭০-এ গুটিয়ে দিয়ে রাস্তা গড়ে দেন কুলদীপ-প্রসিধরা। যশস্বী, রোহিত, বিরাটরা সেই রাস্তায় রোলস রয়েসের গতিতে গাড়ি ছুটিয়ে গুড়িয়ে দেন দক্ষিণ আফ্রিকাকে।



নেদারল্যান্ডস : কুকুর এখন রাজকীয়



ভাবতে পারেন, একটা দেশে একটাও পথকুকুর নেই? হ্যাঁ, নেদারল্যান্ডস সেই অসাধ্য সাধন করে দেখিয়েছে। বিশ্বজুড়ে যেখানে কোটি কোটি পথকুকুর, সেখানে ডাচার কড়া আইন, ব্যাপক বন্ধ্যাকরণ কর্মসূচি এবং সবচেয়ে বড় কথা, জনগণের সচেতনতা দিয়ে এই সমস্যার সমাধান করেছে। কুকুরদের নিয়র্তন বা ফেলে দিলে কঠিন শাস্তি। এখন ডাচ শহরগুলোতে কুকুরকে দেখা যায় সাইকেলের বাস্কেটে চড়ে ঘুরতে, ক্যাফেতে মালিকের সঙ্গে টেবিলের নীচে বসে থাকতে, এমনকি বাসেও যাতায়াত করতে। নেদারল্যান্ডস প্রমাণ করলে, সরকার, সমাজ আর একটু ভালোবাসা থাকলে এই পৃথিবীকে প্রাণীদের জন্যও স্বর্গ বানানো সম্ভব।



বিয়েতে ভোজ নয়, মানবিকতার ডিনার

তুরস্কের এক দম্পতি তাদের বিয়ের দিনে রাজকীয় ভোজ না করে যে কাণ্ডটা করলেন, তা সত্যিই চোখে জল এনে দেয়। সিরিয়ার সীমান্তের কাছে কিলিসে কন্ট্রোল্লাহ আর এসরা তাদের বিয়ের জমানে টাকা দিয়ে ৪,০০০ সিরীয় শরণার্থীকে গরম খাবার খাওয়ানেন। অভিজিরাও ভোজের বদলে শরণার্থীদের খাবার পরিবেশনে হাত লাগালেন। দম্পতি বললেন, তাঁরা চান না তাঁদের বিয়ে কেবল বিলাসের জন্য মনে থাকুক, বরং বদনাত্য ও ভালোবাসার জন্য মনে থাকুক। বিলাসবহুল অনুষ্ঠানের বদলে অন্যের মুখে হাসি ফোটানো যে আরও আনন্দের, এই দম্পতি সেটাই দেখিয়ে দিলেন।

নমোই নমস্য

প্রথম পাতার পর

প্রধানমন্ত্রীর কাছে এলাকার উন্নয়নের দাবিও জানানো। মাথাভাঙ্গা-ফালাকাটা রাজ্য সড়ক থেকে প্রফুল্লর বাড়ির দূরত্ব ৯০ মিটার। মোদি পারডুবিতে এলে এই রাস্তায় লাল গোলাপ পতে তিনি নিজের আরাম বেবতাকে স্বাক্ষর জানানো বলে ঠিক করেনেন। প্রধানমন্ত্রী কোনও সভায় এলে সেখানে তাঁর সঙ্গে প্রফুল্লকে দেখা করানোর চেষ্টা করানো হবে বলে বিজেপির জেলা সহ সভাপতি প্রতাপ সরকার, নিশিগঞ্জের বিজেপি নেতা তথা জেলা কমিটির সদস্য উত্তম শীল তাঁকে আশ্বাস দিয়েছেন বলে তিনি জানিয়েছেন।

প্রফুল্ল ২০০৫ সালে দোড়িঠাকুরা পান। সেই সময় থেকেই তিনি বিজেপির সমর্থক বলে দাবি করেন। ৪৬ বছর বয়সি মানুঘটি রঞ্গি নিহিসেবে কাজ করেন। দুই ছেলে, এক মেয়ে, স্ত্রী ও বৃদ্ধা মাকে নিয়ে সংসার। মোদিপুজোয় পরিবার বর্বতভাবে সাহায্যের হাত বাড়িয়ে দিয়েছে। স্ত্রী জিরোবাল্যা বর্মের কথায়, ‘এই পুজো করবনে বলে স্বামীর বহুদিনের ইচ্ছে ছিল। সেটা পূরণ হওয়ায় ভালো লাগছে।’ মা টুনটুনি বর্মনের অবশ্য আশঙ্কা, ‘ও পুজো করছে ককক। কিন্তু ভাত-রুটি খাওয়া ছেড়ে দেওয়াটা বোধহয় ঠিক নয়।’ পারডুরি নাগরিক কমিটির আহ্বায়ক মহেশ রায়ও একই আশঙ্কার কথা জানিয়েছেন। মন্দির চত্বরে কোনও প্রণামী বাস্র না রাখা হলেও স্থানীয়রা মৌরির মূর্তি ও মন্দির দর্শনে এসে তাঁর পুজো করার জন্য আর্থিক সহায়তা ও পুজোর উপকরণ দিয়ে সাহায্য করেন। সুজিত বর্মন, জ্যোৎস্না বর্মনরা এই পুজোর বিষয়ে তাঁদের উচ্ছ্বসের কথা জানিয়েছেন। প্রফুল্ল দৃঢ়প্রতিজ্ঞ, ‘যতদিন বাঁচব, প্রতিদিন মোদিকে পুজো ও প্রণাম করে দিন শুরু করব।’

হুমায়ূনের কীতিতে

প্রথম পাতার পর

বিতর্কিত নানা নেতা-মন্ত্রী যখন দৈনিক মন্তব্য করেন, তখন নেন্দে ব্যবস্থা নেওয়া হয় না? কেবল মুর্শিদাবাদের সংখ্যালঘু নেতা বলেই কি আমরা ওপরে এই খণ্ডাহস্ত? এই ‘ভিক্তিম কার্ড’ খেলেই তিনি নিজেকে তৃণমূলের বিরুদ্ধ এক বিশেষ সম্প্রদায়ের নেতা হিঁসেবে তুলে ধরছেন।

এই পরিস্থিতিতে ২০২৬-এর আগে মুর্শিদাবাদের সমীপবর্তী তৃণমূল কংগ্রেসের পক্ষে অত্যন্ত জটিল। এর কয়েকটি কারণ আছে। রেজিনগর বা ভরতপুরের মতো এলাকায় হুমায়ুন কবীরের ব্যক্তিগত জনপ্রিয়তা প্রমাতীত। আজকের ভিড় প্রমাণ করেছে, দলীয় প্রতীককে রীতিমতো চ্যালেঞ্জ করছে স্থানীয় নেতার ‘ধর্মীয় সেটিংমেণ্ট’। ২০২৬-এ হুমায়ুন যদি নির্দল বা অন্য কোনও মঞ্চ থেকে প্রতিপক্ষকে ২৭০-এ গুটিয়ে দিয়ে রাস্তা গড়ে দেন কুলদীপ-প্রসিধরা। যশস্বী, রোহিত, বিরাটরা সেই রাস্তায় রোলস রয়েসের গতিতে গাড়ি ছুটিয়ে গুড়িয়ে দেন দক্ষিণ আফ্রিকাকে।

এদিন সকালে তৃণমূলের ‘সংহতি দিবস’ পালন উপলক্ষ্যে তার টুইটার হ্যাণ্ডলে তিনি লিখেছেন, ‘যারা সম্প্রাদায়িকতার আগুন জালিয়ে দেশকে ধ্বংস করার খেলায় মেতেছে, তাদের বিরুদ্ধে আমাদের লড়াই জারি থাকবে। সকলে শান্তি, সম্প্রীতি বজায় রাখুন।’ মেয়ে রোডের সভায় তাঁর দলের অন্য নেতারাও হুমায়ূনের নাম না করে ‘রাজনৈতিক স্বাধর্গতিরার্থ’ করতে সম্প্রাদায়িক বিভাজনের রাজনীতিক’ যে তাঁদের দল সমর্থন করে না তা বোঝানোর চেষ্টা করছেন।

প্রশ্নে, কংগ্রেস সভাপতি শুক্লের সরকার বলে, ‘বিজেপির অস্বীকৃতিহেলেনে যারা চক্রান্ত পা দেয়, আমরা তাকে সমর্থন করি না।’ বিধানসভার বিরোধী দলনেতা শুভেন্দু অধিকারী বলেন, ‘মসজিদ কেউ তৈরি করতেই পারে। কিন্তু নাম নিয়ে আমার আপত্তি আছে। মোগল-পালানের যুগ ফিরিয়ে আনার চেষ্টা হচ্ছে।’



১৩

কোচবিহার এপিক পাবলিক স্কুলের ইউকেজির পড়ুয়া রিতজিং সরকার পড়াশোনায় ভালো। পাশাপাশি আবৃত্তি করতে ভালোবাসে সে। সঙ্গে নাচেও পুরস্কার রয়েছে।

আমার শহর

উত্তরবঙ্গ সংবাদ

C 13

৭ ডিসেম্বর ২০২৫

১৩

টকরো

সংবর্ধনা

তুফানগঞ্জ, ৬ ডিসেম্বর : ১৮ থেকে ২৩ ডিসেম্বর পর্যন্ত তামিলনাড়ুর ডং টিআর পারিভেদ্যর অ্যাকুয়াটিক কমপ্লেক্সে জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয় স্তরে সাতার প্রতিযোগিতা হবে। সেই প্রতিযোগিতায় বাণেশ্বর সারথিবালা কলেজের প্রথম বর্ষের পড়ুয়া শুভম চক্রবর্তী অংশ নেন। শনিবার তুফানগঞ্জ সুইমিং পুল অ্যাসোসিয়েশনের তরফে শুভমকে সংবর্ধনা দেওয়া হয়। উপস্থিত ছিলেন অ্যাসোসিয়েশনের সম্পাদক রমেনচন্দ্র বিশ্বাস। তিনি জানান, তাঁরা আশাবাদী যে, শুভম জেলার নাম উজ্জ্বল করবে।

ভবন উদ্বোধন

দিনহাটা, ৬ ডিসেম্বর : দিনহাটা বার অ্যাসোসিয়েশনের নবনির্মিত ভবনটি শনিবার উদ্বোধন হয়েছে। উপস্থিত ছিলেন উত্তরবঙ্গ উন্নয়নমন্ত্রী উদয়ন গুহ, কোচবিহার জেলার সাংবাদ জগদীশচন্দ্র বর্মা বসুনিয়া, কোচবিহার বার অ্যাসোসিয়েশনের সভাপতি আবদুল জলিল আহমেদ, দিনহাটা বার অ্যাসোসিয়েশনের সম্পাদক তাহেরুল হালাল প্রমুখ।

প্রতিষ্ঠা দিবস

কোচবিহার, ৬ ডিসেম্বর : বিপণয় মোকাবিলা দপ্তরের প্রতিষ্ঠা দিবস উপলক্ষ্যে শনিবার কোচবিহার জেলা শাসকের দপ্তর সংলগ্ন এলাকায় বিশেষ মহড়ার আয়োজন হয়। উপস্থিত ছিলেন জেলা শাসক রাজু মিশ্র সহ অন্য প্রশাসনিক আধিকারিকরা। কোনও বিপর্যয় হলে দপ্তরের কর্মীদের কী কী করণীয় তা নিয়ে মহড়া হয়। জলে ডুবে মৃত্যুর হার কমাতে এদিন সাইকেল র্যালি হয়।

বৈঠক

কোচবিহার, ৬ ডিসেম্বর : বিজেপির সাংগঠনিক বৈঠক হয়েছে। শনিবার দলের জেলা কার্যালয়ে আয়োজিত এই বৈঠকে উপস্থিত ছিলেন জেলা সভাপতি অভিজিৎ বর্মন, বিধায়ক মালতী রাভা, সুকুমার রায় প্রমুখ। অভিজিৎ জানান, এসআইআর-এর প্রক্রিয়া ক্রমশ চলছে সেবিষয়ে আলোচনা হয়েছে।

সাহিত্য উৎসব

দিনহাটা, ৬ ডিসেম্বর : দিনহাটার এক বেসরকারি ভবনে শনিবার থেকে হিতন নাগ সাহিত্য উৎসব শুরু হয়েছে। দু'দিনব্যাপী এই উৎসব চলবে। এদিন উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে আনন্দগোপাল ঘোষকে জীবনস্মৃতি সম্মান ও সন্তোষ সিংহকে উৎসব সম্মাননা দেওয়া হয়েছে।

৭৫ বছর পূর্তি

কোচবিহার, ৬ ডিসেম্বর : শহরের নেতাজি বিদ্যাপীঠ জিএসএফ প্রাথমিক বিদ্যালয়ের ৭৫ বছর পূর্তি উপলক্ষ্যে একটি বর্ণাঢ্য শোভাযাত্রা হয়। সেখানে স্কুলের পড়ুয়া, শিক্ষক ও প্রাক্তনরা উপস্থিত ছিলেন। এই উপলক্ষ্যে রবিবার সারাদিন ধরে বিদ্যালয়ে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান হবে।

সম্মেলন

তুফানগঞ্জ, ৬ ডিসেম্বর : শনিবার নিখিলবঙ্গ শিক্ষক সমিতির জেলা শাখার ত্রিবার্ষিক সম্মেলন হয়। ৯ নম্বর ওয়ার্ডের টাউন প্রাইমারি বিদ্যালয় প্রাঙ্গণের সভায় উপস্থিত ছিলেন বিশিষ্ট আইনজীবী বিকাশরঞ্জন ভট্টাচার্য, দেবদূত ঘোষ, সংগঠনের মহকুমা সভাপতি রতনকুমার গঙ্গোপাধ্যায় প্রমুখ।



কোচবিহার ল্যান্ড ডাউন হলের মাঠে সিভিল ডিফেন্সের মহড়া। শনিবার। ছবি : জয়দেব দাস

ওঠে বদলের ধাক্কা

আজকাল বাড়িতে আর তেমন লেপ বানাতে দেখা যায় না। লেপের অনেক আগেই হারিয়ে গিয়েছে কাঁথা। এখন ঘরে ঘরে ঢুকে গিয়েছে ফারের কব্বল। যেমন হালকা তেমনি গরম। সুতির কাপড়ের ভেতর পাতলা তুলোর প্রলেপ দেওয়া কমফোর্টার খীরে খীরে জায়গা করে নিচ্ছে কোচবিহারের আমগৃহস্থের বাড়িতে, আলোকপাত করলেন **তন্দ্ৰা চক্রবর্তী দাস**



কোচবিহার, ৬ ডিসেম্বর : শীতের পড়তেই বাজারে জাকিয়ে বিক্রি হচ্ছে কব্বল। যার পোশাকি নাম র‍্যাডেট। একসময় শীত পড়তেই ধুনকরদের লেপ বানানোর অভ্যাস দেখা যেত। আজকাল বাড়িতে আর তেমন লেপ বানাতে দেখা যায় না। উদ্দাস স্বরে বললেন মোহাম্মদ সানিফ। বর্তমানে মাত্র ১৮ জন ধুনকর পাকাপাকিভাবে কোচবিহারে থাকেন। লেপের চাহিদা কমায়ে পরবর্তী প্রজন্মের আর এই পেশাতে মন নেই।

লেপের অনেক আগেই হারিয়ে গিয়েছে কাঁথা। কাঁথা গায়ে দিয়ে ঘুমানোর আমেজই ছিল আদার। সেই নকশিকথা আজ অতীত। কোচবিহারের দু'একটা বাড়িতে ঠাকুমা দিদির বানানো, কাঁথা আজও রয়েছে গিয়েছে স্মৃতি হিসাবে। বেশ কিছু বছর আগে সিঙ্গেটিক শাড়ির তেতেরে সিঙ্গেটিক তুলো ভরে বানানো হত রেজাই। আজকাল তারও আর খুব একটা কদর নেই। এখন ঘরে ঘরে ঢুকে গিয়েছে ফারের কব্বল। এর প্রথম ও প্রধান গুণ হল যেমন হালকা তেমনি গরম। আগে বেশিরভাগ বাড়িতে লেপের পাশাপাশি যে ধরনের কব্বল ব্যবহার করা হত সেই কব্বলের সঙ্গে এই ফারের কব্বলের অনেক পার্থক্য। ওই কব্বল ছিল বেশ ভারী। তৈরি হত তুলো দিয়ে। কিন্তু তা কখনোই লেপের সমকক্ষ ছিল না। বেশ ঠান্ডা পড়লে শুধু কব্বলে কোচবিহারের শীত মানত না। কিন্তু এই ফারের কব্বলগুলো একাই ১০০। দু'এক বছর পরপর লেপ বানানো। তা রোদে দেওয়া, লেপের ওয়ার নিয়ম করে কাটা এবং তারপর সেই ওয়ারে লেপ ভরা, আজকাল এত হ্যাপা আর কেউ নিতে চান না। তাই ব্যাপক হারে বেড়েছে ফারের কব্বলের চাহিদা। গোটা শীত ব্যবহার করে একবার কেটে নিলেই হল।

রাসমেলা শেষ হয়ে গেলেও



এই কব্বল বিক্রেতার তাকে গিয়েছেন শহরে। রাস্তার ধারে কব্বল নিয়ে ক্রেতাদের সঙ্গে রাত পর্যন্ত দরকষাকষিতে ব্যস্ত মোস্তাক, রেজাউল্লাহ। ৮০০, ৯০০, ১০০০ টাকায় দেনার বিকোচ্ছে কব্বলগুলি। তবে এগুলো ছাড়াও স্থায়ী কোনান থেকেও ব্র্যান্ডেড এবং নন ব্র্যান্ডেড কব্বলের বিক্রি রয়েছে অস্বাভাবিক বেশি। সিঙ্গল প্রাই ও ডাবল প্রাই হিসেবে এর দাম ওঠানামা করে। লেপকে গুণে গুণে ১০



গোল দেওয়া এই কব্বলের ব্যাপক চাহিদার কারণ হিসেবে বিশিষ্ট বস্ত্র প্রতিষ্ঠানের মালিক প্রবীরকুমার দাস জানান, আসলে একবার যারা এই কব্বলের স্বাদ পেয়েছেন তারা আর অন্য কিছু গায়ে দিতে পছন্দ করবেন না। মোটামুটি ২২০০ টাকার থেকে ৪০০০ টাকা পর্যন্ত দামের কব্বলগুলি অসম্ভব আরামদায়ক। তবে এর চাইতে অনেক দামেও কব্বল রয়েছে। হালকা শীতের জন্য আছে কোরিয়ান কব্বল ২৭০ টাকা করে।

শীতের সরঞ্জামের নবমত সংযোজন হল কমফোর্টার। সুতির কাপড়ের ভেতর পাতলা তুলোর প্রলেপ দেওয়া এই কমফোর্টার খীরে খীরে নিজের জায়গা করে নিচ্ছে। যদিও খুব বেশি শীতের জন্য নয়, হালকা শীতে ২২০০ থেকে ১৪০০ টাকার কমফোর্টার বেশ কার্যকরী বলে জানানেন হাজরাপাড়ার তপোময় পাল। এভাবেই লেপকাঁথার যুগ খীরে খীরে শেষ হতে চলেছে।



লেপের হ্যাপা

■ লেপ ব্যবহার করলে দু'এক বছর পরপর লেপ বানাতে হয়

■ লেপ রোদে দেওয়া, ওয়ার নিয়ম করে কাচার ঝামেলা থাকে

■ কেউ কেউ লেপ ওয়ারে ভরা বড় হ্যাপা মনে করেন



কব্বলের সুবিধা

■ ফারের কব্বলের প্রথম ও প্রধান গুণ হল যেমন হালকা তেমনি গরম

■ এই কব্বল গোটা শীত ব্যবহার করে একবার কেটে নিলেই হল

■ যারা এই কব্বলের স্বাদ পেয়েছেন তারা আর অন্য কিছু গায়ে দিতে চান না

প্রধানমন্ত্রী আবাস যোজনার ঘর নির্দিষ্ট সময়সীমা দিনহাটা পুরসভাকে

প্রসেনজিৎ সাহা

দিনহাটা, ৬ ডিসেম্বর : আগামী ১৫ দিনের মধ্যে প্রধানমন্ত্রী আবাস যোজনায় ঘরের কাজ শুরু না হলে ফিরিয়ে দিতে হবে প্রথম কিস্তির পাওয়া টাকা। শুক্রবার দিনহাটা পুরসভার সঙ্গে বৈঠকে স্পষ্ট নির্দেশ দিয়েছে স্টেট আরবান ডেভেলপমেন্ট এজেন্সি (সুডা)। এদিন বিকেলে দিনহাটা পুরসভার সামাজিক ভবনে আয়োজিত বৈঠকে সুডার আধিকারিকদের পাশাপাশি উপস্থিত ছিলেন দিনহাটা পুরসভার চেয়ারপার্সন অর্ণা দে নন্দী ও ১৬টি ওয়ার্ডের কাউন্সিলার। সুডা জানতে পেরেছে, ২০১৬-১৭ অর্থবর্ষে প্রধানমন্ত্রী আবাস যোজনায় প্রথম কিস্তির টাকা পাওয়ার পরেও অনেক উপভোক্তা এখনও ঘর তৈরির কাজ শুরু করেননি। তাই সময়সীমা বেঁধে দিয়ে এমন নির্দেশ। কাজ শুরু না করে টাকা ফেলে রাখলে আইনত ব্যবস্থা নেওয়ার নির্দেশও দেওয়া হয়েছে দিনহাটা পুরসভাকে। বৈঠক শেষে চেয়ারপার্সন অর্ণা বলেন, '২০১৬-১৭ অর্থবর্ষে প্রধানমন্ত্রী আবাস যোজনা শহরী প্রকল্পে বিভিন্ন ওয়ার্ডের প্রায় ৫০টি ঘর তৈরির কাজ এখনও শুরু হয়নি। ১৫ দিনের মধ্যে কাজ শুরু করার নির্দেশ দিয়েছে সুডা। অন্যথায় অন্যান্য অর্থবর্ষের



কোপের শঙ্কা

■ ৫০ জন উপভোক্তা প্রথম কিস্তির টাকা পেলেও একটা ইটও গাঁথেননি

■ কাজ শুরুর ক্ষেত্রে দিনহাটা পুরসভাকে ১৫ দিনের সময়সীমা বেঁধে দিল সুডা

■ নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে কাজ শুরু না হলে টাকা ফেরত, অন্যথায় আইনত ব্যবস্থা

■ পুরসভা বার্থ হলে অন্যান্য অর্থবর্ষ এবং আগামী অর্থবর্ষে বরাদ্দে কোপের শঙ্কা

বরাদ্দে কোপ পড়ার পাশাপাশি নতুন অর্থবর্ষে প্রকল্পটির বরাদ্দও মিলবে না বলেও স্পষ্ট জানিয়ে দেওয়া হয়েছে। প্রত্যেক কাউন্সিলারকে কাজ শুরু

আর্থমুভারে ক্ষতিগ্রস্ত হচ্ছে শহরের রাস্তা

প্রসেনজিৎ সাহা

দিনহাটা, ৬ ডিসেম্বর : রাস্তার ধারে জমা বর্জ্য সাফাইয়ের গাড়িতে তুলতে ব্যবহার করা হচ্ছে আর্থমুভার। নিয়মিত বর্জ্য তুলতে গিয়ে দিনহাটা মেইন রোড, ভবানী হল রোড, ঝুড়িপাড়া রোড সহ একাধিক গুরুত্বপূর্ণ রাস্তার ধারে তৈরি হচ্ছে গর্ত। যার জেরে বাড়ছে দুর্ঘটনার সম্ভাবনা। প্রশ্ন উঠছে পুরসভার ভূমিকা নিয়ে।

দিনহাটা পুরসভার বেশ কয়েকটি রাস্তার ধারে সাফাই ভ্যানের মাধ্যমে সংগ্রহ করা বর্জ্য জমা করা হয়। এরপর সেই বর্জ্য তোলা হয় বড় ট্রলিতে। অধিকাংশ ক্ষেত্রে জমে থাকা বর্জ্য তুলতে ব্যবহার করা আর্থমুভার। আর্থমুভার রাস্তার ধারেরে ফটপাথ থেকে সেই বর্জ্য সংগ্রহ করছে থাকাই সেখানে তৈরি হয়ে যাচ্ছে বড় বড় গর্ত।



জমিয়ে রাখা জঞ্জাল তোলার সময় ক্ষতিগ্রস্ত রাস্তা।

যা জঞ্জাল তুললেই স্পষ্ট হয়ে উঠছে। মূলত রাস্তার ধারে এই বড় আকারের গর্ত তৈরি হওয়ায় বাড়ছে দুর্ঘটনার সম্ভাবনা। সেই সঙ্গে নিকশিনালার একাংশও ক্ষতিগ্রস্ত হচ্ছে বলে বাসিন্দাদের অভিযোগ।

দিনহাটা পুরসভার ভাইস চেয়ারম্যান সাবির সাহা চৌধুরী অবস্থা বিষয়টি দেখে নিয়ে দ্রুত ব্যবস্থা গ্রহণের আশ্বাস দিয়েছেন। তবে একেবারে মূল রাস্তার ধারে গর্ত তৈরি হলেও এতদিনেও পুরসভা কেন ব্যবস্থা গ্রহণ করেনি তা নিয়ে প্রশ্ন উঠছে। শহরের বাসিন্দা সুবীর সরকারের কথায়, 'গোপালনগর রোড ও দিনহাটা পুরাতন বাসস্ট্যান্ডের কাছে এরকম জায়গায় দুটি গর্ত দেখেছি। সত্যিই সেগুলি বিপজ্জনক। যে কোনও সময় সেখানে গাড়ির ঢাকা পড়ে গেলে দুর্ঘটনা ঘটতে পারে। তাছাড়া এমনিতেও পথচলতি মানুষও বিপদে পড়তে পারে।' শহরের এক স্বেচ্ছাসেবী সংগঠনের সদস্য মৃত্যঞ্জয় বন্দ্যোপাধ্যায়ের কথায়, 'দুর্ঘটনা তো কখনও বলকয়ে আসে না। সেক্ষেত্রে রাস্তার পাশে এভাবে গর্ত থাকলে বিপদ আরও বাড়তে পারেই বলে আমি মনে করি। তাই এবিষয়ে দ্রুত পুর প্রশাসনের পদক্ষেপ করা প্রয়োজন।'



মাথাভাঙ্গা বাস টার্মিনাসে শৌচাগারের কাজ শুরু। ছবি : বিশ্বজিৎ সাহা

সুলভ শৌচাগার হচ্ছে মাথাভাঙ্গায়

মাথাভাঙ্গা, ৬ ডিসেম্বর : মাথাভাঙ্গা শহরে দীর্ঘদিনের সমস্যা- সুলভ শৌচাগারের অভাব। শহরে শৌচাগার থাকলেও সেগুলি অধিকাংশই বেহাল, রক্ষণাবেক্ষণের অভাবে ব্যবহারের অযোগ্য। এনবিএসটিসি বাস টার্মিনাস, মোলার মাঠ, কোট চত্বর, মাহ বাজার, মালিবাগান পার্ক- প্রত্যেক এলাকাতেই শৌচাগার থাকলেও দপ্তরের চত্বর, মোলার মাঠ এবং ১ দুর্গন্ধ, নোংরার কারণে সেগুলি প্রায় বর্জিত হয়েছে।

পেশায় চাকরিজীবী রমেশ রায় প্রতিদিন বাসে কোচবিহার যান। বিরক্তির সূত্রে তিনি বলেন, 'টার্মিনাসের শৌচাগারে ঢোকার আগেই নাকে রুমাল চাপতে হয়। প্রতিদিন একই সমস্যার মুখোমুখি হচ্ছি।' চৌপাশি এলাকার ব্যবসায়ী নারায়ণ পাল আরও ক্ষুব্ধ। বলেন, 'দোকানের কর্মচারীদের নিয়ে নর্দমার ধারে দাঁড়িয়ে শৌচকর্ম করতে হয়! শহরের জন্য এটা লজ্জার।'

এই পরিস্থিতিতে ক্রমবর্ধমান চাপের মুখে অবশেষে উদ্যোগ নিল মাথাভাঙ্গা পুরসভা। পুরসভার চেয়ারম্যান প্রবীর সরকার জানান, শহরের বিভিন্ন গুরুত্বপূর্ণ এলাকায় মোট ছয়টি আধুনিক শৌচাগার নির্মাণের কাজ শুরু হয়েছে। পুরসভা কার্যালয় চত্বর, এনবিএসটিসি বাস টার্মিনাস, মহকুমা শাসকের এলাকাতেই শৌচাগার থাকলেও দপ্তরের চত্বর, মোলার মাঠ এবং ১ নম্বর ওয়ার্ডে নতুন শৌচাগার তৈরি হচ্ছে। তিনি আশা প্রকাশ করেন, এই শৌচাগারগুলি চালু হলে সাধারণ মানুষের বহুদিনের দুর্ভোগ দূর হবে।

পুরসভা সূত্রে আরও জানানো হয়েছে, নতুন শৌচাগারগুলির মধ্যে কয়েকটি পে অ্যান্ড ইউজ ব্যবস্থায় চালানো হবে, যাতে রক্ষণাবেক্ষণ নিয়মিত ও কার্যকর থাকে। নাগরিকদের প্রত্যাশা- এই নিয়ে নর্দমার ধারে দাঁড়িয়ে শৌচকর্ম করতে হয়! শহরের জন্য এটা লজ্জার।'

মার্কেট কমপ্লেক্স ইমিগ্রেশন রোডে

মাথাভাঙ্গা, ৬ ডিসেম্বর : মাথাভাঙ্গার ইমিগ্রেশন রোডের ধারে পুরসভা প্রস্তাবিত মার্কেট কমপ্লেক্স তৈরির কাজ শুরু হয়েছে। নির্মাণকাজের আনুষ্ঠানিক সূচনা করেন পুরসভার চেয়ারম্যান প্রবীর সরকার। প্রবীর বলেন, 'রাজ্য সরকারের পুর ও নগর উন্নয়ন দপ্তর মার্কেট কমপ্লেক্স তৈরি করার জন্য ২ কোটি ৩২ লক্ষ টাকা বরাদ্দ করেছে। মার্কেট কমপ্লেক্স তৈরি হয়ে গেলে অস্থায়ী দোকানদারদের স্থায়ী পুনর্বাসনের ব্যবস্থা হবে।' ইমিগ্রেশন রোডের দু'ধারে পূর্ত (সড়ক) দপ্তরের জমিতে বহু দোকানপাট গড়ে উঠেছিল। এই কারণে বহু বছর ধরে এই রাস্তা সম্প্রসারণের কাজ আটকে ছিল। যার জেরে মানুষকে যানজটের সমস্যায়

মার্কেট কমপ্লেক্সে ৬৫টি স্টল তৈরি হবে। আগামী ছয় মাসের মধ্যেই সম্পূর্ণ প্রকল্পের কাজ শেষ করার চেষ্টা করা হবে।

প্রবীর সরকার চেয়ারম্যান

খাবারের মান দেখতে ক্যান্টিনে চেয়ারপার্সন

বাবাই দাস

তুফানগঞ্জ, ৬ ডিসেম্বর : তখন সবে দপ্তর গড়িয়েছে। একে একে ঢুকতে শুরু করেছেন অনেকেই। ১০ মিনিট যেতে না যেতেই ছুড়মুড়িয়ে পড়ল লম্বা লাইন। প্রত্যেকের হাতেই ৫ টাকার কয়েন। টিকিট নেওয়ার পর কেউ কেউ আবার খাবার খেতেও শুরু করে দিয়েছেন। সেনুতে ভাত, ডাল, সয়াবিন ও ডিম। তুফানগঞ্জ পুরসভার মা ক্যান্টিনের এই দৃশ্যটা রোজকার। শনিবার এমনই মুহূর্তে হাজির হন পুরসভার চেয়ারপার্সন কৃষ্ণা দিশোর। খাবার খেতে আসা প্রতিটি মানুষের কাছে ঘুরে ঘুরে সুনলেনে সুবিধা-অসুবিধার কথা। খাবারের মান নিয়ে কোনও অভিযোগ রয়েছে কি না সে নিয়েও কথা বলতে দেখা যায় তাঁকে। এদিনের সারপ্রাইজ ডিজিটি নিয়ে চেয়ারপার্সন বলেন, 'শহরের প্রচুর মানুষ রয়েছে যারা টাকার অভাবে

কাজের ফাঁকে হোটেলে খেতে পারেন না। তাঁদের কথা ভেবেই আমাদের এই ক্যান্টিন চালু করা। শহরের দুই কয়ে গিয়েছে মোট ২১১ জন খাবার খেয়েছেন। কোনও কোনও দিন সংখ্যাটা বেড়ে যায়। দিন-দিন ডিমের দাম ভাল থাকলেও মানুষের মুখে হাসি ফোটাতে ক্যান্টিনে ডিম দিয়ে যাচ্ছি।' তুফানগঞ্জ শহরে দারিদ্রসীমার নীচে রয়েছেন বহু মানুষ। এর বাইরেও রুটিনজির জন্য প্রতিদিন শহরে আসেন অনেকেই। তাঁদের কাছে থাকার অন্যতম ভরসা এই ক্যান্টিন। দৈনিক পাঁচ টাকায় ডিমভাতের পরিবেশা পেয়ে খুশি অনেকে। শহরের ৯ নয় নম্বর ওয়ার্ড ও তুফানগঞ্জ মহকুমা হাসপাতালে অবস্থিত ২ ক্যান্টিনে প্রায় ৩০০ স্ট্রেক্টের এই আয়োজন থাকে। মহিলা স্বনির্ভর গোষ্ঠীর সদস্যদের দিয়ে চলছে সেই ক্যান্টিন। এদিন বাল্যভূত গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকার

এক রোগীর পরিজন নজরুল মিয়া খাবার খেতে আসেন। তাঁর কথায়, 'হাসপাতালে যারা ভর্তি থাকেন, তারা হাসপাতাল থেকে নিয়মিত খাবার



ক্যান্টিনে খাবার খেতে আসা মানুষজনের সঙ্গে কথা বলছেন চেয়ারপার্সন।

ক্ষেত্রেই সেই সংস্থান হয়ে ওঠে না। এই পরিস্থিতিতে এই পরিবেশা না থাকলে না খেয়েই কাটাতে হত।' ৫ নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা অমল দাস

শহরের প্রচুর মানুষ রয়েছেন যারা টাকার অভাবে কাজের ফাঁকে হোটেলে খাবারের দাম নিচ্ছে। ফাঁকে হোটেল খেতে পারেন না। তাঁদের কথা ভেবেই আমাদের এই ক্যান্টিন চালু করা।

কৃষ্ণা দিশোর চেয়ারপার্সন, তুফানগঞ্জ পুরসভা

খাবার খেতে খেতে বললেন, 'বাইরের হোটেলে যেখানে খাবারের দাম নিচ্ছে ৬০ টাকা, সেখানে মাত্র ৫ টাকায় ভরপেট খেতে পারছি। এই পরিবেশা চলতে থাকুক।'



লাইট, ক্যামেরা, অকশন...



তুষার রাহেজা

তামিলনাড়ু প্রিমিয়ার লিগের অন্যতম শ্রেষ্ঠ ব্যাটিং প্রতিভা। উইকেটকিপার হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে ক্ল্যাসিকাল স্ট্রোকপ্লেয়ার। এই বাঁ-হাতি ব্যাটার স্পিনের বিরুদ্ধে বিশেষভাবে দক্ষ।



১৬ ডিসেম্বর আবু ধাবিতে হবে আইপিএলের মিনি অকশন। তার আগে কোন দলের কী প্রয়োজন, নজর থাকতে পারে কোনও কোনও ঘরোয়া ক্রিকেটারের দিকে, সমস্ত কিছু খুঁজে দেখার চেষ্টা করলেন **মহেশ্বরি মুখোপাধ্যায়**।



মহেশ্বরি মুখোপাধ্যায়

মধ্যপ্রদেশের এই বাঁ-হাতি পেসার নতুন বলে সুইং পান, ডেখে ভালো ইয়কারের পাশাপাশি ব্যারিয়েশনও রয়েছে। সেইসঙ্গে গুরুত্বপূর্ণ হল, ব্যাট হাতে ঝোড়ো ইনিংস খেলারও ক্ষমতা রাখেন।

মুন্সই ইন্ডিয়ান্স

কারা রয়েছে : হার্দিক পাণ্ডিয়া, রোহিত শর্মা, সুর্যকুমার যাদব, জশপ্রীত বুমরাহ, রবিন মিজ, রায়ান রিকেলটন, তিলক বর্মা, নমন বীর, উইল জ্যাকস, মিতেল স্যান্টনার, রাজ অঙ্গদ বাওয়া, করবিন বশ, ট্রেভি বোল্ট, দীপক চাহার, অশ্বিনী কুমার, আল্লাহ খাজনকে, রঘু শর্মা।

কী প্রয়োজন এবং নজরে কারা : ইতিমধ্যেই তারা ট্রেডে অনেকটা কাজ সেয়ে রেখেছে। লখনউ সুপার জায়ান্টস থেকে ট্রেডে নিয়েছে শার্দুল ঠাকুরকে, গুজরাট টাইটান্স থেকে নিয়েছে শার্দেন রাদারফোর্ডকে। অর্থাৎ গত বছরে দলের মিডল অর্ডারে যে বিদেশী পাওয়ার হিটের অভাব ছিল, সেটা পূরণ হয়েছে। রিটেন করেছে প্রায় গোটা দলকেই। কর্ণ শর্মাকে ছেড়ে কলকাতা নাইট রাইডার্স থেকে নিয়েছে মায়াক্স মাকডেনকে। পার্স তাঁদের সব চেয়ে কম। বিগনেশ পুথুরকে ছেড়ে দিয়েছে, তাঁর জায়গায় তাঁদের টার্গেট হয়তো থাকবে পাঞ্জাবের চায়নাম্যান স্পিনার শুভম রানা। একজন ভারতীয় ব্যাক-আপ কিপার হিসেবে থাকতে পারে বংশ বেদি-র মতো কেউ। এছাড়া খুব একটা কিছু নেওয়ার নেই।

রয়্যাল চ্যালেঞ্জার্স বেঙ্গালুরু

কারা রয়েছে : রজত পাতিদার, বিরাট কোহলি, যশ দয়াল, জস হাজেলউড, ফিল সস্ট, জিতেশ শর্মা, রশিখ দার, সুর্যশ শর্মা, ক্রুণাল পাণ্ডিয়া, ভুবনেশ্বর কুমার, স্বপিল সিং, টিম ডেভিড, রোমারিও শেফার্ড, নুয়ান থুমারা, জ্যাকব বেথেল, দেবদত্ত পাডিক্সল, অভিনন্দন সিং।

কী প্রয়োজন এবং নজরে কারা : আগেরবারের চ্যাম্পিয়ন, ভীষণ সুসংগঠিত দল। গত অকশনে অনেকদূর গিয়েছিল ডেকটেশ আইয়ারের জন্য। তাঁকে চেয়েছিল তিন নম্বরে। এবার আবারও ভেঙে হতে পারেন আরসিবির প্রধান টার্গেট। এছাড়া তাঁরা খুঁজবে সেন্টের একজন ব্যাক-আপ, হয়তো টিম সেনহাট কিংবা ফিন অ্যালেন। ব্যাক-আপ পেসার হিসেবে নুয়ান থুমারা রয়েছে। হয়তো রোমারিও শেফার্ডের ব্যাক-আপ হিসেবে দেখতে পারে অ্যানন হার্ডিকে।

রাজস্থান রয়্যালস

কারা রয়েছে : যশস্বী জয়সওয়াল, রিয়ান পরাগ, ধ্রুব জুরেল, শিমরন হেটমায়ার, সন্দীপ শর্মা, জোফরা আচারি,

শুভম রানা

পাঞ্জাবের চায়নাম্যান স্পিনার। অনেকটা কুলদীপ যাদবের মতো স্টাইল। ভালো গুলি রয়েছে, তবে লেগ-ব্রেকও টার্ন করায়। মুন্সই ইন্ডিয়ান্সের ট্রায়ালে ছিল, বিগনেশ পুথুরের জায়গায় তারা শুভমের প্রতি আগ্রহী হতে পারে।

তুষার দেশপাণ্ডে, শুভম দুবে, যুধবীর সিং, বৈভব সুর্যবংশী, কোয়েনা মাফাকা, নাভে বাজার, লুহান-দ্রে প্রিটোরিয়াস।

কী প্রয়োজন এবং নজরে কারা : ট্রেডে সবচেয়ে ব্যস্ত দল ছিল রাজস্থানই। অন্যদলে গিয়েছে দীর্ঘদিনের অধিনায়ক সঞ্জয় স্যামসন, নীতিশ রানা। এসেছে রাজস্থানের হয়ে আইপিএল জেতা রকস্টার রবীন্দ্র জাদেজা, স্যাম কারান, ফিনিশার হিসেবে এসেছেন ডোনোভান ফেরেরি। তাঁদের প্রধান দরকার একজন ভারতীয় রিস্ট স্পিনার, যাকে নিলে তারপর নির্দিষ্ট আচারি এবং নাভে বাজারকে একসঙ্গে খেলাতে পারে। খুব সহজেই আন্দাজ করা যায় ওঁদের লক্ষ্য থাকবে রবি বিয়েইয়ের দিকে। সেখানে তাঁদের লড়াইতে

সৈরাজ পাতিল

মুন্সই টি-টোয়েন্টি লিগের প্লেয়ার অফ দ্য টুর্নামেন্ট। মিডিয়াম পেসার, হার্ড হিট। ভারতে যেটা অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ, কিন্তু খুব কম পাওয়া যায়, এমন একটি বৈশিষ্ট্য তাঁর মধ্যে রয়েছে। অনেকটা শশাঙ্ক সিং বা আশুতোষ শর্মার মতো ব্যাটার।

কার্তিক শর্মা

রাজস্থানের এই কিপার-ব্যাটার, আগামীর তারকা। টপ এবং মিডল দু'জায়গাতেই ব্যাট করতে পারেন। স্পিন হিটিং-এ পটু। সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ, ডান হাতি ব্যাটার হলেও নেগেটিভ ম্যাচ-আপ অর্থাৎ বাঁ-হাতি স্পিন খুব ভালো খেলে।

হবে খুব সম্ভবত সানরাইজার্স হায়দ্রাবাদের সঙ্গে, যাদের পার্স রাজস্থান চেয়ে বেশি। বিকল্প কে হতে পারে? যশ রাজ পুঞ্জ। এছাড়া টপ অর্ডারের জন্য হয়তো তাঁদের নজরে থাকবে একজন ব্যাক-আপ ভারতীয় ব্যাটার।

লখনউ সুপার জায়ান্টস

কারা রয়েছে : খবত পথ, আইডেন মার্কাম, হিম্মত সিং, ম্যাথু ব্রিজক, নিকোলাস পুরাণ, মিতেল মার্শ, আবদুল সামাদ, শাহবাজ আহমেদ, আরশিন কুলকার্নি, আয়ুশ বাদোনি, আভেশ খান, এম সিদ্ধার্থ, দিব্যেশ

সিং রাঠি, আকাশ সিং, প্রিন্স যাদব, ময়ঙ্ক যাদব, মহসিন খান।

কী প্রয়োজন এবং নজরে কারা : মহম্মদ শামি-কে ট্রেডে এনেছে হায়দ্রাবাদ থেকে, ছেড়েছে রবি বিয়েইকে। প্রধান স্পিনার বলতে আপাতত দিগবিশেষ রাঠি। লোয়ার মিডল অর্ডারে একটা পাওয়ার হিটের লাগবে এলএসজি-র। চোখ বুজে যাওয়ার কথা লিয়াম লিভিংস্টোনের জন্য। যদিও তাঁদের কাছে আব্দুল সামাদ আছে কিন্তু লিভিংস্টোনের কাছে একজন বাঁ-হাতি স্পিন হিটারের জন্য ওঁদের যাওয়া উচিত, অর্থাৎ মহিপাল লোমরোর। এছাড়া তাঁদের টপ অর্ডার বিদেশী ব্যাটিং মোটামুটি নিশ্চিত। এছাড়া বিদেশী পেসারের জন্য যায় কিনা, সেটা দেখার।

পাঞ্জাব কিংস

কারা রয়েছে : শ্রেয়স আইয়ার, নেহাল ওয়ারেরা, বিষ্ণু বিনোদ, হর্নর পান্থ, পিলা অবিনাশ, প্রভাসিমরন সিং, শশাঙ্ক সিং, মার্কাস স্ট্যানিস, হরপ্রীত ব্রার, মার্কো জনসেন, আজমাতুল্লা ওমরজাই, প্রিয়াশ আর্বা, মুশির খান, সূর্যশ শেভগে, অর্দীপ সিং, যুজবৈন্দ চাহাল, বৈশ্যক বিজয় কুমার, যশ ঠাকুর, লকি ফার্স্টন, জেভিয়ার বার্টলেট, মিতেল আওয়েন।

কী প্রয়োজন এবং নজরে কারা : আগেরবারের রানার্স, মোটামুটি গোছানো দল। ইংলিসকে ছাড়তে হয়েছে তাঁদের, তাঁর জায়গায় কি জেমি স্মিথ? নাকি তাঁদেরই প্রাক্তন জনি বোয়ারস্টো? একজন এনফোর্সার তাঁদের প্রয়োজন। হতে পারে পন্টিং তাঁর প্রিয় মিতেল ওয়েনকে ওই ভূমিকায় রাখলেন। যেটা ওঁরা ভাবতে পারে সেটা হচ্ছে স্টোইনিসের একটা ব্যাক-আপ। দক্ষিণ আফ্রিকার ডেলানো পটিগিটার হতে পারে সম্ভাব্য অপশন। সেইসঙ্গে চাহালের একজন ব্যাক-আপ হিসেবে হয়তো কোনও রিস্ট স্পিনার কিংবা মিস্ট্রি স্পিনার।

পরবর্তী সংখ্যায় কলকাতা নাইট রাইডার্স, চেন্নাই সুপার কিংস, দিল্লি ক্যাপিটালস, গুজরাট টাইটান্স এবং সানরাইজার্স হায়দ্রাবাদ নিয়ে আলোচনা।



পায়ে হেঁটে বিশ্ব : অ্যানালগ যাত্রা, ডিজিটাল গন্তব্য

কুশল হেমব্রম

সাল্টা ১৯৯৮। পৃথিবীতে তখনও স্মার্টফোনের রাজত্ব শুরু হয়নি। সোশ্যাল মিডিয়া বা সেন্সরি শব্দগুলো ছিল অজানা। ইন্টারনেটের ডায়াল-আপ মোডেমের কর্কশ শব্দই ছিল ভবিষ্যতের সংকেত। টাইটানিক সিনেমাটি তখন সদ্য মুক্তি পেয়েছে। ঠিক সেই সময়, দক্ষিণ আমেরিকার চিলির একদম শেষ প্রান্ত- পাত্তা অ্যারেনাস থেকে এক ব্রিটিশ তরুণ হাটা শুরু করেছিলেন। পকেটে সামান্য কিছু টাকা, পিঠে একটা ব্যাকপ্যাক আর মনে অদম্য জেদ। লক্ষ্য? পায়ে হেঁটে পুরো পৃথিবী প্রদক্ষিণ করে নিজের বাড়ি ফিরবেন।

সেই তরুণের নাম কার্ল বুশবি। ব্রিটিশ সেনাবাহিনীর প্রাক্তন প্যারাদ্রুপার। তখন তাঁর বয়স ছিল ২৯। আর আজ? আজ ক্যালেন্ডারের পাতা উলটে ২০২৫ সাল। কার্লের বয়স এখন ৫৬। কিন্তু তাঁর হাটা এখনও থামেনি। গত ২৭ বছর ধরে তিনি হাটছেন। মহাদেশের পর মহাদেশ, জঙ্গল, মরুভূমি, বরফের সমুদ্র পেরিয়ে তিনি এখন বাড়ির পথে- তাঁর জন্মশহর ইংল্যান্ডের হাল-এর দিকে এগিয়ে চলেছেন। একে নিছক ভ্রমণ বলা চলে না, এ যেন মানুষের ইচ্ছাশক্তির এক জীবন্ত দলিল।

এক দুঃসাহসিক আরম্ভ

কার্ল বুশবি যখন তাঁর এই অভিযান শুরু করেছিলেন, তখন তাঁর সম্বল ছিল নগণ্য। কিন্তু তাঁর নিজের ওপর বিশ্বাস ছিল পাহাড়সম। সেনাবাহিনীর কড়াকড়ি জীবন থেকে বেরিয়ে তিনি চেয়েছিলেন এমন কিছু করতে যা আগে কেউ করেনি- একটানা, কোনও যানবাহন ব্যবহার না করে, শুধুমাত্র নিজের পায়ে ভর দিয়ে পৃথিবী ঘুরে দেখা। শুরুটা ছিল রোমাঞ্চকর কিন্তু ভয়াবহ। দক্ষিণ আমেরিকা থেকে উত্তর আমেরিকার দিকে এগোতে গিয়ে তাঁকে পার হতে হয়েছিল কুখ্যাত ‘দারিয়েন গ্যাপ’। কলম্বিয়া ও পানামার মধ্যবর্তী এই জঙ্গলটি বিশ্বের অন্যতম বিপজ্জনক স্থান হিসেবে পরিচিত। একদিকে দুর্ভেদ্য জঙ্গল, বিবাক্ত সাপ, আর অন্যদিকে মাদক পাচারকারী ও গেরিলা বাহিনীদের আত্মনা। কার্ল সেখানে কেবল প্রকৃতির বিরুদ্ধেই লড়াইননি, বন্দুকের নলের মুখেও পড়েছিলেন। কিন্তু তিনি থামেননি।

বরফের বৃকে ইতিহাস

কার্লের অভিযানের সবচেয়ে



রোমহর্ষক অধ্যায়টি লেখা হয়েছিল ২০০৬ সালে। আলাস্কা থেকে রাশিয়া- মাঝখানে বেরিং প্রণালী। হাড্‌কাপানো ঠান্ডায় জমে যাওয়া সমুদ্র। আধুনিক ইতিহাসে কার্লই প্রথম ব্যক্তি (সঙ্গী ফরাসি অভিযাত্রী দিমিত্রি কিফারের সঙ্গে), যিনি পায়ে হেঁটে ও সাঁতরে এই বিপজ্জনক পথ পাড়ি দিয়েছিলেন। বরফের চাইয়ের ওপর দিয়ে হাটা, মাঝে মাঝে বরফগলা জলে সাঁতার- যে কোনও মুহূর্তে মৃত্যুর হাতছানি। ১৪ দিনের এই মরণপথ লড়াই শেষে যখন তাঁরা রাশিয়ার মাটিতে পা রাখেন, তখন তাঁদের স্বাগত জানাতে কোনও ফুলের তোড়া ছিল না; ছিল রুশ বাড়ারি গার্ডদের বন্দুক। অবৈধভাবে রাশিয়ায় প্রবেশের দায়ে তাঁদের আটক করা হয়। শুরু হয় এক দীর্ঘ আইনি ও কূটনৈতিক জটিলতা।



আবেদন জানিয়েছিলেন। অবশেষে ২০১৪ সালে নিষেধাজ্ঞা ওঠে এবং তিনি পুনরায় হাটা শুরু করেন।

কিন্তু পৃথিবী তো আর ১৯৯৮ সালে আটকে নেই। গত তিন দশকে বদলে গেছে ভূ-রাজনীতির মানচিত্র। ইউক্রেন যুদ্ধের কারণে রাশিয়ার পথ ফের বন্ধ হয়ে যায়। বাধ্য হয়ে ২০২৪ সালে কার্ল এক অভাবনীয় সিদ্ধান্ত নেন- তিনি কম্পিয়ান সাগর সাঁতরে পার হবেন। কাজাখস্তান থেকে আজারবাইজান- বিশাল এই জলরাশি তিনি সাঁতরে পার করেন, যা তাঁর অভিযানের আরেকটি বিস্ময়কর অধ্যায়।

অ্যানালগ থেকে ডিজিটালের পৃথিবীতে

কার্ল বুশবি যখন যাত্রা শুরু করেছিলেন, তখন তাঁর সঙ্গী ছিল একটা সস্তা গ্লাসিস্কের ক্যামেরা আর ম্যাপ। তিনি ছিলেন একা, নিঃসঙ্গ। দিনের পর দিন মরুভূমি বা ভূযারাবৃত প্রান্তরে হেঁটেছেন, যেখানে নিজের নিঃশ্বাসের শব্দ ছাড়া আর কিছুই শোনা যেত না। সেই নির্জনতাই ছিল তাঁর শক্তি। কিন্তু আজ, অভিযানের শেষ লগ্নে এসে কার্ল এক অদ্ভুত সংকটের মুখোমুখি। আজকের পৃথিবী সোশ্যাল মিডিয়ার পৃথিবী। টিকটক, ইনস্টাগ্রাম আর ইউটিউবের জমানায় ‘নিভুতচ্যারী অভিযাত্রী’ হওয়া প্রায় অসম্ভব। কার্ল সম্প্রতি এক সাক্ষাৎকারে জানিয়েছেন, এই সোশ্যাল মিডিয়ার চাপ তাঁর কাছে এক নতুন পাহাড়ের মতো মনে হচ্ছে। তিনি বলেন, ‘আগে আমি প্রকৃতির সঙ্গে একাত্ম হয়ে হটিতাম। এখন আমাকে ভাবতে হয় কনটেন্ট নিয়ে। মানুষ এখন সবকিছু দেখতে চায়। আমি আর লুকেতে পারি না।’ অভিযানের খরচ জোগাতে তাঁকে এখন স্পন্সরদের ওপর নির্ভর করতে হয়, আর স্পনসররা চায় ভিউজ ও লাইক। যে মানুষটি একসময় জনবসতি থেকে হাজার মাইল দূরে একাকী তাঁবু খাটিয়ে রাত কাটাতেন,



আয় মন বেড়াতে যাবি

তরুণের নাম কার্ল বুশবি। ব্রিটিশ সেনাবাহিনীর প্রাক্তন প্যারাদ্রুপার। গত ২৭ বছর ধরে গোটা দুনিয়াজুড়ে হেঁটে এখন জন্মশহর হাল-এর দিকে এগিয়ে চলেছেন।

আজ তাঁকে লাইভ স্ট্রিমিং করতে হচ্ছে। এই ‘পারফমার’ হয়ে ওঠার চাপ কার্লের মতো পুরোনোপন্থী অভিযাত্রীর কাছে শারীরিক ক্লান্তির চেয়েও বেশি মানসিক যন্ত্রণার। তিনি

গেছে। তাঁর পরিচিত অনেকেই হয়তো আর নেই। কার্ল নিজেও তো আর সেই ২৯ বছরের তরুণ নন। তিনি ফিরবেন এক অভিজ্ঞ, ঋদ্ধ ও ক্লান্ত শ্রোচ হিসেবে। তিনি এক সাক্ষাৎকারে বলেছিলেন, ‘এই অভিযান শেষ করাটা আমার কাছে সবচেয়ে ভীতিকর। কারণ এত বছর ধরে এটাই ছিল আমার পরিচয়, আমার বেঁচে থাকার উদ্দেশ্য।’

কার্ল বুশবির এই মহাকাব্যিক যাত্রা আমাদের শেখায় যে, মানুষের ইচ্ছাশক্তি কোনও সীমানা নেই। তিনি প্রমাণ করেছেন, পৃথিবীটা বিশাল হতে পারে, কিন্তু মানুষের এক জোড়া পায়েই কাঙ্ক্ষিত হাওয়া মনোতে বাধা। তিনি যখন হালের মাটিতে শেষ পদক্ষেপ করবেন, তখন হয়তো কোনও আতশবাজি ফুটবে না, কিন্তু মানব ইতিহাসের পাতায় লেখা হয়ে যাবে এক অবিস্মরণীয় আখ্যান। কার্ল বুশবি শুধু পৃথিবী যোহরননি, তিনি হেঁটেছেন সময়ের ওপর দিয়ে- গত শতাব্দীর শেষ থেকে বর্তমান শতাব্দীর এক-চতুর্থাংশ পর্যন্ত। তাঁর এই পদচিহ্ন শুধু মাটিতে নয়, আঁকা হয়ে থাকবে সময়ের বালুচরেও। এখন শুধু অপেক্ষা সেই মাহেস্ত্রক্ষণের, যখন ২৭ বছরের এক দীর্ঘ ঘরে ফেরার গান সমাপ্তির সুরে বেজে উঠবে।



মানচিত্রের রাজনীতি ও অপেক্ষার প্রহর

কার্লের এই দীর্ঘ যাত্রাপথ কেবল শারীরিক ক্ষমতার পরীক্ষা ছিল না, ছিল ঐশ্বর্যের এক চরম পরীক্ষা। রাশিয়ার ভিসা জটিলতায় তাঁকে প্রায় পাঁচ বছর অপেক্ষা করতে হয়েছিল। কিন্তু কার্ল হাল ছাড়েননি। তিনি তাঁর ‘অবিচ্ছিন্ন পদরেখা’ বজায় রাখতে প্রতিজ্ঞা করেছিলেন। অর্থাৎ, যেখানে তাঁর যাত্রা থমকে যেত, ঠিক সেখানে থেকেই আবার শুরু করতেন। ভিসা নিষেধাজ্ঞার সময় তিনি অলস বসে থাকেননি। লস আঞ্জেলেস থেকে ওয়াশিংটন ভিসি পর্যন্ত প্রায় ৫০০০ কিলোমিটার হেঁটে তিনি রুশ দূতাবাসের সামনে গিয়ে ভিসার

পরশরবাবু হইতে খুব সাবধান

সঠিক পরামর্শ দেবার মানুষ কমে আসছে। এতদিন চারদিকে শুধু কেরিয়ার গড়ার কথা শুনেছি। কেরিয়ার থেকে উপার্জন সংরক্ষণ করার কথা ভুলে যাই আমরা। বিজ্ঞাপনের ফাঁদে পড়ে যা প্রয়োজন তার থেকে বেশি অপ্রয়োজনীয় জিনিসে ভরাই আমাদের ঘর। অনুষ্ঠানের ফাঁকে ফাঁকে আর বিজ্ঞাপন আসে না, বিজ্ঞাপনের ফাঁকে ফাঁকে আমরা অনুষ্ঠান দেখি। লোভনীয় বিজ্ঞাপনের ফাঁদ, আর কথায় কথায় সহজ কিস্তিতে লোন দেবার জন্য মরিয়া সংস্থারা আমাদের ঘিরে ফেলেছে। দিন আনা দিন খাওয়া মানুষেরাও ঋণের চক্রের পড়েছে। কিস্তির ফাঁদে নাজেহাল অবস্থা তাদের। আমরা ভুলে গেছি, ভবিষ্যৎ আমাদের অজানা। ভুলে গেছি, কোনও সম্পত্তি চিরস্থায়ী নয়। ভুলে গেছি, ভবিষ্যতের জন্য সঞ্চয় দরকার। শুধু পরিবারের জন্য নয়, অন্যকে সাহায্যের করতোও দরকার সঞ্চয়।

পরশরবাবুর কাছে আমি আজকাল মাঝেমাঝেই যাই। তাঁর কথা শুনি। শুনতে ভালো লাগে। আত্রেয়ী নদীর পাড়ে একটা চমৎকার

পার্ক হয়েছে। সেখানে মাঝেমাঝে বসি আমরা। পরশরবাবু তাঁর অভিজ্ঞতার কথা বলেন। গত আড়াইয় শোনা তিনটি অভিজ্ঞতার কথা আপনাদের বলি-

এক, সমাজসেবক পল্টুবাবুর বাড়ি গিয়েছিলেন। যে কোনও অনুষ্ঠানে ঘটনাথানেকের বক্তৃতা তিনি অবলীলায় দিতে পারেন। আর সামান্য কয়েক মিনিট বলব বলার পরেও তিনি বলতেই থাকেন। পাড়ার অনেক সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান তার প্রতিভার জোরে মাঝপথে বন্ধ হয়ে গেছে। সেই সমাজসেবক পল্টুবাবু ঘুম থেকে উঠে দেখলেন তাঁর বসার ঘরে অপেক্ষা করছেন পরশরবাবু।

পল্টুবাবু ভয়ে ভয়ে জানতে চাইলেন, কিছু বলবেন? পরশরবাবু তাঁকে তিনদিনের মধ্যে মিতব্যয়ী হবার জন্য বোঝানেন প্রায় দু’ঘণ্টা। নয়তো বলে এলেন, আবার যাবেন, বারবার যাবেন।

দুই, আকাশ দন্তকে ধরেছিলেন রাস্তায়। এই ছেলের আছে কথায় কথায় ভেলে দেবার বিরাট প্রতিভা। এভাবেই এগিয়ে গেছে অফিসে। যত

এগিয়েছে নিজের কাজ, দায়িত্বের কথা গেছে ভুলে। পরশরবাবু তাকে বলেছেন, অনেক হয়েছে এবার একটু মিতব্যয়ী হও।

তিন, চায়ের দোকানে দুফান তুলে রাজা উজির মারেন অখিল চন্দ। কথায় কথায় ঢপের বন্যা বইয়ে দেন। মিথ্যে কথাতে বারবার চোঁচিয়ে বলে সত্যি করান। সেই অখিলবাবুকে সাবধান করেছেন পরশরবাবু, ‘ঢপে লাগাম দিন, এক্ষেত্রে মিতব্যয়ী হলে আপনার পক্ষে ভালো।’

এইসব অভিজ্ঞতা শোনার ফাঁকে দেখি, আমাদের কাছে একটা বেক্ষে এসে বসেছে একজোড়া প্রেমিক-প্রেমিকা। প্রেমিক বিস্তর বলে চলেছেন। বলছেন, ভবিষ্যৎ জীবনে তিনি কী কী করবেন। জোর গলায় একটার পর একটা আশ্বাস দিয়ে যাচ্ছেন। প্রেমিকা মন দিয়ে শুনছেন। পরশরবাবু সেদিকে খেয়াল করে গম্ভীর গলায় বলে উঠলেন, ছেলোটিকে এক্ষুনি না থামালে পরবর্তীতে নিয়মিত দাম্পত্যকলহ হবে। মেয়েদের স্মৃতিশক্তি মারাত্মক। আমি যাই, ছেলোটিকে কথাবার্তায় মিতব্যয়ী হবার পাঠ দিয়ে আসি।

এবার বুঝলেন। সাথে কী আর এই লেখার নাম রেখেছি, পরশরবাবু হইতে সাবধান।

সরু সুতোর মতো

পনেরোর পাতার পর

মিতব্যয়ী মানুষ ফাঁপরে পড়লেও হয়। কোনও দেশ যদি অবরোধে পড়ে তখন সে কম খরচে হতে বাধ্য। শুনেছি কাজো জমানায় আমেরিকার অবরোধ নিদানে কিউবার শহুরে মানুষ বারাদায় মাটি ফেলে সবজি ফলিয়েছে। স্বাভাবিকভাবেই জীবনের অত্যাবশ্যকীয় পণ্য ছাড়া তারা রাখশন করেছে সবকিছু। তবে যুদ্ধরত বা যুদ্ধের আগুনে বাধ্যত প্রবেশ করা দেশগুলির বিরুদ্ধে এত হালকাভাবে মিতব্যয়ী শব্দটি ব্যবহার করা অসম্মত। সেখানে যা হয় বা হয়ে চলেছে, তা মানবতার অপমান। এক সর্বপ্রাণী মানবসৃষ্ট অভাব। এরিক মারিয়া রের্মারের বিশ্বযুদ্ধের প্রেক্ষাপটে লেখা উপন্যাসে যেমন দেখি, ঠালায় এক বোঝা টাকা নিয়ে চলেছেন সাধারণ মানুষ, বিনিময়ে একটি আপেল পাবে বলে। এখানে ব্যয়ের প্রচলিত ধারণাটিই বিবর্ত্ত।

আমাদের জীবদ্দশায় যেমন স্প্যানিশ ফ্লু বা স্বাধীনতা যুদ্ধ দেখিনি কিন্তু কোভিডকাল পেরিয়েছি। এক অজানা অনিশ্চিত মৃত্যু সম্ভাবনা প্রতিমুহূর্তে মানুষকে নশ্বর জীবন নিয়ে প্রশ্ন করতে বাধ্য করেছে। দৌড়বাজ মানুষরা খানিক থেমেছিল সে সময়। মন দিয়ে এতদিন পাশে থেকে যাওয়া, কিন্তু না দেখা শিমূল গাছটির বিক্ষারিত লাল ফুল আর সাদা তুলোর ওড়াউড়ি দেখেছিল। এই বৃক্ষ, লতা, কার্শিসে তীব্র চিৎকার করা এক চিল ছিল বাইরের পৃথিবীর সঙ্গে তাদের একমাত্র যোগাযোগ। সে সময় অনেকের রোজগার কমেছে। কিন্তু যাদের কমেনি তাদের অল্প খরচের একটা ইচ্ছা তৈরি হয়েছিল। অতিমারি ঘাড় ধরে বুঝিয়েছিল, যে জীবন অনিত্য, সেখানে বাড়ির লোক আত্মীয়স্বজনকে নিয়ে ছোট্ট পরিসরে থাকটাই আনন্দ। স্বার্থপরতা, লোভ কিছুদিনের জন্য হলেও খানিকটা দূরে হটে গেছিল। বেশিরভাগ খরচ করা মানুষ দেখনদারি ও অপ্রয়োজনের খরচ কমিয়ে দিয়েছিল। কোভিড আমাদের দেখিয়ে দিয়েছিল ফাঁদে পড়লে জীবনদর্শন কেমন বদলে যায়। কিন্তু কথায় বলে, ধরলে টিহি টিহি, ছেড়ে দিলে বরিশ লাফ। যেই যীরে যীরে কোভিডের ভয় দূরে যেতে থাকল, মানুষ অমনি ফিরে গেল আগের রূপে।

আমাদের বাবা, মা-দের প্রজন্মের মিতব্যয়িতা আমাদের প্রজন্ম থেকে প্রজন্মান্তরে বেহিসাবি খরচে পৌঁছেছে। অধিকাংশের বাড়িঘর, জমিজমা বাবা-মা করে দিয়ে গেছেন। আমাদের প্রজন্ম সেখানে টপ-আপ ভরার মতো আরও সুখ্যাচ্ছন্দ্যের ব্যবস্থা করেছে, কারণ একটা করে হলেও বাসস্থানের ব্যবস্থা উদ্বাস্ত প্রজন্ম করে গেছে। এই আপাত নিশ্চিন্ত, নিরাপদ ব্যবস্থায় স্বভাবতই হাত চেপে খরচ প্রায় বন্ধ হয়ে গেছে। যারা এখনও করে তাদেরটা সম্পূর্ণ স্বভাবে বা কঠোর পারিবারিক শিক্ষায়। আমার পরিচিত এক ব্যক্তি আমাদের বাড়িতে রিকশায় যখনই আসত, খুচরো নেই বলে ১০ টাকা চেয়ে নিত। সে মোটেও দরিদ্র নয়। দারিদ্র্য তার স্বভাবে। এই মিতব্যয়িতা দিয়ে তারা যে অর্থের প্রাসাদ তৈরি করে প্রায়শই তা রবীন্দ্রনাথের গুণ্ডধন গল্পের মতো। যেখানে সঞ্চয় রক্ষার জন্য নিজের নাতিকে যক্ষ করে মাটির তলায় পুতে ফেলতে হয়। ওই যে প্রথমে বলেছিলাম মিতব্যয়ী আর কার্পণ্যে শুধু সরু সুতোর মতো ব্যবধান।

ক্ষতি ৩৯০ টাকা

পনেরোর পাতার পর

ঘটকমশাই মাথায় হাত দিয়ে চলে গেলেন। বিয়ে সেদিন ঠিক হয়নি। তবে পরে মেয়ের বিয়ে হল বেশ ভালোভাবেই। পরান মণ্ডল অতিরিক্ত আড়ম্বর করেননি, কিন্তু শালীন, সুন্দর আয়োজন করেছিলেন। সবাই বুঝল, তিনি কৃপণ নন, কেবল অতিমাত্রায় হিসেবি। যে হিসেব সাধারণ মানুষ বোঝেন না।

জীবনের শেষ বয়সে পরান মণ্ডল তাঁর সখিত অর্থ থেকে এক কোটি টাকা দান করলেন একাটি

দাতব্য হাসপাতাল তৈরি করতে। হাসপাতাল তৈরি হল তাঁর মৃত্যুর পর। নাম দেওয়া হল- পরান মণ্ডল খেমেোরিয়াল হাসপাতাল। পাড়ার মানুষ বলল, ‘যে মানুষ চা খাওয়াতে কাঁপতেন, তিনি এক কোটি টাকা দান করলেন!’ কেউ কেউ বলল, ‘টাকাগুলো এত বছর ধরে জমিয়ে তিনি সত্যিই ভালো করেছিলেন। এমন হিসেবি হওয়া ভালো।’ কিন্তু সবার মনেই একটাই কথা- পরান মণ্ডল তাঁর সারাজীবনের হিসেবের শেষে সবচেয়ে বড় মানুষ হিসেবে নিজেকে প্রতিষ্ঠিত করেছেন।

অফিসার বাবু

শুভ্র মৈত্র

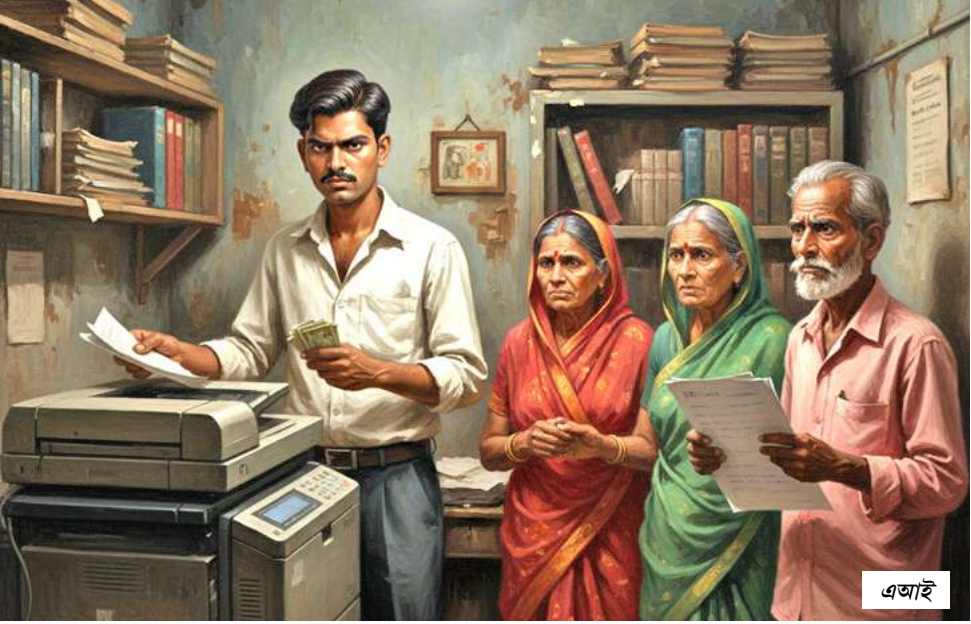
১

‘এখন হবে না কাকু, দেখছেন না এত ভিড়। আপনাকে তো বললাম সন্ধ্যায় আসুন’, সামনের মাথাগুলোর ওপর দিয়ে বলতে হয় বলেই সাগর গলাটা খানিক তোলে, তার মধ্যে ঠাণ্ডা লাগার ফলে আর একটু ভারী শোনাায়। নিজেরই কেমন আশ্চর্য লাগে। গলায় এমন ধমকের সুর তো ছিল না। বেশ অফিসের বাবুদের মতো। আর কী আশ্চর্য, শোনার লোকগুলো সবাই মেনেও নেয়। কেউ আপত্তি করে না। ভালো লাগে সাগরের। সন্ধ্যায় আসতে বলা হয় যাকে, অপেক্ষা করতে বলা হয় যাদের, সবাই মুখ বুঁজে মেনে নেয়, খানিক কঁকুড়ে থাকে। সাগরের মনে হয়, এক্ষেত্রে ‘কাকু’ না বললেও চলত।

বিশ্বাসদের বাড়িটা যখন ফ্লাট হল, চড়চড় করে উঠে গেল ছয়তলা, তখনই নীচের ফ্লোরে এই ঘরটা নেওয়া। সাগরের দোকানঘরটা এমনিতে নজরে পড়ার মতো নয়। মায়ের নামে ‘জ্যোৎস্না এন্টারপ্রাইজ’ লেখা, নীচে ‘এখানে সুলভমূল্যে জেরক্স করা হয়’। কারও কাছে তেমন জনপ্রিয়তা পায়নি, পাড়ার বয়স্কদের কাছে তো নয়ই। এ পাড়ায় তেমন প্রয়োজন পড়ে না ওসবের, বরং নরেশের মুদি দোকানের কদর বেশি। সবাই জানে ওটা সাগরের দোকান। একটা ফোটোকপি’র যন্ত্র রয়েছে, চলতি কথায় জেরক্স। সকালের দিকে টিউশনে আসা ছেলেমেয়েরা ভিড় করে। ধূপকাঠি জ্বালিয়ে দোকান খোলার সময় সাগর মনে মনে অরুণ স্যরকে প্রণাম করে। তাঁর নোট জেরক্স করেই তো বউনি হয়। সে জন্য দরদাম, ধমক-চমক সবই সকালের সাগরের দোকানের নৈমিত্তিক। পাড়ার মানুষ উঁকি মেরেও দ্যাক্ষেণি দোকানে। পড়ুয়াদের মন টানতে ইয়ারফোন, রংবেরঙের মোবাইল কভার, সিকারের পাতা সাজানো আছে। সঙ্গে অবশ্যই আছে ফোনের রিচার্জ প্যাক, যা ওদের ডেটার খিদে মেটায়। দোকানের মাথায় এখনও শুধুই ‘জেরক্স’, লেখাটা পালটানো হয়নি।

এত সর্বের পরেও সারাদিন সাগর প্রায় মাথা নীচু করেই থাকে। পথচলতিতে কেউ তাকালে দেখবে, মাথা নীচু করে মোবাইল ঘটিছে। এতবার সন্ধ্যার দিকে কিছু পা পড়বে, রাস্তা দিয়ে চলতে চলতে পাড়ার কেউ দাঁড়িয়ে যাবে, রাস্তা দিয়ে চলতে চলতে পাড়ার কেউ দাঁড়িয়ে যাবে, যা ওদের ডেটার খিদে মেটায়। দোকানের মাথায় এখনও শুধুই ‘জেরক্স’, লেখাটা পালটানো হয়নি।

সেই সাগরেরই এখন নাওয়া-খাওয়ার সময় নেই। হঠাৎ ব্যস্ততা বেড়েছে বহুগুণ। দোকান বন্ধ করতে রাত হয়, খুলতেও বেলা হয়ে যায়। এখন বলতে হয়, ‘জমা দিয়ে যান, একঘণ্টা পরে আসুন’। বলাবাহুল্য, হাতে ধরে থাকা মলিন কাগজগুলো জমা দিয়ে দোকান ছাড়তে চায় না কেউ। হাতছাড়া হয়ে যাওয়ার ভয়ে। ছেঁড়াখোঁড়া জম্বরভাত্ত বা এই পৃথিবীর বুকে নিজের একটুকরো ঠিকানা নিয়ে দাঁড়িয়ে আছে এ পাড়ার চোখে না পড়া মানুষগুলো। সাগর প্রয়োজন বুঝে দোকানের কলবের বাড়ায়। ওই ছোট খুপরিতে ঠেলেঠেলে জায়গা করে নিয়েছে একটা কম্পিউটার। সেখানে ভেসে উঠছে নানান মুখ, আগ্রাণ চেষ্টায় যারা সুন্দর হতে চেয়েছিল। বাড়া সাগর ছুড়ে দেয়,



‘এ ছবি হবে না। সামনে তাকাতে হবে’। তাহলে? উপায় আছে। এখানেই ফোনে ছবি, আর তারপর রঙিন কাগজে প্রিন্ট আউট। হ্যাঁ, সাগর নতুন কাগজের তাড়া কিনেছে। গেল সপ্তাহে যখন ঘোষণা হল, সবার পরিচয় নেবে সরকার, বাপঠাকুরদা, ঠিকুজি-কুষ্ঠি জমা নেবে- তখন শহরের অন্য পাড়ার থেকে এ পাড়াতে একটু বেশিই সাড়া পড়েছিল। আসলে এখানকার বাসিন্দাদের বেশিরভাগের শিকড় অন্য দেশে। সাগর ছোটবেলা থেকেই শুনে আসছে বিকালে পাড়ার দাদু-কাকুরা গল্প করলে উঠে আসে সেসব কথা। নদী-মাছ-খানের কোয়ালিটি। দুপুরে এখনও এ পাড়ার মা-দিদারা আড্ডা জমায়। উঠে আসে দেশের বাড়িতে শীতলাপুজো, মনসা গান, ডালের বড়ির গন্ধ। এ শহরেই জন্মে বড় হওয়া সাগরের সেসব গল্পে তেমন রুচি নেই, থাকার কথাও নয়। তবে ইদানীং খেয়াল করেছে হরিশঙ্কর্যা বা কমলের ঠাকুমারা আর ‘দেশের বাড়ি’র কথা খুব বলছে না।

এতদিন উপেক্ষার চোখে দেখা দোকানটায় এখন নিয়মিত আসছে পাড়ার মানুষ। কোনও দিন দোকান খোলার আগেই এসে ভিড় জমায়। সাগর আসে, শাটার খোলো। নিয়মমাম্বিক ধূপকাঠি জ্বালয়, প্যাসেজে কমন ফিল্টারের থেকে বোতলে জল ভরে, খানিক সামনে ছেঁটায়। তারপর অনেকটা সময় নিয়ে কালীর ছবির সামনে চোখ বন্ধ করে দাঁড়িয়ে থাকে। ও জেনে গেছে, সামনের উদ্বিগ্ন মুখগুলির সামনে তাড়া দেখাতে নেই। সপ্তাহখানেক ধরে গড়ে তোলা ব্যক্তিত্ব টাল খাবে ব্যস্ততা দেখালে। মিউনিসিপ্যালিটিতে ট্রেড লাইসেন্সের জন্য যাতায়াতের সময় দেখেছে ওখানকার বাবুদের। ওদিকে অপেক্ষা বাড়ছে। হাতে নানা মাপের কাগজ। এই শীত-শীত সকালেও কুঠার ঘাম জমেছে অনেকের

মুখে। এর মধ্যে মাস্কি টুপি পরা বৃদ্ধ বলে, ‘বাবা, এখানে তো আমার মায়ের নাম লিখে দিলে, কিন্তু মা তো মৃত। ঈশ্বর লিখতে হবে না?’ সাগর তাচ্ছিল্যের সঙ্গে একবার চোখ বুলিয়ে নেয় ফর্মে। বলে, ‘তাহলে নিজেই করুন’। আবার সেই অফিসের বাবু’দের সুর। এটাকেই ভয় পায় সবাই। ‘—না না তুমি যখন বলেছো……’। মনে মনে নিজেকে তারিফ করে সাগর।

প্রথম দু’একদিন শুধু ফোটোকপি আর ছবি প্রিন্ট করেই সাগর বুঝে গেছিল এবারে আরও একখাপ এগোনো যায়। সবার মধ্যে যে আতঙ্ক, সেটাকেই কাজে লাগাতে হবে। তারপর থেকেই শুরু করেছে এই নতুন কারবার। ‘ফর্মে করবেন না, আগে একটা জেরক্স কপিতে লিখে নিন,

ছোটগল্প

সাগরেরই এখন নাওয়া-খাওয়ার সময় নেই।

হঠাৎ ব্যস্ততা বেড়েছে বহুগুণ। দোকান বন্ধ করতে রাত হয়, খুলতেও বেলা হয়ে যায়।

এখন বলতে হয়, ‘জমা দিয়ে যান, একঘণ্টা পরে আসুন’। বলাবাহুল্য, হাতে ধরে থাকা মলিন কাগজগুলো জমা দিয়ে দোকান ছাড়তে চায় না কেউ। হাতছাড়া হয়ে যাওয়ার ভয়ে।

তারপর আসল ফর্মে তুলবেন’, এই পরামর্শ দেওয়ার সময় ওর মাথাতে ছিল, ভয় পাওয়া লোকের সংখ্যাই বেশি। যারা আরও নিশ্চিত হতে প্রথমে ‘রাফ’, তারপরে ‘ফেয়ার’ করে। শুধু ফর্মের ফোটোকপি বা ছবি নিয়ে দোকান থেকে বেরোনার সময় ওদের সকলের মনেই চেপে বসে ভয়-এবারে ফর্মটা পূরণ করতে হবে।

—‘আমি তো বলেছি, এখন শুধু জেরক্স আর ছবি হবে। ফর্ম বিকালে’, সাগর কম্পিউটারের থেকে চোখ সরায় না। ‘দুটো ছবি লাগবে দুটো ফর্মে, আরও কয়েকটা করিয়ে রাখলে ভালো, এই ছবি প্রচুর কাজে লাগে’। মানুষগুলো মাথা নাড়ায়—‘হ্যাঁ হ্যাঁ। অনেক কাজে লাগে’। স্ক্রিনে তখন নানা মুখ, পাড়ার মধ্যে এত অচেনা মুখ আছে, এই প্রথম জানতে পারছে সাগর। সকলের উদ্বিগ্ন চোখের সামনে ছবিগুলো ক্যাচক্যাচ শব্দ করে বেরিয়ে আসে প্রিন্টার থেকে। কাচি নিয়ে বসে সাগর, মাপ মতো কাটতে হবে। ‘এই সাইজটাই ঠিক আছে, ফর্মে এটাই লাগবে’। আপত্তি করার কেউ থাকে না। দরদাম করাও যায় না এখন। শুধু বিকালে কখন আসবে সেটা জেনে নিতে হয়। ‘সোজা তো, নিজে নিজে করতে পারবেন না?’ , বলার সময় সাগর জানে ওদের কনকিডেল কমানোর জন্য আগেই যা-যা করার, সেসব ওর হয়ে সরকারই করে দিয়েছে। তাই কেউ নিজে নিজে পূরণের রিস্ক নেবে না। আর এই সুবাদে কিছু লক্ষ্মীলাভ আর তার চেয়েও বেশি হবে সাগরের ‘অফিসার’ হওয়া।

২

পার্টির ছেলেরা অবশ্য বিনা পয়সাতেই এসব করছে। এ পাড়াতেও ক্যাম্প করছে একদিন। কিন্তু ওই একদিনই। সবাইকে বলে গেছে কাউন্সিলারের অফিসে আসতে। এ পাড়ার মানুষ বরং খবর নিয়েই বাঁচে, তাই যে কোনও অফিসে যাওয়া এড়িয়েই চলে। পাড়ার ছেলেই যখন লিখে দিচ্ছে, মিলিয়ে দেখে নিচ্ছে সব কাগজপত্র, ওরা নিশ্চিত হয়। আর যখন লম্বা একটা লিস্ট থেকে বেরিয়ে আসছে মুত বাবা-মায়ের নাম, তখন যেন রোমাঞ্চ জাগে শরীরে। নাহ, ওরা আর অন্য কোথাও যায়নি। সবাই অবশ্য এমন নিশ্চিত হতে পারে না। ‘একটু ভালো করে খুঁজে দেখবি আর একবার, নাম তো থাকার কথা।’

—‘আপনি নিজেই খুঁজে নিন না’, একজনের পেছনে নষ্ট করার মতো এত সময় নেই। অবশ্য একদম ছেড়ে দেওয়াও যায় না, ‘বলছি তো কিছু হবে না। আপনার বাড়ির দলিল আছে না? সেটা নিয়ে আসবেন’।

—‘কালকেই আসবে বলেছে ফর্ম জমা নিতে, আমারটা একটু আগে করে দিও ভাই’। সাগর জানে এসব অনুরোধ একবারে রাখতে নেই। খানিক সময় নিতে হয়।

—‘কী করে আপনারটা আগে করি মাদিমা? দেখছেন না এতজন লাইনে আছে। ঠিক আছে রেখে যান, দেখছি’। ও জানে কেউ রেখে যাবে না, অপেক্ষা করবে। ভিড় বাড়বে দোকানের সামনে। আর এই কয়দিনে জেনে নিয়েছে ফর্ম দেওয়া-নেওয়ার দায়িয়ে যে আছে তাঁর বাড়ি কোথায়। তাই মাদিমার দিকে আর না তাকিয়ে পূরণ করা ফর্ম এক বৃদ্ধের হাতে তুলে দেওয়ার সময় যতটা সম্ভব গাষ্টীরা বজায় রেখে বলে, ‘একটা ওরা নেবে, আরেকটা মনে করে ওদের সিল করিয়ে নিজের কাছে রাখবেন’। মাথা নাড়ে কৃপাগ্রাধী। সন্ধ্যার এই সময়টাতে সাগর খুব ব্যস্ত, ‘সই করতে পারেন তো? নিন এখানে সই করুন’। সংকুচিত কাঁপা কাঁপা হাতে ইংরেজিতে পূরণ করা ফর্মের নীচে ভেসে ওঠে বাংলা অক্ষরে সরকারি নাম। এ অঞ্চলে টিপু ছাপের কোনও এখনও পায়নি সাগর।

—‘ও সাগর, আমার যে ভোটার কার্ড নামের মাঝে ‘চন্দ্র’ নেই, শুধু নিতাই হালদার। আধারের সঙ্গে মিলছে না যে। তাহলে এখানে কী নাম লিখতে হবে?’ ওই লিস্টে তো

বৌয়ের নাম আছে, কিন্তু কার্ড যে নেই? কার্ডের নম্বর দেব কী করে?’ ‘আচ্ছা আমার তো শুধু ডানদিকের ঘর, বাদিকে কিছু করব না। তাই তো?’

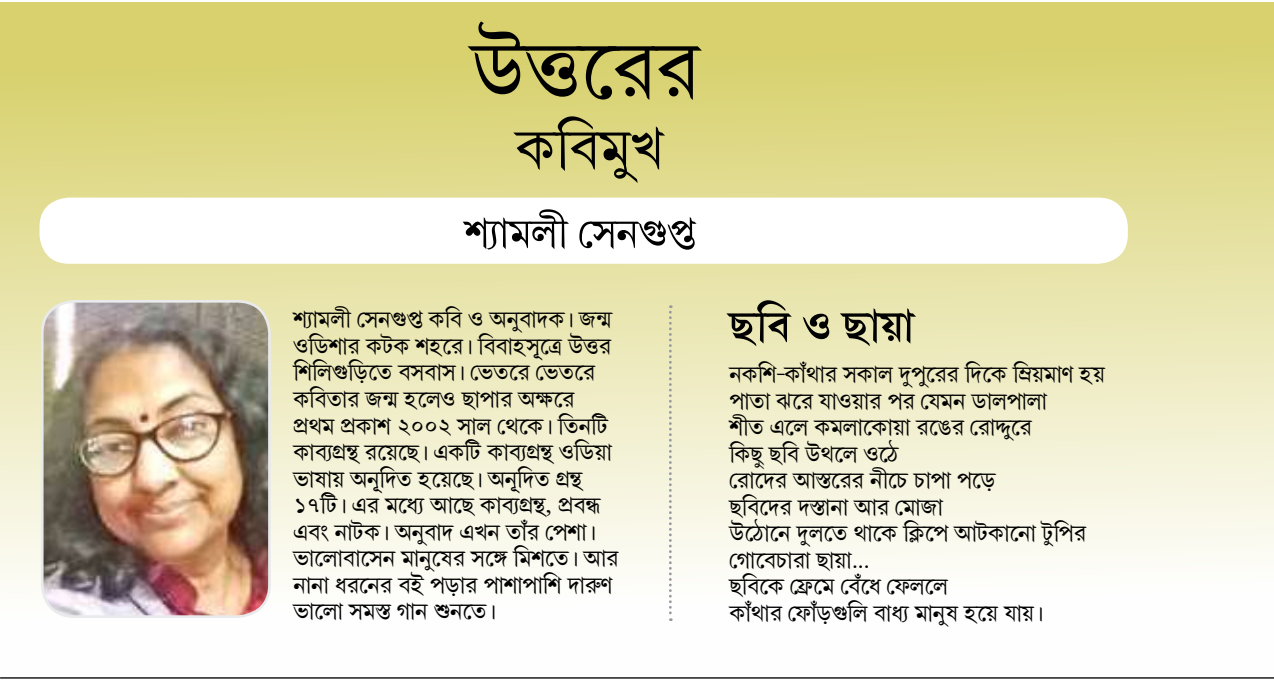
এই কয়দিনে এসব সমস্যা মোকাবিলা করতে শিখে গেছে সাগর, তবে বরাবরই চট করে দিতে নেই, শিখেছে সেটাও। নইলে গুরুত্ব কমে যাওয়ার চান্স আছে।

৩

সেদিন এমনই ব্যস্ততা ছিল। এর মাঝেই ফোন। ইদানীং ফোনটা একটু বেশিই বাজছে। সেই তো একই জিজ্ঞাসা, বলতে হয় ‘দোকানে আসুন’। অবশ্য বলতে ইচ্ছে করে ‘আমার অফিসে আসুন’। তাই ফোন ধরে না অনেক সময়। কিন্তু মা কেন ফোন করছে? উফফ, কতবার বলেছি দোকানে ফোন কোরো না। এখন কাজের খুব চাপ। থাক ধরবে না। নাহ, বেজেই চলেছে। এবারে ধরতেই হল, ‘হ্যাঁ বোলা, কী হয়েছে?’ ‘—শোন না, বাবা, তুই তো সারাদিন বাড়িতে থাকিস না, আমরা বুড়োবুড়ি। আজকে ওই লোকটা এসেছিল, বলে গেল কালকে ফর্ম নিয়ে যাবে। সব যেন করে রাখি। তুই তো সবরটা…’। মা আরও কিছু বলতে যাচ্ছিল, আগেই থামিয়ে দিল সাগর, ‘আরে আমি রাতে গিয়ে করে রাখব। ওকে বলা আছে, কাল সকালে তোমার কাছ থেকে নিয়ে নেবে। এখন রাশো তো।’ সাগরের মনে পড়ল নিজের বাড়ির কাজটা হয়নি। ফর্ম বাড়িতেই রাখা আছে। আসলে একার হাতে এত কিছু অফিসের মতো একটা আদালি থাকলে বেশ হত। যাই হোক। হয়ে যাবে। রাতে গিয়েই করে রাখবে, সকালে সময় পাওয়া যায় না।

এদিনও দোকানের শাটার নামাতে নামাতে ঘড়ির কাঁটা দশটা ছুইছুই। আশপাশের বাড়ি থেকে সিরিয়ালের শব্দ ভেসে আসছে। বাড়ি কাছেই, হেঁটেই যাওয়া যায়। দু’একদিন ধরে একটা ভাবনা এসেছে মনে, এবারে ভিড় কমতে শুরু করছে। তারপর? আবার সেই নোট জেরক্স করা আর মোবাইল রিচার্জে ফিরে যেতে হবে। এই কয়দিনে যে মধ্যদিটা পাওয়া গেল সেই দাপটটাকে খুব ভালো লেগে গেছে। ছাড়তে মন চায় না। আরও কিছু একটা করে ভয়গুলি টিকিয়ে রাখতে পারে না সরকার?

মা ভাত বেড়ে দিয়েছে অনেকক্ষণ। বিছানায় শুয়ে থাকা মানুষটার খাওয়া হয়েছে নিশ্চয়ই। নইলে মা সিরিয়াল দেখত না। সাগর খেতে যাওয়ার আগে ফর্মগুলো নিয়ে বসেছে। রাতেই করে রাখতে হবে। হাতে ওই পুরোনো ভোটার তালিকা। খুঁজছে বাবা-মায়ের নাম। নিজেরটা ওখানে নেই জানে। পার্ট নম্বর ৩১-এ দুটো নাম খুঁজে পেতে হবে। সুদর্শন বসাক আর জ্যোৎস্নাময়ী বসাক। প্রাণপণ খুঁজছে সাগর। এই হো হারু কাকা, নিবারণ জেঠু। কিন্তু সুদর্শন বসাক কোথায়? এখানেই তো ছিল ওরা। আবার প্রথম থেকে খুঁজতে বসে সিরিয়াল নম্বর এক, দুই, তিন...। বসাক... নাহ, এটা তো নন্দদুলাল, মানে আমাদের নন্দ কাকু। কিন্তু বাবার নাম? ভিডিতে কোনও মহিলা উচ্চস্বরে ঝগড়া করছে। মা সাগরের সামনেই বসে। আর একজন বিছানায় শুয়ে তাকিয়ে আছে ছাদের দিকে। শেষবার ব্রেন স্ট্রোক হওয়ার পর থেকেই এভাবে। কোনও শব্দ নেই। খাওয়া-দু্য়ম এমনকি পায়খানা-পেছাপ সবই মায়ের ইচ্ছায়। সাগরের সময় নেই। এখন সাগর মরিয়া হয়ে খুঁজে চলেছে একটা নাম। মা অনেকক্ষণ আগেই বলেছে, ‘হেন্দে নো’। সাগর যেতে পারছে না। ওই নামটা না খুঁজে কীভাবে যাবে? ঘামছে সাগর। এই শীতের রাতেও ওর ঘাম হচ্ছে। সাগর ঘরে তাকিয়ে দ্যাখে বিছানায় শুয়ে থাকা মানুষটা ওর দিকেই তাকিয়ে আছে। ফ্যালফ্যাল করে। নামটা খুঁজছে সাগর। ওর দোকানের সামনে দাঁড়িয়ে থাকা মানুষগুলোর মতো মনে হচ্ছে নিজেকে...নামটা কোথায়...!



অণুগল্প

রিহান

আরতি ধর

মাত্র দুই বছর হল অবসর নিয়েছেন অদ্বৈত বর্ধন। চাকরি জীবন কাটিয়েছেন দেশের বিভিন্ন রাজ্যে। ছুটিতে বাড়িতে আসতেন বছরে একবার। পরিবারের সঙ্গে সুন্দর সময় উপভোগ করে আবার চলে যেতেন কর্মক্ষেত্রে। কিন্তু এই অবসরের পর হয়েছে যত সমস্যা! সারাক্ষণ বাড়িতে মিলিটারি শাসন চালাচ্ছেন— কে কখন উঠছে, কী খাচ্ছে, কোথায় যাচ্ছে... সবচেহই তাঁর ছড়ি ঘোরানো চাই। আর এতে বাড়ির লোকগুলোর নৈনন্দিন জীবনে যেন চরম বিপর্যয় নেমেছে। মনে মনে সবাই নানা ফন্দি এঁটেও ‘ফেল’ করেছে তাঁকে কাবু করতে।

সাত বছরের নাতি রিহান এবার আইডিয়া দিয়েছে, দাদুকে স্মার্টফোন কিনে দিতে হবে। মোবাইল পেয়ে নাতির কাছে দু’দিন শিখই... এখন অদ্বৈতবাবুকে ডাকতে হয় ম্মান, খাওয়ার জন্য! মাঝখানে রিহানের কদর বেড়েছে দুই পক্ষ থেকেই...

শাল

খাষিরাজ মোহন্ত

জী গত হওয়ার পর থেকে, হিরেনবাবুর নতুন এক উদ্দান্দা দেখা দিয়েছে। প্রায়ই মাঝরাতে বাড়ি ছেড়ে বেরিয়ে যান। তাই সবসময় গেটে বড় তালা বুলিয়ে রাখে তাঁর ছেলে স্বপন। মায়ের শ্রাদ্ধের পরেরদিন থেকে হিরেনবাবুকে খুঁজে পাওয়া যাচ্ছে না। নিখোঁজের বিজ্ঞপ্তি ছাপিয়ে কোনও লাভ হয়নি। প্রায় কয়েক মাস কেটেছে। বন্ধু অনিমেষের পিতৃবিয়োগের সংবাদ পেয়ে ছুটে যায় স্বপন। শ্মশানের পথে রুক্ষ চুল, ম্মান দেহ, গালভর্তি দাড়ি নিয়ে বসে আছেন হিরেনবাবু, এক মহিলার আঁচল খামচে। মহিলার পরনে শাড়ি, হাতে শাখা, গায়ে জড়ানো শাল। সেই শাল, সেই শাড়ি শেষ গায়ে দিয়েছিলেন স্বপনের মা। মায়ের শেষদিন পর্যন্ত হিরেনবাবু ঠিক এইভাবেই আঁচল খামচে বসে থাকতেন। আজ যেন আবার সেই দৃশ্য ফুটে উঠল স্বপনের কাছে। তারপর খানিক টেনেইচড়ে সে বাবাকে বাড়ি নিয়ে যায়। তবে তার কয়েকদিনের মধ্যেই হিরেনবাবুর মৃত্যু হয়। এক সপ্তাহ পর স্বপন আবার সেই পাগলিকে দেখতে পেল এক বিধবার বেশে।

শাল

খাষিরাজ মোহন্ত

জী গত হওয়ার পর থেকে, হিরেনবাবুর নতুন এক উদ্দান্দা দেখা দিয়েছে। প্রায়ই মাঝরাতে বাড়ি ছেড়ে বেরিয়ে যান। তাই সবসময় গেটে বড় তালা বুলিয়ে রাখে তাঁর ছেলে স্বপন। মায়ের শ্রাদ্ধের পরেরদিন থেকে হিরেনবাবুকে খুঁজে পাওয়া যাচ্ছে না। নিখোঁজের বিজ্ঞপ্তি ছাপিয়ে কোনও লাভ হয়নি। প্রায় কয়েক মাস কেটেছে। বন্ধু অনিমেষের পিতৃবিয়োগের সংবাদ পেয়ে ছুটে যায় স্বপন। শ্মশানের পথে রুক্ষ চুল, ম্মান দেহ, গালভর্তি দাড়ি নিয়ে বসে আছেন হিরেনবাবু, এক মহিলার আঁচল খামচে। মহিলার পরনে শাড়ি, হাতে শাখা, গায়ে জড়ানো শাল। সেই শাল, সেই শাড়ি শেষ গায়ে দিয়েছিলেন স্বপনের মা। মায়ের শেষদিন পর্যন্ত হিরেনবাবু ঠিক এইভাবেই আঁচল খামচে বসে থাকতেন। আজ যেন আবার সেই দৃশ্য ফুটে উঠল স্বপনের কাছে। তারপর খানিক টেনেইচড়ে সে বাবাকে বাড়ি নিয়ে যায়। তবে তার কয়েকদিনের মধ্যেই হিরেনবাবুর মৃত্যু হয়। এক সপ্তাহ পর স্বপন আবার সেই পাগলিকে দেখতে পেল এক বিধবার বেশে।

কবিতা

মাটির মহাকাব্য

মৌ চট্টোপাধ্যায়

একটা আস্ত কোপাই বুকের মধ্যে হারিয়ে যাচ্ছে প্রতিদিন, এই স্থবির নগর চোখে রেখে দূরে কোথাও যাত্রা করছে। অরণ্য হালকা হয়ে নদী শয্যায় মিলিয়ে যেতে যেতে হৃদয়ের রক্তিম আভাষ ‘মাটি’ পেলাম। ক্রেদান্ত এক তাল মাটি, মানুষের মতো কঠিন নয়, নিষ্ঠুর নয় সে মিশে গেছে তার প্রেমিকের বুকে, এক শায়িত উপলব্ধির মতো। মিশে গেছে পাঁজরের ভাজে-ভাঁজে, অনাদৃত বাদল মেঘের মতো। মিশে গেছে কুহকের ডাকে, রহস্যময় আলোয়ার মতো। প্রতিদিন তাকে সিঞ্চন করে, রচিত হয় জঠরের মহাকাব্য।

ন্যায়ের হৃদিস

সোমনাথ গুহ

খনন কার্যে উঠে আসা তথ্য থেকে জেনেছি সত্য চাপা থাকে আর বিচার বদলে যায়

খনন কার্যে উঠে আসা সত্য থেকে জেনেছি তথ্য চাপা থাকে আর বিচারক বদলে যায়

এভাবে সত্য থেকে জেনেছি তথ্য থেকে জেনেছি এখনও চলছে খনন কার্য



আরশি

কৃষ্ণ কান্ত রায়

আরশি, তুমি এক দূরতর দ্বীপ-তোমার চোখে এখন অনেক স্বপ্ন, নিভাঁজ চিঠিতে লেখা থাকে প্রিয় নাম। এভাবেই তো-প্রীতির কাণ্ডগুলো জড়ো করে বুকে আগলে রেখেছ আশুন জ্বালাবে বলে। সময়ের নির্যেট বিষবাস্পে তোমার হৃদয়ের যন্ত্রণাগুলো পুড়তে থাকে তুষের আশুনের মতো। হে প্রিয়, আশুন জ্বালাও পোয়াতি গাছে লাগাও ফসলের স্তব।



ও আমার আলোর যাত্রী
কুমি নাহা মজুমদার

খোলা ঘর থেকে বেরিয়ে পড়া পাঠশালা মনের জলাঞ্জলি যাত্রা জীবন পাঠে অপূর্ণ মাঠ।

জীবন মাঠের অপূর্ণ পাঠে জলাঞ্জলি হয় সুবুদ্ধি সূচিন্তার কারুবাস কাকে চাপা দিয়ে এগোবে কে এই যুধধ্বনির জিনে লাগাম পরানোর দায় যাদের তাদের হাতে বেড়ি এখন কেবল ডিঙি বেয়ে যাওয়া।

অসুয়ার দাঁড়ি বেয়ে বেয়ে গভীর থেকে গভীর হয় রাত মান আর ইসের হিসেবি খয়রাতি ভেসে যায় দরিয়ায়।

দেওয়াল ঠেকানো কাদামাথা রক্তপ্ঠি এগিয়ে চলে আরোরার দিকে খোলস থেকে খোলস পালটে টোটেমের গান বেরিয়ে পড়ে গাছ-আগাছায়।

‘বুমরাহকে ব্যবহারে মস্তিষ্ক লাগে’

গম্ভীরের পর শাস্ত্রীর
নিশানায় আগরকার

নয়াদিল্লি, ৬ ডিসেম্বর : বিশ্বেশ্বরক মেজাজেই রয়েছেন রবি শাস্ত্রী।

গৌতম গম্ভীরকে কয়েকদিন আগে তুলোথোনা করেছিলেন। টেস্ট বিপর্যয়ে হেডকোচের দায় নেওয়ার কথা মনে করিয়ে দেন। এবার শাস্ত্রীর নিশানায় প্রধান নির্বাচক অজিত আগরকার। জসপ্রীত বুমরাহর ওয়ার্কলোড ম্যানেজমেন্ট নিয়ে পরিকল্পনার বিরুদ্ধে সরব হন প্রাক্তন হেডকোচ। দাবি করেন, সঠিকভাবে ব্যবহার করা হচ্ছে না।

শাস্ত্রীর মতে, বুমরাহকে বিশ্রাম দিয়ে খেলানো জরুরি। যদিও সেটা করতে গিয়ে সঠিক ভারসাম্য নষ্ট করে ফেলেছে নির্বাচক কমিটি।

৫৫

বুমরাহকে কীভাবে ব্যবহার করা উচিত, তার জন্য মস্তিষ্ক থাকা উচিত। তোমরা ওকে সাদা বলের বোলার বানিয়ে ফেলেছো। তাহলে ও কীভাবে লাল বলের বোলার হবে?

রবি শাস্ত্রী

সিরিজের গুরুত্ব, প্রয়োজনীয়তা মাথায় রেখে কীভাবে বুমরাহকে ব্যবহার করা হবে, তার জন্য সঠিক পরিকল্পনা জরুরি। যদিও তা হচ্ছে না। অজিত আগরকাররা ওয়ার্কলোড ম্যানেজমেন্টের নামে যে সব পদক্ষেপ করছেন, তার যৌক্তিকতা নিয়েই কার্যত প্রশ্ন তুললেন।

ইংল্যান্ড সফরে পাঁচের মধ্যে তিনটি টেস্টে খেলেছিলেন বুমরাহ। যা নিয়ে বিতর্কের ঝড় উঠেছিল। ঘরের মাঠে পাঁচা উইকেটে তুলনামূলক দ্রুত ওয়েস্ট ইন্ডিজের বিরুদ্ধে দুটো টেস্ট খেলানো হলেও অস্ট্রেলিয়ায় ওডিআই সিরিজে রাখা হয়নি। চলতি দক্ষিণ আফ্রিকা ওডিআই সিরিজেও সেই পথেই আগরকাররা।



শনিবার ছিল জসপ্রীত বুমরাহর জন্মদিন। এই ছবি পোস্ট করে তাঁকে শুভেচ্ছা জানালেন স্ত্রী সঞ্জনা গণেশ্বর।

অভিযোগ, সিরিজের গুরুত্ব না বুঝে পদক্ষেপ করা হচ্ছে। যে বিতর্কে মুখ খুলে আগরকারকে কার্যত ঘুরিয়ে ‘মস্তিষ্কহীন’ আখ্যা দিলেন শাস্ত্রীও। তার কথায়, হাতে বল মানে বাইশ গজ বুমরাহর দাদাগিরি। ওর মতো বোলারকে ব্যবহারের ক্ষেত্রে সবদিক খতিয়ে দেখে পদক্ষেপ করা উচিত। যদিও ওয়ার্কলোডের নামে ঠিক উলটোটা ঘটছে।

সাদা বলের হিসেবে পরিচিত বুমরাহকে টেস্ট আঙিনায় নিয়ে আসেন শাস্ত্রী। বাকিটা ইতিহাস। সেই শাস্ত্রীর দাবি, ‘বুমরাহকে

কীভাবে ব্যবহার করা উচিত, তার জন্য মস্তিষ্ক থাকা উচিত। তোমরা ওকে সাদা বলের বোলার বানিয়ে ফেলেছ। তাহলে ও কীভাবে লাল বলের বোলার হবে?’

টেস্ট বিপর্যয় নিয়ে শাস্ত্রী এর আগে বলেছিলেন, তিনি হলে ভরাডুবিবর দায় কোচ হিসেবে নিজে নিতেন। অর্থাৎ, বর্তমান কোচ গম্ভীরের উচিত দায়িত্ব নেওয়া। বিরাট কোহলি, রোহিত শর্মা অবসর নিয়ে চাপ তৈরি নিয়েও মুখ খোলেন। সতর্ক করেন, রোকারে সঙ্গে যারা পাঙ্গা নেনেন তাঁরা নিজেরাই সমস্যা পড়বেন।



নিজের রেনোয়ারী মহম্মদ সামি, আকাশ দীপ, অভিমুখী ঈশ্বরগদের আমন্ত্রণ জানিয়েছিলেন মহম্মদ সিরাজ। হায়দরাবাদে শনিবার।

ব্যাটিং ব্যর্থতায়
ডুবল বাংলা

হায়দরাবাদ, ৬ ডিসেম্বর : সৈয়দ মুস্তাক আলি ট্রফিতে পুদুচেরির বিরুদ্ধে চূড়ান্ত ব্যাটিং বিপর্যয়। যার ফলে ৮-১ রানে হার বাংলা।

এদিন টসে জিতে পুদুচেরিকে প্রথম ব্যাট করতে পাঠায় বাংলা। প্রথমে ব্যাট করতে নেমে অধিনায়ক আমন খানের (৭৫) দুরন্ত ব্যাটিংয়ে ভর দিয়ে ৫ উইকেটে ১৭৭ রান সংগ্রহ করে পুদুচেরি। বাংলার হয়ে দুরন্ত বোলিং করেন মহম্মদ সামি। তিনি ৩৪ রান দিয়ে ৩ উইকেট

সৈয়দ মুস্তাক আলি

দখল করেন। ৫৩ রান দিয়ে ২টি উইকেট নেন ঋত্বিক চট্টোপাধ্যায়। এছাড়া কোনও উইকেট না পেলেও রান দানে বেশ কৃপণতা দেখিয়েছেন আকাশ দীপ।

জবাবে ব্যাট করতে নেমে ব্যাটিংয়ে ধস নামে বাংলার। জয়ন্ত যাদব ও সিদাক সিংয়ের বোলিংয়ের সামনে রীতিমতো অসহায় দেখায় তাদেরকে। ব্যাট হাতে বার্থ অভিক্ষেপ ভেঙেন (১১), অভিমুখী ঈশ্বরগ (১২), সুদীপ ঘরামী (৫) মতো

ব্যাটাররা। একমাত্র করণ লাল (৪০) ছাড়া কেউ পুদুচেরির বোলিংয়ের সামনে দাঁড়িতে পারেননি। জয়ন্ত ২৮ রানে ৪টি ও সিদাক ৯ রানে ৩টি উইকেট পান।

এদিন হারের পর হরিয়ানার বিরুদ্ধে ধ্রুপের মধ্যে ম্যাচটা একপ্রকার নকআউট ম্যাচ হয়ে দাঁড়িয়েছে বাংলার কাছে। কারণ অন্ধ বলছে, এই ম্যাচেরে জয়ী দল নকআউটে যাবে।

এদিকে, মুস্তাক আলির অপর ম্যাচে হরিয়ানার কাছে ৮ রানে হেরেছে বরোদা। প্রথমে যশবর্ধন দালাল (৫৭) ও পার্থ বৎসের (৪১) সৌজন্যে ৭ উইকেটে ১৭৪ রান করে হরিয়ানা। জবাবে ব্যাট করতে নেমে ৭৭ রানে ১৬৬ রানের বেশি করতে পারেনি বরোদা।

ছত্তিশগড়ের বিরুদ্ধে ৮ উইকেটে জয় পেয়েছে মুম্বই। প্রথমে ব্যাট করতে নেমে মাত্র ১২১ রানেই শেষ হয় ছত্তিশগড়ের ইনিংস। শার্দূল ঠাকুর ৩ উইকেট পান। জবাবে ব্যাট করতে নেমে আয়ুষ মাত্রের (৬৯) ও আজিঙ্কা রাহাভের (৪০) প্রাপটে ২ উইকেটে জয়ের জন্য প্রয়োজনীয় রান সংগ্রহ করে নেয় মুম্বই।

বড় জয় বায়ার্নের

স্টুটগার্ট, ৬ ডিসেম্বর : বুন্ডেশলিগায় অপরাজিত দোড় বজায় রাখল বার্নার মিউনিখ। ভিএফবি স্টুটগার্টে ৫-০ গোলে তার বিপর্যস্ত করে। ১১ মিনিটে বার্নার্নকে এগিয়ে দেন কোনরানড

লাইমার। ৬৬ মিনিটে তাদের দ্বিতীয় গোলাটি করেন হ্যারি কেন্নে। পরে পেনাল্টি থেকে তিনি নিজের দ্বিতীয় গোলাটি করেন। ৮৮ মিনিটে কেন্নে নিজের হ্যাটট্রিক সম্পূর্ণ করেন। মাঝে বায়ার্নের হয়ে স্কোরকার্ডে নাম তোলেন জোসিপ স্টানিসিচও।

গ্রিভসের
দ্বিশতরান, ড্র
কারিবিয়ানদের

নিউজিল্যান্ড-২৩১ ও ৪৬৬/৮ (ডি.)
ওয়েস্ট ইন্ডিজ-১৬৭ ও ৪৫৭/৬ (ম্যাচ ড্র)

ক্রাইস্টচার্চ, ৬ ডিসেম্বর : নিউজিল্যান্ডের বিরুদ্ধে প্রথম টেস্ট জয়ের জন্য ওয়েস্ট ইন্ডিজের প্রয়োজন ছিল ৫৩১ রান। দ্বিতীয় ইনিংসে বিপক্ষের ১০ উইকেট তুলতে কিউয়িদের হাতে ছিল প্রায় দুইদিন। এই পরিস্থিতি থেকে ক্যারিবিয়ানরা টেস্ট ব্যাটিয়ে নেনেন এমনটা প্রায় কেউই আশা করেননি। পেসার হিসেবে পরিচিত থাকা কেমার রোচকে (অপরাজিত ৫৮) নিয়ে অবিচ্ছিন্ন সপ্তম উইকেটে ৬৮.১ ওভারে ১৮০ রান যোগ করে সেটাই বাস্তব করলেন জাস্টিন গ্রিভস। ক্যারিবিয়ানদের এই পেসার অলরাউন্ডার খেলায় দাঁড়ি পড়ার সময় ২০২ রানে অপরাজিত ছিলেন। যার সুবাদে ওয়েস্ট ইন্ডিজ দ্বিতীয় ইনিংসে ৬ উইকেটে ৪৫৭ রান করে। ৭২ রানে ওয়েস্ট ইন্ডিজ ৪ উইকেট হারিয়ে ফেলার পর তাদের হয়ে লড়াইটা শুরু করেন সাই হোপ (১৪০)। তিনি উইকেট নিয়েছেন নিউজিল্যান্ডের জ্যাকব ডাফি।

তিন মাস পর ইপিএলে
হার আর্সেনালের

বার্মিংহাম, ৬ ডিসেম্বর : ৩১ অগাস্টের পর ৬ ডিসেম্বর। প্রায় তিন মাসেরও বেশি সময় পর হারের মুখ দেখল আর্সেনাল। এদিন প্রিমিয়ার লিগের ম্যাচে তাদের ২-১ গোলে বশ মানাল অ্যাস্টন ভিলা।

ম্যাচের ৩৬ মিনিটে এক গোলে এগিয়ে যায় অ্যাস্টন ভিলা। প্রথমার্ধে গোল শোধ করতে পারেনি আর্সেনাল। ৫২ মিনিটে গোল করে মিকেল আর্তেতার দলকে সমতায় ফেরান লিয়াজ্রো

জিতল ম্যাথেষ্টার সিটি

ট্রোসার্ড। ম্যাচ যেভাবে এগোচ্ছিল মনে হয়েছিল এদিন ভিলার মাঠ থেকে অন্তত এক পয়েন্ট নিয়ে ফিরবে গানাররা। কিন্তু শেষ বাঁশি বাজার ঠিক আগে সব হিসেব বদলে দেয় অ্যাস্টন ভিলা। সংযুক্তি সময়েরও একেবারে শেষদিকে ফের গোল হজম করে আর্সেনাল।

এই হারের ফলে প্রিমিয়ার লিগ পয়েন্ট টেবিলের দুই নম্বরে থাকা দলের সঙ্গে আর্সেনালের ব্যবধান আরও কমল। চলতি প্রিমিয়ার লিগে এটি

সিরিজ জিতে রোকোকে
নিয়ে বার্তা বিরাটের

‘অবদান রাখতে পেরে খুশি আমি ও রোহিত’

ভাইজ্যাগ, ৬ ডিসেম্বর : দুভাগ্য বিরাট কোহলির! প্রথম দুই ম্যাচে শতরান করেছিলেন। তিন ম্যাচের সিরিজে শনিবাসরীয় নিয়াক দ্বৈরখে এদিন ‘হ্যাটট্রিকের’ সুযোগ পেলেনই না। ছন্দে ছিলেন। বন্দরনগরীতেও প্রথম বল থেকে তারই প্রতিফলন। যদিও শতরানের অনেক আগেই ধামতে হল।

আসলে দোষ বিরাটের নয়। কিংবা বোলারদের কৃতিত্ব। রোহিত শর্মা আউটের পর যখন ক্রিজে নামেন, তখন তৃতীয় শতরানের সময়, সুযোগ কোনটাই ছিল না। কিন্তু ৪৫ বলে অপরাজিত ৬৫ রানের ইনিংসে সমালোচকদের কড়া জবাব দিতে ছাড়েননি। আবারও ঠাণ্ডা ঘরে পাঠালেন তাঁর ওডিআই কেরিয়ার নিয়ে ওটা প্রশ্নগুলিকে।

রাচিতো ১৩৫। রায়পুরে ১০২। আজ অপরাজিত ৬৫। চল্লিশতম ওভারের পঞ্চম বলে লুঙ্গি এনগিডিকে মারা উইনিং শটে সিরিজে ইতি টেনে দিলেন স্বকীয় মেজাজে। তিন ম্যাচে ৩০২ রানের সুবাদে সিরিজ সেরার পুরস্কারে বার্তা পরিষ্কার—যত চাপ, ততই চণ্ডা বিরাটের ব্যাট। আর যে চণ্ডা ব্যাটে ২০২৭ ওডিআই বিশ্বকাপেও দলকে ভরসা জোগাতে প্রস্তুত।

সিরিজের প্রথম ইনিংসটা সেরা। অস্ট্রেলিয়া সফরের পর প্রতিযোগিতামূলক ক্রিকেট খেলিনি। তবে বাড়তি এনার্জি আমাদের উতরে দিয়েছে। আর আজ জিততে হবে পরিস্থিতিতে আমরা নিজেদের সেরা খেলাটা বের করে এনেছি। বাড়তি খুশি রোহিত এবং আমি দলের এই সাফল্যে অবদান রাখতে পেরেছি বলে। -বিরাট কোহলি



শতরান করে ভারতের জয়ের কারিগর যশবী জয়সওয়ালকে অভিনন্দন রোহিত শর্মা, গৌতম গম্ভীরদের। শনিবার।

বাজবল ভুলে বাঁচার লড়াই ইংল্যান্ডের
স্টার্কের অলরাউন্ড শোয়ে
জয়ের পথে অস্ট্রেলিয়া

ইংল্যান্ড-৩৩৪ ও ১৩৪/৬
অস্ট্রেলিয়া-৫১১
(তৃতীয় দিনের শেষে)

ব্রিসবেন, ৬ ডিসেম্বর : গোলাপি বল বরাবরই তার প্রিয়। হাতে গোলাপি বল মানে প্রতিপক্ষ ব্যাটারদের শিরদাঁড়ায় কাঁপনি। ব্রিসবেনের গাফায় চলতি দিনরাতের গোলাপি বলের টেস্টেও মিচেল স্টার্কের যে দাপট অব্যাহত। প্রথম ইনিংসে হাফজডন উইকেট। জো রুটের সেঞ্চুরির পরও ইংল্যান্ডের স্কোরকে সাড়ে তিনশোর মধ্যে আটকে রাখেন।

আজ তৃতীয় দিনেও স্টার্কের বলক। তবে বল নয়, ব্যাট হাতে! নয় নম্বরে খেলতে নেমে ৭৭ রানের দুরন্ত ইনিংস উপহার দিলেন। স্টার্কের যে ব্যাটিং দাপটের সুবাদে অস্ট্রেলিয়া পাঁচশো পার। ১৭৭ রানের বড়সড়ো লিড এনে দিয়ে ইংল্যান্ডকে ব্যাকফুটে ঠেলে দিয়েছে অজিরা।

চাপের মুখে খেলতে নেমে দ্বিতীয় ইনিংসে খোড়াচ্ছে বেন স্টোকসের দল। তৃতীয় দিনের শেষে ইংল্যান্ড ১৩৪/৬। ইনিংস হার বাঁচাতে এখনও দরকার ৪৩। জ্যাক ক্রলি (৪৪) বাদ দিলে উপঅভির ব্যর্থ দলকে ভরসা জোগাতে। প্রথম ইনিংসে শতরানকারী জো রুটকে (১৫) ফিরিয়ে বড় ধাক্কা দেন স্টার্ক। ব্যাটের কানায় লেগে বল উইকেটকিপার অ্যালেক্স ক্যারির হাতে দস্তান। কিছুটা অবাক করে রিভিউ নিলেও রেহাই পাননি রুট।

৭৭ রানের ইনিংসে অস্ট্রেলিয়াকে রানের পাহাড়ে পৌঁছে দিলেন মিচেল স্টার্ক। ব্রিসবেনে শনিবার।

দিনের খেলার শেষদিকে জেমি স্মিথকে (৪) আউট করে চাপ আরও বাড়িয়ে দেন স্টার্ক। ডগ বোল্যান্ড (২/৩৩), মাইকেল নেসেরও (২/২৭) প্রত্যাশাপূরণে ভুলচুক করেননি। অজি পেস-ব্রয়ীর থাকায় বাজবল উধাও। প্রথম থেকেই কার্যত ম্যাচ বাঁচানোর লড়াই ইংল্যান্ডের। যদিও সেই লক্ষ্যেও সাফল্য পাননি বেন ডাকেট (১৫), ওলি পোপ (২৬), হ্যারি ব্রুক (১৫), বেন স্টোকসরা (৪)।

তৃতীয় দিনের নায়ক অবশ্য ব্যাটার স্টার্ক! ৩৭৮/৬ স্কোর থেকে এদিন খেলা শুরু করে অস্ট্রেলিয়া।

দ্রুত ফেরেন মাইকেল নেসের (১৬)। চারগোলা চারগোলা পর সাজঘরে গতকালের পরাজিত ব্যাটার অ্যালেক্স ক্যারিও (৬৩)। অস্ট্রেলিয়া ৪১৬/৮। ৮২ রানের লিড,

যা ১৭৭-এ পৌঁছে দেন স্টার্কের ব্যাটিং দাপটে! গত ১০১ টেস্টে এগারোবার হাফ সেঞ্চুরি করেছেন স্টার্ক। এদিন আড়াই ঘণ্টা ক্রিজে কাটিয়ে ১৪১ বলে ৭৭।

সঠিক জায়গায় বল রাখার চেষ্টা করেছি আমরা। ওরা শট খেলার চেষ্টা করেছে। কিন্তু নিজেদের পরিকল্পনায় বন্ধপরিকর ছিলাম। স্টার্সি (স্টার্ক) অসাধারণ ব্যাট করল। শেষদিকে আমরা চেষ্টা করছি লিডটাকে যতটা সম্ভব বাড়িয়ে নেওয়ার। -স্কট বোল্যান্ড

ইনিংসে ১৩টি বাউন্ডারি। যার সুবাদে মিচেল জনসনের পর (২০১৩-১৪) দ্বিতীয় অস্ট্রেলীয় হিসেবে অ্যাসেজে ইনিংসে ৫ উইকেট এবং হাফ সেঞ্চুরির নজির। স্কট বোল্যান্ডকে (অপরাজিত ২৩) নিয়ে নবম উইকেটে ৭৫ রান যোগ করেন স্টার্ক।

স্টার্কের ব্যাটে-বলে তৈরি চাপ বজায় রেখে আরও একটা গোলাপি বলের টেস্ট জয়ের পথে ক্যান্ডার গ্রিগোড। দিনের শেষে ১৩৪/৬ ইংল্যান্ড। কাল দ্রুত বাকি চার উইকেট তুলে সিরিজে ২-০ এগিয়ে যাওয়া লক্ষ্য অস্ট্রেলিয়ার। দিনের শেলা শেষে বোল্যান্ড বলেন, ‘সঠিক জায়গায় বল রাখার চেষ্টা করেছি আমরা। ওরা শট খেলার চেষ্টা করেছে। কিন্তু নিজেদের পরিকল্পনায় বন্ধপরিকর ছিলাম। স্টার্সি (স্টার্ক) অসাধারণ ব্যাট করল। শেষদিকে আমরা চেষ্টা করছি লিডটাকে যতটা সম্ভব বাড়িয়ে নেওয়ার।’

টি২০ সিরিজে
খেলতে পারবেন
শুভমান

বেঙ্গালুরু, ৬ ডিসেম্বর : দক্ষিণ আফ্রিকার বিরুদ্ধে টি২০ সিরিজ জয়ের দিনেই বেঙ্গালুরুর সেন্টার অফ এনক্লোপ থেকে সুখবর এসেছে ভারতীয় দলের জন্য। ইডেন গার্ডেন্সে প্রোটিয়াদের বিরুদ্ধে প্রথম টেস্টের সময় শুরু হওয়া ঘাড়ের যন্ত্রণা সারিয়ে শুভমান গিল টি২০ সিরিজ খেলার মতো ফিটনেস ফিরে পেয়েছেন। গত ১ ডিসেম্বর থেকে সেন্টার অফ এনক্লোপে রিহাব চলছিল শুভমান গিলের। সেখানে ভারতীয় ক্রিকেট কন্ট্রোল বোর্ডের ফিজিও কমলেশ জৈন, স্ট্রুংথ থ্যান্ড কন্ডিশনিং কোচ অজিতান লাক ও স্পোর্টস ডিরেক্টর চার্লসের অধীনে তার সুস্থ হয়ে ওঠার প্রক্রিয়া চলছিল। সেন্টার অফ এনক্লোপের এক আধিকারিক শনিবার সংবাদ সংস্কে বলেছেন, ‘শুভমানের রিহাব সম্পন্ন হয়েছে। তিন ফরম্যাটে খেলার জন্য যে ফিটনেস প্রয়োজন, এই মুহূর্তে সেটা ওর আছে। তাই দক্ষিণ আফ্রিকার বিরুদ্ধে টি২০ সিরিজ খেলার অনুমতি ওকে দেওয়া হয়েছে।’ টি২০ সিরিজের দল ঘোষণার সময় ফিটনেস শার্টে কুড়ির দলের সহ অধিনায়ক শুভমানকে স্কোয়াডে রাখা হয়। সেই যোগ্যতামান তিনি অর্জন করায় মঙ্গলবার কটকে প্রথম টি২০ থেকেই ভারতীয় দলে তাঁকে দেখা যাবে বলে জানা গিয়েছে।



শ্রেয়স আইয়ারের জন্মদিনে এই ছবি পোস্ট করলেন বোন শ্রেষ্ঠা। শনিবার।

মোহনবাগানের বার্ষিক সাধারণ সভা

সংযুক্তির চুক্তিপত্র দেখানোর
দাবি তুললেন সদস্যরা

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : মোহনবাগান ক্লাবের কোম্পানির সঙ্গে ক্যালকাতা গ্রোমস অ্যান্ড স্পোর্টস প্রাইভেট লিমিটেডের (কেজিএসপিএল) সংযুক্তির চুক্তিপত্র দেখানোর দাবি উঠল ক্লাবের বার্ষিক সাধারণ সভায়।

শনিবার মোহনবাগান ক্লাবের বার্ষিক সাধারণ সভা অনুষ্ঠিত হয়। সেখানেই মোহনবাগান ক্লাবের যে কোম্পানি ছিল তার সঙ্গে কেজিএসপিএলের সংযুক্তির চুক্তিপত্র দেখতে চাওয়ার দাবি তুলেছিলেন সদস্যরা। তবে উত্তরে ক্লাব সচিব সঞ্জয় বসু জানিয়েছেন, চুক্তিপত্রে কিছু গোপনীয় রুজ থাকায়

এটি দেখানো সম্ভব নয়। এদিন বার্ষিক সাধারণ সভায় ইরান খেলতে না যাওয়া নিয়ে একাধিক প্রশ্নের মুখোমুখি হতে হয় ক্লাবকর্তাদের। এই প্রশ্নে ক্লাবের বাইরে ব্যানার নিয়েও বিক্ষোভ দেখান বেশকিছু সমর্থক। এছাড়াও নিজেদের মাঠে কলকাতা ক্লাবকর্তার। আইএফএ সভাপতি অজিত বন্দোপাধ্যায় জানিয়েছেন, আগামী বছর মোহনবাগান মাঠে ফ্লাড লাইটে কলকাতা লিগের ম্যাচ হবে। যে সমস্ত ব্যক্তি ৫০ বছর ধরে

মোহনবাগান ক্লাবের সদস্য রয়েছেন, তাদের আর সদস্যপত্র নবীকরণের খরচ লাগবে না। এদিন সভায় এই বিষয়টি অনুমোদন করেন ক্লাব সদস্যরা। সেইসঙ্গে সভায় ঘোষণা করা হয়, মৃত সদস্যদের আত্মীয়রা উপযুক্ত অর্থের বিনিময়ে মেম্বারশিপ কার্ড নিজেদের নামে করতে পারবেন। সদস্যদের দাবি মেনে এআইএফএফ-এর ওয়েবসাইটে মোহনবাগানের জন্মসাল যোগ করার কথা জানিয়ে চিঠি দিচ্ছে ক্লাব।

এদিকে সভার শেষে মোহনবাগান ক্লাবের পক্ষ থেকে সাব-জুনিয়ার জাতীয় ফুটবলে চ্যাম্পিয়ন বাংলা দলকে সংবর্ধনা দেওয়া হয়।

সন্দেশের অভাব ভোগাতে পারে গোয়াকে কোচ না থাকলেও ছক তৈরি আছে সাউলদের

সুস্থিতা গঙ্গোপাধ্যায়

কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : শেষ তিন বছরের মধ্যে দুইবার ফাইনালে! ফের একবার কি এশিয়ান টুর্নামেন্টে যাওয়ার দরজা খুলে ফেলতে পারবে ইস্টবেঙ্গল?

কার্লোস কোয়াদ্রাতের সময় টুফি জয় নিশ্চিতভাবেই বাধনহারা করেছিল লাল-হলুদ সমর্থকদের। কারণটা পরিষ্কার। লম্বা সময় পর সর্বভারতীয় টুফি জয় যেন বুক চেনে থাকা কষ্ট এক ধাক্কা লাগবে করেছিল ওই জয়। এবার সেখানে মাত্র দুই মরশুমের মধ্যে ফের টুফি ঘরে তোলার হাতছানি। সঙ্গে রয়েছে এএফসি-র টুর্নামেন্টে খেলার সুযোগও। ফলে এই একটা দিন আশা-আশঙ্কায় দেদুল্যমান অবস্থায় কাটবে কোচ-ফুটবলার থেকে সমর্থক, সবাই। তখনকার সঙ্গে মিলও যথেষ্ট। কোয়াদ্রাতের দল ফাইনাল খেলেছিল ওডিশা এফসি-র বিপক্ষে। ডুবনেশ্বরেই। এবারও এফসি গোয়ার সঙ্গে ম্যাচটা গোয়ার মাটিতেই। সেবারের দলে থাকা একমাত্র সাউল ক্রেন্সপোই আছেন এবারেও। তিনি যদি চ্যাম্পিয়ন্স



প্রতিটি ম্যাচের আলাদা আলাদা পরিকল্পনা থাকে। কোচের

ডাগ আউটে না থাকা একটা বড় সমস্যা ঠিকই। কিন্তু মাঠের বাইরে থেকে ফাইনালের পরিকল্পনাটা অস্কারই করেছে। কীভাবে এফসি গোয়ার মতো দলের বিপক্ষে খেলতে হবে তা ভিডিও সেশনে বোঝানো হয়েছে। তাই আমরা ওই সব নিয়ে আর ভাবছি না। এখন কাপ জিতে ঘরে ফেরাই আমাদের একমাত্র উদ্দেশ্য। -বিনো জর্জ



মাঠের বাইরে থেকে ফাইনালের পরিকল্পনাটা অস্কারই করেছে। কীভাবে এফসি গোয়ার মতো দলের বিপক্ষে খেলতে হবে তা ভিডিও সেশনে বোঝানো হয়েছে। তাই আমরা ওই সব নিয়ে আর ভাবছি না। এখন কাপ জিতে ঘরে ফেরাই আমাদের একমাত্র উদ্দেশ্য। -বিনো জর্জ

লাক সঙ্গে নিয়ে মাঠে নামেন, এমন আশাও থাকবে। সাউল নিজের বলছিলেন, ‘আগেরবার আমরা চ্যাম্পিয়ন হয়েছিলাম। আশা করছি, এবারও পারব দলকে টুফি এনে দিতে।’ এর বাইরে বোধহয় ম্যাচের আলাদা আলাদা পরিকল্পনা থাকে। কোচের ডাগ আউটে না থাকা একটা বড় সমস্যা ঠিকই। কিন্তু

নিয়ন্ত্রণে। নতুন কোচ অস্কার ব্রজের্তা অবশ্য এই ম্যাচে থেকেও নেই। সেমিফাইনালে মার্চিং অর্ডার হওয়ায় তাকে গ্যালারিতেই বসতে হবে। যদিও এদিন সাংবাদিক সম্মেলনে বিনো জর্জ বলে গেলেন, ‘প্রতিটি ম্যাচের আলাদা আলাদা পরিকল্পনা থাকে। কোচের ডাগ আউটে না থাকা একটা বড় সমস্যা ঠিকই। কিন্তু



অনুশীলনের ফাঁকে জিরিয়ে নিচ্ছেন ইস্টবেঙ্গলের নাওরম মাহেশ সিং, মহম্মদ বসিম রশিদ, সৌভিক চক্রবর্তী।



লাল-হলুদের দুর্গ বাঁচাতে তৈরি হচ্ছেন শেষপ্রহরী প্রভুসুখান সিং গিল। ফতোরদায় শনিবার।

ব্রাজিলের লড়াই সহজ নয় : ব্যারেটো



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : এবার ফিফা বিশ্বকাপে সহজ গ্রুপে রয়েছে ব্রাজিল। তবু কোনও দল যদি চমক দেয় অবাক হবেন না হোসে ব্যারেটো। বেঙ্গল সুপার লিগের (বিএসএল) ফ্র্যাঞ্চাইজি হাওড়া-হুগলি ওয়ারিয়র্সের হেডকোচের দায়িত্বে রয়েছেন মোহনবাগানের প্রাক্তন ব্রাজিলীয় তারকা ব্যারেটো। রবিবার বিএসএল-এর ওই দলটির সাংবাদিক বৈঠকে উপস্থিত ছিলেন তিনি। সেখানে বিশ্বকাপ এবং ব্রাজিলের গ্রুপের প্রসঙ্গ উঠতেই ব্যারেটোর জবাব, ‘গ্রুপ দেখে ভাববেন না ব্রাজিলের লড়াইটা খুব সহজ হবে।’ এরপর সবুজ তেতা যা বললেন তা অবশ্য যথেষ্ট তাৎপর্যপূর্ণ। ব্যারেটোর কথায়, ‘আজকের দিনে দাঁড়িয়ে বিশ্বকাপে কোনও গ্রুপকেই সহজ বলা যায় না। বিশেষত যেখানে মরক্কো, স্কটল্যান্ডের মতো দেশ রয়েছে।’

কোনও দলকেই হালকাভাবে নেওয়ার সুযোগ নেই। আমরা ভয় পাচ্ছি না। কিন্তু এখন সব তথ্য সবার হাতে। বিপক্ষের শক্তি-দুর্বলতা অজানা থাকে না। তাই আমাদের সতর্ক থাকতে হবে। ব্রাজিলের শক্তি আছে, নাম আছে। দিনের শেষে ব্রাজিল তো ব্রাজিলই।

এদিকে বিএসএল-এর ফ্র্যাঞ্চাইজি হাওড়া-হুগলি ওয়ারিয়র্সের জার্সি উন্মোচন হল এদিন। হেড কোচ ব্যারেটো ছাড়াও উপস্থিত ছিলেন প্রাক্তন ফুটবলার অ্যালভিসে ডি কুনহা, রহিম নবি, আইএফএ সভাপতি অজিত বন্দ্যোপাধ্যায়, সচিব অনিবার্ণ দত্ত ও অনুরা। হাওড়া-হুগলি দলের অধিনায়ক হলেন মোহনবাগানের প্রাক্তন গোলরক্ষক অভিল্যাস পাল। এছাড়াও দলে রয়েছেন শেখ সাহিল, আজহারউদ্দিন মল্লিকের মতো কলকাতার বড় ক্লাবে খেলা একাধিক ফুটবলার।

সেমিফাইনালে শ্রীজেশের ভারত

চেন্নাই, ৬ ডিসেম্বর : রক্তাশ্বাস জয়। যুব হকি বিশ্বকাপের সেমিফাইনালে ভারত। কোয়ার্টার ফাইনালে শক্তিশালী বেলজিয়ামকে স্টুআউটে ৪-৩ ব্যবধানে হারিয়েছে পিআর শ্রীজেশের প্রশিক্ষণাধীন ভারতের অনূর্ধ্ব-২১ হকি দল। শেষ আটের ম্যাচে শুরুতে ১ গোলে পিছিয়ে পড়ে ভারত। এরপর নিখরাত সময় ম্যাচের ফল ২-২। টিম ইন্ডিয়ায় পক্ষে গোল করেন অধিনায়ক রোহিত ও শারদা তিওয়ারি। এরপর স্টুআউটে জোড়া সেভ করে ভারতের জয়ের নায়ক গোলরক্ষক প্রিন্স দীপ সিং। রবিবার সেমিফাইনালে ভারতের প্রতিপক্ষ জার্মানি।

উইমেন্স লিগের জন্য জমা পড়ল দরপত্র

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : ইন্ডিয়ান উইমেন্স লিগের বাণিজ্যিক অধিকার হস্তান্তরের জন্য দরপত্র প্রকাশ করেছিল সর্বভারতীয় ফুটবল ফেডারেশন। তার জন্য একটি মাত্র দরপত্র জমা পড়েছে। উইমেন্স লিগ আয়োজনের জন্য এগিয়ে এসেছে ক্যাপ্রি স্পোর্টস। উইমেন্স প্রিমিয়ার লিগ টি২০ টুর্নামেন্টের ফ্র্যাঞ্চাইজি ইউপি ওয়ারিয়র্স ও মুম্বইয়ের একটি মহিলা ফুটবল দলের মালিকানা রয়েছে এই সংস্থার দখলে। এআইএফএফ-এর বিড ইন্ডিয়ান উইমেন্স লিগ কমিটি ক্যাপ্রি স্পোর্টসের দরপত্রের মূল্যায়ন করবে। তা সন্তোষজনক হলে আগামী পাঁচ বছরের জন্য আইডল্লিউএলের বাণিজ্যিক অংশীদার হিসাবে ফেডারেশনের সঙ্গে চুক্তিবদ্ধ হবে ওই সংস্থা।

ট্রায়ালে ডাক রাজরূপকে

কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : অনূর্ধ্ব ১৭ ভারতীয় দলের হয়ে নজরকাড়া গোলরক্ষক রাজরূপ সরকারকে সন্তোষ টুফির ট্রায়ালে ডাকলেন কোচ সঞ্জয় সেন। তবে

বাংলার এই উদীয়মান গোলরক্ষকের ট্রায়ালে যোগ দেওয়া বিষয়টি নির্ভর করছে তাঁর দল জিঙ্ক অ্যাকাডেমির ওপর। সেখান থেকে ছাড়পত্র এলে সন্তোষের ট্রায়ালে যোগ দেবেন তিনি। এদিকে মাঠ সমস্যার জন্য দু’দিন সন্তোষের ট্রায়াল বন্ধ রয়েছে। সোমবার থেকে যুবভারতীতে ফের ট্রায়াল শুরু হবে।

এলোরে মাঠ কাঁপিয়ে, লড়াইয়ের শপথ নিয়ে
মারা বাংলার মেরা ফুটবল

STARTS 14TH DECEMBER

ONLY ON

বাংলাসোনার Z5

SCOUTING PARTNER: MILEAD SPORTS SCHOOL

TELECAST & STREAMING PARTNER: বাংলাসোনার Z5

OFFICIAL PARTNER: dafanews

BROADCAST PARTNER: MEGHBELA BROADBAND

KIT PARTNER: TRAK-ONLY

BALL PARTNER: NIVIA

INFRASTRUCTURE PARTNER: Renaissance

শুভেচ্ছা

বিবাহবার্ষিকী



অপারেশন দাস রায় ও সংহিতা দাস রায় (মাসি ও মেসো) : আজ তোমাদের ৪০ তম বিবাহবার্ষিকীতে অনেক শুভেচ্ছা, ভালোবাসা, ভালো ও সুস্থ থেকো তোমরা। - নৌসুমী কণ্ডু (রুদ্র) মামনি, (শিলিগুড়ি)।



বিশ্বনাথ কর্মকার ও মঞ্জু কর্মকারের ৫০ তম বিবাহবার্ষিকী ৭ই ডিসেম্বর রবিবার ২০শে অগ্রহায়ণ, তাদের প্রতি আমাদের শ্রদ্ধাভক্তি রইলো।
কর্মকার পরিবার, হলদিবাড়ী, পূর্বপাড়া, কোচবিহার।

ফাইনালে

এসএসএসি,

রাজাভাতখাওয়া

আলিপুরদুয়ার, ৬ ডিসেম্বর : জংশন ইয়ুথ বয়েজের উদ্যোগে আলিপুরদুয়ার জংশন রেলওয়ে ইনস্টিটিউট মাঠে উইন্টার ফুটবল কাপে ছেলেদের বিভাগে সেমিফাইনালে উঠল ভিএনসিএফসি, কোচবিহারের এসএসএসি, মর্নিং বয়েজ ফুটবল অ্যাকাডেমি জুনিয়র এবং সকার ইলেভেন। কোয়ার্টার ফাইনালে ভিএনসিএফসি ২-০ গোলে হারিয়েছে ব্রিন বেঙ্গল ফুটবল অ্যাকাডেমিকে। পরে এসএসএসি টাইব্রেকারে ২-১ গোলে জিতেছে মর্নিং বয়েজের বিরুদ্ধে। তৃতীয় কোয়ার্টারে মর্নিং জুনিয়র ১-০ গোলে হারায় মর্নিং সকারকে। শেষ কোয়ার্টার সকার ক্লাব টাইব্রেকারে ৫-৪ গোলে জিতেছে আশুতোষ ক্লাবের বিরুদ্ধে। নিখারিত সময়ে কোনও গোল হয়নি।

অন্যদিকে, মেয়েদের বিভাগে ফাইনালে উঠল কোচবিহারের এসএসএসি এবং রাজাভাতখাওয়া। এসএসএসি ২-১ গোলে হারায় মর্নিং গার্লস ফুটবল অ্যাকাডেমিকে। দ্বিতীয় সেমিফাইনালে রাজাভাতখাওয়া টাইব্রেকারে ২-০ গোলে জিতেছে বনচুকমারীর বিরুদ্ধে। নিখারিত সময়ে ম্যাচ গোলশূন্য ছিল।



জলপাইগুড়ি

দল ঘোষণা

জলপাইগুড়ি, ৬ ডিসেম্বর : সিএবির অনূর্ধ্ব-১৮ ছেলেদের দুই-দিবসীয় আন্তঃ জেলা ক্রিকেট প্রতিযোগিতার জন্য দল ঘোষণা করল জলপাইগুড়ি জেলা ক্রীড়া সংস্থা। জলপাইগুড়ি দুইটি খেলা অনুষ্ঠিত হবে উত্তর দিনাজপুরের রায়গঞ্জ স্টেডিয়ামে। ৯-১০ ডিসেম্বর উত্তর দিনাজপুর এবং ১২-১৩ ডিসেম্বর মালদার বিরুদ্ধে দুইটি ম্যাচের জন্য জেলা দলে রয়েছে শিবম বা, কোস্তভ ভট্টাচার্য, আমানত আলি, আনন্দ দাস, রাহুল সাহা, অভিষেক ভারতী, দীপায়ন বর্মন, উষ্ম প্রধান, শিবম কুমার সাহা, আবির ঘোষ, রোহিত রায় বাসুনিয়া, তুষার গুহ, রানা রাজবংশী, রৌনক দাস এবং নিবিরকুমার রায়। জেলা ক্রীড়া সংস্থা জানিয়েছে, দলের সঙ্গে কোচ হিসেবে যাচ্ছেন শিলাদিত্য মিত্র।

SOVOLIN

Nourishes Dry & Rough Skin

Get Soft Smooth Skin All Day Long

ট্রাম্পকে নিয়ে বাড়াবাড়িতে প্রশ্নে ফিফা

সুস্থিতা গঙ্গোপাধ্যায়

কলকাতা, ৬ ডিসেম্বর : ডু হতেই ফিফার কার্যবলি আবারও একবার আতঙ্ক কাচের নীচ। ২০২৬ ফিফা বিশ্বকাপে চাক্রে কাটি পড়ে গেল রবিবার। কিন্তু একইসঙ্গে আমেরিকা বিশ্বকাপের প্রথম ইভেন্টেই যেভাবে ডোনাল্ড ট্রাম্পকে নিয়ে বাড়াবাড়ি করলেন ফিফা সভাপতি জিয়ানি ইনফ্যান্তিনো, সেই নিয়েও উঠে গেল প্রশ্ন। বিশ্বের বহু সংবাদমাধ্যম বলছে, এই ডুয়ের ইভেন্টে বিশ্বকাপে যোগদানকারী দেশ এবং প্রাক্তন তারকা ফুটবলারদের ছাপিয়ে একজনই মঞ্চ অধিকার করে থাকলেন কীভাবে? এমনকি ট্রাম্পের জন্যই যে ফিফা প্রথমবারের জন্য ফিফা পিস প্রাইজ চালু করেছে, এমন কথাও বলা হচ্ছে বিভিন্ন মহলে। ট্রাম্প অবশ্য এই পুরস্কারটা পেয়ে সত্যিই উচ্ছ্বসিত। তিনি বলে দেন,

বিশ্বকাপ ফাইনাল নিউ জার্সির মেটলাইফ স্টেডিয়ামে

‘আমার জীবনের অন্যতম সেরা সম্মান এই পুরস্কার। আমি আর জিয়ানি আলোচনা করছিলাম যে আমরা কীভাবে কোটি কোটি জীবন বাঁচিয়েছি। আমরা আটটা যুদ্ধ থামিয়েছি। তবে সামনে নয় নম্বরটা আসছে।’ এখানেও বিতর্ক। আসলে তিনি ভেনেজুয়েলায় সেনা পাঠানো প্রসঙ্গেই এই নয় নম্বর যুদ্ধের কথা বলেন। নিজের দেশের কথা বলতে গিয়েও কিছুটা বিতর্ক তৈরি করলেন যখন আমেরিকা আগে ‘মৃত দেশ ছিল’ বলে দেন। বিশ্বকাপ আয়োজনের কথা বলতে গিয়ে তাঁর মন্তব্য, ‘আমাদের এটা একটা মৃত দেশ ছিল। এখন উষ্ণতম (হটস্ট) দেশ।’ তিনি যখন বলেন, ‘আমার কোনও পুরস্কারের দরকার নেই। শুধু শান্তি চাই,’ তখন দর্শকসনে অনেকের মুখেই মুচকি হাসি। এই পর্বটাই ছিল ডুয়ের সবথেকে লম্বা সময় ধরে চলা অংশ। রিও যাদিনাদ সঞ্চালনার দায়িত্ব নেওয়ার পর থেকে হল



ফিফা পিস প্রাইজের পদক নিজেই গলায় পরে নিচ্ছেন ডোনাল্ড ট্রাম্প। যা দেখে অবাক জিয়ানি ইনফ্যান্তিনো।

ছিমছম সুন্দর অনুষ্ঠান। এবার ডুয়ে একটা জিনিস নিশ্চিত করা হয়, সেটা হল মোটামুটিভাবে কোনও বড় দল যেন ৪৮ থেকেই ছিটকে না যায়। ফলে প্রায় সব গ্রুপে একটাই, ২-১টি গ্রুপে দুটি বড় দলকে দেখা যাবে। একমাত্র ইংল্যান্ডের

গ্রুপে ক্রোয়েশিয়া বা যানা এবং পর্তুগালের গ্রুপে কলম্বিয়া বা উজবেকিস্তান ছাড়া সেভাবে পট ওয়ানে থাকা দেশগুলি ঝামেলায় পড়ার মতো প্রতিপক্ষ তেমন পায়নি। তবে এরপরও যে কোনও নতুন দেশ আচমকা উঠে আসবে না, সেই কথা কে বলতে পারে!

এবারের বিশ্বকাপে ৪৮ দেশ থাকায় সময়কালও কিছুটা বেড়েছে। ১১ জুন শুরু হয়ে ১৯ জুলাই হবে ফাইনাল। প্রথমদিন গ্রুপ ‘এ’র দুটো ম্যাচ থাকবে মেক্সিকো সিটি



ওয়াশিংটন ডিসি-তে বিশ্বকাপের ডুয়ের অনুষ্ঠানেব্রাজিলের কাকা ও রোনাল্ডো।

২০২৬ ফুটবল বিশ্বকাপ (গ্রুপ বিন্যাস)

গ্রুপ ‘এ’	গ্রুপ ‘বি’	গ্রুপ ‘সি’	গ্রুপ ‘ডি’
মেক্সিকো	কানাডা	ব্রাজিল	মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র
দক্ষিণ আফ্রিকা	প্লে-অফ থেকে আসা দল	মরক্কো	প্যারাগুয়ে
দক্ষিণ কোরিয়া	আসাদ দল	হাইতি	অস্ট্রেলিয়া
প্লে-অফ থেকে আসা দল	কাতার	স্কটল্যান্ড	প্লে-অফ থেকে আসা দল
গ্রুপ ‘ই’	গ্রুপ ‘এফ’	গ্রুপ ‘জি’	গ্রুপ ‘এইচ’
জার্মানি	নেদারল্যান্ডস	বেলজিয়াম	স্পেন
কুরাসাও	জাপান	মিশর	কেপ ভের্দে
আইভরি কোস্ট	প্লে-অফ থেকে আসা দল	ইরান	সৌদি আরব
ইকুয়েডর	তিউনিশিয়া	নিউজিল্যান্ড	উরুগুয়ে
গ্রুপ ‘আই’	গ্রুপ ‘জি’	গ্রুপ ‘কে’	গ্রুপ ‘এল’
ফ্রান্স	আর্জেন্টিনা	পর্তুগাল	ইংল্যান্ড
সেনেগাল	আলজিরিয়া	প্লে-অফ থেকে আসা দল	ক্রোয়েশিয়া
প্লে-অফ থেকে আসা দল	অস্ট্রিয়া	উজবেকিস্তান	যানা
নরওয়ে	জর্ডন	কলম্বিয়া	পানামা

জিতল ২০১৮ ব্যাচ

কোচবিহার, ৬ ডিসেম্বর : জেনকিন্স প্রিমিয়ার লিগ ক্রিকেটে শনিবার ২০১৪ ব্যাচের প্রাক্তনদের ৯ উইকেটে হারিয়েছে ২০১৮ ব্যাচ। প্রথমে ২০১৪ ব্যাচ ১০ ওভারে ৭ উইকেটে ৮২ রান করে। জয় দে করেন ৩২ রান। ২০১৮ জ্বাবে ৬.৫ ওভারে ১ উইকেটে জয়ের রান তুলে নেয়। ম্যাচের সেরা প্রসেন থাপা ৫১ রানে অপরাজিত ছিলেন। সমীর সোমের শিকার ২১ রানে ৩ উইকেট।



ম্যাচের সেরার পুরস্কার নিচ্ছেন প্রসেন থাপা। ছবি : দেবদর্শন চন্দ

জয়ী আইডলস ক্লাব

রায়গঞ্জ, ৬ ডিসেম্বর : জেলা ক্রীড়া সংস্থার প্রথম ডিভিশন আন্তঃ ক্লাব ক্রিকেটে শনিবার আইডলস ক্লাব ৮৭ রানে বিপিএস ক্লাবকে হারিয়েছে। রায়গঞ্জ স্টেডিয়ামে প্রথমে আইডলস ৪০ ওভারে ৪ উইকেটে ২৩৫ রান করে। আবদুল সাত্তার ৯৪ ও ম্যাচের সেরা সত্ব চৌধুরী ৭৫ রান করেন। জ্যোতি দাস ৩৬ রানে ১ উইকেট নেন। জ্বাবে বিপিএস ৩৩ ওভারে ১৪৮ রানে অল আউট হয়। প্রীতম মণ্ডল ৪২ ও অর্ধব মণ্ডল ৩৪ রান করেন। অজয় রায়ের শিকার ২৫ রানে ৩ উইকেট। ভালো বোলিং করেন সত্ব চৌধুরীও (১৮/২)। রবিবার প্রথম ডিভিশনে খেলবে অভিযান এবং অশোকপল্লি স্পোর্টস অ্যান্ড গেমস।



ম্যাচের সেরা হয়ে সত্ব চৌধুরী। ছবি : রাহুল দেব



চ্যাম্পিয়ন ট্রফি নিচ্ছে কোচবিহার কলেজ। ছবি : রাকেশ শা

কলেজ ফুটবলে সেরা কোচবিহার

ঝোকসডাঙ্গা, ৬ ডিসেম্বর : পঞ্চানন বর্মা বিশ্ববিদ্যালয়ের ক্রীড়া পর্বদের আন্তঃ কলেজ ফুটবলে চ্যাম্পিয়ন হল কোচবিহার কলেজ। ষোকসডাঙ্গা বীরেন্দ্র মহাবিদ্যালয়ের মাঠে ফাইনালে তারা ৪-০ গোলে জিতেছে হলদিবাড়ি নেতাজি সুভাষ মহাবিদ্যালয়ের বিরুদ্ধে। সূর্য কর্মকার, মনোজ আলি, অতনু দাস ও মেহেবুব আলম গোল করেন। ফাইনালের সেরা কোচবিহার কলেজের মেহেবুব। সবেচি গোলস্কোরার মনোজ আলি। সেরা গোলরক্ষক মহম্মদ জাহির। প্রতিযোগিতার সেরা ফুটবলার হলদিবাড়ি সুভাষ কলেজের অনুরূপ অধিকারী। সেমিফাইনালে কোচবিহার কলেজ হারায় দিনহাটা কলেজকে। অন্যদিকে হলদিবাড়ি জিতেছে তুফানগঞ্জ কলেজের বিরুদ্ধে।

শ্রীকান্তর ৩ শিকার

তুফানগঞ্জ, ৬ ডিসেম্বর : মহকুমা ক্রীড়া সংস্থার ক্রিকেটে শনিবার সিনিয়র ক্রিকেটস্ট ইউনিট ৭ উইকেটে বঙ্গিরহাট ইয়ং স্পোর্টিং ক্লাবকে হারিয়েছে। সংস্থার মাঠে টমে জিতে ইয়ং ২৫.৩ ওভারে ১১৮ রানে সব উইকেট হারায়। সুব্রত দাস ৪৯ রান করেন। ২২ রানে ৩ উইকেট নিয়ে ম্যাচের সেরা হন শ্রীকান্ত সরকার। জ্বাবে ক্রিকেটস্ট ইউনিট ১৫.৩ ওভারে ৩ উইকেটে লক্ষ্যে পৌঁছে যায়। অভিনব বাসের অবদান

৫২ রান। রবিবার মুখোমুখি হবে নিউ প্রগতি স্পোর্টস অ্যাকাডেমি ও রাজারকুটি ইয়ং স্পোর্টিং ক্লাব।

রাঙ্গাপুকুর ক্রিকেট শুরু

বুনিয়াদপুর, ৬ ডিসেম্বর : রাঙ্গাপুকুর ক্রিকেট টিমের পরিচালনায় শনিবার সন্ধ্যায় শুরু হল রাঙ্গাপুকুর প্রিমিয়ার লিগ ক্রিকেট। ১৬ দলীয় প্রতিযোগিতার উদ্বোধনে উপস্থিত ছিলেন পৌর প্রশাসক সমীর সরকার, উপ পৌরপ্রশাসক চিংকু পাল কুণ্ড প্রমুখ।

জয়ী আদিনা, শ্যামতোলা

বৈষ্ণবনগর, ৬ ডিসেম্বর : রাজনগর ফুটবল একাদশের ভূপেন্দ্রনাথ ট্রফি ফুটবলে শনিবার কৃষ্ণপুর শ্যামতোলা একাদশ ১-০ গোলে হারিয়েছে ধূলিয়ান একাদশকে। পরে আদিনা এফসি ১-০ গোলে জিতেছে এসকেএজি কাঁঠালবাড়ি পাকুড়ের বিরুদ্ধে।

ভোলার ৮৩ রান

গঙ্গারামপুর, ৬ ডিসেম্বর : শনিবার গঙ্গারামপুর স্টেডিয়ামে আয়োজিত প্রীতি ক্রিকেটে জয়ী হল গঙ্গারামপুর ক্রিকেট কোচিং ক্যাম্প একাদশ। তারা ১০৫ রানে হারিয়েছে গঙ্গারামপুর ক্রিকেট কোচিং ক্যাম্প প্রাক্তন একাদশকে। প্রথমে কোচিং ক্যাম্প ২৭.৪ ওভারে ২০২ রানে সব উইকেট হারায়। ৮৩ রান করে ম্যাচের সেরা হন ভোলা। রোহিত মুরারির শিকার ৩১ রানে ৩ উইকেট। জ্বাবে প্রাক্তন একাদশ ২০.৩ ওভারে ৯৭ রানে গুটিয়ে যায়। প্রিয়াংশু দেব ২০ রান করেন। অমরজিৎ দাস ৯ রানে ৩ উইকেট নিয়েছেন।



ট্রায়াল চলছে হেলাকাপড়ি মোড়ের ফুটবল মাঠে। ছবি : দীপেন রায়

কাবাডি দলগঠনের ট্রায়াল

মেখলিগঞ্জ, ৬ ডিসেম্বর : আন্তঃ জেলা কাবাডি প্রতিযোগিতা রয়েছে ১২-১৫ ডিসেম্বর। রাজ্যস্তরের ইন্টার প্রো কাবাডি চ্যাম্পিয়নশিপ অনুষ্ঠিত হবে ১৮-২১ ডিসেম্বর। দুই প্রতিযোগিতার জন্য হয়ে গেল অনূর্ধ্ব-১৮ মেয়েদের বাছাই পর্ব। হেলাপাকড়ি মোড়ের ফুটবল মাঠে ট্রায়াল শেষে বেছে নেওয়া হয়েছে ২০জন খেলোয়াড়কে।

জয়ী ওয়াইএমএ

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি, ৬ ডিসেম্বর : মহকুমা ক্রীড়া পরিষদের ১০ দলীয় পিসি মিশাল, নারায়ণচন্দ্র দাস ও অজয়কুমার গুহ ট্রফি শিলিগুড়ি প্রিমিয়ার লিগ ফুটবলে শনিবার ওয়াইএমএ ৩-২ গোলে হারিয়েছে দেশবন্ধু স্পোর্টিং ইউনিয়নকে। ৯ মিনিটে হেমরাজ ভূজলের গোলে এগিয়ে গিয়েছিল দেশবন্ধু। ওয়াইএমএ-র সুরজিৎ বিশ্বাস সমতা ফেরান ৪২ মিনিটে। এরপর প্রথমার্ধের অতিরিক্ত সময়ে গোল করেন ওয়াইএমএ-র সুরজিৎ সিং এবং দেশবন্ধুর হেমরাজ। ৪৭ মিনিটে



ম্যাচের সেরা সাকির আলি।

ওয়াইএমএ-র শবদ মুণ্ডার গোলে নিখারিত হয় ম্যাচের ভাগ্য। ম্যাচের সেরা হয়ে ওয়াইএমএ-র খুলাকাপেম সাকির আলি পেয়েছেন বাসন্তী দে সরকার ট্রফি। রবিবার খেলবে বিবেকানন্দ ক্লাব এবং এসএসবি।

শ্রদ্ধাঞ্জলি

১৯ তম মৃত্যু বার্ষিকী

তিরোধান - ৭ই ডিসেম্বর ২০০৬

স্বর্গীয়া কানন বালা সাহা

স্বর্গীয়া কানন বালা সাহা স্মরণে শোকাহত পরিবারবর্গ

দেশবন্ধুপাড়া, শিলিগুড়ি

TECHNO INDIA GROUP

Presents

HIMALAYAN NURSING COLLEGE & SCHOOL

Affiliated & Recognised By

ADMISSION OPEN
Session : 2025 - 26

4 Years
B.Sc. NURSING
Eligibility:
10+2 with PCBE

3 Years
GNM
Eligibility:
10+2 of any stream

9547393449 | 9434446406

SIT Campus, Sukna, Siliguri

তরুণ আয়ুর্বেদিক প্রডাক্টস্

হাই পাওয়ার

স্ক্যাবিগন

দাদ, হাজা, চুলকানি, গোড়ালি ফাটার মলম

Wanted Dealers & Distributors
For Trade Enquiry: 9438045440

সব ঔষধের দোকানে পাওয়া যায়

MPJ JEWELLERS

উৎসবে আনন্দে

EXCLUSIVE CHRISTMAS OFFERS

UPTO 20% OFF* সোনার গয়নার মজুরিতে

UPTO 15% OFF* হীরে, গ্রহনবন্ধের মল্লের ওপরে এবং গ্ল্যাটিনামের গয়নায়

100%* এক্সচেঞ্জ মূল্য পরনো সোনার গয়নার উপর

SILIGURI: Dwarka Signature Tower, Seyoke Road, Opposite - Makhani Bhog, Ph: (0353) 291 0042 | 62923 38776

Exclusive Collection Now Available Across 40+ MPJ Showrooms | Shop Online at: www.mpjjewellers.com | info@mpjewellers.com