

ইরানের পরমাণুক্ষেপে হামলা ইজরায়েলের

ইরানের পরমাণুক্ষেপে এবং সামরিক খাঁটি লক্ষ্য করে শুক্রবার কাকডোরে হামলা চালায় ইজরায়েল। নিহত হয়েছেন ইরানি সেনাবাহিনীর প্রধান ও ৬ জন পরমাণু বিজ্ঞানী।

এয়ার ইন্ডিয়ায় বিমানে এবার বোমাতক্ষ

শুক্রবার স্থানীয় সময় সকাল সাড়ে ৯টা নাগাদ এয়ার ইন্ডিয়ায় একটি বিমান থাইল্যান্ড থেকে দিল্লি রওনা হয়। তাতে বোমাতক্ষ ছড়ায়। পরে জরুরি ভিত্তিতে অবতরণ।

আজকের সম্ভাব্য তাপমাত্রা

৩৪° সর্বোচ্চ শিলিগুড়ি	২৫° সর্বনিম্ন	৩৫° সর্বোচ্চ সবুজ	২৬° সর্বনিম্ন জলপাইগুড়ি	৩৬° সর্বোচ্চ কোচবিহার	২৬° সর্বনিম্ন	৩৪° সর্বোচ্চ আলিপুরদুয়ার	২৬° সর্বনিম্ন
------------------------------	------------------	-------------------------	--------------------------------	-----------------------------	------------------	---------------------------------	------------------

রবি-স্মৃতি নষ্ট হয়নি, দাবি বাংলাদেশের

বাংলাদেশ সংস্কৃতি মন্ত্রণালয়ের দাবি, কাছারিবাড়িতে হামলা ও ভাঙচুরের ঘটনায় কবিশ্রু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্মৃতিবিজড়িত কোনও নিদর্শন নষ্ট হয়নি। অভিযুক্ত ৫ মৃত।

সাদা চোখে
সাদা কথায়

রণংদেহি
বিশ্বে সবাই
স্বেচ্ছা সেনা
হতে মরিয়া

গৌতম সরকার



মিথ্যা, মিথ্যা, মিথ্যা!
চাই
চাই-
শ্লোগানটাই মিথ্যা।
শুধু
শান্তির বাগাডম্বর। আসলে পৃথিবী এখন শান্তি চায় না। যুদ্ধই চায়। আহমেদাবাদে বিমান দুর্ঘটনায় প্রায় ২৫০ জনের মৃত্যুর পরদিন ভোরের আলো ফুটে উঠতে না উঠতে আঁতকে উঠলাম যুদ্ধের খবরে। কবি সুকান্তর কবিতার পংক্তির মতো অবশ্য বলা যাচ্ছে না, 'এবার যুদ্ধ তোমার আর আমার জন্য...'। এ যুদ্ধ ক্ষমতার জন্য, এ যুদ্ধে আছে বিশ্ব রাজনীতি।

গাজাকে ইতিমধ্যে ছারখার করে দিয়েছে ইজরায়েল। এবার নজরে ইরান। ইজরায়েলি হামলা ইরানের ছয়জন পরমাণু বিজ্ঞানীকে খতম করে দিয়েছে। এই যুদ্ধ তাই শুধু মুসলিম বিশ্বের বিরুদ্ধে নয়। এই যুদ্ধ বিজ্ঞান ও প্রযুক্তির বিরুদ্ধে। পারমাণবিক শক্তি ইরানের আছে। নিষেধাজ্ঞা উড়িয়ে পরমাণু গবেষণাও করছে। কিন্তু তার বিচারের অধিকার ইজরায়েলকে কেউ দেয়নি। কিন্তু বেঞ্জামিন নেতানিয়াহ যুদ্ধোদ্ভাবনা তৈরি করছেন দেশে নিজের ক্ষমতা নিশ্চিত রাখতে।

ইরান পালটা দেশের ধর্মীয় রাজধানী কোম শহরের জামকারান মসজিদের চূড়ায় লাল পতাকা উড়িয়ে যুদ্ধের বিউগল বাজিয়ে দিয়েছে। এভাবেই ওই দেশ যুদ্ধের বার্তা দেয়। মার্কিন প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প ইরানকে বাড়াবাড়ি না করার হুমকি দিয়ে পরিস্থিতিকে যুদ্ধের দিকে আরও ঠেলে দিলেন।

হামাস যে জঙ্গিগোষ্ঠী, ইসলামিক মৌলবাদী জেহাদের অংশ- তাতে সন্দেহ নেই। ইজরায়েলের নিরীহ জনতার ওপর হামাসের হামলা, যাকে-তাকে অপহরণ সমর্থনযোগ্য ছিল না। কিন্তু টেলিভিশনের পর্দায় বা সংবাদপত্রের পাতায় প্যালেস্তিনীয় শিশুদের ক্ষুধার্ত মুখ কিংবা সাদা কাপড়ে মোড়া সন্তানের দেহ আঁকড়ে বাবা-মা'র ছবি ভেসে উঠলে বিপর্যস্ত হৃদয়ে উপলব্ধি হয়, এ বিশ্ব আসলে যুদ্ধই চায়, শান্তি নয়।

এরপর দেশের পাতায়



আহমেদাবাদের দুর্ঘটনাস্থলে প্রধানমন্ত্রী (উপরে)। বৃহস্পতিবারের বিমান দুর্ঘটনায় ঘটনাস্থলে আশপাশে থাকা বাসিন্দাদের কয়েকজনকে হারিয়ে হাসপাতালের বাইরে স্বজনহারাদের কালা। -এএফপি

মৃত বেড়ে ২৬৫

আহমেদাবাদ, ১৩ জুন : লন্ডনগামী বিমানটি আকাশ ছুঁতে চেয়েছিল। বদলে মুহূর্তে হয়ে উঠল মৃত্যুফাঁদ। সেই ফাঁদে প্রাণ গেল একজন বাদে বিমানের সমস্ত সওয়ারি। তারপর চাপা পড়ে কিংবা বলসে মৃত্যু হল আরও বেশ কয়েকজনের। শুক্রবার রাত পর্যন্ত মৃতের সংখ্যা বেড়ে হয়েছে ২৬৫। মৃত্যুমিছিল বেড়েই চলেছে। যে মেডিকেল কলেজের হস্টেলে

বিমানটি আছড়ে পড়েছিল, সেখানকার আরও কিছু পড়ুয়া আছে মৃতের তালিকায়। দীর্ঘশ্বাসে ভারী হয়ে উঠেছে জুম্মাবারের আহমেদাবাদ। চারদিকে স্বজনহারানোর কালা আর যন্ত্রণা। আহমেদাবাদের মেহানিনিগরে চিকিৎসকদের যে হস্টেলে বিমানটি ভেঙে পড়েছিল, তার ছাদ থেকে শুক্রবার উদ্ধার হয় গ্যাক বক্সটি। তাতে বন্দি বিমানের প্রয়োজনীয় তথ্য

বিশ্লেষণ করে দুর্ঘটনার সজ্জাব্য কারণ জানা যাবে বলে মনে করা হচ্ছে। দুর্ঘটনার তদন্ত করছে এয়ারক্রাফট ইনভেস্টিগেশন ব্যুরো (এএআইবি)। তদন্তকারী দল এবং শুক্রবার সরকারের ৪০ জন আধিকারিক শুক্রবার ঘটনাস্থল থেকে গ্যাক বক্সটি উদ্ধার করেন। শুক্রবার সকালে দুর্ঘটনাস্থলে যান প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি।

এরপর দেশের পাতায়

হাসপাতালে
গরমে
নাজেহাল
শিশুরা

অভিজিৎ ঘোষ

আলিপুরদুয়ার, ১৩ জুন : গত প্রায় ১৫ দিন ধরে আলিপুরদুয়ারে মারাত্মক গরম। প্রায় প্রতিদিনই তাপমাত্রা পৌঁছে যাচ্ছে ৩৫-৩৬ ডিগ্রি সেলসিয়াসের ঘরে। ছিটেফোঁটা বৃষ্টি হলেও তাতে খুব একটা স্বস্তি মিলছে না। হাসফাস অবস্থা জেলাজুড়েই। তারই মধ্যে আলিপুরদুয়ার জেলা হাসপাতালে শিশু বিভাগ ও পোস্ট নেটাল-২ বিভাগের রোগীদের ভোগান্তি চরমে।

শিশু বিভাগে গিয়ে দেখা গেল, রোগীদের ঠাসা ভিড়। একটা বেডে কোনওমতে দুজন করে বাচ্চা রাখতে হয়েছে। ওয়ার্ডে ফ্যান রয়েছে ঠিকই, তবে তাতে স্বস্তি মিলছে না। অধিকাংশ অভিভাবকের হাতেই হয় হাতপাখা, নাহলে বাজার চলতি চার্জেবল ফ্যান। কয়েকটা জানলা খোলা থাকলেও সেটা দিয়ে খুব একটা হাওয়া আসছে না।

মাদার ও চাইল্ড কেয়ার ইউনিটের ওপরতলায় রয়েছে পোস্ট নেটাল-২ বিভাগ। প্রসবের পর মা ও শিশুকে সেখানে নিয়ে এসে রাখা হয়। ওই ওয়ার্ডেও গরমে নাজেহাল অবস্থা। তার ওপরে ছাদ রয়েছে। সরাসরি সেখানে সারাদিন রোদ এসে পড়ে। তাতে গরম আরও বাড়ছে।

এদিন হাসপাতালে এই নিয়ে কথা হচ্ছিল বারিষা এলাকার বাসিন্দা বেচারাম সিংহের সঙ্গে। তাঁর বাচ্চা হাসপাতালে ভর্তি।

এরপর দেশের পাতায়

মৃত্যুঞ্জয়ীর মন্তব্যেও রহস্যভেদের ইঙ্গিত

আহমেদাবাদ, ১৩ জুন : মৃত্যুঞ্জয়ী বিশ্বাসের দুটি মন্তব্য থেকেই অভিশপ্ত বিমান দুর্ঘটনার রহস্যভেদ হতে পারে বলে মনে করছেন বিশেষজ্ঞরা।

তার নিজের এখনও মনে হচ্ছে না, তিনি বেঁচে আছেন। হাসপাতালের বেডে শুয়ে ওই বিমানের ১১এ আসনের যাত্রী বিশ্বাস কুমার রমেশ বলেছেন, 'ওড়ার পাঁচ থেকে দশ সেকেন্ডের মধ্যে বিমানে সবুজ ও সাদা আলো জ্বলতে নিভতে থাকে। মনে হয়, বাতাসে আর এগোচ্ছে না প্লেন। আটকে গিয়েছে। আর ওপরে উঠতে পারছে না। তারপরই ভয়ংকর শব্দ। একটা বিল্ডিংয়ের ওপর পড়ল।'

এভাবে আলো জ্বলা ও নেভার পাশাপাশি হঠাৎ থেমে যাওয়ার লক্ষণ আসলে 'পাওয়ার ফেলিওর'-এর ইঙ্গিত, এমনই ধারণা বিশেষজ্ঞদের। ব্রিটেনের বেশ কিছু কাগজে বলা হচ্ছে, এই মন্তব্য দুর্ঘটনার রহস্যভেদ করছে।

ক্যাপ্টেন স্মিথ সাভারওয়ালের শেষ বাতাসেও রয়েছে সেই ইঙ্গিত, 'মে ডে...নো থ্রাস্ট, লুজিং পাওয়ার, আনবল টু লিফট'।

সাক্ষ্য মৃত্যুকে খুব কাছ থেকে দেখেছেন রমেশ। নিজে বেঁচে গেলেও



বিশ্বাস কুমার রমেশের সঙ্গে কথোপকথনে প্রধানমন্ত্রী। শুক্রবার।

তাঁর ভাই মারা গিয়েছেন দুর্ঘটনায়। তাঁর কথাই বারবার বলছেন রমেশ। শুক্রবার হাসপাতালে তাঁকে দেখতে এসেছিলেন প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি। শারীরিক অবস্থার খোঁজখবর নেওয়ার পাশাপাশি বেশ কিছুক্ষণ কথাও বলেন তিনি। বিশ্বাস কুমার রমেশ বলেন, 'আমি যে বেঁচে আছি এটা আমার বিশ্বাসই হচ্ছে না। প্রথমে মনে হচ্ছিল, আমি মরে গিয়েছি।'

বিশ্বাসের এভাবে বেঁচে ফেরার খবর ভারতের সংবাদমাধ্যমে তো

বটেই, ফলাও করে ছেপে বেরিয়েছে ব্রিটেনের সংবাদপত্রগুলিতেও।

তারাও এই ঘটনাকে মিরাকল বলে

আখ্যা দিয়েছে। ব্রিটেনের বিশ্বখ্যাত কাগজ তাঁর খবর যথেষ্ট গুরুত্ব দিয়ে ছেপেছে। কেউ লিখেছে একমাত্র জীবিত যাত্রী, আবার কারও শিরোনাম, ১১এ আসনের মিরাকল। শুক্রবার একটি সংবাদ চ্যানেলকে বিশ্বাস বলেন, 'সবকিছু আমার চোখের সামনে ঘটেছিল। আমার সামনে দুই এয়ার হোস্টেস, দুই প্রবীণ মারা গেলেন। এক মুহূর্তের জন্য আমার মনে হচ্ছিল আমি মরতে বসেছি।'

অবিশ্বাস্যভাবে তাঁর বেঁচে ফেরার বিষয়টি এখনও অনেকের কাছে বিস্ময়কর। এরপর দেশের পাতায়

ডাবল

হরলিক্স এখন

₹5/-

Now 20g

Then 10g

Horlicks

PROTEIN CALCIUM IRON

CLASSIC MALT

20g

দুর্দশা

- ২০২৩ সালে দুর্গাপূজার বোনাস নিয়ে শ্রমিক-মালিক বচসার জেরে বন্ধ হয়ে যায় দলসিংপাড়া চা বাগান
- আড়াই বছরের বেশি সময় হয়ে গেল বাগান বন্ধই
- এতদিন সেই বাগানে ফাওলই দিচ্ছিল প্রশাসন
- গত মাস পাঁচেক ধরে সেটাও বন্ধ

চা বাগান। আড়াই বছরের বেশি সময় হয়ে গেল বাগান বন্ধই। এতদিন তো সেই বাগানে ফাওলই দিচ্ছিল প্রশাসন। গত মাস পাঁচেক ধরে সেটাও বন্ধ। বন্ধ তো হবেই, কারণ নথিতে তো বাগান খোলাই! এব্যাপারে শ্রম দপ্তরের আধিকারিক বলেন, 'উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষ থেকে নির্দেশ এসেছে ফাওলই বন্ধ করার, তাই করা হয়েছে।'

এরপর দেশের পাতায়

নাম বিতর্কে
বাংলাদেশি ছাত্র
কমিশনারকে নালিশ এনবিইউ'র

শুভঙ্কর চক্রবর্তী

শিলিগুড়ি, ১৩ জুন : কাঁচাতারের ওপারে তাঁর নাম শান্ত ভৌমিক। পাসপোর্ট, ভিসাতেও তাই। কিন্তু সীমান্ত পেরিয়ে এপারে এসে নাম ভাড়িয়ে শান্ত হয়ে গিয়েছে শান ভৌমিক। কীভাবে শান্ত থেকে শান হলেন উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের বাংলাদেশি ছাত্র তা নিয়ে দিন-দিন রহস্য আরও বাড়ছে। তাই ওই ছাত্র সম্পর্কে তদন্ত চেয়ে এবার পুলিশ কমিশনারকে চিঠি দিল উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ। শুক্রবারই বিশ্ববিদ্যালয়ের জয়েন্ট রেজিস্ট্রার স্বপনকুমার রক্ষিত কমিশনারকে চিঠি দিয়েছেন।

শিলিগুড়িতে এসে নিজের নামে বাইক কিনেছেন শান (WB-74-AZ4714)। সামাজিক মাধ্যমে সেই বাইক নিয়ে একাধিক পোস্টও করেছেন তিনি। শিলিগুড়ি আঞ্চলিক পরিবহণ দপ্তরের অধীনে বাইকটির রেজিস্ট্রেশন হয়েছে। মোটরযান আইন অনুসারে কোনও বাংলাদেশি নাগরিক ভারতে এসে বাইক কিনতে পারেন না। তাহলে কীভাবে কিনলেন? পরিবহণ দপ্তরের কতাদের বক্তব্য, ভোটার, আধার/প্যান কার্ড জমা দিয়েই বাইকের রেজিস্ট্রেশন হয়েছে। তাই, বাংলাদেশের শান্ত যে ভারতে শান হিসাবে অবৈধ উপায়ে ভোটার/আধার কার্ড তৈরি করেছেন সে



ভারতে কেনা বাইক নিয়ে শান্ত ওরফে শান ভৌমিক।

কুকীতি ফাঁস

■ নাম ভাড়িয়ে বাংলাদেশের শান্ত, ভারতে হয়ে গিয়েছে শান ভৌমিক

■ শিলিগুড়িতে নিজের নামে বাইক কিনেছেন শান

■ শিলিগুড়ি আঞ্চলিক পরিবহণ দপ্তরের অধীনে বাইকটির রেজিস্ট্রেশন হয়েছে

■ বাংলাদেশি নাগরিক ভারতে বাইক কিনতে পারেন না

ব্যাপারে মোটামুটি নিশ্চিত পরিবহণ আধিকারিকরা। শিলিগুড়ির অতিরিক্ত আঞ্চলিক পরিবহণ অধিকর্তা বিশ্বজিৎ দাসের বক্তব্য, এরপর দেশের পাতায়

নথিতে 'খোলা'
বন্ধ দলসিংপাড়া

জয়গাঁ, ১৩ জুন : কাগজে-কলমে মৃত, অথচ বাস্তবে জীবিত, এমন ঘটনার কথা আগেও শোনা গিয়েছে। এই বিষয়টি নিয়ে তো একটি হিন্দি সিনেমাও হয়েছে। কিন্তু কাগজে-কলমে খোলা, অথচ বাস্তবে বন্ধ বাগানের কথা শোনা গিয়েছে কি আগে কখনও? জসপার টেটের মতো বন্ধ দলসিংপাড়া চা বাগানের শ্রমিকরা অবশ্য এতকিছু জানতেও চান না। তারা পেতে ভাত চান।

দলসিংপাড়া গুদরিবাজার লাইন ধরে হেঁটে গেলেই দেখা মিলবে সেই চা বাগানের ফ্যাক্টরির। আড়াই বছর হতে চলল সবকাল ফ্যাক্টরির সাইরেন আর শুনতে পান না শ্রমিক সহ এলাকার বাসিন্দারা। ফ্যাক্টরি গেটে ঝুলছে তালা। জং ধরেছে সেই তালাতে। একটু ঊঁকিঝুঁকি দিলে দেখা যায় ফ্যাক্টরির জরাজীর্ণ চেহারা। বড় বড় আগাছায় ঢেকেছে ফ্যাক্টরি। শ্রমিকরা বলছেন বাগান বন্ধ। কিন্তু শ্রম দপ্তরের তরফে জানানো হয়েছে, গত ফেব্রুয়ারি মাসেই দলসিংপাড়া চা বাগান খুলে গিয়েছে। আলিপুরদুয়ার জেলার শ্রম দপ্তরের ডেপুটি লেবার কমিশনার গোপাল বিশ্বাস বলেছেন, 'এই বাগানটি চালু রয়েছে বলে আমাদের কাছে নথি রয়েছে।'

অর্থাৎ, বাগানটি কাগজে-কলমে 'জীবিত'। কিন্তু বাগানের শ্রমিকরা কী বলছেন? শ্রম দপ্তরের বাগান খুলে যাওয়ার দাবিকে ভিত্তিহীন বলে উড়িয়ে দিয়েছেন চা বাগানের তৃণমূল ও বিজেপি দুই ইউনিয়নের নেতারা। তৃণমূল শ্রমিক ইউনিয়নের সম্পাদক মহম্মদ সাজু বলেন, 'শ্রম দপ্তর কীভাবে বলছে বাগান খোলা?'

এরপর দেশের পাতায়

টকবো

স্মারকলিপি

সোনাপুর, ১৩ জুন : অবিলম্বে একশো দিনের কাজ শুরু, একশো দিনের শ্রমিকদের হাজিরা বৃদ্ধি সহ নানা দাবিতে শুক্রবার স্মারকলিপি দিলেন সারা ভারত কৃষকসভা ও সারা ভারত খেতমজদুর ইউনিয়নের সদস্যরা। এদিন সকালে তৈরি হওয়া পৌঁছান আলিপুরদুয়ার-১ রকের চকোয়াথে গ্রাম পঞ্চায়েত অফিসে।

বৈঠক

সোনাপুর, ১৩ জুন : আলিপুরদুয়ার-১ বিডিও অফিসে শুক্রবার একটি সর্বদলীয় বৈঠকের আয়োজন করা হয়। নির্বাচন কমিশনের নির্দেশ অনুযায়ী ডাকা বৈঠকে উপস্থিত ছিলেন বিভিন্ন দলের প্রতিনিধিরা। বৃথ বিভাজন সহ বিভিন্ন বিষয় নিয়ে সেখানে আলোচনা হয়।

জখম ও

হাসিমা, ১৩ জুন : জাতীয় সড়কে দুর্ঘটনায় জখম হলেন তিনজন। শুক্রবার সকালে ৩.১৫ জাতীয় সড়কের গুরদোয়ারা লাইন এলাকায় দুর্ঘটনাটি ঘটে। একটি ভিলারাজের ছোট গাড়ি অসম জিন্দার। রাস্তার সামনে থাকা একটি টাকের পেছনে সজোরের ধাক্কা মারে।

ঠান্ডা পানীয়

কালচিনি, ১৩ জুন : তীব্র গরমে সকলেই হাঁসফাঁস করছেন। সেজনা শুক্রবার তৃণমুলের চুয়াপাড়া অঞ্চল কমিটির তরফে চুয়াপাড়া চা বাগানের শ্রমিকদের মধ্যে ঠান্ডা পানীয় এবং জল বিলি করা হল। তৃণমুলের চুয়াপাড়া অঞ্চল সভাপতি সার্বির লোহরা, মাইনরিটি সেলের চুয়াপাড়া অঞ্চল সভাপতি জামিল খান প্রমুখ বাগানের প্রায় ৫০০ শ্রমিককে ঠান্ডা পানীয় পান করান।

নৃশংস

কামাখ্যাগুড়ি, ১৩ জুন : পারোকাটা গ্রাম পঞ্চায়েতের মহেশতলা এলাকায় বৃহস্পতিবার একটি গোরুর পা কেটে দেয় দুর্ভুত্বীরা। স্থানীয় তরুণদের সহযোগিতায় প্রাণীটির চিকিৎসা শুরু হয়। শুক্রবার সকালে গোরুটির মৃত্যু হয়।

আবেদন

পলাশবাড়ি, ১৩ জুন : মহাসড়ক তৈরি হচ্ছে। কিন্তু এখনও পশ্চিম কটালবাড়ির ধনেশ বর্মন ক্ষতিপূরণ পাননি বলে দাবি। ক্ষতিপূরণের দাবিতে শুক্রবার আলিপুরদুয়ার-১ রক প্রশাসনের কাছে তিনি লিখিত আবেদন জানান।



চুয়াপাড়া চা বাগানে হাতির হানায় ক্ষতিগ্রস্ত শ্রমিক আবাসন।

পালিয়ে রক্ষা লছমিদের

কালচিনি, ১৩ জুন : এদিকে হাতি-মানুষ সংঘাত রুখতে বন দপ্তরের তরফে সচেতনতামূলক প্রচার চাচ্ছে। আরেকদিকে আবার চা বাগানে হাতির হানা অব্যাহত রয়েছে। বৃহস্পতিবার গভীর রাতে কালচিনির চুয়াপাড়া চা বাগানে বুনো হাতির হামলা থেকে অল্পের জন্য প্রাণে বাঁচল একটি শ্রমিক পরিবার। বাগান সূত্রে জানা গিয়েছে, রাত ১১টা নাগাদ বাগানের ১১/৮৬ পার্টের ৯ নম্বর লাইনে বাগান সংলগ্ন

বুনোর হামলা

বজ্রা ব্যাঙ্গ-প্রকল্পের জঙ্গল থেকে একটি বিশালকার হাতি ঢুকে পড়ে। হাতিটি বাগানের শ্রমিক লছমি বড়াইকের আবাসনে হামলা চালায়। হাতির হামলা টের পেয়ে রাতদুপুরে ঘুম ভেঙে যায় শ্রমিক পরিবারটির। আবাসনের পেছনের দরজা দিয়ে পালিয়ে প্রাণ বাঁচান লছমি, তাঁর ছেলে ও পুত্রবধূ।

তবে হাতির হানায় ওই শ্রমিকের আধা পাকা ঘরটি ভেঙে চুরমার হয়ে গিয়েছে। ঘরে থাকা খাদ্যসামগ্রী খেয়ে ফেলে হাতিটি। এরপর অন্য শ্রমিকরা হাতির হানা টের পেয়ে বাইরে এসে

সূভাষ বর্মন

পলাশবাড়ি, ১৩ জুন : দিনকয়েক আগে রাতের অন্ধকারে ডাম্পারে চাপিয়ে নিয়ে এসে জঞ্জাল ফেলা হয়েছিল শিলতোষা নদীতে। শুক্রবার সকালে, দিনের আলোয় ফের একের পর এক ডাম্পার করে জঞ্জাল নিয়ে আসা হয় নদীতে ফেলার জন্য। সেই রাতের মতো এদিনও প্রতিবাদে সোচ্চার হন স্থানীয়রা। নদীতে জঞ্জাল ফেলতে দেওয়া হয়নি। পরে ঘটনাস্থলে আসে সোনাপুর ফাঁড়ির পুলিশ। তখন জানা যায়, এইসব জঞ্জাল নিয়ে আসা হচ্ছে জেলা পরিষদের শিলবাড়িহাট বাজার থেকে। স্থানীয়দের প্রবল আপত্তিতে নদীতে ফেলানো আগের জঞ্জালও তোলা হয়। পরে সব ডাম্পার অন্যত্র পাঠানো হয়। জেলা পরিষদ বিষয় নিয়ে সেখানে আলোচনা হয়।

পলাশবাড়ির শিলবাড়িহাট বাজারে সম্প্রতি একটি বড় নালা ভরাট করা হয়। সেই নালাতে এতদিন প্রচুর জঞ্জাল জমেছিল। সেইসব জঞ্জালই নদীতে নিয়ে যাওয়া হচ্ছে। এজন্য ব্যবহার করা হচ্ছে মহাসড়কের কাজে যুক্ত ডাম্পার। তবে আলিপুরদুয়ার জেলা পরিষদের সহকারী সভাপতি মনোজ্ঞন দে বলেন, ‘এভাবে নদীতে জঞ্জাল ফেলা ঠিক হয়নি। এতে সমস্যা হবে বলেই এদিন স্থানীয় বাসিন্দারা প্রতিবাদ করেন। আবার ব্যবসায়ীদের পুনর্বাসন

উদ্ধার করল পুলিশ

ফালাকাটা, ১৩ জুন : বৃহস্পতিবার রাত তখন আড়াইটা। ফালাকাটা-সলসলাবাড়ি নির্মীয়মাণ মহাসড়ক একেবারেই ফাঁকা। কিন্তু আসাম মোড়ে তখন মাঝরাাত্রায় বেসামাল অবস্থায় শুয়ে রয়েছেন এক ব্যক্তি। রাস্তা দিয়ে যাচ্ছিল ফালাকাটা থানার পুলিশের একটি গাড়ি। বেসামাল ব্যক্তিকে দেখে পুলিশের গাড়ি থামে। তখনই আবার আলিপুরদুয়ার থেকে ফালাকাটার দিকে একটি বাস আসছিল। পুলিশ তড়িঘড়ি সেই বাসটিকে থামায়। তারপর রাস্তায় পড়ে থাকা ব্যক্তিকে সরিয়ে দেয়। এদিন আসাম মোড়ের তরুণ মিঠুন বর্মন বলেন, ‘রাতে যে এরকম ঘটনা রাস্তায় ঘটেছে তা বুঝতে পারিনি।’ পুলিশের নাইট পেট্রোলিং গাড়িতে ছিলেন ফালাকাটা থানার এএসআই দিলীপ সরকার। তাঁর কথায়, ‘আমাদের যেতে দু’মিনিট দেরি হলেই বড় দুর্ঘটনা ঘটে যেত। পরে ঠিকানা জেনে রাতেই ওই ব্যক্তিকে রাইডেক্সার বাড়িতে আমাদের গাড়িতে করেই পৌঁছে দেওয়া হয়।’ পরে অবশ্য হাঁশ ফেরে ওই ভুটভুটচালকের। রাতে কী হয়েছিল জানতে চাইলে তাঁর বক্তব্য, ‘আমি তো বাড়ি ফিরছিলাম। কোথায় যে পড়েছিলাম বলতে পারব না।’

শিলবাড়িহাটের জঞ্জাল ডাম্পারে করে নদীতে শিলতোষা যেন ভাগাড়



পুলিশের নির্দেশে শিলতোষা নদী থেকে তোলা হচ্ছে জঞ্জাল। শুক্রবার পলাশবাড়িতে।

দিতে হবে বলে পলাশবাড়ির ওই জঞ্জালও সরাতে হচ্ছে। তবে নদীতে আর জঞ্জাল ফেলা হবে না। অন্যত্র যাতে সেগুলি ফেলানো হয় সেটা দেখা হচ্ছে।’

ঘটনার সূত্রপাত গত ২ জুন। সেদিন সন্ধ্যা থেকে রাত অবধি কয়েকটি ডাম্পারে করে জঞ্জাল নিয়ে এসে নদীতে ফেলা হয়। তবে তখন জানা যায়নি যে জঞ্জাল কোথা থেকে নিয়ে আসা হচ্ছে। মহাসড়কের কাজের জন্য এই নদী থেকেই বালি, পাথর, মাটি ডাম্পারে করে নেওয়া হচ্ছে। দিন-রাত ডাম্পার চলছে। তার

মধ্যে কোথা থেকে কেন ডাম্পার আসছে, তা বোঝা মুশকিল। মাঝে কয়েকদিন জঞ্জাল ফেলাও হয়নি। কিন্তু এদিন সকালে ফের ৪টি ডাম্পারে করে জঞ্জাল নিয়ে আসা হয়। স্থানীয়রা ডাম্পারগুলিকে আটক করেন। তখন এক ডাম্পারচালক আনন্দ প্রসাদ জানান, এই জঞ্জালগুলি পলাশবাড়ি থেকে আনা হচ্ছে। কে এভাবে নদীতে জঞ্জাল ফেলানো নির্দেশ দিয়েছে তা স্পষ্ট করেননি ওই চালক।

খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে আসে সোনাপুর ফাঁড়ির পুলিশ। তখন মহাসড়ক নিমণিকারী সংস্থার

প্রতিনিধি ও স্থানীয়দের উপস্থিতিতে পুলিশের মধ্যস্থতায় ঠিক করা হয় যে, জঞ্জাল কোনওভাবেই নদীতে ফেলা যাবে না। এর আগে যেসব জঞ্জাল নদীতে ফেলা হয়েছিল সেগুলিও আর্থমুভার দিয়ে সরিয়ে নিতে হবে। পরে ৮-১০টি ডাম্পারে করে সব জঞ্জাল অন্যত্র নেওয়া হয়। তবে এখন ওইসব জঞ্জাল কোথায় ফেলা হবে তা প্রশাসন জানায়নি। সম্ভবত যেখানে সলিড ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্ট বা ডাম্পিং গ্রাউন্ড রয়েছে সেখানেই সব জঞ্জাল নিয়ে যাওয়া হবে।

সোনাপুর ফাঁড়ির পুলিশ

আবর্জনার উৎস

■ পলাশবাড়ির শিলবাড়িহাট বাজারে সম্প্রতি একটি বড় নালা ভরাট করা হয়

■ সেই নালাতে এতদিন প্রচুর জঞ্জাল জমেছিল

■ সেইসব জঞ্জালই নদীতে নিয়ে যাওয়া হচ্ছে

■ এজন্য ব্যবহার করা হচ্ছে মহাসড়কের কাজে যুক্ত ডাম্পার

জানিয়েছে, এভাবে যে নদীতে জঞ্জাল ফেলা হচ্ছে তা জেলা পরিষদ বা মহাসড়ক নির্মাণকারী সংস্থার তরফে আগে তাদের জানানোই হয়নি।

স্থানীয় বাসিন্দা ওসমান মিয়াঁর কথায়, ‘শিলতোষা নদীতে রোজ হাজার হাজার শ্রমিক বালি-পাথর তোলার কাজ করেন। তাঁরা নদীর ধারেই খাওয়াদাওয়া সারেন। অনেক শ্রমিক নদীর জলই পান করেন। কারণ, এই নদী খরস্রোতা। জলও পরিষ্কার। নদীতে জঞ্জাল ফেললে তাঁরা জলপান করবেন কী করে?’ আরেক তরুণ বাগ্না হোসেন বলেন, ‘বিভিন্ন প্লাস্টিক, ভাঙা কাচের বোতল, ওষুধের পরিভাণ্ডার, সিরিঞ্জের মতো জঞ্জাল নদীতে নিয়ে আসা হচ্ছে। এতে নদীর জল দূষিত হবে। তাই আমরা বাধা দিয়েছি।’

হাতির হানা

ফালাকাটা, ১৩ জুন : হাতির হানায় ভাঙল কলা গাছ। এছাড়া গাছের কঠাল পেড়েও খেল না বুনোটি। বৃহস্পতিবার রাতে ঘটনাটি ঘটে ফালাকাটা রকের পশ্চিম শালকুমার গ্রামে। মাঝরাতে জলদাপাড়া বন্যাক্ষল থেকে গ্রামে ঢুকে পড়ে একটি হাতি। গ্রামে এসে বিয়ার রহমানের বাড়ির পেছনে থাকা গাছের ১৫টি কঠাল শুঁড় দিয়ে নীচে ফেলে দেয় হাতিটি।

বৃদ্ধার দেহ

ফালাকাটা, ১৩ জুন : বাড়ির অদূরে ফালাকাটা-কোচবিহারগামী রেললাইনের পাশে উদ্ধার হল এক বৃদ্ধার মৃতদেহ। মৃত্যুর নাম চিনুরানি গোপ (৮০)। বাড়ি ফালাকাটা পুরসভার গোপনদের। তবে কেন ওই বৃদ্ধা সেখানে গিয়েছিলেন, সেটা স্পষ্ট নয়।

বারবার হানায় সুরিপাড়ায় দিশেহারা চাষিরা

সার্চলাইট নিয়ে গভারকে তাড়া

সূভাষ বর্মন

শালকুমারহাট, ১৩ জুন : শালকুমারহাটের সুরিপাড়া গ্রামে বারবার গভার ঢুকে পড়ছে। এজন্য রাত জাগছেন গ্রামবাসীদের একাংশ। কারণ, গভারের হামলায় ইতিমধ্যে আমনের বীজতলার ক্ষতি হয়েছে। তবে গভার গ্রামে ঢুকে পড়লে বনকর্মীদের আসার আগেই গ্রামবাসীদেরই কেউ কেউ তাড়া করছেন। বৃহস্পতিবার রাতে গভার ঢুকে পড়েছিল এলাকা। তখন গ্রামের দুই তরুণ সহ পাঁচজন হাতে সার্চলাইট নিয়ে গভারটিকে তাড়া করে। তাদের দাবি, আধ ঘণ্টার চেয়ে গভারটি জলদাপাড়া জঙ্গলমুখী হয়। যদিও বন দপ্তরের দাবি, বনকর্মীরাই গভারটিকে জঙ্গলে ঢুকিয়ে দেন। তবে গ্রামবাসীদের সতর্ক থাকতে বলেছে বন দপ্তর।

জলদাপাড়া পূর্বের রেঞ্জ অফিসার বিজিৎ বিশাইয়ের বক্তব্য, ‘এভাবে গ্রামবাসীদের এগিয়ে আসা উচিত নয়। যখন-তখন বিপদ ঘটতে পারে। খবর পেয়ে বনকর্মীরা গিয়েই গভারটিকে জঙ্গলে ঢুকিয়ে দেন। এখন ওই



গভারের হানায় ক্ষতিগ্রস্ত বীজতলা।

এলাকায় সন্ধ্যা থেকেই বনকর্মীদের নজরদারি চলবে। আর গ্রামবাসীদের সতর্কতার জন্য মাইকিং করা হবে।’ জলদাপাড়া পূর্ব রেঞ্জের ধইখই ঘাট বিটের পাশেই শালকুমার-২ গ্রাম পঞ্চায়েতের সুরিপাড়া গ্রাম। এই গ্রামে মাঝেমধ্যে হাতি, বাইসন ঢুকে পড়ছে। কখনও ঘরবাড়ি ভাঙে। কখনও জমির ফসলের ক্ষতি করে। কিন্তু গত কয়েকদিন ধরে হাতি, বাইসন আসছে না। তার বদলে গ্রামে ঢুকে পড়ছে একটি গভার। গত সোমবার রাতে গভারটি গ্রামে এসে

গোবিন্দ রায়ের আমনের বীজতলা তছনছ করে। কচি ঘাস মনে করে আমনের চারা খেয়ে ফেলে। সেই লোভে গভারটি বৃহস্পতিবার রাতে ফের গ্রামে ঢুকে পড়ে। বিজিৎবের বীজতলার ক্ষতি করে। তবে গ্রামের বাসিন্দারা কিছুক্ষণের মধ্যে গভার ঢোকার বিষয়টি বুঝতে পারেন। এই গ্রামে বন দপ্তরের তরফেই নাপ্রাণী তাড়ানোর জন্য সার্চলাইট দেওয়া হয়। তাই বেশিরভাগ বাড়িতে সার্চলাইট রয়েছে। গভার ঢোকার খবর পেয়েই হাতে সার্চলাইট নিয়ে গভার তাড়াতে

বেরিয়ে পড়েন বিজিৎ ও প্রীতম বর্মন নামে দুই তরুণ। তাদের সঙ্গে যোগ দেন মাঝবয়সি প্রভাত বর্মন, ধরণী বর্মন ও গোবিন্দ রায়। এই পাঁচজনই গভারের পিছু ধাওয়া করেন।

তবে গভার তাড়ানোর এই কাজ তো ঝুঁকিপূর্ণ। তবু কোন সাহসে সেই কাজ হল? বিজিৎবের উত্তর, ‘আমরা না তাড়ালে তো অনেকের ক্ষয়ক্ষতি বেশি হত। তাই জীবনের ঝুঁকি নিয়েই গভারের সামনে চলে যাই। গভারটি থেকে আমদের দূরত্ব ছিল প্রায় দেড়শো মিটার। বারবার সার্চলাইট দেখাতে দেখাতে গভারটি জঙ্গলমুখী হয়।’ একই বক্তব্য আরেক তরুণ প্রীতমেরও। আর মাঝবয়সিদের সাহস জুগিয়েছেন বিজিৎ ও প্রীতম। ধরণীর কথায়, ‘ওই দুই তরুণ সামনে ছিল। আমরা ওদের সঙ্গে ছিলাম।’ গভারটি জঙ্গলে ঢোকার পর বনকর্মীরা এলাকায় আসেন বলে দাবি স্থানীয়দের। বিজিৎবের কথায়, ‘আমরা গভারটিকে তাড়ানোর পর এলাকায় আসেন বনকর্মীরা। এভাবে যাতে গভার আর গ্রামে না ঢোকে। সেই নিরাপত্তা বন দপ্তরকে দিতে হবে।’

যৌনকর্মীর সন্তানদের স্কলারশিপ দেওয়ার ভাবনা

প্রণব সূত্রধর

আলিপুরদুয়ার, ১৩ জুন : মা যৌনকর্মী। সন্তানকে পড়াশোনা করতে চান। তবে সেই কাজে অনেক সময় অন্তরায় হয়ে দাঁড়ায় টাকার অভাব। তাছাড়া তাঁরা যেখানে থাকেন, সেখানে অনেক সময় পড়াশোনার পরিবেশও থাকে না। এমন পরিবারের সন্তানদের শিক্ষালাভের ক্ষেত্রে পাশে দাঁড়ানোর সিদ্ধান্ত নিয়েছে সিভিলিউসি। আলিপুরদুয়ার শহরে যৌনকর্মীদের বসবাস সমাজপাড়ায়। সেই সমাজপাড়ার পড়ুয়াদের একাংশকে বিশেষ স্কলারশিপ দেওয়ার পরিকল্পনা করেছে সিভিলিউসি।

বর্তমানে সমাজপাড়ায় প্রথম শ্রেণি থেকে নবম শ্রেণি পর্যন্ত প্রায় কুড়িজন পড়ুয়া রয়েছে। যাদের মধ্যে প্রাথমিকের পড়ুয়া বেশি। কিন্তু তাদের বেশিরভাগকেই পড়াশোনা চালাতে

সমস্যা পড়তে হয়। সেজন্যই সিভিলিউসি-র এই উদ্যোগ। এ বিষয়ে সিভিলিউসি-র চেয়ারম্যান অসীম বসু বলেন, ‘যৌনপল্লি সহ একাধিক গুরুত্বপূর্ণ জায়গার দৃষ্টি পড়ুয়াদের সরকারিভাবে আর্থিক সাহায্য করার পরিকল্পনা রয়েছে। তবে কোথায়, কাদের এই আর্থিক অনুদান দেওয়া হবে সেবিষয়ে এখনও চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত হয়নি।’

তবে সিভিলিউসি সূত্রে খবর, প্রতি পড়ুয়া পিছু মাসিক চার হাজার টাকা দেওয়া হবে। যৌনপল্লি এলাকায় প্রায় তিন থেকে চারজনকে এই স্কলারশিপ দেওয়ার পরিকল্পনা রয়েছে। তবে পরবর্তীতে সেই সংখ্যা আরও বাড়তে পারে।

একসময় সমাজপাড়ায় একটি অস্থায়ী প্রাথমিক বিদ্যালয় ছিল। মূলত স্থানীয়রাই সেখানে শিক্ষকতা করতেন। সেসময় যৌনপল্লি এলাকার

মায়েরা তাঁদের সন্তানদের একরকম জোর করেই স্কুলে পাঠাতেন। অনেকে ওখানে পড়াশোনার পর উচ্চশিক্ষায় শিক্ষিত হয়ে বর্তমানে সমাজে প্রতিষ্ঠিত। তবে এখন সেখানে



- এয়াই



পুরানো হাসিমারায় সার্ক রোডে পুলিশের অভিযান। শুক্রবার।

দখল হটাতে নাছোড়বান্দা পুলিশ

ফের কড়া বার্তা হাসিমারায়

সমীর দাস

হাসিমা, ১৩ জুন : গত ৯ জুন হাসিমারা পুলিশ ফাঁড়ির তরফে পুরানো হাসিমারায় ফুটপাথ দখলমুক্ত করতে সতর্কবার্তা দেওয়া হয়। দু’দিনের মধ্যে ফুটপাথ সম্পূর্ণ দখলমুক্ত না হলে সংশ্লিষ্ট দখলদারদের বিরুদ্ধে আইনানুগ ব্যবস্থা নেওয়ার ইশিয়ারিও দেওয়া হয়। এরপর কিছু এলাকার ফুটপাথ দখলমুক্ত হলেও এখনও পর্যন্ত সম্পূর্ণ এলাকার ফুটপাথ দখলমুক্ত হয়নি। ফলে শুক্রবার ফের এলাকার ফুটপাথ দখলদারদের সতর্ক করতে পয়ে নামল পুলিশ। এদিন পুরানো হাসিমারায় সার্ক রোড, কালচিনি রোড সহ বিভিন্ন এলাকায় অভিযান চালানো হয়। সেখানে ফুটপাথ দখল করে রাখা ব্যবসায়ী ও বিক্রেতাদের দোকানে দোকানে গিয়ে ফুটপাথ থেকে সামগ্রী ও সাইনবোর্ড সরিয়ে দিতে বলেন হাসিমারা পুলিশ ফাঁড়ির ওসি সঞ্জীব বর্মন ও অন্য পুলিশ আধিকারিকরা।

এদিন সেখানে দেখা যায়, কারও দোকানের সামগ্রী রাস্তার পাশে সাজিয়ে রাখা হয়েছে। তো কেউ আবার বালি, পাথরের মতো নিমণ সামগ্রী রাস্তার পাশে ফেলে রেখেছেন। তাদের প্রত্যেককে এদিনের মধ্যে ওসি বলেন, ‘আগের দিনের সতর্কবার্তার পরে বেশ কিছু ব্যবসায়ী রাস্তার পাশে ফুটপাথ থেকে দোকানের সাইনবোর্ড ও পণ্য সরিয়ে নিয়েছেন। তবে এখনও অনেকে সতর্কবার্তাকে তোয়াক্কা করেননি। তাঁদের নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সব সামগ্রী সরিয়ে ফেলতে বলা হয়েছে।’

তবে তিনদিন আগের পুলিশ সতর্কবার্তা যে কিছুটা কাজে লেগেছে তা কালচিনি রোড দেখলেই বোঝা

যায়। গত দু’দিনে ওই রোডে যানজট হয়নি। যদিও, স্থানীয় ব্যবসায়ীদের একাংশের অভিযোগে দোকানের সামনে ডাবল লাইন, ট্রিপল লাইন করে সারাদিন টোটে ও অটো দাঁড়িয়ে থাকে। পরিস্থিতি এমন যে দোকান ক্রেতারা ঢুকতেও সমস্যা পড়েন। অনেকের অভিযোগে অপরিচ্ছন্নভাবে টোটে ও অটো দাঁড় করিয়ে রাখায় যানজট বেশি হচ্ছে। যদিও এদিন পুলিশের

আগের দিনের সতর্কবার্তার পরে বেশ কিছু ব্যবসায়ী রাস্তার পাশে ফুটপাথ থেকে দোকানের সাইনবোর্ড ও পণ্য সরিয়ে নিয়েছেন। তবে এখনও অনেকে সতর্কবার্তাকে তোয়াক্কা করেননি। তাঁদের নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে সব সামগ্রী সরিয়ে ফেলতে বলা হয়েছে।

সঞ্জীব বর্মন ওসি হাসিমারা পুলিশ ফাঁড়ি

তরফে অটো ও টোটেচালকদেরও সতর্ক করে বলা হয়েছে যে, দু-একটির বেশি টোটে, অটো যেন দাঁড় না করানো হয়। জয়গাঁমী সার্ক রোডে ওই সমস্যা প্রকট। তাই সেখানে গিয়ে পুলিশ চালকদের টোটে, অটো সরিয়ে ফেলার নির্দেশ দিয়েছেন। আগের দিন পুরানো হাসিমারা ব্যবসায়ী সমিতির সাধারণ সম্পাদক রামবিনয় শা যানজটমুক্ত করতে পুলিশের পদক্ষেপকে সমর্থন করেছিলেন। তবে এদিন তাঁকে ফোনে পাওয়া যায়নি।

চা বাগানে নজর কংগ্রেসের

হাসিমা, ১৩ জুন : নড়েচড়ে বসছে হাত শিবির। আসন্ন বিধানসভা ভোটের কথা মাথায় রেখে আলিপুরদুয়ার জেলায় একের পর এক কর্মসূচি নিচ্ছে কংগ্রেস। সম্প্রতি আলিপুরদুয়ার শহরের একের পর এক ইস্যু নিয়ে কংগ্রেস আন্দোলন করেছে। আন্দোলন করেছে মহাসড়কের মতো অভ্যন্তর গুরুত্বপূর্ণ স্থানীয় ইস্যু নিয়েও। এবার তারা চা বলয়ে জনসংযোগ কর্মসূচিতে জোর দিল। বিভিন্ন বাগানে গিয়ে সমীক্ষা করবেন দলের নেতা-কর্মীরা।

কী থাকবে সেই সমীক্ষায়? দলের নেতারা বলছেন, চা বাগানের শ্রমিকদের সমস্যা সরেজমিনে খতিয়ে দেখে, বিস্তারিত রিপোর্ট বানিয়ে পাঠানো হবে রাহুল গান্ধির কাছে। যাতে তিনি লোকসভায় চা শ্রমিকদের দুর্দশার কথা তুলে ধরতে পারেন। আলিপুরদুয়ার জেলা কংগ্রেসের তরফে এই কর্মসূচির নাম দেওয়া হয়েছে ‘চা বাগান চলে।’

সাতালি চা বাগান থেকে ওই কর্মসূচির সূচনা হল। এদিন এই উপলক্ষ্যে সাতালি চা বাগানে এসে বাগানের শ্রমিকদের সঙ্গে সরাসরি কথা বলেছেন কংগ্রেসের আলিপুরদুয়ার জেলা সভাপতি শান্তনু আব্দোলন করেছে। তিনি জানান, জেলার ৬৫টি চা বাগানেই তারা যাবেন। প্রতিটি চা বাগানে শ্রমিকদের সঙ্গে কথা বলে সমস্যা পরিবেশা শান্তনু বলেন, ‘এই বাগানটিতে পানীয় জলের তীব্র সমস্যা রয়েছে। পানীয় জলের পাইপ বসানো হলেও জলের সংযোগ দেওয়া হয়নি। বাগানটিতে চিকিৎসাকেন্দ্র থাকলেও শ্রমিকরা সঠিক চিকিৎসা পরিবেশা পাচ্ছেন না।’ এছাড়াও ওই বাগানে সরকারি স্কুল থাকলেও সেখানে সূর্য্যভাবে পঠনপাঠন চলছে না। বাগানের শ্রমিকরা জমির পাট্টা পাচ্ছেন না। ন্যূনতম মজুরি চুক্তি কার্যকর না হওয়ায় আর্থিক অনটন ভুগছেন শ্রমিকরা।

এক সদস্য বলেন, ‘একসময় পড়াশোনার ভালো পরিবেশ ছিল। অনেকে উচ্চশিক্ষার পর চাকরি করছেন। তবে এলাকা থেকে স্কুলটি উঠে যেতেই পড়াশোনার পরিবেশ ভাটা পড়েছে।’ সমাজপাড়ার এক

যৌনপল্লি সহ একাধিক গুরুত্বপূর্ণ জায়গার দৃষ্টি পড়ুয়াদের সরকারিভাবে আর্থিক সাহায্য করার পরিকল্পনা রয়েছে। তবে কোথায়, কাদের এই আর্থিক অনুদান দেওয়া হবে সেবিষয়ে এখনও চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত হয়নি।

অসীম বসু চেয়ারম্যান, সিভিলিউসি

অনুদান পেলে অনেক সুবিধা হবে।’



কষ্টে রয়েছেন
তুরতুরির
শ্রমিকরা

শামুকতলা, ১৩ জুন : বাগান বন্ধ হওয়ার পর কোনও সরকারি সাহায্য মেলেনি। মেলেনি বকেয়া মজুরি। এই অবস্থায় চরম অনটনে দিন কাটাচ্ছেন তুরতুরি চা বাগানের শ্রমিকরা। অবিলম্বে সরকারি অনুদান দেওয়া, বাগানে স্বাস্থ্য শিবিরের আয়োজন করা সহ অন্যান্য সুবিধা দেওয়ার দাবি তুলে শুক্রবার কুমারগ্রামের বিডিওর কাছে স্মারকলিপি জমা দিলেন তুরতুরি চা বাগানের শ্রমিকরা। তাঁদের সঙ্গে ছিলেন এলাকার তরুণ-তরুণীরাও।

এদিন কুমারগ্রামের বিডিও রঞ্জতকুমার বলিদার সঙ্গে দেখা করে স্মারকলিপি দেওয়ার সময় শ্রমিকরা তাঁদের অসহায় অবস্থার কথা তুলে ধরেন। তারা জানান, ৭টি পাক্ষিক বেতন বকেয়া রেখে মালিকপক্ষ রাতের অন্ধকারে সাসপেনশন

মেলেনি বকেয়া,
সরকারি সাহায্য

অফ ওয়ার্কের নোটিশ দিয়ে বাগান ছেড়ে চলে গিয়েছে। গত ৭ জুন থেকে বাগান বন্ধ। হাতে টাকা নেই। খুবই অসহায় অবস্থার মধ্যে দিন কাটাচ্ছেন তারা। পরিবারের কেউ অসুস্থ হয়ে পড়লে ওষুধ কেনার মতোও আর্থিক চাপিয়ে নেই।

বিডিও বলেন, ‘তুরতুরি চা বাগানের শ্রমিকরা আমার কাছে একটা লিখিত দাবিপত্র দিয়েছেন। দাবিপত্রটি আমি উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের কাছে পাঠাব। সেখান থেকে যা নির্দেশ আসবে সেইমতো পদক্ষেপ করা হবে।’

তুরতুরি চা বাগানের অচলাবস্থা কাটাতে শ্রম দপ্তর ত্রিাপাক্ষিক বৈঠক ডেকেছিল গত সোমবার। তবে মালিকপক্ষ সেই বৈঠকে না আসায় বাগান খোলা নিয়ে কোনও আলোচনা হয়নি। বাগানের শ্রমিকরা মালিকানার পরিবর্তনের দাবি তুলেছেন। মালিকপক্ষের বিরুদ্ধে আইনি ব্যবস্থা নেওয়ার দাবিও তুলেছেন। তাঁদের অভিযোগ, ৮টি পাক্ষিক মজুরি বকেয়া, ২টি মাসিক বেতন সহ পিএফ, গ্র্যাচুইটি বকেয়া রেখে বাগান ছেড়ে মালিকপক্ষ চলে গিয়েছে। আরও অভিযোগ, মহিলা শ্রমিকদের দিয়ে গভীর রাত পর্যন্ত কাজ করিয়ে রাত ১টায় উৎপাদিত চা পাতা ট্রাকে চাপিয়ে পাচার করে দেওয়া হয়েছে।

ওই বাগানে ৫০১ জন শ্রমিক রয়েছেন। বর্তমান পরিস্থিতিতে একবেলা খেয়ে দিন কাটছে অনেকেরই। শ্রমিকদের বক্তব্য, এই অবস্থায় সরকারি অনুদান দেওয়া এবং চা শ্রমিকদের চিকিৎসার জন্য শিবিরের আয়োজন করা খুব জরুরি।

দেওয়ালের গর্তে উধাও নিরাপত্তা
বহিরাগত বা দুষ্কৃতীরা কলেজে ঢুকতে পারবে অনায়াসে

রাজু সাহা

শামুকতলা, ১৩ জুন : গভীর রাতে একদল বুনে হাতি বুধবার আলিপুরদুয়ার ইঞ্জিনিয়ারিং অ্যান্ড ম্যানেজমেন্ট কলেজের ক্যাম্পাসে দাপিয়ে বেড়ায়। রায়ডাক নদী পেরিয়ে কলেজের সীমানা প্রাচীরের নীচের বিশাল ফাঁক দিয়ে ক্যাম্পাসের ভিতর একদল বুনে হাতি ঢুকে পড়েছিল। প্রায় দুই ঘণ্টা পর হাতির দলটিকে জঙ্গলে ফেরাতে সক্ষম হন সাউথ রায়ডাক রেঞ্জের বনকর্মীরা। সঙ্গে ছিল শামুকতলা থানার পুলিশ। তবে বুধবারের এমন ঘটনার পর কলেজের নিরাপত্তা নিয়ে এবার বড়সড়ো প্রশ্ন উঠল।

এতগুলি হাতি যদি সীমানা প্রাচীরের নীচের ফাঁক গলে ঢুকে পড়তে পারে তাহলে ওই পথ দিয়ে যে কোনও সময় ক্যাম্পাসে দুক্‌তী বা বহিরাগতদের ঢুকে পড়ার সম্ভাবনা উড়িয়ে দিতে পারছে না কেউই। এই অবস্থায় ক্যাম্পাসের নিরাপত্তা নিয়ে রীতিমতো চিন্তিত ছাত্রছাত্রী ও অভিভাবকরা। কলেজের এক ছাত্রী সজ্জিতা নাগের কথায়, ‘এভাবে এতগুলি হাতি কলেজ ক্যাম্পাসে ঢুকে পড়ার ঘটনার পর আমরা নিজেদের নিরাপত্তা নিয়ে চিন্তিত। তাই



আলিপুরদুয়ার ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজের সীমানা প্রাচীরের নীচে রয়েছে ফাঁক।

আশা করছি কলেজ কর্তৃপক্ষ দ্রুত নিরাপত্তার বিষয়টি সমাধান করবে।’

কলেজ সূত্রে জানা গিয়েছে, ক্যাম্পাসের ভিতর বেশ কয়েকজন রাতের প্রহরী রয়েছেন। তারা সারারাত দায়িত্ব সহকারে রাতপাহারা দেন। এছাড়া পর্যাপ্ত আলোর ব্যবস্থা যেমন রয়েছে, তেমনি সিসিটিভি ক্যামেরাও বসানো রয়েছে। ফলে কলেজের নিরাপত্তা ব্যবস্থা যথেষ্ট ভালো বলে কলেজ কর্তৃপক্ষের দাবি। অন্যদিকে, ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজের

জমির উন্নয়ন সচিবকভাবে না হওয়ায় সীমানা প্রাচীরের নীচে অনেকটা জায়গায় গর্ত তৈরি হয়েছে। ফলে সীমানায় থাকা পাকা বিমের নীচের অনেকটা অংশে প্রায় ২০০ মিটার ফাঁক রয়েছে। সেই জায়গাগুলি যে দ্রুত ভরাট করে নেওয়া প্রয়োজন তা অবশ্য কলেজ কর্তৃপক্ষ স্বীকার করে নিয়েছে।

কলেজের ভারপ্রাপ্ত অধ্যাপক ডঃ সৌরিশ সান্যাল এবিষয়ে বলেন, ‘কলেজের জমিতে ঠিকমতো মাটি

আশঙ্কার কথা

■ গভীর রাতে একদল হাতি বুধবার আলিপুরদুয়ার ইঞ্জিনিয়ারিং অ্যান্ড ম্যানেজমেন্ট কলেজে দাপিয়ে বেড়ায়।

■ তারপরেই ক্যাম্পাসের নিরাপত্তা নিয়ে চিন্তিত ছাত্রছাত্রী ও অভিভাবকরা।

■ কলেজে পর্যাপ্ত নিরাপত্তা রয়েছে, দাবি কর্তৃপক্ষের

■ তবে সীমানা প্রাচীরের নীচের অংশের ফাঁক দ্রুত মাটি ফেলে ভরাট করা উচিত বলে স্বীকার করেছেন অধ্যাপক

ফেলায় খামতি থেকে গিয়েছে। ফলে সীমানা প্রাচীরের প্রায় ২০০ মিটার জায়গা ফাঁকা পড়ে রয়েছে। আমরা দীর্ঘদিন ধরেই চেষ্টা চালাছি যাতে ওই অংশে দ্রুত মাটি ভরাট করে প্রাচীরের নীচের ফাঁকগুলি বন্ধ করা যায়। এক্ষেত্রে আমরা উদ্যোগ শুরু করছি। বিষয়টি উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষকে জানানো

হয়েছে। উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তরের আধিকারিকদের সঙ্গেও এব্যাপারে খুব শীঘ্রই আমরা একটা বৈঠকে বসব।’ এছাড়া প্রাচীরের নীচের ফাঁক দিয়ে এতগুলি হাতির একসঙ্গে ঢোকার বিষয়টি যে রীতিমতো চিন্তার তা তিনি স্বীকার করে নিয়েছেন।

অন্যদিকে, আলিপুরদুয়ার ইঞ্জিনিয়ারিং অ্যান্ড ম্যানেজমেন্ট কলেজের রেজিস্ট্রার তথা অধ্যাপক তাসিনুল হক জানান, বুনে হাতির দল এভাবে কলেজে ঢুকে পড়ায় সকলেই চিন্তিত হয়ে পড়েছিল। সীমানা প্রাচীরের নীচের ফাঁক দিয়েই হাতি ঢোকে।

এক্ষেত্রে কলেজের নিরাপত্তার বিষয়টি সুনিশ্চিত করতে দ্রুত মাটি ভরাট করে সীমানা প্রাচীরের দিকের ওই ফাঁকগুলি বন্ধ করাই কর্তব্য। এছাড়া এভাবে কলেজ ক্যাম্পাসে একদল বুনে হাতি ঢুকে পড়ায় যে কোনও মুহুর্তে দুষ্কৃতিদের ক্যাম্পাসে ঢুকে পড়ার সম্ভাবনাকে উড়িয়ে দেওয়া যায় না বলে মনে করছেন কুমারগ্রামের বিধায়ক মনোজকুমার ওরাও। তার কথায়, ‘এই পরিস্থিতিতে অবিলম্বে কলেজের নিরাপত্তা ব্যবস্থা ঠিক করা হোক। এব্যাপারে খুব শীঘ্রই আমি সংশ্লিষ্ট দপ্তরের মন্ত্রীর কাছে আর্জি জানাব।’

প্রেমিকের
বাড়িতে বিয়ের
গোঁ কিশোরীর

শামুকতলা, ১৩ জুন : প্রেমের টানে ঘর ছেড়েছিল এক কিশোরী। স্টান প্রেমিকের বাড়িতে গিয়ে সে বিয়ে করার জেদ ধরে। খবর পেয়ে পুলিশ গিয়ে মেয়েটিকে উদ্ধার করে চাইন্ড ওয়েলফেয়ার কমিটির হাতে তুলে দিয়েছে। শুক্রবার শামুকতলা থানা এলাকার একটি গ্রামে ঘটনাটি ঘটেছে।

মেয়েটির বাড়ি আলিপুরদুয়ার থানা এলাকায়। শামুকতলা থানা এলাকার বাসিন্দা এক তরুণের সঙ্গে তার প্রেমের সম্পর্ক গড়ে ওঠে। প্রেমের টানেই শুক্রবার সকালে প্রেমিক তরুণের বাড়িতে চলে আসে ওই কিশোরী। বাড়িতে ঢুকে ওই তরুণ ও তার পরিবারের লোকজনদের জানিয়ে দেয় যে, সে ওই তরুণকে বিয়ে করতে চায়। খালি বিয়ে করতে চায় নয়, অবিলম্বে সেই বিয়ের ব্যবস্থা করতে হবে বলে দাবিও তোলে সেই কিশোরী।

ঘটনার আকস্মিকতায় হকচকিয়ে যান সেই ছেলেটির বাড়ির লোকজন। সেই কিশোরীর বয়স তো ১৬ বছর। এই বিয়ে হবে কীভাবে! এদিকে, কিশোরীও নাছোড়বান্দা। বাধ্য হয়ে তরুণের বাড়ির লোকজন পুলিশকে খবর দেয়। শামুকতলা থানার অন্তর্গত ভাটিবাড়ি ফাঁড়ির ওসি দীপায়ন সরকার ওই গ্রামে গিয়ে ওই কিশোরীকে উদ্ধার করে নিয়ে আসেন। তাকে সিডরিউসি’র হাতে তুলে দেওয়ার পর মেয়েটির কাউন্সেলিংয়ের ব্যবস্থা করা হয়েছে।

ভাটিবাড়ি ফাঁড়ির ওসি বলেন, ‘প্রেমের টানে কিশোরীদের ঘর ছাড়ার ঘটনা মাঝেমধ্যেই ঘটেছে। আমরা প্রতিটি স্কুল এবং গ্রামেগঞ্জে বাল্যবিবাহের বিরুদ্ধে লাগাতার প্রচার এবং সচেতনতা শিবিরের আয়োজন করছি। এরপরেও এই ঘটনা রীতিমতো উদ্বেগজনক। ওই কিশোরীর যাতে মাথা থেকে বিয়ের ভূত চলে যায় এবং পড়াশোনায় মন দেয় সে ব্যাপারে আমরা তার কাউন্সেলিং করানোর উদ্যোগ নিচ্ছি।’

কেবল প্রশাসন নয়, কিশোরীদের মধ্যে এমন প্রবণতা নিয়ে রীতিমতো উদ্বিগ্ন শিক্ষকরাও। শামুকতলা সিথো কানহো কলেজের অধ্যক্ষ ডঃ আশুতোষ বিশ্বাস বলেন, ‘কিশোরীদের মধ্যে ওই ধরনের প্রবণতা বন্ধ হওয়া বিশেষভাবে প্রয়োজন। আর সেজন্য আরও বেশি কঠোর পদক্ষেপ নেওয়া প্রয়োজন। ওই মেয়েটি যাতে আবার পড়াশোনায় মন দেয় তার জন্য কাউন্সেলিং একান্তভাবে জরুরি।’



ও মাঝি রে...

শুক্রবার কালজানি নদীতে অপর্যাপ্ত গুহ রায়ের তোলা ছবি।

তকমা দিতে চলল পরিদর্শন
‘হেরিটেজ’ গড়,
জানেই না সোসাইটি

অভিজিৎ ঘোষ

সোনাপুর, ১৩ জুন : গত বৃহস্পতিবার চিলাপাতায় নল রাজার গড় পরিদর্শন করে এসেছে আলিপুরদুয়ার হেরিটেজ সোসাইটি। পরিদর্শনের পর সেখান থেকেই ওই স্থাপত্যর সংরক্ষণের পাশাপাশি তাকে হেরিটেজ তকমা পাইয়ে দেওয়ার কাজ করা হবে বলে জানানো হয়েছিল। অথচ, পশ্চিমবঙ্গ হেরিটেজ কমিশনের তালিকায় তো আগে থেকেই রয়েছে নল রাজার গড়। তাহলে তকমা পাওয়া নির্দশনকে তকমা পাইয়ে দেওয়া হবে কীভাবে? সোসাইটির সদস্যরা কি জানেন না সেকথা?

আলিপুরদুয়ার জেলার বিভিন্ন ঐতিহাসিক নির্দশন ও জায়গা সাধারণ মানুষের কাছে তুলে ধরা, সেগুলোকে যথাযথ স্বীকৃতি পাইয়ে দেওয়ার ব্যবস্থা করা এবং সংরক্ষণ ও উন্নয়নের কাজ করার জন্য কয়েকদিন আগেই জেলায় তৈরি হয়েছে আলিপুরদুয়ার হেরিটেজ সোসাইটি। সেই কমিটিতে ইতিহাসচর্চার সঙ্গে যুক্ত অনেকেই রয়েছেন। রয়েছেন গবেষক এবং জগপ্রতিনিধিরাও। তবে জেলার কোন কোন জায়গা আগে থেকে হেরিটেজ তালিকায় রয়েছে, তা সম্পর্কে কী ধারণা সেই সংগঠনের সদস্যরা?

আলিপুরদুয়ার জেলা থেকে দুটি জায়গার নাম রয়েছে পশ্চিমবঙ্গ হেরিটেজ কমিশনের তালিকায়। নল রাজার সেই গড় ও বঙ্গা দুর্গ। একথা জানাজানি হতেই বিভ্রম্নয় পড়তে হয়েছে তকমা পাইয়ে দেওয়ার লক্ষ্যে ‘উদ্যোগী’ হওয়া আলিপুরদুয়ার হেরিটেজ সোসাইটিতে।

গত সপ্তাহে নল রাজার গড়ের পাশে দাঁড়িয়েই সোসাইটির সভাপতি তথা আলিপুরদুয়ারের

বিধায়ক সুমন কাক্সিলাল বলেছিলেন, এটাকে কীভাবে সরকারি মর্যাদা দেওয়া যায়, সেটা আমরা বিধানসভায় তুলে ধরব।’ অন্যদিকে, আলিপুরদুয়ারের মহাকুমা শাসক দেবব্রত রায়ও জানিয়েছিলেন, পশ্চিমবঙ্গ হেরিটেজ কমিশনের সামনে তুলে ধরা হবে নল রাজার গড়কে। এমনকি হেরিটেজ সোসাইটির পক্ষ থেকে যে প্রেস রিলিস দেওয়া হয়েছিল সাংবাদিকদের, সেখানেও দুটো দাবির কথা বলা ছিল। প্রথমত, নল রাজার গড়কে সরকারিভাবে



চিলাপাতার জঙ্গলের মাঝে নল রাজার গড়।

প্রত্নতাত্ত্বিক স্থানের স্বীকৃতি দেওয়া হোক। দ্বিতীয়ত, সংরক্ষণ ও উন্নয়নের জন্য পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য প্রত্নতত্ত্ব দপ্তর ও পুরাতত্ত্ব বিভাগ দ্রুত পদক্ষেপ করুক।

এখন হেরিটেজ সোসাইটির সদস্যরা বলছেন, সমন্ময়ের অভাবে তথ্য নিয়ে এই সমস্যা হয়েছিল। তবে বর্তমানে তারা ওই ঐতিহাসিক স্থানের পরিচর্যার আভাবের কথা বলছেন। সংগঠনের সাধারণ সম্পাদক শুভময় দত্তর কথায়, ‘নল রাজার গড় ও বঙ্গা

দুর্গ ২০২৩ সালের মধ্যে পশ্চিমবঙ্গ হেরিটেজ কমিশনের তালিকাভুক্ত হয়েছে। তবে উপযুক্ত সংরক্ষণ ও স্থায়ী পরিচর্যার অভাব আছে। সোসাইটির তরফে এই বিষয়ে সরকারের সঙ্গে যৌথভাবে এগোনো হবে। প্রাথমিক রিপোর্ট তৈরি করে সংশ্লিষ্ট বিভাগে দেওয়া হবে শীঘ্রই।’ এছাড়াও আগামী জেলার নির্দশনগুলো হেরিটেজ কমিশনের তালিকাভুক্ত হয়নি সে বিষয়েও দৃষ্টি আকর্ষণ হবে বলেও জানান তিনি।

তবে চিলাপাতার গড় দেখলে কিন্তু বোঝার উপায় নেই যে এই

চলাকালীন উপস্থিতি ছিলেন। তারপর ডিআরএম অফিসে বৈঠক করেন তারা। রেলকর্তারা এদিনের পরিদর্শনকে ‘কটিন ভিজিট’ বলছেন, তবে সাম্প্রতিক একটি ঘটনা এমন পরিদর্শনের জন্য ‘দায়ী’ বলে মনে করা হয়েছে। সম্প্রতি একটি ট্রেনকে রেলকর্তারা ফিট সার্টিফিকেট দেওয়ার পরেও তার পরিষেবা নিয়ে অভিযোগ ওঠে। সেই ট্রেনে আবার ছিলেন বিএসএফের জওয়ানরা। বিষয়টি নিয়ে জল দিল্লি অবধি গড়ায়। তারপরেই রেল বোর্ডের তরফ থেকে আধিকারিকরা এদিন মহানন্দ এক্সপ্রেসের পরিষেবা খতিয়ে দেখতে আসেন বলে মনে করা হয়েছে।

এবিষয়ে উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের সিনিয়ায়র ডিসিএম অভয় গগপত সনপ বলেন, ‘কটিন ভিজিটে রেল বোর্ডের প্রতিনিধিরা এসেছিলেন। মহানন্দ এক্সপ্রেসের পরিষেবা খতিয়ে দেখা হয়েছে।’

ট্রেন পরিদর্শনে
রেলকর্তারা

আলিপুরদুয়ার, ১৩ জুন : মহানন্দ এক্সপ্রেসের পরিষেবা খতিয়ে দেখল রেল বোর্ডের বিশেষ প্রতিনিধিদল। শুক্রবার আলিপুরদুয়ার জংশন স্টেশন প্ল্যাটফর্মে দাঁড়িয়ে থাকা মহানন্দ এক্সপ্রেসের কামরা ঘুরে ঘুরে সবকিছু ঠিকঠাক রয়েছে কি না, সেসব দেখেন তাঁরা। সেইসঙ্গে জংশন স্টেশনের ক্যারেজ সহ একাধিক গুরুত্বপূর্ণ বিষয় পরিদর্শন করেন।

মহানন্দ এক্সপ্রেসের রক্ষণাবেক্ষণ আলিপুরদুয়ার জংশন স্টেশন থেকে করা হয়। তাই কেমন রক্ষণাবেক্ষণ হচ্ছে, কোনও সমস্যা রয়েছে কি না, সেসব দেখা হয়েছে এদিন। রেলের কামরা বেহাল থাকা সত্ত্বেও ফিট সার্টিফিকেট দিলে রেলের সুনাম নষ্ট হতে পারে। তাই সেই তিক্ত পরিস্থিতি যাতে তৈরি না হয়, তা সরেজমিনে দেখে রেল বোর্ডের বিশেষ প্রতিনিধিদল।

উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের ডিআরএম অমরজিৎ গৌতম সহ

চলাকালীন উপস্থিতি ছিলেন। তারপর ডিআরএম অফিসে বৈঠক করেন তারা। রেলকর্তারা এদিনের পরিদর্শনকে ‘কটিন ভিজিট’ বলছেন, তবে সাম্প্রতিক একটি ঘটনা এমন পরিদর্শনের জন্য ‘দায়ী’ বলে মনে করা হয়েছে। সম্প্রতি একটি ট্রেনকে রেলকর্তারা ফিট সার্টিফিকেট দেওয়ার পরেও তার পরিষেবা নিয়ে অভিযোগ ওঠে। সেই ট্রেনে আবার ছিলেন বিএসএফের জওয়ানরা। বিষয়টি নিয়ে জল দিল্লি অবধি গড়ায়। তারপরেই রেল বোর্ডের তরফ থেকে আধিকারিকরা এদিন মহানন্দ এক্সপ্রেসের পরিষেবা খতিয়ে দেখতে আসেন বলে মনে করা হয়েছে।

এবিষয়ে উত্তর-পূর্ব সীমান্ত রেলের আলিপুরদুয়ার ডিভিশনের সিনিয়ায়র ডিসিএম অভয় গগপত সনপ বলেন, ‘কটিন ভিজিটে রেল বোর্ডের প্রতিনিধিরা এসেছিলেন। মহানন্দ এক্সপ্রেসের পরিষেবা খতিয়ে দেখা হয়েছে।’

রিজার্ভারের বাঁশ না খোলায় বিপদের আশঙ্কা

পিকাই দেবনাথ

কামাখ্যাগুড়ি, ১৩ জুন : আলিপুরদুয়ার-২ রকের পারোকটি গ্রাম পঞ্চায়েতের উত্তর পারোকটি গ্রামে প্রায় দেড় বছর আগে একটি জলের রিজার্ভার তৈরির কাজ শুরু হয়েছিল। কিন্তু ওই রিজার্ভার তৈরির কাজ শেষ হয়ে গেলেও ঠিকদার পঙ্খের ওই ঠিকাদার সংস্থাকে বাঁশগুলো খোলেনি। ওই রিজার্ভারের উচ্চতা আনুমানিক ৫০ ফুট। এদিকে, বর্তমানে সেখানে প্রায়ই ওপর থেকে বাঁশ খুলে যেমন পড়ছে, তেমনি অনেক বাঁশ সেখানে বিপজ্জনকভাবে ঝুলেও রয়েছে। আর এতেই তৈরি হয়েছে বিপদের আশঙ্কা।

ওই রিজার্ভারের কাছেই রয়েছে জলের পাম্প। যেখান থেকে

প্রতিনিয়ত জল নেন পারোকটি গ্রাম পঞ্চায়েতের একাধিক গ্রামের বাসিন্দারা। বর্তমানে ওই বাঁশগুলো বসে বসে ঝুলে থাকায় অনেকেরই ওই পাম্প থেকে জল আনতে যাচ্ছেন না। স্থানীয় বিশ্বনাথ সরকার জানান, বাঁশগুলো খুবই বিপজ্জনক অবস্থার রয়েছে, যে কোনও সময় বড়সড়ো দুর্ঘটনা ঘটতে পারে। অবিলম্বে সংশ্লিষ্ট দপ্তরের ওই ঠিকাদার সংস্থাকে দিয়ে বাঁশগুলো খোলানোর জন্য প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ করা উচিত।

কার্যত একই কথা শোনা যায় স্থানীয় বাসিন্দা মনোরঞ্জন বর্মনের গলাতেও। তিনি বলেন, ‘ওই পাম্প থেকে এখন প্রতিদিন ভয়ে ভয়ে জল আনতে যাই। অথচ ঠিকাদার সংস্থা এই বিষয়ে সম্পূর্ণ উদাসীন। প্রশাসনের তরফে অবিলম্বে এই বাঁশ খোলানোর জন্য



উত্তর পারোকটি গ্রামে এভাবেই রিজার্ভারে বাঁশ লাগানো রয়েছে।

প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ গ্রহণ করা উচিত।’ পাম্পকর্মী মানিক সরকারের সঙ্গে যোগাযোগ করা হলে তিনি জানান, একটু হাওয়াতেই বাঁশগুলো খুলে পড়ে পড়ছে।

এদিকে, ঠিকদার সংস্থাকে



আটক হওয়া বালিবোঝাই ট্রাক। শুক্রবার।

তোলা আদায়ে
নাম জড়াচ্ছে
ভূমি দপ্তরের

নীহাররঞ্জন ঘোষ

মাদারিহাট, ১৩ জুন : তোলাবাড়ির অভিযোগ উঠল মাদারিহাট রক ভূমি ও ভূমি রাজস্ব দপ্তরের কর্মীদের একাংশের বিরুদ্ধে। অভিযোগ, ওই কর্মীরা বালি-পাথরের ট্রাক মালিকদের থেকে তোলা আদায় করছেন। এই কাজে অন্য কর্মীদের পাশাপাশি একজন চতুর্থ শ্রেণির কর্মীর নামও উঠে এসেছে। আর এভাবে প্রতিদিন প্রায় ৫০ হাজার থেকে ২ লাখ টাকা তোলা আদায় করার অভিযোগ উঠেছে। সেই টাকা দিয়ে সন্ধ্যা থেকে রাত পর্যন্ত মাদারিহাটের একটি রিসর্টে পাটি চলে।

শুক্রবারেও এমনই একটি অভিযোগ উঠেছে। এদিন সকালে চারটি বালিবোঝাই ট্রাককে আটক করে মাদারিহাট থানায় নিয়ে যান ওই দপ্তরের কয়েকজন কর্মী। দুপুরে একটি নাগাদ গাড়িগুলিকে ছেড়েও দেওয়া হয়। অভিযোগ, চারটি গাড়ি থেকে দুই লাখ টাকা নিলেও কোনও মানি রিসিট দেওয়া হয়নি। টাকাটাও নেওয়া হয়েছে এই অফিসের বাথরুমের ভেতর ঢুকে। কিন্তু কাজটা হয় কী করে? জানা গিয়েছে, ওই চতুর্থ শ্রেণির কর্মী সহ আরও দুইজন রাস্তার ধারে অপেক্ষা করেন। বালি-পাথরবোঝাই গাড়ি আসতেই মোবাইলে ছবি তুলে তাঁরা অফিসে ফিরে আসেন। ফোনে তোলা ছবি দেখে তাঁরা জানতে পারেন, রয়ালটি আছে নাকি নেই। এরপর গাড়ির মালিককে ফোন করে অফিসে ডাকা হয়। রফা হয়ে যায় ৩০ হাজার থেকে ৫০ হাজার টাকা পর্যন্ত। কয়েকমাস ধরে এভাবেই

চলছে। কিন্তু নিজেদের ক্রটির কারণে গাড়ির মালিকরাও সরাসরি এইসব কর্মীর বিরুদ্ধে অভিযোগ জানাতে পারেন না। কয়েকজন গাড়িচালক জানানেন, সকাল থেকে শুরু হয়ে যায় ওই অফিসের কয়েকজন কর্মীর ‘ছোটাছুটি’। ট্রাকের পেছন থেকে ছবি তুলেই দেখে নেন রয়ালটি আছে কি না। না থাকলেই মালিকদের কাছে চলে যায় ফোন।

জমির চরিত্র বদল করেও চলছে তোলা আদায়। আর এই কাজে জড়িত থাকার অভিযোগ উঠেছে এক শ্রেণির দালালচক্রের বিরুদ্ধে। তারা আদিবাসীদের জমি এবং খাসজমির চরিত্র বদল করতে ভূমি দপ্তরের একাংশ কর্মীর সঙ্গে মিলে একজেট হয়ে এই কাজ করছে।

এই ব্যাপারে মাদারিহাট রক ভূমি ও ভূমি রাজস্ব আধিকারিক নবীন ইয়নজনকে শুক্রবার অফিসে পাওয়া যায়নি। তিনি বলেন, ‘আমি নিয়ম মেনেই কাজ করছি। জরিমানার কাগজও দেওয়া হয়। এইসব অভিযোগ ভিত্তিহীন।’ একই কথা বললেন দপ্তরের চতুর্থ শ্রেণির কর্মী মন্টু বড়াইকা। তিনি জানান, তিনি উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের নির্দেশ পালন করেন। এর বাইরে আর কোনও মন্তব্য করতে চাননি। ওই অফিসের রেভেনিউ অফিসার সুবীর বিশ্বাসও কোনও মন্তব্য করতে চাননি। তার কথায়, ‘যা বলার বিএলএলআরও বলবেন। আমি কিছুই জানি না।’ আলিপুরদুয়ার জেলা ভূমি ও ভূমি রাজস্ব আধিকারিক নৃপেন্দ্র সিংকে মেসেজ এবং ফোন করলেও উত্তর দেননি।

পিএইচই’র পাইপ
ফেটে রাস্তায় জল

বারবিশা, ১৩ জুন : পিএইচই’র পাইপ ফেটে পানীয় জলের অপচয় হচ্ছে। বিগত ১৫ দিন ধরে রাস্তায় ক্রমাগত জলের অপচয় হচ্ছে। সংলগ্ন রাস্তা জলমগ্ন হয়ে পড়েছে। কিন্তু কোনও হেতুলাসে নেই কর্তৃপক্ষের। কুমারগ্রাম রকের ভঙ্কা বারবিশা-১ গ্রাম পঞ্চায়েতের লালস্কুল এলাকার ঘটনা।

স্থানীয়রা বলছেন, এভাবে জলের অপচয় হচ্ছে, অথচ সংশ্লিষ্ট গ্রাম পঞ্চায়েতের বহু জায়গায় আজও সাধারণ মানুষ পরিক্রত পানীয় জল পানচ্ছেন না। এনিয়ে স্কেভ উগারে দেন লালস্কুলের বাসিন্দাদের একাংশ। পাইপলাইন দেখভালের দায়িত্বে থাকা সুব্রত দাস জানান, সমস্যার কথা উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষকে জানিয়ে দ্রুত মোরামতের ব্যবস্থা করা হবে। গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান অণিমা রায় বলেন, ‘সমস্যার কথা বিডিও অফিস এবং পিএইচই দপ্তরে জানান।’ এদিকে

বিডিও রজতকুমার বলিদাও বেহাল পানীয় জলের পাইপ দ্রুত মোরামতের আশ্বাস দিয়েছেন।

স্থানীয় বাপি বিশ্বাস বলেন, ‘আমাদের এখানে পথশ্রী প্রকল্পে নতুন পাকা রাস্তা নির্মাণ করা হয়েছে। পাইপ ফেটে পানীয় জল রাস্তা ভাসাচ্ছে। আর সেই নতুন রাস্তার একাংশ পানীয় জলে ডুবে থাকছে।

একদিকে অপচয় আরেক দিকে যাতায়াত সমস্যা।’

রাস্তার জমা জল মাড়িয়ে স্কুল, হাসপাতাল, গ্রাম পঞ্চায়েত অফিস যাতায়াত করতে বাধ্য হচ্ছেন গ্রামবাসীরা। এছাড়া রাস্তার নীচে যেখানে পাইপ ফেটেছে সেখানে পথশ্রীর নতুন রাস্তা ভেঙে যাচ্ছে।



পাইপ ফেটে পানীয় জল অপচয়।

বিপজ্জনক গর্ভ তৈরি হয়েছে। পেশায় আইনজীবী যীরেশচন্দ্র রায় বলেন, ‘বালি-পাথর বোঝাই ভারী ট্রাক, ডাম্পার এবং ট্রেলার চলাচলের কারণেই পানীয় জলের পাইপ ফেটে গিয়েছে। সাধারণ মানুষের সমস্যা হচ্ছে।’

এই বিষয়ে পারোকটি গ্রাম পঞ্চায়েতের উপপ্রধান হেমন্ত দাস জানান, তিনি ঠিকাদার সংস্থার কাছে অনুরোধ করেছেন এই বাঁশগুলো খুলে দেওয়ার জন্য। খুব দ্রুত বিষয়টি নিয়ে পিএইচই দপ্তরের সঙ্গে যোগাযোগ করে বাঁশগুলো খোলার বিষয়ে প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের আর্জি জানাবেন। এবিষয়ে পিএইচই’র আলিপুরদুয়ার-২ ব্লকের আফিসিাল্ট ইঞ্জিনিয়ার প্রসেনজিৎ রায় জানান, বাগানী এক সপ্তাহের মধ্যে ওই বাঁশগুলো খুলে দেওয়া হবে।

একাধিকবার বিষয়টি জানানো হলেও তারা এবিষয়ে কর্তপাত্য করেনি বলেই অভিযোগ। এবিষয়ে উত্তর পারোকটির গ্রাম পঞ্চায়েত সদস্য মহেন্দ্র রায়ের সঙ্গে যোগাযোগ করা হলে তিনি বলেন, ‘ঠিকদার সংস্থাকে

টনক নড়ুক

ভারতে অসামরিক বিমান পরিবহণের ইতিহাসে ভয়াবহ দুর্ঘটনার অন্যতম নজির হয়ে থাকবে আহমেদাবাদের বিপর্যয়। আকাশে ওড়ার মাত্র পাঁচ মিনিটের মধ্যে এয়ার ইন্ডিয়ার লন্ডনগামী উড়ান এতাই ১৭১ ডিমলাইনারটির ডেঙে পড়া শিহরন জাগায়। চোখের পলকে চূর্ণবিচূর্ণ হয়ে গিয়েছে বিমানটি। যাত্রী, পাইলট, ক্রু সহ ২৪১ জন প্রাণ হারিয়েছেন। যে মেডিকেল কলেজের হস্টেলের ওপর বিমানটি ডেঙে পড়েছিল, সেখানেও অনেকে মারা গিয়েছেন।

মৃতের তালিকায় রয়েছেন গুজরাটের দু’বারের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী বিজয় রুপানি। তবে একজন ভারতীয় বংশোদ্ভূত ব্রিটিশ নাগরিক বেঁচে গিয়েছেন। তাঁর মতো আরও অনেকের স্থানীয় হাসপাতালগুলিতে চিকিৎসা চলছে। প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদি থেকে শুরু করে এয়ার ইন্ডিয়ার মালিক টাটা গোষ্ঠী, সকলেই নিহতদের পরিবারের প্রতি সমবেদনা জানিয়েছেন, আহতদের পাশে থাকার বার্তা দিয়েছেন। টাটা গোষ্ঠী নিহতদের পরিবারপিছু ১ কোটি টাকা ক্ষতিপূরণের প্রতিশ্রুতি দিয়েছে।

দুর্ঘটনার কারণ জানতে তদন্ত শুরু হয়েছে। দুর্ঘটনায় পড়া মার্কিন বহুজাতিক বোয়িং সংস্থার ডিমলাইনার বিমানটিতেই কোনও খামতি ছিল কি না বা প্রযুক্তিগত ত্রুটি ছিল কি না তা খতিয়ে দেখা শুরু হয়েছে। পাখির ধাক্কা না ইঞ্জিন বিকল হওয়ায় এই বিপত্তি, তা যাচাই করে দেখা হচ্ছে। দুর্ঘটনায় নাশকতা যোগ রয়েছে কি না, তারও তদন্ত হচ্ছে। কেন্দ্রীয় সরকার আশ্বাস দিয়েছে, তদন্তে ত্রুটি থাকবে না।

ভারতে বিমান দুর্ঘটনা আগেও হয়েছে। এয়ার ইন্ডিয়ার বহু বিমান একাধিকবার দুর্ঘটনার কবলে পড়েছে। এয়ার ইন্ডিয়া তখন ছিল রাষ্ট্রায়ত্ত্ব সংস্থা। এখন সংস্থাটি পুরোনো মালিক টাটা গোষ্ঠীর মালিকানায় ফিরে এসেছে। ১৯৩২ সালে জেআরডি টাটার হাত ধরে যাত্রা শুরু করেছিল এয়ার ইন্ডিয়া। তখন নাম অন্য ছিল। ২০২২ সালে বিপুল ঋণে জর্জরিত এয়ার ইন্ডিয়াকে কেন্দ্র টাটারের হাতে তুলে দেওয়ার পর মনে করা হয়েছিল আকাশের ‘মহারাজা’র সুদিন ফিরতে চলেছে।

কিন্তু সংস্থার লোগো এবং বাইরের মোড়ক বদলালেই যে খোলনলচে বসলে যাবা না, সেটা এয়ার ইন্ডিয়া বারবার প্রমাণ করেছে। ২০২২ সাল থেকেই সংস্থাটির যাত্রী পরিষেবার মান নিয়ে একাধিকবার প্রশ্ন উঠেছে। কেন্দ্রীয় মন্ত্রী শিবরাজ সিং চৌহানও সম্প্রতি এয়ার ইন্ডিয়াকে টাটারের হাতে দিয়ে লাভ কী হল বলে প্রশ্ন তুলেছেন। তাঁকে চড়া দামে টিকিট কেটে ভাঙাচোরা আসনে বসতে বাধ্য করা হয়েছে।

আহমেদাবাদে দুর্ঘটনায় পড়া বিমানটি বেশ পুরোনো বলে খবর প্রকাশিত হয়েছে। অসামরিক বিমান পরিবহণ ব্যবসায় প্রতিদ্বন্দ্বী সংস্থাগুলির সঙ্গে জোর প্রতিযোগিতা থাকলেও অভিযোগের বন্যা এত যে, রাজারা এবং সুনাম ধরে রাখা অনেকদিন থেকেই কঠিন হচ্ছিল এয়ার ইন্ডিয়ার পক্ষে। সংস্থাটি সরকারি মালিকানাধীন থাকাকালীন বিমানের সঠিক রক্ষণাবেক্ষণের অভাবের অভিযোগ উঠত।

এখন টাটার মতো নামকরা শিল্পগোষ্ঠীর হাতে গেলেও এয়ার ইন্ডিয়ার দশা দিন-দিন বেহাল হওয়ায় প্রশ্ন ছিল। কোথায় খামতি, বিদেশ থেকে মোটা অঙ্কের টাকা খরচ করে পেশাদার সিইও ভাড়া করে এনেও কেন সমস্যার নিষ্পত্তি করা যাচ্ছে না, তা-ও বড় প্রশ্ন। পাশাপাশি রহস্য তৈরি হয়েছে দুর্ঘটনাগুস্ত ডিমলাইনার বিমানটি নিয়েও। বহুসংখ্য কারণ, বোয়িং সংস্থার যে বিমান নিয়ে গোটা বিশ্বেই প্রশ্ন উঠেছে, সেই বিমান বিপুল টাকা খরচ করে এয়ার ইন্ডিয়া চালাচ্ছিল।

দুর্ঘটনার সঙ্গে এয়ার ইন্ডিয়া এবং টাটা গোষ্ঠীর নাম জড়িয়ে যাওয়ায় সন্দেহ তৈরি হওয়া বিরাট ব্যাপার। দুর্ঘটনা বলে কয়ে আসে না ঠিকই। কিন্তু সঠিক সময়ে আগাম সুরক্ষা না ঘটে, তার জন্য অনেক ক্ষেত্রে বিপদমুক্ত থাকা সম্ভব। এয়ার ইন্ডিয়ার দুঃস্থদের ডিমলাইনারের মরণ উড়ান সেই বিপদ কাটিয়ে উঠতে পারেনি। আগামীদিনে আর যাতে এ ধরনের ভয়াবহ দুর্ঘটনা না ঘটে, তার জন্য অবিলম্বে নেড়েচড়ে বসা উচিত কেন্দ্রীয় সরকার এবং বিমান পরিবহণ সংস্থাগুলির।

অমৃতধারা

মনকে একাধি করতে হলে মনের তেতরকার কোথায় কি দুর্বলতা ও হীনভাব আছে তাকে খুঁজে বার করতে হয়। আত্মবিবেচনণ না করলে মনের অসচ্ছলতা পরে পায়া যায় না। সুতিতাই মনশিষ্ণ কলার ও শক্তিলভেত প্রধান উপায়। সত্য ও অসত্য- এই দুইকে জানবার জন্য প্রকৃত বিচারবুদ্ধি থাকা চাই। মনকে সর্বদা বিচারশীল করতে হবে- যাতে আমরা সত্য ও অসত্যের পার্থক্য বুঝতে পারি। তাই বিচার ও ধ্যান দুইই একসঙ্গে দরকার। অবিচার অর্থ হল অনিতে নিত্য বুদ্ধি, অশুভিতে শুচি-বুদ্ধি, অর্মে ধর্ম-বুদ্ধি করা। অসত্যকে সত্য বলে ধরে থাকেই অবিচার লক্ষণ। ‘অবিদ্যা’ মানে অজ্ঞান অর্থাৎ যে অবস্থায় মানুষ আপনার দিব্যস্বরূপকে জানে না তাকেই ‘অবিদ্যা’ বলে।

–স্বামী অভেদানন্দ

উত্তরের পাঁচালি

আজও প্রাসঙ্গিক

জায়গাটির সঙ্গে বহু ইতিহাস জড়িয়ে। কিন্তু রক্ষণাবেক্ষণের সেভাবে কোনও উদ্যোগই নেই। রাজগঞ্জের শক্তিনগরের পশ্চিম দিকে বাঁধ বরাবর রেললাইনের দিকে এগালেই ডানদিকে দেখা মেলে দিগন্ত জোড়া মাঠ। পাশ দিয়ে বয়ে গিয়েছে, রাজগঞ্জের জীবনরেখা কুলিক নদী। এই নদীর পাড়েরই সুভাষগঞ্জ ব্রিজ থেকে একটু সামনেই শক্তিনগরের মহাকাল মন্দির। সন্ধ্যা নামলেই গা ছমছমে ভাব। চারিদিকে প্রাকৃতিক সৌন্দর্য দিয়ে ঘেরা। মন্দিরের পাশেই ছটপুজো ঘাট। আষাঢ় মাসে বর্ষা এলেই মন্দিরের চারপাশে থাকে জল। মাঝখানে যে স্থলটুকু সেখানেই মন্দির। এখানকার বাঁশ সংলগ্ন সমস্ত মানুষের ধর্মীয় আশ্রয়স্থল এই মহাকাল মন্দির। শোনা যায়, বহুদিন আগেই এখানে একটি মন্দির ছিল। মন্দিরটি নাকি মাটির নীচে চলে যায়। স্থানীয় মানুষের এটাই বিশ্বাস। শক্তিনগরের



ইতিহাসবিজড়িত। রাজগঞ্জের মহাকাল মন্দির।

জনগণের চেষ্টায় পরে অবশ্য নতুন করে আবার মহাকাল মন্দির তৈরি হয়। ঠিক করে এই মহাকাল মন্দির তৈরি হয়েছে তা জানা যায় না। আষাঢ় মাসে অমাবস্যাতে এখানে ভক্তিভরে মহাকালের পূজো হয় জাকজমক করে। অসমের কামাখ্যার পূজোর লয়ের সঙ্গে সামুজ্য রেখে এখানকার পূজোর রীতি। প্রতিবছর এই পুজো উপলক্ষ্যে দেওয়া হয় বালক সেবা। অন্যদিকে, গঙ্গা মন্দিরে প্রতি বছর ছটপুজোর সময় মহাধুমধামে পুজো হয়। মন্দিরটি কিন্তু রক্ষণাবেক্ষণের অভাবে বেহাল। সংস্কারের দাবি জোরালো হচ্ছে।

–সুকুমার বাড়ই

ও দক্ষিণবঙ্গের বিভিন্ন আসরে গোপার গান শ্রোতাদের মুগ্ধ করেছে। বিভিন্ন জায়গা থেকে বিস্তর সম্মান ও পুরস্কারে পুরস্কৃত। বিশ্ব বাংলা সাহিত্যে মঞ্চ থেকে পেরেছেন ‘হেমন্ত মুখোপাধ্যায় সম্মান’, মঙ্গলদীপ সাহিত্য পত্রিকা থেকে ‘সঙ্গীত রত্ন সম্মান’। গোপার অভ্যন্তরে সাহিত্যের বীজও লুকিয়ে। গোপাপুত্রে মুকুল ধরকে জ্যোৎস্না ধারায়, শুধু গল্প নয়, গোপার লেখা এই বইগুলি তার সার্থক উদাহরণ। গানে আর কলমে বেশ আছেন গোপা।

–সম্পা পাল

গানে ও কলমে



গোপা দাস।

সাগিরউদ্দিন খাঁ সাহেবের কাছে। উত্তরবঙ্গ

‘উত্তরের পাঁচালি’ বিভাগে অভিনব যে কোনও বিষয়ে অনধিক ১৫০ শব্দে লেখা পাঠান। নিবাচিত লেখা এই বিভাগে ছাপা হবে। পুরো নাম, ঠিকানা সহ লেখা পাঠান: বিভাগীয় সম্পাদক, উত্তরের পাঁচালি, উত্তরবঙ্গ সংবাদ, সুহাসেন্দ্র তালুকদার সরণি, বাগরাকোট, সুভাষপল্লি, শিলিগুড়ি—এই ঠিকানায়। অনলাইনে (ইউনিটফো ফন্ট) লেখা পাঠানোর ঠিকানা : uttorerlekha@gmail.com

সম্পাদক ও স্বত্বাধিকারী : সব্যসাচী তালুকদার। স্বত্বাধিকারীর পক্ষে প্রলয়কান্তি চক্রবর্তী কর্তৃক সুহাসেন্দ্র তালুকদার সরণি, সুভাষপল্লি, শিলিগুড়ি-৭৪০০০১ থেকে প্রকাশিত ও বাড়িভাসা, জলেশ্বরী-৭৫৫১৩৫ থেকে মুদ্রিত। কলকাতা অফিস : ২৪ হেমন্ত বসু সরণি, কলকাতা-৭০০০০১, মোবাইল : ৯০৭৩০২০৪০৪। জলপাইগুড়ি অফিস : ধানা মোড়-৭৩৫১০১, ফোন : ৯৬৪১২৮৯৬৩৬। কোচবিহার অফিস : সিলভার জুবিলি রোড-৭৩৬১০১, ফোন : ৯৮৮৩৫৫০৮০৫। আলিপুরদুয়ার অফিস : এনবিএসটিসি ডিপার্স প্যানে, আলিপুরদুয়ার কোর্ট-৭৩৬১২২, ফোন : ৯৮৮৩৬৩৯৮৭৮। মালদা অফিস : বিহানি আবাসন, গ্রাউন্ড ফ্লোর (নেতাজি মোড়ের কাছে), গোলাপতি, বাঁধ রোড, মালদা-৭৩২১০১, ফোন : ৯৮০০৫৫৯৫০। শিলিগুড়ি ফোন : সম্পাদক ও প্রকাশক : ৯৫৬৪৫৪৬৮৬৮, (জেনারেল ম্যানেজার : ২৪৩৫৯০৩, বিজ্ঞাপন : ২৫২৪৭২২/৯০৬৪৮৪৯০৯৬, সাবলেশন : ৯৭৭৫৭৮৫৮৭৭, অফিস : ৯৫৬৪৫৪৬৮৬৮, নিউজ : ৭৮৭২৯৩৩৮৮, হোয়াটসঅ্যাপ : ৯৭৩৫৭৩৬৭৭৭।

Editor & Proprietor : Sabyasachi Talukdar
Uttar Banga Sambad: Published & Printed by Pralay Kantti Chakraborty on behalf of Proprietor from Siliguri, West Bengal, Pin 734001, Printed at Jaleswari, West Bengal, Pin 735135, Regn. No. 35012/1980 and Postal Regn. No. WB/NBSR/D-03/2003-08. E.Mail : uttarbanga@hotmail.com, Website : <http://www.uttarbangasambad.in>

পরিত্যক্ত স্টেশনে শতবর্ষ আগের ছবি

গান্ধি-দেশবন্ধু-বেসান্তের ঐতিহাসিক ছবি অযত্নে ঝুলছে শিলিগুড়ি টাউন স্টেশনে। পরশু চিত্তরঞ্জনের মৃত্যুর শতবর্ষ পূর্তি।

রূপায়ণ ভট্টাচার্য



শিলিগুড়ি টাউন স্টেশনে এভাবেই অন্যদের লাগানো রয়েছে ১৯২৫ সালের ঐতিহাসিক ছবি। (ইনসেটে) সেই ছবিটা।

দেশবন্ধু প্রয়াত হন দার্জিলিংয়ের বাড়িতে। সেই ঘটনারও এবার একশো বছর হল। ছবিতে বেতের লাঠি হাতে চিত্তরঞ্জন। এটাই কি তার শেষ ছবি? দেখে তো মনে হবে না, লোকটা আর ক’দিন পরে অন্যতে হারিয়ে যাবেন।

এই ছবি কী করে এল এখানে, এই স্বপ্নহীন স্টেশনে? কে এনে লাগাল এই ছবি? তাকে দেখার ইচ্ছে হয় খুব। তাকে জড়িয়ে ধরার ইচ্ছে হয় খুব। চিত্তরঞ্জনের মরদেহ কলকাতায় নিয়ে যাওয়ার সময় এই শিলিগুড়ি টাউন স্টেশনেই আনা হয়েছিল প্রথমে। তারপর তোলা হয় দার্জিলিং মেলে।

এতবার এই পথ দিয়ে এসেছি এই স্টেশনে, ছবিটা খেয়াল করলাম না তো। এটা কি প্রথম থেকেই ছিল, নাকি অনেক পরের দিকে লাগিয়েছে কেউ? আরেকটি পুজো আসবে এই স্টেশনে। আবার ঘুরে ঘুরে আসবে এই এত ঢাকির দল। তাদের কেউ কি কোনওদিন এই ছবিটি নিয়ে কথা বলতে দেখেছে?

আবার জবে জেগে উঠবে এই স্টেশন আমরা কেউ জানি না। দিনে দু’বার করে টয়ট্রেন এসে ছুঁয়ে যায় প্ল্যাটফর্মকে। দার্জিলিংয়ের গন্ধ মাখা ছোট ট্রেন, তুমি কি জানো এই স্টেশন দিয়েই গিয়েছে চিত্তরঞ্জনের নশ্বর দেহ? যে বা যারা ছবি টাঙিয়ে দিয়ে গিয়েছে তারাও কি ছবি গোটো ভারতেই পরিত্যক্ত।

১৯২৫ সালের ছবিটি সম্ভবত তোলা হয়েছিল দার্জিলিং স্টেশন আর আভা গ্যালারির মাঝের জায়গা পাকঘোরায়। আজকের যে পথিক ওখান দিয়ে হেঁটে যাবে, তার পক্ষে কল্পনা করা কঠিন, এই জায়গাটা ১০০ বছর আগে এরকম ছিল? এ তো একেবারে সম্পূর্ণ অন্য পৃথিবী। আরেকটা কথা মাথায় যোরে।

গান্ধি-চিত্তরঞ্জনেরা ম্যাল থেকে কত দূরে আসতেন সেসময়! ওই ছবি দেখে কে বুঝবে ক’দিন পরেই অন্যে হারিয়ে যাবেন বাঙালির চিত্তরঞ্জন? ৫৪ বছরে বেতের ছড়ি হাতে কেমন রাজকীয় মেজাজে হেঁটে চলেছেন বাড়ির দিকে। তাড়াতাড়ি ফিরতে হবে।

চিত্তরঞ্জন, জীবনের রাজপথেও কি এত তাড়া ছিল আপনার? ঘুরে ঘুরে তাদের পুরোনো ছবিটা নানা অ্যাক্সেল থেকে তোলার ফাঁকে মনে হল, টাউন স্টেশনে কোনও ছোটখাটো উৎসব হওয়ার সময় এই ছবিটি টাঙানো হয়েছিল হয়তো। তারপর সব ছবি খোলা হয়ে গিয়েছে দেওয়াল থেকে। শুধু কী করে থেকে গিয়েছে এই ছবিটাই। কাকতালীয়ভাবে।

সামান্য দূরে দেওয়ালে বাসা বেঁধেছে কপোতকপোতী। তারাই শুধু সারাদিন দেখে যেতে পারে ওই ছবি। প্ল্যাটফর্ম দিয়ে মাঝে মাঝেই চলে যায় বাইক, সাইকেল আরোহী। তারা বুঝতেও পারে না, কোন ঐতিহাসিক ছবির ঠিক নীচ দিয়ে চলে যাচ্ছে সকালের আলো মেখে। বারবারই পালটে যায় নীচে বসা মানুষগুলোর মুখ। তাদেরও উপরে খেয়াল করবার উপায় নেই। অনেক কাজ!

পরিত্যক্ত স্টেশনে কত রকম চরিত্র করবার উপায় নেই। চার বছরে। একবার দেখেছিলাম খাটীয়া নিয়ে দিন পনেরো শুয়ে আছে এক বৃদ্ধ। তারপর সে নেই হয়ে গেল। একবার দেখি শুয়োরের দল তাড়া করছে মানুষকে, টয়ট্রেনকে। স্থূল ছাত্রীর দল ওখান দিয়ে যেতে যেতে বড় হয়ে উঠছে। দিন পাঁচেক এসেছেলাম, কিশোরের দল ধীরে ধীরে গাঁজাড় হয়ে উঠছে। তখনও এই স্টেশন আগে এরকম ছিল? এ তো একেবারে সম্পূর্ণ সরিয়ে নেননি।

গান্ধি-রবীন্দ্রনাথ-নেতাজি-নিবেদিতা-বাঘা যতীনের পরশপ্রাপ্ত স্টেশনের প্রতিটি ইঞ্চিতে ইতিহাস। ভাঙা দরজা দিয়ে দেখা যায়, টিকিট কাটার জায়গাটা কেমন ছিল। এখন প্ল্যাটফর্মে মাঝে মাঝেই গোরু-শুয়ার-ছাগলরা ঘুরে বেড়ায় মনের আনন্দে। একদিকের প্ল্যাটফর্ম দিয়ে একজোড়া টয়ট্রেন যাতায়াত করে। একটা সকাল দশটা কুড়ি নাগাদ যায় দার্জিলিংয়ের দিকে। আর একটা পাহাড় থেকে ফিরতে সন্ধ্য হয়ে যায়। অন্য প্ল্যাটফর্মে আর ট্রেন যাওয়ার লাইনই নেই।

একেবারে উপর থেকে ছবির গান্ধিজি, দেশবন্ধু, অ্যানি বেসান্তরা যেন সব দেখে চলেছেন।

সব ধরনের পাটি নেতারা এই স্টেশনকে পালটে দেওয়ার আশা দিয়েছেন। গৌতম দেব, শংকর ঘোষ, আশোক ভট্টাচার্য, শংকর মালাকার, সমন পাঠক, অনীত থাপা, বিমল গুরু...। কত বিচিত্র ভাষণ! অমুক করবে, তমুক করব। শুধু ভাষণে আশ্বাস দিয়ে যাওয়াই তাঁদের একমাত্র কাজ হয়ে উঠেছে।

দু’দিন পরে দার্জিলিং, শিলিগুড়িতে দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনের মৃত্যু শতবার্ষিকী ঠিকঠাক পালন হবে তো? কেউ কি ওই ছবিতে একটা মালা দিতে যাবে পরিত্যক্ত স্টেশনে? উত্তরবঙ্গের ইতিহাসে সবচেয়ে আলোচিত প্রয়াণ এটিই। দার্জিলিং থেকে শিলিগুড়ি টাউন স্টেশন হয়ে শিয়ালদায় দেহ নিয়ে যাওয়ার পর জনসমুহ দেখেছিল কলকাতা। শিলিগুড়িও দেশবন্ধুকে শেষবার দেখতে ভেঙে পড়েছিল স্টেশনে।

শিলিগুড়ির সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ, ঐতিহাসিক জায়গায় দাঁড়িয়ে এইসব উপলব্ধি তাড়া করে বারবার।

আজ

১৯৪৬

আজকের দিনে জন্মগ্রহণ করেন আমেরিকার প্রেসিডেন্ট ডোনাল্ড ট্রাম্প।



২০২০

অভিনেতা সুশান্ত সিং রাজপুত রহস্যজনকভাবে প্রয়াত হন আজকের দিনে।

আলোচিত



৫ থেকে ১০ সেকেন্ডের মধ্যে প্লেনের সবুজ আর সাদা আলো জ্বলতে থাকে। তারপর প্লেন যেন বাতাসে থেমে গেল। বিশাল শব্দ। চোখ খুলে দেখলাম, আমার সামনেই দুজন এয়ার হোস্টেস আর দুই প্রবীণ মারা গিয়েছেন। ধ্বংসস্থূপের মধ্যেই আমি লাক দিয়েছিলাম।

–বিশ্বাস কুমার রমেশ

ভাইরাল/১



বিয়ের অনুষ্ঠানে ব্যস্ত পুরোহিত। শেরওয়ানি ও লাল লেহেঙ্গায় পাশাপাশি বসে পাত্রপাত্রী। আচমনকা পায়রা এসে বসে পাত্রীর মাথায়। তরুণী ভয় পেলেও পরে হাসতে থাকেন। তরুণও পায়রার কীর্তিতে অবাক।

ভাইরাল/২



সাপ শিকার করেছিল ইগল। কিন্তু শিকার যে শিকারির চেয়ে শক্তিশালী তা টের পায়নি। পায়ের ধারালো নখ দিয়ে সাপের মুখ চেপে ধরে। মাথায় সুচালো ঠোঁট দিয়ে কামড়ায়। কিন্তু সাপ যে তাকে পেঁচিয়ে ফেলাছে বোঝেনি। আঁটেপুটে চেপে ধরায় পাখিটি মাটিতে শুঁড়ে পড়ে।

ডুয়ার্স থেকে সুন্দরবন, সমস্যা এক

সর্বত্রই মানুষের জায়গায় চলে আসছে নানা জীবজন্তু। কারণটা কী? এক্ষেত্রে মানুষই দায়ী বাংলার দুই প্রান্তে।

শিমূল সরকার



হল কী করে?

বাঘ বা হাতির দল একশো কিলোমিটার জায়গায় রাজত্ব করে। হাতির সংখ্যা বেজায় বেড়ে গিয়েছে। ডুয়ার্সে বুনে মােষর সংখ্যা বাড়ছে। গুলবাঘ মানে লেপাওর্ডের সংখ্যাও।

ডুয়ার্সে পালা দিয়ে বেড়েছে জনসংখ্যা, সব বনভূমির আশপাশেই। দেড় দশক আগের ফাঁকা জমিতে আচমকা বস্তি গড়িয়ে উঠছে। তাদের বহুজন নাকি জীবনে জঙ্গলপ্রান্তে বাস করেনি। বনভূমির আদি বাসিন্দাদের নতুন প্রজন্মের বহুজন

পেশার কারণে শহুরে। বন্যপশুর সঙ্গে বসবাসের অভিজ্ঞতায় ঘাটতি। জনপদের সীমানা ছুঁয়েছে বন্যজন্তুর চারণভূমি।

সম্প্রতি এক ছবি ভাইরাল হয়েছে। একেবারে হাতির পথে মানুষ পিকনিক করছে। হাতি কার্যত তাড়া করলে মানুষ উদ্ভ্রান্ত। প্রশ্ন হল, হাতির এলাকায় পিকনিকের কী দরকার।

পৃথিবীর বুকে মানুষের এলাকা বেড়ে যাওয়াতে, বন্যজন্তুরা বিপন্ন। মাঝেমধ্যেই আবাসিক গ্রামে এসে হামলা করে বিপদে ফেলছে। বন্যজন্তুর হামলা ঠেকানোর সরল সূত্র আজও অধরা। নাগরিকদের নিরাপত্তা, বন্যজন্তুর আচরণ সবক্ষে সচেতনতা নির্ভর। সচেতনতা বাড়তে বহু প্রযুক্তির ব্যবহার চলেছে। তামিলনাড়ুতে রেললাইনের ধারে জিপিএস দিয়ে সিসিটিভি বসিয়ে সেই ছবি ভাগ করে দেওয়া যায়। সাংল্যও নাকি আসছে।

নতুন প্রযুক্তি জন্ম দিয়েছে নতুন বিপদের। হাতি বা বাইসন এলে নাগরিকদের পটকা, মশাল, টর্চের সঙ্গে মোবাইলে ফোটো তোলার হিড়িক। সকলে নিরাপদ জায়গায় সরে আসার বদলে সামাজিক মাধ্যমে প্রভাব ধরে রাখতে সচেষ্ট। ফলে বেসরোয়া হয়ে মোবাইলের ফ্ল্যাশে ভিডিও তোলার প্রতিযোগিতা চলছে। সেই ফ্ল্যাশের আলোয় হাতি যদি চটে যায়, দয়িহ্ব কে নেবে? সকলেই ধরে নেন, তার তোলা রিলে অসঙ্খ্য লাইক পড়বে ও তিনি রোজগারের পথ পাবেন। ভাবেন না কী বিপদ ঘটতে পারে। এবার সেই দার্শনিক প্রশ্ন- পৃথিবী কার? মানুষ না বন্যজন্তুর? দ্বন্দ্বর তো গণ্ডি নির্দিষ্ট করেননি। মানুষ জঙ্গল দখল করে ক্রমশ বন্যদের সংকটে ফেলছে। মানুষের বন্যজন্তুদের ব্যবহার সম্পর্কে চেতনার অভাব রয়েছে।

(লেখক পুলিশ অফিসার। দীর্ঘদিন উত্তরবঙ্গে কাজ করেন)

বিন্দুবিসর্গ



পাশাপাশি : ১। হাত নেড়ে ইশারায় কাছে ডাকা ৩। সারাদিনের বিবরণ, খাজনার হিসেবও হতে পারে ৫। মহাভারতে ভীমের ছেলে মেঘবর্ষের বাবা ৭। বাঘা ওলের দঙ্গী ঢক ফল তেঁতুল ৯। উচ্চপদস্থ সরকারি অফিসার আবার ফলও হতে পারে ১৫। দেবতার নামগান ১৪। যিনি দান করেন ১৫। যে কল চাপলে জল পড়ে।

উপর-নীচ : ১। হাসির ব্যাপার, যা থেকে হাসির উদ্ভেক হয় ২। যে সময় মানুষ গরমে ইসফর্শ করে ৩। বাজ পড়ার শব্দ ৪। ছোট হাতা ৬। প্রতি পদক্ষেপে যে ফল লাভে ৮। ভারতীয় শাস্ত্রীয় সংগীতের রাগ ১০। লাঠি চালাতে পারদর্শী ১১। এক ধরনের ফল ১২। বীশবনের শব্দ ১৩। হুঁকার দণ্ড।

সমাধান ■ ৪১৬৫

পাশাপাশি : ১। মন্তজ ৩। বৃতি ৫। গণ্ড ৬। মক্ষিকা ৮। জড়ুল ১০। তালো ১২। মাতন ১৪। বাপু ১৫। খাঁজা ১৬। রাগবি।

উপর-নীচ : ১।মমতাজ ২। জগদল ৪। তিরিঞ্চি ৭। কালা ৯।লামা ১০। তামপুরা ১১।ওলাবিবি ১৩।তলা।

বিমানের সঙ্গে স্বপ্নও খানখান

আহমেদাবাদ, ১৩ জুন : স্বপ্ন ছিল নতুন জীবনের, অপেক্ষা ছিল বহুদিন পর বাবার সঙ্গে দেখা হওয়ার। কেউ আবার চেয়েছিলেন বহুদিন পর পরিবারের সঙ্গে আনন্দ ভাগ করে নিতে। কিন্তু কয়েক মিনিটেই ভেঙে গেল সব। শুক্রবার দুপুরে আহমেদাবাদ থেকে লন্ডনের উদ্দেশে পাড়ি দেওয়া এয়ার ইন্ডিয়া এআই-১৭১ বিমানটি মাটি ছেড়ে আকাশে ওড়ার কিছুক্ষণের মধ্যেই শহরের মেয়ানিগর এলাকায় ভেঙে পড়ে। প্রাণ হারান ২৪২ জন সওয়ারির মধ্যে ২৪১ জন। এছাড়াও মৃত্যু হল মেডিকেল কলেজের কয়েকজন পড়ুয়া চিকিৎসক ও অ্যান্যাদ্যের।

এই দুর্ঘটনা তো শুধু একটি বিমানের ভেঙে পড়া নয়, অসংখ্য পরিবারের হৃদয় ভেঙে যাওয়ার গল্পও বটে। উত্তর গুজরাটের মেহসানা, পাটান, বানাসকঠা এবং আরাবল্লি জেলার ১৮ জন প্রাণ হারিয়েছেন এই দুর্ঘটনায়। ভিসনগর, কাড়ি, চাঁদুমানা, খানেরা, পালানপুর, মোডাসা—প্রায় প্রত্যেকটি শহর এখন শোকস্তব্ধ।

ধনেরার খাভর গ্রামের কমলেশ চৌধুরী ও তার স্ত্রী ধাপুবেন বহু বছর ধরে টেমসের তীরে বসবাসের স্বপ্ন দেখেছিলেন। অবশেষে তাঁরা উড়াল দিয়েছিলেন সেদিকে। কিন্তু শুক্রবার থেকে পরিবারের সম্বল বলতে তাদের ছবি আর পুরোনো চিঠির বাপি। তাঁদের ভিসার কাগজ রয়ে গেল নিছক স্মৃতি হয়ে।

ছেলেকে দেখার জন্য মন আকুলিবিকুলি করছিল ভিসনগরের কৃষক দীনেশ কুমার প্যাটেলের। সেই চানেই জীবনে প্রথমবার সুযোগ হয়েছিল বিমানে চড়ার। যাওয়ার দিন মাঠে আলের ধারে বসেই বিদায় আশ্তান হয়েছিল। বাজছিল পুরোনো হিন্দি গান ‘তু কাল চলা যায়গা তো ম্যায় কেয়া করঙ্গা’। সেই গানেই যে তার আন্তিম সংগীত হয়ে যাবে, কে জানত।

৭১ বছরের রতিলাল প্যাটেল কাড়ি থেকে লন্ডনে যাচ্ছিলেন ছেলে তেজসের নতুন বাড়ি দেখতে। আহমেদাবাদ বিমানবন্দরে স্বজনেরা এসেছিলেন তাকে বিদায় জানাতে। কয়েক ঘণ্টা মধ্যে সেই আনন্দ মিশে যায় মাটিতে।

পাটানের চাঁদুমানার কুবেরভাই ও ববিবনে প্যাটেল বহুদিন পর



চারিদিকে চলছে আর্তনাদ। প্রিয়জনদের হারিয়ে হাসপাতালের সামনে অপেক্ষায় তারা। শুক্রবার আহমেদাবাদে।

ছেলের সঙ্গে দেখা করতে যাচ্ছিলেন লন্ডনে। ছেলে অপেক্ষা করছিল মা-বাবার জন্য, এখন তাকেই আয়োজন করতে হচ্ছে শেখকুতোর। নববিবাহিতা আক্তাবেন প্যাটেল ভিসা হাতে পেয়েই স্বামীর সঙ্গে লন্ডন যাচ্ছিলেন। পরিবার আশীর্বাদে বিদায় জানিয়েছিল। কেউ জানত না, এই ছিল তার জীবনের শেষযাত্রা।

পালানপুরের রমেশভাই ঠাকুর ও তার স্ত্রী যাচ্ছিলেন ছেলের আত্মীয়ের বিয়েতে। যাত্রার আনন্দঘন শুরু শেষ হল কামার সুরে।

এক সপ্তাহ আগেই লন্ডনে মৃত্যু হয়েছিল ভারতীয়দের। স্বামীকে তার শেষ ইচ্ছা জানিয়ে গিয়েছিলেন তিনি। স্ত্রীর শেষ ইচ্ছা পূরণ করতে

গুজরাটে নিজের গ্রামে এসেছিলেন অর্জুন মনুভাই পাটেলিয়া। লন্ডনের বাড়িতে রেখে এসেছিলেন চার এবং আট বছরের দুই কন্যাকে। স্ত্রীর শেষ ইচ্ছা পূরণ করে আবার ফিরে যাওয়ার কথা ছিল তাদের কাছে। কিন্তু শেষ পর্যন্ত দুই শিশুকন্যার কাছে ফেরা হল না। অর্জুনের। আহমেদাবাদে বিমান দুর্ঘটনায় প্রাণ গিয়েছে ৩৬ বছরের তরুণের।

বিমানে চড়ার স্বপ্ন ছিল না যাঁদের, বিমানের ওঠানামা দেখেই যাঁদের জীবন চলে যাচ্ছিল, তাঁদের কেউ কেউও দুর্ঘটনা এড়াতে পারলেন না। আহমেদাবাদে দুর্ঘটনাস্থলেই ছিল আকাশদের চায়ের দোকান। শুধু কয়েক মুহূর্তের এদিক-ওদিক। না হলে শুক্রবারের সকালটাও দেখার

কথা ছিল বছর ১৫-র কিশোরের! বিমান দুর্ঘটনার বিস্ফোরণের আশুনে মৃত্যু হয়েছে তার।

চায়ের দোকান চালাতেন সীতা পাটানি। দুর্ঘটনার ঠিক আগে মাকে টিফিন দিতে এসেছিল আকাশ পাটানি। মা গিয়েছিলেন একটু দূরে। দুর্ঘটনার পর সন্তানের খোঁজে জ্বলন্ত ধ্বংসস্তূপের মধ্যেই মা’কে হলো হয়ে ছুটে বেড়াতে দেখার ভিডিও ভাইরাল হয়ে গিয়েছে। এখন আকাশের দেহ শনাক্ত করার জন্য মা ও পরিবারের সকলকে দাঁড়াতে হয়েছে ডিএনএ নমুনা দেওয়ার লাইনে।

একেবারে ছাপোষা ঘরের মেয়ে পায়েল খটিক। দু’চোখে লন্ডনে উচ্চশিক্ষার স্বপ্ন। কিন্তু রিকশাচালক

বাবার পক্ষে তা সাধ্যের বাইরে। কিন্তু কসুর করেননি পায়েলের বাবা সুরেশভাই খটিক। ঋণ নেন। প্রথম বিদেশযাত্রা। ভাবছেন, আর ঠিক ন’ঘণ্টা পরে তাঁর স্বপ্নপূরণের শহর লন্ডনের মাটি ছোঁবে বিমান। পায়েলের সেই আনন্দঘন মুহূর্ত এক নিমেষে হারান। প্রথম বিমানযাত্রা হল শেষযাত্রা। বৃহস্পতিবার টেক-অফের অতি অল্প সময়ের মধ্যে ভেঙে পড়ল এয়ার ইন্ডিয়ার এআই-১৭১ উড়ান।

সুরেশভাই খটিকের দেশের বাড়ি রাজস্থানে। মরুমহর থেকে পরিবার নিয়ে চলে এসেছিলেন গুজরাটের হিম্মতনগরে। রিকশাচালক বাবা মেয়েকে লেখাপড়া শেখাতে কার্প্য করেননি। কিছুদিন আগে কলেজের

পাঠ শেষ হয়েছে।

উচ্চশিক্ষার জন্য সুরেশভাই কিন্তু লন্ডনে উচ্চশিক্ষায় আগ্রহী মেয়ের উজ্জ্বল মুখে ছায়া ফেলতে চাননি।

মেয়েকে সি-অফ করতে পায়েলের মা-বাবা, আত্মীয়রা গতকাল আহমেদাবাদে এসেছিলেন। বিমান ছেড়ে দেওয়ার পর সবাই যখন হিম্মতনগরের পথে, তখনই এয়ার ইন্ডিয়া থেকে খবরটা এল বিনা মেঘে বজ্রপাতের মতো। পায়েল নেই। সব শেষ। সুরেশের চোখে শূন্য দৃষ্টি। গলগল করে বেরোনো কালো খোঁয়ার কুণ্ডলীর দিকে তাকিয়ে শুধু বললেন, ‘মেয়ের দেহ শনাক্ত করতে ওরা আমার ডিএনএ নমুনা নিয়েছে।’



এভাবেই পড়ে রয়েছে বিমানের একটি অংশ। শুক্রবার আহমেদাবাদে।

মাংস পোড়ার দুর্গন্ধ...

আহমেদাবাদ, ১৩ জুন : বিমান দুর্ঘটনার ২৪ ঘণ্টা পরেও আহমেদাবাদের দুর্ঘটনাস্থলের ভয়ংকর ছবি মনে ভয় ধরিয়ে দেওয়ার মতো। চারিদিকে পোড়া মাংস খণ্ডের ছড়াছড়ি। কোনওটা মানুষের। কোনওটা পশুপাখির। দুর্গন্ধে কোনা দুধর। তা অন্নপ্রাশনের ভাত উগরে দেবে। সেই সঙ্গে রান্ধুসে খোঁয়া আর বিপুল তাপমাত্রা। বৃহস্পতিবার এয়ার ইন্ডিয়ার বিমান দুর্ঘটনায় ১.২৫ লক্ষ লিটার তেল পড়েছে। তা থেকে বাতাসের একটি উর্ধ্বতন কণা বলছেন, ‘আরে বুঝছেন না বিমানের জ্বালানি ট্যাংকে

বিপর্যয় মোকাবিলা বাহিনীর কর্মীদের। কোনওকিছু বুঝে ওঠার আগে বলসে গিয়েছেন যাত্রীরা। আশপাশের গাছপালা পুড়ে ছাই হয়ে গিয়েছে। খোঁয়া আর তাপমাত্রাকে বুঝে পালাতে পারেনি কুকুর, মানুষের। কোনওটা পশুপাখির। কোথাও ছাইয়ের স্তূপে উঁকি মারছে বেলেং। কোথাও দেহ। কিছু দেহ উদ্ধার করা গিয়েছে বটে, কিন্তু তা চেনা যাবে না। গতকাল কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত তাক বলেছিলেন, বিপুল জ্বালানি পোড়ায় যে তাপমাত্রা তৈরি হয়েছে তাতে বেঁচে থাকার সম্ভাবনা নেই। হয়েছেও তাই। দমকলের এক উর্ধ্বতন কর্মী বলেনছেন, ‘আরে বুঝছেন না বিমানের জ্বালানি ট্যাংকে

বিস্ফোরণের সঙ্গে সঙ্গে রান্ধুসে আগুন দাপিয়ে উঠে এক ধাক্কা এখানকার তাপমাত্রা ১০০০ ডিগ্রি সেলসিয়াসে নিয়ে গিয়েছে। তাতে পালিয়ে বাঁচা দুশ্বর।’ ২০১৭ সাল থেকে রাজ্য বিপর্যয় মোকাবিলা বাহিনীতে কাজ করছেন এক আধিকারিক বলেছেন, ‘আমরা পিপিই কিট পরে গিয়েও তাপমাত্রা সহ্য করতে পারছিলাম না। উদ্ধার করব কী, আগে তো চারপাশে পড়ে থাকা ধ্বংসাবশেষ সরাতে হবে।’ মাংস পোড়ার দুর্গন্ধে ভরা বাতাস, শরীর জ্বালিয়ে দেওয়ার মতো তাপমাত্রা সহ্য করে, ঘোমনিগারের হাংকারের মধ্যেই বিপর্যয় মোকাবিলার কর্মীরা উদ্ধারের কাজ চালিয়ে গিয়েছেন।

সবার আগে পরীক্ষা করা হবে। গত এক বছরে বারবার খবরের শিরোনাম হয়েছে এয়ার ইন্ডিয়া। এয়ার ইন্ডিয়ার বিরুদ্ধে একের পর এক অভিযোগ উঠেছে। কেন্দ্রীয়মন্ত্রী শিবরাজ সিং চৌহান বা এনসিপি নেত্রী সুপ্রিয় সলেও এয়ার ইন্ডিয়ার পরিষেবার ক্ষোভ প্রকাশ করেছেন। সব শেষে আহমেদাবাদে ভয়াবহ দুর্ঘটনা এয়ার ইন্ডিয়াকে কাঠগড়ায় দাঁড় করিয়েছে। ডিজিসিএ স্পষ্ট জানিয়েছে, এই গুরুতর অনিয়ম যদি ফের তদন্তে প্রমাণিত হয়, তাহলে এয়ার ইন্ডিয়ার বিরুদ্ধে ফৌজদারি মামলা, মোটা অঙ্কের জরিমানা, আন্তর্জাতিক রুটে নিষেধাজ্ঞা বা তৃতীয় পক্ষ দ্বারা পর্যবেক্ষণের মতো কঠোর পদক্ষেপ গ্রহণ করা হতে পারে।

মিলন জ্যোতিষীর ভবিষ্যদ্বাণী

নয়াদিল্লি, ১৩ জুন : এক বড়সড়ো বিমান দুর্ঘটনা হতে চলেছে, এ জুন এমন ভবিষ্যদ্বাণী করেছিলেন জ্যোতিষী শর্মিষ্ঠা। সেই সময় তাঁর ভবিষ্যদ্বাণী সমালোচনার ঝড় তুলেছিল সমাজমাধ্যমে। সপ্তাহখানেক আগে শর্মিষ্ঠার আশঙ্কার ভবিষ্যদ্বাণী মিলে গেল।

বৃহস্পতিবার আহমেদাবাদ বিমানবন্দরের নাকের ডগায় টেক অফের পরেই ভেঙে পড়ে এয়ার ইন্ডিয়ার ড্রিমলাইনার বিমান। ঘটনার পরে শর্মিষ্ঠা এক হ্যাডলেটে দুঃখপ্রকাশ করেন। ঘটনাটিকে ‘দুর্ভাগ্যজনক’ বলে আখ্যায়িত করে বলেছেন, ‘জ্যোতিষ শাস্ত্র অনুযায়ী বৃহস্পতি মিথুন রাশিতে ঢুকলে বড় আকারের বিমান দুর্ঘটনা হতে পারে। সত্যক থাকতে হবে।’ শর্মিষ্ঠা তাঁর ভবিষ্যদ্বাণীর আগের টুইটগুলির লিংক জুড়ে দিয়ে লিখেছেন, ‘এটা খুবই দুর্ভাগ্যজনক ঘটনা। আমি ক্ষমাপ্রার্থী।’ ২০২৪-এর ডিসেম্বরেও একই টুইট করে আশঙ্কার কথা জানিয়েছিলেন তিনি।

ড্রিমলাইনারের ভবিষ্যৎ ঘিরে একরাশ প্রশ্ন

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি, ১৩ জুন : আহমেদাবাদে ভয়াবহ বিমান দুর্ঘটনার পর বোয়িং ৭৮৭-৮ ড্রিমলাইনারের ভবিষ্যৎ ঘিরে বড়সড়ো প্রশ্নচিহ্ন তৈরি হয়েছে। কেন্দ্রের তরফে ইতিমধ্যে ভাবনাচিন্তা চলছে ওই বিমানবহরটিকে ‘গ্রাউন্ড’ করার ব্যাপারে। সূত্রের খবর, বিমানের নিরাপত্তা পথ্যালোচনার স্বার্থে এক কঠোর পদক্ষেপ করা হতে পারে। এই নিয়ে আলোচনা শুরু হয়েছে।

দুর্ঘটনার কারণ জানতে কেন্দ্র ইতিমধ্যেই একটি উচ্চপাখীরের তদন্ত কমিটি গঠন করেছে। কেন্দ্রীয় বেসামরিক বিমান পরিবহনমন্ত্রী রামকোমন নাইডু জানান, দুর্ঘটনার তদন্তের ভিত্তিতেই নেওয়া হবে বোয়িং ড্রিমলাইনার ৭৮৭-৮ মডেলের ভবিষ্যৎ সম্পর্কে চূড়ান্ত সিদ্ধান্ত। এক বিবৃতিতে বোয়িং সংস্থাও শোকপ্রকাশ করেছে।

বোয়িং বিবৃতিপাঠে ২,৫০০-র বেশি ৭৮৭ মডেলটি বিক্রি করেছে, যার মধ্যে ৪৭টি কিনেছে এয়ার ইন্ডিয়া। তবে সাম্প্রতিক বরগণ্ডালো নিরাপত্তা ও উৎপাদন মন নিয়ে বোয়িংকে ঘিরে বিতর্ক তুঙ্গে। ৭৭৭ মড্য্স দুর্ঘটনায় ৪৬৬ জনের মৃত্যুর পর থেকেই সংস্থাটির ভাবমূর্তি ক্ষতিগ্রস্ত হয়।

বিধ্বস্ত বিমানের র‍্যাক বক্স উদ্ধার

আহমেদাবাদ, ১৩ জুন : আহমেদাবাদ থেকে লন্ডনগামী এয়ার ইন্ডিয়া ফ্লাইট এআই-১৭১-এর ভয়াবহ দুর্ঘটনার একদিন পর উদ্ধার করা হয়েছে বিমানের র‍্যাক বক্স। অসামরিক বিমান চলাচল মন্ত্রক জানিয়েছে, এই ডিভাইসটি তদন্তে গুরুত্বপূর্ণ তথ্য সরবরাহ করবে। র‍্যাক বক্সটি বিমানের পিছনের দিক থেকে উদ্ধার করেছে বিমান দুর্ঘটনা তদন্ত ব্যুরো (এএআইবি)। এটি পাওয়া গিয়েছে আহমেদাবাদে যে আবাসিক চিকিৎসক হস্টেল ভবনে বিমানটি ভেঙে পড়েছিল, তার ছাদ থেকে।

র‍্যাক বক্স কী

‘র‍্যাক বক্স’ নাম হলেও এটি কালো নয়। এটি সাধারণত উজ্জ্বল কমলা রঙের হয়, যাতে ধ্বংসস্তূপের মধ্যেও সহজেই দেখা যায়। র‍্যাক বক্স এমনভাবে তৈরি করা হয় যাতে ভয়াবহ দুর্ঘটনার পরও তা টিকে থাকে। র‍্যাক বক্সে এমন গুরুত্বপূর্ণ তথ্য সংরক্ষিত থাকে, যা তদন্তকারীদের জানাতে সাহায্য করে দুর্ঘটনার সময় বিমানের কলকবজায় ঠিক কী ঘটেছিল।

র‍্যাক বক্সে কী থাকে

র‍্যাক বক্সে দুটি যন্ত্র থাকে। এক, ফ্লাইট ডেটা রেকর্ডার

(এফডিআর)। এটা বিমানের গতি, উচ্চতা, ইঞ্জিনের কর্মক্ষমতা, দিকনির্দেশনা এইসব তথ্য রেকর্ড করে। আর দুই, ককপিট ভয়েস রেকর্ডার (সিভিআর)। পাইলটদের কথোপকথন ও ককপিটের শব্দ (যেমন অ্যালার্ম



বা যান্ত্রিক শব্দ) রেকর্ড করে এটি এই দুটি যন্ত্র একসঙ্গে ২৫ ঘণ্টা পর্যন্ত ফ্লাইট ডেটা এবং ২ ঘণ্টা পর্যন্ত ককপিটের কথোপকথন করে।

র‍্যাক বক্স কেন অপরিহার্য

যখনই দুর্ঘটনা ঘটে, র‍্যাক বক্স থেকে পাওয়া তথ্য তদন্তকারীদের জানায় ঠিক কী ভুল হয়েছে—যন্ত্রের ত্রুটি, আবহাওয়া নাকি মানবিক ভুল। এই তথ্য ভবিষ্যতে নিরাপত্তা ব্যবস্থা উন্নত করতে ও একই ধরনের দুর্ঘটনা ক্রোতে সাহায্য করে। ভারতের অসামরিক বিমান পরিবহণ নিয়ামক সংস্থা

ডিজিসিএ-র নির্দেশিকা অনুযায়ী, সব বাণিজ্যিক বিমানে র‍্যাক বক্স থাকা বাধ্যতামূলক। এখন তো ছোট বিমানেও র‍্যাক বক্স থাকে।

র‍্যাক বক্স নষ্ট হয় না কেন

র‍্যাক বক্সের বাইরের খোলসটি টাইটেনিয়াম বা স্টেইনলেস স্টিল দিয়ে তৈরি। এটি এমনভাবে তৈরি যে ১১০০ ডিগ্রি সেলসিয়াস পর্যন্ত আগুনেও টিকে থাকতে পারে। এমন ধাক্কাও সহ্য করতে পারে, যেখানে গতি প্রতি সেকেন্ডে ৩৪০০ জি (অভিকর্ষ বল) পর্যন্ত। র‍্যাক বক্স জ্বলে পড়লেও নষ্ট হয় না। এটি ২০ হাজার ফুট গভীর জলে ৩০ দিন পর্যন্ত ভালোভাবে কাজ করতে পারে। দুর্ঘটনার পর র‍্যাক বক্স থেকে একটি ‘পিং’ জাতীয় অত্যন্ত তীব্র শব্দসংকেত বের হয়, যা ৩০ দিন পর্যন্ত চালু থাকে। এই সংকেত অনুসরণ করে তদন্তকারীরা র‍্যাক বক্স খুঁজে পান। তথ্য সংরক্ষণের অংশটি বিশেষভাবে ইন্সুলেটেড এবং শকগ্রহণ করা হয়, যাতে দুর্ঘটনার পর তথ্যগুলি অক্ষত থাকে। তাছাড়া র‍্যাক বক্স রাখা হয় বিমানের লেজের দিকে। বিমান ধ্বংস হলেও ওই অংশটি তুলনামূলকভাবে সবচেয়ে কম ক্ষতিগ্রস্ত হয়।

দুর্ঘটনার পর ডিজিসিএ’র কাঠগড়ায় এয়ার ইন্ডিয়া

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি, ১৩ জুন : শুধু ড্রিমলাইনার নয়, এয়ার ইন্ডিয়ার ভবিষ্যৎ ঘিরেও উৎকর্ষার পারদ চড়তে শুরু করেছে। একাধিক মন্ত্রী, সাংসদ ও প্রশাসনিক কর্তা বারবার প্রশ্ন তুলেছেন, টাটায়োষ্টার অধীনে আসার পরেও কি ‘মহারাজা’র কাঙ্ক্ষিত পুনরুত্থান ঘটেছে? নাকি শুধু নামই বদলেছে, কিন্তু কৈনও সংস্কার হয়নি।

আহমেদাবাদ বিমান দুর্ঘটনার জেরে ভারতের অসামরিক বিমান চলাচল নিয়ন্ত্রক সংস্থা ডিরেক্টোরেট জেনারেল অফ সিভিল অ্যাভিয়েশন বা ডিজিসিএ এয়ার ইন্ডিয়ার অতীত নিরাপত্তা পথ্যালোচনা প্রক্রিয়া নিয়ে উদ্বেগ প্রকাশ করেছে। শুক্রবার তারা এই বিমান দুর্ঘটনাকে শুধুই

প্রযুক্তিগত বিপর্যয় হিসেবে না দেখে এয়ার ইন্ডিয়ার দীর্ঘদিনের গাফিলতি এবং ভুলেো অডিট রিপোর্টে ছড়ানো অনিয়ম-কে তদন্তের আওতায় এনেছে। ডিজিসিএ জানিয়েছে, ২০২৩ সালে এয়ার ইন্ডিয়ার অভ্যন্তরীণ নিরাপত্তা অডিট ব্যবস্থায় এমন কিছু ভয়ংকর ফাঁকফোকর পাওয়া গিয়েছিল যা এই সাম্প্রতিক দুর্ঘটনার তদন্তে এখন অন্তর্ভুক্ত করা হয়েছে। সূত্রের দাবি,তদন্তকারী দুই সদস্যের বিশেষ দলের তরফে কমপক্ষে ১৩টি অডিট রিপোর্ট মিথ্যা দাবি করা হয়েছিল।

ডিজিসিএ এক নির্দেশিকায় জানিয়েছে, এয়ার ইন্ডিয়ার হাতে থাকা সবকটি বোয়িং ৭৮৭-৮/৯ ড্রিমলাইনারের সুরক্ষা ব্যবস্থা কতটা



মজবুত তা খতিয়ে দেখা হবে। রবিবার থেকেই এই পরীক্ষার কাজ শুরু হবে। ড্রিমলাইনারের পাশাপাশি বোয়িং সংস্থাকেও তদন্তের আতসকাচে ফেলতে চলেছে ডিজিসিএ। ড্রিমলাইনারের যে সমস্ত বিষয় খতিয়ে দেখা হবে তার মধ্যে

জ্বালানি, ইঞ্জিন এবং হাইড্রলিক সিস্টেম রয়েছে। এয়ার ইন্ডিয়ার সমস্ত জেনে এন্স ইঞ্জিনসহ বোয়িং ড্রিমলাইনার বিমানগুলির জন্য এই নির্দেশ জারি করা হয়েছে। তাতে বলা হয়েছে, বিমানে কতটা জ্বালানি থাকা উচিত এবং সেই সংক্রান্ত যাবতীয়

ব্যবস্থা খুঁটিয়ে দেখা হবে। কেবিনের এয়ার কম্প্রেসর এবং সেই সংক্রান্ত ব্যবস্থা পরীক্ষা করে দেখা হবে। ইলেক্ট্রনিক ইঞ্জিন কন্ট্রোল সিস্টেমও পরীক্ষা করা হবে। ইঞ্জিন ফ্যুয়েল ড্রাইভেন অ্যাকচুয়েটর-অপারেটরশাল স্টেট এবং ওয়েল সিস্টেম চেক করা হবে। হাইড্রলিক সিস্টেম ঠিকমতো কাজ করছে কিনা তাও খতিয়ে দেখা হবে। টেক অফ করার সময় যে সমস্ত মাপকাঠি রয়েছে সেগুলি ঠিকমতো কাজ করছে কিনা তাও যাচাই করা হবে। এর পাশাপাশি ফ্লাইট কন্ট্রোল ইনস্পেকশন ব্যবস্থাও এবার কার্যকর হবে বলে জানিয়েছে ডিজিসিএ। কেন্দ্রের সাক্ষ কথা, যে সমস্ত ড্রিমলাইনারে গত ১৫ দিনে একাধিক যান্ত্রিক ত্রুটি ধরা পড়েছে সেগুলি

সবার আগে পরীক্ষা করা হবে। গত এক বছরে বারবার খবরের শিরোনাম হয়েছে এয়ার ইন্ডিয়া। এয়ার ইন্ডিয়ার বিরুদ্ধে একের পর এক অভিযোগ উঠেছে। কেন্দ্রীয়মন্ত্রী শিবরাজ সিং চৌহান বা এনসিপি নেত্রী সুপ্রিয় সলেও এয়ার ইন্ডিয়ার পরিষেবার ক্ষোভ প্রকাশ করেছেন। সব শেষে আহমেদাবাদে ভয়াবহ দুর্ঘটনা এয়ার ইন্ডিয়াকে কাঠগড়ায় দাঁড় করিয়েছে। ডিজিসিএ স্পষ্ট জানিয়েছে, এই গুরুতর অনিয়ম যদি ফের তদন্তে প্রমাণিত হয়, তাহলে এয়ার ইন্ডিয়ার বিরুদ্ধে ফৌজদারি মামলা, মোটা অঙ্কের জরিমানা, আন্তর্জাতিক রুটে নিষেধাজ্ঞা বা তৃতীয় পক্ষ দ্বারা পর্যবেক্ষণের মতো কঠোর পদক্ষেপ গ্রহণ করা হতে পারে।

অনেকেই উধাও, চলছে অপেক্ষা

আহমেদাবাদ, ১৩ জুন : প্রতিটা মিনিট যেন এক একটা যুগ। অনন্ত অপেক্ষায় কেউ শূন্য দৃষ্টি মেলে বসে আছেন বেগিষ্ঠে, কেউ গাছতলায় গালে হাত দিয়ে। কেউ ঘুরে বেড়াচ্ছেন ইতিউতি গম্ভাবাহীনভাবে। শুক্রবার নিহত স্বজনদের মরদেহ চিনে ও বুঝে নিতে আহমেদাবাদের বিজে মেডিকেল কলেজ সিভিল হাসপাতাল চত্বরে অপেক্ষা করছেন বহু পরিবারের সদস্যরা। এঁরা কারও ছেলে, কারও মা, কারও সন্তান। অন্তরের দর্দন চেপে রেখে এঁরা শুধু চাইছেন যাবতীয় বাধা সরিয়ে প্রিয়নের মরদেহটা অন্তত বাড়ি নিয়ে যেতে।

আহমেদাবাদের বিমান দুর্ঘটনায় উদ্ধারকাজ শেষ করেছে বলে জানিয়েছে অসামরিক বিমান পরিবহণ মন্ত্রক। উদ্ধার হওয়া দেহ শনাক্ত করার জন্য প্রয়োজন হয়ে পড়েছে ডিএনএ পরীক্ষার। নিহতদের পরিবারকে বলা হয়েছে ডিএনএ নমুনা জমা দিতে। তারপর থেকেই হাসপাতালের বাইরে অস্থির হয়ে বসে থাকতে দেখা গিয়েছে মৃতদের পরিবার-পরিজনকে।

বৃহস্পতিবার দুপুরে আহমেদাবাদ থেকে লন্ডনগামী এয়ার ইন্ডিয়ার বোয়িং ৭৮৭-৮ ড্রিমলাইনার বিমানটি ওড়ার কয়েক মিনিটের মধ্যেই একটি মেডিকেল কলেজের ডাইনিং হলে ভেঙে পড়ে বিধ্বস্ত হয়। ঘটনায় এপর্যন্ত অন্তত ২৬৯ জন প্রাণ হারিয়েছেন বলে খবর। এঁদের মধ্যে ছিলেন যাত্রীরা, বিমানকর্মী এবং ক্ষতিগ্রস্ত মেডিকেল কলেজ হস্টেল ও লাগোয়া এলাকার সাধারণ মানুষ।

নির্খোঁজ ও দম্ভদের সংখ্যা আরও বাড়তে পারে বলে মনে করা হচ্ছে। পুলিশ জানিয়েছে, দেহগুলি এতটাই পুড়ে গিয়েছে যে শনাক্ত করতে ডিএনএ পরীক্ষার প্রয়োজন হলে পড়েছে। শুক্রবার সকাল থেকে আহমেদাবাদ সিভিল হাসপাতালের সামনে শত শত মানুষ সারিবদ্ধ হয়ে ডিএনএ নমুনা দিতে হাজির হন। হাসপাতাল কর্তৃপক্ষ জানিয়েছেন, তারা ১৬০ জন আত্মীয়ের ডিএনএ নমুনা সংগ্রহ করেছেন। শনিবার আর ধোঁয়াকি চরে গেল। ওই আবাসিক ভবনেই অন্তত ৫৬ জন মারা গিয়ে থাকতে পারে বলে সংস্থা কহা হচ্ছে। সেখানে ফেরে মৃতের সংখ্যা তিনশো ছাড়িয়ে যাবে, আশঙ্কা।

ফাঁড়া কাটছে না ‘মহারাজা’র

নয়াদিল্লি, ১৩ জুন : আহমেদাবাদে ভয়াবহ বিমান দুর্ঘটনার রেশ এখনও কাটিয়ে উঠতে পারেনি দেশ। এরই মধ্যে ইজরায়েল-ইরান সংঘাত এবং বোমাতঙ্কের জেরে একগুচ্ছ এয়ার ইন্ডিয়ার আন্তর্জাতিক উড়ানকে হয় দেশে ফিরে আসতে হয়েছে, নয়তো অন্যত্র ঘুরিয়ে দেওয়া হয়েছে। শুক্রবার স্থানীয় সময় সকাল সাড়ে ৯টা নাগাদ থাইল্যান্ডের ফুকেট থেকে দিল্লির উদ্দেশে ১৫৬ জন যাত্রীকে নিয়ে ওড়ে এয়ার ইন্ডিয়ার এআই ৩৭৯ বিমানটি। হঠাৎ বিমানে বোমাতঙ্ক ছড়ায়। তখন বিমানটি ছিল আলামান উপকূলের ওপর। বিমান থেকে ফুকেট বিমানবন্দর কর্তৃপক্ষের কাছে জরুরি অন্তরঙ্গের অনুরোধ করা হয়। তাতে সবজসংকেত মিলতেই বিমানটি ফিরে আসে ফুকেটে। সমস্ত যাত্রীকে বিমান থেকে নিরাপদে নামানোর



পর শুরু হয় তন্নাশি। কিন্তু বিমানের ভিতর বোমা বা বিস্ফোরক কিছুই পাওয়া যায়নি। যে যাত্রী বিমানে বোমাতঙ্কের নোটিটি পেয়েছিলেন, তাঁকে জিজ্ঞাসাবাদ করা হয়।

অন্যদিকে ইজরায়েলের সঙ্গে ইরানের সংঘাতের কারণে তাদের আকাশসীমা হঠাৎ বন্ধ হয়ে যাওয়ায় শুক্রবার মুম্বই থেকে এয়ার ইন্ডিয়ার লন্ডন ও নিউ ইয়র্ক গামী দুটি বিমান এবং দিল্লি থেকে ওয়াশিংটন ও টরন্টোগামী দুটি বিমানকে মাঝরাস্তা থেকে ফিরিয়ে আনা হয়। লন্ডন থেকে দিল্লিগামী বিমানটিকে মুম্বইয়ে ঘুরিয়ে দেওয়া হয়। এছাড়াও এয়ার ইন্ডিয়ার আরও ১১টি আন্তর্জাতিক উড়ানকে ভিয়েনা, শারজা, জেড্ডা, ফ্লাঙ্কফুর্টের দিকে ঘুরিয়ে দেওয়া হয়েছে। যাত্রীদের এহেন ভোগান্তির জন্য এয়ার ইন্ডিয়ার তরফে এক বিবৃতিতে দুঃখপ্রকাশ করা হয়েছে। যাত্রীরা যাতে নিজেদের গন্তব্যে পৌঁছাতে পারেন তার জন্য বিকল্প বন্দোবস্তও করেছে এয়ার ইন্ডিয়া। শুক্রবার ভোরের আলো ফোটার আগেই ইরানের একাধিক পারমাণবিক এবং সামরিক ঘাটিতে হামলা চালায় ইজরায়েল। এই ঘটনায় ইরানের আকাশসীমা পুরোপুরি বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে।

পালটা ড্রোন হানা তেহরানের ■ দু’পক্ষকেই সংযত থাকার বার্তা ভারতের

ইরানের পরমাণুকেদ্রে হামলা ইজরায়েলের

তেহরান ও জেরুজালেম, ১৩ জুন : ইরানের পরমাণু কেন্দ্র এবং সামরিক ঘাঁটি লক্ষ্য করে শুক্রবার কাকভোরে হামলা চালাল ইজরায়েল। এই অভিযানের নাম দেওয়া হয়েছে ‘অপারেশন রাইজিং লায়ন’। তাতে নিহত হয়েছেন ইরানি সেনাবাহিনীর প্রধান মোহাম্মদ বাঘেরি এবং রেভলিউশনারি গার্ডের প্রধান হোসেন সালামি। এছাড়া মৃত্যু হয়েছে ছ’জন পরমাণু বিজ্ঞানীরও। ইরানের পরমাণু কর্মসূচি আটকাতে এই অভিযান বলে ইজরায়েল দাবি করেছে। তারপরেই প্রশ্ন উঠতে শুরু করেছে, ইজরায়েলি হামলার নেপথ্যে কি আমেরিকার হাত রয়েছে? ট্রাম্পের সাম্প্রতিক বিবৃতির পর সেই জল্পনা আরও জোরালো হয়েছে। ইজরায়েলি হামলা নিয়ে তিনি বলেন, এতে অবাক হওয়ার কিছু নেই।

হামলার বিষয়ে আমেরিকা জানিয়েছে, সংঘাত ঘনীভূত হওয়ার বিষয়টা আট করেছিল। সেই কারণেই পশ্চিম এশিয়ার বিভিন্ন দেশ থেকে সরিয়ে নেওয়া হয়েছিল মার্কিন আধিকারিকদের। কিন্তু এই হামলায় তারা কোনওভাবেই জড়িত নয়। যদিও প্রেসিডেন্ট ট্রাম্প ইঙ্গিতপূর্ণভাবে বলেন, ‘আমরা আশা করছি, ইরান ফের আলোচনার টেবিলে ফিরবে। তবে একটা কথা পরিষ্কার করাছি যে, ইরানকে কোনওভাবেই পরমাণু বোমা তৈরি করতে দেওয়া যাবে না।’ এইরকম পরিস্থিতিতেও ইরানকে পারমাণবিক কর্মসূচি নিয়ে চুক্তিতে আসার আহ্বান জানিয়েছেন আমেরিকার প্রেসিডেন্ট। একইসঙ্গে তিনি লিখেছেন, ইরানকে তিনি একের পর এক সুযোগ দিয়েছেন। নিজের টুথ শোশ্যালো ট্রাম্প লিখেছেন, ‘ইতিমধ্যে অনেক প্রাণহানি ও ধ্বংস হয়েছে। কিন্তু এই



ইজরায়েলের মিসাইল হামলায় জ্বলছে ইরানের পরমাণুকেন্দ্র। ডানদিকে, দুর্ঘটনাস্থলে উদ্ধারকাজে নেমেছে তেহরানের দমকলবাহিনী। শুক্রবার।



রক্তপাত বন্ধ করার এখনও সময় আছে। কারণ এরপরের হামলাগুলি আরও ভয়াবহ হতে যাচ্ছে। সব শেষ হয়ে যাওয়ার আগে ইরানকে অবশ্যই চুক্তিতে আসতে হবে। আরও কোনও মৃত্যু নয়, আর কোনও ধ্বংস নয়। এটি কর নইলে অনেক দেরি হয়ে যাবে।’ ইরানের ওপর ইজরায়েল হামলার পর ট্রাম্পের এমন মন্তব্য ইঙ্গিতপূর্ণ মন্তব্য বলে মনে করা হচ্ছে। আগামী রবিবার ইরান-আমেরিকার চুক্তি নিয়ে ষষ্ঠ দফার বৈঠক হওয়ার কথা। তার আগে ইরানকে এমন হুঁশিয়ারি গুরুত্বপূর্ণ বলে মনে করছেন বিশেষজ্ঞমহল।

ইরান আগেই দাবি করেছে, তারা কোনও পরমাণু বোমা তৈরি

করছে না। কিন্তু পরমাণু প্রযুক্তি ব্যবহারের অধিকার তাদের রয়েছে। যে প্রযুক্তি সাধারণ মানুষের কাজে লাগবে।

শুক্রবার ইজরায়েলি প্রধানমন্ত্রী নেতানিয়াহু জার্মান চ্যান্সেলার ফ্রিডরিখ মের্কেকে ইরানে চালানো হামলার বিষয়ে অবহিত করেন। পরে এক বিবৃতিতে মের্জ এ কথা জানিয়ে বলেন, ‘ইজরায়েলের আত্মরক্ষার অধিকার আছে এবং ইরান কোনওভাবেই পরমাণু অস্ত্র তৈরি করতে পারে না।’ তবে একই সঙ্গে তিনি উভয় দেশকে আহ্বান জানান যাতে আর উত্তেজনা না বাড়ে এবং পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে রাখা হয়।

ইজরায়েলি হামলার পর ইরানও

দ্রুত পালটা জবাব দেয়। তারা ইজরায়েলের দিকে একসঙ্গে ১০০-র বেশি ড্রোন ছুড়ে দেয়। যদিও তাতে খুব একটা ক্ষতি হয়নি ইজরায়েলের। এই ঘটনার জেরে মধ্যপ্রাচ্যে উত্তেজনা চরমে উঠেছে শুধু তা-ই নয়, পুরোদস্তুর যুদ্ধের পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে। ইরান পালটা হামলা চালাতে পারে ধরে নিয়ে আগেই ইজরায়েল অভ্যন্তরীণ জরুরি অবস্থা জারি করেছে।

দ্বন্দ্ব উসকে দিয়ে নেতানিয়াহু এক ভিডিও বাতায় বলেন, ‘আমাদের অস্তিত্বরক্ষার স্বার্থে ইরানের বিরুদ্ধে এই অভিযান চলবে যতদিন না পর্যন্ত হুমকি সম্পূর্ণভাবে দূর হয়।’ অন্যদিকে ইরানের শীর্ষনেতা

আয়াতোল্লাহ আলি খামেনেইনি কড়া ভাষায় হুঁশিয়ারি দিয়ে বলেন, ‘এই জঘন্য হামলার জন্য ইজরায়েলকে কঠিন মূল্য দিতে হবে।’ ইরানের সেনাবাহিনীও একসরে বলেছে, ‘জয়নাবাদী সন্ত্রাসী রাষ্ট্র আল-কুদস (জেরুজালেম)-এর দখলদাররা সব সীমা অতিক্রম করেছে, তাই এবার প্রতিক্রিয়ায় কোনও রকম সীমাবদ্ধতা থাকবে না।’

ইজরায়েলি হানায় দুই শীর্ষ সেনাকর্তার মৃত্যুর পরেই তাৎপর্যপূর্ণভাবে নতুন সেনা প্রধানদের নাম ঘোষণা করেন খামেনেইনি। ইসলামি বিপ্লবী গার্ড বাহিনীর নতুন কমান্ডার করা হয়েছে মোহাম্মদ পাকপোরকে।

আর মোহাম্মদ বাঘেরির স্থলাভিষিক্ত হয়েছেন আব্দুর রহিম মুসাভি। তিনি ছিলেন সশস্ত্র বাহিনীর চিফ অফ জেনারেল স্টাফ।

দু’দেশের এই সংঘাতের জেরে ইরান, ইজরায়েল, ইরাক এবং জর্ডনের আকাশসীমা বন্ধ করে দেওয়া হয়েছে। তেল অভিজ্ঞের বেন গুরিয়ান বিনানবন্দর সামরিকভাবে বন্ধ রয়েছে। এয়ার ইন্ডিয়ার বেশ কিছু ফ্লাইট বাতিল বা ঘুরিয়ে দেওয়া হয়েছে। দুবাই ও আবু ধাবি বিনানবন্দরেও বিমান চালানে বিঘ্ন ঘটছে।

পশ্চিম এশিয়ার দুই প্রতিদ্বন্দ্বী দেশের মধ্যে বাড়তে থাকা উত্তেজনা নিয়ে গভীর উদ্বেগ প্রকাশ করেছে ভারত। ইরান এবং ইজরায়েল দুটি

দেশের সঙ্গেই নয়াদিল্লির কূটনৈতিক সম্পর্ক ভালো হওয়ায় ভারত বর্তমান পরিস্থিতিতে আগাত নিরপেক্ষতা বজায় রেখেছে। দু’পক্ষকেই সংযত থাকা ও উত্তেজনা না বাড়ানোর আহ্বান জানিয়েছে ভারত।

বিশেষমত্বক বলেছে, ‘আমরা ইরান ও ইজরায়েলের সাম্প্রতিক বিরোধ নিয়ে গভীরভাবে উদ্বিগ্ন। পরমাণু কেন্দ্রে হামলার খবর সহ গোটা পরিস্থিতি নিবিড়ভাবে পর্যবেক্ষণ করছি।’ বিবৃতিতে বলা হয়েছে, ‘ভারত উভয়পক্ষকে যে কোনও ধরনের হিংসাত্মক পদক্ষেপ থেকে বিরত থাকতে অনুরোধ করেছে। পারস্পরিক সংলাপ ও কূটনৈতিক চ্যালেঞ্জগুলির মাধ্যমে পরিস্থিতি শান্ত

৬৬
ইতিমধ্যে অনেক প্রাণহানি ও ধ্বংস হয়েছে। কিন্তু এই রক্তপাত বন্ধ করার এখনও সময় আছে। কারণ এরপরের হামলাগুলি আরও ভয়াবহ হতে যাচ্ছে। সব শেষ হয়ে যাওয়ার আগে ইরানকে অবশ্যই চুক্তিতে আসতে হবে।
ডোনাল্ড ট্রাম্প
একনজরে
■ ইজরায়েলের হামলায় নিহত হয়েছেন ইরানি সেনাবাহিনীর প্রধান মোহাম্মদ বাঘেরি এবং রেভোলিউশনারি গার্ডের প্রধান হোসেন সালামি। এছাড়া মৃত্যু হয়েছে ছ’জন পরমাণু বিজ্ঞানীরও
■ ইজরায়েলের এই অভিযানের নাম ‘অপারেশন রাইজিং লায়ন’
■ ইজরায়েলি হামলার পালটা ইরান একসঙ্গে ১০০-র বেশি ড্রোন ছুড়েছে। তবে তেমন ক্ষয়ক্ষতি হয়নি বলে দাবি ইজরায়েলের
করার এবং মূল সমস্যা সমাধানের পথ খুঁজে বের করা উচিত। ভারতের সঙ্গে দু’দেশেরই সম্পর্ক ভালো। তাই শান্তি বজায় রাখতে ভারত উভয়কেই সাহায্য করবে।’

ফেব্রুয়ারিতে পদ্মাপারে ভোট!

লন্ডন ও ঢাকা, ১৩ জুন : দর কবাক্ষিতে শেষমেশ যুগ্মভাবে বিজয়ী হলেন প্রধান উপদেষ্টা ড. মুহাম্মদ ইউনূস এবং বিএনপি-র ভারপ্রাপ্ত চেয়ারম্যান তারেক রহমান। চলতি বছরের ডিসেম্বরের মধ্যে বাংলাদেশে সাধারণ নির্বাচন করানোর দাবিতে সূর চড়িয়েছিল বেগম খালেদা জিয়ার দল। অপরদিকে প্রধান উপদেষ্টার নেতৃত্বাধীন অন্তর্বর্তী সরকার আগামী বছর এপ্রিলে ভোট করানোর ব্যাপারে একপ্রকার অনাড় অবস্থান নিয়েছিল। কিন্তু শুক্রবার লন্ডনে বহুচর্চিত ও বহু প্রতীক্ষিত ইউনূস-তারেক বৈঠকের পর ২০২৬ সালের ফেব্রুয়ারি মাসে বাংলাদেশে সাধারণ নির্বাচনের সম্ভাবনা প্রবল হয়ে উঠেছে।

লন্ডনের ডরচেস্টার হোটেলে স্থানীয় সময় সকাল ৯টায় ইউনূস-তারেক বৈঠক শুরু হয়। প্রায় দেড়ঘণ্টা ধরে দুজনের মধ্যে নানা বিষয়ে আলোচনা হয়। বৈঠকের পর যৌথ বিবৃতিতে জানানো হয়েছে, খালেদা-পুত্র আগামী বছর রমজানের আগে ফেব্রুয়ারির প্রথমার্ধে সাধারণ নির্বাচন আয়োজনের জন্য প্রধান উপদেষ্টার কাছে প্রস্তাব দেন। জবাবে ইউনূস জানিয়ে দেন, তিনি আগামী বছর এপ্রিলের প্রথমার্ধে নির্বাচনের আয়োজন করার জন্য ঘোষণা করেছেন। তবে সমস্ত প্রস্তুতি হয়ে গেলে ২০২৬ সালে রমজান শুরু হওয়ার আগের সপ্তাহেও নির্বাচন

ইঙ্গিত ইউনূস-তারেক বৈঠকে



লন্ডনে তারেক রহমান-মুহাম্মদ ইউনূসের বৈঠক। পেন ও বই উপহার বাংলাদেশের প্রধান উপদেষ্টাকে।

আয়োজন করা যেতে পারে। তবে ইউনূসের শর্ত একটাই, ওই সময়ের মধ্যে সংস্কার ও বিচার সংক্রান্ত বিষয়ে পূর্ণাঙ্গ অগ্রগতি দরকার। ইউনূসের অবস্থান মেনে নিয়েছেন তারেক এবং তাঁকে ধন্যবাদ জানিয়েছেন।

বস্তুত, প্রাক্তন প্রধানমন্ত্রী বেগম খালেদা জিয়াও ফেব্রুয়ারিতে নির্বাচন করানোর পক্ষপাতী। বৈঠকের পর বাংলাদেশ সময় বিকাল চারটেয়ে যৌথ সাংবাদিক বৈঠক হয়। তাতে হাজার ছিলেন বাংলাদেশের জাতীয় রাজ্যপাঠা উপদেষ্টা খলিলুর রহমান, প্রধান উপদেষ্টার প্রেসসচিব শফিকুল আলম, বিএনপি-র স্থায়ী কর্মিটির সদস্য আমির খসরু মাহমুদ চৌধুরী।

সাধারণ নির্বাচন করানো নিয়ে অন্তর্বর্তী সরকারের সঙ্গে দূরদূরক্রমশ বাড়ছিল বিএনপি-র। বিষয়টি ভালো চোখে নেননি বিএনপি সূত্রিমাে বেগম খালেদা জিয়া। সম্প্রতি তিনি দলের নেতাদের সাফ জানিয়ে দেন, ইউনূসের বিরোধিতা না করে আলোচনার মাধ্যমে সমঝোতার রাজ্য খুলতে হবে।

এদিন ইউনূস-তারেক রহমান বৈঠকের পর সেই সমঝোতার রাজ্য অনেকটাই খুলে গিয়েছে বলে মনে করা হচ্ছে। বিএনপি-র মহাসচিব মির্জা ফখরুল ইসলাম

আলমগির বলেন, সবকিছু যেভাবে অনিশ্চিততার দিকে চলে গিয়েছিল, এদিন দুই নেতার বৈঠকের পর সেই অচলাবস্থা কেটে গিয়েছে। জাতিকে আবার সামনে এগিয়ে নিয়ে যাওয়ার স্বপ্ন দেখিয়েছেন ইউনূস এবং তারেক রহমান। তারেকের মধ্যে রাষ্ট্রনায়কোচিত গুণ রয়েছে বলেও দাবি করেছেন বিএনপি-র এই শীর্ষনেতা। ইউনূস-তারেক বৈঠকে তারা সম্ভ্রুত বলেও জানিয়েছেন খলিলুর রহমান এবং আমির খসরু। এদিন প্রধান উপদেষ্টাকে কলম এবং বই উপহার দিয়েছেন তারেক রহমান।

দেখামাত্রই গুলির নির্দেশ হিমন্তের

গুয়াহাটি, ১৩ জুন : অসমের ধুবড়িতে এক হনুমান মন্দিরে গোমাংস ফেলার কেন্দ্র করে তুলকালম। আগাণ্ডি চরম আকার নেয়। পরিস্থিতি সেরেজমিনে খতিয়ে দেখতে শুক্রবার ধুবড়ি পরিদর্শন করনেন অসমের মুখ্যমন্ত্রী হিমন্ত বিশ্বশর্মী। তিনি এই ধরনের দুর্ঘটনীদের দেখা মাত্র গুলি করার নির্দেশ দিয়েছেন পুলিশকে। মুখ্যমন্ত্রী বলেছেন, ‘কোনও ধর্মীয় স্থান অপবিত্র করা আমার সরকারের বরদাস্ত করবে না। এ বিষয়ে সরকার শূন্য সহনশীলতা নীতি নিয়েছে।’ মুখ্যমন্ত্রী এও জানিয়েছেন, কিছু সাম্প্রদায়িক গোষ্ঠী মন্দির নষ্ট করার চেষ্টা চালাচ্ছে। বজরবন্দী মন্দিরে গোমাংস ফেলার ঘটনাটি ঘটেছে ইদের দিনে। তিনি এগ্ন হ্যাঙেলে লিখেছেন, ‘এমন ঘটনা আগে কখনও ঘটেনি। প্রয়োজনে আমি সারা রাত হনুমান মন্দিরে পাহারায় থাকব।’ মুখ্যমন্ত্রীর বক্তব্য, ইদের দিন কিছু সমাজবিরোধী ছদ্মবেশে একাডজ করেছে। ধুবড়িতে সাম্প্রদায়িক হিংসা শুরু রবিবার। বর্তমানে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে রয়েছে বলে জানিয়েছে পুলিশ।

রবি-স্মৃতি নষ্ট হয়নি, দাবি বাংলাদেশের

নয়াদিল্লি ও ঢাকা, ১৩ জুন : রবীন্দ্র কাছারিবাড়িতে দুর্ঘটনা তাগুবের ঘটনায় ভারতের কড়া বার্তা এবং পশ্চিমবঙ্গের বিদেশমন্ত্রকের তরফে একটি বিবৃতি জারি করে বলা হয়েছে, ওই ঘটনায় ইতিমধ্যে দুই অভিযুক্তের বিরুদ্ধে স্থানীয় থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে। পুলিশ পাঁচজনকে গ্রেপ্তার করেছে। বাকিদের খোঁজে তল্লাশি চলছে।

তবে বাংলাদেশ সরকারের বিদেশমন্ত্রকের তরফে একটি বিবৃতি জারি করে বলা হয়েছে, ওই ঘটনায় ইতিমধ্যে দুই অভিযুক্তের বিরুদ্ধে স্থানীয় থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে। পুলিশ পাঁচজনকে গ্রেপ্তার করেছে। বাকিদের খোঁজে তল্লাশি চলছে।

মোদি-মমতার চাপে সক্রিয় ইউনূস

শুক্রবার থেকে কাছারিবাড়ি দর্শনাধীদের জন্য ফের খুলে দেওয়া হয়েছে বলেও জানানো হয়েছে ওই বিবৃতিতে।

সংস্কৃতিমন্ত্রক জানিয়েছে, কাছারিবাড়ি বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক একটি সংরক্ষিত পুরাকীর্তি। প্রতিবছর রবীন্দ্রনাথের স্মৃতিবিজড়িত স্থানটি দেখতে দেশ-বিশেষ থেকে হাজার হাজার মানুষ আসেন। রবিবারও কাছারিবাড়িতে কবিগুরুর সম্মান বা মর্যাদাহানিকর কোনও ঘটনা ঘটেনি। তবে হামলার পর কাছারিবাড়ির নিরাপত্তা জোরদার করা হয়েছে। বিবৃতিতে এও বলা হয়েছে, কাছারিবাড়িতে ২৫ বৈশাখ কবিগুরুর ১৬৪তম জন্মবার্ষিকী যথাযোগ্য মর্যাদায় উদযাপিত হয়েছে।

রবিবার মোটর সাইকেল পাকিগয়ের ফি দেওয়া নিয়ে এক দর্শনাধীর সঙ্গে বচসা বাধে

সংগ্রহশালার কর্মচারীরা। ওই ঘটনাকে কেন্দ্র করে কাছারিবাড়িতে হামলা, ভাঙচুর চালায় একদল দুষ্কৃতী।

এই ঘটনাকে নিন্দনীয় এবং হিংসাত্মক বলে আখ্যা দিয়ে ক্ষুদ্র কেন্দ্রীয় বিদেশমন্ত্রক বৃহস্পতিবার সাফ জানিয়ে দেয়, এই হামলা সরকারের সঙ্গে কথা বলে, সেই আর্জি জানিয়ে প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদিকে একটি চিঠি লেখেন। মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়। তিনি সাফ জানিয়ে দেন, ওই আক্রমণ কবিগুরুর নিরন্তর সৃষ্টিকর্মের প্রতি অবমাননা। নয়াদিল্লি-কলকাতার জোড়া আক্রমণে নড়েচড়ে বসে ঢাকা।

মৌমাছির কামড়ে করিশ্মার প্রাক্তন স্বামী প্রয়াত

লন্ডন, ১৩ জুন : আচমকা প্রয়াত হলেন বলিউড অভিনেত্রী করিশ্মা কাপূরের প্রাক্তন স্বামী সঞ্জয় কাপূর। তাঁর বয়স হয়েছিল ৫৩ বছর। বৃহস্পতিবার ইংল্যান্ডের গার্ডস পোলো ক্লাবে পোলো খেলার সময় হৃদরোগে আক্রান্ত হন তিনি। জানা গিয়েছে, খেলার সময় আচমকাই একটি মৌমাছি তাঁর মুখে ঢুকে গিকে কামড়াতে থাকে। কিন্তু কোনওভাবেই সেটি বের করতে না পারায় ঘটনার আকস্মিকতায় খাবড়ে যান তিনি। মুহূর্তেই হৃদযন্ত্র কলক হলে মৃত্যুর কালে চলে পড়েন সঞ্জয়।



বিশ্বব্যাপী বৈদ্যুতিক যানবাহনের যন্ত্রাংশ প্রস্তুতকারী একটি সংস্থার চেয়ারম্যান ছিলেন সঞ্জয়। ২০০৩ সালে করিশ্মার সঙ্গে বিয়ে হয় তাঁর। এক কন্যা ও এক পুত্র সন্তান রয়েছে তাঁদের। ২০১৬-তে করিশ্মা-সঞ্জয়ের বিবাহবিচ্ছেদ হয়। বিবাহবিচ্ছেদের পর মলেল প্রিয়া সচদেবকে বিয়ে করেছিলেন সঞ্জয়। প্রাক্তন স্বামীর আকস্মিক মৃত্যুতে ভেঙে পড়েন করিশ্মা। তাঁকে সমবেদনা জানাতে রাতেরি তার বাড়িতে যান বোন করিনা কাপূর, সহইফ আলি খান, মালাইকা আরোরা, অমৃতা আরোরা। বৃহস্পতিবার আহমেদাবাদে বিমান দুর্ঘটনার পর এগ্ন হ্যাঙেলে মৃতদের পরিবারের প্রতি সমবেদনা জানিয়েছিলেন তিনি। তার ৭ ঘণ্টার মধ্যেই মৃত্যু হল সঞ্জয়ের। দেহের ময়নাতদন্ত চলছে। সমস্ত আইনি প্রক্রিয়া সম্পন্ন হলে দেহ ভারতে নিয়ে আসা হবে।



খুনশুটি... শুক্রবার জয়পুরের নাহারগড় বায়োলজিক্যাল পার্কে।

ভারত-চিন বিমান পরিষেবা চালু হবে

নিজস্ব সংবাদদাতা, নয়াদিল্লি, ১৩ জুন : দীর্ঘ সীমান্ত উত্তেজনা ও কূটনৈতিক অচলাবস্থা কাটিয়ে এবার দ্বিপাক্ষিক সম্পর্কের উন্নতির পথে আরও একধাপ এগোল ভারত ও চিন। দু’দেশ সম্মত হয়েছে ভারতের বিমান পরিষেবা ফের চালুর জন্য প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ করার বিষয়ে। ভারতের বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্র এবং চিনের উপ-বিদেশমন্ত্রী সান ওয়েইডংয়ের মধ্যে বৃহস্পতিবার নয়াদিল্লিতে অনুষ্ঠিত এক গুরুত্বপূর্ণ বৈঠকের পর এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে।

২০২০ সালের গালওয়ান সংঘর্ষের পর থেকে কার্যত জমে থাকা দ্বিপাক্ষিক সম্পর্ক ধীরে ধীরে স্বাভাবিক হচ্ছে। গত অক্টোবরে হিমালয়ের সীমান্তবর্তী এলাকায় যৌথভাবে টহলদারি নিয়ে একটি সমঝোতায় পৌঁছায় দুই দেশ, যা সম্পর্কের বরফ গলাতে সহায়ক হয়েছিল। এবারের আলোচনাও সেই প্রেক্ষিতেই বহমান।

চিনের বিদেশমন্ত্রকের বিবৃতি অনুযায়ী, ‘দু’পক্ষকেই পারস্পরিক মতপার্থক্য ও বিতর্কের যথাযথভাবে মোকাবিলা করতে হবে এবং আন্তর্জাতিক ও আঞ্চলিক শান্তিরক্ষায় গঠনমূলক ভূমিকা নিতে হবে।’

ভারতের বিদেশমন্ত্রকের বিবৃতিতে বলা হয়েছে, ‘বিশ্বেশসচিব নতুন এয়ার সার্ভিস চুক্তির দ্রুত চূড়ান্তকরণের পক্ষে মত দিয়েছেন। পাশাপাশি ভিসা প্রক্রিয়ার সহজীকরণ এবং মিডিয়া ও চিত্রনিয়ন্ত্রণ (থিংকট্যাংক) পন্থায় বিনিময় বাড়ানোর দিকেও গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে।’ উল্লেখযোগ্যভাবে, দ্বিপাক্ষিক অর্থনৈতিক ও বাণিজ্যিক ইন্সটিটিউট নিয়মিত কার্যকরী সংলাপ চালিয়ে যাওয়ার সিদ্ধান্তও নেওয়া হয়েছে এই বৈঠকে।

এদিকে চিন সরকারের সহায়তায় পাঁচ বছর পর এই মাসেই পুনরায় চালু হচ্ছে কৈলাস মানস সরোবর যাত্রা। প্রথম দফায় ৭৫০ জন তীর্থযাত্রী যাত্রার জন্য প্রস্তুত। বৈঠকে বিদেশসচিব বিক্রম

মিশ্র চিনকে ধন্যবাদ জানান এই সহযোগিতার জন্য। এবং সীমান্ত নদীগুলিকে কেন্দ্র করে তথ্য ও সহযোগিতা বিনিময়ে এপ্রিল মাসে অনুষ্ঠিত বিশেষজ্ঞ পর্যায়ের আলোচনার কথা স্মরণ করিয়ে দেন।

দু’দেশ সম্মত হয়েছে যে, ভারত-চিনের কূটনৈতিক সম্পর্ক স্থাপনের ৭৫ বছর পূর্তিকে কেন্দ্র করে যেসব যৌথ কার্যক্রম পরিকল্পিত রয়েছে, তা সফলভাবে বাস্তবায়নের জন্য সহযোগিতা জারি থাকবে।

উল্লেখ্য, ২০২০ সালের গালওয়ান সংঘর্ষের পর দীর্ঘদিন ধরে থমকেছিল ভারত-চিন কূটনৈতিক সম্পর্ক। সেইসময় থেকে বাণিজ্য, প্রযুক্তি এমনকি সরাসরি বিমান চলাচলও বন্ধ হয়ে যায়। তবে ২০২৫ সালের জানুয়ারিতে বিদেশসচিব বিক্রম মিশ্রের বেজিং সফরের পর থেকেই পরিস্থিতির উন্নতি লক্ষ করা যায়। সর্বশেষ বৈঠকে দুই দেশই স্পষ্টভাবে ‘জনভিত্তিক সম্পর্কের উন্নয়নে অগ্রাধিকার দেওয়ার’ বার্তা দিয়েছে।

চারবারের চেষ্ঠায় রাজাকে খুন সোনমের

শিলং, ১৩ জুন : ইন্দোরের ব্যবসায়ী রাজা রঘুবংশীর সঙ্গে তাঁকে জোর করে বিয়ে দেওয়ার পর সন্মোকে খুনের ছক কষেছিলেন সোনম। তিনবার বিফল হন। সফল হন চতুর্থবার।

মেঘালয় পুলিশ তদন্তের পর এই তথ্য জানিয়েছে। রাজাকে খতম করার তিনবারের চেষ্টা কোথায় কোথায় হয়েছিল, সেই সমস্ত

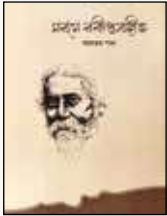
জায়গার নামও দিয়েছে পুলিশ। রাজা রঘুবংশীর দেহ মিলেছিল মেঘালয়ের সোহরায়ের ওয়েইসাওডং জলপ্রপাতের কাছে। পুলিশ জানিয়েছে, রাজাকে শেষ করার প্রথম চেষ্টাটা হয়েছিল গুয়াহাটিতে। দ্বিতীয় প্রচেষ্টাটি হয় নোব্রিহাটে। সেটাও ব্যর্থ হওয়ার পর মাওলাখাত ও ওয়েইসাওডংয়ের মধ্যে মেরে ফেলার চেষ্টা করা হয়।



তাতেও সাফল্য মেলেনি। চতুর্থবারের চেষ্টা অবশ্য বিফল যায়নি। সোনম সহ অভিযুক্ত পাঁচজন ধরা পড়েন।

পুলিশ এও জানিয়েছে, রাজা রঘুবংশীকে সোনম বিয়ে করতে চাননি। বিয়ে এড়াতে তিনি প্রেমিক রাজের সঙ্গে নানা ফন্দি আটেন। নদীতে পড়ে গিয়ে দুর্ঘটনায় সোনমের মৃত্যু হওয়া দেখানো, অন্যের পোড়া দেহ সোনমের বলে চালানোর ছকও করা হয়। কিন্তু তা যোগে টিকবে না বুঝে সোনম বিয়ে পর্যন্ত অপেক্ষা করেছিলেন।

বইটাই



রবিগানেই
জীবন

সখী ভালোবাসা করে কয়! ভালোবাসার অর্থ কী, তা এই গানের মধ্যে দিয়েই কবিশুরু গভীরভাবে অনুসন্ধানের চেষ্টা করেছিলেন। রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের লেখা সব গান কীভাবে আমাদের জীবনের সঙ্গে আঙ্গুষ্ঠে জড়িয়ে, তা বালুরঘাটের সনাতন পাল খোঁজার চেষ্টা করেছেন তাঁর লেখা বই ‘মরমে রবীন্দ্রসংগীত’-এর মাধ্যমে। ১৫টি প্রবন্ধের সংকলনের বেশ কয়েকটি আগেই প্রকাশিত। আবার কয়েকটি সম্প্রতি লেখা। জীবনের ঘাত-প্রতিঘাত সামলে যেভাবে ঘুরে দাঁড়িয়েছেন সনাতন, তা অনুপ্রেরণাব্যোগ্য। তিনি নিজেও রবিগানেই অনুপ্রেরণা খুঁজে বেড়ান। নিরন্তর।



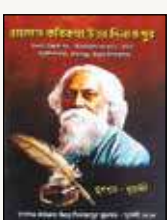
গান্ধারীর
জীবনদর্শন

জীবনের মানে কী, তা বহুদিন ধরেই খোঁজার চেষ্টা করছিলেন দক্ষিণ দিনাজপুরের বাসিন্দা অজিত ঘোষ। টিফিনের পয়সা বাঁচিয়ে কেনা সেই পত্রিকাই পথ দেখান। ইতিহাসের সঙ্গে তাঁর নিবিড় সখ্য। এই সূত্রেই জীবনের প্রথম পৌরাণিক কাহিনীনির্ভর দীর্ঘ কবিতা লেখা। ‘ইতি গান্ধারী’ শিরোনামের কবিতাকে কেন্দ্র করে এই একই শিরোনামে অজিতের প্রথম কাব্যগ্রন্থ। ‘কৃষ্ণ তুষ্ট হলে জগৎ তুষ্ট / তুমি কি তুষ্ট হোয়ে কৃষ্ণ?’ গান্ধারী এভাবেই বহুজুড়ে জীবনকে প্রশ্ন করে চলেছেন। নিজের দর্শনকে পাঠকদের সামনে তুলে ধরেছেন।



কথামালা

কথামালায় থরেথরে সাজানো একশো চুয়াত্তরটি কবিতা। শব্দগুচ্ছের বিন্যাসে ধরা দিয়েছে নানা কথা। শতবর্ষ ছুঁইছুঁই সাহিত্যজন বিনয়কৃষ্ণ সাহার কলমে কথামালায় কবির জীবনজিজ্ঞাসা প্রতিফলিত। বহুমুখী ভাবের মিলন। বিভিন্ন মনীষীর প্রতি শ্রদ্ধাঞ্জলি। আলো-আঁধারের সমন্বয়ে যেন টালমাটালের সচেতনতার ডাক। ধরা দিয়েছে প্রতিকারের পিলসুজ। নবজাগরণের আশায় বুক বেঁধে নৈতিকতার অভিজ্ঞানের পথ খুঁজেছে শব্দের। সময়ের বার্তার পাশাপাশি ভক্তিপথের দিশাও উদ্ভাসিত। বর্তমানে সময়ের বোধের অবক্ষয়ের কথা ধরা পড়েছে বিভিন্ন কবিতায়।



পূর্বালী

রায়গঞ্জ কবিকথা উত্তর দিনাজপুরের মুখপত্র পূর্বালী, ৪১টি ছোট-বড় কবিতায় সাজানো। সম্পাদক যাদব চৌধুরী। প্রথম সংখ্যায় সম্পাদকীয় কলমে রয়েছে ২০১৮ সালে আত্মপ্রকাশ থেকে সমসাময়িক সংস্থার ৫০টি সাহিত্য আসরের হালচলিকত। রায়গঞ্জ এবং রায়গঞ্জের বাইরের কবিদের কলমে সময়ের স্বর চেউ তোলে কবিতার লাইনগুলোতে। পাশাপাশি প্রকৃতি ও প্রেম ধরা দিয়েছে। একটি অনবদ্য গল্পকথায় আঁকা রয়েছে, ধীরগতিতে হলেও পৃথিবীর এত সৌন্দর্য স্থায়ী নয়।

■ সাদা ক্যানভাস ব্যান্ডের পথচলা শুরু হয় কীভাবে?

দেবরাজ রায়চৌধুরী পুরোটাই আড্ডা। ডিপিদা মানে খুঁজটিপ্রসাদ রায়ের সঙ্গে আমার পরিচয় ২০১৫ সালে। তখন আমি কবিতা লিখতাম। সেই লেখাগুলোতেই ডিপিদা সুর দিয়ে গান তৈরি করে। ২০১৫-য় মালদা টাউন হলে আমাদের আত্মপ্রকাশ। তখন গ্রুপের কোনও নাম ছিল না। তারপর আরও কিছু মানুষ যুক্ত হয়, যেমন অনিন্দ্য গানটা গায়। যখন গ্রুপের একটা নাম দরকার হয়ে পড়ল, ‘সাদা ক্যানভাস’ নামটা আসে। সাদা ক্যানভাস, এখানে এখনও আঁচড় কাটার জায়গা রয়েছে। রঙের খেলার জায়গা রয়েছে। আবার অন্য দিক দিয়ে ভালবে সাদা মানে সমস্ত রঙের সমাহার।

■ ব্যান্ডের সব গানই তো আপনার সুরে। এটির ছুরি-কাঁচি পাশে রেখে গানের জগতে কীভাবে?

খুঁজটিপ্রসাদ রায় ছোট থেকেই গানের পরিবেশে বড় হওয়া। বাড়ির সবাই রবীন্দ্রসংগীত গাইত। আমার দিদিরা বিশ্বভারতী থেকে পাশ করেছে। দেবরাজের সঙ্গে আড্ডা দিতে দিতেই এইসব গান তৈরি। যদিও ডাক্তারিতে কোনও ইনোভেশনের জায়গা নেই। তবু মনে সুর আসে। ভেবেছিলাম এই গানগুলো করে রাধি, পরবর্তী প্রজন্ম দেখতে পাবে। তারা হয়তো উদ্ভুদ্ধ হবে, গান-বাজনা করবে। টাকাপয়সা তো দিয়ে যাওয়া যায় না, দিয়ে যাওয়া যায় সংস্কৃতি। আমিও আমার বাবার কীর্তন দেখে অনুপ্রাণিত হয়েছিলাম।

■ ‘রাধা’ গানটির ভাবনা মাথায় এল কীভাবে?

দেবরাজ রায়চৌধুরী একবার



দেবরাজ রায়চৌধুরী

একটা বেহিসেবিপনা, তুমুল কেয়ারলেসনেস... একবুক ইমোশন নিয়ে গান বাঁধতে চাওয়া, নব্বই দশকের বাঙালির ইন্টেলিজেন্সিয়া আর গিটার কাঁধে রকস্টার ইমেজ... এইসব নিয়ে ওরা, সাদা ক্যানভাস। ২০১৫ থেকে ২০২৫... দেখতে দেখতে দশ বছর আর মফসসল শহরের ব্যান্ড কালচারে নতুন সংযোজন, যা সহজে হারিয়ে যাওয়ার নয়। একজন শব্দের কাটাকুটি খেলেন, আরেকজন সুরে বাঁধেন... **দেবরাজ রায়চৌধুরী** আর **খুঁজটিপ্রসাদ রায়**, সাদা ক্যানভাসের দুই কাভারির মুখোমুখি উত্তরবঙ্গ সংবাদের প্রতিনিধি **অনিন্দ্য সরকার**



দোলোর আগে একটা পত্রিকার ‘রং’ সংখ্যার জন্য এই কবিতাটা লেখা। কবিতার মধ্যে অনেক রঙের উল্লেখ আছে। ‘একটু পিছল একটু অবরু/ রং কি তোমার শ্যাওলা সবুজ’। আর এই রং ব্যবহার করেই একটা গল্প। ডিপিদা এই কবিতায় সুর দেয় আর

‘রং টাকে ‘রাধা’ করে দেয়।

■ এক্সপেরিমেন্টাল গানের সময় ‘রাধা’কে পুরোনো আঙ্গিকে মাঝ খাষাজের সুরে বাঁধলেন কেন?

খুঁজটিপ্রসাদ রায় তখন ভাবিনি যে এটা মাঝ খাষাজে

হবে। পরে বুঝতে পারি। আমার বাবা প্রত্যেকদিন সকালে করতাল বাজিয়ে কীর্তন করতেন আর প্রতি মঙ্গলবার সন্ধ্যায় আমাদের বাড়িতে কীর্তন হত। আমার অবচেতনে কীর্তনের একটা প্রভাব ছিল। বেশিরভাগ কীর্তন যেহেতু মাঝ

খাষাজে হয়, আর রাধা তো আমার প্রথম গান, তাই অবচেতনেই এখানে কীর্তনের প্রভাব চলে এসেছে। প্রথমে ভেবেছিলাম, বৈতালিকে রাখব, কিন্তু বিনা তালের একটা গান এতক্ষণ ধরে কেউ শুনবে কি না,

তাই সেটা করা হয়নি।

■ ‘রাধা’র গল্প, মিউজিক ভিডিওতে... না মাথা রঙের স্মৃতিচারণ। সেই ভাবনাটা এল কীভাবে?

খুঁজটিপ্রসাদ রায় আমার মাথায় প্রথমে গল্পটা এসেছিল। তারপর সেই ভাবনা থেকেই মিউজিক ভিডিও। কথায় ছিল ‘আমি তোমার সাথে খেলবো হোলি/ না বলো না রাধা’। কিন্তু আমি গোটা ভিসুয়ালে দেখিয়েছি যে একবারও তারা রংটা খেলতে পারল না। আমাদের সব চাওয়াই যে পূরণ হবে না, এটাই দেখাতে চেয়েছিলাম। আর শেষে কাস্টিং-এর দৃশ্যে দেখিয়েছি যে, সব রং ধুয়ে যাচ্ছে। জীবনের সব রং ধুয়ে গেলেই দেখা যায় যে আসলে জীবনটা সাদা-কালো।

■ মালদা শহরের বাকি ব্যান্ডগুলোর তুলনায় সাদা ক্যানভাস কতটা আলাদা?

দেবরাজ রায়চৌধুরী সাদা ক্যানভাসের গানগুলো কিন্তু সব একধরনের নয়। প্রত্যেকটা গান আর মিউজিক ভিডিওতে নতুন নতুন আঙ্গিক। যেমন ‘মালদা মালদা’ পপ, ‘ইচ্ছেনন্দী’ ফোক, ‘হয়রান হয়ে খুঁজছি তোমায়’ রকস আর এই ‘রাধা’ সেরিক্রাসিক্যাল। আমরা সবসময় চেষ্টা করেছি, বিভিন্ন আঙ্গিকে বিভিন্ন ধরনের গান করতে।

■ ‘রাধা’র রেকর্ডিং-এর অভিজ্ঞতা? খুঁজটিপ্রসাদ রায় : গানটি গেয়েছে অনিন্দ্য ভট্টাচার্য ও মানালি বোস। সেতার বাজিয়েছেন আমজাদ হোসেন এবং পিয়ানো বাজিয়েছে সপ্তক। আমরা এই গানটা তৈরি শুরু করেছি ২০১৫-য়, কিন্তু প্রকাশ পেলে ২০২৫-এ। ১০

বছর ধরে ঘষে-মেজে পরিবর্তন করে আজকের এই রূপ হয়েছে। আমার ছোড়ি, বাসবীদি গানটা শুনিয়েছেন, কিন্তু মিউজিক ভিডিওটা দেখে যেতে পারেননি। তাকেই আমরা উৎসর্গ করেছি।

■ ‘রাধা’র মিউজিক ভিডিও শুটিং-এর গল্পটা কীরকম?

খুঁজটিপ্রসাদ রায় মিউজিক ভিডিও শুটিং হয় দুগপুর রাজবাড়িতে। দু’দিনের শুটিং হয়। কলকাতার একজন অভিনেতা বাদে মালদার ছেলেমেয়েদের নিয়ে আমরা কাজ করেছি। এই মিউজিক ভিডিওর ডিরেক্টর পবিত্র খুব ভালো কাজ করেছে। শুধু রাধাতেই না, ইচ্ছেনন্দীতে একটা দৃশ্য ছিল যেখানে বাঁশের মাধ্যে আঁচল আটকে যাবে, যা সমাজের পিছুটান, ও সেটা খুব ভালো দেখিয়েছিল।

■ সাদা ক্যানভাসের পরবর্তী কাজ?

দেবরাজ রায়চৌধুরী এরপর আমরা যে মিউজিক ভিডিওটা করছি, সেটা সম্পূর্ণ সাদা-কালো। ঋত্বিক ঘটকের আঙ্গিকে গ্রামবাংলাকে ফিরিয়ে আনতে চাইছি। সেটাও খুব ভালো একটা গল্প হবে।

■ একটি গান সব জায়গায় ছড়িয়ে পড়ছে, সবাই ভালো লাগছে...

কেনম লাগছে?

দেবরাজ রায়চৌধুরী এই গানটা এত ভালোবাসা পেয়েছে, অবশ্যই খুব ভালো লাগছে। তবে আমি মনে করি, গানগুলো আরও ছড়ানো উচিত। খুশি হব মালদার বা অন্যান্য শহরের শিল্পীরাও যদি আমাদের গানগুলো করেন। আর মালদায় দাঁড়িয়ে এরকম নিজেদের গান তৈরি করতে পারছি, এটাই দারুণ।

চোখের বালিতে জমে উৎকর্ষ সন্ধ্যা

সুকুমার বাড়ই

২৫ মে রায়গঞ্জের বিধানমঞ্চে উৎকর্ষ আয়োজিত সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের মূল আকর্ষণ ছিল রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের উপন্যাস ‘চোখের বালি’ অবলম্বনে নাট্যাঙ্কে। প্রায় ৪০ মিনিটের আলোচ্যেত ভাষা, নৃত্য এবং অভিনয়ে ধরা দেয় ১৯ শতকের হিন্দুসমাজের বাল্যবিধবার কষ্ট ও জটিলতা। প্রেম, পরিবার, সমাজ এবং মৃত্যুর মতো বিষয়গুলি ফুটিয়ে তোলা হয়।



আকৃষ্ট দুটি পুরুষ চরিত্র, মহেন্দ্র ও সুরেশ যেন জীবন্ত হয়ে ফিরে আসে মঞ্চে। ভাষা ছিলেন পার্থসারথি দাস এবং আন্বনা কুণ্ডু। নেপথ্যে যন্ত্র সুরে সহযোগিতা করেন বৃন্দাবন মণ্ডল।

সামান্য সময়ের ক্রটি থাকলেও সার্বিকভাবে নাচ আর অভিনয়ে সামগ্রিক চিত্র উপস্থাপনে চোখের বালির প্রাসঙ্গিকতা আবার প্রমাণ হল। সমবেত গিটারবাদন, নৃত্য, সংগীত, আবৃত্তি এবং আলোচনায় জমে ওঠে উৎকর্ষের রবীন্দ্র-নজরুল সন্ধ্যা।

কথা-কবিতায় ভাষা শহিদ স্মরণ

১৯৬১ সালের ১৯ মে অসমের শিলচরে বাংলা ভাষার দাবিতে ১১ জন মাতৃভাষাপ্রেমী শহিদের স্মৃতিতে নিখিল ভারত বঙ্গ সাহিত্য সম্মেলন, রায়গঞ্জ শাখার উদ্যোগে পালিত হল ভাষা শহিদ স্মরণ। রামকৃষ্ণ সেবা সংঘের হলঘরে জেলার বিভিন্ন প্রান্ত থেকে ভাষাপ্রেমী মানুষ হাজির হয়ে ভাষা শহিদ এবং রবীন্দ্রনাথের প্রতিকৃতিতে পুষ্পার্ঘ্য অর্পণ করেন।

অটিনজ বরিষ্ঠ ভাষাপ্রেমীকে সংস্থার পক্ষ থেকে সম্মান জানানো হয়। উপস্থিত ছিলেন ভূপালপুর রাজবাড়ির রানিমা, তথ্য সংস্কৃতি দপ্তরের আধিকারিক শুভম চক্রবর্তী। ভাষা আন্দোলন নিয়ে প্রাসঙ্গিক কথার পাশাপাশি নানা প্রসঙ্গ উঠে আসে। অনুষ্ঠান সঞ্চালনা করেন সংস্থার সম্পাদক কল্যাণ চক্রবর্তী।

তথ্য : সুকুমার বাড়ই

নান্দনিক কবিপ্রণাম

রবিবাসরীয় আমেজে রায়গঞ্জের বিজয়া ভবনে শব্দ, সুর ও ছন্দে উত্তরবঙ্গ আবৃত্তি সমন্বয় পরিষদের আয়োজনে রবিতাঁকুরের ১৬৫ তম জন্মদিন উপলক্ষ্যে কবিপ্রণাম অনুষ্ঠানে অংশ নেয় দুই দিনাজপুর ও মালদার শিল্পীবৃন্দ।

উপস্থিত ছিলেন সুশান্ত দাস, অঞ্জন রায়, সুশান্ত নন্দী, অলিপ মিত্র প্রমুখ। অর্পিতা ভট্টাচার্যের কব্যকথার ছোট শিল্পীরা সমবেত উচ্চারণে কবিকে শ্রদ্ধা জানায়। মৌতুলী মুখার্জি, সুশান্ত নন্দী আবৃত্তির শব্দে মঞ্চ মাতালেন।

তথ্য : সুকুমার বাড়ই

বিচিত্রা নাট্যমেলায় বোধের পিলসুজ

কালিয়াগঞ্জের উত্তর দিনাজপুর বিচিত্রা নাট্য সংস্থার আয়োজনে নজম নাট্য নিকেতনে বিশিষ্ট নাট্যব্যক্তিত্ব হরিমাধব স্মৃতি নাট্যমেলায় দেখা গেল কাছের মানুষ হরিমাধবের প্রতি অকণ্ঠ শ্রদ্ধার নিদর্শন। মেলায় বিচিত্রার নিজস্ব প্রযোজনা ও হরিমাধবের লেখা এবং নির্দেশিত দুটি নাটক মঞ্চস্থ হয়। ১৮ মে উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে হরিমাধবকে শ্রদ্ধা জানিয়ে স্মৃতিচারণ করেন

লেখিকা রাজশ্রী বসু অধিকারী, নাট্যজন পদ্ম বসু, সুরজিৎ ঘোষ, প্রদোষ মিত্র, নীলান্ধ্রিশেখর সরকার প্রমুখ। মঞ্চস্থ হয় রাজশ্রী বসু অধিকারীর গল্প ‘আমি ভালো আছি’ অবলম্বনে হরিমাধবের নাটক ‘বিমর্ষ’। পারিবারিক দ্বন্দ্ব, বিষয়-সম্পত্তি নিয়ে লড়াই উঠে এল মঞ্চে। হরিমাধব যেন তাঁর নিজের জীবন অভিজ্ঞতার নির্যাস তুলে ধরেছেন এই নাটকে। বিচিত্রা নাট্যসংস্থার কুশীলবদের অভিনয়ের

মুন্শিয়ানা দর্শক মনে জ্বালিয়ে দেয় বোয়ের পিলসুজ। যথায়থ আলোক পরিকল্পনায় ও প্রক্ষেপণে ছিলেন চন্দন চক্রবর্তী। রূপসজ্জায় ছিলেন প্রদ্যুৎ তালুকদার। ১৯ মে, দ্বিতীয়দিন মঞ্চস্থ হয় বিচিত্রা প্রযোজিত হরিমাধবের লেখা ও নির্দেশিত নাটক ‘গণেশগাথা’। বহুল অভিনীত নাটকে ‘গণেশ গাথা’ মঞ্চস্থের মধ্যে দিয়েই হরিমাধবকে শ্রদ্ধা জানিয়ে শেষ হয় নাট্যমেলা।

ছবি ও তথ্য : সুকুমার বাড়ই



যারা বইটাই বিভাগে নিজেদের প্রকাশিত বই/পত্রিকার খবর দিতে চান, তারা বই/পত্রিকা পাঠান এই ঠিকানা : উত্তরবঙ্গ সংবাদ, সুহাসচন্দ্র তালুকদার সরণি, বাগারকোট, সুভাষপল্লি, শিলিগুড়ি - ৭৪৪০০১।

দ্বিতীয় উষ্ণতম দিন গ্যাংটকে

শিলিগুড়ি, ১৩ জুন : সমতলের পাশাপাশি তপ্ত পাহাড়। সিকিম থেকে দার্জিলিং, হুসিফাস পরিস্থিতি পর্যটক থেকে সাধারণের। এরই মধ্যে শুক্রবার দ্বিতীয় উষ্ণতম দিন কাটাল সিকিমের রাজধানী গ্যাংটক। এদিন গ্যাংটকের সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ছিল ২৭.৮ ডিগ্রি সেন্টিগ্রেড।

১৯৭৯ সালের ২৪ জুন গ্যাংটকের সর্বোচ্চ তাপমাত্রা ছিল ২৮.৪ ডিগ্রি সেন্টিগ্রেড। যা এখনও পর্যন্ত গ্যাংটকের উষ্ণতম দিন। এদিন অবশ্য ৩২.৭ ডিগ্রি সেন্টিগ্রেডে পৌঁছে নতুন রেকর্ড গড়ছে তাদ। এমন পরিস্থিতিতে পাহাড়ও ঝেঁপে বৃষ্টির অপেক্ষায়।

নাম বিতর্কে

প্রথম পাতার পর

‘বাইক কিনতে হলে আধার কার্ড এবং ভোটার কার্ড লাগবেই। যাঁর নামে বাইকের রেজিস্ট্রেশন রয়েছে নিশ্চিতভাবেই তাঁর ভারতীয় ভোটার এবং আধার কার্ড আছে।’ শান ইস্যুতে বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষের উপর চাপ বাড়ছিল। পরিস্থিতি জটিল হচ্ছে বুঝতে পেরেই এদিন গোটা বিষয়টি পুলিশকে জানানো হয়েছে বলেই জানিয়েছেন বিশ্ববিদ্যালয়ের একাধিক আধিকারিক। চিঠিতে শান সম্পর্কে তদন্ত করে পদক্ষেপের অনুরোধ করেছেন জয়েন্ট রেজিস্ট্রার। স্বপনের কথা, ‘আমাদের দেওয়া সময়সীমার মধ্যে সন্ন্যাসীরে হাজিরা দেননি ওই ছাত্র। ওকে নিয়ে নানা জটিলতা তৈরি হয়েছে। তাই পুলিশকে জানিয়েছি। পুলিশ জরুরি মনে করলে তদন্ত করে পদক্ষেপ করুক। তদন্তে আমরা সবরকম সহযোগিতার জন্য রাজি আছি।’ তবে শান্ত কীভাবে শান হয়ে গেল তা বুঝে উঠতে পারছেন না জয়েন্ট রেজিস্ট্রারও। তাঁর বক্তব্য, ‘বিশ্ববিদ্যালয়ে জমা দেওয়া পাসপোর্ট, ভিসা অনুসারে ছাত্রটির নাম শান্ত ভৌমিক। হঠাৎ ও কীভাবে শান হয়ে গেল বোঝা যায় না। শান হয়ে ও কোথায় ফ্রাট কিচ্ছে না। শান সেটা আমাদের পক্ষে বলা সম্ভব নয়। সেটা পুলিশ খতিয়ে দেখুক।’

অন্যদিকে, শান ইস্যুতে এদিন থেকেই বিশেষ তদন্ত শুরু করেছে বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ। তদন্তের জন্য জয়েন্ট রেজিস্ট্রারকে চিঠি পাঠিয়েছেন ডিন মহেন্দ্রনাথ রায়। তাঁর ভিত্তিতে মাস কমিউনিকেশনের বিবর্তনীয় প্রধান হয়ে গেল বরুণার কৈফিয়ত তলব করেছে জয়েন্ট রেজিস্ট্রার। কীভাবে একজন ছাত্র গেস্ট ফ্যাকালটি হয়ে গেল, সব জিনেও কেন আইন ভেঙে ছাত্র ভিসায় আসা একজন বাংলাদেশিকে চাকরিতে নিযুক্ত করা হল, নিয়োগের ক্ষেত্রে কেন যোগ্যতা যাচাই করা হল না, কেন কর্তৃপক্ষের যথাযথ অনুমোদন নেওয়া হল না ইত্যাদি ১১টি প্রশ্নের উত্তর লিখিতভাবে জানানতে চাওয়া হয়েছে বরুণের কাছে। ডিনের কথা, ‘উত্তর পেলে তা খতিয়ে দেখে পদক্ষেপ হবে। যার যার গাফিলতি রয়েছে প্রত্যেকের বিরুদ্ধে পদক্ষেপ হবে।’ বাইকের রেজিস্ট্রেশনের নথিতে শিলিগুড়ির বাজারজা মাদার টেচেরা সনগিরি টিকনা বাবহার করছেন শান। সংশ্লিষ্ট টিকনা দেখিয়েই ভোটার বা আধার কার্ড বের করেছেন কি না ওই বাংলাদেশি ছাত্রটি তা খতিয়ে দেখার দাবি উঠেছে। পরিবহণ দপ্তরের নথি অনুসারে একটি বেসরকারি ঋদাদানকারী সংস্থার কাছে ঋণ নিয়ে বাইকটি কিনেছেন শান। সেই সংস্থার এক আধিকারিক জানিয়েছেন, বাংলাদেশি নাগরিককে বাইক কেনার কাজ তারা ঋণ দেন না। ভারতীয় হিসাবেই যে শান ঋণ পেয়েছেন এক্ষেত্রেও তা স্পষ্ট করছেন ওই আধিকারিক। রহস্য বাড়লেও শান ইস্যুতে কোনও মন্তব্য করতে চানছেন না মাস কমিউনিকেশনের বিভাগীয় প্রধান।

তদন্তের মুশোমুখি হলে সব কুকীর্তির পরা ফাঁস হয়ে যাওয়ার ভয়েই কি গা-চাকা দিয়েছেন ওই বাংলাদেশি ছাত্র। এদিনও তাঁর মোবাইল বন্ধ ছিল। তবে সামাজিক মাধ্যমে তাকে কিছু সময় সক্রিয় থাকতে দেখা গিয়েছে। শান একা নাকি তাঁর আবার কোনও আত্মীয় নাম ভাড়িয়ে বাংলাদেশ থেকে এসে ভারতে বসবাস করছে সেটাও তদন্ত করে দেখার দাবি উঠেছে বিভিন্ন মহল থেকে।

ডাইনি অপবাদে দম্পত্যিকে মার

রাজু হালদার

গঙ্গারামপুর, ১৩ জুন : মধ্যযুগীয় বর্বরতার চিত্র ধরা পড়ল গঙ্গারামপুরে। ডাইনি অপবাদ দিয়ে এক দম্পতি ও তাঁর পরিবারের সদস্যদের বেষুদ্ধতার মধ্যধরের অভিযোগ উঠেছে একদল গ্রামবাসীর বিরুদ্ধে। মারধরের প্রথাপাশি জলে মল গুলিয়ে খাওয়ানে হয়েছে বলেও অভিযোগ। চরম অমানবিক ও ঘৃণ্যতর এই ঘটনায় তিনজন গুরুতর অসুস্থ হয়ে পড়েছেন। তাঁদের গঙ্গারামপুর সুপারস্পেশালিটি হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে। এর মধ্যে একজনের অবস্থা আশঙ্কাজনক। পুলিশ স্বতঃপ্রগোদিতভাবে মালাা রক্তু করে তদন্ত শুরু করেছে। পুলিশ ঘটনায় জড়িত সন্দেহে ৬ জনকে গ্রেপ্তার করেছে। মহকুমা পুলিশ আধিকারিক দীপাজন ভট্টাচার্য বলেন, ‘ইতিমধ্যে

কোর এরিয়ায় নয় বাণিজ্যিক নির্মাণ

কলকাতা, ১৩ জুন : বঙ্গা ব্যাঙ্ক সংরক্ষণ প্রকল্পের কোর এরিয়ায় মধ্যে বাণিজ্যিক উদ্দেশ্যে নির্মাণকাজ হলে তা মেনে নেওয়া যাবে না। এক্ষেত্রে প্রশাসনকে কড়া পদক্ষেপ করতে হবে বলে পর্যবেক্ষণ বিচারপতি বিশ্বজিৎ বসু।

বিচারপতি রাজ্যের উদ্দেশ্যে বলেন, ‘পরিবেশ রক্ষায় নজর দিক রাজ্য। কোর এরিয়াতে স্থানীয়দের বাসস্থান ও বাণিজ্যিক নির্মাণ আলাদা করে চিহ্নিত করে পদক্ষেপ করা হোক।’

২০২২ সালের পলিসি অনুযায়ী ২৭টি হোম স্টে তৈরি হয়েছে কি না, নিয়ম অনুযায়ী নির্মাণ কি না ও রেজিস্ট্রেশনের ব্যবতীয় তথ্য প্রমাণ খতিয়ে দেখে আদালতে জানানোর নির্দেশ দেওয়া হয়েছিল। এদিন আলিপুর্নদুয়ারের জেলাশাসকের তরফে এই সংক্রান্ত রিপোর্ট আদালতে জমা পড়ে।

জাতীয় পরিবেশ আদালতে মামলাকারী পরিবেশবিদ সুভাষ দত্ত আদালতে জানান, বঙ্গা ব্যাঙ্ক সংরক্ষণ প্রকল্প এলাকার কাছাকাছি স্টোন ক্রাশার ইউনিট রয়েছে। সেগুলি দিয়ে মাইনিং করা হয়। কারোর নজর পড়লে তখন কার্যক্রম বন্ধ করা হয়।

মাদক বাজেয়াপ্ত

কালিয়াচক, ১৩ জুন : শুক্রবার সাড়ে তিন কোটি টকার ব্রাউন সুগার সহ তিনজনকে গ্রেপ্তার করল কালিয়াচক থানার পুলিশ। পুলিশ জানিয়েছে ধৃতদের মাম বদরুদ্দোজা ওরফে ফটিক, মুরুল ইসলাম ওরফে পাগলা ও সামান্য আলি ওরফে পাঙ্কা। তিনজনেরই বাড়ি কালিয়াচকের শাহবাজপুরে।

দলসিংপাড়া

প্রথম পাতার পর

শ্রম দপ্তরের দাবি মানতে নারাজ বাগানের শ্রমিক থেকে শুরু করে শ্রমিক ইউনিয়নের সদস্যদের। তাঁদের কথায়, বাগানের কারখানায় তালো ঝুলছে। বাগানের চারদিক ছেয়ে গিয়েছে আগাছায়। এমন দৃশ্য দেখে কে বলবে বাগান খুলেছে? বাগানের শ্রমিক জাসপার টেটে বলেন, ‘বাগান খোলার কোনও নাম নিচ্ছে না কর্তৃপক্ষ। এদিকে, ফালগুই হিসেবে ১৫০০ টাকা পেতাম। সেটাও বন্ধ। আমাদের কীভাবে চলবে।’

বাগানের আরেক শ্রমিক মিরা গুন্সুরয়ের মুখেও একই দুর্দশার কাহিনী শোনা গেল। বলেন, ‘ফালগুই মিলেছে আমাদের সাহায্য হতা। সেটাও পাচ্ছি না। আমাদের পরিস্থিতি খুব খারাপ। অনাহারে দিন কাটিছে।’

দলসিংপাড়া চা বাগান বন্ধ নাকি খোলা? এই প্রসঙ্গে ডিবিআইটিএ ডুয়ার্স শাখার সচিব শুভাশিস মুখোপাধ্যায় বলে, শ্রম দপ্তরের উল্টো কথা বলছেন। বললেন, ‘আমাদের কাছে তথ্য রয়েছে দলসিংপাড়া চা বাগান বন্ধ। এর থেকে বেশি কিছু আমি জানি না।’

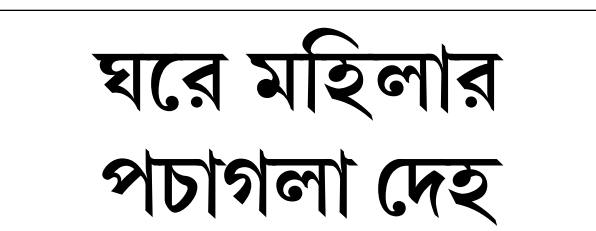
প্রথম পাতার পর

বোচরাম বলেছিলেন, ‘জ্বর নিয়ে বাচ্চকে হাসপাতালে ভর্তি করিয়েছি। আমার স্ত্রীও বাচ্চার সঙ্গে থাকছে। গরমে সমস্যা হচ্ছে ভীষণ। রাতে ওরা ঘুমাতো পারছে না গরমের জন্য।’ একইরকম কথা শোনা গেল রিৎকু বর্মন নামে যাগরা এলাকার আরেক বাসিন্দার মুখেও।

হাসপাতালের ওই দুই বিভাগের রোগীদের গরমে নাজেহাল হওয়ায় বিষয়টি নজরে পড়েছে হাসপাতাল কর্তৃপক্ষেরও। গরমের এই কয়েক মাস রোগীর ভিড় বেড়ে যাওয়ায় ওই সমস্যা আরও বেশি হয় বলে মত তাদের। হাসপাতালের সুপার ডাঃ পরিতোষ মণ্ডলের এই নিয়ে বক্তব্য, ‘ওই দুই ওয়ার্ডে রোগীদের

রাজ্যের বক্তব্য অনুযায়ী রেজিস্ট্রেশন থাকা ২৭টি হোম স্টের মধ্যে আবেদনকারীরা রয়েছেন কি না, তা জানতে চান বিচারপতি। এই সম্পর্কে আদালতকে জানাতে হবে হোম স্টেগুলি ২০১২ সালের গাইডলাইন অনুযায়ী ২০২২ সালের পলিসি মেনে তৈরি কি না, তা চিহ্নিত করতে বলেন বিচারপতি বসু।

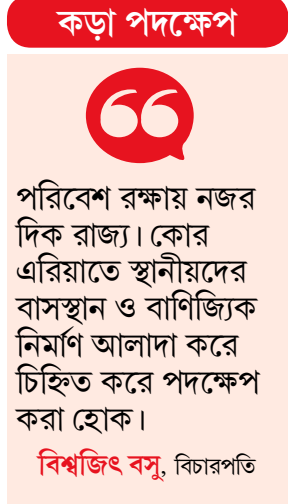
ওই নির্মাণগুলি কোর এরিয়া বা ইকো সেনসিটিভ জোনে অবস্থিত কি না, তা নিয়েও রাজ্যকে খতিয়ে দেখতে বলেন তিনি। আদালতের পর্যবেক্ষণ, ‘এই হোম স্টেগুলি নিয়ে রাজ্যকে ব্যস্ততা নিতে হবে। আগে চিহ্নিত করতে হবে। তারপর কড়া ব্যবস্থা নিতে হবে। ভেঙে ফেলার পদক্ষেপ করুন।’



কোচবিহার, ১৩ জুন : দু’দিন ধরে ঘরবন্দি অবস্থায় রয়েছে এক মহিলার মৃতদেহ। অথচ তা টেরই পাননি পাশের ঘরে থাকা এক বৃদ্ধা। যখন টের পাওয়া গেল তখন মৃতদেহে পচন ধরেছে। শেষ পর্যন্ত বাড়ির বন্ধ ঘরের ভিতর থেকে মহয়া দাস (৪৩) নামে ওই মহিলার পচনাক্ত দেহ উদ্ধারের ঘটনায় চাঞ্চল্য ছড়িয়ে পড়েছে কোচবিহারের গুপ্তবাড়িতে।

কোচোতালার থানার পুলিশ বৃহস্পতিবার রাতে সেই দেহ উদ্ধার করে এজেজেন মডিকেল কলেজ ও হাসপাতালের মধ্যে পাঠায়। কীভাবে ওই মহিলার মৃত্যু হল, তা নিয়ে খোঁশাখা ছড়িয়েছে। ঘটনার সময় বাড়িতে বৃদ্ধা অঞ্জনা মিত্র ও ওই মহিলা একাই ছিলেন। কোচোতালি থানার পুলিশের এক আধিকারিক জানিয়েছেন, মৃতা মনোরোগী ছিলেন। বন্ধ ঘর থেকে তাঁর দেহ পাওয়া গিয়েছে। কীভাবে ঘটনাটি ঘটল, তা তদন্ত করে দেখা হচ্ছে।

পুলিশ ও স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, কোচবিহার শহরের গুপ্তবাড়ি এলাকায় অঞ্জনা মিত্রের বাড়িতেই থাকতেন তাঁর বোনবিক মহয়া দাস। দিনকয়েক আগে গুপ্তনার ছেলে ও পুত্রবধু শিলিগুড়িতে যান। বাকি সদস্যরা বাড়িতেই ছিলেন। মহয়া অসুস্থ রাখিয়া দিনের অধিকাংশ সময় নিজের ঘরতে থাকতেন। বৃহস্পতিবার সন্ধ্যার দিকে তাঁর ঘর থেকে পচা গন্ধ আসে। অঞ্জনা কয়েকবার মহয়াকে ডেকে সাড়া পাননি। ছেহেকে ফোনে খবর নেন তিনি। বাড়ি ফেরার পথেই



ছেলে ও পুত্রবধু পুলিশের সঙ্গে যোগাযোগ করেন। রাত এগারোটো নাগাদ তাঁরা বাড়ি ফেরার পর পুলিশ আসে।

পুলিশ এসে বন্ধ ঘর থেকে দেহটি উদ্ধার করে। দেখা যায় সেটি পাততে শুরু করেছে। পুলিশের দাবি, তিনি অন্তত দু’দিন আগেই মারা গিয়েছেন। ওই বাড়ির অজনার পুত্রবধু সীমা দে



গুপ্তবাড়ির এই বাড়িতেই মহিলার দেহ মিলেছে। -জয়দেব দাস

শুক্রবার বলেন, ‘আমরা বাড়িতে ছিলাম না। শাশুড়িরও বরস হয়েছে। তাই তিনি আমার ননদের খুব একটা খোঁজখবর রাখতে পারতেন না। বাড়িতে আলাদা আলাদা ঘরে দুজনে থাকত। নন্দা নিজের ঘরে কখন, কীভাবে মারা গিয়েছে তা শাশুড়ি টের পাননি।’ পুলিশ জানিয়েছে, মৃতার দেহে কোনও আঘাতের চিহ্ন পাওয়া যায়নি। ময়নাতদন্তের রিপোর্ট এলেই বোঝা যাবে কীভাবে মৃত্যু হয়েছে।



বৈশিরাভাগেই জ্বরের সমস্যা। হাসপাতালের শিশুরোগ বিশেষজ্ঞ কৃশ্ণান সিনহার কথায়, ‘এই সময় বাচ্চাদের জ্বর হচ্ছে খুব। জ্বর হওয়ায় অনেকই শকে চলে যাচ্ছে।

থিটুনি হচ্ছে। শুধু প্যারাসিটামল দিয়েই সমস্যা অনেকটা মিটে যাচ্ছে। তবে জ্বর নামতে দু’ থেকে তিনদিন লাগছে।’

চিকিৎসকরা জানাচ্ছেন, গরমে অনেক বাচ্চার পেট খারাপও হচ্ছে। এই সমস্যা এড়ানোর জন্য এই সময়টায় সাবধানে থাকতে হবে বলে জানাচ্ছেন বিশেষজ্ঞরা। গরমে কম বের হতে হবে, বেশি করে জল খেতে হবে। এছাড়াও এই সময় হালকা খাবার খাওয়াই সবথেকে ভালো ছোটদেরও বয়স্কদের স্বাস্থ্যের পক্ষে।

পরিবারের কেউ সেই পুজোয় যাননি। কিন্তু তাতেও রক্ষে হয়নি। রাত সাড়ে ১০টা নাগাদ একদল গ্রামবাসী ওই দম্পতীর বাড়িতে ঢড়াও হয়। ডাইনি অপবাদ দিয়ে তাদের বৈশে মারধর শুরু হয়। ওরপূর চরম অমানবিকভাবে মল জলে গুলিয়ে জোর করে তাঁদের বাওয়ানো হয় বলে অভিযোগ। এনকি গৃহবধূকে মারতে মারতে স্থানীয় মন্দিরে টেনে নিয়ে যাওয়া হয়। এই ঘটনার খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পৌঁছায় গঙ্গারামপুর থানার পুলিশ। আক্রান্তদের উদ্ধার করতে গেলে কর্তব্যরত পুলিশকে বাধা দেওয়া হয় বলে অভিযোগ। এরপর গঙ্গারামপুর থানা থেকে বিশাল পুলিশবাহিনী যায়। স্থানীয় বিএসএফ ক্যাম্প থেকেও ওগরনারা এসে আক্রান্তদের উদ্ধার করে গঙ্গারামপুর সুপারস্পেশালিটি হাসপাতালে নিয়ে যায়।

প্যারেড গ্রাউন্ড নিয়ে আলোচনা

আলিপুর্নদুয়ার, ১৩ জুন : আলিপুর্নদুয়ার শহরের অন্যতম বড় ইস্যু প্যারেড গ্রাউন্ড নিয়ে বর্তমানে জোর আলোচনা আলিপুর্নদুয়ার শহরে। বেহাল প্যারেড গ্রাউন্ড সংস্কার করার দাবিও প্রতিদিন উঠছে। বিষয়টি নিয়ে পরিবেশ আদালতে মামলার কথাও ভাবছেন আলিপুর্নদুয়ারের কিছু বাসিন্দা। সঙ্গে রয়েছেন আলিপুর্নদুয়ারের বিধায়ক সুমন কাক্সিলালও। কয়েকদিনের মধ্যে আলিপুর্নদুয়ারে একটি গণকনভেনশন করে এই বিষয়ে সিদ্ধান্ত নেওয়া হবে বলেও জানানো হয়েছিল। শুক্রবার প্যারেড গ্রাউন্ড নিয়ে মামলা করার বিষয়ে কলকাতায় বিশিষ্ট পরিবেশবিদ সুভাষ দত্তের সঙ্গে আলোচনা করলেন আলিপুর্নদুয়ারের বিধায়ক সুমন কাক্সিলাল। বিধায়ক জানান, প্যারেড গ্রাউন্ড নিয়ে বিভিন্ন আলোচনা হয়েছে। সুমনের কথায়, ‘আমি ওঁকে প্যারেড গ্রাউন্ড দেখে যেতে বললাম। প্যারেড গ্রাউন্ড নিয়ে মামলা করবেন বলে আলিপুর্নদুয়ারের অনেকেই বলেন, তা নিয়েই কথা হল।’

গ্রেপ্তার

শামুকতলা, ১৩ জুন : শামুকতলা থানার কাথখাতা গ্রামে এক শিশুর চোখে ঢিল মেরে জখম করায় এক ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার করেছে শামুকতলা থানার পুলিশ। ওই শিশুটি তার গাড়ির কাছে গিয়ে ঘোরাঘুরি করছিল। গাড়ির মালিক ঢিল ছুড়লে শিশুর চোখে লাগে। শিশুর বাবা শামুকতলা থানায় লিখিত অভিযোগ দায়ের করেছেন। পুলিশ তদন্ত নেমে একজনকে গ্রেপ্তার করে।

মৃত বেড়ে ২৬৫

প্রথম পাতার পর

প্রায় ২০ মিনিট ছিলেন হাসপাতাল চর্চেরে। উদ্ধারকাজের অগ্রগতি খতিয়ে দেখে আহমেদাবাদ কমান্ড হাসপাতাল এবং সিভিল হাসপাতালে গিয়ে আহতদেরকে সঙ্গে কথা বলেন এবং তাঁদের চিকিৎসা নিয়ে খোঁজখবর নেন।

প্রধানমন্ত্রীর সঙ্গে কথা হয় বিমানের একমাত্র জীবিত সওয়ারী বিশাস কুমার রঘোবের। মোদির সঙ্গে ছিলেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী ভূপেন্দ্র পাটেল ও অন্য পদাধিকারীরা।

মোদি বলেন, ‘আমরা সবাই এই দুর্ঘটনায় গভীরভাবে মম্বাহত। এতগুলি প্রাণ হঠাৎ করে হারিয়ে যাওয়ার যথগা ভায়ায় প্রকাশ করা যায় না।’ বিমান দুর্ঘটনায় মৃতদের মধ্যে রয়েছেন গুজরাটের প্রাক্তন মুখ্যমন্ত্রী বিজয় রূপানি। শুক্রবার মোদি রূপানির পরিবারের সঙ্গে দেখা করে সমবেদনা জানান। তিনি বলেন, ‘এটা এখনও আমার বিশ্বাসই হচ্ছে না যে, বিজয়ভাই আমাদের মধ্যে আর নেই।’

এখনও পর্যন্ত মৃত পাঁচজনের পরিচয় নিশ্চিত করা হয়েছে। এঁদের মধ্যে দুজন গুজরাট, দুজন রাজস্থান ও একজন মধ্যপ্রদেশের বাসিন্দা। তাঁদের মৃতদেহ তুলে দেওয়া হয়েছে পরিবারকে।

দুর্ঘটনাস্থলে তাপমাত্রা ১০০০ ডিগ্রি সেলসিয়াস ছাড়িয়ে গিয়েছিল। কাগন, বিমানে ছিল ১.২৫ লক্ষ লিটার জেট জ্বালানি। কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রী অমিত জা জানান, ‘এই আগুনে কারও বেঁচে থাকা সম্ভব ছিল না।’

মৃত্যুঞ্জয়ীর মন্তব্যেও রহস্যভেদের ইঙ্গিত

প্রথম পাতার পর

রমেশ নিজেরও সেই কথা বলেছেন। তবে এর নেপথ্যে তাঁর ১১৫ আননকেই দায়ী করেছে অনেকে। বিমানের যে অংশটি মডিকেল কলেজের হস্টলে ধাক্কা মেরেছিল সেই অংশে ছিলেন না রশ্মি। বরং তাঁর আসন যেখানে ছিল, ধাক্কা মারার পর সেটি খোলা জায়গায় ছিল। বিশ্বাস বলেন, ‘কোনওমতে সিটবেস্ট খুলে তুলতে পেরেছিলাম। আমার পাশে থাকা দরজাটি ভেঙে যেতেই মাটির অনেক কাছা রয়েছে।’ এদিকটা অনেক কাছা ছিলে আমি লাফ দিয়ে বেরিয়ে আসতে পারি।’

তাঁর বামহাতে আগুনে পুড়ে যাওয়ার সামান্য ক্ষত আছে। মৃত্যুর বীভৎসতা কী জিনিস সেটা প্রত্যক্ষ করেছিলেন তিনি, ‘আমি যখন উঠে দাঁড়লাম তখন দমকল শুধু লাশ পড়ে রয়েছে আমার চারপাশে। আমি ভয় পেয়ে দৌড়োতে লাগলাম। চারদিকে বিমানে ভাঙা, পোড়া টুকরো পড়েছিল। হঠাৎ একমুহুরে কেউ ধরে আঁকুল্যাসে তুলে দিল।’

তিনি বলেন, ‘আমি এখনও বিশ্বাস করতে পারছি না, কীভাবে আমি বেঁচে গেলাম। কোনওমতে সিটবেস্ট খুলে বিমান থেকে বের হওয়ার চেষ্টা করি।’

বৃহস্পতিবার বিমান থেকে তাঁর বেরিয়ে এসে হৈঁটে আঁকুল্যাসে ওঠার দৃশ্য সমাজমাধ্যমে ছড়িয়ে পড়েছিল। ব্রিটিশ নাগরিক বিশ্বাস তাঁর ভাই অজয় কুমার রঘোবের সঙ্গে ব্রিটেনে ফিরছিলেন। গুজরাটে পরিবারের বাকিদের সঙ্গে দেখা করেন। তিনি হয়তো একদিনে কিংবদন্তি ব্রিটেনে। ভাইয়ের সঙ্গে আর কোনওদিন কোথাও যাওয়া হবে না।

মুখ্যমন্ত্রীকে চিঠি

ভিক্টরও কি শংকরের পথে, চর্চা

দীপঙ্কর মিত্র

রায়গঞ্জ, ১৩ জুন : ক’দিন আগেই তৃণমূলের বাভা হাতে নিয়েছেন পোড়খাওয়া কংগ্রেস নেতা শিলিগুড়ির শংকর মালাকার। এবার দলবদলের আলোচনায় চাকুলিয়ার প্রাক্তন বিধায়ক তথা প্রশে কংগ্রেসের রাজ্য কমিটির সাধারণ সম্পাদক আলি ইমরান রমজ ওরফে ভিক্টর। নেপথ্যে মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে তাঁর দেওয়া একটি চিঠি। শেরশাবাদী সমাজকে ওবিসি-এ ক্যাটিগোরিতে অন্তর্ভুক্তির দাবি জানিয়ে শুক্রবার মুখ্যমন্ত্রীকে চিঠি দিয়েছেন ভিক্টর। বিষয়টি প্রকাশ্যে আসতেই তাকে নিয়ে জেলায় শুরু হয়েছে নানা জল্পনা। যেহেতু বিধানসভা নির্বাচনের বাকি মাত্র ১০ মাস, ফলে তাঁর লেখা চিঠি জেলার রাজনৈতিক আলোচনায় অন্য মাত্রা এনে দিয়েছে। তাহলে কি এবার কংগ্রেস ছেড়ে ঘাসফুল হাতে তুলে নেবেন চাকুলিয়ার প্রাক্তন বিধায়ক, এমন প্রশ্নের উত্তর খোঁজার চেষ্টা করছেন অনেকেই। যদিও ভিক্টরের দাবি, ‘কোনও রহস্যই নেই। তৃণমূল মানেই বিজেপি, আর বিজেপি মানেই তৃণমূল। মুখ্যমন্ত্রীকে চিঠি দেওয়া মানেই তৃণমূল কংগ্রেসে যোগ দেওয়া নয়।’

‘ইন্টবেঙ্গলের ২২ নম্বর ফুটবলার হওয়ায় ঢেয়ে সাদার্ন সমিতির প্রথম কাদশের খাকা অনেক ভালো। অন্তত মাঠে তো নামা যাবে।’ তাঁকে ঘিরে যতবার তৃণমূল যোগের সন্ধানবা তৈরি হয়েছে বা জল্পনা চলেছে, ততবারই এমন মন্তব্য করে সন্ধানবাকে ফুৎকারে উড়িয়েছেন শংকর মালাকার। এমনকি একাধিক সভা থেকে তৃণমূলকে চোর বলে দাগিয়ে দিয়েছেন তিনি। সেই শংকরকেই ক’দিন আগে কংগ্রেস ছেড়ে তৃণমূলের পতকা হাতে তুলে নিতে দেখা গিয়েছে।

ফলে ভিক্টর যে দাবিই করুন, তাঁর চিঠি নিয়ে আলোচনায় উঠেছে পরিবারকে।



গরমে প্রাণ জুড়োতে পাখার হওয়া।।

শুক্রবার কোচবিহার শহরে অপর্ণা গুহ রায়ের তোলা ছবি।

রণংদেহি বিশ্বে সবাই

প্রথম পাতার পর

সেই যুদ্ধোন্মত্ততার খোসার দিচ্ছে নিপ্পাণ শিশুরা। ‘লড়কে লেঙ্গে’ মানসিকতা আমাদের রাজ্যে মোখাবাড়ি, সামরশেরগঞ্জ-সূতি বা মহেশতলার যুদ্ধে যুদ্ধের জন্ম দিচ্ছে। সংকীর্ণ রাজনৈতিক স্বার্থ যেখানে প্রতিনেশীর ওপর চড়াও হতে, কৃপিয়ে খুন করতে প্ররোচনা জোগাচ্ছে। পরিকল্পনা মাফিক এই সংঘাতে যঁরা জড়িয়ে পড়ছেন, তাঁরা প্রতিনেশী তো বটেই, অনেক ক্ষেত্রে এক ভায়ায় কথা বলেন। এক সূরে গান করেন। ধর্মীয় বিভেদ উসকে এ আরেক যুদ্ধ। যার অবসান ঘটানোর লক্ষ্য থাকে না কোনও পক্ষে।

যত যুদ্ধ, তত লাভ যে। শান্তি থাকলে বরং স্বার্থসিদ্ধি হবে না। সবসময় ‘হা রে রে রে ডাকাতে এল যে রে’ ভাব বজায় রাখার চেষ্টা। যুদ্ধং দেহি মনোভাব এখন ক্ষমতালিপ্সার প্রধান অস্ত্র। শুভেন্দু অধিকারীর তুলসী গাছ মাথায় মিছিল কিংবা সুকান্ত অম্ভমান্দারের পুলিশের দিকে জড়িয়ে পড়ছেন, তাঁরা প্রতিনেশী তো বটেই, অনেক ক্ষেত্রে এক ভায়ায় কথা বলেন। এক সূরে গান করেন। ধর্মীয় বিভেদ উসকে এ আরেক যুদ্ধ। যার অবসান ঘটানোর লক্ষ্য থাকে না কোনও পক্ষে।

রাজনৈতিক-ধর্মীয় প্রতিপক্ষকে, মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় পর্যন্ত বিধানসভায় ক্ষোভ প্রকাশ করলেন ভারত সরকার সূযোগ পেয়েও পাক অধিকৃত কাশ্মীর পুনরুদ্ধার করল না বলে। যুদ্ধের এই রাজনীতির শেষ নেই। যে অশান্তির আঁচ ছাড়িয়ে পড়ছে গোটা ভারতীয় উপমহাদেশে। পশ্চিমবঙ্গ ও অসম সীমানায় দুই

আসছে দলবদলের জল্পনাই। তিনি যে ফরওয়ার্ড ব্লক ছেড়ে কংগ্রেসের হাত ধরেছেন, সে কথাও মনে করিয়ে দিচ্ছেন অনেকে। যদিও ভিক্টর বলেন, ‘শেরশাবাদী মুসলিমরা আর্থসামাজিক ও শিক্ষাগতভাবে পিছিয়ে রয়েছেন। এই সম্প্রদায়ের কেউ উচ্চশিক্ষিত হয়ে প্রতিষ্ঠিত হতে পারছেন না। আমাদের রাজ্যে প্রথমে এ ক্যাটিগোরির আওতায় আনা হলেও পরে বি ক্যাটিগোরি করা হয়েছে। কী

শেরশাবাদী মুসলিমরা আর্থসামাজিক ও শিক্ষাগতভাবে পিছিয়ে রয়েছেন। এই সম্প্রদায়ের কেউ উচ্চশিক্ষিত হয়ে প্রতিষ্ঠিত হতে পারছেন না। আমাদের রাজ্যে প্রথম এ ক্যাটিগোরির আওতায় আনা হলেও পরে বি ক্যাটিগোরি করা হয়েছে। কী কারণে অবনমন করা হল, তা কেউ বুঝতে পারছেন না।

আলি ইমরান রমজ কংগ্রেস নেতা

কারণে অবনমন করা হল, তা কেউ বুঝতে পারছেন না। সাধারণ মানুষের মধ্যে ক্ষোভের সঞ্চার হয়েছে। তাই চিঠি লেখা।’ এক্ষেত্রে তিনি টেনে আনছেন বিহার প্রসঙ্গ।

সহ সভাপতি অরিন্দম সরকার ভিক্টরের দেওয়া চিঠিকে গুরুত্ব দিতে নারাজ। তাঁর দাবি, ‘মুখ্যমন্ত্রী সকলের প্রতি মানবিক। তাই যে কোনও সমস্যা সামাধানে তিনি অগ্রণী ভূমিকা পালন করেন।’

সেইসঙ্গে অরিন্দম বলেন, ‘আলি ইমরান রমজ কী কারণে মুখ্যমন্ত্রীকে চিঠি দিলেন এবং পরে পিছনে কোনও রহস্য আছে কি না, উনি ভালো বলতে পারবেন।’



গরমে প্রাণ জুড়োতে পাখার হওয়া।।

শুক্রবার কোচবিহার শহরে অপর্ণা গুহ রায়ের তোলা ছবি।

চা বাগান ও আদিবাসী উচ্ছেদ নিয়ে সরব শংকর

কলকাতা, ১৩ জুন : তৃণফনগঞ্জে রসিকবিলে আদিবাসী বহিতে নতুন করে উদ্বোধ তৈরি হয়েছে উচ্ছেদের। এই এলাকার বহিতে বসবাসকারী আদিবাসী মানুষেরা জীবন-জীবিকার প্রয়োজনে নারায়ণ রাভা নামে স্থানীয় একজনের জমির চা বাগান থেকে সংগৃহীত চা পাতা দিয়ে কোনওমতে জীবন-জীবিকা নিয়ই করছিলেন। সম্প্রতি জেলিবি দিয়ে ওই চা বাগান উচ্ছেদ করার প্রক্রিয়া শুরু হয়েছে। এর ফলে বহিতে বসবাসকারী প্রায় হাজার আদিবাসী মানুষের মধ্যে নতুন করে উচ্ছেদের আশঙ্কা তৈরি হয়েছে।

অভিযোগ, স্থানীয় তৃণমূল পরিয়ালিত পঞ্চায়েত ও পঞ্চায়েত সমিতির নেতারা এই আদিবাসীদের তৃণমূলে যোগ দেওয়ার জন্য চাপ ধরে। কিন্তু সেই চাপের মুখে তারা শিবির বদল না করায় তাঁদের হাতে না মেরে ভাতে মারার পরিকল্পনা নিয়েছে তৃণমূল। স্থানীয় প্রশাসনের মতে, বন দপ্তরের নির্দেশে সরকারি জমিকে দখলদারি মুক্ত করতে উচ্ছেদের এই নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। যদিও স্থানীয় বিজেপি বিধায়ক মালতী রাভা রায়ের দাবি, প্রায় ৫০ বছর ধরে এই আদিবাসী মানুষেরা তাঁদের জীবন-জীবিকার জন্য চা বাগান করে কীটকুজি জোগাড় করছিলেন। ‘২৬-এর বিধানসভা ভোটে তৃণফনগঞ্জের মতো এলাকায় দলের শক্তি বাড়াতে স্থানীয় পঞ্চায়েতকে দিয়ে এদের ওপর চাপ সৃষ্টি করেছে তৃণমূল। সম্প্রতি ওই চা বাগানের জমির পট্টার জন্য আবেদনও করেছেন তারা। তাঁর দাবির সমর্থনে এদিন বনমন্ত্রী বীরবাহা হিসপাকে ওই এলাকার ছবি সহ তথ্য তুলে নিচ্ছেন মালতী। বিধানসভার উল্লেখপর্বে বিষয়টি নিয়ে আইন ও শ্রমমন্ত্রী মলয় ঘটকের দৃষ্টি আকর্ষণ করেন বিজেপি পরিষদীয় দলের মুখ্য সচেষক শিলিগুড়ির বিধায়ক শংকর ঘোষ। বিষয়টিকে ‘দুর্ভোগজনক’ বলে মন্তব্য করে শংকর বলেন, ‘উত্তরবঙ্গের চা শিল্প ও আদিবাসীদের নিয়ে রাজ্য সরকারের প্রকৃত দৃষ্টিভঙ্গি কী এই ঘটনায় তা আবার স্পষ্ট হয়ে গিয়েছে। চা শিল্পকে ধংস করতে মুখ্যমন্ত্রী চা পর্থ্যটনের নামে লিঙ্গ জমিকে ফ্রি হেলেভ করে শিল্পপতিদের হাতে তুলে দিতে শুরু করেছেন। এখন দেখা যাচ্ছে চা বাগান সহ অদিবাসীদেরই উচ্ছেদ করতে উঠে-পড়ে লেগেছে প্রশাসন।’ তবে শংকরকে আশ্বস্ত করে মন্ত্রী মলয় ঘটক বলেন, ‘এটা রাজ্য সরকারের দৃষ্টিভঙ্গি নয়। এরকম কিছু হলে নিশ্চয়ই ব্যবস্থা নেওয়া হবে।’

কালজানিতে ড্রেজিং

নিকাশি ব্যবস্থার উন্নয়নে ভাবনা সেচ দপ্তরের



কালজানি নদীর এই এলাকাগুলোয় ড্রেজিং করার পরিকল্পনা করা হচ্ছে।

অভিজিৎ ঘোষ

আলিপুরদুয়ার, ১৩ জুন : আলিপুরদুয়ার শহরের জলনিকাশি সমস্যা মোটাতে এবং বর্ষায় বিভিন্ন ওয়ার্ডের বাসিন্দাদের জলবন্দি দশা কাটাতে ইতিমধ্যেই সেচ দপ্তরকে মাস্টার প্ল্যান তৈরির নির্দেশ দিয়েছে সেচমন্ত্রী মানস ভূঁইয়া। ইতিমধ্যেই সেচ দপ্তরের পক্ষ থেকে একটি প্রাথমিক সমীক্ষা করে রিপোর্ট জমা দেওয়া হয়েছে। সেই রিপোর্টে কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ পরিকল্পনার কথা আলোচনা



প্রত্যেক বর্ষায় এমন ভোগান্তি পোহাতে হয় শহরবাসীকে।

প্রতিবেশীর পাশে

আলিপুরদুয়ার পুরসভা

দামিনী সাহা

আলিপুরদুয়ার, ১৩ জুন : আরও দুটি গ্রামের বর্জ্য ব্যবস্থাপনার দায়িত্ব নিল আলিপুরদুয়ার পুরসভা। পথের ধারে আবর্জনা জমে থাকার চেনা দৃশ্যের দিন এবার ফুরোচ্ছে আলিপুরদুয়ার শহর সংলগ্ন গ্রামীণ এলাকাগুলিতে। শুক্রবার আলিপুরদুয়ার পুরসভায় একটি বৈঠক করে বিবেকানন্দ-২ গ্রাম পঞ্চায়েত ও বঞ্চুকামারি গ্রাম পঞ্চায়েতের সঙ্গে সলিড ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্ট সংক্রান্ত মউ চুক্তি স্বাক্ষর করে পুর কর্তৃপক্ষ। মনে রাখতে হবে, এর আগে গত ১৫ মে বিবেকানন্দ-১ গ্রাম পঞ্চায়েত এবং পররপার গ্রাম পঞ্চায়েতের সঙ্গে এই বর্জ্য ব্যবস্থাপনা নিয়েই আরও একটি মউ স্বাক্ষরিত হয়েছিল আলিপুরদুয়ার পুরসভার। সব মিলিয়ে এখনও অবধি মোট চারটি গ্রাম পঞ্চায়েতের আবর্জনা ব্যবস্থাপনার ক্ষেত্রে আরও এক



খরচ বাঁচাতে

নাব্যতা বাড়ানোর জন্য 'জিরো কস্ট ড্রেজিং'

ড্রেজিং করতে সেচ দপ্তর কোনও খরচ করবে না

কোনও এজেন্সিকে এই কাজের বরাত দেওয়া হবে

তারা নদী থেকে তোলা ওই পলি ও বালি অন্য জায়গায় বিক্রি করতে পারবে

আধিকারিকরা।

সেচ দপ্তরে যে প্রাথমিক রিপোর্টে তৈরি হয়েছে সেখানে কোন এলাকার জল কোন দিক দিয়ে বের করা যেতে পারে তার একটা প্রাথমিক ধারণা দেওয়া হয়েছে। শহরের ৫, ১৪ ও ১৫ নম্বর ওয়ার্ডের জল যে সুইস গেট দিয়ে বের হয়ে কালজানি নদীতে মেশে, সেখানে বড় নর্দমা বানানো যেতে পারে। কালজানি নদীর ওই অংশ তো ড্রেজিং হবেই। এছাড়াও ৮ ও ৯ নম্বর ওয়ার্ডের জল বের করার জন্য আপাতত উচ্চক্ষমতাসম্পন্ন পাম্পহাউস তৈরির পরিকল্পনা করা হচ্ছে।

আলিপুরদুয়ারের বিধায়ক সুমন কাক্সিলাল বলেন, 'কয়েকটি ধাপে সমীক্ষা করে কাজ করছে সেচ দপ্তর। এইরকম সমীক্ষা আগে কখনও হয়নি। শহর ও শহরতলির সমস্যা মোটামোর জন্য কী কী করা উচিত, তার কিছু কথা প্রাথমিক রিপোর্টে রয়েছে।'



বিবেকানন্দ-২ গ্রাম পঞ্চায়েত ও বঞ্চুকামারি গ্রাম পঞ্চায়েতের সঙ্গে মউ।

আবর্জনা সংগ্রহকারী গাড়ি গিয়ে বর্জ্য সংগ্রহ করবে। সেগুলি পচনশীল ও অপচনশীল বর্জ্য হিসেবে পৃথক করে পুরসভার সলিড ওয়েস্ট ম্যানেজমেন্ট প্ল্যান্টে পাঠানো হবে। এই উদ্যোগের প্রশংসা করেছেন বঞ্চুকামারি গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান দীপঙ্কর দাস। তাঁর এলাকার কুড়ি হাজারেরও বেশি মানুষ বাস করেন। দীপঙ্কর বলেন, 'আমাদের এলাকায় আগে ময়লা ফেলার নির্দিষ্ট জায়গা ছিল না। ফলে অনেকসময় রাস্তার ধারে প্লাস্টিক, খামেঁকি জমে থাকত। পচনশীল বর্জ্য পদার্থ নিয়ে সমস্যা খুব বেশি না থাকলেও অপচনশীল বর্জ্য পদার্থ নিয়ে মানুষের ভোগান্তি ছিল চরমে। আমরা নিজেরা এই আবর্জনা যেখানে সেখানে ফেলার সমস্যা মোটাতে ২০০ থেকে ২০০০ টাকা জরিমানা পর্যন্ত করেছি, সচেতনতায় প্রচার করেছি, কিন্তু স্থায়ী সমাধান পাইনি। এবার পুরসভার এই পদক্ষেপ নিঃসন্দেহে গুরুত্বপূর্ণ।'

আগামী এক থেকে দেড় মাসের মধ্যেই পুরসভার তরফে গ্রামীণ এলাকার আবর্জনা সংগ্রহের কাজ শুরু হয়ে যাবে বলে আশাবাদী পুরসভা। সুত্রের খবর, অদূরভবিষ্যতে চাপরেরপার-১ ও ২ গ্রাম পঞ্চায়েত, সলসলাবাড়ি, শামুকতলা ও কামাখ্যাগুড়ি থেকেও আবর্জনা সংগ্রহের পরিকল্পনা রয়েছে।



নেই পর্যাপ্ত ইনভার্টার, জেনারেটর। এই অবস্থাতেই গাদাগাদি করে কাজ করছেন পুরকর্মীরা।

বন্ধ ঘরে গরমে

নাজেহাল পুরকর্মীরা

ভাস্কর শর্মা

ফালাকাটা, ১৩ জুন : তাপমাত্রার সূচক যত চড়ছে, ততই যেন পাল্লা দিয়ে বাড়ছে ফালাকাটার পুরকর্মীদের কাজের চাপও। কিন্তু গরমে একেবারে বন্ধ ঘরে নাগরিক পরিষেবা দিতে গিয়ে তাঁরা কার্যত নাজেহাল। তার ওপর গোসের ওপর বিষফোড়ার মতো পুরসভার অফিসে নেই পর্যাপ্ত ইনভার্টার, জেনারেটরও। তাই বিদ্যুৎ চলে গেলেই বন্ধ থাকে কম্পিউটারের কাজ, যোরেনা পাখা। এই পরিস্থিতিতে কাজ করতে গিয়ে অনেক পুরকর্মীই অসুস্থ হয়ে পড়ছেন। নিজেদের কাজে গিয়ে সমস্যায় পড়ছেন নাগরিকরাও। পুরো বিষয়টি নিয়ে পুরকর্মী থেকে শুরু করে নাগরিক, সকলের মধ্যেই ক্ষোভের সঞ্চার হয়েছে।

কর্মীদের সমস্যার কথা মেনে নিয়েছেন ফালাকাটা পুরসভার চেয়ারম্যান প্রদীপ মুহুরিও। তাঁর কথায়, 'ছেটি ঘরে পুরকর্মীদের কাজ করতে সতিই সমস্যা হচ্ছে। তবুও আমরা সবাই মিলেই নাগরিক পরিষেবা দিচ্ছি। একটি জেনারেটর কেনার প্রস্তাব রয়েছে। বিদ্যুৎ না থাকলেও সেটি দিয়ে পরিষেবা স্বাভাবিক রাখার চেষ্টা করা হবে।' বর্তমানে পুরসভা অফিসটি সংস্কারের কাজ চলছে। গ্রাউন্ড ফ্লোরে বিভিন্ন মালপত্র রাখা হয়েছে। আর প্রথম তলায় চলছে জেনারেল সেকশন। ওই ঘরটি একেবারেই ছোট। কিন্তু সেখানেই প্রায় ২০ জন অস্থায়ী কর্মী পরিষেবা দিচ্ছেন। ওই ঘরটি একেবারেই ছোট কিন্তু সেখানেই প্রায় ২০ জন অস্থায়ী কর্মী পরিষেবা দিচ্ছেন।



বিদ্যুৎ চলে গেলে। পুরসভায় নেই জেনারেটর, পর্যাপ্ত ইনভার্টার। এদিকে, এই মুহূর্তে প্রায়ই বিদ্যুৎ চলে যাচ্ছে। তখন অনলাইনের সব কাজই প্রায় বন্ধ করে দিতে হয়। আবার

প্রতিবাদ

জয়গাঁ, ১৩ জুন : অল ইন্ডিয়া মুসলিম পাসোনা'ল' বোর্ডের তরফে ওয়াকফ সংশোধনী আইনের প্রতিবাদ জানানো হয় এদিন শান্তিপুর্ণভাবে। এদিন সংগঠনের দলসিংপাড়া শাখার তরফে মসজিদের সামনে মানববন্ধন কর্মসূচি হয়। শুক্রবার দুপুরে নমাজের পর মসজিদে থেকে যান সকলে। দলসিংপাড়া মসজিদের সামনে প্ল্যাকার্ড গলায় ঝুলিয়ে একে অপরের হাতে হাত রেখে মানববন্ধন কর্মসূচি পালন করেন তারা। এই আন্দোলন ছিল শান্তিপূর্ণ। প্রায় ২০ মিনিট মানববন্ধন কর্মসূচি চলে। এই কর্মসূচি শেষ হওয়ার পর সংগঠনের তরফে মহম্মদ সাজু বলেন, 'ওয়াকফ সংশোধনী আইন কেন্দ্রীয় সরকারের বাড়ক্ক। আমরা এই আইন মানছি না। আমাদের আন্দোলন বৃহত্তর হবে।'

গাছ কাটা নিয়ে জেলা শাসককে অভিযোগ

আলিপুরদুয়ার, ১৩ জুন : আলিপুরদুয়ার শহরের প্যারেড গ্রাউন্ডের পাশে এক গাছ কাটা নিয়ে বিতর্ক তৈরি হয়েছে। অভিযোগ, সরকারি ভবন তৈরির জন্য প্যারেড গ্রাউন্ডের পাশে একটি শতাব্দীপ্রাচীন শিরীষ গাছ কাটা হচ্ছে। ইতিমধ্যেই গাছের বেশ কয়েকটি বড় ডাল কাটা হয়েছে। শুক্রবার এই বিষয়টি নিয়ে আলিপুরদুয়ারের জেলা শাসকের কাছে অভিযোগ দায়ের করলেন আলিপুরদুয়ার নেচার ক্লাবের সদস্যরা। ওই গাছ কাটা যাবে না বলে দাবি তাঁদের। সংগঠনের চেয়ারম্যান গৌর পালের বক্তব্য, 'ওই এলাকার অন্যতম পুরানো গাছ কাটা শুরু হয়েছিল। সেটিতে আমার বাধা দিয়েছি। গাছ কাটা নিয়ে জেলা শাসককেও অভিযোগ জানানো হল। দেখা যাক কতদূর কী করেন তিনি। যদিও এই বিষয়টি নিয়ে জেলা শাসককে ফোন করা হলেও তাঁর প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি।

নেচার ক্লাবের সহ সম্পাদক অরজিৎ মালাকার আবার বলেন, 'আমরা জানতে পেরেছি, যে এলাকায় গাছ কাটা হচ্ছে সেখানে একটি ভবন তৈরি হবে। ইতিমধ্যেই কয়েকটি গাছ কাটা হয়েছে।' ১৯ নম্বর ওয়ার্ডে প্যারেড গ্রাউন্ডের উত্তরদিকে ওই গাছ নিয়ে বিতর্ক শুরু হয়েছে। জেলা প্রশাসন সূত্রে জানা গেল, ওই এলাকায় ইভিএম রাখার স্টোররুম তৈরি হবে। সেজন্যই বেশ কয়েকটি গাছ কাটা পড়ছে। নতুন ভবন তৈরির জন্যই ওই গাছগুলো কাটা হচ্ছে বলে জানা গিয়েছে। যে শিরীষ গাছ কাটা নিয়ে বিতর্ক, সেই গাছটি একদিকে অল্প হলেও রয়েছে।

১৯ নম্বর ওয়ার্ডের কাউন্সিলার মনন ঘোষ আবার জানান, তাঁর কিছু জানা নেই। বললেন, 'জেলা প্রশাসন থেকেই সেখানে কাজ হচ্ছে। আমাকে কিছু জানানো হয়নি। তবে আমি একবার বারণ করেছিলাম গাছ কাটতে।' বন দপ্তর জানাচ্ছে, নিয়ম মেনেই গাছ কাটা হচ্ছে। বক্সা টাইগার রিজার্ভের ডিএফডি (পশ্চিম) হরিকৃষ্ণান পিঞ্জে বলেন, 'ওই গাছটি বিপজ্জনক হয়ে গিয়েছে। সেজন্যই কাটার অনুমতি দেওয়া হয়েছে।'

অপেক্ষা

আলিপুরদুয়ার, ১৩ জুন : আলিপুরদুয়ার শহরের নতুন জেলা আদালত ভবন প্রায় তৈরি। শুক্রবার উদ্বোধনের বিষয়ে আইনমন্ত্রী মনয় ঘটককে বিধানসভায় প্রশ্ন করেন আলিপুরদুয়ারের বিধায়ক সুমন কাক্সিলাল। দিনক্ষণ চূড়ান্ত হয়নি বলে জানান মন্ত্রী। সুমন আবার মন্ত্রীকে প্রস্তাব দেন ২৫ জুন জেলার জমদিনে উদ্বোধন করা যেতে পারে।

বাবা হওয়া কি মুখের কথা? মোটেই নয়। সন্তানের জন্ম থেকে তার বড় হওয়া অবধি বিভিন্ন সময়ে তার জীবনে বাবার ভূমিকা মায়ের থেকে কিছু কম থাকে না। যাঁরা বিভিন্ন জরুরি পরিষেবার সঙ্গে যুক্ত, যাঁরা কাজের চাপে সবসময় সন্তানদের সঙ্গ দিতে পারেন না, বাবা হিসেবে কীভাবে তাঁরা সন্তানদের পাশে থাকার চেষ্টা করেন, সেকথা লিখলেন বীরপাড়া থানার ওসি **নয়ন দাস**

প্রাণ

জীবন

কর্মই ধর্ম। এই জরুরি এবং আশংকাজনক চাকরিতে এটাই আমাদের শেখানো হয়েছে। আর আমরাও সেটিই শিখেছি। পুলিশের সেটিংসে আইনশৃঙ্খলা রক্ষা করতে হবে। তবে একজন পুলিশকর্মী ছাড়াও আমি একজন বাবাও। তাই কাজের প্রতি দায়িত্ব ও সন্তানদের প্রতি কর্তব্য- দুটোকেই একসঙ্গে নিয়ে চলার চেষ্টা করি। আমার মতো সব পুলিশকর্মীই সেই চেষ্টাই করেন। অনেক সময় দেখা যায়, হয়তো এমন পরিস্থিতি তৈরি হল যে কোনও একটা ক্ষেত্রে একটু বেশি সময়ও মনোযোগ দিতে হবে। সেই সব ক্ষেত্রে আমি কিন্তু কর্তব্যকেই প্রাধান্য দিই। আমার পরিবার, সন্তান অসুস্থ থাকাকালীনও আমি আমার কর্মকেই প্রাধান্য দিয়েছি। তবে একটা কথা মনে

রাখতে হবে, কাজ আর ব্যক্তিগত জীবনের ভারসাম্য রক্ষায় সমস্যা তো অনেক হয়, কিন্তু আমাদের সকলেরই কাজ হল সমস্যাটি কাটিয়ে উঠে পরিবারের পাশে দাঁড়ানো। কাজ ব্যতীত পুরো সময়টাই আমি সন্তানের পাশে থাকি। তাদের সময় দেওয়ার চেষ্টা করি। নিজের কাজ ছাড়া বাকি সময়টি আমি পরিবারের সঙ্গে কাটাতেই বেশি স্বাচ্ছন্দ্য বোধ করি। একজন পুলিশকর্মী হিসেবে যে অভিজ্ঞতা হয়েছে সেটা হল, বিভিন্ন অনুষ্ঠান বা উৎসবের সময় আমাদের কাজ করতে হয়। সাধারণ মানুষ যখন সন্তানদের নিয়ে আনন্দ করেন, তখন পুলিশকর্মীদের নিজেদের দায়িত্বে

অবচল থাকতে হয়। সত্যি কথা বলতে কী, কোনও অনুষ্ঠান বা উৎসবের দিনগুলোতে সন্তানের সঙ্গে না থাকাটা খুবই কষ্টের। ওরা না থাকলে উৎসব বিবর্ণ হয়ে যায়। তবুও আমাদের এই চাকরিতে আমাদের কর্মক্ষেত্রে প্রতিটি অফিসার এবং স্টাফদের নিয়ে একটি অলিখিত পরিবার তৈরি করি। সেই পুলিশ পরিবারের সঙ্গে উৎসব পালন করি। চেষ্টা থাকে, সকলেই যেন একে অপরের পরিবারিক পরিপূরক হয়ে ওঠে এবং উৎসবগুলো

রেংদার

বাবা

রবিবার পিতৃদিবস। মাতৃদিবস নিয়ে যেমন হইচই হয়, সেরকম আলোচনা হয় না পিতৃদিবস নিয়ে। বাবাদের কথা ভুলে আনা হল বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে। পুরাণেও 'সিঙ্গল ফাদার'রা ছিলেন। অন্য ভাষার সাহিত্যেও দাপট দেখিয়েছেন বাবারা। বাবাদের নিয়েই এবারের প্রচ্ছদ কাহিনী।

প্রচ্ছদ কাহিনী বিজয় দে, অভিজিৎ মজুমদার, বিত্তা ঘোষাল ও ইন্দিরা মুখোপাধ্যায়

ছেটিগল্প নবকুমার বসু ও অনিন্দ্য রায় আমেদ

ট্রাভেল রূপ অরবিন্দ ভট্টাচার্য

কবিতাগুলি সমর রায়চৌধুরী

কবিতা নন্দা হাংখিম, অজয় মজুমদার, কৌশিক সেন, মাধবী দাস,

দীপশিখা পোদ্দার ও ইন্দ্রাণী বিশ্বাস মণ্ডল

ধারাবাহিক দেবাজনে দেবার্চনা : পূর্বা সেনগুপ্ত



কালো আর্মব্যান্ড পরলেন কামিন্ধরা

বিমান দুর্ঘটনায় শোকস্তব্ধ শচীন-বিরাট

নয়াদিল্লি, ১৩ জুন : আহমেদাবাদের বিমান দুর্ঘটনায় শোকস্তব্ধ ক্রিকেট মহলও। ক্রিকেট মন্ডা লর্ডসে চলতি টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপ ফাইনালেও যার আঁচ। দুর্ঘটনায় নিহতদের প্রতি শ্রদ্ধা অস্ট্রেলিয়া এবং দক্ষিণ আফ্রিকার ক্রিকেটাররা তৃতীয় দিনে মাঠে নামার আগে ১ মিনিট নীরবতা পালন করেন প্যাট কামিন্স, কাগিসো রাবাদারা। শ্রদ্ধা জানিয়ে কালো আর্মব্যান্ড পরে খেলতে নামেন।

নীরবতা পালনের যে ছবি পোস্ট করে শোক প্রকাশ করেছে ক্রিকেটের সবেচি নিয়ামক সংস্থা আইসিসি। লন্ডনগামী বিমান ওড়ার কয়েক মিনিটের মধ্যেই তেড়ে পড়ে। দুর্ঘটনায় ২৬৫ জন প্রাণ হারিয়েছেন। ভারতীয় ছাড়া নিহতদের তালিকায় রয়েছেন

»

হকি প্রো লিগে আর্জেন্টিনার বিরুদ্ধে ম্যাচের আগে প্রয়াতদের প্রতি শ্রদ্ধা ভারতীয় দলের।

রিহ্যাব শুরু তালালের

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৩ জুন : রিহ্যাব শুরু করলেন ইস্টবেঙ্গলের ফরাসি মিডিও মাদিহ তালাল। গত ডিসেম্বরে চোট পেয়ে বাকি মরশুমের জন্য মাঠের বাইরে চলে যান তিনি। বর্তমানে তাঁর সঙ্গে চুক্তি থাকলেও নতুন মরশুমে শুরু থেকে তালালকে পাবে না ইস্টবেঙ্গল। ডিসেম্বরে আগে তাঁর মাঠে ফেরার সম্ভাবনা নেই। তবে তার আগেই হয়তো কলকাতায় এসে লাল-হলুদ ফিজিওর তত্ত্বাবধানে বাকি রিহ্যাব সারতে পারেন তালাল। এদিকে মালটা প্রিমিয়ার লিগে খেলা ইতালিয়ান ফুটবলার আলোসান্টো কন্সোলোকে পছন্দ হয়েছে ইস্টবেঙ্গলের। দীর্ঘদেহী এই ডিফেন্ডারের সঙ্গে ইতিমধ্যে প্রাথমিক কথাবার্তা বলেছে লাল-হলুদ ম্যানেজমেন্ট। শোনা যাচ্ছে, একজন ইংলিশ ফুটবলারের সঙ্গেও ইস্টবেঙ্গলের কথাবার্তা এগিয়েছে।

জয়ী এসপি রায়

জলপাইগুড়ি, ১৩ জুন : জেলা ক্রীড়া সংস্থার প্রথম ডিভিশন ফুটবল লিগে শুক্রবার এসপি রায় কোচিং সেন্টার ৬-৩ গোলে হারিয়েছে ভিএসসিসির সঙ্গে। এসপি-র হয়ে জোড়া গোল করেন রোহিত রায় ও তপোবর্ত বিশ্বাস। তাদের বাকি গোল আশিস কেরকেটা ও গোপী টোয়েরার। ভিএসসিসি-র গোলকোয়ার সোয়েল আলম সরকার, বিখ্যা রায় এবং চন্দন দাস। ম্যাচের সেরা হয়েছে এসপি-র প্রণয় কুমার বোস। এদিন ম্যাচের আগে আহমেদাবাদ বিমান দুর্ঘটনায় নিহতদের বিদেহী আত্মার শান্তি কামনায় এক মিনিট নীরবতা পালন করা হয়।

বিদেশিরাও। নিহতদের প্রতি শ্রদ্ধা জানিয়েছে ইংল্যান্ড সফররত ভারতীয় দলের খেলোয়াড়রাও। কেপ্টের বেকেনহ্যাম স্টেডিয়ামে নিজেদের মধ্যে প্রস্তুতি ম্যাচের আগে সারিবদ্ধভাবে নীরবতা পালন করেন শুভমান গিল, অভিমন্যু ঈশ্বর, অশদীপ সিংরা। ভারত এবং ভারত ‘এ’ দলের খেলোয়াড়রা মাঠে নামেন কালো আর্মব্যান্ড পরে। দুর্ঘটনার ভয়াবহতা, প্রাণহানির

ঘটনা নাড়িয়ে দিয়েছে শচীন তেডুলকার, বিরাট কোহলি, রোহিত শর্মাদেরও। রশিদ খানরাও শোক প্রকাশ করেছেন। সমাজমাধ্যমে শচীন লিখেছেন, ‘আহমেদাবাদের বিমান দুর্ঘটনার খবর বার্তা মমাহিত। ভয়াব্ধ ঘটনা। নিহতদের আত্মার শান্তি কামনা করি। ঈশ্বরের কাছে প্রার্থনা প্রিয় মানুষকে হারিয়ে বিশ্বস্ত পরিবার-পরিজনদের কঠিন সময়ে শক্তি জোগা করি।’



আহমেদাবাদে বিমান দুর্ঘটনায় নিহতদের প্রতি শ্রদ্ধাজ্ঞাপনে শুভমান গিল, কুলদীপ যাদব, লোকেশ রাহুলরা। কেটে ইন্টার স্কোয়াড ম্যাচের আগে (উপরে)। লর্ডসে বিশ্ব টেস্ট চ্যাম্পিয়নশিপে শুক্রবার খেলা শুরুর আগে কালো আর্মব্যান্ড পরে নীরবতা পালন করলেন নাথান লায়োন, মিচেল স্টার্করা।

ক্লাব বিশ্বকাপের আগে মেসিদের চিন্তা চোট

ওয়াশিংটন, ১৩ জুন : সম্পূর্ণ নতুন ফরম্যাট। দলসংখ্যাও বেড়েছে। ফুটবলপ্রেমীদের মন জয় করতে পারবে কি?

একবার্ষিক প্রশ্ন নিয়েই শুরু হতে চলেছে ক্লাব বিশ্বকাপ। ২০০০ সাল থেকে এই প্রতিযোগিতা শুরু হলেও ফুটবলপ্রেমীদের মন জয় করতে পারেনি। তাই অনেকদিন ধরেই প্রতিযোগিতায় আমূল পরিবর্তন আনার চিন্তা করছিল ফিফা। যার ফলস্বরূপ নতুন ফরম্যাটে ৩২ দলের প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়েছে। ফিফা সভাপতি জিয়ানি ইনফ্যান্তিনো এই প্রতিযোগিতাকে প্রথম ফুটবল বিশ্বকাপের সঙ্গে তুলনা করেছেন। তিনি বলেছেন, ‘নয়া ফরম্যাটের ক্লাব বিশ্বকাপ ফুটবল নতুন যুগের সূচনা করবে। যেমনটা ১৯৩০ প্রথম ফুটবল বিশ্বকাপের সময় হয়েছিল। আমরা বিশ্বের সকল ক্লাবকে সুযোগ দিতে চাই। যে সমস্ত দেশ বিশ্বকাপে খেলার সুযোগ পায়নি, সেইসব দেশের খেলোয়াড়রা

আত্মবিশ্বাসী আল আহলি

এই প্রতিযোগিতার মাধ্যমে নিজেকে প্রমাণ করার সুযোগ পাবে।’ মায়ামির শিক্ষার্থীদের জন্য টিকিটের দাম কমানোকেও সমর্থন জানিয়েছেন ইনফ্যান্তিনো। রবিবার ভারতীয় সময় ভোররাতে উদ্বোধনী ম্যাচে লিওনেল মেসির ইন্টার মায়ামি খেলবে মিশরের দল আল আহলির বিরুদ্ধে। পূর্ণশক্তির দল নিয়েই তারা মিশরীয় দলটির মোকাবিলা করবে। কোচ জেভিয়ার মাসচেরানো বলেছেন, ‘ফিফা ক্লাব বিশ্বকাপে অংশ নিতে পারাটা আমার কাছে সৌভাগ্যের বিষয়। ফিফা বিশ্বকাপের সঙ্গে এই প্রতিযোগিতার অনেক মিল থাকবে। আমাদের প্রাথমিক লক্ষ্য, গ্রুপপর্ব পেরিয়ে নকআউটে জায়গা করে নেওয়া।’

মায়ামির মূল ভরসা আর্জেন্টাইন জাদুকর লিওনেল মেসি। শুধু তাই নয়, গোটো প্রতিযোগিতার মূল আকর্ষণও তিনি। মেসি ছাড়াও লুইস সুয়ারেজ, জর্ডি আলবার মতো তারকারা রয়েছেন মায়ামি দলে। যদিও চোটের জন্য জর্ডি আলবা অনিশ্চিত। তেমনিই অনিশ্চিত ইয়ানিক

ব্রাইট, ডেভিড কুইজের মতো তারকারা। প্রথম ম্যাচের আগে বেশ চিন্তায় কোচ মাসচেরানো। অন্যদিকে মেসিদের প্রতিপক্ষ আল আহলি কিন্তু আফ্রিকা মহাদেশের অন্যতম সেরা দল। শুধু তাই নয়, ক্লাব বিশ্বকাপের আসরে শেষ চারবারের মধ্যে তিনবারই তৃতীয় স্থান পেয়েছে তারা। মেসিদের বিরুদ্ধে প্রথম ম্যাচ খেলতে নামার আগে দলের তারকা মিডিও ইমাম আসৌর বলেছেন, ‘বিশ্বের সেরা খেলোয়াড়ের মুখোমুখি হওয়ার সুযোগ পেয়ে আমি উত্তেজিত। আশা করছি, আল আহলির নামের প্রতি সুবিচার করতে পারব।’

এদিকে ভিসা সমস্যায় ক্লাব বিশ্বকাপে খেলতে পারবেন না বোকা জুনিয়সের ডিফেন্ডার আয়ারটন কোস্তা। যদিও তাঁর ভিসা না পাওয়ার কারণ সম্পর্কে কিছু জানা যায়নি।



ক্লাব ওয়ার্ল্ড কাপ খেলতে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রে পৌঁছে গেলেন ম্যাঞ্চেস্টার সিটির ফুটবলাররা।



বাংলাদেশের নয়া অধিনায়ক মিরাজ

ঢাকা, ১৩ জুন : বাংলাদেশ ক্রিকেট দলের একদিনের ক্রম্যাটে নয়া অধিনায়ক হলেন মেহেদি হাসান মিরাজ। নাজমুল হোসেন শান্তর স্থলাভিষিক্ত হলেন তিনি। আগামী এক বছর মিরাজ অধিনায়ক করবেন।

আসম শ্রীলঙ্কা সফর থেকে বাংলাদেশের অধিনায়ক হিসেবে যাত্রা শুরু করবেন মিরাজ। এর আগে ওডিআই ফর্ম্যাটে অধিনায়কত্ব করেছিলেন নাজমুল হোসেন শান্ত। তাঁর অনুপস্থিতিতে চারটি ম্যাচে বাংলাদেশকে নেতৃত্ব দিয়েছিলেন মিরাজ। এবার পাকাপাকিভাবে এক বছরের জন্য তিনি দায়িত্ব সামলাবেন।

অধিনায়কত্ব পাওয়ার পর মিরাজ বলেছেন, ‘জাতীয় দলের অধিনায়কত্ব করাটা আমার স্বপ্ন ছিল। বোর্ড আমার ওপর আস্থা রাখায় গর্ব অনুভব করছি। বর্তমান বাংলাদেশ দলের মধ্যে ভয়াবহতাই ক্রিকেট খেলার ক্ষমতা রয়েছে। আমরা হৃদয় দিয়ে দেশের হয়ে খেলব।’

পাকিস্তান বোর্ড প্রধানকে তোপ গিলেসপির

‘থাকেন না ২০ মিনিট দূরের বৈঠকেও!’

নয়াদিল্লি, ১৩ জুন : দায়িত্ব ছেড়েছেন বেশ কিছুদিন হয়ে গিয়েছে।

কিন্তু একরাশ তিক্ততা নিয়ে সরে দাঁড়ানোর ক্ষোভ এখনও যাচ্ছে না পাকিস্তান ক্রিকেট দলের প্রাক্তন হেডকোচ জেসন গিলেসপির। আগেও একাধিকবার মুখ খুলেছেন পাক ক্রিকেট, ক্রিকেট কর্তাদের গণ্যগণ্য মানসিকতা, চূড়ান্ত অপেশাদারিত্ব নিয়ে।

এদিন ফের রীতিমতো তুলোথোনা করলেন পাক বোর্ড প্রধান মহসিন নাকভিকে। বাবর আজমদের প্রাক্তন হেডসারের দাবি, ২০ মিনিটের দূরত্বে থাকলেও গুরুত্বপূর্ণ বৈঠকে আসার প্রয়োজন মনে করতেন না। দায়সারা মনোভাব দেখাতেন। যে প্রসঙ্গ টেনে পাক ক্রিকেটের উন্নতি নিয়ে পিসিবি প্রধান আদৌ কতটা আগ্রহী সেই প্রশ্নটা তুলেছেন অস্ট্রেলিয়ার প্রাক্তন পেসার।

এক পডকাস্ট শোয়ে গ্যারি কার্টেনের আমলে এক ঘটনার প্রসঙ্গ টেনে গিলেসপির অভিযোগ, ‘পাক দলের উন্নতিতে দায়িত্ব নেওয়ার পর দারুণ একটা উদ্যোগ নিয়েছিল গ্যারি। কানেকশন ক্যাম্প। পাক ক্রিকেটের সঙ্গে যারা জড়িত, তাঁদের মতামত ও পরামর্শ চেয়েছিল। আমি অস্ট্রেলিয়া থেকে যে বৈঠকে উপস্থিত হয়েছিলাম। গ্যারি নিজেকে দক্ষিণ আফ্রিকা থেকে পাকিস্তানে উড়ে যায়। অথচ, পিসিবি চেয়ারম্যান মহসিন নাকভি



পাকিস্তানে থেকেও সশরীরে আসতে পারেননি।’

গিলেসপি আরও বলেছেন, ‘উনি লাহোরেই ছিলেন। বৈঠকের জায়গা থেকে মিনিট কুড়ির দূরত্ব হবে। তারপরও বৈঠকে নিজে আসতে পারেননি। জুম কলে বৈঠকে অংশগ্রহণ করেন! গ্যারি শিবিরের জন্য দক্ষিণ আফ্রিকা থেকে ছুটে এসেছে। মনে হয়েছিল, আমাদেরও যাওয়া উচিত। অথচ, এত কাছে থেকেও পাক বোর্ডের চেয়ারম্যান

আসার প্রয়োজন মনে করেননি! আমরা বেশ অবাকই হয়েছিলাম ওঁর যে আচরণে।’

গত কয়েক বছরে পাকিস্তানের ক্রিকেট উন্নয়নের গ্রাফ ক্রমশ নিম্নমুখী। জারি বার্থতার দায় ক্রিকেটার, অধিনায়ক, কোচদের ওপর চাপিয়ে দিয়ে বলির পাঠা বানানো। যদিও আসল দায়ী যে কর্মকর্তাই, পডকাস্ট শোয়ে যা পরিষ্কার করে দেন পাকিস্তান দলের হেডকোচের পদ সামলানো গিলেসপি।



সদ্যসমাপ্ত ফরাসি ওপেনের শুরুতে একসঙ্গে দেখা গিয়েছিল টেনিসের ফাব ফের (নাদাল, ফেডেরার, জকোভিচ ও অ্যাভি মারে)-কে।

‘ত্রয়ীর একজন হয়েও অবাঞ্ছিত’

আক্ষেপ জকোভিচের

বেলগ্রেড, ১৩ জুন : ত্রয়ীর একজন হয়েও যেন ‘অবাঞ্ছিত’। রাফায়েল নাদাল ও রজার ফেডেরারের সঙ্গে তুলনায় নিজেকে এভাবেই দেখেন নোভাক জকোভিচ।

নাদালের স্মৃতিতে গ্র্যান্ড স্ল্যামের সংখ্যা ২২, ফেডেরারের ২০। এই দৌড়ে টেনিসের দুই কিংবদন্তিকে পিছনে ফেলেছেন নোভাক। বর্তমানে রেকর্ড ২৪টি গ্র্যান্ড স্ল্যামের মালিক সার্বিয়ান টেনিস তারকা। তবুও তার আক্ষেপ, ‘ওদের মতো ভালোবাসা আমি পেলাম কই।’

রাফা-ফেডেরা-জোকার, তিনটে নাম উচ্চারিতও হয় একইসঙ্গে। এদের মধ্যে নোভাকই বয়সে সবার ছোট। তবুও টেনিস বিশ্বে পদার্পণের পর আত্মবিশ্বাস বারে পড়েছিল তাঁর গলায়। জোকারের ধারণা, সেটাই অনেকের পছন্দ হয়নি। সেই থেকেই তাঁকে বাকী চোখে দেখে টেনিস বিশ্বের একাংশ। জকোভিচ বলেছেন, ‘ত্রয়ীর একজন হয়েও মাঝে মাঝে নিজেকে অবাঞ্ছিত সন্তান বলে মনে হয়। নিজেকে প্রশ্ন করছি, কেন এমন হয়! তা বারবারই আমার হৃদয়ে আঘাত করে।’ তাঁর সংযোজন, ‘ফেডেরার, নাদালের মতো ভালোবাসা আমি কখনও পাইনি। হয়তো আমার সেই যোগ্যতাও ছিল না। আমি তো ছোট ছেলে, তৃতীয় ব্যক্তি। যে ছেলেটা একদিন বলেছিল, আমি একনম্বর হতে চাই। এটাই হয়তো সবাই পছন্দ করেনি।’

নাদালের মতো ভালোবাসা আমি কখনও পাইনি। হয়তো আমার সেই যোগ্যতাও ছিল না। আমি তো ছোট ছেলে, তৃতীয় ব্যক্তি। যে ছেলেটা একদিন বলেছিল, আমি একনম্বর হতে চাই। এটাই হয়তো সবাই পছন্দ করেনি।’ যদিও তা নিয়ে দুই চিরপ্রতিদ্বন্দ্বীর প্রতি কোনও অভিমান নেই। বরং যেটা আছে, তা সম্মান আর শ্রদ্ধা। জোকার বলেন, ‘শুধুমাত্র প্রতিদ্বন্দ্বী বলে কখনও কারও ক্ষতি চাইনি, অপছন্দও করিনি। লড়াইটা কোট্টেই সীমাবদ্ধ রেখেছি। রাফা, ফেডেরার দুজনকেই সম্মান করি। কখনও ওদের নিয়ে কোনও বিরূপ মন্তব্য করিনি, ভবিষ্যতেও তা করব না।’

নাপোলিতে ‘কিং কেভিন’

কাম্পানিয়া, ১৩ জুন : এসএসসি নাপোলির নতুন ‘রাজা’ কেভিন ডি ব্রুয়েন।

ম্যাঞ্চেস্টার সিটির সঙ্গে এক দশকের সম্পর্ক শেষ। এবার ডি ব্রুয়েনের গন্তব্য সিরি ‘এ’। মেজর লিগ সকার ও সৌদি প্রো লিগের একাধিক ক্লাবের লোভনীয় প্রস্তাব বেলজিয়ান তারকার কাছে ছিল। তা উপেক্ষা করে সম্ভবত দুটি ক্যাম্পে নাপোলিকে বরছে নিলেন কেভিন। এক, সিরি ‘এ’ চ্যাম্পিয়ন



নাপোলিতে কেভিন ডি ব্রুয়েনকে স্বাগত জানাচ্ছেন সভাপতি আরেলিও দে লুরেন্তিস।

হওয়ার সুবাদে আগামী মরশুমে উয়েফা চ্যাম্পিয়ন্স লিগে খেলবে তারা। ফলত ইউরোপের শীর্ষ লিগে আরও একবার নাপোলিকে প্রমাণ করার সুযোগ পাবেন। দ্বিতীয়ত, ইউরোপের আভিনায় থাকলে ফিফা রাতেই আনুষ্ঠানিকভাবে ইতালিয়ান ক্লাবটির চুক্তিপত্রে সই করেছেন বেলজিয়ান ফেরারায়। তাঁকে স্বাগত জানিয়ে সমাজমাধ্যমে নাপোলির পোস্ট, ‘কিং কেভ এবার আমাদের।’ দিয়েগো মারাদোনার স্মৃতিবিজড়িত ক্লাবে জাতীয় দলের সতীর্থ রোমেলু লুকাকুকুও পাশে পাবেন ডি ব্রুয়েন।

ফ্রি ফুটবলার হিসাবে দুই বছরের চুক্তিতে নাপোলিতে যোগ দিচ্ছেন ডি ব্রুয়েন। বৃহস্পতিবার রাতেই আনুষ্ঠানিকভাবে ইতালিয়ান ক্লাবটির চুক্তিপত্রে সই করেছেন বেলজিয়ান ফেরারায়। তাঁকে স্বাগত জানিয়ে সমাজমাধ্যমে নাপোলির পোস্ট, ‘কিং কেভ এবার আমাদের।’ দিয়েগো মারাদোনার স্মৃতিবিজড়িত ক্লাবে জাতীয় দলের সতীর্থ রোমেলু লুকাকুকুও পাশে পাবেন ডি ব্রুয়েন।

অভিজিতির জোড়া গোল

আলিপুরদুয়ার, ১৩ জুন : জেলা ক্রীড়া সংস্থার প্রথম ডিভিশন ফুটবল লিগে জাপ্রত সংখ্য ৩-১ গোলে হারিয়েছে মর্নিং সকারকে। আলিপুরদুয়ার জংশন ভিনএসি মাঠে জাপ্রতের অভিজিৎ বর্মন জোড়া গোল করেন। তাদের অন্য গোলটি পিনাকী সরকারের। মর্নিংয়ের একমাত্র গোল করেন আকাশ প্রসাদ।

একাধিক ওসিআই ফুটবলার চিহ্নিত, জানালেন কল্যাণ

নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা, ১৩ জুন : প্রায় ৩০ জন ওসিআই (ওভারসিজ সিটিজেনশিপ অফ ইন্ডিয়া) ফুটবলারের নাম নাকি তালিকাভুক্ত করে ফেলেছে

২০৩১ এশিয়ান কাপের দরপত্র জমা দেওয়ার ভাবনা

এআইএফএফ। অপেক্ষা কেন্দ্রীয় সরকারের অনুমোদনের। সন্ধ্যাই হকফায়ের কাছে এএফসি এশিয়ান কাপ বাহাইপর্বে হারের পর ভারতীয় দলকে নিয়ে সমালোচনা সর্বত্র।

সবকিছু নিয়েই কথা বলেন তিনি। তবে বাস্তবে সবটাই ভাসা ভাসা উত্তর বলেই মনে করা হচ্ছে। এদিন মানোলো প্রসঙ্গে কল্যাণ বলেছেন, ‘মানোলো খুবই উচু দরসে কোচ এবং ভারতীয় ফুটবল ও ফুটবলারদের

সেখানেই এই বিষয়ে সিদ্ধান্ত হবে। গোল করতে না পারলে যে জেতা যায় না, এটা তো সবসময়ই বাস্তব। বেশিরভাগ ভারতীয় ফুটবলারই নিজেদের ক্লাব দলে নম্বর ৯ পজিশনে খেলে না। রাতারাতি ওই পজিশনে

ভালো পারফরমেন্স করা যায় না।’ প্রসঙ্গত, তাঁকে ইগার সিমাকের জায়গায় কল্যাণই নিয়োগ করেন গত জুলাইতে। কিন্তু তারপর থেকে মালদ্বীপের বিপক্ষে একটি গ্রীতি ম্যাচ ছাড়া কোনও ম্যাচ জেতাতে পারেননি মানোলো। তিনি নিজেই দায়িত্ব ছাড়তে চাইছেন বহুদিন ধরে। কিন্তু চুক্তিসংক্রান্ত কিছু বিষয়ে দুই পক্ষের সম্মতির জন্য বিষয়টি আটকে। ভারতীয় দলে ওসিআই ফুটবলার খেলানোর বিষয়েও চারিদিক থেকে দাবি উঠতে শুরু করেছে। এই প্রসঙ্গও এদিন তোলেন ফেডারেশন সভাপতি। তিনি বলেছেন, ‘খানিকটা সময় লাগছে।

খানিকটা সময় লাগছে।

এআইএফএফ প্রাণপণ চেষ্টা করছে। এআইএফএফ ইতিমধ্যেই ৩৩ জন ফুটবলারের সঙ্গে যোগাযোগ করেছে। এরমধ্যে কিছু ওসিআই কার্ড পেয়েও গিয়েছেন। তাঁদের ওসিআই কার্ড দেওয়ার চেষ্টা করছি।

কল্যাণ চৌবে

এআইএফএফ প্রাণপণ চেষ্টা করছে। আমরা ইতিমধ্যেই ৩৩ জন ফুটবলারের সঙ্গে যোগাযোগ করেছি। এরমধ্যে কিছু ওসিআই কার্ড পেয়েও গিয়েছেন। তাঁদের ওসিআই কার্ড দেওয়ার চেষ্টা করছি। তবে খানিকটা সময় লাগছে। ফেডারেশনের তরফে সরকারের সঙ্গে যোগাযোগ রাখা হচ্ছে।’

এদিন বাইচুং ভূটিয়ার অভিযোগের পালাটা জবাব দিতে গিয়ে তাঁকে আক্রমণ করেন কল্যাণ। তিনি বলেছেন, ‘এত উচ্চপর্যয়ে খেলা একজনের মুখে ফেডারেশনের যাবতীয় সুযোগসুবিধা নিয়ে এই ধরনের কথাবার্তা মানায় না। উনি

কার্যনিবাহী সমিতির ১১টা সভায় উপস্থিত থেকেছেন। সেখানে তাঁর কাছে সুযোগ ছিল এই সব প্রসঙ্গ উত্থাপনের। কিন্তু মিনিটসে কিছুই নেই, যার প্রমাণ আমরা দেখাতে পারি।’ অর্ধ-২৩ দলকে উজ্জীবিত করতে এবং তাঁদের সঙ্গে থেকে শোখানোর জন্য একজন বিশ্বকাপজয়ী স্ট্রাইকারকে আনার পরিকল্পনা আছে বলে জানান কল্যাণ। এছাড়াও তিনি জানান, ২০৩৬ সালের অলিম্পিকের জন্য যেমন কেন্দ্রীয় সরকার আবেদন করেছে তেমনি ফেডারেশনও ২০৩১ সালের এশিয়ান কাপ আয়োজনের জন্য দরপত্র জমা দিতে চলেছে।

KHOSLA ELECTRONICS

BEST OFFERS OF THE YEAR

ENJOY CASH DISCOUNT ALSO IN EMI @0 INTEREST DOWNPAYMENT

MEGA EXCHANGE OFFER

BRING YOUR BAJAJ EMI CARD GET ADDITIONAL ₹500 OFF

OLD FOR NEW

UPTO ₹7,000* HIGHEST EXCHANGE

FREE STANDARD INSTALLATION WITH BRACKET

1 EMI OFF

CASHBACK UPTO ₹45,000*

FREE GIFT COUPON WORTH ₹4,700

5 YEARS COMPREHENSIVE WARRANTY

ALL BANK DEBIT & CREDIT CARDS ACCEPTED

FINANCE AVAILABLE

COPPER-INVERTER AC

Upto 60% DISCOUNT

1.0 Ton 3*	1.5 Ton 3*	2.0 Ton 3*
₹19,990	₹20,990	₹32,990
1.0 Ton 5*	1.5 Ton 5*	2.0 Ton 5*
₹25,990	₹28,990	₹43,490

Starting EMI ₹1,522

600 Ltr. SBS

FREE SAFARI Trolley Bag worth ₹10,500

EMI ₹2,525

396 Ltr. DD

EMI ₹2,990

237 Ltr Bottom Mount

EMI ₹1,994

180 Ltr SD

EMI ₹1,166

Chopper

worth ₹695

Upto 41% DISCOUNT

80 Ltr.

EMI ₹852

65 Ltr.

EMI ₹834

50 Ltr.

EMI ₹660

FREE Chopper worth ₹695

Upto 50% DISCOUNT

Upto 60% DISCOUNT

75 4K ₹69,990

55 4K QLED ₹36,990

43 4K ANROID ₹18,990

SOUND BAR

₹7,849 onwards

LG SAMSUNG SONY HIFI boat

Upto 50% DISCOUNT

7 KG FRONT LOAD EMI ₹2,525

7 KG TOP LOAD EMI ₹1,124

7 KG SEMI AUTO EMI ₹791

FREE Chopper worth ₹695

Upto 50% DISCOUNT

1350 Suc, MOTION SENSOR, AUTO CLEAN, TOUCH PANEL, HOOD CHIMNEY

EMI ₹1,207

FREE 3BB Glass Cooktop worth ₹6,999

Upto 50% DISCOUNT

RO + UV EMI ₹791

FREE Stainless Steel Bottle worth ₹999

SAMSUNG

M 56 (8/128GB) ₹27,999*

CASHBACK ₹3,000 on CC

Exclusively available only at KHOSLA ELECTRONICS

iPhone

iPhone 16 (128GB) ₹72,500*

CASHBACK ₹4,000 on CC

vivo

V50 (8/128GB) ₹34,999*

CASHBACK ₹2,500 on CC

oppo

F 29 (8/256GB) ₹25,999*

CASHBACK ₹2,000 on CC

motorola

Edge 60 Fusion (12/256GB) ₹24,999*

CASHBACK ₹2,000 on CC

DELL Technologies

i5 12th Gen, 16GB RAM, 512GB SSD, Windows 11+OFC 24 ₹50,900*

ASUS

Rizen 7 7435HS, 16GB RAM, 512GB SSD, RTX 2050 4GB, Windows 11 ₹57,500*

Lenovo

i5 12th Gen, RTX 2050 4GB, 12GB RAM, 512GB SSD, 15.6" FHD, Win 11 + MSO ₹58,900*

hp

i5 13th Gen, 16GB RAM, 512GB SSD, RTX 2050 4GB, Windows 11+ OFC 24 ₹62,900*

FREE Transfer & Backup Services

Starting EMI ₹4,241

FREE Backpack, Mouse, Bluetooth Speaker & Pen Drive WORTH ₹3,499

A TATA Product

Presenting **VOLTAS SMARTAIR™** INVERTER AC

Less Noise, More Work.

INDIA'S NO.1 AC BRAND

GET FREE INSTALLATION on Split ACs (upto 2.0Tr)

SMART IOT

ALEXA & GOOGLE ASSISTANT

SUPER SILENT OPERATION 28dbA

SLEEP MODE

HIGH AMBIENT COOLING

5 STEP ADJUSTABLE

10% CASHBACK UPTO ₹4000 ON ALL MAJOR BANKS

POWERED BY pine labs paytm

NO COST EMI

BAJAJ FINSERV IDFC FIRST BANK HDB FINANCIAL SERVICES

CUSTOMER CARE NO. 95119 43020 enquiry@khoslaelectronics.com

BUY 24 X 7 @ khoslaonline.com

Scan to locate your nearest Khosla store

*Terms & Conditions apply. Pictures are mere indicative. Finance at the sole discretion of the financier. Offer is at the sole discretion of Khosla Electronics. Price includes Cashback & Exchange Amount. *Offers are not applicable on Samsung Products.

COOCHBEHAR

Rail Gumti Ph: 9147417300

RAIGANJ

Mohonbati Bazar Ph: 9147393600

ALIPURDUAR

Shamuktala Road Ph: 9874287232

SILIGURI

Sevoke Road, 2nd Miles Ph: 9874241685

BALURGHAT

Hili More Ph: 98742 33392

MALDAH

15/1, Pranth Pally Ph: 98742 49132

