

রেকর্ড ভেঙে জাতীয় স্তরে সুযোগ পলাশের

হরষিত সিংহ

মালদা, ১৪ জুলাই : পরিবারে ‘নুন আনতে পান্ডা ফুরায়’ অবস্থা। এমন ঘরের ছেলে রাজ্য অ্যাথলেটিক্সে রেকর্ড গড়ে সুযোগ করে নিয়েছে জাতীয় স্তরের প্রতিযোগিতায়। দশম শ্রেণির পড়ুয়া

পলাশ মণ্ডলের এমন সাফল্যে
খুশি মালদা শহরের বিভূতিভূষা
হাইস্কুল কর্তৃপক্ষ। যথারীতি
পলাশের পাশে দাঁড়িয়েছে
স্কুলের শিক্ষক-শিক্ষিকারা। বিভিন্ন
স্বেচ্ছাসেবী সংগঠনও সাহায্যে
হাত বাড়িয়ে দিচ্ছে। স্কুলের প্রধা
শিক্ষক তহিনকমার সরকার বলেন



পলাশ খেলাধুলোর পাশাপাশি পড়াশোনাতেও ভালো। এর আগে রাজ্য স্তরের প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করেছিল। তবে সাফল্য পায়নি। এবার রেকর্ড গড়ে নিজের ইভেন্টে প্রথম হয়েছে। সেই সুবাদে জাতীয় স্তরে খেলার সুযোগ করে নিয়েছে। স্কুলের পক্ষ থেকে আমরা

পাশে আছি। জাতীয় স্তরে আরও ভালো ফল করবে আশাবাদী।’

মালাদা শহরের ২৩ নম্বর
ওয়ার্ডের বাসিন্দা পলাশা বাবা
গয়া মণ্ডল পোষায় সবজি বিক্রতে।
পলাশ ছাড়াও তার দুই দিদির
পছন্দোনার খবচ চালাচ্ছে গয়া।
ছড়ার কোনাখুলোর প্রতি ঝোঁক
খাকলেও, বোদো প্রশিক্ষকদের
দেওয়ায় সার্থ্য্য হৈছে তার। স্থলের
গেম টিচারের কাইই পলাশের
আখালেটিক্সের হায়েখিডি। সেখান
থেকেই স্থল স্তর থেকে জেলা,
এনওরা রাজ্যে সুযোগ করে
নেন। ৭৩তম স্তর আখালেটিক্স
চ্যাম্পিয়নশিপে পাঁচ হাজার মিটার

হিটা প্রতিযোগিতায় সুযোগ পেয়ে বাজিমাজ। কলকাতায় জুন মাসে আয়োজিত প্রতিযোগিতায় রেকড মালশ্বর্ষ স্বর্ণপদক দখল পাশে। মালশ্বর্ষ দলের প্রশিক্ষক অমিত পাল বলেন, 'এই বিভাগে রাজ্যে এতদিন ২২৫ মিনিট ছিল রেকড। ওই রেকড ভাঙতে পালাশ সময় নিয়েছে ২৪.৪৩৭ মিনিট। রেকর্ডের সঙ্গে জাতীয় স্তরের খেলার সুযোগ করে নিয়েছে।

অনটন রয়েছে বাড়ির। তবুও চেষ্টা চালিয়ে যাচ্ছি। রেকর্ড সহ পাঁচ হাজার মিটার হাটা প্রতিযোগিতায় প্রথম হয়ে খুব ভালো লাগছে। জাতীয় স্তরে সুযোগ পেয়েছি। তার জন্য প্রস্তুতি শুরু করে দিয়েছি।’

কিডনি চাই

০+ গ্রুপের কিডনি অত্যন্ত প্রয়োজন।
 কোনও সহৃদয় ব্যক্তি যদি ইচ্ছুক
 থাকেন তাহলে নীচের দেওয়া
 ফোন নম্বর ও ঠিকানায় যোগাযোগ
 করুন। 6B/79, Ramkrishna Palli,
 P.O. Mukundapur, Kolkata -
 700099. (M) 74396-09036
 / 96477-97068. (S/M)

হারানো প্রাপ্তি

আমি, ইসতিভা সোমাসি,
পিতা- সুরেশ সোমাশি, থাম :
গান্ধুটিয়া চা বাগান, পো: ও থানা:
কালচিনি, জেলা: আলিপুরদুয়ার।
আমার ST সার্টিফিকেট No:
WB2001ST201904677
হারিয়ে গেছে। কেউ পেলে
যোগাযোগ করুন- 9609747084.
(C/117029)

DDP/N-22/2025-26

e-Tenders for 4 (Four)
no. of works under 15th
FC & SBM (G) invited
by Dakshin Dinajpur
Zilla Parishad. Last Date
of submission for NIT
DDP.N-22/2025-26 is
30.7.2025 at 12.00 Hours.
Details of NIT can be seen
in www.wbtenders.gov.in

**Sd/-
Additional Executive
Officer
Dakshin Dinajpur Zilla
Parishad**

DDP/N-21/2025-26

e-Tenders for 1 (One) no. of works under 15th FC, BEUP & 5th SFC invited by Dakshin Dinajpur Zilla Parishad. Last Date of submission for NIT DDP/N-21/2025-26 is 28/07/2025 at 12.00 Hours. Details of NIT can be seen in www.wbtenders.gov.in

Sd/-
Additional Executive
Officer

Parishad

NIT NO -
DDP/N-23/2025-26
e-Tenders for 07 (Seven)
nos. of works under 15th
FC. BEUP & 5th SFC
invited by Dakshin Dinajpur
Zilla Parishad. Last Date
of submission for NIT NO
- DDP/N-23/2025-26
is 28.07.2025 at 13.00 Hours.
Details of NIT can be seen
in www.wbtenders.gov.in.
Sd/-
Additional Executive
Officer
Dakshin Dinajpur Zilla
Parishad

সোনা ও রূপোর দর

পাকা সোনার বাট (৯৯৫০/২৪ ক্যারেট ১০ গ্রাম)	৯৮৫৫০
পাকা খুচরা সোনা (৯৯৫০/২৪ ক্যারেট ১০ গ্রাম)	৯৯০৫০
হলফাক সোনার গয়না (৯১৬/২২ ক্যারেট ১০ গ্রাম)	৯৪১৫০
রূপোর বাট (প্রতি কেজি)	১১৪০৫০
খুচরা রূপো (প্রতি কেজি)	১১৪১৫০

দর টাকার, ডিএসটি এফ টিএস আলোদা

পরিঃ বুলিয়ান মার্চেন্টস অ্যান্ড জুয়েলার্স
 আয়োজিতশিপনের বাজারদর

মালদা ডিভিশনে এগিভিএম ফেসিলিটাইটর নিয়োগ

অবসরপ্রাপ্ত রেলওয়ে কর্মচারী ও তাদের স্বামী/স্ত্রী/প্রাপ্তবয়স্ক সন্তান
এবং সাধারণ জনগণের জন্য

এটি রেলওয়ের কোনও চাকরি নয়, এটি একটি এজেন্টের মতো
স্মার্ট কার্ডের রিচার্জের ওপরে বোনাস দেওয়া হবে।

১৯৪০-এর মেশিনের মাধ্যমে সর্বশ্রেষ্ঠতম পোশাক সজ্জা প্রদানের উদ্দেশ্যে ১৯৮১ বছরের জন্য এটিএনসি ফেলিক্সট্রেন্ড হিসাবে কাজ করে অসমপ্রগতিশ (০২) কন্সট্রাক্টর, অবসরপ্রাপ্ত রেলেওয়ে কন্সট্রাক্টরের স্বামী/স্ত্রী/প্রাপ্তবয়স্ক সন্তান এবং সংজ্ঞায়িত পেশার জন্য কর্মচারীরা আবেদনকারী আহ্বান করা হচ্ছে। নিম্নলিখিত প্রকল্পের অন্তর্গত কন্সট্রাক্টর (০১) করে এটিএনসি ফেলিক্সট্রেন্ড প্রোগ্রামে: (১) মাটিন, (২) মিমিট্রা, (৩) বারবারগা, (৪) তিনপাণ্ডা, (৫) মিজি ঠেঙিক, বালগাংগা, (৬) থোবা, (৭) সুন্দানপাণ্ডা, (৮) বারিয়ারপাণ্ডা, (৯) সুন্দোর, (১০) জামালপাণ্ডা, (১১) অচুপমু এবং (১২) কাজা। অসমপ্রগতিশ রেলেওয়ে কন্সট্রাক্টর/অন্য/অন্যথার স্বামী/স্ত্রী/প্রাপ্তবয়স্ক সন্তান ও ১৮ বছরের বেশি বয়সী সংজ্ঞায়িত জনগণ যারা ভোগ্যেচ্ছা স্থানে এটিএনসি ফেলিক্সট্রেন্ড হিসাবে কাজ করতে আগ্রহী www.e.in.dianrailways.gov.in প্রবেশাবলী। পেশাবলী নির্ধারিত পেশাযোগ্য মাধ্যম শর্তাবলী, আবেদনপত্র, যোগাযোগের মাধ্যম, মেয়াদ, নির্ধারিত প্যাকেজ ও ইত্যাদি জটিলতাও প্রদত্ত প্যারেনে এবং নিম্নের ডিভিশনাল কার্যালয় মাধ্যমে পূর্ণ রেলেওয়ে, মালদা, ডিআরএম বিজি, ফলকলিয়া, মালদা - ৭১২১০২-এর অফিস প্রদত্ত প্যারেনে রেলেওয়ে প্রশাসন দ্বারা কোনো কার্য বাতিলিত হবে কে একটি সি সমস্যা রয়েছে স্বাগত/পরিবর্তন বা বাতিল করার বা কোনো আবেদন করার অধিকার সর্বশ্রেষ্ঠ।

পূর্ব রেলওয়ে

আমাদের অনুসরণ করুন: @EasternRailway @easternrailwayheadqua

আজকের দিনটি

শ্রীদেবাচার্য
৪৩৪৩১৭৩৯১

মেষ : রাগ সংবরণ করুন। সম্পত্তি
কেনাবেচা নিয়ে পারিবারিক অশান্তি।
বৃষ : উচ্চশিক্ষার জন্য ভিনরাজ্যে
যেতে হতে পারে। কোনও বহুমূল্য
জিনিস হারিয়ে যেতে পারে। মিথুন
দুপুরের আগেই খুব ভালো খবর
পেতে চলেছেন। অনিয়ুক্ত প্রকল্পে
ব্যাপক প্রশংসিত হবেন। কর্কট :

বহুজাতিক কোম্পানিতে চাকরি
সুযোগ পেতে পারেন। শাখীর
সময় নিয়ে চিন্তা করবেন। সিংহ
পারিবারিক অশান্তি আদালত পর্যন্ত
গড়াতে পারে। সন্তানের পড়াশোনা
জন্য চিন্তা দূর হবে। কন্যা : বাবা
মায়ের স্বাস্থ্য নিয়ে চিন্তা থাকবে
স্বদের পর বাড়িতে আত্মীয় সমাগণ
আন্দ। ভুল। : যেচে কাউকে
উপকার করতে গিয়ে অসুখ
হতে পারেন। হিংস্র জন্তু থেকে
সাবধান। বৃশ্চিক : আর্থিক অনটন
লগে থাকবে। পুরোনো বন্ধু স

দেখা হয়ে আনন্দ। খুব : উচ্চশিক্ষায়
পড়াষাদের জন্য খুব ভালো সময়
বাংলায় নতুন দিক খুলে যাবে
মকর : কর্মক্ষেত্রে আপনার সুনাম
বজায় থাকবে। পথেযাত্রা একটু
সবর্ত হয়ে চলাফেরা করুন।
: সংসারে যে কোনও সমস্যা নিয়ে
গুরুজনদের সঙ্গে আলোচনা
মিটিয়ে নিন। বকেয়া অর্থ ফেরত
পেয়ে স্বস্তি। মীন : প্রতিবেশীদের
সঙ্গে পুরোনো বিবাদ মিটে যাবে
শরীর খুব একটা ভালো যাবে না
আর্থিক সমস্যা কাটবে।

দিনপঞ্জি

শ্রীমদনগুপ্তের ফুলপঞ্জিকা মতে
৩০ আষাঢ়, ১৪৩২, ভাঃ ২৪
আষাঢ়, ১৫ জুলাই, ২০২৫, ৩০
আহার, সংবৎ ৫ শ্রাবণ বদি,
১৯ মহরম। সূঃ উঃ ৫১৪, অঃ
৬১২৩। মঙ্গলবার, পঞ্চমী রাতি
১০১৮। শতভিষানকত্র দিবা
৭৭। সৌভাগ্যযোগে দিবা ৩৩১।
কৌলিকবরণ দিবা ১১৭ গতে
তৈলিকবরণ রাতি ১০১৮ গতে
গরুড়ক। জন্মে- কন্ডরায়ী শ্রদ্ধণ

মহাস্তরে বৈশ্যবর্ণ রাক্ষসগণ
অশ্বোত্তরী ও বিংশোত্তরী রাহুর
দশা, দিবা ৭৭ গতে নরগণ
বিংশোত্তরী বৃহস্পতির দশা, রাত্রি
১২১৩ গতে মীনরাশি বিপর্যয়।
মৃত-একপ্রাদোষ, দিবা ৭৭ গতে
ত্রিপ্রাদোষ। যোগিনী- দক্ষিণে রাত্রি
১০১৮ গতে পশ্চিমে। বারবেলাদি
- ৬৪৪ গতে ৮২৪ মধ্যে ও ১২৩
গতে ৩ মধ্যে। কলরাত্রি- ৭৪৩
গতে ৯৩ মধ্যে। যাত্রা- মধ্যম
উত্তরে নিষেধ, দিবা ৬৪৪ গতে
যাত্রা নাই দিবা ৮২৪ গতে পুনঃ

যাত্রা মধ্যম উত্তরে ও দক্ষিণে নিষেধ,
সমস্যা ৬৪২ গতে পূর্বেও নিষেধ,
রাত্রি ১০১৮ গতে পুনঃ যাত্রা নাই।
ওভারকম্প- দীক্ষা রাত্রি ১০১৮ গতে
গার্ভাশয়। বিবিধ(শ্রদ্ধা)- পঞ্চমীর
একোদশি ও সপ্তমী। অমৃতযোগ-
দিবা ৭৪৭ মেষে ও ৯১৯ গতে
১১৯ মেষে ও ৩৪২ গতে ৪৩৫
মেষে এবং রাত্রি ৭১৪ মেষে ও ১১৭
গতে ১৫৫ মেষে। মাহেন্দ্রযোগ-
দিবা ৯৪৮ গতে ৩৪২ মেষে ও
৮৩৫ গতে ৫১৮ মেষে এবং রাত্রি
৮৩০ গতে ৯৫৫ মেষে।



টাইগার কুইন অফ তারু, রাত ৮.০০ ন্যাট জিও ওয়াইল্ড

সত্যকীরণ : উত্তরবঙ্গ সংবাদ অথবা পত্রিকার কোনও এজেন্ট পত্রিকায় প্রকাশিত কোনও বিজ্ঞাপনের সত্যতা, যথার্থতার জন্য দায়ী নয়। কোনও প্রকার বিজ্ঞাপন দ্বারা প্রভাবিত হওয়ার আগে বিজ্ঞাপনের যথার্থতা যাচাই করে নিতে পাঠকদের অনুরোধ করা হচ্ছে।

জাতীয় সড়কে
দুর্ঘটনায় আহত
২ শিশু সহ ৭
পিকাই দেনাথ

কামাখ্যাগুড়ি, ১৪ জুলাই : রবিবার রাতে ২৭ নম্বর জাতীয় সড়কে একটি ছোট গাড়ি ও টোটোর সংঘর্ষে ২ শিশু সহ মোট ৭ জন আহত হন। বারবিশার বাসিন্দা পেশায় প্রাথমিক বিদ্যালয়ের শিক্ষক সুরত সাহা টোটো করে আত্মীয়ের বাড়ি নিমন্ত্রণে যাচ্ছিলেন কোচবিহার জেলার কোচবিহার-১ ব্লকের তঞ্জিগুড়িতে।

সেই সময় উলটো দিক থেকে আসা একটি ছোট গাড়ি নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে ধাক্কা মারে টোটোটিকে। ঘটনায় টোটোচালক হিমাংশু সাহা ও ছোট গাড়ির চালক বিপুল সরকার দুজনেই আহত হন। পাশাপাশি দুজনেই থাকা সুরতর যমজ শিশুসন্তান সহ তাঁর জী, মা, মামা প্রত্যেকেই আহত হন। স্থানীয়রা জানিয়েছেন, ওই ছোট গাড়ির চালক মদ্যপ অবস্থায় ছিলেন।

পুলিশকর্মীরা খবর পেয়ে সঙ্গে সঙ্গে দুর্ঘটনাস্থলে পৌঁছান। তারা আহত প্রত্যেককে কামাখ্যাগুড়ি গ্রামীণ হাসপাতালে নিয়ে আসেন। গ্রামীণ হাসপাতালের কর্তব্যরত চিকিৎসক আহতদের অবস্থা আশঙ্কাজনক দেখে প্রত্যেককেই আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে স্থানান্তরিত করেন।

কামাখ্যাগুড়ি ফাঁড়ির ওসি প্রদীপ মণ্ডল জানিয়েছেন, এবিষয়ে এখনও কোনও লিখিত অভিযোগ হয়নি। তবে দুর্ঘটনার বিষয়টি খতিয়ে দেখা হচ্ছে বলে জানিয়েছেন তিনি। ওই শিক্ষকের সহকর্মী মাহেরুজাবর বিএনপি নিউ প্রাইমারি স্কুলের প্রধান শিক্ষক বাসুদেব সাহা জানিয়েছেন, গতকাল তার সহকর্মী যখন আত্মীয়ের বাড়ি যাচ্ছিলেন তখন ওই দুর্ঘটনাটি ঘটে। তাঁর কথায়, ‘ওঁদের প্রত্যেকের দ্রুত আরোগ্য কামনা করি।’

সমস্যা কোথানে

জাতীয় সড়কে গত কয়েক বছরে টোটোর দাপট বেড়েছে...

ফলে জাতীয় সড়ক দিয়ে অন্য যানবাহন যাতায়াতে অসুবিধা হচ্ছে

জাতীয় ও রাজ্য সড়কে অটোরিকশা ও টোটোর যাতায়াত বন্ধের সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়

তার পরেও জাতীয় সড়কে অব্যাহত টোটো চলছে বলে অভিযোগ

জাতীয় সড়কে গত কয়েক বছরে টোটোর দাপট বেড়েছে। ফলে জাতীয় সড়ক দিয়ে অন্য যানবাহন যাতায়াতে অসুবিধা হচ্ছে বলে অভিযোগ। জাতীয় সড়কে এভাবে টোটো যাতায়াতের জন্য দুর্ঘটনা ক্রমশ বাড়ছে বলে জানিয়েছেন স্থানীয়রা। কুমারগ্রাম থানার আইসি শমীক চট্টোপাধ্যায় জানিয়েছেন, এ ধরনের যানবাহনগুলোর ছোট রাস্তায় চলা উচিত। মানবিক ও আইনগত দৃষ্টিতে সমসার সমাধানে খুব দ্রুত প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ করা হবে বলে জানিয়েছেন তিনি।

উদ্ধার ২

আলিপুরদুয়ার, ১৪ জুলাই : রায়গঞ্জ থেকে পালিয়ে নিউ আলিপুরদুয়ার স্টেশনে সোমবার টিটি এবং রেল পুলিশের হাতে ধরা পড়ল একজন নাবালক ও একজন নাবালিকা। প্রেমের টানে তারা বাড়ি থেকে পালিয়ে যাওয়ার সিদ্ধান্ত নেয় বলে জানা গিয়েছে। উদ্ধারের পর ওই দুজনকে শিশু সুরক্ষা কমিটির হাতে তুলে দেওয়া হয়। এরপর পরিবারের সদস্যদের বিষয়টি জানিয়ে নাবালক ও নাবালিকাকে কাউন্সেলিং করিয়ে একটি হোমে রাখা ব্যবস্থা করে কমিটি।

নলরাজার গড় নিয়ে মিউজিয়াম

ভাস্কর শর্মা

আলিপুরদুয়ার, ১৪ জুলাই : চিলাপাতার ঐতিহাসিক নলরাজার গড়কে এবার অধিগ্রহণ করার উদ্যোগ নিল রাজ্য হেরিটেজ কমিশন। সম্প্রতি এবিষয়ে কমিশনের পক্ষ থেকে জেলা প্রশাসনকে চিঠি দেওয়া হয়েছে। সেই চিঠি পেয়েই সোমবার তড়িঘড়ি বৈঠকে বসে জেলা প্রশাসন। ডুয়ার্সকন্যায় এদিনের আলোচনায় নলরাজার গড় নিয়ে একাধিক সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা হয়। পাশাপাশি এই গড়ের সঙ্গে সম্পর্কিত জেলার একাধিক স্থানের ইতিহাসকেও সবার সামনে আনার বিষয়ে কথা হয়েছে। এবিষয়ে আলিপুরদুয়ারের জেলা শাসক আর বিমলা বলেন, ‘হেরিটেজ কমিশনের চিঠি পেয়েই আমরা এদিন বৈঠক করি। গড়কে কেন্দ্র করে আমাদের একটি ওপেন এয়ার মিউজিয়াম গড়ার পরিকল্পনা রয়েছে। সেখানে যাতে সঠিক তথ্য থাকে তার জন্য বিশেষজ্ঞদের সহযোগিতা নেওয়া

হচ্ছে। এদিন থেকেই আমরা সেই কাজ শুরু করছি। জেলা প্রশাসন জানিয়েছে, এদিন বৈঠকে বিধায়ক, জেলা শাসক ছাড়াও আলিপুরদুয়ার বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য সিরিৎকুমার চৌধুরী, লোকসংস্কৃতি গবেষক প্রমোদ নাথ সহ বিশিষ্টজনেরা উপস্থিত ছিলেন। বেশ কিছুক্ষণ তারা নলরাজারগড় নিয়ে আলোচনা করেন।

বিখ্যাত এই গড়টি চিলাপাতা বনাঞ্চলের সংরক্ষিত এলাকায় অবস্থিত। তাই সেখানে কোনও কাজ

করতে গেলে বেশকিছু সমস্যার সম্মুখীন হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। বন দপ্তরের সঙ্গে যোগাযোগ রেখে পুরো বিষয়টির পরিকল্পনা করা হচ্ছে বলে জানা গিয়েছে। গড়ের কাছে না হলেও সেটির গেটের কাছে একটি ওপেন মিউজিয়াম গড়া হবে। সেখানে গড়ের ঐতিহাসিক গুরুত্ব, ইতিহাস সম্পর্কে তথ্য প্রদর্শিত করা হবে। এই বিষয়ে যাবতীয় রিপোর্ট হেরিটেজ কমিশনকে দেবে প্রশাসন। চিলাপাতার ঐতিহাসিক এই নলরাজার গড় নিয়ে প্রশাসনের তৎপরতা শুরু হওয়ায় খুশি জেলার পর্যটন শিল্পের সঙ্গে জড়িতরা। তাঁদের দাবি, গড় সম্পর্কে অনেকেই অনেক তথ্য পেশ করেন। এমনকি অনেক এই গড় দেখতে চেয়ে ইচ্ছেও প্রকাশ করেন। প্রশাসন এবার এই গড় নিয়ে আধুনিক পরিকল্পনার উদ্যোগ নিলে পর্যটকদের কাছে গড়ের প্রকৃত ইতিহাস তুলে ধরা সম্ভব হবে বলেই সকলের আশা। এমনকি এটি জেলার অন্যতম আকর্ষণীয় পর্যটনকেন্দ্র হিসেবেও গড়ে উঠবে।

দুয়ার্সকন্যায় বৈঠকে নলরাজার গড় নিয়ে একাধিক সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা হয়েছে।

কৃষক বাজার সচল রাখতে একাধিক পদক্ষেপ

ভিড়ের সময় নজরদারি

সুভাষ বর্মন

ফালাকাটা, ১৪ জুলাই : কৃষক বাজারের গটে তাল দিলে বিক্ষোভ, আরএমসি’র অফিস ভাঙচুর। এরপর কৃষকদের অবরোধে রীতিমতো ছলছুল পরিস্থিতি তৈরি হয়েছিল ফালাকাটা কৃষক বাজারে। অবশেষে বাজারকে সচল রাখতে একাধিক পদক্ষেপ করার সিদ্ধান্ত নিল প্রশাসন। সোমবার নিজের অফিসে কৃষক ও পাইকারদের প্রতিনিধিকে নিয়ে মিটিং করেন ফালাকাটার বিডিও অনীক রায়। সেখানে পুলিশ ও আরএমসি’র প্রতিনিধিরাও উপস্থিত ছিলেন।

মহোৎসবেই কৃষক বাজারে পাইকার, কৃষকদের মধ্যে ঝামেলা বাধে। তাই এবার থেকে কৃষক বাজারে ভিড়ের সময় পুলিশ নজরদারি থাকবে। যাতে কোনও সমস্যা হলে দ্রুত সমাধান করা সম্ভব হয়। পাশাপাশি কৃষক,পাইকারদের প্রতিনিধি সহ প্রশাসনের আধিকারিকদের নিয়ে একটি সমন্বয় কমিটিও করা হবে। প্রতিনিধিদের কোনও সমস্যা হলে দ্রুত প্রশাসনের সঙ্গে যোগাযোগ করবেন। ওই কমিটি গঠিত হলে প্রশাসনের সঙ্গে নিয়মিত যোগাযোগ থাকবে বলে জানিয়েছেন কাঁচামাল ব্যবসায়ী সমিতির সভাপতি

হেরম্বকুমার সাহা। এদিনের বৈঠকের পর কৃষকদের সঙ্গে পাইকারদের যে জটিলতা তৈরি হয়েছিল তা মিটে যায়।

বিডিও বলেন, ‘এদিন সব পক্ষকে নিয়ে বৈঠক করা হয়। তাতে দেখা যায় পাইকার ও কৃষকদের মধ্যে কোনও সমস্যা নেই। যে ঘটনাটি ঘটেছে তার জন্য তৃতীয় পক্ষের কেউ কেউ দায়ী। আর এখন ২৪ ঘণ্টাই কৃষক বাজার খোলা থাকবে।’

সূত্রের খবর, গত শনিবার ও রবিবারের ঘটনা তদন্ত করে পুলিশ প্রশাসন প্রাথমিকভাবে জানতে

পেরেছে, কৃষক বাজারে অচলাবস্থার নেপথ্যে রয়েছে একটি তৃতীয় পক্ষ। ওই তৃতীয় পক্ষের মধ্যে রয়েছে টোটোচালক ও সবজি মাগার সঙ্গে জড়িতরা। পরে আন্দোলনে অবশ্য সাধারণ চাষিরাও যোগ দেন। মূল সমস্যা দেখা দেয় বিকালের বাজারের সময়সীমা নিয়ে। কদিন থেকে ওই বাজারে চাষিদের তিনটা থেকে চারটার মধ্যে সবজি নিয়ে আসতে বলা হয়। সেই সময়ের আগে বা পরে এলে বাইরের পাইকার সেই সবজি কিনলে জরিমানার কথা বলা হয়। এজন্যই শনিবার কৃষক বাজারের

বনমহোৎসব

বারবিশা, ১৪ জুলাই : বন দপ্তরের ভন্ডা রেঞ্জের উদ্যোগে কুমারগ্রাম রকের বারবিশায় সোমবার থেকে শুরু হল বনমহোৎসব। বারবিশা হাইস্কুলে আগামী সাতদিন এই কর্মসূচি চলবে। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়ের লেখা ও সুর করা ‘সবুজ বাঁচও, সবুজ দেখাও, সবুজের মাঝে বিবেক জাগাও’ গানটিকে এবছর উৎসবের স্লোগান করা হয়েছে। ভন্ডার রেঞ্জ অফিসার প্রভাতকুমার বর্মন বলেন, ‘স্কুল ও কলেজ পড়ুয়াদের নিয়ে বনমহোৎসব করা হচ্ছে। বৃক্ষরোপণ, চারাগাছ বিতরণ, সচেতনতামূলক র‍্যালি ছাড়াও বসে একটা প্রতিযোগিতা ও গল্প লিখন আয়োজন করা হচ্ছে।’

বৈঠক

আলিপুরদুয়ার, ১৪ জুলাই : বৃক্ষকারি গ্রাম পঞ্চায়েত এলাকায় গ্রামীণ স্তরে শিশু সুরক্ষার একাধিক বিষয় নিয়ে অঙ্গনওয়াড়ি কর্মীদের সঙ্গে আলোচনা হল সোমবার। বিবাহ রেজিস্ট্রি খাতা রক্ষাব্যবস্থা, গ্রাম্য স্তরে শিশু সুরক্ষা বিষয়ক মিটিংয়ের আয়োজন করা ছাড়াও নিজেদের মধ্যে হোয়াটসঅ্যাপ গ্রুপ তৈরি করা নিয়ে আলোচনা হয়েছে বলে জানান কোশি লোকমঞ্চের ডিস্ট্রিক্ট কোঅর্ডিনেটর সুরত দাস।

ধূপগুড়িতে উদ্ধার কিশোরী

শামুকতলা, ১৪ জুলাই : প্রেমের টানে ঘরছাড়া এক কিশোরীকে সোমবার ধূপগুড়িতে উদ্ধার করল শামুকতলা থানার পুলিশ। তাকে ফুসলিয়ে নিয়ে গিয়ে লুকিয়ে রাখার অভিযোগে শামুকতলা এলাকার এক তরুণকে গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ।

গত ১৬ জন থেকে ওই কিশোরী নিখোঁজ ছিল। টিউশনে যাওয়ার নাম করে বাড়ি থেকে বেরিয়ে সে আর ফেরেনি। এর পরেই তার পরিবারের লোকেরা শামুকতলা থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেন। পুলিশ তদন্তে নেমে জানতে পারে ওই কিশোরী প্রতিকৌশলী এক তরুণের সঙ্গে প্রেমের

সম্পর্কে জড়িয়েছিল। এরপরই সে চলে গিয়েছে। তাদের মোবাইল ট্র্যাক করেও পুলিশ হদিস পায়নি। পরবর্তীতে পুলিশ সমস্ত জায়গায় তথ্য পাঠিয়ে তাদের খোঁজ পাওয়ার চেষ্টা চালায়। রবিবার পুলিশ জানতে পারে ধূপগুড়ি এলাকায় ওই তরুণ কিশোরীকে লুকিয়ে রেখেছে। এরপরই সোমবার শামুকতলা থানা পুলিশের একটি দল ধূপগুড়ি গিয়ে ওই কিশোরীকে উদ্ধার করে। আর অভিযুক্তকে গ্রেপ্তার করে।

শামুকতলা থানার ওসি বিশ্বজিৎ দে বলেন, ‘১৬ জন এক কিশোরী নিখোঁজের ঘটনায় আমাদের কাছে অভিযোগ জমা পড়ে। আমরা তদন্ত

শুরু করি, আমাদের সন্দেহ ছিল ওই কিশোরী কোনও তরুণের সঙ্গে প্রেমের সম্পর্ক করে ঘর ছেড়েছিল। ওই কিশোরীকে চাইল্ড ওয়েলফেয়ার কমিটির সামনে পেশ করা হয়েছে। আপাতত একটি হোমে তাকে রাখা হচ্ছে। কমিটি এবং আদালতের নির্দেশে পরবর্তী পদক্ষেপ গ্রহণ করা হবে।’ আলিপুরদুয়ার মহিলা কলেজের অধ্যক্ষ ডঃ অমিতাভ রায় বলেন, ‘সাম্প্রতিক কিছু ঘটনা আমাদেরকে চিন্তায় ফেলেছে। বিশেষ করে কমবয়সি মেয়েদের বিভিন্ন কারণে ঘর ছাড়ার ঘটনায় আমরা উদ্বিগ্ন। এই প্রবণতা বন্ধে সচেতন করতে হবে তাদের।’

কার্ডিয়াক ওপিডি

ডাঃ কুণাল সরকার

সিনিয়র কার্ডিয়াক সার্জন
সিনিয়র ভাইস চেয়ারম্যান

১৮ই জুলাই, ২০২৫ (শুক্রবার)

সকাল ১১টা থেকে দুপুর ১টা

দুপুর ৩টা থেকে সন্ধ্যা ৬টা

স্থান: মেডিকা নর্থ বেঙ্গল ক্লিনিক
প্রধান নগর, শিলিগুড়ি

স্থান: মেরিনা মেডিকেল সেন্টার
বাবুপাড়া, জলপাইগুড়ি

এই সমস্যাগুলির জন্য পরামর্শ নিন

- বুকে ব্যথা বা চাপ লাগা
- হার্ট ফেলিওর
- হার্ট অ্যাটাক
- হার্টাচলা করতে শ্বাসকষ্ট
- অনিয়মিত হার্ট বিট
- হার্ট ভালভের সমস্যা
- মাথা ঘোরা/অঙ্গন হয়ে যাওয়া
- হার্ট বাইপাস সার্জারি
- হার্ট ট্রান্সপ্লান্ট

বিশদ জানতে ফোন করুন
7605005520 | 7044499831

MEDICA Hospitals
caring for life
A part of Manipal Hospitals Network

Marina
MEDICAL CENTRE PRIVATE LIMITED

১২৭ মুকুন্দপুর, ই. এম. বাইপাস, কলকাতা ৭০০০৯৯ 033 6652 0000
contactus@medicahospitals.in www.medicahospitals.in

ভারতীয় স্থল সেনা

JOIN INDIAN ARMY AS AN OFFICER
www.joinindianarmy.nic.in

আধিকারিক প্রবেশ

১. নিম্নলিখিত কার্যক্রমে আবেদনের জন্য আহ্বান করা হচ্ছে :-

ক) ৬৬তম স্বল্পমেয়াদি সেবা কমিশন (প্রযুক্তি) কার্যক্রম (পুরুষ) এপ্রিল ২০২৬-এর জন্য।
খ) ৬৬তম স্বল্পমেয়াদি সেবা কমিশন (প্রযুক্তি) কার্যক্রম (মহিলা) এপ্রিল ২০২৬-এর জন্য।

২. অনলাইন আবেদন প্রক্রিয়া নিম্নলিখিত সময় পর্যন্ত খোলা থাকবে :-

ক) স্বল্পমেয়াদি সেবা কমিশন (প্রযুক্তি) কার্যক্রম :- পুরুষ - ১৬ই জুলাই থেকে ১৪ই অগাস্ট ২০২৫
খ) স্বল্পমেয়াদি সেবা কমিশন (প্রযুক্তি) কার্যক্রম :- মহিলা - ১৬ই জুলাই থেকে ১৪ই অগাস্ট ২০২৫

OFFICER ENTRIES

1. Applications are invited for the following courses:-

(a) 66th Short Service Commission (Tech) Men Course Apr 2026.
(b) 66th Short Service Commission (Tech) Women Course Apr 2026.

2. Online applications will open as under:-

(a) SSC (Tech) Course - Men - 16 Jul to 14 Aug 2025
(b) SSCW (Tech) Course - Women - 16 Jul to 14 Aug 2025

দ্রষ্টব্য :-
১. সেনাতে ভর্তি প্রক্রিয়াটি সম্পূর্ণরূপে স্বচ্ছ এবং বিনামূল্যের প্রক্রিয়া। দালাল চক্র থেকে সতর্ক থাকুন।
২. বিস্তারিতভাবে বিজ্ঞপ্তিটি জানার জন্য অনুগ্রহ করে www.joinindianarmy.nic.in-এ পরিদর্শন করুন।

Note :-
1. Recruitment in the Army is totally transparent and free. Beware of touts.
2. For detailed Notification, please visit www.joinindianarmy.nic.in.

CBC 10601/11/002/5/2526



সোমবার শিবের মাথায় জল ঢালা
চলছে। আলিপুরদুয়ার জংশন এলাকায়।

টুকরো খবর

সচেতনতা

বারবিশা, ১৪ জুলাই : কুমারগ্রামের বিডিওর উদ্যোগে সোমবার বারবিশা ব্যবসায়ী সমিতির সহযোগিতায় বারবিশা বাজার নাটমন্দিরে পরিবেশ সচেতনতা শিবির অনুষ্ঠিত হল। ব্যবস্থাপনায় ছিল বারবিশা ক্ষুদ্র সবজি ব্যবসায়ী সমিতি। ‘প্লাস্টিক ব্যাগ বর্জন, সুস্থ পরিবেশ অর্জন’ স্লোগান ভুলে শিবির চলে। দূষণরোধে প্লাস্টিক ক্যারিবাগ ব্যবহার বন্ধে এলকার বাসিন্দা থেকে বারবিশা সাপ্তাহিক হাটের ক্রেতা-বিক্রেতাদের সচেতন করেন বিডিও রজতকুমার বলিদা।

দাবিপত্র

কুমারগ্রাম, ১৪ জুলাই : রাজা সরকারি কর্মচারী ফেডারেশনের অরণ্য শাখার আলিপুরদুয়ার জেলা কমিটির তরফে সোমবার তৃণমূল কংগ্রেসের রাজ্যসভার সাংসদ প্রকাশ চিকবড়াইকের হাতে ১০ দফা দাবিতে ‘স্মারকলিপি’ তুলে দেওয়া হয়। কাজের সময়সীমা ৮ ঘণ্টা করা, কর্তব্যরত বনকর্মীর মৃত্যু হলে পরিবারের সদস্যদের সেই পদে বহাল করা সহ মোট দশটি দাবি জানান সংগঠনের প্রতিনিধিরা।

উদ্ধার কিশোরী

ফালাকাটা, ১৪ জুলাই : সোমবার এক বিশেষভাবে সক্ষম কিশোরী কোনওভাবে পথ ভুলে চলে আসে ফালাকাটার কুঞ্জনগরে। সেখানে কাম্বাকাটি শুরু করলে স্থানীয়রা খবর দেন ফালাকাটা থানায়। খবর পেয়েই থানার মহিলা অফিসার সোনা লামার নেতৃত্বে পুলিশ চলে আসে কুঞ্জনগরে। পরে জানা যায় ওই কিশোরীর বাড়ি ময়রাডাঙ্গায়। ফালাকাটা থানার পুলিশ জানিয়েছে, পরে কিশোরীকে বাড়িতে পৌঁছে দেওয়া হয়।

ব্যবসায়ীর মৃত্যু

শামুকতলা, ১৪ জুলাই : এক ব্যবসায়ীর মৃত্যুতে শোকের ছায়া নেমে এল যশোডাঙ্গায়। সোমবার ব্যবসায়ী প্রতিষ্ঠান বন্ধ রাখলেন যশোডাঙ্গা বাজার এলাকার ব্যবসায়ীরা। আলিপুরদুয়ার-২ রক্কের যশোডাঙ্গা বাজার এলাকার ব্যবসায়ী ফিরদৌস আনসারির অবলম্বিত হয়েছিল।

বুলশু দেহ

শামুকতলা, ১৪ জুলাই : উত্তর মহাকাশগুড়ির ডাঙ্গাপাড়ায় সোমবার এক তরুণের বুলশু দেহ উদ্ধার করল শামুকতলা থানার পুলিশ। ২৮ বছর বয়সি তরুণের নাম ভানু দেবনাথ। তিনি ভিনরাজ্যে কাজ করতেন। এদিন সকালে কেবল থেকে বাড়ি এসে পৌঁছেছেন। তার কিছুক্ষণ পরেই বাড়ির পাশে মামার বাড়ির ঘর থেকে তাঁর বুলশু দেহ উদ্ধার করে পুলিশ।

বিক্ষোভ

শালকুমারহাট, ১৪ জুলাই : এনআরসির প্রতিবাদে বিক্ষোভ মিছিল করল তৃণমূল কংগ্রেস। সোমবার আলিপুরদুয়ার-১ রক্কের শালকুমারহাটের মিছিলে शामिल হন বিধায়ক সুমন কাঞ্জিলাল। মিছিলের পর বাজারে আয়োজিত পথসভায় বিধায়কের পাশাপাশি দলের রুক সভাপতি তুষারকান্তি রায় সহ অন্যান্য বক্তব্য রাখেন।

তোরণ তৈরি

ফালাকাটা, ১৪ জুলাই : ১৭ অগস্ট ফালাকাটার শিশাগোড়ে হবে সাতান্নী হিন্দু মহা সম্মেলন। তার আগে সোমবার শিশাগোড়ে রাস্তার ওপরি দ্রুতি তোরণ তৈরি করা হয়। হিন্দু জগন্নাথ মন্দিরের ফালাকাটার সহ সংযোজক দীপক তরফদার জানান, এরকম আরও বেশ কয়েকটি এলাকায় রাস্তার উপর তোরণ তৈরি করা হবে।



পাঠকের লেন্সে 8597258697 picforubs@gmail.com

চল যাই দূরের কোনও দেশে।। ইসলামপুরে ছবিটি তুলেছেন কৌশল ঘোষ।

সাতসকালে অগ্নিকাণ্ড

মাদারিহাটে ছাই

প্যাথল্যাব ও সেলুন

নীহাররঞ্জন ঘোষ

মাদারিহাট, ১৪ জুলাই : সোমবার সাতসকালে মাদারিহাটে ভয়ংকর অগ্নিকাণ্ড ঘটে। ভস্মীভূত হয়ে যায় একটি প্যাথলজিকাল ল্যাবরেটরি ও একটি সেলুন। কয়েক লক্ষ টাকার ক্ষতি হয়েছে বলে দুই দোকানের মালিক জানিয়েছেন। খবর পাওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই ঘটনাস্থলে গিয়েছিল দমকলের একটি ইঞ্জিন। তবে ততক্ষণে দুই দোকানের সমস্ত সামগ্রী পুড়ে ছাই হয়ে গিয়েছিল।

বীরপাড়া দমকলকেন্দ্রের দায়িত্বে রয়েছেন ফালাকাটার ওসি মুতুঞ্জয় রায়বীর। তিনি বলেন, ‘খবর পাওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই দমকলের একটি ইঞ্জিন ঘটনাস্থলে চলে গিয়েছিল। আগুন লাগার কারণ আমরা জানতে পারিনি। ঘটনার সময় আমরা সেখানে ছিলাম না। দমকলকর্মীরা ধ্বংসাবশেষ সরিয়ে ফেলেছেন।’

প্যাথলজিকাল ল্যাবটির মালিক চঞ্চল সুব্রহ্মণ্য প্রত্যক্ষদর্শীরা জানিয়েছেন, সকাল পৌনে ৮ টা নাগাদ ওই ল্যাবেই প্রথমে আগুন লাগে। এরপর তা ছড়িয়ে পড়ে পাশের প্রকশ শীলের সেলুনে। চঞ্চলের সন্দেহ, কেউ বা কারা ইচ্ছাকৃতভাবে তার দোকানে আগুন লাগিয়ে দিয়েছেন।

তিনি বলেন, ‘দোকান খুলে কম্পিউটার চালু করে পাশের দোকানে চা খেতে গিয়েছিলাম। এক



চলছে আগুন নেভানোর চেষ্টা। মাদারিহাটে।

ক্ষতির খতিয়ান

- ভস্মীভূত একটি প্যাথলজিকাল ল্যাবরেটরি ও একটি সেলুন
- কয়েক লক্ষ টাকার ক্ষতি হয়েছে বলে দাবি
- আগুন নিয়ন্ত্রণে ঘটনাস্থলে যায় দমকলের একটি ইঞ্জিন
- আগুন লাগার কারণ এখনও জানা যায়নি

দাঁড়াই করে জ্বলছে। প্রচুর লোকের রক্তের নমুনা সংগ্রহ করে রাখা ছিল। কয়েকজনের রিপোর্ট ছিল। সব শেষ হয়ে গেল।’

প্রকাশের সেলুন অবশ্য সেসময় বন্ধ ছিল। খবর পেয়ে তিনি ছুটে এলেও শেষদক্ষা হয়নি। প্রকাশ বলেন, ‘কয়েকদিন আগে ১৮ হাজার টাকা দিয়ে হাইড্রলিক চেয়ার কিনেছিলাম। সব মিলিয়ে দুই লাখ টাকার সামগ্রী ছিল। কিছুই বের করতে পারিনি।’

ল্যাবে প্রায় এক লিটার স্পিরিট ছিল। আর সেলুনে ছিল ফোম। এই দুই দায় পদার্থের ফলে আগুন আরও মারাত্মক আকার ধারণ করে বলে দমকলকর্মীদের ধারণা। বিষয়টি এখনও মানতে পারছেন না চঞ্চল। তাঁর কথায়, ‘মনে হচ্ছে, ল্যাবে কেউ আগুন লাগিয়ে দিয়েছে। মিনিট দশেক আগে দোকান ছেড়ে গিয়েছিলাম।’

বুনো উদ্ধারে রাজ্যে প্রথম বক্সা

অভিজিৎ ঘোষ

আলিপুরদুয়ার, ১৪ জুলাই : বিভিন্ন এলাকার বন্যপ্রাণী বেরিয়ে এলে তাদের জঙ্গলে ফেরানো চ্যালেঞ্জ হয়ে দাঁড়ায় বন দপ্তরের কাছে। সেক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা পালন করে বন দপ্তরের বন্যপ্রাণী উদ্ধারকারী দল। বন্যপ্রাণীদের ঘুমপাড়ানি গুলি ছুড়ে তাদের অজ্ঞান করে নিয়ে আসা, তারপর চিকিৎসা করে ফের জঙ্গলে পানোনের কাজটা করে থাকেন এই দলের সদস্যরা। এবার এই কাজের জন্য রাজ্যে সেরার পুরস্কার পেল বক্সা টাইগার রিজার্ভের (বিটিআর) বন্যপ্রাণী উদ্ধারকারী দল। সোমবার ব্যাঙগ্রামে বনমহোৎসবের অনুষ্ঠানে বিটিআরের ওই দলটিকে পুরস্কার দেওয়া হয়। পুরস্কার তুলে দিলেন বন দপ্তরের অধীন দায়িত্বপ্রাপ্ত মন্ত্রী বীরবাহা হুসদা।

পুরস্কার পাওয়ার খবরে আগ্রহ বক্সা টাইগার রিজার্ভের আধিকারিক এবং বনকর্মীরা। এদিন বক্সা টাইগার রিজার্ভের ডিএফডি (পশ্চিম) হরিব্রহ্মন পিজে বলেন, ‘এটা আমাদের কাছে গর্বের বিষয়। বন দপ্তরের সব ডিভিশনের মধ্যে আমাদের দলের কাজ ভালো বলে

‘২০২১ সালে বক্সা টাইগার রিজার্ভে কাজ শুরু করি। এবছরই প্রথম এই পুরস্কার পেলাম। আর সেটা পেয়ে ভালোই লাগছে। তবে দায়িত্ব আরও বেড়ে গেল।’

এদিন বক্সা টাইগার রিজার্ভ সেরা বন্যপ্রাণ উদ্ধারকারী দল হিসেবে প্রথম পুরস্কার পেয়েছে। তেমনই আবার দক্ষিণ ২৪ পরগনার সুন্দরবনের একটি দল পেয়েছে দ্বিতীয় পুরস্কার এবং কোচবিহার ডিভিশন তৃতীয় পুরস্কার পায়। বন দপ্তর সূত্রে খবর, গত তিন



পুরস্কার পাচ্ছেন বক্সা টাইগার রিজার্ভের কর্মীরা।

বিবেচিত হয়েছে। এই পুরস্কার বনকর্মীদের উৎসাহ দেবে।

ব্যাঙগ্রামে এদিনের অনুষ্ঠানে বক্সা টাইগার রিজার্ভের তরফে অংশ নেন পশু চিকিৎসক ডাঃ লিটন পাল, অরণ্য সাধী সুকল্মা ঢালি, অরণ্য সাধী জ্যোৎস্না বুর। তিনজনের হাতে স্মারক এবং ১ লক্ষ টাকার চেক তুলে দেওয়া হয়। লিটনের কথায়,

সুষ্ঠু বণ্টনে কমিটি খয়েরবাড়িতে

জল নিয়ে নিত্য বিবাদ

মোস্তাক মোরশেদ হোসেন

রাসালিবাঙ্গনা, ১৪ জুলাই : বৃষ্টি হচ্ছে না বললেই চলে। জলের জন্য হাহাকার করছেন মাদারিহাট-বীরপাড়া রক্কের খয়েরবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের কাজিপাড়া, কোনাপাড়া, খাসটারির কৃষকরা। এলাকায় সেচনালা রয়েছে। অথচ, সেচবার্ষ ভাণ্ডায় সেচনালাতেও জল নেই বছরের পর বছর। এলাকায় একটি সৌরবিদ্যুৎচালিত সেচপ্রকল্প রয়েছে। কিন্তু সেটির পাম্প চুরি হয়েছে। তাই ওই প্রকল্প থেকেও জল মেলে না।

আমন বুনতে ওই এলাকাগুলিতে ভরসা সরকারি সেচপ্রকল্পের (আরএলআই প্রকল্প) জল। কিন্তু ওই জল নিয়েও রোযাযেবি শুরু হয়েছে কৃষকদের মধ্যে। প্রতিদিন চলছে বাকবিতণ্ডা। প্রবল চাপে প্রকল্পের অপারেটর সুভাষ চক্রবর্তী।

অবশেষে বিবাদ মেটাতে সেচের একমাত্র সম্ভব ওই প্রকল্পের জল বণ্টনে সোমবার বৈঠক করে কমিটি গড়লেন কৃষকরা। কোনাপাড়া প্রাথমিক বিদ্যালয় প্রাঙ্গণে আয়োজিত সেই বৈঠকে ছিলেন তৃণমুলের খয়েরবাড়ি অঞ্চল কমিটির সভাপতি জবাইদুল ইসলাম সহ দলের বৃথ কমিটির সভাপতি খায়রুল হাসান। সমস্যা মেটাতে কৃষকদের সঙ্গে দীর্ঘক্ষণ আলোচনা করেন তাঁরা। মুজনাই নদীর জল উত্তোলন করে ওই প্রকল্পের পাইপলাইনের মাধ্যমে কমবেশি ৪০০ বিঘা জমিতে ছড়িয়ে দেওয়ার ব্যবস্থা রয়েছে। জমিতে জল দিতে ২৬টি চেম্বার রয়েছে।

‘এবছর বৃষ্টির অভাবে প্রবল সংকটে পড়েছি। সেচ দিয়ে ধানের চারা বুনলেও কয়েকদিনের মধ্যেই মাটি শুকিয়ে যাচ্ছে। চারা লাল হয়ে যাচ্ছে। তাই ফের সেচ দিতে হচ্ছে।’ হাকিয়ার রহমান বলেন, ‘সকলের জমিতেই জলসেচ দেওয়া প্রয়োজন। কারণ আমন চারা বোনার সময় পেরিয়ে যাচ্ছে। তাই অস্থির হয়ে পড়েছেন কৃষকরা। এলাকায় একটি সৌরবিদ্যুৎচালিত সেচপ্রকল্প রয়েছে। কিন্তু পাম্প চুরি হওয়ায় সেটি অকেজো।’

এলাকা ঘুরে দেখা গিয়েছে, চষা জমি শুকিয়ে ফুটিফাটা। মহম্মদ মমতাজুল বলছিলেন, ‘বোঝাই যাচ্ছে না এটা ধান চাষের মরশুম নাকি আলু চাষের মরশুম!’

এদিন বৈঠকে সিদ্ধান্ত হয়, যে জমিগুলিতে এখনও ধানের চারা বোনা হয়নি সেগুলিতেই প্রথমে জলসেচ দেওয়া হবে। ইতিমধ্যেই ধানের চারা বোনা জমিগুলিতে পরবর্তী ধাপে জলসেচ দেওয়া



খয়েরবাড়িতে শুখা চাষের জমি।

এবছর বৃষ্টির অভাবে প্রবল সংকটে পড়েছি। সেচ দিয়ে ধানের চারা বুনলেও কয়েকদিনের মধ্যেই মাটি শুকিয়ে যাচ্ছে। চারা লাল হয়ে যাচ্ছে। তাই ফের সেচ দিতে হচ্ছে।

এবছর বৃষ্টির অভাবে প্রবল সংকটে পড়েছি। সেচ দিয়ে ধানের চারা বুনলেও কয়েকদিনের মধ্যেই মাটি শুকিয়ে যাচ্ছে। চারা লাল হয়ে যাচ্ছে। তাই ফের সেচ দিতে হচ্ছে।

কোথায় সমস্যা

- একসঙ্গে সবাধিক চারটির বেশি চেম্বার দিয়ে জল সরবরাহ করা সম্ভব নয়
- টানা ১০ ঘণ্টা করে পাম্প চালিয়ে ৪টি চেম্বারের মাধ্যমে ১২-১৪ বিঘার বেশি জমিতে জল দেওয়া সম্ভব নয়
- একজনের জমিতে জল দেওয়া শুরু করলে আরেকজনের জমির জমি লাগোয়া চেম্বার খুলে দিচ্ছিলেন

অপারেটর সুভাষ বলেন, ‘প্রত্যেক কৃষকের জল প্রয়োজন। কিন্তু একসঙ্গে সবাধিক চারটির বেশি চেম্বার দিয়ে জল সরবরাহ করা সম্ভব নয়। এছাড়া প্রতিদিন টানা ১০ ঘণ্টা করে পাম্প চালিয়ে ৪টি চেম্বারের মাধ্যমে ১২-১৪ বিঘার বেশি জমিতে জল দেওয়া সম্ভব নয়। এনিয়েই সমস্যা হচ্ছে। একজনের জমিতে জল দেওয়া শুরু করলে আরেকজনের জমির জমি লাগোয়া চেম্বার খুলে দিচ্ছিলেন। এনিয়ে বিবাদে জড়াজ্বলেন স্থানীয়রা।’

বৈঠকে প্রবীণ কৃষক আবু বকর সিদ্দিক বলেন, ‘এবছর বৃষ্টির অভাবে প্রবল সংকটে পড়েছি। সেচ দিয়ে ধানের চারা বুনলেও কয়েকদিনের মধ্যেই মাটি শুকিয়ে যাচ্ছে। চারা লাল হয়ে যাচ্ছে। তাই ফের সেচ

সংবর্ধনা

কালচিনি, ১৪ জুলাই : কালচিনি থানার নতুন ওসির দায়িত্বভার গ্রহণ করেছেন সোনারপুর পুলিশ ফাঁড়ির ওসি অমিত শর্মা। রবিবার রাতে তৃণমুলের কালচিনি রুক কমিটির তরফে নতুন ওসিকে সংবর্ধনা দেওয়ার পাশাপাশি কালচিনি থানার বিদায়ি ওসি গৌরব হুসদাকেও সংবর্ধনা দেওয়া হয়। দুই পুলিশ আধিকারিকের হাতে ফুলের তোড়া দিয়ে সংবর্ধনা দেওয়া হয়।

প্রস্তুতি সভা

আলিপুরদুয়ার ব্যারে

১৪ জুলাই : ২১ জুলাইকে সামনে রেখে পথসভা করল তৃণমূল কংগ্রেস। সোমবার শহরের ধূপগুড়ি মোড়ে তৃণমুলের ফালাকাটা টাউন রুক কমিটির উদ্যোগে সভাটি হয়। বক্তব্য রাখেন দলের টাউন রুক সভাপতি শুভ্রত দে।

একই উদ্দেশ্যে সোমবার তৃণমুলের কালচিনি রুক কার্যালয়ে তৃণমূল মহিলা কংগ্রেসের প্রস্তুতি সভা হল। দলীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, কালচিনি রুক থেকে দুশোর ওপরে মহিলা তৃণমূল সমর্থক কলকাতার সমাবেশে যাবেন। পারোকাটা অঞ্চল তৃণমূল কংগ্রেসও লালপুলে একটি পথসভার আয়োজন করা হয়।

ওলটাল ট্রাক

কালচিনি, ১৪ জুলাই : অসমের দিকে যাওয়া ডিমবোঝাই একটি ট্রাক দুর্ঘটনার কবলে পড়ল। সোমবার ভোরে ৩১সি জাতীয় সড়কের ডিমা সেতু সংলগ্ন এলাকায় দুর্ঘটনাটি ঘটে। যদিও কোনও হতাহতের খবর নেই। পুলিশের প্রাথমিক ধারণা, নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে সম্ভবত ট্রাকটি রাস্তার পাশে উলটে পড়ে।

জন্মজয়ন্তী

কালচিনি, ১৪ জুলাই : আদি কবি আচার্য ভানুভক্তুর জন্মজয়ন্তী ছিল রবিবার। সেই উপলক্ষ্যে পশ্চিমবঙ্গ তৃণমূল প্রাথমিক শিক্ষক সমিতির উদ্যোগে সোমবার কালচিনির ৩ নম্বর প্রাইমারি স্কুল প্রাঙ্গণে আদি কবির স্মরণ সমারোহ অনুষ্ঠানের আয়োজন হয় সংশ্লিষ্ট সংগঠনের আলিপুরদুয়ার জেলা ও কালচিনি রুক কমিটির তরফে। অনুষ্ঠানে উপস্থিত সংগঠনের জেলা সভাপতি রত্নদীপ ভট্টাচার্য বলেন, ‘প্রতিটি জনজাতির আয়েরের কথা মাথায় রেখে জেলার বিভিন্ন এলাকায় মনীষীদের জন্মজয়ন্তী সাড়ম্বরে পালনের সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে।’ পড়ুয়া সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান পরিবেশন করে।

উত্তমমধ্যম

হলদিবাড়ি, ১৪ জুলাই : পরকীয়া করতে গিয়ে হাতেনাতে ধরা পরার পর গ্রামবাসীরা বিয়ে দিলেন। রবিবার রাতে হলদিবাড়ি রক্কের দক্ষিণ বড় হলদিবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের খালপাড়া এলাকার ঘটনা। স্থানীয় সূত্রে খবর, রবিবার রাতে ওই ব্যক্তি মহিলার ঘরে ঢুকলে প্রতিবেশীরা দুজনকে ধরে ফেলে উত্তমমধ্যম দেন। এরপর পাড়ার এক মন্দিরে তাঁদের বিয়ে দেওয়া হয়। যদিও ওই ব্যক্তির দাবি, ওই মহিলার সন্তানের শরীর খারাপ। সেজন্য তিনি ওষুধ দিতে গিয়েছিলেন।

উত্তমমধ্যম

হলদিবাড়ি, ১৪ জুলাই : পরকীয়া করতে গিয়ে হাতেনাতে ধরা পরার পর গ্রামবাসীরা বিয়ে দিলেন। রবিবার রাতে হলদিবাড়ি রক্কের দক্ষিণ বড় হলদিবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের খালপাড়া এলাকার ঘটনা। স্থানীয় সূত্রে খবর, রবিবার রাতে ওই ব্যক্তি মহিলার ঘরে ঢুকলে প্রতিবেশীরা দুজনকে ধরে ফেলে উত্তমমধ্যম দেন। এরপর পাড়ার এক মন্দিরে তাঁদের বিয়ে দেওয়া হয়। যদিও ওই ব্যক্তির দাবি, ওই মহিলার সন্তানের শরীর খারাপ। সেজন্য তিনি ওষুধ দিতে গিয়েছিলেন।

উত্তমমধ্যম

হলদিবাড়ি, ১৪ জুলাই : পরকীয়া করতে গিয়ে হাতেনাতে ধরা পরার পর গ্রামবাসীরা বিয়ে দিলেন। রবিবার রাতে হলদিবাড়ি রক্কের দক্ষিণ বড় হলদিবাড়ি গ্রাম পঞ্চায়েতের খালপাড়া এলাকার ঘটনা। স্থানীয় সূত্রে খবর, রবিবার রাতে ওই ব্যক্তি মহিলার ঘরে ঢুকলে প্রতিবেশীরা দুজনকে ধরে ফেলে উত্তমমধ্যম দেন। এরপর পাড়ার এক মন্দিরে তাঁদের বিয়ে দেওয়া হয়। যদিও ওই ব্যক্তির দাবি, ওই মহিলার সন্তানের শরীর খারাপ। সেজন্য তিনি ওষুধ দিতে গিয়েছিলেন।

সাফারি পার্কে তনয়ার আরও তিন তনয়

রাহুল মজুমদার

শিলিগুড়ি, ১৪ জুলাই : শিলিগুড়ির বেঙ্গল সাফারি পার্কে ঝুরি শিশুর হাওয়া। আরও তিনটি শাবকের জন্ম দিল সিংহী তনয়। চলতি বছরের মার্চে নতুন অভিধিদের জন্ম হয়েছে। গত দু’বছর সব মিলিয়ে চার সন্তানের দল ছিল ওই সিংহী। সাফারি সূত্রে জানা গিয়েছে, তনয়ার চার সন্তানই পুরুষ।

সপ্তাহে জলে সিসিটিভি ক্যামেরার মাধ্যমে কড়া নজরদারিতে রাখা হয়েছে সিংহী ও তার তিন তনয়কে। শাবকরা যেন কোনওভাবেই মারের কাছছাড়া না হয়, তা নিশ্চিত করা হচ্ছে। আপাতত এনক্লোজারের কিপার ছাড়া খুব বেশি লোক যাবেন না ধারেকাছে। সময়মতো প্রয়োজনমফিক ওষুধ



বেঙ্গল সাফারি পার্কে তনয়। -ফাইল চিত্র

ঢালে। রাজ্য সরকার দম্পতির নাম বদলে দেয়।

রাজ্য আদালতে হলফনামা দিয়ে জানিয়েছিল, ত্রিপুরার

তিন শাবকই বর্তমানে সুস্থ। তবে এখনও পর্যন্ত আনুষ্ঠানিকভাবে বিষয়টি ঘোষণা করা হয়নি।

বীরবাহা হুসদা স্বাধীন দায়িত্বপ্রাপ্ত বনমন্ত্রী

নিষ্পত্তির পর দুজনের নাম পরিবর্তন করে সুরজ ও তনয়া রাখা হয়।

সেবছরই দুজনের মধ্যে সখ্য তৈরি হয় এবং অন্তঃসত্ত্বা হয়ে পড়ে সিংহী তনয়।

সাফারি সূত্রে খবর, সেবারও তিন শাবকের জন্ম দিয়েছিল সে। কিন্তু একটি শাবক বাদে বাকি দুটোর জন্মের পরেই মৃত্যু হয়। দীর্ঘ প্রচেষ্টার পর চিকিৎসক বাঁচিয়ে তোলেন তৃতীয়টিকে। তারপর

খেতে তনয়ার হরমোনাল চিকিৎসা চালানো হচ্ছে।

২০২৪ সালের শেষদিকে ফের অন্তঃসত্ত্বা হয় ওই সিংহী। চলতি বছরের মার্চেই তিন শাবকের জন্ম দেয় সে। সব মিলিয়ে সাফারিতে এখন সিংহের সংখ্যা ছয়। বিষয়ে যত্নে রাখা হচ্ছে নতুন অভিধিদের।

যেহেতু শাবকদের মায়ের দুধ পান করছে, তাই তনয়াকে বেশি পরিমাণে প্রোটিন জাতীয় খাবার দেওয়া হচ্ছে। তীর সেজন্য ডায়েট চার্জে বাড়ানো হয়েছে জলের পরিমাণও।

কিছুদিন পর মা এবং শাবকদের ধীরে ধীরে এনক্লোজারের ছাড়া হবে। পরিবেশের সঙ্গে খাপ খাওয়ানোর পরেই নতুন অভিধিদের সাফারির জন্য জনসমক্ষে আনা হবে বলে সাফারি পার্ক সূত্রে জানা গেল।



সেচনালা দেখে বোঝার উপায় নেই। কামাখ্যাগুড়িতে।

পর্যাপ্ত বৃষ্টি হয়নি

কামাখ্যাগুড়িতে

শুখা সেচনালা,

ভোগান্তিতে চাষিরা

পিকাই দেবনাথ

কামাখ্যাগুড়ি, ১৪ জুলাই : বৃষ্টির অভাব এবং দুর্বল সেচপ্রকল্পের কারণে কামাখ্যাগুড়িতে কৃষকরা সমস্যাতে জমিতে জল সরবরাহ করা যাচ্ছে না। কুমারগ্রাম রক্কের বিভিন্ন এলাকায় চাষিরা সমস্যায় পড়েছেন। বিশেষত বিপদে পড়েছেন আমন ধানচাষিরা।

যে কোনও ধান চাষের জন্য পর্যাপ্ত জল প্রয়োজন। আমন ধান চাষের ক্ষেত্রে পর্যাপ্ত বৃষ্টি দরকার। কিন্তু এবছর এখনও অবধি মেরকম বৃষ্টি হয়নি। সেচনালায় জল শুকিয়ে গিয়েছে। কামাখ্যাগুড়ি ১ নম্বর গ্রাম পঞ্চায়েত, কামাখ্যাগুড়ি ২ নম্বর গ্রাম পঞ্চায়েত ও খোয়ারডাঙ্গা ২ নম্বর গ্রাম পঞ্চায়েতের বিস্তীর্ণ এলাকা সেচনির্ভর। অথচ এই মুহূর্তে সেচনালায় জল না থাকার কারণে কৃষকদের মধ্যে ক্ষোভ সৃষ্টি হয়েছে।

মাস দেড়েক আগেও এই এলাকার সেচনালায় জল ছিল। কিন্তু এখন সেখানে যে পরিমাণ জল আছে তাতে জলসেচ করা সম্ভব নয়। রক্কের কয়েকজন কৃষক ভূগর্ভস্থ জলের ওপর নির্ভর করে ধান চাষ করলেও প্রথম রোদের জন্য ধান গাছ ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে। কামাখ্যাগুড়ি ২ নম্বর গ্রাম পঞ্চায়েতের কৃষক সঞ্জয় পাল বলেন, ‘এবছর এখনও পর্যন্ত বৃষ্টির দেখা নেই, তার ওপর সেচনালায় জল নেই। প্রতিবছর অন্ততপক্ষে ১০ থেকে ১৫ বিঘা জমিতে ধান চাষ করে। এবছর এখনও অবধি ধান বুনতে পারিনি। বৃষ্টি না হলে জমি পড়ে থাকবে।’ কামাখ্যাগুড়ি ২ নম্বর গ্রাম পঞ্চায়েতের কৃষি সঞ্চালক জয়ন্ত বিশ্বাস জানান, এবছর যা পরিস্থিতি তাতে কৃষকরা জলসেচ ভাল করে বুনলে দ্বিগুণ খরচ হবে। এভাবে বোনার পরেও ধান গাছ কতটা বৃদ্ধি পাবে ও ফলন হবে তা নিয়ে সন্দেহ রয়েছে।

খোয়ারডাঙ্গার ধানচাষি শিবু রায়

জানান, ভূগর্ভস্থ জলের সাহায্যে দুই বিঘা জমিতে ধান লাগিয়েছি। কিন্তু সেই ধান গাছ রোদে শুকিয়ে যাচ্ছে। প্রতিনিয়ত জলসেচ করা অসম্ভব ব্যাপার।

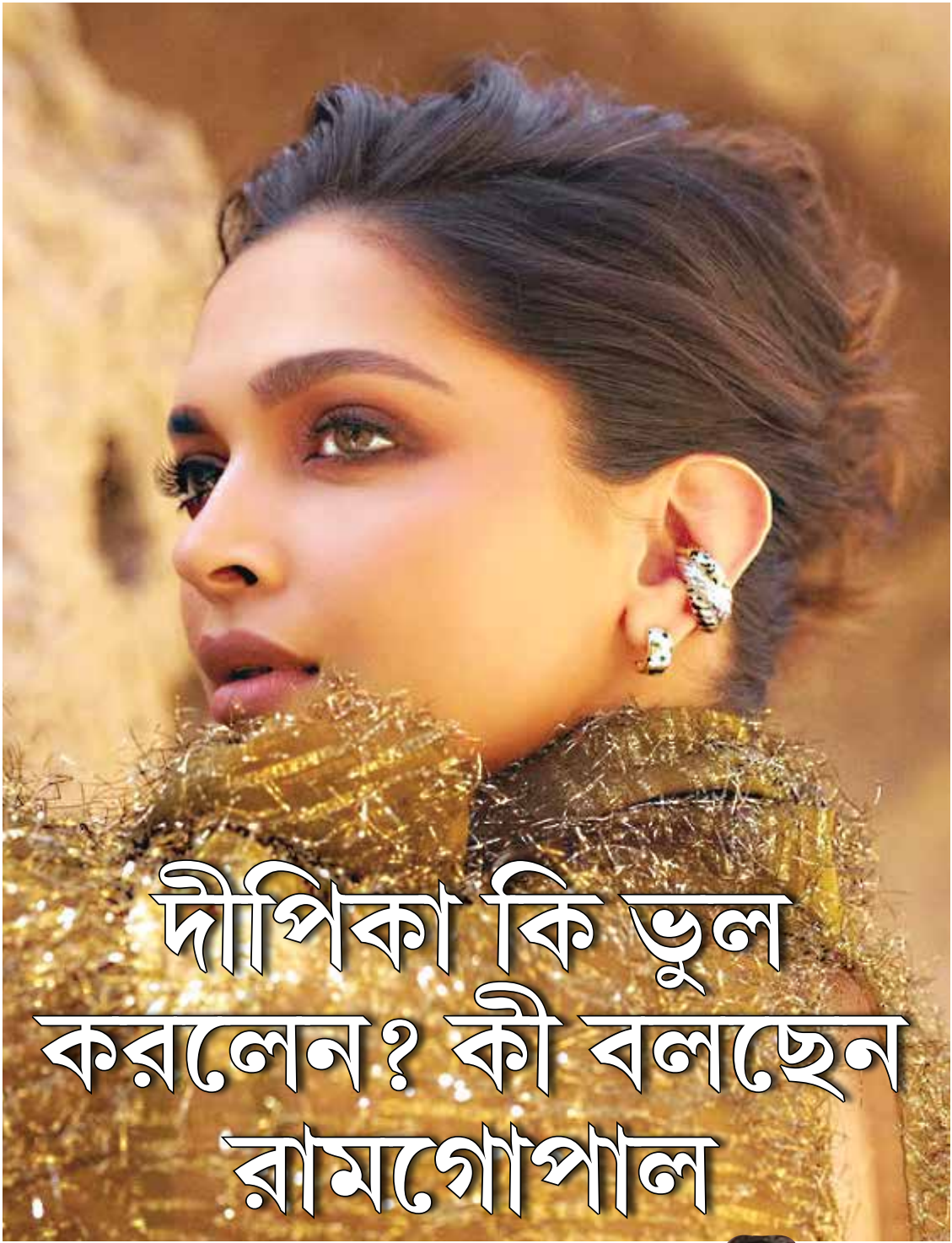
রুক কৃষি দপ্তর জানিয়েছে, কুমারগ্রামে ধান চাষের উপযুক্ত ১৫৯০০ হেক্টর জমি রয়েছে। যার মধ্যে ৩০ শতাংশ জমিতে কৃষকরা জলসেচ করে ধান লাগিয়েছেন। আঘাট মাস শেষ হতে চললেও মোট জমির ৭০ শতাংশে এখনও পর্যন্ত ধান চাষ করা যায়নি। এবিষয়ে কুমারগ্রাম রক্কের বিডিও রজতকুমার

উদ্বোধন বাড়ছে

- পর্যাপ্ত বৃষ্টি না হওয়ায় আমন ধানচাষিরা চারা বুনতে পারছেন না
- ৭০ শতাংশ জমিতে ধান বোনা হয়নি
- ভূগর্ভস্থ জলে চাষ করতে খরচ অনেক বেশি
- পর্যাপ্ত জলের অভাবে ধানের চারা শুকিয়ে যাচ্ছে

বলিদা বলেন, ‘অবিলম্বে কৃষি দপ্তর ও কৃষি সেচ দপ্তরের সঙ্গে এই সমস্যা সমাধানের জন্য জরুরিভিত্তিক আলোচনায় বসা হবে। আশা করছি এতে কৃষকদের সমস্যার সমাধান হবে।’

এবিষয়ে কুমারগ্রাম রুক কৃষি সহ অধিকর্তা রাজীব পোদ্দারের সঙ্গে যোগাযোগ করা হলে তিনি কৃষকদের সমস্যার কথা স্বীকার করে জানান, কৃষকদের মেশিনের মাধ্যমে ধান গাছ লাগানোর পরামর্শ দেওয়া হচ্ছে। ছত্রাকনাশক ব্যবহারের কথা বলেন। যদিও মেশিনের সাহায্যে ধান চাষ করার মতো উপযুক্ত পরিকাঠামো রকজুড়ে কার্যত নেই বললেই চলে।



দীপিকা কি ভুল করলেন? কী বলেছেন রামগোপাল

একেবারে উড়িয়ে দিলেন রামগোপাল বার্মা। কে কত ঘণ্টা শুটিং করবেন, তা নিয়ে এত বেশি জলযোগার কিছু হয়নি বলে সপাটে জানিয়ে দিয়েছেন। তিনি বলছেন, এই বিষয়টাকে নিয়ে একটু বেশিই গোলমাল করা হচ্ছে। পরিচালক এক রকম চান। আর শিল্পীরা আরেকরকম। এটা হতেই পারে। চুক্তি সেই করার আগে অনন্ত কথা কেউ বলতেই পারে। কিন্তু চুক্তির পরে আর কথা চলে না। পরিচালকের কথা অনুযায়ী কাজ করবেন বলেই তো চুক্তিটা মেনেছেন, না কি! আসলে সন্দীপ রেড্ডি ভাস্কর 'স্পিরিট' ছবিতে আট ঘণ্টা কাজ করা নিয়ে দীপিকা পাডুকোনের কথার পিঠে বলিউড, দক্ষিণ-সব জায়গাতেই প্রচুর মতামত শোনা যাচ্ছে। তার প্রেক্ষিতে পরিচালক রামগোপাল বার্মা বলেন, 'আমার সত্যিই মনে হয় এই ব্যাপারটা নিয়ে অতিরিক্ত বাড়াবাড়ি করা হয়েছে। আমি একজন পরিচালক হিসেবে বলতেই পারি ২৩ ঘণ্টা কাজ করতে হবে, তাতে অভিনেতা বা অভিনেত্রী সমর্থন করবেন কিনা সেটা তাদের নিজস্ব ইচ্ছা। আমি তো কাউকে বাধ্য করতে পারি না। সবকিছু ঠিক থাকলে তবেই একসঙ্গে কাজ শুরু করা হয়।' পরিচালক আরও বলেন, 'কাজের সময় কতক্ষণ নির্ধারণ করা হবে সেটা অনেক জিনিসের উপর নির্ভর করে। এই ধরন একজন পরিচালকের প্রয়োজন সৃষ্টির সময় কোনও দৃশ্য শুট করতে হবে, সেক্ষেত্রে সবাইকে অপেক্ষা করতেই হয়। আবার অনেক সময় লোকেশন ঠিক না থাকলে অন্য লোকেশনে যেতেও কিছুটা সময় লেগে যায়। তাই কেউ এটা বলতে পারে না যে এই সময়ের মধ্যেই কাজ শেষ হয়ে যাবে।'



উইম্বলডনে তারকাদের ভিড়

বিরাট কোহলি, অনুষ্কা শর্মা, নিক জোনাস, প্রিয়াংকা চোপড়া তো আলো করেছিলেনই, শেষদিনে অন্যরা আরও চমক দিলেন টেনিসের মহোৎসবে। প্রথমে বলতে হয় জাভেদ আখতার, ফারহান আখতার ও তার স্ত্রী শিবানি দাডেকরের কথা। ফারহান সে ছবি পোস্ট করেছেন সোশ্যাল মিডিয়ায়। দেখা যাচ্ছে সকলের মুখে চওড়া হাসি। ওঁদের সঙ্গে শাবানা আজমিও গিয়েছেন। তিনিই ফোটাগ্রাফার হয়ে ছবিটি তুলেছেন, তাই তিনি গ্রুপ ছবিতে নেই। এই ছবি পোস্ট করে শাবানা লিখেছেন, 'উইম্বলডনের ফাইনাল ম্যাচের জন্য অপেক্ষা করছি।' ফারহান ছবির সঙ্গে লিখেছেন,

ড্যাড আর শিবানীর সঙ্গে দারুণ অভিজ্ঞতা। উইম্বলডনকে তিনি সেরা টেনিস টুর্নামেন্ট বলে দাবি করেছেন। এদিন দেখা গিয়েছে প্রীতি জিন্টা ও তার স্বামী জেন গুডএনাফকেও। দুজনের ছবি শেয়ার করে প্রীতি লিখেছেন, 'দারুণ উইক-এন্ড কাটল পতি পরমেশ্বর আর মেয়েদের সঙ্গে টেনিসের এক অবিস্মাচ্য ম্যাচ দেখে।'

ছিলেন সোনম কাপুর তাঁর ফ্যাশন স্টেটমেন্ট নিয়ে, সঙ্গে বোন রিয়া কাপুর। মিলিন্দ সোমান ও স্ত্রী অংকিতা কোনওয়ার গিয়েছেন, তাঁদের ছবিও নেটে ঘুরছে। উর্বশী রাওতেলা হ্যান্ডব্যাগে চারটি ৪ লাবুবু পুতুল ঝুলিয়ে ম্যাচ দেখেছেন। এছাড়াও ছিলেন জাহ্নবী কাপুর, শিখর পাহাড়িয়া, অবনীত কউর প্রমুখ। প্রসঙ্গত, উইম্বলডনে পুরুষ সিঙ্গেলসে জ্যানিক সিনার কালোসি আলকারাজকে হারিয়ে টুর্নামেন্ট জিতেছেন।

শরীরের চাহিদার জন্যই ফিরে এসেছিল

রণবীর কাপুর সম্পর্কে এ কথা বলেছিলেন দীপিকা পাডুকোন। ওঁদের দুজনের সম্পর্ক নিয়ে অনেক কথা আগেও হয়েছে, কিছুদিন আগেও হয়েছে। রণবীরের ফ্ল্যামবয়েন্স নিয়ে প্রকাশ্যে বহুবার অনেক কথা বলেছেন দীপিকা। একবার কফি উইথ করণ-এ এসে তিনি বলেছিলেন,

'রণবীরের কোনও কভোম সংস্থার মুখ হওয়া উচিত।' এ কথা কেন? ততদিনে ওঁদের বিচ্ছেদ হয়ে গিয়েছে। রণবীর তাঁর ক্যাসানোভা চরিত্রের জন্য দীপিকাকে ছেড়ে চলে গিয়েছিলেন। ভেঙে পড়েন দীপিকা। মানসিক চিকিৎসকের সাহায্য নিতে হয়েছিল তাঁকে। পরে আবার ফিরে এসেছিলেন রণবীর। আর তাকেই দীপিকা বলেছেন, 'শারীরিক চাহিদার জন্যই রণবীর ফিরে এসেছিল।' তবে রণবীর আবার দীপিকাকে ছেড়ে গিয়েছেন—এ কথা ঠিক নয়। এবার দীপিকাই রণবীরকে ফিরিয়ে দেন। তাঁর একাধিক মহিলার সঙ্গে সম্পর্কের কথা দীপিকা আগেও শুনেছিলেন। তবু ভেবেছিলেন হয়তো সব ঠিক হয়ে যাবে পরে। হয়নি। রণবীর একই থেকে গিয়েছেন। তাই দীপিকাই তাঁকে ছেড়ে চলে আসেন। এখন অবশ্য রণবীর আলিয়া ভাটকে বিয়ে করে রাহা কাপুরের বাবা হয়ে সংসার করছেন পুরোদমে। দীপিকাও রণবীর সিংকে বিয়ে করে দুয়ার মা হয়ে সংসার করছেন। তাই পুরনো বিবাদ আর নেই। এখন রণবীর কাপুর-দীপিকা পাডুকোন বন্ধু।



৪টি চরিত্রে আল্লু অর্জুন

অ্যাটলি পরিচালিত এএ ২২ x এ ছবিতে আল্লু অর্জুন চারটি চরিত্রে অভিনয় করবেন, তেমনই শোনা গিয়েছে। ছবির নায়িকা হিসেবে আগেই এসেছেন দীপিকা পাডুকোন। এরপর ছবিতে এলেন রশ্মিকা মানভানা। ছবির পুরো ফ্যামিলি ট্রি অর্থাৎ দাদু, বাবা ও তার দুই ছেলের চরিত্রে অভিনয় করবেন আল্লু। এমন অবতারে তিনি এই প্রথম দেখা দেবেন। প্রথমে দাদু ও বাবার চরিত্রেই তাঁকে ভাবা হয়েছিল। তিনি দুই ছেলের চরিত্রও করতে আগ্রহ প্রকাশ করেন ও লুক টেস্ট করার পর তাঁর মনে হয় দুই চরিত্রে তিনি সুবিচার করতে পারেন। দর্শক একটি টিকিটে অর্জুনের চার অবতার দেখতে পারবেন। ছবির এই মুহূর্তের বড় চমক, রশ্মিকার চরিত্র—তিনি ছবিতে 'ভিলেন'। আল্লু, দীপিকা, জাহ্নবী কাপুর, বৃণাল ঠাকুরের পাশে তাঁর চরিত্র ধরে আর ভারে অন্য মাত্রা আনবে নিঃসন্দেহে।



অনিলের ছবির শুটিং শাহরুখের মনতে



শাহরুখ খান ও স্ত্রী গৌরীর স্বপ্নের বাড়ি মমত। কিন্তু সে বাড়ির মালিকানা তাঁদের হাতে আসার অনেক আগে বলিউডের অনেক ছবির শুটিংয়ে এ বাড়িকে দেখা গিয়েছিল। বাড়ির সামনে, বাড়ির ভিতরে বহু ছবির শুটিং হয়েছে। যেমন অনিল কাপুরের জেজব। অনিল-মাধুরী দীক্ষিতের এই ছবি তাঁদের দুজনকেই রাতারাতি অবিস্মাচ্য স্টারডমে এনে দেয়। সেই ছবির গান এক দো তিন-এ অনিলের

নাচের গুটিং মমত-এর ভিতরে হয়েছিল। দৃশ্যটিতে দেখা যায়, অনিল গান গেয়ে, নেচে, মাধুরীকে প্রেমে পড়ার কথা জানাচ্ছেন, মাধুরী গোটা বাড়ি ঘুরে তাঁকে অস্বীকার করছেন ও চলে যেতে বলছেন। অবশ্য তখন সে বাড়ির নাম মমত ছিল না। পরে শাহরুখ তাঁর মালিক হন। সে বাড়ি রীতিমতো বিখ্যাত আরও একটি কারণে, জমাদিনে শাহরুখ এই বাড়ির বাইরে এসেই ভক্তদের দেখা দেন।

একনজরে সেরা

বিপ্লবীদের নিয়ে

প্রাইম ভিডিওর আগামী সিরিজ দ্য রেভেলিউশনারিজের প্রথম বালক এল সোমবার। পরিচালক নিখিল আডবানি। সন্দীপ সান্যালের উপন্যাস রেভেলিউশনারিজ: দ্য আদার স্টোরিজ হাউ ইন্ডিয়ান ওন ইটস ফ্রিডম অবলম্বনে নির্মায়মান এই সিরিজে আছেন ভূবন বাম, রোহিত শরাফ, প্রতিভা রান্টা প্রমুখ। ব্রিটিশরাজের বিরুদ্ধে তাঁদের সংগ্রাম ও দেশপ্রেম সিরিজের বিষয়। শুটিং চলছে।

পিছিয়ে মুক্তি

সানি সংস্কারী কি তুলসী কুমারীর মুক্তি পিছিয়ে হল চলতি বছরের ২ অক্টোবর। ওই সময় কান্টারা: এ লিজেন্ড চ্যাপ্টার ১ এবং এক দিওয়ানে কি দিওয়ানিতারও মুক্তি। তবু বড় প্রতিযোগিতা হবে না বলেই মনে করেছেন প্রযোজক করণ জোহার। ছবিতে আছেন বরুণ ধাওয়ান ও জাহ্নবী কাপুর।

আবার দুজন

মানস মুকুল ঘোষের ছবি চণ্ডীকাথতে আবার ১০ বছর পর আসছেন সামিউল আলম ও নূর আললাম। এরা উল্লিখিত পরিচালকের সহজ পাঠের গল্পেতে প্রথম মুখ দেখিয়েছিলেন। এবার মুর্শিদাবাদের প্রেক্ষাপটে ডোম ও মুচি সম্প্রদায়ের প্রতিনিধিত্ব করবেন ওরা। ছবিতে উঠে আসবে জীবনসংগ্রাম এবং তাঁদের অটুট বন্ধুত্বের কথা। ডিসেম্বরের দিকে শুটিং শুরু।

জোড়া নায়িকা

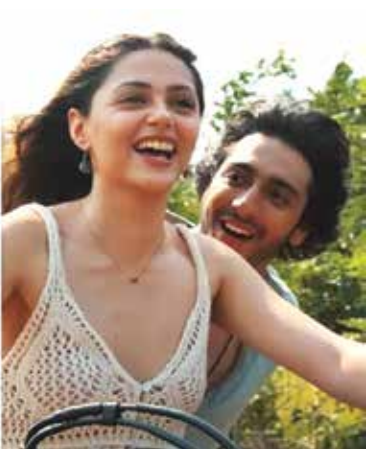
প্রজাপতি ২ ছবিতে দেবের নায়িকা জ্যোতির্ময়ী কণ্ডু তো বটেই, শোনা যাচ্ছে, ইথিকা পালও আর এক নায়িকার জায়গা নেন। খবর ছিল ভিসা সমস্যার কারণে নাকি এ ছবি করবেন না তিনি, এখন জানা গিয়েছে কলকাতায় আগামী মাসে শুটিং করবেন। ইথিকার সঙ্গে এর আগে দেব খাদান করেছেন। তাঁর রম্ম ডাকাতেও ইথিকা আছেন।

পাকিস্তানে রামায়ণ

পাকিস্তানের নাট্যদল মউজ করাচি আর্ট কাউন্সিলে রামায়ণ মঞ্চস্থ হল লাইভ মিউজিক ও কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তার প্রয়োগে। এর সিনেম্যাটিক ভাসনে মুগ্ধ দর্শকরা। পরিচালক ইয়োহেশ্বর করেরা বলেছেন, মঞ্চে রামায়ণকে জীবন্ত করে তোলা দারুণ অনুভূতি। বিখ্যাত সমালোচক ওমর আল্লাইভির মন্তব্য, রামায়ণ উচ্চস্তরের আখ্যান। এখানে যেভাবে তা তুলে ধরা হয়েছে, তা অভূতপূর্ব।

দীপিকার সঙ্গে পার্থক্য মোহিতের

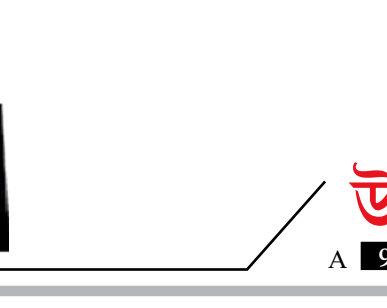
পরিচালক মোহিত সুরির 'সাইয়ারা'র মুক্তি আসন্ন। প্রচার চলছে জোর কদমে। এই সময়ে এক সাক্ষাৎকারে দীপিকা পাডুকোনের 'আট ঘণ্টা' কাজের দাবির কথাই বলেছেন, 'আমার মনে হয়, সবই নির্ভর করছে বাজেটের ওপর। কোনও পরিচালক দরকার না থাকলে কাউকে দিয়ে কেন বেশি কাজ করাবে? চারি করবে তার ওপর, আমি মনে করি না। কে কী করবে না করবে, এটা অন্য বিষয় কিন্তু সাইন করে ছবির কাজ শুরু করার পর যদি কেউ শর্ত চাপায়, তাহলে তা ঠিক নয়। প্রজেক্ট সম্বন্ধে সে তো আগেই জানত।' তিনি অবশ্য বাজেটকেই এই বিতর্কের কারণ বলেছেন। বাজেটের কারণেই অনেক সময়ে টানা কাজ করতে হয়। এই আটঘণ্টা কাজের শর্তেই সন্দীপ রেড্ডি ভাস্কর ছবি 'স্পিরিট' থেকে দীপিকা পাডুকোন বেরিয়ে গিয়েছেন, তাঁর জায়গায় এসেছেন তুণ্ডি ডিম্মার। অন্যদিকে আহান পাও ও অনি পাড্ডা অভিনীত মোহিতের সাইয়ারার জন্য দর্শকদের আগ্রহ ক্রমশ বাড়ছে, বিশেষ করে মোহিত যখন থেকে জানিয়েছেন সাইয়ারার আইডিয়া আসলে এসেছে আশিকি ও থেকে।





৫ বছর বয়সি আরাধ্যা রায় শহর লাগোয়া ঘাগরা এলাকার বাসিন্দা। নাসারির ছাত্রী আরাধ্যা নৃত্যে বিশেষ দক্ষতার পরিচয় রেখেছে এই বয়সেই। একাধিক পুরস্কারও পেয়েছে।

৫ বছর বয়সি আরাধ্যা রায় শহর লাগোয়া ঘাগরা এলাকার বাসিন্দা। নাসারির ছাত্রী আরাধ্যা নৃত্যে বিশেষ দক্ষতার পরিচয় রেখেছে এই বয়সেই। একাধিক পুরস্কারও পেয়েছে।



কন্ডি খুশি কন্ডি ঘাম

এ যেন রগরগে কোনও রহস্য-রোমাঞ্চে ভরা ওয়েব সিরিজ। ঘনঘন পটপরিবর্তন। এই বজ্রবিদ্যুৎ সহ বৃষ্টি, আকাশ মেঘলা। এই আবার খটখটে রোদ। আবার ঝমঝম করে একপশলা বৃষ্টি। রবিবার রাত থেকে সোমবার রাত অবধি শহরের তাপমাত্রার পারদ যেমন ওঠানামা করেছে তেমনই বদলে গিয়েছে শহরবাসীর মেজাজও।



সোমবার সকালে মেঘে ঢাকা আকাশ। আলিপুরদুয়ারে। ছবি: আয়ুত্থান চক্রবর্তী



বাপ রে কী রোদ! সোমবার দুপুরে রৌদ্রমাত রাস্তা। আলিপুরদুয়ারে।

দামিনী সাহা

আলিপুরদুয়ার, ১৪ জুলাই : সকাল থেকে দুপুর অবধি তো দাপিয়ে বেড়িয়েছে সূর্য। অন্ত যাওয়ার পরেও সন্ধ্যা অবধি তাপপ্রবাহের তেজ টের পেয়েছেন আলিপুরদুয়ার শহরের বাসিন্দারা। তবে রবিবার রাতে আচমকাই বদলে গেল শহরের মেজাজ। সারাদিনের তাপপ্রবাহ, ধুলো আর ঘামে ভিজে স্নান করার পর হঠাৎই শুরু হল বজ্রপাত। সঙ্গে দমকা হাওয়ার তাণ্ডব। তারপর বৈশ্যে নামল বৃষ্টি। জানলার কাছে বৃষ্টির জল পড়ার শব্দ, হাওয়ার শো শো, সব মিলিয়ে সপ্তাহকালের ভোগান্তির পর রবিবার রাতে স্বস্তিতেই ঘুমোলেন শহরের বাসিন্দারা।

তবে এমনটা যে আদৌ হতে পারে, সেকথা কল্পনাও করতে পারেননি কেউ। ছুটির দিনে দিনভর ফ্যানের নীচে বসেও ঘামতে ঘামতে তিতিবিরক্ত হয়ে উঠেছিলেন সকলে। গভীর রাতে বৃষ্টি নামলেও তাই ছাদে উঠে ভেজার সুযোগ হারাতে চাননি কিশোর বসাক, তুলা রায়ের মতো ‘চাতক পাখিরা’। সোমবার সকালে শহর জেগে ওঠে সোঁদা গন্ধ আর ভেজা বাতাসে। সকাল বেশ মেঘলাই ছিল। তাপমাত্রার পারদ একথাঙ্কায় নেমে আসে কয়েক ডিগ্রি সেলসিয়াস। অনেকে ভেবেছিলেন, এবার বুঝি গরম কিছুটা কমল। একটু স্বস্তির সুযোগ নিয়ে এদিন সকালে শহরের বাজার ও দোকানপাটে লোকজনের ভিড়ও ছিল একটু বেশি।

তবে বেলা বাড়তেই বদলে যায় ছবিটা। সকাল ১০টার পর থেকেই আবার রোদ। আবার গুমোট। দুপুর গড়তেই যেন আবার আশুন ছড়ায় আকাশ। গত কয়েকদিনের সঙ্গে মিল রেখে রাস্তাঘাট আবার ফাঁকা হতে শুরু করে। যারা মেঘলা আকাশ দেখে বের হয়েছিলেন, তাঁদের ঘাম ঝরতে থাকে। মুখে ঘামের ধারা আর চোখে বিরজি।

শহরের এক কাপড় দোকানের মালিক হরেকৃষ্ণ সাহা সকালটা শুরু করেছিলেন আশায় বুক বেঁধে। বললেন, ‘রাতে এমন বৃষ্টি হল। ভেবেছিলাম দোকানে এদিন লোকজন ভালো আসবে। সকালে দু’একজন এসেছিলেন। কিন্তু দুপুর থেকে রোদের যা দাপট, লোকজন তো উধাও হয়ে গেল।’

কলেজ থেকে বেরিয়ে গাড়ির জন্য অপেক্ষা করছিলেন দ্বিতীয় বর্ষের ছাত্রী ঐন্দ্রিলা সরকার। মুখে অস্থিরতা। বললেন, ‘সকালবেলা ভাবলাম ভালো একটা দিন যাবে।

কিন্তু ক্লাস শেষ হতেই মাথা ধরে গেল। এই গরমে রাস্তায় বেরোনোই উচিত না।’

আবহিদের মতে, বর্ষার ঠিক আগে আসে এমন গরম-বৃষ্টি-গরম হওয়া স্বাভাবিক। আলিপুরদুয়ার আবহাওয়া দপ্তরের এক কর্মী পীযুষ বসু জানান, রবিবার শহরে দিনের সবেচ্ছ তাপমাত্রা ছিল ৩৭ ডিগ্রি সেলসিয়াস। তবে রাতে হওয়া বৃষ্টির প্রভাবে তাপমাত্রা উল্লেখযোগ্যভাবে হ্রাস পেয়ে নামে ২৭ ডিগ্রি সেলসিয়াসে। সোমবার সকালেও সেই স্বস্তির আবহাওয়ার রেশ বজায় ছিল। এদিন সকালে সর্বনিম্ন তাপমাত্রা রেকর্ড করা হয় ২৪ ডিগ্রি সেলসিয়াস। কিন্তু বেলা বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে ফের তাপমাত্রা বৃদ্ধি পেতে থাকে। দুপুর

ওঠানামা

■ রবিবার শহরে দিনের সবেচ্ছ তাপমাত্রা ছিল ৩৭ ডিগ্রি সেলসিয়াস

■ রাতে বৃষ্টির প্রভাবে তাপমাত্রা নামে ২৭ ডিগ্রি সেলসিয়াসে

■ সোমবার সকালে সর্বনিম্ন তাপমাত্রা রেকর্ড করা হয় ২৪ ডিগ্রি সেলসিয়াসে

■ কিন্তু বেলা বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে ফের তাপমাত্রা বাড়তে শুরু করে

■ দুপুর নাগাদ তা পৌঁছে যায় প্রায় ৩৪ ডিগ্রি সেলসিয়াসে

নাগাদ তা পৌঁছে যায় প্রায় ৩৪ ডিগ্রি সেলসিয়াসে। শহরের এক টোটেচালক সূরীষ দাসের গলায় তাই হতাশা। বললেন, ‘রবিবার রাতে বৃষ্টির পর বেশ স্বস্তি এসেছিল, ঘুমও ভালো হয়েছে। তাই সকাল সকাল বেরিয়েছি কাজে। কিন্তু এখন দুপুরে এত গরম লাগছে আর এমন ঘামজি, রীতিমতো শরীর খারাপ লাগছে।’

তবে সকলের প্রত্যাশা মেনেই হয়তো সন্ধ্যায় আবার শুরু হয় বৃষ্টি। রবিবার রাতের মতো তার তেজ ছিল না। তবে দুপুরের দিকে গরমে অস্থিতি যেটুকু বেড়েছিল, তা আবার কমে যায়। সব মিলিয়ে বর্তমানে আলিপুরদুয়ারের আকাশ এখন যেন রোদ আর বৃষ্টির লুকোচুরি খেলার মঞ্চ। আর সেই খেলার দর্শক শহরবাসী কখনও ঘামে ভিজেছেন, কখনও বৃষ্টিতে।

জয়গাঁ সুপার মার্কেটে নতুন রাস্তা

জয়গাঁ, ১৪ জুলাই : পিচ্ছিল রাস্তা নিয়ে ভোগান্তি এবারে দূর হবে। মুখে হাসি ফুটল ব্যবসায়ীদের। জয়গাঁ সুপার মার্কেট পাচ্ছে নতুন রাস্তা। জয়গাঁ সুপার মার্কেটে ১০০ মিটার দীর্ঘ রাস্তা তৈরি করা হচ্ছে। জয়গাঁ-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের তরফে এই রাস্তাটি তৈরি হচ্ছে। পৌরসভা রাস্তা হবে। এই রাস্তা তৈরিতে মোট খরচ হবে ৬ লক্ষ ২০ হাজার টাকা। সব ঠিক থাকলে আগামী সপ্তাহের মধ্যে গোটা রাস্তা তৈরি হয়ে যাবে।

জয়গাঁ সুপার মার্কেটের নাম শুনে প্রথমেই যেটা মনে আসে, তা হল রাস্তাভূড়ে কাদা সঙ্গে পিচ্ছিল রাস্তা। ক্রেতা থেকে বিক্রেতা কেউ সুপার মার্কেটে এলে তাঁকে আন্তস সাবধানে পা ফেলতে হয়। কারণ তাড়াহুড়ে করে চললেই পা পিছলে পড়ে যাওয়ার মতো দুর্ঘটনা ঘটান আশঙ্কা পুরোমাাত্রায়। আর সেইসঙ্গে যদি বৃষ্টি হয়, তাহলে তো কোনও কথাই নেই। কাদার পরিমাণ

বরাদ্দ ৬ লক্ষ ২০ হাজার টাকা

সেসময় বেড়ে যায়। আর বেড়ে যায় দুর্ঘটনার আশঙ্কাও। ক্রেতার যাতে দোকানে আসতে পারেন, তার জন্য সকালসকাল মার্কেটে এসে বিক্রেতার কাদা পরিষ্কার করার কাজে নামতেন। ভূরিভুরি অভিযোগ ছিল এই রাস্তা নিয়ে। দিনের পর দিন এই রাস্তাটি বিতর্ষিকার রূপ ধারণ করছিল। ক্যালেন্ডারের বর্ষাকাল শুরু হয়ে গেলেও এখনও বর্ষার বৃষ্টি সেভাবে শুরু হয়নি। ভারী বৃষ্টি হলে এই রাস্তার কী হাল হবে, তা নিয়ে ব্যবসায়ীদের দৃষ্টিচ্যুত ছিলাম। সেইসঙ্গে তাঁদের আরও অভিযোগ, সংস্কারের অভাবে বর্তমানে এই রাস্তায় পিঠের পরওটুকুও আর দেখা যাচ্ছিল না। অবশেষে প্রশাসন কথা শুনেছে। স্বস্তি পেয়েছেন ব্যবসায়ীরা।

দু’বছর পরে সুপার মার্কেটে নতুন রাস্তা তৈরি হতে দেখে খুশি ব্যবসায়ীরা। রীতিমত বিকাশ নামের এক ব্যবসায়ীর কথায়, ‘এতদিন শুধু রাস্তা নিয়ে সমস্যা ভোগ করতে হয়েছে আমাদের। এই রাস্তার কারণে বিক্রেতা কমছিল। এবারে রাস্তা তৈরি হচ্ছে। রাস্তার কারণে এমুখো হচ্ছিলেন না তাঁরা। এখন বিক্রেতা বাড়বে বলে আমরা মনে করছি।’ এদিন এই রাস্তার কাজের শিলান্যাস হয়। উপস্থিত ছিলেন জয়গাঁ-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান অঙ্ক খাটুন, উপপ্রধান ফুর্বা লামা এবং জয়গাঁ সুপার মার্কেটের ব্যবসায়ীরা। জয়গাঁ-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান অঙ্ক বলেন, ‘জয়গাঁ সুপার মার্কেটের এই সমস্যা বহুদিন ধরে ছিল। সমস্যার সমাধান করতে গেরে ভালো লাগছে।’

আর রাস্তা থেকে কাদা সরানোর সমস্যা থাকবে না বলে জানালেন এলাকার ব্যবসায়ীরা। পঙ্কজ শা নামের আরও এক ব্যবসায়ীর কথায়, ‘গ্রাম পঞ্চায়েতের কাছে আমরা কৃতজ্ঞ। এই রাস্তাটির প্রয়োজন ছিল। রাস্তার পরিস্থিতি এত খারাপ ছিল যে সাইকেল, বাইক কিছুই ঢুকতে পারত না।’

চোর আটক

জয়গাঁ, ১৪ জুলাই : জয়গাঁ রামগাঁও এলাকায় চুরি করতে আসা এক তরুণকে হাতেদাতে ধরে তাকে পুলিশের হাতে তুলে দিলেন এলাকাবাসী। রামগাঁও এলাকার একটি নিম্নমিয়ার বাড়িতে গাছ বয়ে উঠে প্রবেশ করে এক তরুণ। এরপর ওই তরুণ ওই বাড়ির থেকে ফ্যানের রেড নিয়ে নীচে নেমে আসার সময় আলিপুরদুয়ার চ্যাটমেন্টে গুরু করেন। তখন ওই তরুণ দৌঁড়াতে শুরু করে। কিন্তু এলাকাবাসী তাকে ধরে ফেলেন। এরপর পুলিশকে খবর দেওয়া হয়। পুলিশ এসে ওই তরুণকে গ্রেপ্তার করে ধানায় নিয়ে যায়। জয়গাঁ এলাকায় চুরির ঘটনা বেড়ে যাওয়ায় উদ্বিগ্ন এলাকাবাসী। পুলিশ ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে।



আলিপুরদুয়ার চৌপথে দোকানে ঢোকার রাস্তা আটকে সার সার অটো। সোমবার। ছবি: আয়ুত্থান চক্রবর্তী

চৌপথে দোকানের পথ আটকে অটো-বাস

প্রণব সূত্রধর

আলিপুরদুয়ার, ১৪ জুলাই : আলিপুরদুয়ার চৌপথি এলাকায় যানজট নিত্যদিন ভোগান্তি পোহাতে হচ্ছে ব্যবসায়ীদের। ট্রাফিক নিয়ম নির্দেশিকা অমান্য করে দোকানের সামনে যানবাহন দাঁড়ানোর ফলে ব্যবসায় মার খাচ্ছেন বলে অভিযোগ করেছেন তাঁরা।

আলিপুরদুয়ার চৌপথি এলাকায় পার্কিং জোন নেই। তা সত্ত্বেও ওই এলাকার বিভিন্ন জায়গায় গাড়িগুলি দীর্ঘক্ষণ দাঁড়িয়ে থাকে বলে অভিযোগ। কারণ রাস্তার এই অংশটি গুরুত্বপূর্ণ। আলিপুরদুয়ার চৌপথির পশ্চিম দিকে কোচবিহার ও ফালাকাটা রুটের অটো, ছোট যাত্রীবাহী গাড়ি ছাড়াও বাস দাঁড়িয়ে থাকে রোজ। এখান থেকেই তারা যাত্রী ওঠানো-নামানো করে। একইরকমভাবে চৌপথির পূর্ব দিকে দীর্ঘ এলাকাভূড়ে অটো দাঁড়িয়ে থাকতে দেখা যায়। চৌপথির উত্তর দিকে আবার জয়গাঁ-বীরপাড়া, নিমতি ও হাসিমারা রুটের ছোট যাত্রীবাহী গাড়ি দাঁড়িয়ে থাকতে দেখা যায়। এই চিত্র নিত্যদিনের। আর এতেই ব্যবসায়ীরা ক্ষুব্ধ।

টাউন ব্যবসায়ী সমিতির সভাপতি রানা চক্রবর্তী বলেন, ‘চৌপথি এলাকাতেই যানবাহন দীর্ঘক্ষণ দাঁড়িয়ে থাকে। তাতে সেখানকার ব্যবসায়ীদের সমস্যা হয়। দোকানে লোকজনের ঢোকা-বের হওয়া নিয়ে সমস্যা তৈরি হয়।’ ব্যবসায়ীদের সঙ্গে কথা বলে জানা গিয়েছে, একসময় আলিপুরদুয়ার চৌপথির প্রায় পঞ্চাশ মিটার দূরত্বের মধ্যে যে কোনও যানবাহন দাঁড়ানো নিষিদ্ধ ছিল। এছাড়াও অফিস টাইমে যো সেই এলাকা দিয়ে ভারী যানবাহন চলাচল নিষিদ্ধ ছিল। এতে স্থানীয় ব্যবসায়ীদের সুবিধা তো হতই সেইসঙ্গে শহরের যানজট অনেকটা নিয়ন্ত্রণে থাকত। এছাড়াও বিভিন্ন অটো, টাক্সির নিয়ন্ত্রণে জোর দেওয়া হয়। তবে ব্যবসায়ীদের সঙ্গে স্থানীয়দেরও অভিযোগ, নিয়ন্ত্রণ ও

নজরদারির সেই ছবি এখন উধাও। আর তার ফলে শহরের যানজট পরিস্থিতি অন্য মাত্রা পেয়েছে বলে অভিযোগ। তবে সমস্যা সমাধানে ব্যবস্থা নেওয়া হচ্ছে বলে আশ্বাস দিয়েছে প্রশাসন। আলিপুরদুয়ার থানার ট্রাফিক ওসি মনোজয় দত্ত বলেন, ‘অটো ও টোটোচালকদের সঙ্গে এই বিষয়ে কথা হয়েছে। পুরসভার সঙ্গেও কথা হয়েছে। পুরসভা জায়গার ব্যবস্থা করলেই তাদের অন্যত্র সরানো হবে।’

ইতিপূর্বে চৌপথি এলাকার যানজট সমস্যা নিয়ে ব্যবসায়ীরা ট্রাফিক পুলিশকে অবগত করেছিলেন। তার পরেও সমস্যা

কোথায় সমস্যা

■ আলিপুরদুয়ার চৌপথির পশ্চিম দিকে কোচবিহার ও ফালাকাটা রুটের অটো, ছোট যাত্রীবাহী গাড়ি ছাড়াও বাস দাঁড়িয়ে থাকে

■ চৌপথির পূর্ব দিকে দীর্ঘ এলাকাভূড়ে অটো দাঁড়িয়ে থাকতে দেখা যায়

■ চৌপথির উত্তর দিকে আবার জয়গাঁ-বীরপাড়া, নিমতি ও হাসিমারা রুটের ছোট যাত্রীবাহী গাড়ি দাঁড়িয়ে থাকে

সেই ভিটমেরই বলে অভিযোগ। বিশেষ করে শহরে যানবাহন সহ ডান্পারের দৌরাড় নিয়ে ক্ষোভ রয়েছে স্থানীয়দের মধ্যে। চৌপথি এলাকায় এক স্থানীয় ব্যবসায়ীর কথায়, ‘দোকানের সামনে বাস সহ অন্যান্য যানবাহন দীর্ঘক্ষণ দাঁড়িয়ে থাকে। এতে ক্রেতার দোকানে প্রবেশের পথ পান না।’ বিশেষ করে নির্দিষ্ট পার্কিং জোন না থাকার ফলেই অটো, টোটো সহ ছোট-বড় যাত্রীবাহী গাড়ি চৌপথি এলাকাতেই দাঁড়িয়ে থাকে বলে জানা গিয়েছে। বিকল্প ব্যবস্থা করলে যানজটের সমস্যা মিটেবে বলে মনে করা হচ্ছে।

শিক্ষকদের দাবি

আলিপুরদুয়ার, ১৪ জুলাই : প্রাথমিক স্কুলের শিক্ষকদের ওপর ভোটের কাজের দায়িত্ব পড়ে। বিশেষ করে বিএলও’র ডিউটি দেওয়া হয়। প্রাথমিক শিক্ষকদের এই বিএলও’র কাজ থেকে অব্যাহতি দেওয়ার দাবি জানাল উল্লেখ ইউনাইটেড প্রাইমারি টিচার ওয়েলফেয়ার অ্যাসোসিয়েশন। সোমবার জেলা

নিবার্চন আধিকারিকের কাছে স্মারকলিপি দেয় তারা। সংস্থার কোঅর্ডিনেটর যুবরাজ দেবনাথ বলেন, ‘অনেক স্কুলে দু’-একজন শিক্ষক। তাঁদের মধ্যে কেউ ভোটের কাজ করলে স্কুলে যেতে পারেন না। পাঠদানে সমস্যা হয়।’ সম্প্রতি অখিল ভারতীয় রাষ্ট্রীয় শৈক্ষিক মহাসংঘের সদস্যরাও একই দাবি জানিয়ে স্মারকলিপি দিয়েছিলেন।

ঝড়ে ক্ষতি বৈদ্যুতিক চুল্লির দামিনী সাহা

আলিপুরদুয়ার, ১৪ জুলাই : টানা তাপপ্রবাহের জেরে রবিবার রাতে আলিপুরদুয়ার শহরে বজ্রবিদ্যুৎ সহ বৃষ্টিপাত হয়েছে। তাতে গরমের হাত থেকে রেহাই মিললেও শহরবাসীর অন্য একটা ভোগান্তি তৈরি হয়েছে। ঝড়-বৃষ্টির সময় আলিপুরদুয়ার পুরসভার ক্ষমানের বৈদ্যুতিক চুল্লি ক্ষতিগ্রস্ত হয়। আপাতত তাতে দাহকার্য বন্ধ রয়েছে। মেরামত হতে সময় লাগবে বলে পুর কর্তৃপক্ষ জানিয়েছে।

শোভাগঞ্জ এলাকায় অবস্থিত ওই ক্ষমানের বৈদ্যুতিক চুল্লিটি কেবল শহর এলাকা নয়, আশপাশের বিস্তীর্ণ গ্রামীণ এলাকার হাজার হাজার বাসিন্দার একমাত্র ভরসা। আশপাশের গ্রামীণ এলাকার ক্ষমানগুলিতেও বৈদ্যুতিক চুল্লি নেই। রবিবার রাতের ঝড়ে গাছের ডাল পড়ে সেই চুল্লির চিমনির ওপরের অংশ ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে বলে খবর। যদিও পুরসভা সূত্রে জানা গিয়েছে, এই চুল্লির সংস্কার শুরু হয়েছে। সোমবার ১৪ জুলাই থেকে আগামী কয়েকদিন এই পরিষেবা সম্পূর্ণ বন্ধ রাখা হয়েছে। ফলে আমকা এক অস্থিতকর পরিস্থিতির মুখোমুখি হয়েছে শহরবাসীরা।

পরিষেবা বন্ধ

আলিপুরদুয়ার পুরসভার চেয়ারম্যান প্রসেনজিৎ কর বলেন, ‘মেরামতির কাজ দ্রুত শুরু হয়েছে। তা সম্পূর্ণ হয়ে ফের বিজ্ঞপ্তি দিয়ে পরিষেবা চালুর কথা জানানো হবে।’ চেয়ারম্যানের আশ্বাস, আনুমানিক ১০ থেকে ১৫ দিনের মধ্যেই পরিষেবা আবার স্বাভাবিক হয়ে যাবে।

এই বৈদ্যুতিক চুল্লিটি দীর্ঘদিন ধরেই আলিপুরদুয়ার শহর ও সংলগ্ন অঞ্চলের মানুষের অন্যতম ভরসা ছিল। পরিষেবা বন্ধ হওয়া তুলনামূলকভাবে কম খরচে শেখকড়া করার সুযোগ দেওয়ায় এর চাহিদাও দিন-দিন বেড়েছে। আপাতত শব্দহীন করতে গেলে ভরসা কাঠ বা খড়ি। বৈদ্যুতিক চুল্লিতে সংকার করতে খরচ হয় হাজার দুয়েক টাকা। আর কাঠের চুল্লিতে সময় যেমন বেশি লাগে, তেমনিই খরচও হয় বেশি প্রায় হাজার ছয়েক টাকা।

শহরের এক বাসিন্দা অমল দত্ত বলেন, ‘রবিবার আমার এক আত্মীয় প্রয়াত হয়েছেন। সোমবার ক্ষমানে গিয়ে জানতে পারি, বৈদ্যুতিক চুল্লি বন্ধ। বাধ্য হয়ে খড়ি জোগাড় করতে হল। তার জন্য খরচও বেড়েছে, সময়ও লেগেছে অনেকটাই।’

এই অবস্থায় শহরবাসীর দাবি, আলিপুরদুয়ারের এই শ্রমানে বিকল্প বৈদ্যুতিক চুল্লি স্থাপনের পরিকল্পনা নেওয়া হোক।

বিরোধিতা

বীরপাড়া, ১৪ জুলাই : শহিদ দিবসের অনুষ্ঠানকে সামনে রেখে সোমবার বিকালে বীরপাড়ার বীর বিরসা মুন্ডা কেন্দ্রীয় বাস টার্মিনাস থেকে পুরোনো বাসস্ট্যান্ড পর্যন্ত মিছিল করে তৃণমূল। মিছিলে এনআরসির বিরোধিতা করে স্লোগান দেন তৃণমূল নেতারা। পরে পুরোনো বাসস্ট্যান্ডে এক পথসভায় বিজেপিকে তোপ দায়েন তৃণমূলের ব্রক সভাপতি তথা মাদারিহাটের বিধায়ক জয়প্রকাশ চৌদ্রাঙ্গা। তিনি বলেন, ‘জাতপাতের ভেদাভেদকে হাত্তিয়ার করে দেশভূড়ে অস্থির পরিস্থিতি সৃষ্টি করেছে কেন্দ্রীয় সরকার এবং বিজেপি।’

তৃণমূলের ব্রক সংখ্যালঘু সেক্টর সভাপতি ফজল ইসলাম বলেন, ‘পশ্চিমবঙ্গ রোহিঙ্গা এবং বাংলাদেশিতে ভরে গিয়েছে বলে লাগাতার অপপ্রচার চালাচ্ছে বিজেপি। অখচ দেখা যাচ্ছে, বিজেপি শাসিত রাজ্যগুলি থেকে দলে দলে লোকজন এসে পশ্চিমবঙ্গের স্থায়ী বাসিন্দা হয়ে যাচ্ছে।’ মিছিলে অংশ নেন তৃণমূল যুবর জেলা সভাপতি সমীর ঘোষ, তৃণমূল চা বাগান শ্রমিক ইউনিয়নের সহ সভাপতি উত্তম সাহা, জেলা পরিষদের সদস্য বিশাল গুপ্ত প্রমুখ।

জলরংয়ে অন্য ধারার কাজ শেখার সুযোগ

আয়ুত্থান চক্রবর্তী
আলিপুরদুয়ার, ১৪ জুলাই : আলিপুরদুয়ার জেলার বিভিন্ন এলাকা তো বটেই, সেইসঙ্গে কোচবিহারের তুফানগঞ্জ, দিনহাটা, শিলিগুড়ির পাশাপাশি অসমের গুয়াহাটি থেকেও শিল্পীরা এসেছিলেন আলিপুরদুয়ার শহরে আয়োজিত ছবি আঁকা নিয়ে কর্মশালায় যোগ দিতে। শহরের পার্ক রোডে সেই কর্মশালার আয়োজন করেছিল দ্য আর্থ গ্যালারি।

মাধ্যমে জানতে পারলাম। অনেক কিছু শিখতে পারছি।’
সকালে মেঘ, দুপুরে রোদ-এই লুকোচুরির মধ্যেই সেই কর্মশালায় আর্টপেপারকে ভিজিয়ে তার ওপর জলরংয়ের মাধ্যমে ইম্প্রেশনিজম পদ্ধতির কর্মশালা চলছিল। তাতে যোগ দিয়েছিলেন প্রথম বর্ষের কলেজ পড়ুয়া অন্তরা বিশ্ব। তাঁর উক্তি, ‘এই ধরনের কর্মশালা আগে দেখিনি। জলরং অনেক বছর ধরেই করছি। এখনও পর্যন্ত বেসিক কিছু কাজ করে এসেছি। কিন্তু এই ধারার মাধ্যমে যে এভাবে কাজ করা সম্ভব, তা আগে ভাবতে পারিনি।’
ওই কর্মশালায় প্রশিক্ষক হিসেবে কলকাতা থেকে এসেছিলেন চিত্রশিল্পী অভি দে। কর্মশালায় মোট ২০ জন অংশ নিয়েছিলেন। জলরং করতে কী

কী সামগ্রী ও জিনিসপত্র লাগে, হাত দিয়ে জলরং করার সময় কীভাবে রং চালাতে হয়, ব্রাশের কার্যকারিতা কী কী, সেসব এদিনের কর্মশালায় তুলে ধরা হয়। আয়োজকরা জানান, জলরং এর ইম্প্রেশনিজম-এর ওপর কর্মশালা হয়েছে। আর্টপেপারকে ভিজিয়ে তার ওপর জলরং দিয়ে স্তরের মাধ্যমে আঁকা হয় এই ধারায়। তুফানগঞ্জ থেকে আসা সুমন দাস বলছিলেন, ‘ছেটবেলা থেকে জলরং খুবই প্রিয় আমার। এদিন যে বিষয়ের ওপর কর্মশালা হল, সেটা আমার কাজকে আরও এগিয়ে নিয়ে যাবে।’ পাশাপাশি গুয়াহাটির অনুভূতি দাস বলেন, ‘এই কর্মশালা থেকে অনেক কিছু শিখলাম।’ কর্মশালায় অংশ নিতে গেরে উচ্ছৃঙ্খিত আলিপুরদুয়ারের বিশ্বজিৎ

দেবনাথ, সুকন্যা রাউতরাও। তাঁরা এক ব্যাক্যে বললেন, এই কর্মশালা জলরংয়ের কাজ সম্পর্কে তাঁদের ধারণা বদলে দিয়েছে।
উদ্যোক্তাদের দাবি, উত্তরবঙ্গে কোনও আর্ট কলেজ বা ইনস্টিটিউট নেই। যেসব প্রতিষ্ঠান রয়েছে, সেখানে একেবারে বেসিক কাজ শেখানো হয়। তাই যারা কর্মশালায় অংশ নিলেন, তাঁরা এই ধরনের কাজ করা শিখতে পারলেন অনেকটা এগিয়ে যেতে পারবেন। ওই গ্যালারির কর্ণধারী নীলাদ্রি ঘোষ বলেন, ‘এধরনের কর্মশালা আলিপুরদুয়ারে আগে হয়নি। জলরং নিয়ে আমরা সবাই কাজ করি। কিন্তু এই ধারা নিয়ে কাজ সম্পর্কে অনেকেই ওয়াকিবহাল নন। তাই এই আয়োজন।’



জলরংয়ে আঁকা নিয়ে কর্মশালা। সোমবার আলিপুরদুয়ারের পার্ক রোডে। - সংবাদচিত্র



প্রথমবার ক্লাব বিশ্বকাপে চ্যাম্পিয়ন হয়ে উল্লাস চেলসির। ফিফা সভাপতি জিয়ামি ইনফ্যান্তিনো ডাকলেও চেলসির সঙ্গে সেলিব্রেশনে মজে রইলেন ডোনাভু ট্রাম্প (নীচে)। নিউ জার্সিতে।

ছক কষে খেলেই বিশ্বজয় চেলসির

নিউ জার্সি, ১৪ জুলাই : অপ্রতিরোধ্য প্যারিস সাঁ জাঁ-কে থামিয়ে বিশ্বজয় চেলসির। পিএসজি যেদাপটের সঙ্গে গোটা মরশুম খেলেছে তাতে একরকম ধরেই নেওয়া হয়েছিল, তাদের ক্লাব বিশ্বকাপ জয় কেবল সময়ের অপেক্ষা। তবে ফাইনালে ৩-০ গোলে জিতে চাকা ঘুরিয়ে দিয়েছে এনজে মারেসকার চেলসি।

আসলে পরিকল্পনামাফিক ফুটবলেই লুইস এনরিকের দলকে রুখে দিয়েছেন মারেসকা। ম্যাচ শেষে চেলসি কোচ বলেছেন, ‘পিএসজি-র মতো দলকে এতটুকু জয়গা দিলেই ম্যাচের নিয়ন্ত্রণ নিয়ে নিত। তাই আমাদের লক্ষ্যই ছিল ম্যাচের প্রথম মিনিট থেকেই আক্রমণাত্মক খেলা। তাতেই ওদের ভারসাম্য নষ্ট করে দিতে পেরেছি।’ মারেসকার সংযোজন, ‘পিএসজি রক্ষণের বাঁদিকটা একটু দুর্বল জানতাম। তাই ওইদিক দিয়েই সিংহভাগ আক্রমণের পরিকল্পনা ছিল আমাদের। ছেলেরা সেই পরিকল্পনা মাফিকই খেলেছে।’ ইউরোপ সেরাদের হারিয়ে খেতাব জয়ের পর ক্লাব চ্যাম্পিয়ন্স লিগের থেকে ক্লাব বিশ্বকাপকেই এগিয়ে রাখছেন মারেসকা। তার মন্তব্য, ‘চ্যাম্পিয়ন্স লিগের থেকেও ক্লাব বিশ্বকাপ বেশি গুরুত্বপূর্ণ। এখানে বিশ্বের সেরা ক্লাবগুলো খেলে। তাই আমি এই প্রতিযোগিতাকেই এগিয়ে রাখব।’

পিএসজি-র বিরুদ্ধে চেলসিকে কেউই এগিয়ে রাখেনি। সবাইকে ভুল প্রমাণ করতে পেরে খুশি জোড়া গোলে চেলসির জয়ের নায়ক কোল পামার বলেছেন, ‘এই জয়ের

অনুভূতি সত্যিই চমৎকার। আরও ভালো লাগছে কারণ, মাঠে নামার আগে পর্যন্ত কেউই আমাদের মধ্যে কোনও সম্ভাবনা দেখেনি। সেই আমরাই লড়াই করে ম্যাচটা জিতে নিয়েছি।’ চেলসির কনফারেন্স লিগ জয়েও বড় অবদান ছিল পামারের তাঁর ধারাবাহিকতায় মুক্ত মারেসকা বলেছেন, ‘এই ম্যাচগুলোয় পামারের থেকে আমরা এরকম পারফরমেন্সই আশা করি।’

এদিকে ফাইনালে হারের পরও হতাশা গ্রাস করতে পারেনি পিএসজি কোচ এনরিকেকে। ম্যাচ শেষে তিনি বলেছেন, ‘আমরা হেরে যাইনি। হেরে যাওয়া মানে হাল ছেড়ে দেওয়া। আমরা তা করিনি। যেভাবে ঘরে তুলতে না পারলেও যেটা প্রতিযোগিতায় আমরা যথেষ্ট ভালো খেলেছি। চেলসি যোগ্য দল হিসাবেই চ্যাম্পিয়ন হয়েছে।’



সেলিব্রেশনে ভাগ বসালেন ট্রাম্প

নিউ জার্সি, ১৪ জুলাই : ক্লাব বিশ্বকাপ ফাইনালে ম্যাচের শেষে দুইটি ঘটনা রীতিমতো আলোড়ন ফেলে দিয়েছে। ফেভারিট হিসাবে নেমেও ৩-০ গোলে হার। খুব স্বাভাবিকভাবেই শেষ বাঁশি বাজতেই মেজাজ হারান প্যারিস সাঁ জাঁ ফুটবলাররা। উত্তপ্ত ব্যাকবিনিময় থেকে দুই দলের ফুটবলাররা ক্রমশ হাতহাতিতে জড়ান। এরই মাঝে চেলসির ফুটবলার জোয়াও পেদ্রোকে চড় মারেন পিএসজি কোচ লুইস এনরিকে। পরে এনরিকের সাফাই, ‘ম্যাচ শেষে যেরকম উত্তপ্ত পরিস্থিতি তৈরি হয়, তা সকলেরই এড়িয়ে যাওয়া উচিত ছিল। অশান্তি সৃষ্টি হওয়ার আগে ফুটবলারদের সরিয়ে নিতে চেয়েছিলাম। তবে মুহূর্তের ভুলে আমিও মেজাজ হারাই। আশা করি, ভবিষ্যতে এরকম ঘটনা আর ঘটবে না।’

এদিকে, রবিবার নিউ জার্সিতে ফিফা ক্লাব বিশ্বকাপ ফাইনাল দেখতে ভিআইপি বক্সে হাজির ছিলেন সত্ৰীক যুক্তরাষ্ট্রের প্রেসিডেন্ট ডোনাভু ট্রাম্প। এপর্যন্ত সব ঠিকই ছিল। বিপত্তি ঘটল ম্যাচ শেষে পুরস্কার বিতরণীর সময়। নিজে থেকেই গিয়ে ফিফা সভাপতি জিয়ামি ইনফ্যান্তিনোর পাশে দাঁড়িয়ে পড়েন ট্রাম্প। উপস্থিত সকলেই বেশ অবাক হয়ে যান। এখানেই শেষ নয়, শিরোপা হাতে চেলসি ফুটবলাররা যখন উচ্ছ্বাসে গা ভাসাচ্ছেন, সেখানেও হাজির মার্কিন প্রেসিডেন্ট। ইনফ্যান্তিনো মঞ্চ ছাড়ার সময় ইঙ্গিত দিয়েও ট্রাম্প দাঁড়িয়েই ছিলেন। তিনি আবার এক সাক্ষাৎকারে ফিফা সভাপতির ভূয়সী প্রশংসা করেছেন।

চেলসির পেদ্রোকে চড় এনরিকের



হারের ধাক্কায় চেলসির জোয়াও পেদ্রোর সঙ্গে বাঁমেলায় জড়ালেন পিএসজি কোচ লুইস এনরিকে।

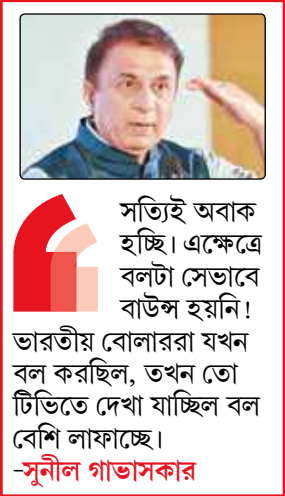
ভারতের বেলাতেই উইকেটে লাগে! প্রশ্ন সানির

নয়াদিল্লি, ১৪ জুলাই : পঞ্চম দিনের প্রথম সেশন। লোকেশ রাহুলের বিরুদ্ধে রিভিউ নেন বেন স্টোকস। তাতেই লোকেশ-প্রাপ্তি। অথচ, সাদা চোখে মনে হয়েছিল বল বেরিয়ে যাবে। বল অনেকটা ভিতরে এসে লোকেশের হিটর ওপরে লাগে। সুনীল গাভাসকার নিশ্চিত ছিলেন লোকেশ নট আউট। বল স্টম্পে হিট করবে না।

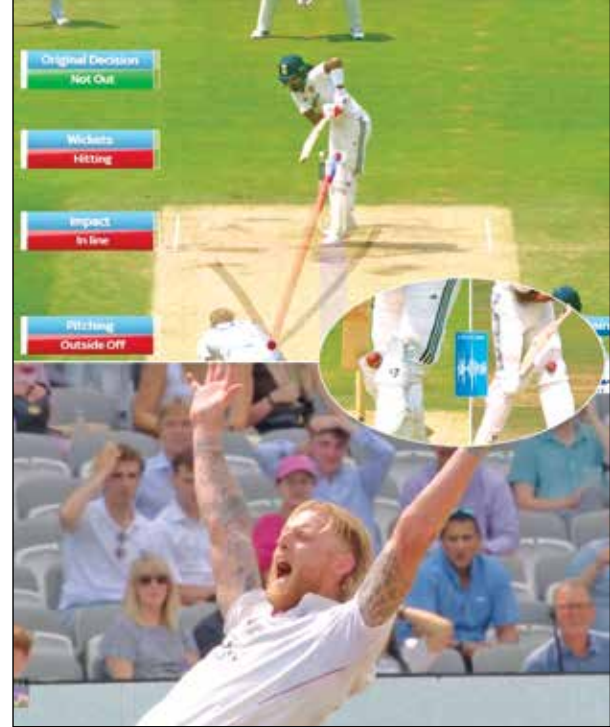
যদিও ডিআরএসে উলটো হওয়ায় যারপরনাই অবাক। যে সিদ্ধান্ত মানতে পারেননি

কিছুটা অপ্রস্তুতে পড়ে যান। এরপর গাভাসকারের সংযোজন, কাউকে নিয়ে অভিযোগ করছেন না। প্রশ্ন মূলত প্রযুক্তির গহণযোগ্যতা নিয়ে। ইঙ্গিত চতুর্থ দিনে জো রুটের লেগবিফোর না হওয়া নিয়ে তৈরি বিতর্কের দিকে। ইংল্যান্ডের ইনিসের ৩৮তম ওভারে মহম্মদ সিরাজের বল সোজা গিয়ে লাগে রুটের পায়ে। তখন লেগস্টাম্প পরিষ্কার দেখা যাচ্ছিল। কিন্তু তারপরও রিভিতে দেখা যায় সেই বল লেগস্টাম্পের বাইরে ওপর দিয়ে বেরিয়ে যাচ্ছে!

অশ্বীন। দাবি করেন, বল ও ব্যাটের মধ্যে গাড়ি গলে যাওয়ার মতো ব্যবধান থাকলেও ভারতীয়দের ক্ষেত্রে আউট দেন রাইফেল। শুধু ভারতের বিরুদ্ধেই এমন ঘটে কিনা,



সত্যিই অবাক হচ্ছি। এক্ষেত্রে বলটা সেভাবে বাউন্স হয়নি! ভারতীয় বোলাররা যখন বল করছিল, তখন তো টিভিতে দেখা যাচ্ছিল বল বেশি লাফাচ্ছে। -সুনীল গাভাসকার



মাঠের আম্পায়ার লোকেশ রাহুলকে নট আউট দিলেও রিপ্রেতে দেখা গেল বল উইকেটে হিট করছে। ডিসিশন রিভিউ সিস্টেমের এই প্রযুক্তি নিয়েই প্রশ্ন তুলেছেন সুনীল গাভাসকার।

আম্পায়ার রাইফেলকে নিয়ে ক্ষুব্ধ অশ্বীন

গাভাসকার। কমেস্টি বক্সে বসেই মারাত্মক অভিযোগ। নতুন বিতর্কটিকে দিয়ে কিংবদন্তি ব্যাটারের দাবি, ভারতীয়দের বেলায় শুধু কেন বল উইকেটে লাগে। অথচ, বাকিদের (পেডুন ইংল্যান্ড) ক্ষেত্রে তা হয় না!

গাভাসকার বলেছেন, ‘সত্যিই অবাক হচ্ছি। এক্ষেত্রে বলটা সেভাবে বাউন্স হয়নি। ভারতীয় বোলাররা যখন বল করছিল, তখন তো টিভিতে দেখা যাচ্ছিল বল বেশি লাফাচ্ছে।’ সানির যে মন্তব্যে সতীর্থ ধারাভাষ্যকার প্রান্তন ইংল্যান্ড অধিনায়ক মাইকেল ডন

রবিচন্দ্রন অশ্বীন আবার আম্পায়ার পল রাইফেলকে কাঠগড়ায় তুললেন। অভিযোগ, রাইফেলের সিদ্ধান্ত বরাবরই ভারতের বিরুদ্ধে যায়। ভারত-বিরোধী মানসিকতা নিয়ে নাকি ম্যাচ পরিচালনা করেন! নিজের ইউটিউব চ্যানেল ‘অ্যাশ কি বাত’-এ সরাসরি অশ্বিনের অভিযোগ, ‘পল রাইফেলকে নিয়ে আমার অভিজ্ঞতা রয়েছে। যখন ভারত বল করে, তখন ও মনে করে ব্যাটাররা নট আউট। আবার ভারতের ব্যাটিংয়ের সময় সবসময় আউট দেয়।’ এখানেই থেমে থাকেনি

শুভমানকে নিয়ে প্রশ্ন ব্রডের

ডাকেট-বিতর্কে শান্তি সিরাজকে

লন্ডন, ১৪ জুলাই : বেন ডাকেটকে আউট করে দৃষ্টিকটু সেলিব্রেশন। আউট হয়ে ফেরা ইংরেজ ওপেনারকে ধাক্কা ও কটুক্তির জের। আইসিসি-র জরিমানা, শাস্তির মুখে মহম্মদ সিরাজ। আর্থিক জরিমানা বাবদ সিরাজের ম্যাচ ফি-র



১৫ শতাংশ কাটার সিদ্ধান্ত ক্রিকেট দুনিয়ার সবচেঁহ নিয়ামক সংস্থার। সিরাজের বিরুদ্ধে অভিযোগ আইসিসি-র ২.৫ ধারা ভঙ্গ কচ্ছেন। জরিমানার পাশাপাশি, এক ডেমেরিটে পরেন্টও দেওয়া হয়েছে। পরবর্তী ক্ষেত্রে একই ভুলের পুনরাবৃত্তি হলে আরও শাস্তির মুখে পড়বেন মহম্মদ সিরাজ।

আইসিসি-র যে সিদ্ধান্তের মধ্যে আবার দ্বিচারিতা দেখছেন স্টুয়ার্ট ব্রড। ইংল্যান্ডের প্রাক্তন পেসারের দাবি, শুভমান গিলও একইরকম আচরণ করেছেন। তাহলে শুধু সিরাজই কেন শাস্তি পাবে? শাস্তি দিতে হলে শুভমান, সিরাজ দুইজনকে দেওয়া উচিত। নাহলে কাউকেই নয়। সিদ্ধান্তের ক্ষেত্রে ধারাবাহিকতা দরকার। শুধু সিরাজের বিরুদ্ধে পক্ষপেত্র যুক্তি তিনি অন্তত খুঁজে পাচ্ছেন না।

ডার্বি হচ্ছে কল্যাণীতেই, ঘোষণা আজ

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৪ জুলাই : শনিবার কলকাতা ফুটবল লিগের ডার্বি হচ্ছে কল্যাণী স্টেডিয়ামেই। সরকারি ঘোষণা হয়েছে মঙ্গলবারই।

প্রাথমিকভাবে বারাসতে বড় ম্যাচ আয়োজনের পরিকল্পনা ছিল আইএফএ-র। তবে গত শুক্রবার জানা যায় ওই মাঠ এখনও ম্যাচ আয়োজনের জন্য প্রস্তুত নয়।

চ্যাম্পিয়নরা ফেরত আসেই : আলকারাজ প্যারিসের ধাক্কা কাটিয়ে গর্বিত সিনার

লন্ডন, ১৪ জুলাই : ৩৫ দিন আগের প্যারিস। ফিলিপ শাতিয়ের কোর্ট। সাড়ে পাঁচ ঘণ্টার রক্ত জল করা ফাইনালের পর নিজের জায়গায় বসে রয়েছেন বছর তেইশের বিশ্বস্ত ইতালিয়ান ভরুশ। টিভি ক্যামেরার ক্রোজ আপে ধরা পড়ল জানিক সিনারের ভাবলেশহীন দুইটি চোখ। গালের উপর স্পষ্ট বোঝা যাচ্ছে গড়িয়ে পড়া চোখের জল।

কাট টু রবিবার, ১৩ জুলাইয়ের উইম্বলডন সেন্টার কোর্ট। চতুর্থ সেটে সিনারের সার্ভিসে কালোস আলকারাজ গার্সিয়ার রিটার্ন বাইরে যাওয়ার পরই দুই হাত তুলে দাঁড়ালেন ঝাঁকড়া চুলের ইতালিয়ান। টুফি হাতে বিকেলের পড়ন্ত রোদে সিনার আরও উজ্জ্বল।

একইসঙ্গে সিনারের অবিশ্বাস্য পারফরমেন্সে একটুও অবাক নন আলকারাজ, ‘ও যেভাবে ফরাসি ওপেন হারের ধাক্কা সামলে উইম্বলডন জিতল তাতে আমি এতটুকুও অবাক নই। চ্যাম্পিয়নরা সবসময়ই হার থেকে শিক্ষা নেয়। আমি জানতাম ও একই ভুল দ্বিভাব্য করারবে না।’

সিনার-আলকারাজের দ্বৈরথে অনেক রাতফায়েল

নাদাল বনাম রজার ফেডেরারের ছবি দেখছেন। তা স্বীকার করে নিয়েছেন আলকারাজও। বলেছেন, ‘যখনই আমরা একে অপরের বিরুদ্ধে নামি সবোচ্চ স্তরের খেলা হয়। আমার মনে হয় না অন্য কোনও খেলোয়াড়দের মধ্যে এই ব্যাপারটা দেখা যায়।’

প্রতিদ্বন্দ্বিতা নিয়ে আমি খুশি। এটা আমাদের জন্য ভালো, টেনিসের জন্যও ভালো।’



উইম্বলডনের ঐতিহ্য অনুসারে চ্যাম্পিয়ন্স ডিনারের ফাঁকে একসঙ্গে নাচলেন দুই খেতাবজয়ী জানিক সিনার ও ইগা সোয়াতেক।



পারুপল্লি কাশ্যপের সঙ্গে ৭ বছরের সম্পর্ক ভাঙলেন সাইনা নেহওয়াল।

বিবাহবিচ্ছেদের ঘোষণা সাইনার

নয়াদিল্লি, ১৪ জুলাই : দীর্ঘ সাত বছরের দাম্পত্যে ইতি। সমাজমাধ্যমে বিবৃতি দিয়ে পারুপল্লি কাশ্যপের সঙ্গে বিচ্ছেদের ঘোষণা ব্যাডমিন্টন তারকা সাইনা নেহওয়ালের।

হায়দরাবাদে পুন্নেলা গোপিচাঁদের অ্যাকাডেমিতে একইসঙ্গে দুইজনের বেড়ে ওঠা। ব্যাডমিন্টন কোর্ট থেকেই প্রেম। ৩ বছর সম্পর্কে থাকার পর জীবনের ‘ডাবলস ইনিংস’ শুরু করেন সাইনা-কাশ্যপ। ২০১৮ সালের ডিসেম্বরে সাতপাকে বাধা পড়েন। ভারতীয় ব্যাডমিন্টনে ‘পাওয়ার কাপল’ বলে পরিচিত দুই তারকা। রবিবার মধ্যরাতে আচমকাই বিবাহবিচ্ছেদের কথা ঘোষণা করেন সাইনা।

২০১২ লন্ডন অলিম্পিকে রোঞ্জুজরী শাটলার লেখেন, ‘মাঝেমাঝে জীবন আমাদের ভিন্ন পথে নিয়ে যায়। অনেক ভেবেছি আলোদা হওয়ার সিদ্ধান্ত নিয়েছি। নিজেদের জন্য, সবেপারি পরস্পরের শান্তির জন্য এই পথ বেছে নিলাম আমরা।’

সাইনার মতো একাধিকবার বিব্রমক্ষে ব্যাডমিন্টনে দেখের নাম উজ্জ্বল করেছেন কাশ্যপও। ২০১২ সালে ভারতের প্রথম পুরুষ শাটলার হিসাবে অলিম্পিকের কোয়ার্টার ফাইনালে পৌঁছেন তিনি। ২০১৪ কমনওয়েলথ গেমসে সোনা জয় কাশ্যপের কেরিয়ায় অন্যতম সেরা সাফল্য। তবে চোটের জন্য পারফরমেন্সে ধারাবাহিকতা ধরে রাখতে পারেননি তিনি।

কৃতজ্ঞ। আগামী দিনে আরও এগিয়ে যেতে চাই। আর কিছু চাই না। আমাদের গোপনীয়তা রক্ষা করার জন্য ধন্যবাদ।’ উল্টোদিকে কাশ্যপের তরফে এই নিয়ে এখনও কোনও প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি। জানা গিয়েছে, নেদারল্যান্ডসে রয়েছেন তিনি। সমাজমাধ্যমে বেশ খোশমেজাজেই দেখা গিয়েছে তাঁকে।

সাইনা আরও লেখেন, ‘দুইজনের যে স্মৃতিগুলো রয়েছে তার জন্য আমি কৃতজ্ঞ। আগামী দিনে আরও এগিয়ে যেতে চাই। আর কিছু চাই না। আমাদের গোপনীয়তা রক্ষা করার জন্য ধন্যবাদ।’ উল্টোদিকে কাশ্যপের তরফে এই নিয়ে এখনও কোনও প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি। জানা গিয়েছে, নেদারল্যান্ডসে রয়েছেন তিনি। সমাজমাধ্যমে বেশ খোশমেজাজেই দেখা গিয়েছে তাঁকে।

সাইনার মতো একাধিকবার বিব্রমক্ষে ব্যাডমিন্টনে দেখের নাম উজ্জ্বল করেছেন কাশ্যপও। ২০১২ সালে ভারতের প্রথম পুরুষ শাটলার হিসাবে অলিম্পিকের কোয়ার্টার ফাইনালে পৌঁছেন তিনি। ২০১৪ কমনওয়েলথ গেমসে সোনা জয় কাশ্যপের কেরিয়ায় অন্যতম সেরা সাফল্য। তবে চোটের জন্য পারফরমেন্সে ধারাবাহিকতা ধরে রাখতে পারেননি তিনি।

কৃতজ্ঞ। আগামী দিনে আরও এগিয়ে যেতে চাই। আর কিছু চাই না। আমাদের গোপনীয়তা রক্ষা করার জন্য ধন্যবাদ।’ উল্টোদিকে কাশ্যপের তরফে এই নিয়ে এখনও কোনও প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি। জানা গিয়েছে, নেদারল্যান্ডসে রয়েছেন তিনি। সমাজমাধ্যমে বেশ খোশমেজাজেই দেখা গিয়েছে তাঁকে।

সানরাইজার্সের বোলিং কোচ হলেন বরুণ

হায়দরাবাদ, ১৪ জুলাই : গত জানুয়ারিতে ক্রিকেট থেকে অবসর নিয়েছেন। মাঝের সময়ে চেম্বাইয়ের এমআরএফ পেস ফাউন্ডেশনে পরামর্শদাতা হিসেবে কাজ করছিলেন। তার মধ্যে পেশাদার কোচিংয়ে ঢুকে পড়লেন বরুণ আরন। আইপিএলের অন্যতম ফ্র্যাঞ্চাইজি দল সানরাইজার্স হায়দরাবাদের বোলিং কোচ হলেন বরুণ। আজ বিকেলে সানরাইজার্সের তরফে আগামী মরশুমে প্যাট কামিন্সদের বোলিং কোচ হিসেবে বরুণের নাম ঘোষণা হয়েছে। নিউজিল্যান্ডের জেমস ফ্র্যাঙ্কলিনের স্থলাভিষিক্ত হলেন বরুণ। অতীতে তাঁর কোচিংয়ের অভিজ্ঞতা নেই। কিন্তু তারপরও বরুণের উপর ভরসা রাখল সানরাইজার্স। কিংবদন্তি ড্যানিয়েল ভেভোরার সহকারী হিসেবে কাজের সুযোগ পেয়ে গর্বিত বরুণ আজ বলেছেন, ‘চেষ্টা করব নিজের সেরাটা দিয়ে সানরাইজার্সের সাফল্য আনতে। কোচিংয়ের বিশাল অভিজ্ঞতা না থাকলেও নিজের কাজটা জানি। সেটাই করব।’ উল্লেখ্য, ৩৫ বছরের বরুণ টিম ইন্ডিয়ায় হয়ে ৯টি টেস্ট ও ৯টি একদিনের ম্যাচ খেলেছেন। আইপিএলের ইতিহাসে বিভিন্ন ফ্র্যাঞ্চাইজি দলের হয়ে খেলার অভিজ্ঞতা রয়েছে তাঁর।

কলকাতা লিগে দৌড় ডায়মন্ডের

কলকাতা, ১৪ জুলাই : কলকাতা ফুটবল লিগের প্রিমিয়ারে ডায়মন্ড হারবার এফসি-র অপরাজিত দৌড় অব্যাহত। সোমবার আকাশ হেমরমের শেষ মুহূর্তের গোলে এরিয়ান ক্লাবকে ১-০ গোলে হারাল ডায়মন্ড। অন্যদিকে, রুদ্রশাস ৭ গোলের ম্যাচে সাদার্ন সমিটিকে ৪-৩ ব্যবধানে হারাল ইউনাইটেড কলকাতা স্পোর্টস ক্লাব। বিদ্রিপুর এসসি-পিয়ালিস ম্যাচ ড্র হল ১-১ গোলে।

ইস্ট-মোহন ম্যাচ ফ্লাডলাইটে

ম্যাচ আয়োজনের ভাবনা রয়েছে আইএফএ-র। সেটাই চূড়ান্ত হওয়ার পথে। জানা গিয়েছে ইতিমধ্যেই স্টেডিয়ামে ডার্বি

এখনও পর্যন্ত যা ঠিক রয়েছে তাতে ম্যাচ শুরু হবে বিকেল সাড়ে ৫টায়। অর্থাৎ দীর্ঘদিন পর কলকাতা লিগের ডার্বি হবে ফ্লাডলাইটে। মঙ্গলবারই

হয়তো সরকারিভাবে তা ঘোষণা করা হবে।

এদিকে বুধবার থেকে অনলাইনে ডার্বির টিকিট বিক্রির পরিকল্পনা রয়েছে আইএফএ-র। কিছু অল্প সংখ্যক অফলাইন টিকিটও হয়তো থাকবে। ইস্ট-মোহন ম্যাচে দশক ঝাঞ্ছনেও বিশেষ জোর দেওয়া হচ্ছে। পাশাপাশি অপ্রীতিকর পরিস্থিতি এড়াতে থাকছে কড়া নিরাপত্তা।

জাদেজার লড়াই শেষে স্বপ্নভঙ্গ

স্কোরবোর্ড দেখাবে না লড়াই : শুভমান

ইংল্যান্ড-৩৮৭ ও ১৯২
ভারত-৩৮৭ ও ১৭০
(২২ রানে জয়ী ইংল্যান্ড)

লন্ডন, ১৪ জুলাই : মহান অনিশ্চয়তার খেলা ক্রিকেট।

লর্ডসের নিয়গির দিনে রুদ্দক্ষাস যুদ্ধের পরতে পরতে তারই প্রতিফলন। রবীন্দ্র জাদেজার স্বপ্নের লড়াই। জসপ্রীত বুমরাহ, মহম্মদ সিরাজদের মরিয়া প্রয়াস। অবিশ্বাস্য জয়ের সম্ভাবনা তৈরি করেও শেষপর্যন্ত হার মানা।

১৯৩ রানের জয়লক্ষ্যে জাদেজাদের লড়াই খেমে যায় ১৭০-এ। ২২ রানে ভারতকে হারিয়ে ইংল্যান্ড ২-১ ব্যবধানে এগিয়ে গেল। সেখানে প্রথম চারদিনে বেশিরভাগ সময় দাপট দিয়ে ম্যাচ হাতছাড়া ভারতের। নিটফল, ২০২১ সালের লর্ডসের পুনরাবৃত্তি নয়, একরাশ হতাশা নিয়ে ফেরা।

৫৮/৪ থেকে শুরু করে এদিন লাক্ষেই ১১২/৮। ক্রিকে জাদেজা। সঙ্গী বলতে বুমরাহ ও সিরাজ। কত তাড়াহাড়ি ইংল্যান্ড জয় তুলে নিতে পারবে, সেটাই মূল চর্চার বিষয়। সমস্ত ক্রিকেট অঙ্কে গুলিয়ে দিয়ে অবিশ্বাস্য প্রতিরোধ। বুমরাহ (৫৪ বলে ৫), সিরাজকে (৩০ বলে ৪) সঙ্গে নিয়ে শেষ দুই উইকেটে ৫৮ রান যোগ করেন জাদেজা। ১৭০/৯। দরকার ছিল আর ২৩ রান। মনে

হচ্ছিল অবিশ্বাস্য কিছু ঘটতে চলবে। হাতে একাধিকবার আঘাত পেয়েও সিরাজের নাছোড় মানসিকতা। কিন্তু দুভাগ্য ভারতের। শোয়েব বশিরের বলটা ব্যাটের মাঝখান দিয়ে আটকে দিরায়েছিলেন সিরাজ। কিন্তু মাটিতে পড়ে সেই বল রোল হয়ে উইকেটে গিয়ে আঘাত করে। বেল পড়ার সঙ্গে সঙ্গে স্বপ্নের অপমৃত্যু। চোখ চিকচিক করছে সিরাজের। শূন্য দৃষ্টি জাদেজার। ১৮১ বল অপরাধিত ৬১, চার ঘণ্টার বেশি সময় ক্রিকেট কাটিয়ে দলকে লক্ষ্যে পৌঁছে দিতে না পারার যন্ত্রণা।

লর্ডসে সফল স্কোর রক্ষা		
স্কোর	ম্যাচ	সাল
১২৪	অস্ট্রেলিয়া বনাম ইংল্যান্ড	১৮৮৮
১৮২	ইংল্যান্ড বনাম আয়ারল্যান্ড	২০১৯
১৮৩	ইংল্যান্ড বনাম দক্ষিণ আফ্রিকা	১৯৫৫
১৯৩	ইংল্যান্ড বনাম ভারত	২০২৫
২৩৯	ইংল্যান্ড বনাম নিউজিল্যান্ড	২০১৩

জাদেজা, সিরাজের যে হতাশায় সাম্ভার হাত বাড়িয়ে দিলেন জো রুট, ওলি পোপার। পাঁচদিনের উত্তেজক টানাশোভনে বোড়ে বেন স্টোকস বুকে টেনে দিলেন জাদেজাকে। পিঠি চাপড়ে দিয়ে কুনিশ জানালেন সিরাজের লড়াইকে।

আসলে চতুর্থ দিনের শেষ ঘটয় ৫৮/৪ হওয়ার মধ্যেই হারের আতঙ্ক ঢুকে গিয়েছিল। চরম উত্তেজ নিয়ে ইংল্যান্ডের সহকারী কোচ মার্কাস ট্রেসকোথিক গতকাল বলেছিলেন, পঞ্চম দিনে এক ঘণ্টার মধ্যে ম্যাচ পকেটে পুরে ফেলবেন। জাদেজাদের লড়াইয়ে একসময় মনে হচ্ছিল সেই অহংকার ভাঙতে চলছে। আফসোস যশরী জয়গওয়াল, করুণ নায়াররা যদি উইকেট উপহার না দিতেন। একটি ধৈর্য দেখাতেন বাকিরা। কিংবা দ্বিতীয় ইনিংসে ভারতীয় বোলাররা যদি ৩২ রান অতিরিক্ত না দিতেন।

প্রথম টেস্টে নিজদের পায়ে কুড়ল মেরেছিলেন শুভমান গিলরা। লর্ডসের ছবিটাও প্রায় এক। প্রথম ইনিংসে গুরুত্বপূর্ণ লিড পাওয়ার সুযোগ ছিল। কিন্তু ৩৭৬/৬ থেকে ৩৮৭-এ গুটিয়ে যায়। আস্পায়ারিং, প্রযুক্তি (ভিআরএস) নিয়েও রয়েছে একাধিক অভিযোগ। ঘটনা যাইহোক, বাস্তব হল লর্ডসে ভারত-বমের উদ্যাদনা নিয়ে চতুর্থ টেস্টে সিরিজ জয়ের লক্ষ্যে নামবে স্টোকসরা।

৫৮/৪ থেকে এদিন শুরু করে ভারত। দরকার ছিল আরও ১৩৫ রান। যদিও সকালের সেশনেই জোহা আচার-স্টোকসের বোলিং যুগলবন্দিতে ‘বন্দি’ ভারতীয় টপ অভার। চার বছর পর টেস্ট ফরম্যাটে ফেরার ম্যাচকে স্মরণীয় করে রাখলেন আচার। ঋষভ পন্থের (৯) অফস্টাম্প ওভালেন স্বপ্নের বলে। লোকেশ রাহুলের (৩৯) জমাটি রক্ষণ ভাঙল স্টোকসের ইনকামিং ডেলিভারিতে। দ্রুতগতিতে আসা যে বল সামলাতে পারেননি। রিভিউ নিয়ে বাজিমাতে আত্মবিশ্বাসী স্টোকসের। কার্যত ইংল্যান্ডের জয়



ইংল্যান্ডের মাটিতে ভারতীয়দের টানা অর্ধশতরান (টেস্টে)

অর্ধশতরানের সংখ্যা	ব্যাটার	সময়কাল
৫	ঋষভ পন্থ	২০২১-২০২৫
৪	সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়	২০০২
৪	রবীন্দ্র জাদেজা	২০২৫

অপরাজিত ৬১ রানের ইনিংসে লড়াই চালালেন রবীন্দ্র জাদেজা।



দুভাগ্যজনকভাবে বোল্ড হওয়ার পর মুখ লুকালেন মহম্মদ সিরাজ।

ওখানেই নিশ্চিত হয়ে যাওয়া।

পরের ওভারে একই পথে ওয়াশিংটন সুন্দরও (০)। আচারের ফুল লেংখ ডেলিভারি খেলতে গিয়ে হাওয়ায় বল চলে যায়। ডানদিকে ঝাঁপিয়ে এক হাতে দর্শনীয় ক্যাচ। ৮২/৭। তখনও দরকার আরও ১১১। প্রবল চাপের মাঝে জাদেজা-নীতীশকুমার রেড্ডির যুগলবন্দিতে অবিশ্বাস্য কিছু হাতছানি উঁকি দিচ্ছিল।

যদিও ফের স্বপ্ন দেখিয়ে আলেয়ার মতো তা মিলিয়ে যাওয়া। লাক্ষের ঠিক আগে নীতীশের (৫৩ বলে ১৩) লড়াইয়ে ইতি টানেন ক্রিস ওকস। চতুর্থ দিনের শেষে সুনীল গাভাসকাররা বলেছিলেন, প্রথম সেশনেই ম্যাচের ভাগ্য তৈরি হয়ে যাবে। দুভাগ্য যায়

ভারতের। সেশনটা ইংল্যান্ডের নামে। জাদেজা যদিও সহজে ময়দান ছাড়তে রাজি ছিলেন না। বুমরাহও সতীর্থ টপ অভার ব্যাটারদের দেখালেন, চাপের মধ্যে কীভাবে ক্রিজ অকড়ে পড়ে থাকতে হয়। বিলেতের মাটিতেই স্টুয়ার্ট ব্রডের এক ওভারে ৩৫ রান রয়েছে বুমরাহর। দলের প্রয়োজনে এদিন ২২ ওভার ক্রিকেট কাটালেন। বুমরাহর (৫৪ বলে ৫) লড়াই খামে স্টোকসের শটবলে। ১১২/৮ থেকে ১৪৭/৯। সিরাজকে (৪) নিয়ে মরিয়া চেষ্টা চালিয়েও শেষ রক্ষা করতে পারেননি জাদেজা (অপরাজিত ৬১)।



আউট লোকেশ রাহুল। বোলার বেন স্টোকসকে ঘিরে উল্লাসে মেতে উঠেছে ইংল্যান্ড দল। লর্ডসে সোমবার। ছবি : এএফপি

টেস্টে ভারতের সর্বনিম্ন হার (রানের বিচারে)

রান	প্রতিপক্ষ	স্থান	সাল
১২	পাকিস্তান	চেন্নাই	১৯৯৯
১৬	অস্ট্রেলিয়া	ব্রিসবেন	১৯৭৭
১৬	পাকিস্তান	বেঙ্গালুরু	১৯৮৭
২২	ইংল্যান্ড	লর্ডস	২০২৫
২৫	নিউজিল্যান্ড	ওয়াংখেডে	২০২৪



ছেলেদের পারফরমেন্সে আমি গর্বিত। কিন্তু তারপরও আমরা পরাজিতের দলে।

শুভমান গিল



ঝাঁপ দিতেই হাতে আটকে গেল ওয়াশিংটন সুন্দরের ক্যাচ। উল্লসিত জোহা আচার।

ঋষভের উইকেটই টার্নিং পয়েন্ট : স্টোকস

লন্ডন, ১৪ জুলাই : কী অদ্ভুত সমাপ্তন!

ঠিক ছয় বছর আগে আজকের দিনেই প্রথমবার একদিনের ক্রিকেটে বিশ্বসেরা হয়েছিল ইংল্যান্ড। দ্য

হোম অফ ক্রিকেটে রুদ্দক্ষাস ফাইনালে নিউজিল্যান্ডকে হারিয়ে দিয়েছিলেন বেন স্টোকসরা। সেই মাঠেই ছয় বছর পর শুভমান গিলের ভারতের বিরুদ্ধে এল রোমহর্ষক টেস্ট জয়।

শোয়েব বশিরের বলটা মহম্মদ সিরাজের স্টাম্প ভেঙে দেওয়ার সঙ্গেই শুরু হয়েছিল উৎসব। বিলেতের সন্ধ্যা গড়িয়ে রাতের দিকে যত এগিয়ে গেল, ততই রঙিন হয়ে উঠল লর্ডস সংলগ্ন সেন্ট জনস উড এলাকা। ঠিক যেমন হয়েছিল ছয় বছর আগে ইংল্যান্ডের প্রথম বিশ্বজয়ের রাতে। টেস্টের আভিনায় বাজবল ভুলে অন্য ক্রিকেট খেলে টিম ইন্ডিয়াকে ২২ রানে হারিয়ে ম্যাচের সেরা হয়েছেন অধিনায়ক স্টোকস। সিরিজে ২-১ ব্যবধানে এগিয়ে যাওয়ার পর সাংবাদিক সম্মেলনে হাজির হয়ে ইংল্যান্ড অধিনায়ক স্টোকস একদিকে যেমন বিশ্বজয়ের সেই রাতের স্মৃতিতে ডুব দিয়েছেন। তেমনিই জানিয়েছেন, ঋষভ পন্থের উইকেটটাই লর্ডস টেস্টের টার্নিং পয়েন্ট।

লর্ডস টেস্টের শেষ দিনে ইংল্যান্ডের প্রয়োজন ছিল ভারতের ছয় উইকেট। দিনের শুরুতেই স্বপ্নের ডেলিভারিতে ঋষভকে বোল্ড করেন জোহা আচার। চার বছর পর লাল বলের ক্রিকেটে ফিরেই আচার দেখিয়েছেন তার স্কিল। অধিনায়ক স্টোকসের কথায়, ‘দুর্দান্ত একটা টেস্ট ম্যাচ জিতলাম আমরা। আজ দিনের খেলা শুরুর আগে জোহা

করল, স্কিল ওর আগের মতোই রয়েছে। এই টেস্টে প্রয়োজনের সময় বেশ কিছু গুরুত্বপূর্ণ উইকেট নিয়ে দলকে ভরসা দিয়েছে ও’।

কাসও একইভাবে দলকে ভরসা দিয়ে অধিনায়ক স্টোকসের প্রশংসা আদায় করে নিয়েছেন। ইংল্যান্ড অধিনায়ক বলছেন, ‘অল্প রানের পুঁজি নিয়েও কীভাবে বিপক্ষ শিবিরে চাপ তৈরি করতে হয়,

বিশ্বজয়ের লর্ডসে আবেগে ভাসলেন

সঙ্গে আজকের দিনটা নিয়ে কথা হচ্ছিল। ছয় বছর আগে এই লর্ডসেই একদিনের বিশ্বকাপ জিতেছিলাম আমরা। আজ এই মাঠেই দুর্দান্ত টেস্ট জিতলাম। জোহা দিনের শুরুতে ঋষভকে ফিরিয়ে আমাদের কাজটা সহজ করে দিয়েছিল। ওটাই ম্যাচের টার্নিং পয়েন্ট। সতীর্থ জোহা, ব্রাইডন কার্সদের প্রশংসায় ভরিয়ে দিয়েছেন ইংল্যান্ড অধিনায়ক। জোহা প্রসঙ্গে তিনি বলেছেন, ‘চার বছর পর লাল বলের টেস্টে ফিরে জোহা প্রমাণ

চতুর্থ দিনের খেলা শেষের আগে ও দেখিয়ে দিয়েছিল।’ অলরাউন্ড পারফরমেন্সের সুবাদে লর্ডস টেস্টের সেরা হয়েছেন অধিনায়ক স্টোকস। নিজের পারফরমেন্স নিয়ে তিনি খুশি। স্টোকসের কথায়, ‘আমি নিজে একজন অলরাউন্ডার। সেভাবেই নিজেকে দেখি। দলের সাফল্যে ব্যাটে-বলে অবদান রেখে ম্যাচ জেতাতে পারার অনুভূতিটাই আলাদা। যদিও সিরিজের এখনও অনেক বাকি।’



পাঠচক্রের দুর্গ সামলাতে তৈরি অর্ণব দাস।

সায়ন ঘোষ

কলকাতা, ১৪ জুলাই : মাকে দাখ করে শ্মশান থেকে বাড়ি ফিরে কোচ পার্থ সেনকে ফোন পাঠচক্রের গোলরক্ষক অর্ণব দাসের। পরিষ্কার বলে দিলেন, ‘সার, ইস্টবেঙ্গল ম্যাচটা

আমি খেলব।’ অর্ণবের কথা শুনে হকচকিয়ে যান কোচ পার্থ।

শুধু তাই নয়, সোমবার সকালেই অনুশীলনে হাজির অর্ণব। পাঠচক্রের হয়ে ইস্টবেঙ্গল ম্যাচে গোল না খাওয়ার প্রতিজ্ঞা করেছেন সদ্য ‘মাতৃহারা’ অর্ণব।

চার বছর আগে বাবা মারা গিয়েছিলেন। এবার গত রবিবার রাত্রে মা-ও প্রয়াত হয়েছেন। শোকের আবহে প্রয়াত বাবা-মায়ের জন্যই ম্যাচটা খেলবেন তিনি। উত্তরবঙ্গ সংবাদকে অর্ণব বলেছেন, ‘বাবা-মায়ের জন্যই ম্যাচটা খেলতে চাই।

আমার জীবনে এখন বেঁচে থাকার রসদ ফুটবল। আমি এই ম্যাচে নিজের সেরাটা দিতে চাই।’ তিনি আরও যোগ করেনছেন, ‘এই পরিস্থিতিতে দুইটি পথ আমার সামনে খোলা। হয় খেমে যাও না হলে এগিয়ে চলে। আমি এগিয়ে যেতে চাই।’

এই বছর লিগের তিনটি ম্যাচেই ক্রিনশিট রেখেছেন অর্ণব। চাকরুর বছর একুশের এই গোলরক্ষককে নিয়ে পাঠচক্র কোচ পার্থ বলেছেন, ‘আমাকে রাতেই ফোন করে অর্ণব বলে ম্যাচটা খেলব। অন্য কোনও খেলোয়াড় হলে এই পরিস্থিতিতে

বাড়িতে থাকত। কিন্তু ও লড়াই মানসিকতার ছেলে। পুরো দল ওর সঙ্গে রয়েছে। অর্ণবের জন্য এই ম্যাচে পাঠচক্র নিজের সেরাটা দেবে।’

ক্রিশ্চিয়ানো রোনাল্ডোকে নিজের আদর্শ মনে করেন অর্ণব। পর্্তুগিজ মহাতারাকাকে দেখেই

নিজের লড়াইয়ের অনুপ্রেরণা পান তিনি। অর্ণব বলেছেন, ‘রোনাল্ডো আমার আদর্শ। ওর জীবনকাহিনী আমাকে প্রতি মুহূর্তে লড়াইয়ের অনুপ্রেরণা জোগায়।’ আপাত দৃষ্টিতে অর্ণব একা হলেও পুরো ক্লাব কিন্তু তাঁর পাশে রয়েছে।

ডিয়ার সাপ্তাহিক লটারির

১কোটির বিজয়ী হলেন

নদীয়া-এর এক বাসিন্দা

সাপ্তাহিক লটারির 82H 87557 নম্বরের টিকিট এনে দেয় এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার। তিনি কলকাতায় অবস্থিত নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারির নেডাল অফিসারের কাছে পুরস্কার দাবির ফর্ম সহ তার বিজয়ী টিকিটটি জমা দিয়েছেন। বিজয়ী বলেছেন ‘আমি একজন মধ্যবিত্ত পরিবার থেকে এসেছি। এক কোটি টাকার প্রথম পুরস্কার জয়লাভ করার মতো এমন কিছু যা আমি ভবিষ্যতেও কখনও ভাবিনি। স্বপ্ন পরিমাণ অর্থ খরচের মাধ্যমে আমার এবং আমার পরিবারের ভবিষ্যৎ সম্পূর্ণ বদলে গেছে। আমি ডিয়ার লটারি এবং নাগাল্যান্ড রাজ্য লটারিকে আমার পছন্দ করছি।’

পশ্চিমবঙ্গ, নদীয়া - এর একজন বাসিন্দা লক্ষ্মণ পাল - কে জানাই।”

02.05.2025 তারিখের ড্র ডে ডিয়ার

২০২৫

০২.০৫.২০২৫ তারিখের ড্র ডে ডিয়ার

পাঠচক্রের বিরুদ্ধে রক্ষণাই আজ চিন্তা লাল-হলুদের

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৪ জুলাই : চ্যাম্পিয়নশিপের লড়াইয়ে টিকে থাকতে সিনিয়ার দল থেকে ফুটবলার চাইলেন ইস্টবেঙ্গল রিজার্ভ দলের কোচ বিনো জর্জ। কলকাতা লিগে শুরুটা দারুণ করে পরের দুই ম্যাচেই পয়েন্ট নষ্ট করেছে ইস্টবেঙ্গল। তারওপর মনোভাষ মাঝি, মনোভাষ চাকলাদারের মতো ফুটবলাররা চোটের কবলে। এই পরিস্থিতিতে ‘ভূমিপুত্র’ নিয়ম মেনে দল সাজাতে সমস্যায় লাল-হলুদ। কোচ বিনো বলেছেন, ‘ভূমিপুত্র নিয়মে পরিবর্তন হওয়ায় আমরা একটু সমস্যাতে পড়েছি। একাধিক ফুটবলার চোটের কবলে। তাদের বিকল্প পেতে অবসুবিধা হয়েছে। তাই সিনিয়ার কোচ ও লাল-হলুদের মাঝেই আবেদন করেছি সিনিয়ার দলের কয়েকজন

ফুটবলারকে লিগের জন্য ছাড়তে। বাকিটা ওদের সিদ্ধান্ত।’

এই সমস্যার মধ্যেই মঙ্গলবার পাঠচক্রের বিরুদ্ধে খেলতে নামছে ইস্টবেঙ্গল। তিনটি ম্যাচেই রক্ষণ ভালো ভূগিয়েছে লাল-হলুদকে।

আজ কলকাতা লিগে ইস্টবেঙ্গল বনাম পাঠচক্র সময়: দুপুর ৩টা, স্থান: ব্যারাকপুর

ডার্বির আগে এটাই শেষ ম্যাচ ইস্টবেঙ্গলের। তাই এই ম্যাচে ও পয়েন্ট পেতে মরিয়া লাল-হলুদ। কোচ বিনো বলেছেন, ‘রক্ষণে এখনও বোঝাপড়া তৈরি হয়নি। তাই গোল হজম করতে হয়েছে। তবে ছেলেরা এই ম্যাচে সব ভুলক্রটি

বল হাতেও নজির বৈভবের

বেকেনহাম, ১৪ জুলাই : অনুর্ধ্ব-১৯ ইংল্যান্ড দলের বিরুদ্ধে চারদিনের ম্যাচে বল হাতে কামাল দেখালেন বৈভব সূর্যবংশী। বাঁ হাতে অখোঁজ স্পিন বোলিংয়ে ইংল্যান্ড ইনিংসের ৪৫ তম ওভারের শেষ বলে তিনি শিকার বানান হামজা শেখকে (৮৪)। সেইসঙ্গে ভারতীয়দের মধ্যে যুব টেস্টে কনিষ্ঠতম উইকেট শিকারি হয়ে গেলেন ১৪ বছর ১০৭ দিন বয়সের বৈভব। পেছনে ফেলে দিলেন ২০১৯ সালে দক্ষিণ আফ্রিকা মার্কে জোহান্সবার্গে জ্যানসেনকে ফিরিয়ে নজির গড়া নব্বীকে। পরে বৈভব (৩৫/২) আউট করেছেন থমাস রিডকেও (৩৮)। অনুর্ধ্ব-১৯ ভারতীয় দলের ৫৪০ রানের জবাবে ইংল্যান্ড প্রথম ইনিংসে ১১৪.৫ ওভারে ৪৩৯ রানে অল আউট হয়। দ্বিতীয় ইনিংসে তৃতীয় দিনের শেষে ভারত ২৭ ওভারে ৩ উইকেটে ১২৮ রান তুলেছে। বৈভব ৫৬ ও আয়ুষ মাত্রা ৩২ রানে আউট হন।

প্রতিটি দিনের তরতাজা গুভারস্তু

আমূল দুধ ভালোবাসে ইতিম